

تأليف

عمر رضا كحالة

الجزء الثالث

مؤسسة الرسالة

بسم الله الرحمن الرحيم


معجم المؤلفين
تراجم مصنفي الكتب العربية
٣

الطبعة الأولى
١٤١٤هـ - ١٩٩٣م



مؤسسة الرسالة بيروت - شارع سوريا - بناية صمدي وصالحة
هاتف: ٦٠٣٢٤٣ - ٨١٥١١٢ - ص.ب: ٧٤٦٠ برقياً: بيوشران

بـاب الميـم

١١٢٩٠ ــ ماجد بن العَسَّال

(كان حياً قبل ٦٦٩ هـ ـ ١٢٧٠ م)

ماجد بن اسعد بن إبراهيم بن جرجس بن أبي البشر بن العسال (أبو اسحاق) عالم لاهوتي. من آثاره: مجموع أصول الدين ومسموع محصول اليقين، تفسير رسائل ماربولس الرسول، تفسير الأمانة المقدسة، التبصرة المختصرة في العقائد النصرانية، وتفسير ما ورد في الأنجيل عن آلام المسيح.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١١.

١١٢٩١ ــ ماجد البَحْراني

(... ـ ١٠٢٢ هـ[1] ـ ... ـ ١٦١٣ م)

ماجد بن هاشم بن علي بن مرتضى بن علي بن ماجد الحسيني، البحراني (أبو علي) عالم، أديب، شاعر. ولي القضاء بشيراز، وتوفي بها. من آثاره: رسالة في مقدمة الواجب، الرسالة اليوسفية، وسلاسل الحديد، قصيدة في مرثية الحسن بن علي، وقصيدة في مقتل عمر بن الخطاب.

(خ) البحراني: الثبت ١/٣٨

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١، عباس قمي: فوائد الرضوية ٢: ٣٦٩ ـ ٣٧١، تذكرة المنبحرين ٥٧.

١١٢٩٢ ــ مار أفرام برصوم

(١٣٠٤ ـ ١٣٧٦هـ ـ ١٨٨٧ ـ ١٩٥٧ م)

مار أفرام برصوم. بطريرك إنطاكية وسائر المشرق للسريان الأرثوذكس. ولد بالموصل في ١٥ حزيران، وبها نشأ، وتأدب، وأجاد العربية والفرنسية وشدا شيئاً من التركية.

وانتظم في سلك الكهنوت، وأقام في دير الزعفران مقر الكرسي الرسولي الأنطاكي للسريان الأرثوذكس آنئذ، وأتقن هناك اللغة السريانية، كما درس العلوم الدينية وآداب اللغة الفرنسية في مدرسة الدير العالية.

وفي عام ١٩١٣ م سافر إلى أوروبة، وزار خزائن الكتب في أمهات العواصم الغربية، فأفاد من زيارته علماً جماً ضمه إلى ما وعاه مطالعته في مخطوطات خزائن المشرق كديار بكر وماردين والرها ونصيبين وحلب وحمص والقدس، وضمّن ذلك مؤلفاته في التاريخ واللغات.

ثم شخص إلى أوروبة بعيد الحرب العالمية الأولى ليعرض ما أصاب طائفته من ويلات تلك الحرب وكوارثها، وكان أحد المندوبين الذين مثلوا طوائف الشرق أمام مؤتمر السلام المنعقد في فرساي.

ثم سافر في أواخر سنة ١٩٢٧ م إلى أوروبة وأميركة، وألقى محاضرات في بعض الجامعات عن تاريخ الكنيسة السريانية.

وانتخبت عضواً في المعهد العلمي الشرقي بجامعة شيكاغو، وانتخب في مطلع العام ١٩٣٣ م عضواً مراسلاً في المجمع العلمي العربي بدمشق. وفي ١٢ شباط ١٩٣٣ نصب بطريركاً لطائفة السريان الأرثوذكس.

أتقن السريانية والعربية والفرنسية، وألمّ بالإنكليزية والتركية واليونانية واللاتينية، وكان خطيباً طلق اللسان بليغ البيان.

وتوفي في مدينة حمص، وكان قد اتخذها مقراً مؤقتاً للكرسي الإنطاكي سنة ١٩٥٧ م.

وخلف كثيراً من المؤلفات بعضها مطبوع وجلّها مخطوط، فمن أشهر ما طبع منها:

كتاب اللؤلؤ المنثور في تاريخ العلوم والآداب السريانية، كتاب الألفاظ السريانية في المعاجم العربية، معجم عربي سرياني، فهرس المخطوطات

---

(١) وفي هدية العارفين: ١٠٢٨ هـ.

السريانية الموجودة في خزائن الكتب في الشرق والغرب العامة منها والخاصة وهو من أجلّ مؤلفاته.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٦٨٨/٣٢ - ٦٩١، ٢٣٨/٥٥، المورد: مجلد ٦، عدد ٢٤٩/٢.

١١٢٩٣ ـ مارك الرِّياشي

(١٣٤٢ - ١٣٩٣ هـ - ١٩٢٣ - ١٩٧٣)

مارك بن إسكندر الرياشي. صحفي، لبناني. ولد بزحلة، وتعلم بالمعهد الفرنسي ببيروت، وعمل في جريدة الصحافي التائه مع أبيه، ثم كتب فى عدة جرائد، آخرها النهار، وتوفي ببيروت. له كتاب صباح الخير (مجموعة مقالات له).

(ط) الزركلي: الأعلام ٢٥٢/٥، ٢٥٣.

١١٢٩٤ ـ مارون عبود

(١٣٠٣ - ١٣٨٢هـ - ١٨٨٦ - ١٩٦٢ م).

أديب لبناني نقادة، من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق. مولده بقرية عين كفاح بلبنان، وتعلم بها، وتخرج بمدرسة الحكمة في بيروت، وعمل في التدريس والصحافة، وشارك في إنشاء جريدة الحكمة، وأصدر نحو ٥٠ كتاباً من تأليفه.

من كتبه المطبوعة: جدد وقدماء، مجددون ومجترون، سبل ومناهج، في المختبر، قل أن يثور البركان، على المحكّ، نقدات عابر، على الطائر، زوابع (شعر)، أدب العرب وسير مشاهيره ورجاله، مناوشات (وهو مجموعة من مقالاته)، الرؤوس، رواد النهضة الحديثة، بديع الزمان الهمذاني، أحاديث القرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢٥٣/٥.

(م) منير العجلاني: مجلة المجمع بدمشق ٥٩٣/٢٧ - ٦٠٠، شفيق جبري: مجلة المجمع بدمشق ٤٦١/٣٠ - ٤٦٣، ٣٥٨/٣٢ - ٣٥٩، أحمد الجندي: مجلة بدمشق ٦٨٦/٣٧ - ٦٩١.

١١٢٩٥ ـ ماري عجمي

(١٣٠٥ - ١٣٨٥هـ - ١٨٨٨ - ١٩٦٥ م)

ماري بنت عبده يوسف العجمي. أديبة، شاعرة. أصلها من سكان حماة، انتقل جدها الأعلى ليان الحموي إلى دمشق، ورحل جدها يوسف من دمشق في تجارات بالحلي إلى بلاد العجم، فقيل له: العجمي.

درست فن التمريض في الكلية الأميركية في بيروت سنة ١٩٠٥، ثم عينت معلمة أولى في المدرسة الروسية في دمشق سنة ١٩٠٦ م.

وقضت سنتين في مراسلات كبريات الصحف، وعينت ناظرة لمدرسة الأقباط في الاسكندرية سنة ١٩٠٩ م.

وأنشأت مجلة العروس في دمشق عام ١٩١٠ م، وأنشأت خلال الحرب العالمية الأولى سنة ١٩١٤ م، مدرسة خاصة. كما أسست النادي الأدبي النسائي سنة ١٩٢٠ م وجمعية نور الفيحاء وناديها، ومدرسة لبنات الشهداء سنة ١٩٢٠ م.

وانتخب عضوة في جمعية الرابطة الثقافية سنة ١٩٢١ م، وعضوة في لجنة النقد الأدبي سنة ١٩٢١ م، وعضوة في جمعية الحلقة الزهراء.

وعينت أستاذة لتدريس اللغة العربية والأدب العربي في مدرسة الإخوان الفرنسيسكان بدمشق (دار السلام) حالياً.

وسافرت إلى بغداد حيث عينت أستاذة للأدب العربي، وعادت إلى دمشق وبيروت.

وتوفيت في الساعة التاسعة من مساء يوم السبت الواقع في ٢٥ كانون الأول ١٩٦٥ م، واحتفل بتشييع جثمانها في الكاتدرائية المريمية للروم الأرثوذكس في دمشق، ودفنت في مقبرة باب شرقي للروم الأرثوذكس. من آثارها: مختارات من شعر ماري ونثرها، وأول ما ترجمت المجدلية الحسناء عن الإنكليزية، ثم أمجد الغايات لباسيل ماتيوز.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢٥٤/٥.

(م) عدد خاص من مجلة العروس عن ماري عجمي.

١١٢٩٦ ـ مارافرام برصوم

(١٣٠٤ - ١٣٧٦ هـ - ١٨٨٧ - ١٩٥٧ م)

مارافرام برصوم. بطريرك انطاكية وسائر المشرق للسريان الأرثوذكس. ولد بالموصل في ١٥ حزيران، وبها نشأ، وتأدب وأجاد العربية والفرنسية وشدا شيئاً من التركية، وانتظم في سلك الكهنوت، واتقن اللغة السريانية، كما درس الأنكليزية، ثم انصرف إلى تدريس العلوم الدينية وآداب اللغة الفرنسية، ورحل إلى مصر وباريس ولندن وروما ولوزان وجنيف والولايات المتحدة الأميركية وكندا، وانتخب عضواً في المعهد الشرقي بجامعة شيكاغو، وعضواً في المجمع العلمي العربي بدمشق، وبطريركا على انطاكية وسائر المشرق لطائفة السريان الأرثوذكس، وأسس المدرسة الاكليركية في زحلة، ثم نقلت إلى الموصل، وتوفي بحمص في

٢٣ حزيران. من مؤلفاته: اللؤلؤ المنثور في تاريخ العلوم والآداب السريانية، تاريخ بطاركة والكنيسة السريانية، معجم عربي سرياني، نزهة الأذهان في تاريخ دير الزعفران، والتحفة الروحية.

(ط) كتاب من هو ٥٧ ـ ٩٩

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٢: ٦٨٩ ـ ٦٩١.

١١٢٩٧ ـ مارتن هُوتْسما

(١٢٦٧ - ١٣٦٢ هـ - ١٨٥١ - ١٩٤٣ م)

مارتن تيودور هوتسما. مستشرق هولندي، عارف بالعربية والفارسية والتركية ودرسها بالعربية في جامعة اوترخت. له الجزء السادس من فهرست الكتب الشرقية المحفوظة في أكادمية ليدن، وفهرست الكتب العربية والتركية الموجودة عند بريل صاحب مكتبة ليدن في جزأين.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ١٢١.

١١٢٩٨ ـ مارتن هارْتَمَنْ

(١٢٦٧ - ١٣٣٧ هـ - ١٨٥١ - ١٩١٩ م)

مارتن هارتمن. مستشرق الماني. ولد في برسلاو، وتعلم في جامعتها، ثم في جامعة ليبسك، وعين في القنصلية الألمانية ببيروت فتعلم العربية، وطالت إقامته، وعين مدرساً لها في جامعة برلين، وقام برحلات إلى الشرق وتوفي ببرلين. من آثاره بالعربية: الصرف والنحو الالمانيان وكيفية تعلمهما من أيسر السبل، وقانون التجارة الألماني العام.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ١٢٠، ١٢١.

١١٢٩٩ ـ مارون النَقَّاش

(١٢٣٢ - ١٢٧١ هـ - ١٨١٧ - ١٨٥٥ م)

مارون بن الياس بن ميخائيل النقاش. أديب، شاعر، عروضي، قصصي. ولد بصيدا، وانتقل إلى بيروت، ودرس مبادىء اللغتين الفرنسية والإيطالية، ورحل إلى مصر وأوربا، وساهم في تأسيس المسرح التمثيلي في اللغة العربية، وتوفي بطرسوس في ١ حزيران. من آثاره: رواية البخيل، منظومة في علمي العروض والقوافي، رواية أبي الحسن المفضل وما جرى له مع هارون الرشيد، السليط الحسود، وأرزة لبنان.

(ط) زيدان: مشاهير الشرق ٢: ٢٠٥، ٢٠٦، شيخو: الآداب العربية ١: ١٠١ ـ ١٠٤، سركيس: معجم المطبوعات ١٨٦٧، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ١٥٣، ١٥٤، شيخو: المخطوطات العربية ٢٠٦، فهرس دار الكتب المصرية ٤: ٦، ١٨، ٤٨، ٧: ٢٥١، ٣١٩، توتل: المنجد ٥٣٨، مارون عبود: رواد النهضة الحديثة ١٤٨، كنعان: آداب العربية وتاريخها ٦٠٨، ٦٠٩.

(م) يوسف اسعد داغر: المسرة عدد آذار ١٩٥٤ م

١١٣٠٠ ـ ماري زيادة

(١٣٠٣[1] - ١٣٦٠ هـ - ١٨٨٦ - ١٩٤١ م)

ماري بنت الياس زيادة، وتعرف بمي. أديبة، كاتبة، لها معرفة بالتصوير والموسيقى أصلها من كسروان لبنان، وولدت في الناصرة بفلسطين، وتلقت دروسها الإبتدائية في إحدى مدارسها، ثم في مدرسة عين طورة اللبنانية، ثم انتقلت مع أبويها إلى مصر، وحررت في جريدة المحروسة ومجلة الزهور، واحسنت مع اللغة العربية اللغات الفرنسية والإنكليزية والإيطالية والإلمانية، وصحبت عدداً من الأدباء والشعراء والمفكرين كاسماعيل صبري ومصطفى صادق الرافعي وولي الدين يكن وأحمد شوقي وخليل مطران وشبلي شميل، ورحلت إلى أوربا، وتوفيت في مستشفى المعادي من ضواحي القاهرة في ١٩ تشرين الأول، ودفنت بالقاهرة. من آثارها: بين المد والجزر، الصحائف والرسائل، الحب في العذاب، عائشة تيمور، وابتسامات ودموع.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ١٢١ ـ ١٢٢، منصور فهمي: محاضرات عن مي زيادة سركيس: معجم المطبوعات ١٦٠٦، ١٦٠٧، محمد عبد الغني حسن: حياة مي، الفاخوري: تاريخ الأدب العربي ١١٢٩، ١١٣٠، جميل جبر: مي في حياتها المضطربة، سلمى صائغ: النسمات ١٤٠ ـ ١٤٣، الموسوعة العربية ٧٥٦، طاهر الطناحي: ألحان الغروب ٨٨ ـ ١٠١، حبيب الزحلاوي: أدباء معاصرون ٨٣ ـ ٩٠، مي في سوريا ولبنان، عائدة الزين: مي زيادة فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٤٠، ٢٣٩، ٢٤٧، ٣٠٤، ٤٠١، الملحق الأول للجزء الثالث: ٣٩، ٨٦

(م) أنور المعداوي: الآداب ببيروت س ١، ع ١، ص ٣ ـ ٨، فؤاد أكرم: الآداب ٣: ٦٢٨، ٦٢٩، الأديب س ١ ـ ١٤، ص ٣٣ ـ ٣٩، وداد سكاكيني: الأديب س ٣، ع ١٠، ص ٢٦، ٢٧، أسعد حسني: الثقافة بالقاهرة س ١،

---

(١) الأعلام للزركلي. وفي الموسوعة العربية: ١٨٩٥ م. وفي مناهل الأدب العربي: ١٨٨٥ م.

ع ٢٦، ١٨ ـ ٢١، حبيب الزحلاوي: الحديث ٤: ٢٠٥ ـ ٢٠٧، جانيت نوفل: الحديث ١٦: ٣٨ ـ ٤١، الحديث س ٢٧، ع ٦، أبو المعالي: الديوان ببغداد ٣: ١٧٠ ـ ١٧٥ الرسالة بالقاهرة ٦: ٣٧٨ ـ ٣٨٠، عباس العقاد: الرسالة بالقاهرة ٩: ١٣٣٣ ـ ١٣٣٥ حسن الزيات: الرسالة ٩: ١٤٧٣، ١٤٧٤، فدوى طوقان: الرسالة ٩: ١٤٩٧، ١٤٩٨، الرسالة ١٦: ١٢٢٢، الزهور ٣: ٢١٩، الطليعة ٤: ٢٢٦، ٢٢٧، محمود فاعور: العالم ١: ١٩٣ ـ ١٩٩، العرفان ٣١: ٧٢، ٧٣، ٣٩: ٤٠١، ٤٠٢، العصبة ٤: ٧٨٨ ـ ٧٩٢، سلمى صائغ: العصبة ٩: ٤٨٤ ـ ٤٨٧، الكتاب ١٠: ٨٤١، ١٢: ٥٠٨، ٥٠٩، كل شيء بمصرع ١٩٠، ص ٧، ع ٢٤٥، ص ٨، ٩، الكلية ببيروت ٩: ٤٣٣، ١٠: ٤٣٢، مجلة سركيس ٨: ٢٦٨ ـ ٢٧٥، ٢٩٩ ـ ٣٠٣، مصطفى الشهابي: مجلة المجمع العلمي العربي ٣٠: ٣١٨ ـ ٣١٩، المرأة الجديدة ببيروت ١: ٨٦، ٨٧، ١٥٩ ـ ١٦٢، ٢١٨، المسرة ٢٨: ٩٣ ـ ١٠١، ٣٨: ٦١٦، ٦١٧، مير بصري: المعلم الجديد ٧: ١٥٠ ـ ١٥٤، المقتطف ٦٤: ٤٦٦، ٩٩: ٩ ـ ٦٨، ٣٨٥ ـ ٣٩٠، مناهل الأدب العربي عدد ٥٥، المورد الصافي ٨: ٨٥، ٨٦، مينرفا ٢: ٤٢، ٤٣، الهلال ٣٠: ٨١٤ ـ ٨١٧، سلامة موسى ٣٢: ٧٤٧ ـ ٧٥٠، ٣٦: ٦٥٨ ـ ٦٦١، ٣٨: ٤٠٠، ٤٠١، ص ٥٦، ع ٥، ص ٦٩ ـ ٧٦، ع ١٠، ص ٥٣ ـ ٦٤، س ٥٩، ع ٣، ص ٦٢ ـ ٦٦، س ٦٢، ع ١١، ص ٨، س ٦٣، ع ١، ص ٧٩، خليل مردم: ٢٣١، ٢٤٦، ٢٤٨، ٢٤٩.

Lecerf: Bulletin d'études orientales I: 202 - 206

١١٣٠١ ـ ماري جوزيف

(٠٠٠ ـ ١٣١٦ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٨٩٨ م)

ماري جوزيف الكرمليتاني راهب. أرسل إلى بغداد. من آثاره: الدليل الجليل في محاسن الانجيل، عجائب التنزيل في تأويل بعض مغالق الانجيل، التأملات السنية في الأيام السنوية، أحسن المراعي في سماع كلام الراعي، وأخبار أخيار الكرمل.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٨٤، ١٨٥.

١١٣٠٢ ـ ماري بن سليمان

(القرن السابع الهجري)
(القرن الثالث عشر الميلادي)

ماري بن سليمان. فاضل من الكلدان له كتب دينية، منها: المجدل للاستبصار والجدل.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٨٥.

١١٣٠٣ ـ ماريانا المَرَّاش

(كانت حية ١٣٢٨ هـ ـ ١٩١٠ م)

ماريانا بنت فتح اللّه المراش. فاضلة كانت موجودة سنة ١٩١٠ م وقد طعنت في السن. من آثارها: ديوان شعر سمته بنت فكر.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٢: ٤٤.

١١٣٠٤ ـ ماسرجويه البَصْري

(كان حيا قبل ١٠١ هـ ـ ٢٧٠ م)

ماسرجويه[1] البصري. طبيب اسرائيلي من تصانيفه: قوى الأطعمة ومنافعها ومضارها، وكتاب في العين.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٩٧، ابن أبي اصيبعة ١: ١٦٣، ١٦٤، القفطي: تاريخ الحكماء ٣٢٤ ـ ٣٢٦.

١١٣٠٥ ـ ما شاء اللّه اليهودي

(كان حيا ١٩٨ هـ ـ ٨١٤ م)

ما شاء اللّه بن اثري[1] اليهودي. حكيم، فلكي، مشارك في بعض العلوم. كان زمن المنصور العباسي، وعاش إلى أيام المأمون من تصانيفه: كتاب المواليد الكبير، القرانات والأديان والملك، مطرح الشعاع، صنعة الاصطرلاب والعمل بها، والأمطار والرياح.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٧٣، ٢٧٤، القفطي: تاريخ الحكماء ٣٢٧.

١١٣٠٦ ـ ماك جوكان دي سلان

(٠٠٠ ـ ١٢٩٦ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٨٧٩ م)

ماك جوكان دي سلان. مستشرق فرنسي، من أصل إيرلندي. تتلمذ لدى ساسي وعين مترجماً في وزارة الحربية، وعني بأخبار المغرب والبربر. من آثاره: فهرست المخطوطات الشرقية الموجودة في خزانة باريس الوطنية، ونزهة ذوي الكيس وتحفة الأدباء في قصائد امرىء القيس أشعر الشعراء.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات العربية ٩٠٣، ٩٠٤، الزركلي: الأعلام ٦: ١٢٥، ١٢٦.

١١٣٠٧ ـ ماكس ڤان بِرْشِم

(١٢٨٠ ـ ١٣٣٩ هـ ـ ١٨٦٣ ـ ١٩٢١ م)

ماكس فان برشم. عالم أثري سويسري ولد بجنيف، وتعلم بها وبمدرسة اللغات الشرقية الحية بباريس، ثم بمصر، وعين استاذاً للغات الشرقية في جامعة جنيف، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي بدمشق، وتوفي بجنيف. من آثاره: مجموعة في الكتابات العربية عن مصر

---

(١) وفي رواية: ماسرجيس.

(١) فهرست ابن النديم. وفي تاريخ الحكماء: اسمه مشان ابري.

وسوريا الشمالية وآسيا الصغرى.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ١٢٦.

(م) محمد كردعلي: مجلة المجمع العلمي العربي ١: ٩٤-٩٥.

١١٣٠٨ ـ ماكسيميليان هابِخْت

(١١٨٩ - ١٢٥٥ هـ - ١٧٧٥ - ١٨٣٩ م)

ماكسيميليان[1] هابخت. مستشرق الماني. قرأ العربية في باريس على دي ساسي والأب رافائيل، ودرس العربية بالمدرسة الملكية البروسيانية في برسلا. من آثاره: جنى الفواكه والأثمار في جمع بعض مكاتيب الأحباب الأحرار من عدة أمصار وأقطار، ونخبة من أمثال الميداني.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ١٢٧

١١٣٠٩ ـ مالك بن أنس

(٩٣ - ١٧٩ هـ[2] - ٧١٢ - ٧٩٥ م)

مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمرو بن الحارث الاصبحي، المدني (أبو عبد الله) أحد أئمة المذاهب المتبعة في العالم الاسلامي، وإليه تنسب المالكية. ولد بالمدينة وكان بعيداً عن الأمراء والملوك. فوجه إليه هارون الرشيد ليأتيه فيحدثه فقال العلم يؤتى فقصد الرشيد منزله، واستند إلى الجدار، فقال مالك: يا أمير المؤمنين من اجلال رسول الله اجلال العلم، فجلس بين يديه، فحدثه، وتوفي بالمدينة في ١٤ ربيع الأول، وفي رواية في صفر، ودفن بالبقيع. من تصانيفه: الموطأ، رسالته إلى الرشيد.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٦: ١٥٩ - ١٨٢، النووي: المبهمات في الحديث ٢/٣٤، جزء فيه الأحاديث التي خولف فيها مالك بن أنس تخريج الدارقطني ١/٢٥٥ - ٢/٢٦٩، الطيبي: كتاب في اسماء الرجال ٤١، ابن عبد الهادي: تذكرة الحفاظ ٢/٤٩، ابن عبد الهادي: الارشاد السالك إلى مناقب مالك طاهر الجزائري: التذكرة ٢/٣٧ رقم ٥١، ظاهرية، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٥٥٥ - ٥٥٧، ابن النديم: الفهرست ١: ١٩٨، ١٩٩، النووي: تهذيب الأسماء واللغات ٢: ٧٥ - ٧٩، الذهبي: تذكرة الحفاظ ١: ١٩٣ - ١٩٨، يوسف بن عبد البر: الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء ٨ - ٦٣، أبو نعيم: الحلية ٦: ٣١٦ - ٣٥٥، ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٠: ٥ - ٩، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٢: ٩٦، ٩٧، اليافعي: مرآة الجنان ١: ٣٧٣ - ٣٧٧، ابن فرحون: الديباج ١١ - ٢٩، المنتخب من كتاب ذيل المذيل للطبري ١٠٦، ١٠٧، ابن كثير: البداية ١٠: ١٧٤، ١٧٥، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ١٢، ٨٤ - ٨٨، القسطلاني: شرح الجامع الصحيح للبخاري ١: ٦، الشيرازي: طبقات الفقهاء ٤٢، ٤٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٠٧، أمين الخولي، ترجمة محررة، تاريخ الفكر الأندلسي ٤١٧، سيد فهرس المخطوطات المصورة ١: ١١١، الزركلي: الأعلام ٦: ١٢٨، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٢، ١٣٢، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/١١٤، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٨٦، ٣٨٧، المكتبة القادرية ببغداد ١٦٧، نور عثمانية كتبخانة ٧١.

Brockelmann: g, I: 175, 176, s, I: 297, 299

(م) علوي المالكي: الحج ٦: ٨٦- ٨٩، أمين الخولي: الكتاب ١١: ٩٨٧ - ٩٩١، عبد الله كنون: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٩/٥٦٣، ٥٦٤، نشرة مكتبية بوزارة الثقافة بدمشق ١٢/١٩. هوامش كتاب المعجم المؤلف ج ٨ من

١١٣١٠ ـ مالك بن حَمُّوش

(٣٥٤ - ٤٣٧ هـ - ٩٦٥ - ١٠٤٥ م)

مالك بن حموش القيسي (أبو محمد). مقرىء، مجود. ولد بالقيروان. من آثاره: الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة.

(ط) Brockelmann: g, I: 406, 407

١١٣١١ ـ مالك بن المرَحل

(٦٠٤ - ٦٩٩ هـ - ١٢٠٧ - ١٣٠٠ م)

مالك بن عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن بن فرج بن أزرق بن منير بن سالم بن فرج، ابن المُرَحَّل المالقي المصمودي نسباً المخزومي ولاء المالقي مولداً، السبتي بلداً، الفاسي مدفناً، أديب، ناظم، نحوي، لغوي.

من شيوخه أبو الحسن بن الدباج تلا القرآن عليه بالسبع، وأخذ العربية عن أبي علي الشلوبيني، كما أخذ عن أبي النعيم رضوان بن خالد وأبي عمرو سالم وأبي بكر بن عبد الرحمن بن علي، وأجاز له أبو القاسم بن بقي، وأخذ بفاس عن الفقيه اليزناسني.

من أبرز تلاميذه أثير الدين (أبو حيان)، وروى عنه أبو جعفر بن الزبير، والقاضي أبو عبد الله بن عبد الملك.

كان ابن الموصل أديب زمانه وامام وقته، تحرف بصناعة التوثيق، وولي القضاء بجهات غرناطة، وسكن بسبتة طويلاً، وتنقل بينها وبين فاس، وجمع بين الفقه والأدب واللغة والشاعرية،

---

(١) أو ماكسيميليانوس.

(٢) وفي رواية ولد ٩١ هـ. وفي أخرى: ٩٤ هـ وقيل: توفي ١٧٨ هـ.

وكان يكتب الرسائل للأمير عبد الواحد بن أمير المسلمين يعقوب المريني.

وذكروا: أنه كان من شعراء السلطان يوسف بن يعقوب المريني، وكان يجري عليه المرتبات والإحسان وأنه كتب له أيضاً.

ولد بمالقة في ١٧ المحرم، وتوفي سنة ٦٩٩ هـ عن ٩٥ سنة، وكانت وفاته في ١٧ رجب بمدينة فاس، ودفن خارج باب عجيسة.

ألف ابن المرحل في كثير من فنون المعرفة، غير أن أكثر مصنفاته ضائعة اليوم والأثر الوحيد المطبوع فيما نعلم نظم الفصيح، وهي أرجوزة نظم فيها فصيح ثعلب وشرحه وسماها الموطأة طبعت في المغرب. من آثاره: التبيين والتبصير في نظم كتاب التيسير (قصيدة طويلة)، الواضحة (منظومة في الفرائض)، نظم غريب القرآن لابن عُزَيْز، نظم اختصار إصلاح المنطق لابن العربي، نظم الثلث الأول في كتاب أدب الكاتب لابن قتيبة، كتاب الحلي، اللؤلؤ والمرجان (قصيدة)، سلك النَّحْل، ترتيب الأمثال لأبي عبيد على حروف المعجم، الجوالات، المعشرات النبوية، العشريات الزهدية، أرجوزة في النحو، الرمي والضرب بالعصا، ورسالتان في عروض الدوبيت، لامية نظم فيها التفسير، التوشيحات النبوية على حروف المعجم، الوسيلة الكبرى المرجو نفعها في الآخرة، ومنظومة فصيح ثعلب المسماة بالموطأة.

(خ) فهرس اللغة بالظاهرية.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٣٦، السيوطي: بغية الوعاة ٣٨٤، الكتاني: سلوة الأنفاس ٣: ٩٩ ـ ١٠١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٢٧، ٥٨٣، ٧٠٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١، حمصي: فهرس اللغة ١٩٢، ١٩٣.

Brockelmann: g, I: 274

(م) هلال ناجي: المورد: مجلد ٣، عدد ١٤٥/٤.

١١٣١٢ ـ مالك القُشَيْري

(كان حياً قبل ٥٤٣ هـ ـ ١١٤٨ م)

مالك بن عبد الرحمن بن أبي المليح القشيري (أبو مروان) أديب. روى عن أبي بكر بن العربي وغيره. له كتب.

(ط) ابن الأبار: التكملة ٣٩٠، ٣٩١.

١١٣١٣ ـ مالك القَطَني

(٠٠٠ ـ ٢٦٨ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٨٨١ م)

مالك بن علي بن مالك بن عبد الملك بن قطن القرشي، الفهري، ويقال له القطني (أبو خالد) محدث، فقيه. توفي بالأندلس. من آثاره: مختصر في الفقه على مذهب مالك بن أنس.

(ط) الحميدي: جذوة المقتبس ٣٢٤، ٣٢٥، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٥، ٦، الضبي: بغية الملتمس ٤٤٩، ٤٥٠، ابن الفرضي: تاريخ علماء الأندلس ٣٠٥.

١١٣١٤ ـ مالك القَفْصي

(٠٠٠ ـ ٣٠٥ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩١٧ م)

مالك بن عيسى بن نصر القفصي (أبو عبد الله) فقيه مالكي، محدث، من أهل المغرب رحل في طلب الحديث، وطاف بلاد المغرب. له كتاب الأشربة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ١٤١.

١١٣١٥ ـ مالك بن وُهَيْب

(٠٠٠ ـ ٥٣٥ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١١٤١ م)

مالك بن وهيب الفاسي، المالكي. أديب، عارف بعلم النجوم. توفي في حدود سنة ٥٣٥ هـ. من تصانيفه: قراضة الذهب في ذكر لئام العرب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١، ٢.

١١٣١٦ ـ مانينسكي

(كان حياً قبل ١١٩٤ هـ ـ ١٧٨٠ م)

مانينسكي. لغوي. من آثاره: كنز اللغات الشرقية عربي وفارسي وتركي ولاتيني وألماني طبع في فينا سنة ١٧٨٠ م[1] في أربع مجلدات.

(ط) فنديك: إكتفاء القنوع ١٦، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ١٨١، سركيس: معجم المطبوعات ١٦١٠.

١١٣١٧ ـ المُبارك الحَدَّاد

(٥٠٩ ـ ٥٩٦ هـ ـ ١١١٥ ـ ١٢٠٠ م)

المبارك بن أحمد بن زريق الواسطي، الحداد (أبو جعفر) مقرىء. من آثاره: الخيرة في القراءات العشر.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٤١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٢٨.

١١٣١٨ ـ المبارك الأزَجي

(٤٧٥ ـ ٥٤٩ هـ ـ ١٠٨٢ ـ ١١٥٤ م)

المبارك بن أحمد بن عبد العزيز الأنصاري الأزجي (أبو المعمر) محدث، حافظ. من آثاره: المعجم في وفيات الشيوخ في مجلد.

---

(١) تاريخ آداب اللغة العربية. وفي إكتفاء القنوع ومعجم المطبوعات طبع سنة ١٦٨٠ م

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ٢٠٣.
(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠١٩.

١١٣١٩ ـ المبارك بن المُسْتَوْفي

(٥٦٤ ـ ٦٣٧ هـ ـ ١١٦٩ ـ ١٢٣٩ م)

المبارك بن أحمد بن المبارك بن موهوب بن غنيمة بن غالب اللخمي، الأربلي، المعروف بابن المستوفي (شرف الدين، أبو البركات) عالم، أديب، ناظم، ناثر، مشارك في الحديث وعلومه وأسماء رجاله. والتاريخ والحساب والنحو واللغة والعروض. والقوافي والبيان وأشعار العرب وأخبارها وأيامها ووقائعها وأمثالها. ولد بقلعة أربل، وقرأ القرآن والأدب على جماعة، وكتب الكثير وجمع، وتوفي بالموصل في ٥ المحرم. من تصانيفه: تاريخ أربل في أربع مجلدات سماه نباهة البلد الخامل بمن ورده من الأماثل، شرح ديوان المتنبي في عشر مجلدات وسماه كتاب النظام، إثبات المحصل في نسبة أبيات المفصل للزمخشري في مجلدين، ديوان شعر، وكتاب سماه أبا قماش جمع فيه أدباً كثيراً ونوادر وغيرها.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٢٣١، ٢٣٢.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٥٦٠ ـ ٥٦٢، ابن الفوطي: الحوادث الجامعة ١٣٥، ابن الفوطي: الحوادث الجامعة ١٣٥، ابن كثير: البداية ١٣: ١٣٩، السيوطي: بغية الوعاة ٣٨٤، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٩٥ ـ ٩٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥، ٢٨١، ٧٦٨، ٧٧١، ٨١١، ٩٨٨، ١٧٧٦، ١٩٢٣، ١٩٦٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣، العزاوي: التعريف بالمؤرخين ٦٠، ٦١.
Brockelmann: s, I: 496
(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/ ٢٢٠.

١١٣٢٠ ـ المُبارك بن الشَّعّار

(٠٠٠ ـ ٦٥٤ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٢٥٦ م)

المبارك بن أبي بكر بن حمدان الموصلي، المعروف بابن الشعار (كمال الدين، أبو البركات) أديب. من آثاره: عقود الجمان في شعراء هذا الزمان في مجلدات، قلائد الجمان في فرائد شعراء هذا الزمان، تحفة الوزراء المذيل على معجم الشعراء، وتذكرة في ١٢ مجلداً.

(ط) اليافعي: مرآة الجنان ٤: ١٣٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٨٣، ١١٥٤، ١٧٣٤، العزاوي: التعريف بالمؤرخين ١: ٧٥، ٧٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٨٦، ١٨٧، العزاوي: التعريف بالمؤرخين ٧٥، ٧٦.

١١٣٢١ ـ المبارك التَّفْليسي

(كان حياً ٦٤٤ هـ ـ ١٢٤٦ م)

المبارك بن محمّد بن علي الموسوي، التفليسي. فقيه شافعي. له كتاب في الفقه فرغ من تصنيفه سنة ٦٤٤ هـ.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٥: ١٤٨، ١٤٩.

١١٣٢٢ ـ المبارك الشَّهْرَزُوري

(٤٦٢ ـ ٥٥٠ هـ ـ ١٠٧٠ ـ ١١٥٦ م)

المبارك بن الحسن بن أحمد بن علي بن فتحان الشهرزوري، البغدادي (أبو الكرم) مقرىء. ولد في ربيع الآخر، وتوفي في ٢٢ ذي الحجة. من تصانيفه: المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر، والذخائر.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ٢١٠، ٢١١.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٣٨ ـ ٤٠، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ٨٥، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٢٩٦، ٢٩٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٢٢، ١٧٠٦
Brockelmann: g, I: 408, s, I: 725

١١٣٢٣ ـ مبارك بن رَحْمون

(كان حياً قبل ٥٣٠ هـ ـ ١١٣٦ م)

مبارك بن سلامة بن مبارك بن رحمون طبيب. ولد، ونشأ بمصر. له من الكتب: مقالة في الجمرة المسماة بالشقفة والخزفة.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ١٠٧.

١١٣٢٤ ـ مبارك الفاروقي

(٠٠٠٠ ـ ١١٦٢ هـ ـ ٠٠٠٠ ـ ١٧٤٨ م)

مبارك الفاروقي الكوباموي (القاضي)، فقيه أصولي. من آثاره: حاشية على حاشية مير زاهد على الأمور العامة من شرح المواقف في الكلام.

(م) جميل أحمد: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٨٢/٥٠.

١١٣٢٥ ـ مبارك الأديمي

(كان حياً ١٢٤٥ هـ ـ كان حياً ١٨٢٩ م)

مبارك بن محمد دائم الأديمي الفاروقي. منطقي. له: شرح سلم العلوم، فرغ منه سنة ١٢٤٥ هـ.

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ١/ ٢٧٥.

١١٣٢٦ ـ المُبارك بن شَرارة

(٠٠٠ ـ ٤٩٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٠٩٧ م)

المبارك[1] بن شرارة الحلبي، النصراني (أبو الخير) طبيب، مؤرخ.

---

(١) وفي هدية العارفين: مأول بن شرارة أبو الخير الحلبي النصراني المتوفى سنة ٤٩٠ هـ.

ولد ونشأ بحلب، وتوفي بصور في حدود سنة ٤٩٠ هـ. من آثاره: كتاب في التاريخ ذكر فيه حوادث ما قرب من أيامه يشتمل على قطعة حسنة من أخبار حلب في أوانه، خريدة الحكمة، أخبار الأطباء المعاصرين، ورسالة في منافع الأشربة الملينة.

(ط) القفطي: تاريخ الحكماء ٣٣٠، ٣٣١، الزركلي: الأعلام ٦: ١٤٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٢٨

١١٣٢٧ ـ مبارك صقر

(٠٠٠ ـ ١٣٤٦ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٩٢٨ م)

مبارك صقر الأنطوني. قس. توفي في رياق بلبنان عن بضع وخمسين سنة. من آثاره: رحلة إلى البرازيل.

(م) الآثار ٥: ٤٤١، ٤٤٢.

١١٣٢٨ ـ المبارك بن الطُيُوري

(٤١١ ـ ٥٠٠ هـ ـ ١٠٢١ ـ ١١٠٧ م)

المبارك بن عبد الجبار بن أحمد بن القاسم بن أحمد بن عبد الله البغدادي، الصيرفي (أبو الحسين، ابن الطيوري) محدث. جمع وخرج، وسمع كثيراً، وتوفي في نصف ذي القعدة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ٤٩، ٥٠.

(ط) ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٩ ـ ١١، الذهبي: ميزان الإعتدال ٣: ٥.

١١٣٢٩ ـ مبارك الأحسائي

(٠٠٠ ـ ١٢٢٤ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٨٠٩ م)

مبارك بن علي الأحسائي. فقيه، محدث أخذ عنه سليمان بن عبد الجبار. له رسالة مختصرة في الصلاة.

(ط) عباس قمي: فوائد الرضوية ٢: ٣٧١، ٣٧٢.

١١٣٣٠ ـ المبارك بن الدَّبَّاس

(٤٣١ ـ ٥٠٥ هـ[1] ـ ١٠٣٩ ـ ١١١٢ م)

المبارك بن فاخر بن محمد بن يعقوب البغدادي، المعروف بابن الدباس (أبو الكرم) نحوي، لغوي. ولد في ربيع الأول. توفي ببغداد في ذي القعدة. من تصانيفه: المُعلم في النحو، شرح على خطبة أدب كاتب لابن قتيبة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ٦٩، ٧٠.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ٥٤ ـ ٥٦، الأنباري: نزهة الألبا ٤٥٧ ـ ٤٦٠، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ١٦٢، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٥: ١٩٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٤١٢، السيوطي: بغية الوعاة ٣٨٤، ٣٨٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٨، ١٧٤١.

١١٣٣١ ـ المُبارك الخَفَّاف

(٤٩٠[2] ـ ٥٤٣ هـ ـ ١٠٩٧ ـ ١١٤٨ م)

المبارك بن كامل بن محمد بن الحسين البغدادي، الخفاف (أبو بكر) محدث. ولد، وتوفي ببغداد. من آثاره: سلوة الأحزان، نسيم الروح، ومعجم الشيوخ.

(ط) ابن حجر: لسان الميزان ٥: ١١، ١٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٩٩، ١٧٣٥، ١٩٥١. الزركلي: الأعلام ٦: ١٥١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢.

١١٣٣٢ ـ المبارك بن الدَّهَّان

(٥٣٢ ـ ٦١٢ هـ ـ ١١٣٨ ـ ١٢١٥ م)

المبارك بن المبارك بن سعيد الضرير الواسطي، المعروف بابن الدهان (أبو بكر) نحوي. ولد بواسط، ونشأ بها، وتوفي ببغداد من آثاره: تصنيف في النحو.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٥٦٢، ٥٦٣.

١١٣٣٣ ـ المبارك بن الصَّبَّاغ

(٠٠٠ ـ ٦٨٣ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٢٨٤ م)

المبارك بن المبارك بن عمر الأواني، المعروف بابن الصباغ (أبو منصور، شمس الدين) طبيب. توفي في المحرم سنة ٦٨٣ هـ وقد ناهز المائة ونيف عليها. له تصانيف في الطب.

(ط) ابن رافع السلامي: تاريخ علماء بغداد ١٦٤.

١١٣٣٤ ـ مبارك المتيني

(٠٠٠ ـ ١٣٣٩ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٩٢١ م)

مبارك المتيني، اللبناني. راهب. من آثاره: الفضائل الرهبانية.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٨٦.

١١٣٣٥ ـ المبارك المُوسَوِي

(كان حياً ٥٩٥ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١١٩٩ م)

المبارك بن محمد بن علي الموسوي[1]. مؤرخ. سمع من المبارك بن الأثير، وحج سنة ٥٩٥ هـ. من آثاره: أسماء الرجال الذين في المهذب.

(ط) سيد: فهرس المخطوطات

---

[1] وفي رواية: ولد ٤٤٨ هـ، وتوفي ٥٠٤ هـ

[2] وفي هدية العارفين: ٤٩٥ هـ

[1] وفي هدية العارفين للبغدادي ٢: ٣: المبارك بن محمد بن علي الموسوي، التفليسي الشافعي، المتوفى سنة ٦٤٤ هـ

المصورة ٢ : ١٠، ١١، لطفي عبد البديع : فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ١٤.

١١٣٣٦ ـ المُبارك بن الأثير

(٥٤٤ ـ ٦٠٦ هـ ـ ١١٤٩ ـ ١٢١٠ م)

المبارك بن محمد[1] بن محمد بن عبد الكريم ابن عبد الواحد الشيباني، الشافعي، المعروف بابن الاثير الجزري (مجد الدين، أبو السعادات) عالم، أديب، ناثر، مشارك في تفسير القرآن والنحو واللغة والحديث والفقه وغير ذلك. ولد بجزيرة ابن عمر في أحد الربيعين، ونشأ بها، ثم إنتقل إلى الموصل، وكتب لأمرائها وكانوا يحترمونه، وسمع ببغداد، وتوفي بالموصل سلخ ذي الحجة. من تصانيفه، المختار في مناقب الأخيار أو الأبرار، والمرصع، النهاية في غريب الحديث، جامع الأصول في أحاديث الرسول، الإنصاف في الجمع بين الكشف والكشاف تفسيري الثعلبي والزمخشري، ديوان رسائل، والبديع في شرح الفصول لابن الدهان في النحو.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣ : ١١٢، ١١٣، الاسنوي: طبقات الشافعية ٢٤، الطيبي: أسماء الرجال ٢/١٠٠، فهرس المؤلفين بالظاهرية، ابن عبد الهادي: كتاب في الرجال ٢/٧٤، ابن قاضي شهبة: طبقات النحاة واللغويين ٤٨٨ ـ ٤٩٠.

(ط)ابن خلكان: وفيات الأعيان١ : ٥٥٧، ٥٥٨، السبكي: طبقات الشافعية ٥ : ١٥٣، ١٥٤، ياقوت: معجم الأدباء ١٧ : ٧١ ـ ٧٧، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٦ : ١٩٨، ١٩٩، ابن الساعي الجامع المختصر ٩ : ٢٩٩ ـ ٣٠١، السيوطي: بغية الوعاة ٣٨٦، ابن كثير: البداية ١٣ : ٥٤، الذيل على الروضتين ٦٨، ٦٩، مختصر دول الإسلام، ابن العماد: شذرات الذهب ٥ : ٢٢، ٢٣، أبو الفداء: المختصر في تاريخ البشر ٣ : ١١٨، ١١٩، اليافعي: مرآة الجنان ٤ : ١١ ـ ١٣، طاش كبري: مفتاح السعادة ١ : ١١٠، ١٧٩، ٢ : ١٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٢، ٢١٩، ٢٣٦، ٢٥٦، ٥٣٥، ٦١٨، ٧٨٩، ١٢٠٧، ١٣٨٣، ١٦٢٣، ١٦٨٣، ١٧١١، ١٩٨٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٤٦٨، فهرس الأزهرية ١ : ٤٠٢، فهرست الخديوية ١ : ٢٩٤ ـ ٢٩٦ : الجلبي: فهرس مخطوطات الموصل ٥٥، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢، ٣، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١ : ١١٣، كتبخانه أمير خواجه كمانكش ٥٥، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٥١، ١٢٩، ١٤٠، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/١٤، حمصي: فهرس اللغة: الظاهرية ١٦٨، ١٦٩، الجبوري: المستدرك على الكشاف ٤٨، المكتبة القادرية ببغداد ٢٠٦، ٢٠٧.

Encyclopédie de l'islam II: 387, Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften II: 130 - 132, 287 - 291, Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 256, 257, 823, Brockelmann: g, I: 357, 823, 358, s, I: 607, 609

(م) طلس: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٠/٢٤٦، ٢٤٧، طلس: مجلة معهد المخطوطات ١٧/١٧، درويش: نشرة مكتبية ٣/١١، ١٢، ٦/٣٢، ٣٣، ٥/٣، ١٠/١، ١٢/٣٥، المورد: مجلد ٦، عدد ٢/٢٥٨، مجلد ٧، عدد ١/٢٠٠.

١١٣٣٧ ـ مُبارك الأكبر آبادي

(٠٠٠ ـ ١٠٠١ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٥٩٣ م)

مبارك بن موسى الاكبر آبادي، الهندي الحنفي. مفسر. من آثاره: منبع عيون المعاني في تفسير القرآن، وجوامع الكلم.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٥٦٦.

١١٣٣٨ ـ مبارك الميلي

(توفي حوالي ١٣٥٧ هـ ـ ١٩٣٨ م)

مبارك الميلي. عالم. ولد بميلة من أعمال قسطنطينية بالجزائر، وولي أمانة سر جمعية علماء الجزائر، من آثاره: كتاب الجزائر في مجلدين، والشرك ومظاهره.

عن حسن عبد العزيز البغدادي

١١٣٣٩ ـ المبارك الصَّبَّاغ

(٥٨٧ ـ ٦٦٧ هـ ـ ١١٩١ ـ ١٢٦٩ م)

المبارك بن يحيى الصباغ، الشافعي (نصير الدين) فقيه، محدث، درس وأفتى وصنف، وتوفي في ١١ جمادي الأولى.

(ط) ابن كثير: البداية ١٣ : ٢٥٦

١١٣٤٠ ـ مُبَشِّر الرَّازي

(٥٣٠ ـ ٥٨٩ هـ ـ ١١٣٥ ـ ١١٩٣ م)

مبشر بن أحمد بن علي بن أحمد بن عمر الرازي، الشافعي (أبو الرشيد) حاسب، فرضي، عارف في الجبر والمقابلة والمساحة. سمع وحدث، وتوفي بنصيبين في ذي القعدة. من آثاره: كتاب في الفرائض على مذهب الشافعي ومالك.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ١٠٤، ابن عبد الهادي: كتاب في الرجال ٢/٧٥.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٤ : ٢٩٩، ٣٠٠، ابن حجر: لسان الميزان ٥ : ١٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٤٥، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤.

Brockelmann: g, I: 461, s, I: 832

(١) والأثير هو أبوه محمد بن محمد

١١٣٤١ ـ مبشر بن فاتك

(توفي نحو ٥٠٠ هـ[1] ـ ـ ١١٠٦ م)

مبشر بن فاتك القائد الآمري (محمود الدولة، أبو الوفاء) من أمراء مصر وعلمائها أصله من دمشق، وموطنه مصر. اشتغل في الهيئة والعلوم الرياضية والحكمية وصناعة الطب والأخبار والتواريخ، وكان ممن اجتمع به العلماء وأخذ عنه كثيراً من علوم الهيئة والعلوم الرياضية أبو علي محمد بن الحسن بن الهيثم وأبو الحسين المعروف بالآمدي وكان حياً ٤٤٥ هـ من تصانيفه: سيرة المستنصر في ثلاث مجلدات، الوصايا والأمثال والموجز من محكم الأقوال، مختار الحكم ومحاسن الكلم، البداية في المنطق، كتاب في الطب، والتنبيه والتبيين لمصالح الدنيا والدين.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ٩٨، ٩٩، ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ٧٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٩٣، ١٦٢٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٧١٠، الزركلي: الأعلام ٦: ١٥٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤.

Brockelmann: g, I: 459, s, I: 829

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٤/٤٢١.

١١٣٤٢ ـ مُبين الحُسَيْني

(٠٠٠ ـ ١٢٧٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٨٥٤ م)

مبين الحسيني، الوفي، الهمداني. محدث فقيه، مفسر، رياضي. توفي في حدود سنة ١٢٧٠ هـ، ودفن بمقبرة شيخان بقم. من آثاره: الكشكول، زبدة الأحاديث، كتاب في الأدعية، تلخيص ذريعة الراغب في العرفان والتصوف.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ١٦٩.

١١٣٤٣ ـ مَتار بن فزكوه

(٠٠٠ ـ ٥٤٦ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١١٥١ م)

متاور بن فز كوه (عماد الدين، أبو مقاتل) فقيه، أديب، شاعر. له تصانيف كثيرة.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/٩٢.

١١٣٤٤ ـ مَتى

(القرن الحادي عشر الهجري)

(القرن السابع عشر الميلادي)

متى. بطريرك الأقباط. من آثاره: دستور إيمان الأقباط في الرد على الكلوينيين

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٢٢٩.

١١٣٤٥ ـ متى عقراوي

(١٣١٩ هـ ـ ٠٠٠٠ ـ ١٩٠١ م ـ ٠٠٠٠)

من رجال التربية والتعليم، من أهل الموصل. من آثاره: إصلاح الخط العربي، محاضرات في تطوير البرامج، مذكرات التعليم الإجباري في العراق، مذكرات التاريخ القديم، وكتاب القراءة لمدارس العراق.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٨٣/٣.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٦٣٤/٣٠.

١١٣٤٦ ـ متى بن يونس

(٠٠٠ ـ ٣٢٨ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٤٠ م)

متى بن يونس[1] النصراني (أبو بشر) حكيم، منطقي، من أهل دير قنى. توفي ببغداد. من آثاره: تفسير الثلاث مقالات الأواخر من تفسير ثامسطيوس، تفسير كتاب إيساغوجي لفرفوريوس وهو المدخل إلى المنطق، كتاب المقاييس الشرطية، ومقالة في مقدمات أنالو طيقا وغير ذلك.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٦٣، ٢٦٤، ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ١: ٢٣٥، القفط: تاريخ الحكماء ٣٢٣، البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ٢٨، ٢٩، شيخو: المخطوطات العربية ١٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤.

١١٣٤٧ ـ مجاهد بن أصبغ

(٣٠٥ ـ ٣٨٢ هـ[1] ـ ٩١٨ ـ ٩٩٢ م)

مجاهد بن أصبغ بن حسان (أبو الحسن) عالم مشارك في بعض العلوم، من أهل بجانة ولد في شوال. من آثاره: طبقات، فهاد الزمان، والناسخ والمنسوخ.

(ط) ابن الفرضي: تاريخ علماء الأندلس ٢٢، ٢٣.

١١٣٤٨ ـ مُجاهِد بن جُبَيْر

(٠٠٠ ـ ١٠٤ هـ[2] ـ ٠٠٠ ـ ٧٢٢ م)

مجاهد بن جبير المكي (أبو الحجاج) مفسر. من آثاره: تفسير القرآن.

(خ) ابن عساكر: تاريخ دمشق ١٦: ١٢٥/٢ ـ ١٣١/٢.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٥٨.

١١٣٤٩ ـ مجاهد العامري

(٣٧١ ـ ٤٢٩ هـ[3] ـ ٩٨١ ـ ١٠٣٨ م)

---

(١) الأعلام للزركلي

(١) وفي رواية: يونان

(١) وفي رواية ٣٨٣ هـ

(٢) وفي رواية ١٠٣ هـ وهو ابن ثلاث وثمانين

(٣) وفي معجم الأدباء: ٤٣٦ هـ

مجاهد بن عبد الله العامري (أبو الجيش، الموفق) أديب، عروضي، شجاع. أصله مملوك رومي. نشأ بقرطبة، وعقب ذهاب دولة ابن أبي عامر قصد فيمن تبعه الجزائر التي في شرق الأندلس، فغلب عليها وحماها ثم قصد في المراكب إلى جزيرة سردانية فغلب على أكثرها وافتتح معاقلها، ثم اختلف عليه الجند، وجاءت أمداد للروم فغلب، وتوفي في دانية بالأندلس. من آثاره: كتاب في العروض.

(ط) الضبي: بغية الملتمس ٤٥٧ - ٤٥٩، ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ٨٠، ٨١.

١١٣٥٠ ــ مجبر الصَّقلي

(٥٤٠ هـ ١١٤٥ م)

مجبر بن محمد بن مجبر الصقلي. شاعر. أقام بمصر، وتوفي قبل سنة ٥٤٠ هـ. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) العماد الأصفهاني: خريدة القصر، شعراء مصر ٢: ٨٢ - ٨٩.

١١٣٥١ ــ مجد الدين السروي

(القرن السابع الهجري)
(القرن الثالث عشر الميلادي)

مجد الدين السروي. فقيه. من آثاره: رسالة في حرمة العصير الزبيبي بعد الغليان وقبل ذهاب الثلثين وبقاء الثلث.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١١٣٥٢ ــ مجد الدين محمدي

(كان حياً ١٠٠٤ هـ - - ١٥٩٦ م)

مجد الدين الحسيني، الملقب بمحمدي. مؤرخ، من الأمراء. من آثاره: زينة المجالس ألفه سنة ١٠٠٤ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ١٧٠.

١١٣٥٣ ــ مجد الدين الحلوائي

(كان حياً ٨٨٤ هـ - - ١٤٧٩ م)

مجد الدين بن محمد الحلوائي، ثم الخونجي، التبريزي. صوفي، أقام بمصر. من آثاره: تأديب النفس وتصحيح الإعتقاد لأهل الصفا والوداد.

(ط) فهرست الخديوية ٢: ٧٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢١١
Brockelmann: g, II: 122

١١٣٥٤ ــ مُجَلِّي بن نَجا

(٠٠٠ - ٥٥٠ هـ - ٠٠٠ - ١١٥٥ م)

مجلي بن جميع بن نجا القرشي، المخزومي، الأرسوفي الأصل[1]، المصري، الشافعي (أبو المعالي) فقيه. تولي القضاء بمصر، وتوفي بها، ودفن بالقرافة. من آثاره: الذخائر في فروع الفقه الشافعي، أدب القضاء، والجهر بالبسملة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ٢١٩.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٥٦٣، السبكي: طبقات الشافعية ٤: ٣٠٠ - ٣٠٣، ابن كثير: البداية ١٢: ٢٣٣، ابن هداية: طبقات الشافعية ٧٧، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٢٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ١٥٧، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٢٩٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٧، ٨٢٢، ١٣١٣.

١١٣٥٥ ــ مجمع المسكني

(القرن الخامس الهجري)
(القرن الحادي عشر الميلادي)

مجمع بن محمد بن أحمد المسكني. أديب ناظم، ناثر. من آثاره: تحرير شرح الألفاظ، شرح الفصيح، ديوان النظم، وديوان النثر.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١١٣٥٦ ــ مجيد السامرائي

(١٣٣٢ - ١٣٨٦ هـ - ١٩١٤ - ١٩٦٦ م)

مجيد محمد السامرائي. عالم بالرياضة البدنية. من أهل بغداد. من آثاره: قوانين الألعاب المنظمة، المدخل في الألعاب الأولمبية، والمهارة في كرة القدم.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٨٧، ٨٨.

١١٣٥٧ ــ مجيد الموسوي

(١٣١٥ هـ - ٠٠٠٠ - ١٨٩٧ م - ٠٠٠٠)

فاضل. من آثاره: الحاج عطية الطائي.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٨٨.

١١٣٥٨ ــ مُجيد الزَّنْجاني

(٠٠٠ - ١٣٢٤ هـ - ٠٠٠ - ١٩٠٦ م)

مجيد الزنجاني. حكيم. توفي في حدود سنة ١٣٢٤ هـ. من آثاره: حاشية على الشوارق، وحاشية على الشفاء.

عن حسين علي محفوظ

١١٣٥٩ ــ مُحارب المُحاربي

(٠٠٠ - ٣٤٩ هـ - ٠٠٠ - ٩٦٠ م)

محارب بن محمد بن محارب المحاربي، الشافعي (أبو العلاء) متكلم، فقيه، من أهل بغداد. ولي القضاء، وتوفي في جمادي الأخرة. من آثاره: مصنف في الرد على المخالفين من القدرية والجهمية والرافضة.

---

(١) نسبة إلى أرسوف بليدة بالشام على ساحل البحر

(ط) السمعاني: الأنساب ٢/٥٠٩.

١١٣٦٠ ـ أبو المحاسن قاضي خان

(كان حياً ٥٨٩ هـ ـ ١١٩٣ م)

أبو المحاسن بن منصور بن محمود البخاري من شيوخ الحنفية. له تصانيف.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٥٣

١١٣٦١ ـ محب الدين الحَمَوي

(٠٠٠ ـ ١٠١٤ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٦٠٥ م)

محب الدين بن تقي الدين الحموي، الحنفي فقيه، أديب، مشارك في بعض العلوم. ولد بحماة، وتولى قضاء دمشق نيابة، وتوفي بها. من آثاره: منظومة في فروع الفقه الحنفي، وشرح شواهد الكشاف، رحلة القاضي محب الدين الحموي.

(خ) مجموعة بالظاهرية ق ٢٧، عام ٤٢٩٣.

(ط) الخفاجي: ريحانة الألبا ٩٩، طلس: الكشاف ٣١٥، مالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٦٠٢ ـ ٦٠٤.

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ٢٧٢/٤.

De Slane: Catalouge des manuscrits arabes 405, Brockelmann: g, II: 361

١١٣٦٢ ـ محب الدين بن الشَّحْنَة

(٠٠٠ ـ ٨٢٧ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٤٢٤ م)

محب الدين بن الشحنة. فقيه، أصولي. توفي بالقدس في ٩ ذي الحجة. من آثاره: المسائل الشريفة في أدلة أبي حنيفة في أربع مجلدات ولم تكمل.

(ط) الحنبلي: الأنس الجليل ٥٦٠، ٥٦١.

١١٣٦٣ ـ محب الله الأكْبَر آبادي

(٠٠٠ ـ ١٠٥٨ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٦٤٨ م)

محب الله الأكبر آبادي، الهندي. صوفي من آثاره: شرح على فصوص الحكم لابن عربي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥.

١١٣٦٤ ـ محب الدين الخطيب

(١٣٠٣ ـ ١٣٨٩ هـ ـ ١٨٨٦ ـ ١٩٦٩ م)

محب الدين بن أبي الفتح محمد بن عبد القادر بن صالح الخطيب، من الكتّاب والسياسيين. ولد في دمشق أواخر تموز ١٨٨٦ م، وتلقى تعليمه الابتدائي في مدارسها، ثم تحول لتحصيل الدراسة الثانوية في مكتب عنبر وفي مدرسة بيروت الإعدادية.

وقد اتصل بالشيخ طاهر الجزائري. وانضم إلى حلقة دمشق الصغيرة ذات الاجتماعات السياسية.

ثم مضى محب الدين إلى استانبول، حيث انتسب إلى مدرسة الحقوق فيها.

وقد عمد محب الدين وصديقه عارف الشهابي إلى إنشاء جمعية النهضة العربية السرية يوم ٢٤ كانون الأول ١٩٠٦ م.

ويبدو أن نشاطه القومي لفت أنظار رجال الأمن إليه، فأخذوا يلاحقونه، وكان هذا سبباً لتوقفه عن إتمام دراسته الجامعية وذهابه إلى اليمن في تشرين الأول ١٩٠٧ م للعمل فيها.

عمل محب الدين موظفاً في بلدة الحديدة في القنصلية البريطانية، ثم عاد إلى مسقط رأسه دمشق.

ثم هاجر إلى القاهرة ١٩١١ م، وأنشأ فيها المكتبة السلفية، وآشتغل بالصحافة، وأصبح واحداً من محرري جريدة المؤيد.

وفي مصر أنشأ الوطنيون السوريون عام ١٩١٣ م حزب اللامركزية الإدارية العثمانية، وكان محب الدين من مؤسسيه، وقد اختير أميناً للسر ثانياً للجنته العليا.

وهو الذي جمع مادة (كتاب المؤتمر العربي الأول) أي مؤتمر باريس العربي الذي عقد في حزيران ١٩١٣ م، وكتب مقدمته.

وفي ذلك العام أيضاً انضم محب الدين إلى جمعية العربية الفتاة السرية، وكان العضو الثامن والعشرين فيها.

وسافر محب الدين في تشرين الأول ١٩١٤ م بالباخرة من مصر إلى عدن، إلا أن السلطات الإنكليزية في الخليج بادرت إلى إلقاء القبض عليه، ووضعته قيد الاعتقال في البصرة مدة سبعة أشهر، ثم أعيد إلى مصر.

بقي محب الدين في القاهرة إلى أن أعلنت الثورة العربية الكبرى في ١٠ حزيران ١٩١٦ م، أعلنها الشريف حسين، فغادر محب الدين القاهرة إلى الحجاز، وظهرت جريدة القبلة تحمل اسم محب الدين.

وكان من الطبيعي بعد تأسيس الدولة العربية بسورية أن يحن الخطيب إلى دمشق والإقامة فيها، فغادر الحجاز في حزيران ١٩١٩ م ليستقر في دمشق وتولى هناك تحرير جريدة العاصمة الناطقة باسم الحكومة السورية، وقد بقي في دمشق حتى دخول الفرنسيين إليها في تموز ١٩٢٠ م، فتوارى عن الأنظار، ثم تمكن من مغادرتها، وعاد إلى القاهرة، فآستقر فيها، وآتخذ منها دار إقامة دائمة له. وهناك أسس

المطبعة السلفية ومكتبتها، وأصدر مجلة الزهراء الشهرية، وبعدها صحيفة الفتح الأسبوعية والمجلة السلفية، وترأس مجلة الأزهر فترة من الزمن، وكان من أوائل مؤسسي جمعية الشبان المسلمين، وأشرف على نشر عدد من كتب التراث وغيرها. من آثاره: اتجاه الموجات البشرية في جزيرة العرب، تاريخ مدينة الزهراء بالأندلس، ذكر موقعة حطين، الأزهر ماضيه وحاضره والحاجة إلى إصلاحه، الرعيل الأول في الإسلام، الحديقة في أجزاء صغيرة، أصدر منها ١٣ جزءاً، ودفاع عن الحديث النبوي بالاشتراك مع غيره.

(ط) الزركلي: الأعلام ٥/٢٨٢، سليمان موسى: المؤتمر الدولي الثاني لتاريخ بلاد الشام ١١٣ - ١٣٢.

(م) عارف النكدي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٧/٦٦٧.

١١٣٦٥ - محب اللّه الغَزِّي

(٠٠٠ - ١١١٦ هـ - ٠٠٠ - ١٧٠٤ م)

محب اللّه بن زين العابدين بن زكريا بن البدر الغزي، العامري، الدمشقي. مؤرخ توفي بدمشق. من آثاره: تاريخ مرتب على الوقائع اليومية.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ١٢٧، ١٢٨، البغدادي: هدية العارفين ١: ٥.

١١٣٦٦ - محب اللّه البِهّاري

(٠٠٠ - ١١١٩ هـ - ٠٠٠ - ١٧٠٨ م)

محب اللّه بن عبد الشكور البهاري[1]، الهندي، الحنفي. فقيه، أصولي، منطقي. ولد بكره، وولي قضاء لكهنو، ثم قضاء حيدر آباد الدكن، ثم ولي صدارة ممالك الهند ولقب بفاضل خان. من آثاره: سلم العلوم في المنطق، مسلم الثبوت في أصول الفقه، المغالطة العامة الورود.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١: ٥، المكتبة البلدية: فهرس المنطق ٣٠، فهرس أصول الفقه ١٥، سركيس: معجم المطبوعات ٥٩٥، ٥٩٦، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٣٧، فهرس التيمورية ٣: ٤٠، فهرست الخديوية ٣: ٤٠، فهرست الخديوية ٢: ٢٥٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٨٢، ٢: ٢٣، ٤٨١، الزركلي: الأعلام ٦: ١٦٩، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٣٥٤.

Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 641, 642, Brockelmann: g, II: 420, 421, s, II: 622 - 624

(م) جميل أحمد: مجلة العلمي العربي بدمشق ٥٠/٣٨٢، ٣٨٤.

١١٣٦٧ - مَحْبوب الشَّرْتُوني

(١٣٠٢ - ١٣٥٠ هـ - ١٨٨٥ - ١٩٣١ م).

محبوب الخوري، الشرتوني. أديب، شاعر، كاتب. ولد في شرتون من أعمال قضاء الشوف بلبنان، وهاجر إلى المكسيك واشتغل فيها بالصحافة والتجارة، وتوفي روتشستر من أعمال الولايات المتحدة الأميركية في ٢٥ حزيران. من آثاره: ديوان شعر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) محمد عبد الغني حسن: الشعر العربي في المهجر ١٨٧ - ١٩٤، إيليا أبو ماضي: مقدمة ديوان محبوب الشرتوني.

Brockelmann: s, III: 443

(م) بديع شبلي: الوزوذ بلبنان س ١٢، ع ٨، ص ١٦ - ١٩.

١١٣٦٨ - مَحْجُوب ثابت

(١٣٠١ - ١٣٦٤ هـ - ١٨٨٤ - ١٩٤٥ م)

محجوب ثابت. كاتب، خطيب، سياسي، طبيب. أصله من دنقلة، ونشأ بالقاهرة، وساهم في النهضة المصرية مع سعد زغلول، وكان من خطباء الثورة سنة ١٩١٩ م ونفي، ثم انتخب عضواً بمجلس النواب المصري وعين استاذاً للطب الشرعي في الجامعة، فكبيراً لاطبائها، وتوفي بالقاهرة في ٢٢ أيار من آثاره: للحقيقة والتاريخ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ١٧٠، عبد العزيز البشري: المرآة ٤٣ - ٥٣، محمد كردعلي: المعاصرن ٣٢٩ - ٣٣٣.

(م) الأحد س ٤، ع ١٢٨، ص ١٠، الثقافة بالقاهرة ٧: ٦١٠، جميل بيهم: العرفان ٣٢: ١٤٨، ١٤٩.

١١٣٦٩ - مُحَرَّم

(كان حياً قبل ١٢٥٦ هـ - ١٨٤٠ م)

محرم (أفندي) نحوي: من آثاره: مصنف في النحو طبع ببولاق سنة ١٢٥٦ هـ

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤٦٨.

١١٣٧٠ - محرم الزَّيْلي

(٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ - ٠٠٠ - ١٥٩٢ م)

محرم بن محمد الزيلي، السيواسي، ثم القسطموني، الحنفي، الخلوتي (أبو الليث) فقيه، نحوي، مشارك في بعض العلوم. من آثاره: اعراب الفوائد الضيائية للجامي في النحو، ترغيب المتعلمين، هدية الصعلوك شرح تحفة الملوك في فروع الفقه الحنفي، كنوز الأولياء ورموز الاصفياء، وكتاب في مناقب أبي حنيفة

---

(١) نسبة إلى بهار وهي مدينة عظيمة شرقي پورب بالهند.

وصاحبيه أبي يوسف ومحمد ابن الحسن.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٠٠، ٨٦٨، ٨٨٨، ٩٥٥، ١٣٦٣، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهري ٦: ٢٦٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٨٩، ٧٢٧، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢٦٢، الريان: فهرس التاريخ بالظاهرية ٢/٤٦٥ - ٤٦٧.

Brockelmann: s, II: 651

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٢/٢٥٩.

١١٣٧١ ـ المحسن الحِمْصي

(٠٠٠ - ٥٤٣ هـ - ٠٠٠ - ١١٤٨ م)

المحسن بن أحمد بن الحسين بن معقل الازدي، الحمصي (أبو العلاء). شاعر. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) العماد الاصفهاني: الخريدة ١: ٤٠٢ - ٤٠٥.

١١٣٧٢ ـ محسن الدُّجَيْلي

(١٢٦٤ - ١٣٣٢ هـ - ١٨٤٨ - ١٩١٤ م)

محسن بن أحمد بن عبد اللّه الدجيلي، النجفي. فقيه، أصولي، أديب، لغوي، شاعر. ولد في حدود سنة ١٢٦٤ هـ، وتخرج بحسن الشيرازي ومحمد حسن الكاظمي وحسين الخليل وغيرهم. له كتابة استدلالية في الفقه، تقريرات في علم الأصول في ست مجلدات صغار، وشرح الأمثال العربية.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ١٧٢، ١٧٣.

١١٣٧٣ ـ محسن عَطْف اللّه

(١١٣٩ - ١٢١٥ هـ - ١٧٢٦ - ١٨٠١ م)

محسن بن اسماعيل بن حسين الكوكباني من آل عطف اللّه. متأدب يماني. ولد، وتوفي في كوكبان. من آثاره: شوارد الأخبار وهي مجموعة فيما دار بينه وبين بعض معاصريه من الأشعار.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ١٧٣.

١١٣٧٤ ـ محسن الجواهري

(١٢٩٥ - ١٣٥٥ هـ - ١٨٧٨ - ١٩٣٦ م)

من شيوخ النجف. من آثاره: شرح منظومة الشهاب الثاقب، الفوائد الغوالي على شواهد الأمالي للشريف المرتضى.

(ط) عواد: التراث العربي ٣٨، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٨٩، ٩١.

١١٣٧٥ ـ محسن الحَسَني

(القرن الثاني عشر الهجري)

(القرن الثامن عشر الميلادي)

محسن بن إسماعيل بن قاسم الحسني (ضياء الدين) أديب، شاعر. من آثاره: مجموعة أشعار.

عن حسين علي محفوظ.

١١٣٧٦ ـ المحسن النيسابوري

(القرن الخامس الهجري)

(القرن الحادي عشر الميلادي)

المحسن بن الحسين بن أحمد النيسابوري الخزاعي. واعظ مشارك في بعض العلوم من آثاره: الأمالي، السير، وإعجاز القرآن.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١١٣٧٧ ـ محسن أبو الحب

(١٣٠٥ - ١٣٦٨ هـ - ١٨٨٨ - ١٩٤٩ م)

شاعر من كربلاء. من آثاره: المبادىء والرجال، وديوان شعر.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٨٩، عواد: التراث العربي ٢٥.

١١٣٧٨ ـ محسن أبو الحب

(١٢٣٥ - ١٣٠٥ هـ - ١٨٢٠ - ١٨٨٨ م)

محسن بن محمد أبو الحب. شاعر. من آثاره: ديوان الحائريات.

(ط) طعمة: خزائن كتب كربلاء ١٦.

١١٣٧٩ ـ محسن الدزفولي

(٠٠٠ - ١٢٤٩ هـ - ٠٠٠ - ١٨٣٣ م)

محسن بن اسماعيل بن محسن الدزفولي (المعز الديني) من فقهاء خوزستان. له من المؤلفات: حاشية المعالم، وشرح الارشاد.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ١٧٣، عباس قمي: فوائد الرضوية ٢: ٣٧٢.

١١٣٨٠ ـ محسن العاملي

(٠٠٠ - ١٣٣٣ هـ - ٠٠٠ - ١٩١٥ م)

محسن بن جواد بن علي بن يوسف بن درويش العاملي، الكاظمي. أديب، شاعر له مجموعة شعر.

عن حسين علي محفوظ.

١١٣٨١ ـ محسن الروضي

(١١٠٣ - ١١٨٩ هـ - ١٦٩٢ - ١٧٧٥ م)

محسن بن الحسن بن القاسم بن أحمد بن القاسم بن محمد بن غالب الروضي، اليمني، الزيدي. مؤرخ، أديب. ولد في ٣ ذي الحجة، ونشأ في الروضة، وولي القضاء في صنعاء. من آثاره: اقراط اللجين في سيرة الامام المتوكل قاسم بن الحسين، السر المبين وفتور الحاظ العين فيما سنح من أخبار اليمن وأهله الميامين، ذوب الذهب لمحاسن من شاهدت بعصري من أهل الأدب، ومقامة سماها الزق

المنفوح في المفاخرة بين الجبة والجوخ.

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٧٦ - ٧٨، زبارة: ملحق البدر الطالع ١٩١، البغدادي: هدية العارفين ١: ٥، ٦، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٢١٥، البغدادي إيضاح المكنون ١: ١١٢، ٥٤٤، ٢: ٨٩.

Brockelmann: s, II: 552

١١٣٨٢ - محسن الأَعْرجي

(١١٣٠ - ١٢٢٧ هـ - ١٧١٨ - ١٨١٢ م)

محسن بن حسن بن المرتضى الاعرجي، الحسيني، الكاظمي. فقيه، أصولي، أديب شاعر. من تصانيفه: الغرر والدرر في الفقه، المحصول في الأصول، العدة في الرجال، سلالة الأجتهاد، وحواش على المصباح المنير في اللغة.

(خ) عن حسين علي محفوظ

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١: ٦، عباس قمي: فوائد الرضوية ٢: ٣٧٣، ٣٧٤، العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ١٧٣ - ١٧٦، الخوانساري: روضات الجنات ٥٤٩، ٥٥٠، فهرست كتابخانه دانشكاه تهران كتاب أدبي ٦٢٦ - ٦٤١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٠، ٤٤٣، ٧٠١، مخطوطات آية محمد البغدادي ١٨٤، ١٨٥.

Brockelmann: s, II: 793

١١٣٨٣ - محسن الطَّوِيل

(٠٠٠ - ١٢٥٥ هـ - ٠٠٠ - ١٨٣٩ م)

محسن بن حسين الطويل. قارىء، مفسر، من أهل صنعاء باليمن. له بلوغ الأماني في مستودعات السبع المثاني في تفسير سورة الفاتحة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ١٧٤، زبارة: نيل الوطر ٢: ١٩٩.

١١٣٨٤ - المحسن بن كُوْجَك

(٠٠٠ - ٤١٦ هـ - ٠٠٠ - ١٠٢٥ م)

المحسن بن الحسين بن علي كوجك العبسي[1] (أبو القاسم) أديب نساخ، له شعر. أملى بصيدا أخباراً مقطعة بعضها عن ابن خالويه، وكانت بينه وبين كاتب يعرف بأبي المنتصر مبارك، عداوة، بعد صداقة، فهجاه المحسن باشعار كثيرة جمعها في جزء.

(خ) ابن عساكر: تاريخ دمشق ١٦: ١٤٢/١.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ١٧٣

١١٣٨٥ - محسن الطَّبَاطَبَائي

(١٢٤٦ - ١٣١٨ هـ - ١٨٣٠ - ١٩٠٠ م)

محسن بن حسين بن محمد رضا بن مهدي الطباطبائي، النجفي. فقيه، أصولي، أديب تخرج بأبيه وبعمه صاحب البرهان القاطع وبمرتضى الأنصاري والميرز الشيرازي، وتوفي بالنجف في ٢٢ المحرم. له كتابات في الفقه والأصول.

(ط) التبريزي: كتاب علماء معاصرين ٦٩، ٧٠، العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ١٧٧، ٢٠٠، عباس قمي: فوائد الرضوية ٢: ٣٧٤.

١١٣٨٦ - محسن بن خَنْفَر

(٠٠٠ - ١٢٧٠ هـ - ٠٠٠ - ١٨٥٣ م)

محسن بن خنفر العفكي، الباهلي، النجفي عالم مشارك في علم الرجال وغيره. ولد، ونشأ، وتوفي بالنجف في ربيع الأول. له مؤلفات لم يخرج منها شيء إلى المبيضة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ١٧٧

(١) وفي تاريخ ابن عساكر: المحسن بن علي بن كوجك.

- ١٧٩، عباس قمي: فوائد الرضوية ٢: ٣٧٤، ٢٧٥.

١١٣٨٧ - محسن الصَّنْعاني

(١١٩١ - ١٢٦٦ هـ - ١٧٧٧ - ١٨٥٠ م)

محسن بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن اسحاق الحسني، الصنعاني (حسام الدين) عالم، أديب، شاعر. ولد بصنعاء في ربيع الأول، وبها نشأ، وتوفي في ١٥ ذي القعدة من آثاره: الهيكل اللطيف في حلية الجسد الشريف، نفحات الوجد من فعلات أهل نجد، الروض النادي في سيرة الامام الهادي، نظم الباب الأول من مغني اللبيب ثم شرحه وسماه جمع المفردات، وديوان شعر سماه ذوب العسجد في الأدب المفرد.

(ط) زبارة: نيل الوطر ٢: ٢٠١ - ٢٠٧.

Brockelmann: s, II: 820

١١٣٨٨ - محسن الأمين

(١٢٨٤[1] - ١٣٧١ هـ - ١٨٦٧ - ١٩٥٢ م)

محسن بن عبد الكريم بن علي بن محمد الأمين الحسيني، العاملي. فقيه، أصولي، مجتهد، متكلم، مؤرخ، أديب، شاعر مشارك في علوم. ولد بشقراء من قرى جبل عامل بلبنان، وقرأ في مدارس جبل عاملة النحو والصرف وعلوم البلاغة والمنطق ومبادىء الفقه وأصوله وعلم الكلام، ثم هاجر إلى العراق لطلب العلم، وتوطن النجف فأتم بها قراءة علمي الأصول

(١) مجلة المجمع العلمي العربي. وفي أحسن الأثر للكاظمي. ولد في حدود ١٢٨٢ هـ وفي معجم المطبوعات: ولد في حدود ١٢٨٣ هـ.

على مشاهير علمائها حتى بلغ رتبة الأجتهاد والفتوى، وتخرج به في جبل عاملة والنجف كثير من الطلاب، ثم قدم دمشق فسكنها، وانشأ بها المدرسة المحسنية للذكور، ثم المدرسة اليوسفية للأناث بمساعدة أهل البر والأحسان، ورحل إلى الحجاز ومصر وإيران، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي بدمشق، وتوفي ببيروت في ٥ رجب، ودفن بقرية الست من أعمال دمشق، ألف في أنواع العلوم ما يزيد على مائة وعشرين مجلداً، منها: لواعج الأشجان، أبو فراس الحمداني، كشف الارتياب في اتباع محمد بن عبد الوهاب، الدر النضيد في مراثي السبط الشهيد، الدر الثمين في أهم ما يجب معرفته على المسلمين (في فروع الفقه)، تبصرة المتعلمين في أحكام الدين، أبو نواس، الصحيفة الخامسة السجادية، البرهان على وجود صاحب الزمان، رسالة التنزيه لأعمال الشبيه، عجائب أحكام أمير المؤمنين، الدرة البهية في تطبيق الموازين الشرعية على العرقية، ضياء العقول في حكم المهر إذا مات أحد الزوجين قبل الدخول، نقض الوشيعة في نقد عقائد الشيعة لموسى جار اللّه بن فاطمة التركستاني، الرحلة الحجازية الأولى الثانية والثالثة، أبو نواس الحمداني، دعبل الخزاعي، المجالس السنية، وديوان الشعر، أعيان الشيعة في عدة مجلدات[1]، اقناع اللائم على إقامة المآتم، الرحيق المختوم في المنثور والمنظوم، كاشفة القناع عن أحكام الرضاع، ومعادن الجواهر ونزهة الخواطر في علوم الأوائل والأواخر.

(١) ظهر منه حتى الآن ٤٣ مجلداً.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٣٣: ٤٤٣، ٣٤: ٢٥١، الجزء الأربعون، سليمان ظاهر: الرحلة العراقية الإيرانية ٥ - ١٥، محمد صالح الكاظمي: أحسن الأثر ٣١ - ٣٦، كتاب من هو ٧١، نزار الزين: جبل عامل ٣٩، سركيس: معجم المطبوعات ٧٧٥، توتل: المنجد ٣٧، سركيس: جامع التصانيف ٩٢، ٩٣، ٩٦، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٧٠، ٣: ١٨٣، ٦: ١٩٦، ٧: ١٢٦، ١٥٣، ٧: ١٦٢، ٨: ٢٢، ٢٣، ٢١٦، ٢١٩، آغا بزرك: الذريعة ١٠/١٦٨، ١٨/٩، أحمد قدامة ١/٧٠، ٧١، العاملي: أعيان الشيعة ٤٠: ٣٦، ٣٧.

Brockelmann: s, III: 436

(م) الأحد بدمشق س ٣، ع ١٠٢، ص ٤: الأديب س ١١، ع ٥، ص ٧٠، عدد أيار ١٩٥٢ م، الحديث ١٤: ٣١٤، ٣١٥، ١١٩، ٢٠: ٤١٤، ٢١: ١٧٩، ١٨٠، الديوان ببغداد: ١: ٣٤، ٣٥، ٣٨، العرفان ٣: ٤٩٧ - ٥٠٠، فتى الجبل: العرفان ١٦: ٢٩ - ٣٤، العرفان ٢٣: ٦٠٥، ٦٠٦، ٢٦: ٣٧٩ - ٣٨١، ٨: ١٨٦، وجيه بيضون: العرفان ٢٨: ٤٣٣ - ٤٣٥، ٤٩٨، ٤٩٩، العرفان ٢٩: ٢٢٤، ٣١: ٩٤، ٩٥، ٣٣: ١١٨٧، ٣٧، ٧٠٥، ٣٩: ٦٧٠، ٦٧٢ - ٦٨٥، ٧٦٩ - ٧٨٣، ٧٩٤ - ٨٠٦، ٤٢: ١١٠٧ - ١١١٢، ٤٣: ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤: ٨٥٧ - ٨٦٤، ٩٦٩ - ٩٧٦، ٤٥: ٥٧ - ٦٤، ١٧٧ - ١٨٤، ٢٧٣ - ٢٨٠، الكتاب ٤: ١٩٤٣، احسان الهاشمي: الكلية ١٥: ٤٠١ - ٤٠٤، عبد القادر المغربي: مجلة المجمع العلمي ١٧: ٥٢٨ - ٥٣٤، مجلة المجمع ١٧: ٥٥٠، حكمة هاشم: مجلة المجمع ٢٧: ٤٤٢ - ٤٥٨، مجلة المجمع ٢٧: ٦١٧ - ٦٢٣، عز الدين علم الدين: مجلة المجمع ٣١: ٤٨٣ - ٤٨٦ المقتبس ٨: ٦٢٦، ٧٠٨ - ٧١٠، المنار ٢٩: ٥٣١ - ٥٣٨، عبد اللطيف اليونس: المواهب بيونس آيرس س ٩، ع ٣، ص ١٢ - ١٤، حكمة هاشم: مجلة المجمع بدمشق ٢٩/٤٤٣ - ٤٥٨، مجلة المجمع بدمشق ٤٠/٨، العرفان ٤٤: ١٠٨٩ - ١١٢٠.

(ج) الانشاء بدمشق عدد ٣١ آذار ١٩٥٢ م، النضال بدمشق عدد ١ نيسان ١٩٥٢ م.

١١٣٨٩ ـ محسن شَرَارَة

(١٣١٩ - ١٣٦٥ هـ - ١٩٠١ - ١٩٤٦ م)

محسن بن عبد الكريم بن موسى شرارة أديب، شاعر. ولد ببنت جبيل بجبل عاملة في صفر، وانتقل إلى النجف، وتوفي في بنت جبيل. من آثاره: كتاب الأخلاق لم يكمله.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ١٧٩ - ١٨٦.

١١٣٩٠ ـ محسن الأَرْدُبِيلي

(٠٠٠ - ١٢٩٤ هـ - ٠٠٠ - ١٨٧٧ م)

محسن بن عبد اللّه الاردبيلي. فقيه. فر من تجارة والده إلى الحائر، وقرأ على ابراهيم صاحب الضوابط، وتوفي باردبيل في المحرم، وحمل إلى الحائر فدفن فيه. من آثاره: كتاب في الفقه في أربعة عشرة مجلداً سماه ثمار الفرار.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ١٨٦.

Rieu: arabic manuscripts 710 - 712
les manuscrits arabes de l'escurial 3: 239 - 241.

١١٣٩١ ـ مُحَسِّن التَّنُوخي

(٣٤٩ - ٤١٧ هـ - ٩٦٠ - ١٠٢٦ م)

محسن بن عبد اللّه بن محمد بن عمرو بن سعيد بن محمد بن داود بن المظهر التنوخي، الحنفي (أبو القاسم)

لغوي، من القضاة. ولد في المعرة سنة ربيع الأول وحج سنة ٤١٩ على طريق دمشق فمات في وادي مرّ ليلة الأربعاء والعشرين خلت من ذي القعدة ٤١٩ هـ، وحمل إلى المدينة فدفن بالبقيع. له مصنفات كثيرة ووصايا وأشعار. توفي بالمدينة. له مصنفات كثيرة، وشعر ووصايا.

(ط) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٤: ٢٦٤، ٢٦٥، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٥٥، ٥٦، سليم الجندي: تاريخ معرة النعمان ٣/١٣٥ - ١٣٧.

١١٣٩٢ ـ المحسن التنوخي

(٣٦٥ - ٤٤٧ هـ - ٩٧٦ - ١٠٥٥ م)

المحسن بن علي التنوخي، البصري، ثم البغدادي (أبو علي) فاضل. قاص وعالم وأديب وشاعر. أسهم في إدارة الحكم وشارك في ضروب الثقافة العربية بخاصة، فكان له في السياسة والقضاء نصيب، وكان له في الأد نصيب. ولد بالبصرة في شعبان، وتوفي في ٢ المحرم. من آثاره: كتاب الطوالات.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ١٤٥، ١٤٦.

(ط) محمد كرد علي: مقدمته لكتاب المستجاد من فعالات الأجواد للتنوخي.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٧/٥٩٢، شكري فيصل: مجلة المجمع بدمشق ٤٨/٢٧٧ - ٣٠٥، قاسم السامرائي: مجلة المجمع بدمشق ٥٠/٥٢٨ - ٥٤٩، أخبار التراث العربي ٦٥/٣.

١١٣٩٣ ـ المحسن التنوخي

(٣٢٧ - ٣٨٤ هـ - ٩٣٩ - ٩٩٤ م)

المحسن بن علي بن محمد بن داود بن إبراهيم ابن تميم التنوخي، البصري، ثم البغدادي (أبو علي) أديب، شاعر، ناثر، أخباري ولد بالبصرة لأربع بقين من ربيع الأول، وسمع بها من جماعة، ونزل بغداد، فأقام بها وحدث، وولي القضاء بعدة نواح، وتوفي ببغداد لخمس بقين من المحرم. من آثاره: ديوان شعر، نشوار[1] المحاضرة في أحد عشر مجلداً، المستجاد من فعالات الأجواد، والفرج بعد الشدة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٢٧٥، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٢: ٢/٢٣٣ - ١/٢٣٤، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٣: ١٥٦، ١٥٧، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٥٦٣ - ٥٦٥، ابن الجوزي: المنتظم ٧: ١٧٨، ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ٩٢ - ١١٦، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٤: ١٦٨، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٥٦، ابن العماد: شذارت الذهب ٣: ١١٢، ١١٣، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٩: ٣٦، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٤١٩، ٤٢٠، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٢٠٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٨١، ١٢٥٣، ١٦٧١، ١٩٥٣، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٨٨: محمد كرد علي: كنوز الأجداد ١٩٧ - ٢٠٦

R. Paret: Encyclopédie de l'islam IV: 689, Mingana: Catalogue of Arabic manuscripts 906 - 908, Brockelmann: g, I: 155, 156, s, I: 252, 253

(م) مصطفى جواد: لغة العرب ٩: ٤٩ - ٥٤، ٢٤١ - ٢٥٥، شفيق جبري: مجلة المجمع العلمي العربي ٢٢، ١٥١، ١٥٢.

١١٣٩٤ ـ محسن الأصْفهاني

(٠٠٠ - ١٣٢٨ هـ - ٠٠٠ - ١٩١٠ م)

محسن بن محمد باقر بن علي الاصفهاني. متكلم، فقيه، أصولي. من آثاره: شرح درة بحر العلوم، رسالة في أصول الدين، تقريرات في الأصول، ورسالة في صيغ العقود.

عن حسين علي محفوظ.

١١٣٩٥ ـ محسن النَّحْوي

(كان حياً ١١٢٨ هـ - ١٧١٦ م)

محسن بن محمد طاهر القزويني، النحوي فاضل تنسب إليه الطائفة النحوية بقزوين. له تصانيف كثيرة، منها: كتاب العوامل، تفسير القرآن، نظم الحساب سماه رشح السحاب فرغ منه سنة ١١٢٨ هـ، وشرح نظم الشافية.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ١٧٣، ٢٠٣، ٢٠٤.

(م) العزاوي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٩/٤٠١.

١١٣٩٦ ـ المحسن بن كَرّامة

(٤١٣ - ٤٩٤ هـ - ١٠٢٢ - ١١٠١ م)

المحسن بن محمد بن كرامة الجشمي، البيهقي، المعتزلي، ثم الزيدي (أبو سعد) متكلم، مشارك في علوم كثيرة. ولد في رمضان، وقتل بمكة في ٣ رجب. من تصانيفه الكثيرة[1]: كتاب العيون وشرحه، الرد على المجبرة، كتاب المؤثرات وكلها في علم الكلام، التهذيب في التفسير في مجلدات، وجلاء الأبصار في الحديث، الدرة على لسان الشيخ أبي

---

(١) وفيات الأعيان والمنتظم وغيرهما. وفي معجم الأدباء: ٣٢٩ هـ.

(١) وفي عيون التواريخ ومفتاح السعادة وكشف الظنون: نشوان.

(١) وفي تراجم الرجال للجنداري: مصنفاته اثنان وأربعون كتاباً

مرة إلى إخوانه من المجبرية، والتقريب المنتزع من كتاب التهذيب.

(ط) الجنداري: تراجم الرجال ٣٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥١٧ الزركلي: الأعلام ٦: ١٧٧.

Brockelmann: s, I: 731, 732.

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ١/٢٣٣، فؤاد سيد: مجلة معهد المخطوطات ١/٢٠١، ٢٠٤.

١١٣٩٧ ـ محسن الكاشي

(٠٠٠ ـ ١٠٩١ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٦٨٠ م)

محسن بن محمد بن مرتضى بن محمود الكاشي الشيعي، الملقب بفيضي. فقيه، أصولي، مجتهد، مشارك في أنواع من العلوم. من تصانيفه: الكلمات الطريفة في ذكر منشأ اختلاف الأمة المرحومة، تشريح العالم في الهيئة، نقد الأصول الفقهية، الاصفى المنتخب عن الصافي في التفسير، والوافي في شرح الكافي في فروع الفقه الشيعي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦، ٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٤، ٩٠، ٩١، ٩٣، ١٤٣، ٢٨٧، ٢٩٠، ٣٣٥، ٣٦٣، ٤٠٨، ٤١٠، ٤٣٣، ٥٤٣، ٥٥٩، ٦٠٦، ٢: ١٩، ٣٩، ٦٠، ٦٣، ٧٥، ١٣٢، ١٤٨، ٢١٢، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٩٨، ٤٠٠، ٤٤٢، ٤٥٦، ٥٠٨، ٦١٣، ٦٧٤، ٦٧٩، ٧٠١، الخوانساري: روضات الجنات ٥٤٢، ٥٤٩، المامقاني، تنقيح المقال ٢: ٥٤.

١١٣٩٨ ـ محسن القُبشي

(٠٠٠ ـ ٤٣٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٠٣٩ م)

محسن بن محمد بن مفرج بن جمال القرطبي المعروف بالقبشي (أبو بكر) مؤرخ. من آثاره: الاحتفال في تاريخ أعلام الرجال.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣١.

١١٣٩٩ ـ محسن الخِضْري

(١٢٥٠[1] ـ ١٣٠٢ هـ ـ ١٨٣٤ ـ ١٨٨٥ م)

محسن بن محمد بن موسى الخضري، المالكي الجناجي[2]، النجفي. عالم، أديب، شاعر. ولد، ونشأ بالنجف، وقرأ على مرتضى الأنصاري أصول الفقه وعلى راضي بن محمد آل الشيخ خضر وغيره الفقه، وتوفي بالنجف من آثاره: ديوان شعر.

(ط) العاملي: أعيان الشيع ٤٣: ١٩٤ - ١٩٩، الزركلي: الأعلام ٦: ١٧٧، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٩١، عواد: التراث العربي ٤٢.

(م) البيان بالنجف ٢: ١١٣٩، ١١٤٠.

١١٤٠٠ ـ محسن الأَعْسم

(٠٠٠ ـ ١٢٣٨ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٨٢٣ م)

محسن بن مرتضى بن قاسم الاعسم. فقيه، من أهل النجف. من آثاره: كشف الظلام في شرح شرائع الاسلام في ثمانية عشر مجلداً.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ١٩٩، ٢٠٠، ٣٧٣، عباس قمي: فوائد الرضوية ٢: ٣٧٢، ٣٧٣.

١١٤٠١ ـ محسن الصَّائغ

(١٢٥٥ ـ ١٣٣٩ هـ ـ ١٨٣٩ ـ ١٩٢١ م)

محسن بن هاشم بن الورد بن جواد الحسيني الكاظمي، الصائغ، أديب، مؤرخ، نسابة من آثاره: مجموعة في المراثي، مجموعة من طرائف الشعر، المنتخب من الأخبار والكتب، وشواهد ربيع الأبرار.

عن حسين علي محفوظ.

١١٤٠٢ ـ محسن الطباطبائي

(٠٠٠٠ ـ ١٣٠٦ هـ ـ ٠٠٠٠ ـ ١٨٨٩ م)

محسن الطباطبائي الحكيم. من شيوخ النجف. من آثاره: توضيح المسائل، حاشية على توضيح المسائل، حاشية على العروة الوثقى للشريف الطباطبائي اليزيدي، حقائق الأصول، دليل الحاج، دليل المناسك، شرح الكفاية، الصلاة، مختصر منهاج الصالحين، مختصر منهاج الناسكين، المسائل الدينية، مسائل وأجوبة في أعمال عمرة وحج التمتع الواجبة، مستمسك العروة الوثقى، منهاج الصالحين في أحكام العبادات، منهاج الناسكين، ونهج الفقاهة.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٩٢، ٩٣.

١١٤٠٣ ـ محسن عبد الكريم

(٠٠٠٠ ـ ١٢٦٦ هـ ـ ٠٠٠٠ ـ ١٨٥٠ م)

محسن بن عبد الكريم بن أسحق. نحوي ناظم. له منظومة في مفردات مغني اللبيب.

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ١/٢٤١.

١١٤٠٤ ـ محفوظ الكَلْوَذاني

(٤٣٢ ـ ٥١٠ هـ ـ ١٠٤١ ـ ١١١٦ م)

محفوظ بن أحمد بن الحسن الكلوذاني، البغدادي، الأزجي، الحنبلي (أبو الخطاب) فقيه، أصولي، متكلم، فرضي، أديب، ناظم. ولد في

(١) أعيان الشيعة. وفي الأعلام: ١٢٥٤ هـ.

(٢) نسبة إلى جناجيا قرية في سواد العراق.

شوال، وسمع الكثير، وتفقه، وقرأ الفرائض، ودرّس، وحدث، وافتى، وناظر، وتوفي ببغداد في جمادي الآخرة، ودفن بالقرب من الامام أحمد. من تصانيفه: التمهيد في أصول الفقه، رؤوس المسائل، الهداية في فروع الفقه الحنبلي، التهذيب في الفرائض، الانتصار في المسائل، وله شعر.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ٨١، ٨٢، فهرس مخطوطات الفقه الحنبلي بالظاهرية.

(ط) الفراء: طبقات الحنابلة ٤٠٩ - ٤١٢، ابن كثير: البداية ١٢: ١٨٠، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ٥٦، ابن الجوزي: المنتظم ٩: ١٩٠ - ١٩٣، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٢٠٠، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٥: ٢١٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٢٧، ٢٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٣١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٣٠، ٣٢١، ٣٤١، ٥٤٧، ٢: ٣١٢، ٣١٣، ٧٢١.

Brockelmann: s, I: 687

١١٤٠٥ ـ محفوظ بن البُزوري

(٦٣٠ - ٦٩٤ هـ - ١٢٣٣ - ١٢٩٤ م)

محفوظ بن معتوق بن أبي بكر بن عمر بن محمد بن عمارة بن محمد البغدادي، الشافعي، المعروف بابن البزوري (عز الدين، أبو بكر) محدث، مؤرخ، من التجار. ولد ببغداد بعد سنة ٦٣٠ هـ بيسير، وحدث بدمشق، سمع ببغداد من عبد اللطيف بن القطبي، وسمع عليه جماعة. كان يعاني التجارة وسافر في ذلك، وأقام في آخر أمره بدمشق، وكان من كبار التجار وأولي الثروة، وله مشاركة حسنة في العلم، وصنف تاريخاً كبيراً ذيل به على المنتظم لابن الجوزي وتوفي بدمشق في ليلة الثلثاء من صفر ٦٩٤ هـ، ودفن بتربة سفح قاسيون.

(خ) الذهبي: تاريخ الإسلام، الجزء الأخير ١٦٩.

(ط) ابن رافع السلمي: تاريخ علماء بغداد ١٦٧، ١٦٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٤٢٧.

(ط) ابن سلامة: منتخب المختار ١٦٥ - ١٦٧، العزاوي: التعريف بالمؤرخين ١٢٣ - ١٢٧.

١١٤٠٦ ـ مَحفوظ بن وِشَاح

(٠٠٠ - ٦٩٠ هـ - ٠٠٠ - ١٢٩١ م)

محفوظ بن وشاح بن محمد (شمس الدين) عالم، أديب، شاعر. من آثاره: غرر الدلائل في شرح القصائد السبع العلويات لابن أبي الحديد.

(ط) الخوانساري: روضات الجنات ٤: ٥٥٠، العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢٠٤ - ٢٠٨، تذكرة المتبحرين ٥٨، مستدرك الوسائل ٣: ٤٤٧، الغدير في الكتاب والسنة والأدب ٥: ٣٧٧، سفينة البحار ١: ٢٨٧، ٣٣٤، الكنى والألقاب ٣: ١٢٨، العزاوي: تاريخ العراق بين احتلالين ٢: ٢٧، مختصر تاريخ الحلة ١١٥، ١١٦، بحار الأنوار ٩٧، ١٠٠، كشف الحجب والأستار ٣٤٥، شعراء الحلة ١: ١٧٧، ١٩٤، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٨٢، عن سحين علي محفوظ.

١١٤٠٧ ـ مُحلّى بن جُمَيع

(٠٠٠ - ٥٥٠ هـ - ٠٠٠ - ١١٥٥ م)

محلى بن جميع القرشي، المخزومي، الشافعي، الأرشوفي الأصل، المصري (أبو المعالي) فقيه. تفقه على سلطان المقدسي وغيره وتولى قضاء الديار المصرية وتوفي في ذي القعدة. من آثاره: الذخائر، مصنف في الجهر بالبسملة، مصنف في جواز إقتداء بعض المخالفين ببعض، والعمدة في أدب القضاء.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٥: ٨٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ١٥٧.

(١) الشذرات. وفي التذكرة: محمد وفي الأعلام: مجلي

١١٤٠٨ ـ محمد

(كان حياً ١٢٨٤ هـ - كان حياً ١٨٦٧ م)

كان نقيباً للأشراف بمكة المكرمة سنة ١٢٨٤ هـ. له ديوان شعر.

(ط) عزة: فهرس الشعر بالظاهرية (٦).

١١٤٠٩ ـ محمد

(كان حياً قبل ١٢٨١ هـ - - ١٨٦٤ م)

محمد (بك) طبيب. من آثاره: السراج الوهاج في تشخيص الأمراض ومعالجتها والمواد الطبية طبع ببولاق سنة ١٢٨١ هـ.

(ط) فنديك: إكتفاء القنوع ١٤٢

١١٤١٠ ـ محمد

(٠٠٠ - ١٢٠٤ هـ - ٠٠٠ - ١٧٩٠ م)

محمد (أبو عبد الله) محدث، مؤرخ من السلاطين. له تآليف عديدة أعانه عليها علماء عصره، منها: بغية ذوي البصائر والألباب في الدرر المنتخبة، ومسانيد الأئمة الأربعة في مجلد ضخم.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٣: ٢٣٠، ٢٣١.

١١٤١١ ـ محمد

(كان حياً ٨٧٩ هـ - ١٤٧٤ م)

محمد (فصيح الدين) رياضي. من آثاره: حاشية على أشكال التأسيس

للسمرقندي في الهندسة علقها سنة ٨٧٩ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٥.

١١٤١٢ ـ محمد

(كان حياً قبل ١٣١٩ هـ - ١٩٠١ م)

محمد (درويش) موسيقي. من آثاره: صفا الأوقات في علم النغمات طبع بالقاهرة ١٣١٩ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) جول رووانيت: تاريخ الموسيقى العربية ٣٠.

١١٤١٣ ـ محمد البَلْخي

(٠٠٠ ـ ٢٤٤ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٨٥٨ م)

محمد بن أبان البلخي (أبو بكر) محدث، خافظ. توفي ببلخ.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ٧٤، الذهبي: ميزان الإعتدال ٣: ١٥.

١١٤١٤ ـ محمد اللّخْمي

(٠٠٠ ـ ٣٥٤ هـ ٠٠٠ ٩٦٥ م)

(محمد بن أبان بن سيد بن أبان اللخمي، القرطبي (أبو عبد الله). عالم بالعربية واللغة، حافظ للأخبار والأنساب والأيام والمشاهد والتواريخ. ولي أحكام الشرطة. من آثاره: شرح ديوان المتنبي، كتاب السماء والعالم في اللغة.

(ط) ابن الفرضي: تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس ٢: ٦٩، ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ١١٧، السيوطي: بغية الوعاة، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٢٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤

(م) مجلة معهد المخطوطات ١٦٤/٥.

١١٤١٥ ـ محمد الأَبْراشي

(كان حياً ١٢٥٠ هـ - ١٨٣٤ م)

محمد بن إبراهيم الأبراشي، الشافعي. مفسر، نحوي. من آثاره: تفسير سورة القدر فرغ من تفسيرها في ٢٩ رمضان ١٢٥٠ هـ، إملاء على شرح خالد الأزهري على الأجرومية في النحو، والأنوار الساطعات.

(ط) فهرست الخديوية ٧/١: ٥٩، فهرس الأزهرية ٦: ٢٩٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٠٧، سركيس: معجم المطبوعات ١١، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٨٠، فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ١٦٠، ١٦١.

١١٤١٦ ـ محمد الإسكَنْدري

(٠٠٠ ـ ٧٥٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٣١٩ م)

محمد بن إبراهيم بن إبراهيم بن محمد الإسكندري، المالكي (شمس الدين، أبو عبد الله) فاضل. توفي في حدود سنة ٧٥٠ هـ. من آثاره: سبح الخاطر وجمع الخواطر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٨.

١١٤١٧ ـ محمد الإبري

(٠٠٠ ـ ٣٦٣ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٧٤ م)

محمد ... بن إبراهيم الإبري. فقيه. من آثاره: كتاب في فضائل الشافعي.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ١٦/١.

١١٤١٨ ـ محمد الغَسّاني

(٠٠٠ ـ ٥٣٦ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١١٤٢ م)

محمد بن إبراهيم بن أحمد بن أسود الغساني (أبو بكر) مفسر، فقيه، محدث. من أهل المرية. قدم إلى مصر، واستقضي بمرسية مدة طويلة، وتوفي بمراكش في رجب. من آثاره: كتاب في تفسير القرآن.

(ط) المقري: نفح الطيب ٦: ١٣٠، ١٣١، ابن الآبار: المعجم ١٢٦، ١٢٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٠٨.

١١٤١٩ ـ محمد الأَدرنه وي

(١٠٥٩ - ١١٣٦ هـ - ١٦٤٩ - ١٧٢٤ م)

محمد بن إبراهيم بن أحمد بن سنان بن محمود الأدرنه وي، الحنفي، الملقب بكامي. من القضاة. ولي القضاء بمصر. من آثاره: تحفة الوزراء وبهجة النعماء، رياض القاسمين في مسائل الحيطان، مناقب الإمام أبي حنيفة، ومهام الفقهاء في طبقات الحنفية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٧.

١١٤٢٠ ـ محمد الفارسي

(٥٢٨ ـ ٦٢٢ هـ ـ ١١٣٤ ـ ١٢٢٥ م)

محمد بن إبراهيم بن أحمد بن طاهر الفيروزابادي، الشيرازي، الفارسي، الشافعي (فخر الدين، أبو عبد الله) صوفي، متكلم، أصولي. ولد في حدود سنة ٥٣٠ هـ، وتوفي بمصر في ١٦ ذي الحجة[1]. من تصانيفه: الفرق بين الصوفي والفقير، برق النقا وشمس اللقا، الأسرار وسر الأذكار، مطية النقل وعطية العقل، جمجمة النهى في لمحة المها، وله نظم.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ١٦٢.

(ط) الذهبي: ميزان الإعتدال ٣: ١٤، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٣٠، ٣١، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣١٢، ابن العماد شذرات الذهب ٥: ١٠١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٧٦،

---

(١) سير النبلاء. وفي حسن المحاضرة: توفي في ذي القعدة

١٧٦، ٣٦٥، ٢: ١٨٨، ٥٠١، ٥٠٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١١، ١١٢.

Brockelmann: s, I: 787

١١٤٢١ ـ محمد المشيشي

(٠٠٠ ـ ١٣١٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٨٩٢ م)

محمد بن إبراهيم بن أحمد بن عطاء الله الكيلاني، القادري، الحسني، المالكي، المعروف بالمشيشي. صوفي، ناظم. توفي ودفن بالقصور بأفريقية قرب تونس. من آثاره: مناقب عبد القادر الكيلاني.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩١.

١١٤٢٢ ـ محمد البيجوري

(٠٠٠ ـ ٨٦٣ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٤٥٩ م)

محمد بن إبراهيم بن أحمد بن علي بن سليمان بن سليم البيجوري الأصل، القاهري، الشافعي. فقيه، عالم بالعربية والعروض والفرائض والحساب والشروط. ولد بالقاهرة. من آثاره: مختصر مغني اللبيب لابن هشام، ومنسك.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٦: ٢٤٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٥٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٥٦.

١١٤٢٣ ـ محمد المناوي

(٧٤٢ ـ ٨٠٣ هـ ـ ١٣٤٢ ـ ١٤٠١ م)

محمد بن إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم بن عبد الرحمن السلمي، المناوي، ثم القاهري، الشافعي (صدر الدين، أبو المعالي) محدث. ولد بمصر في رمضان ودرّس، وأفتى، وناب في الحكم، وولي إفتاء دار العدل، ثم قضاء الديار المصرية استقلالاً، وسافر مع الناصر فرج إلى البلاد الشامية لقتال تيمورلنك، ومات غريقاً في الفرات في شوال. من آثاره: كشف المناهج والتناقيح في تخريج أحاديث المصابيح.

(خ) الغزي: بهجة الناظرين ١/١٦، ١/١٧.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٦: ٢٤٩، ٢٥٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٣٤، الزركلي: الأعلام ٦: ١٩٠، ١٩١، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٣٩.

١١٤٢٤ ـ محمد الزَّنْجاني

(كان حياً قبل ٧٢١ هـ ـ ١٣٢١ م)

محمد بن إبراهيم بن إسماعيل الزنجاني، الشافعي. فقيه، مفسر، من القضاة. له من التصانيف: تفسير القرآن، ومختصر المحرر للقزويني في فروع الفقه.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٤.

١١٤٢٥ ـ محمد الأصفهاني

(٠٠٠ ـ ٤٦٦ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٠٧٤ م) محمد بن إبراهيم الأصفهاني (أبو بكر) محدث. من آثاره: أربعون حديثاً.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٢.

١١٤٢٦ ـ محمد مُرَبّع

(٠٠٠ ـ ٢٨٦ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٨٩٩ م)

محمد بن إبراهيم الأنماطي، المعروف بمربع (أبو جعفر) محدث، حافظ، مؤرخ، من أهل بغداد. صحب يحيى بن معين، وحدث عن جماعة، وتوفي في جمادي الأولى. له تصنيف وتاريخ.

(ط) البغدادي: تاريخ بغداد ١: ٣٨٨، ٣٨٩.

١١٤٢٧ ـ محمد الحصيَري

(٠٠٠ ـ ٥٠٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١١٠٧ م)

محمد بن إبراهيم بن أنوش بن إبراهيم بن محمد الحصيري، الحنبلي (أبو بكر) فقيه، من تلاميذ شمس الأئمة السرخسي المتوفى سنة ٥٠٥ هـ. كتب بالعراق والحجاز وخراسان، وتوفي ببخارا. له الحاوي في فروع الفقه الحنفي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٢٤، ٦٢٥، الزركلي: الأعلام ٦: ١٨٥.

١١٤٢٨ ـ محمد الإيجي

(كان حياً ٨٠٠ هـ ـ ١٣٩٨ م)

محمد بن إبراهيم الإيجي. مؤرخ. من آثاره: تحفة الفقير إلى صاحب السرير في التاريخ فرغ منها سنة ٨٠٠ هـ[1].

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٥٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٦.

١١٤٢٩ ـ محمد العصياتي

(٧٧٤ ـ ٨٣٤ هـ ـ ١٣٧٢ ـ ١٤٣٠ م)

محمد بن إبراهيم بن أيوب الحنصي، الشافعي، ويعرف بابن العصياتي. فقيه، محدث. تفقه بدمشق، وأفتى، ودرّس، وتوفي بحمص في أوائل سنة ٨٣٤ هـ. من آثاره: شرح صحيح مسلم، شرح سنن النسائي، وتعليق على التنبيه.

(خ) الغزي: بهجة الناظرين ١٧.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٦: ٢٥٠.

---

(١) وفي رواية: ٢٥٦ هـ

(١) وفي إيضاح المكنون: ٨٤٠ هـ

١١٤٣٠ ـ محمد البراوشندي

(كان حياً ١٢٢٦ هـ ـ ـ ١٨١١ م)

محمد بن إبراهيم البراوشندي، المدني. محدث. من آثاره: رسالة جمع فيها شيوخ البخاري الذين أخذ عنهم بدون واسطة فرغ من تأليفها في ٢٥ رجب سنة ١٢٢٦ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ١/٧: ٩٨، ٩٩، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ١٩٤.

١١٤٣١ ـ محمد المُزَين

(٠٠٠ ـ ٨١١ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٤٠٨ م)

محمد بن إبراهيم بن بركة المزين (شمس الدين). أديب، شاعر. من آثاره: شين الفرض بالملاح بعد الزين والصلاح في مئة مليح.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٩.

١١٤٣٢ ـ محمد الجَزَري

(٦٥٨ ـ ٧٣٩ هـ ـ ١٢٦٠ ـ ١٣٣٩ م)

محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن إبراهيم بن عبد العزيز الجزري، الدمشقي (شمس الدين أبو عبد الله) مؤرخ. أخذ عن شيوخ أفاضل، وذهب إلى القاهرة والإسكندرية، وسمع من مشايخها، وكتب في الحديث، ولد بدمشق، وتوفي في بستان الزعيفرانية بدمشق، ودفن بمقبرة الباب الصغير. من آثاره: حوادث الزمان وأبنائه ووفيات الأكابر والأعيان من أبنائه، وله نظم، وجمع تاريخاً مشهوراً، وله شعر وسط باسم تاريخ الجزري، ويدعى تاريخ حوادث الزمان وأنبائه ووفيات الأعيان من أبنائه.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣٠١، ابن كثير: البداية ١٤، ١٨٦، الصفدي: الوافي ٢: ٢٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٢٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢١٢، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٥٨، الزركلي: الأعلام ٦: ١٨٩، العزاوي: التعريف بالمؤرخين ١٧٥ ـ ١٧٩ ـ كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٨٠.

Brockelmann: g, II: 45

(م) صلاح الدين المنجد، مجلة معهد المخطوطات ٢: ١٠٣، ١٠٤

١١٤٣٣ ـ محمد التَتائي

(٠٠٠ ـ ٩٣٧ هـ[1] ـ ٠٠٠ ـ ١٤٣٤ م)

محمد بن إبراهيم التتائي المصري، المالكي (أبو عبد الله، شمس الدين) فقيه، أصولي، فرضي، ميقاتي. ولي القضاء بالديار المصرية. من تصانيفه: فتح الجليل في شرح مختصر الخليل في فروع الفقه المالكي، البهجة السنية في حل الإشارات السنية، شرح ابن الحاجب الفرعي في سفرين، شرح الإرشاد لابن عسكر، خطط السداد والرشد لشرح نظم مقدمة ابن رشد، وحاشية على شرح المحلى على جمع الجوامع.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٢٢٤، التنبكتي: نيل الإبتهاج ٣٣٥، ٣٣٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٢٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٠١، ٣٣٤، ٤٣١، ٢: ٤٤٩، فهرست الخديوية ٣: ١٥٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣٦.

Brockelmann: g, II: 316

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/١٨٠.

١١٤٣٤ ـ محمد الكِيْزاني

(٠٠٠ ـ ٥٦٢ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١١٦٧ م)

محمد بن إبراهيم بن ثابت بن فرج الأنصاري. المصري، الشافعي، المعروف بابن الكيزاني (أبو عبد الله) فقيه، أصولي متكلم، أديب، شاعر. تنتمي إليه فرق بمصر وسواحل الشام في المعتقد، وتوفي بمصر. من آثاره: ديوان شعر كبير.

(خ) القفطي: المحمدون من الشعراء ٣٧، ٣٨.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٢٣، العماد الأصفهاني: خريدة القصر وجريدة العصر، شعراء مصر ٢: ١٨ ـ ٤٠.

١١٤٣٥ ـ محمد بن أبي زَيْنب

(٠٠٠ ـ ٣٦٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٧١ م)

محمد بن إبراهيم بن جعفر الكاتب البغدادي، النعماني، الشيعي (أبو عبد الله بن أبي زينب) مفسر، محدث، متكلم. قدم بغداد وأخذ عن الكليني، وسافر إلى الشام، وتوفي في حدود سنة ٣٦٠ هـ. من آثاره: تفسير القرآن، جامع الأخبار، الرد على الإسماعيلية، نثر اللآلي في الحديث، وكتاب الغيبة.

(ط) عباس قمي: فوائد الرضوية ٣٧٧، المامقاني: تنقيح المقال ٢: ٥٥، ٥٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣١٠.

Brockelmann: g, I: 321, s, I:321

١١٤٣٦ ـ محمد الجُرْجاني

(٣١٩ ـ ٤٠٨ هـ ـ ٩٣١ ـ ١٠١٧ م)

محمد بن إبراهيم بن جعفر اليزدي، الجرجاني (أبو عبد الله) محدث، مسند. ولد بجرجان، ونشأ بنيسابور، وتوفي بأصبهان في رجب. من آثاره: الأمالي.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٦٤

---

(١) الشذرات. وفي نيل الإبتهاج: توفي بعد سنة ٩٤٠ هـ. وفي الكشف والإيضاح: توفي سنة ٩٤٢ هـ

١١٤٣٧ ـ محمد الفَزَاري

(كان حياً قبل ٢١٦ هـ - ٨٣١ م)

محمد بن إبراهيم بن حبيب بن سمرة الفزاري (أبو عبد الله) نحوي، جيد الخط، فلكي. من آثاره: القصيدة التي تقوم مقام زيجات المنجمين وهي مزدوجة طويلة تدخل مع تفسيرها في عشرة أجلاد.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ١١٧ - ١١٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٤٥.

١١٤٣٨ ـ محمد الحُرْضي

(٠٠٠ - ٨٩٣ هـ - ٠٠٠ - ١٤٨٨ م)

محمد بن إبراهيم الحرضي، اليماني، الشافعي (أبو بكر) شاعر. توفي بعد سنة ٨٩٣ هـ. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٩٧.

(م) الأكواع: مجلة المجمع العلمي العلمي بدمشق ٥١/٤١١.

١١٤٣٩ ـ محمد الكُوراني

(١٠٨١ - ١١٤٥ هـ - ١٦٧٠ - ١٧٣٣ م)

محمد بن إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين الكردي، الشهرزوري، المدني، الشافعي، الشهير بالكوراني (أبو طاهر) فقيه. ولد بالمدينة، وولي فيها إفتاء الشافعية مدة. من آثاره: منتخب كنز العمال في سنن الأقوال للمتقي الهندي في مجلدات كبار، ومختصر شرح شواهد الرضي للبغدادي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢١، الزركلي: الأعلام ٦: ١٩٥.

١١٤٤٠ ـ محمد النكساري

(٠٠٠ - ٩٠١ هـ - ٠٠٠ - ١٤٦٠ م)

محمد بن إبراهيم بن حسن النكساري[1] الرومي، الحنفي (محيي الدين) عالم مشارك في التفسير والفقه والكلام والرياضيات وغير ذلك. توفي في القسطنطينية. من تصانيفه: حواش على تفسير البيضاوي، حاشية على شرح صدر الشريعة الثاني لوقاية الرواية في مسائل الهداية: تفسير سورة الدخان، وشرح عمدة العقائد للنسفي وشرح الإيضاح للقزويني، مسألة الكحل.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٩، الغزي: الكواكب السائرة ١: ٢٣، ٢٤، طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ٤٠٥ - ٤٠٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢١١، ٤٥٠، ١١٤٦، ١١٦٨، ٢٠٢٢، اللكنوي: الفوائد البهية ١٥٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤٢، حمصي: فهرس النحو ٤٦٣، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٩.

١١٤٤١ ـ محمد الجَرْباذْقاني

(٠٠٠ - ٥٤٩ هـ - ٠٠٠ - ١١٥٤ م)

محمد بن إبراهيم بن الحسين بن محمد ابن دادا الجرباذقاني، الشافعي (أبو جعفر) محدث، فقي، فرضي، أديب، نحوي، لغوي، كاتب. كتب في الفرائض وغيرها.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ١٢٠، ١٢١، السيوطي: بغية الوعاة ٤.

---

(١) الفوائد البهية والشقائق النعمانية وكشف الظنون. وفي الشذرات: التكشاري وفي الكواكب السائرة: التكساري

١١٤٤٢ ـ محمد الحُسَيْني

(كان حياً ١٠١٩ هـ - ١٦١٠ م)

محمد بن إبراهيم الحسيني. فاضل. من آثاره: فضائل الجهاد.

(ط) Brockelmann: s, II: 416

١١٤٤٣ ـ محمد الحُسَيْني

(١٢٦٩ - ١٣٥٩ هـ - ١٨٥٣ - ١٩٤٠ م)

محمد بن إبراهيم الحسيني، الطرابلسي. فقيه، أصولي، مفسر. ولد بطرابلس الشام، ونشأ بها، ورحل إلى القاهرة وتخرج بالأزهر، وعاد إلى بلده ودرس العلوم الطبيعية والنظريات الطبية على الطبيب مصطفى الحكيم. فريدة الأصول في أصول الفقه على مذهب أبي حنيفة، رسالات في المقولات الشعر، تفسير القرآن، ورسالة في تطبيق المبادىء الدينية على قواعد الإجتماع.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٢: ٣٤٧.

(م) يوسف العش: الثقافة بالقاهرة ٢: ١٦٧٤، ١٦٧٥، مجلة المجمع العلمي العربي ١٦: ٤٨٠.

١١٤٤٤ ـ محمد الحَضْرَمي

(٠٠٠ - ٥٦٠ هـ - ٠٠٠ - ١١٦٥ م)

محمد بن إبراهيم الحضرمي (أبو عبد الله) مقرىء، أديب. توفي في حدود سنة ٥٦٠ هـ. من تصانيفه: المفيد في القراءات العشر، والدر النفيس في شعر ابن خميس.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٧٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٥٤.

Brockelmann: s, I: 724

١١٤٤٥ ـ محمد الحَضْرمي

(٠٠٠ ـ ٦٠٩ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٢١٢ م)

محمد بن إبراهيم الحضرمي. فاضل، عارف بالرجال، مشارك في العربية واللغة، من أهل اليسّانة من عمل قرطبة. روى عن أبي القاسم بن بشكوال وصحب أبا محمد القرطبي وأخذ عنه، وولي القضاء، واستشهد في وقيعة العقاب منتصف صفر. من آثاره: الدرة الوسطى في السلك المنظوم في رجال الموطأ.

(ط) ابن الابار: تكملة الصلة ٣٠٠، ٣٠١.

١١٤٤٦ ـ محمد الحلواني

(٠٠٠ ـ ١٠٥٣ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٦٤٣ م)

محمد بن إبراهيم الحلواني، الحصني الشافعي. فاضل. أخذ عن عبد الحق، العمري من تصانيفه: إرشاد الخلق بمواعظ ابن عبد الحق ورسالة في معرفة القيراط.

(ط) البغدادي هدية العارف ٢: ٢٨١ فهرس الأزهرية ٢: ٦٨١.

١١٤٤٧ ـ محمد بن القُصَيِّر

(١٠١١ ـ ١٠٩٣ هـ ـ ١٦٠٢ ـ ١٦٨٢ م)

محمد بن إبراهيم الحمصي، الشافعي، المعروف بابن القصير. فقيه، متكلم. أفتى بحمص على مذهب الشافعي نحو ٤٧ سنة، وتوفي بدمشق. من تصانيفه: شرح الغاية في الفقه، وشرح على منظومة أبي بكر القاري في العقائد.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٣٢١.
Brockelmann: g, II: 322

١١٤٤٨ ـ محمد الخطيب

(٠٠٠ ـ ٨٩١ هـ[1] ـ ٠٠٠ ـ ١٤٦٠ م)

محمد بن إبراهيم الخطيب الوزيري، المالكي (شمس الدين) مفسر، مشارك في بعض العلوم. من آثاره: حاشية على تفسير البيضاوي، ومختصر المقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى للغزالي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٣٣، ١٨٠٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤٠.

١١٤٤٩ ـ محمد اللَّخْمي

(٠٠٠ ـ ٤٣٥ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٠٤٤ م)

محمد بن إبراهيم بن خلف اللخمي. أديب، شاعر، أخباري. توفي في حدود سنة ٤٣٥ هـ وهو ابن ٦٧ سنة. من آثاره: مصنف في الأدب والأخبار.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ١٢١.

١١٤٥٠ ـ محمد المَوَاعِيني

(٠٠٠ ـ ٥٧٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١١٧٤ م)

محمد بن إبراهيم بن خيرة القرطبي، الأشبيلي، ويعرف بالمواعيني (أبو القاسم) أديب، كاتب صاحب أشبيلية أبي حفص توفي بمراكش في نحو ٥٧٠ هـ. من آثاره: الوشاح المفصل، ريحان الألباب وريعان الشباب في مراتب الآداب، وكتاب في الأمثال.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٢٣٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٣٩.
Brockelmann: g, I: 310, s, I: 542

(١) الإيضاح. وفي الكشف ص ١٠٣٣: ٨٩٠، وفي الكشف ص ١٨٠٥: ٨٦٧ هـ.

١١٤٥١ ـ محمد بن الصَّائِغ

(٠٠٠ ـ ١٠٦٦ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٦٥٦ م)

محمد بن إبراهيم الدروري، المصري، الحنفي، المعروف بابن الصائغ (سري الدين) مفسر، فقيه. من تصانيفه: حاشية على شرح أكمل الدين البابرتي في فروع الفقه الحنفي، حاشية على شرح المفتاح الشريفي حاشية على تفسير البيضاوي، رسالة في مسألة التقليد، ورسالة في تحقيق تفسير بعض الآيات.

(ط) المحبي: خلاصة الاثر ٣: ٣١٧، ٣١٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٧، فهرست الخديوية ٣: ٣٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٣٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٣٩

١١٤٥٢ ـ محمد الرَّحماني

(كان حياً ١٠٣٩ هـ ـ ١٦٣٠ م)

محمد بن إبراهيم الرحماني، الحنفي. فاضل. من آثاره: الخصائص الكبرى فرغ من تأليفها سنة ١٠٣٩ هـ.

(ط) فهرس الأزهرية ١: ٤٦٦

١١٤٥٣ ـ محمد بكزاده

(كان حياً قبل ١٠٢٩ هـ ـ ١٦٢٠ م)

محمد بن إبراهيم الرومي، الشهير بكزاده. من أطباء أحمد خان العثماني المتوفى سنة ١٠٢٩ هـ. له حافظ الأعتدال، وروضة الأصحاء ودوحة الألباء وكلاهما في الطب.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٢٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧١.

١١٤٥٤ ـ محمد بن الخَطِيب

(٠٠٠ ـ ٩٠١ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٤٦٠ م)

محمد بن إبراهيم الرومي، الحنفي الشهير بابن الخطيب (محيي الدين)

فقيه، أصولي، متكلم. من تصانيفه: رسالة في الرؤية والكلام، حواشٍ على شرح التجريد للسيد الشريف، حواش على حاشية الكشاف للسيد الشريف، تعليقة على التوضيح في أصول الفقه، ورسالة في آكفار من أسند الجبر إلى الأنبياء

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ١: ٢٤، ٢٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٩٨، ٨٤٨، ٨٥٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٩.

Brockelmann: g, II: 229

١١٤٥٥ ـ محمد القَصَّاب

(٠٠٠ ـ ١٠٥٥ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٦٤٥ م)

محمد بن إبراهيم الرومي، الحنفي، الشهير بابن القصاب. فقيه. من آثاره: جامع[1] البحار في شرح ملتقى الأبحر في فروع الفقه الحنفي، وسفينة المسائل.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٥٢.

١١٤٥٦ ـ محمد طَورَاق

(٠٠٠ ـ ١١٦٩ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٧٥٦ م)

محمد بن إبراهيم الرومي، الشهير بطوراق. فاضل. من نظار الأمور البحرية. توفي مقيماً ببلدة رسمو. من آثاره: ضروب الأمثال فيها من أمثال العربية ألف ومن الفارسية ألف ومن التركية ألف.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٠.

١١٤٥٧ ـ محمد بن الموَّاز

(١٨٠ ـ ٢٦٩ هـ ـ ٧٩٦ ـ ٨٨٣ م)[2]

محمد بن إبراهيم بن زياد الاسكندري المالكي، المعروف بابن المواز (أبو عبد الله) فقيه. ولد في رجب، وأخذ عن اصبغ ابن الفرج وعبد الله بن عبد الحكم، وتوفي بدمشق لأحدى عشرة ليلة خلت من ذي القعدة. من آثاره: مصنف في الفقه.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ٢.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٢٣٢، ٢٣٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ١٧٧، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ١٩٤.

١١٤٥٨ ـ محمد العاملي

(١٠٤٩ ـ ١١١٣ هـ ـ ١٦٣٩ ـ ١٧٠١ م)

محمد بن إبراهيم بن زين العابدين بن علي بن علي بن الحسين الموسوي، العاملي، الجبلي (أبو صالح) فاضل ولد في جبع من أعمال جبل عامل في رجب، وقرأ على أبيه وأحمد بن الحسين العاملي، ثم هاجر إلى العراق فقرأ على حسام الدين الطريحي وغيره، ثم توجه إلى اصفهان وقرأ على محمد باقر السبزواري وغيره، وحج بيت الله الحرام، ثم قدم إلى بلدة شحور، وتوفي بها. من آثاره: تعليقة على أصول الكافي، مجموعة تشتمل على أحاديث وأخبار ونوادر وأشعار، وتعليقة على القواعد.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢١٢، ٢١٣.

١١٤٥٩ ـ محمد بن الأَكْفاني

(٠٠٠ ـ ٧٤٩ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٣٤٨ م)

محمد بن إبراهيم بن ساعد الأنصاري السنجاري، المصري، المعروف بابن الأكفاني (رضي الدين، أبو عبد الله) طبيب، رياضي، حكيم، ناظم. ولد بسنجار ونشأ بها، وسكن القاهرة، وزاول صناعة الطب، وتوفي بها. من تصانيفه: نخب الذخائر في أحوال الجواهر اللباب في الحساب، غنية اللبيب عند غيبة الطبيب، ارشاد القاصد إلى اسنى المقاصد، نهاية القصد في صناعة الفصد، وله نظم، ميزان المقادير في أحوال الجواهر، وكشف الرّين في أحوال العين.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٢٧٩، ٢٨٠، الصفدي: الوافي ٢: ٢٥ ـ ٢٧، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٧٩، ٨٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٦، ١٤٩٠، ١٥٤٢، ١٩٣٥، ١٩٩٠، فهرست الخديوية ٦: ٣٠، ٤٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٩٢. نور عثمانيه كتبخانه ٢٠٢، فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١٨٠، الزركلي: الأعلام ٦: ١٨٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٥، المنجد: فهرس الامبروزيانا ٢/٣٣، شبوح: ١٣٣، ١٣٤، ١٥٦، ١٥٧، فهرس الطب ١٩٨، ١٩٩، عواد: التراث العربي ٩.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 392, 409, 500, Brockelmann: s, II: 169, 170

(م) محمد كرد علي: مجلة المجمع العلمي العربيء ١٧: ٤٦٣، المسرة ٢٥: ٥٢١، صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥: ٢٥١، العزاوي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٨/٣٥٧، ٣٥٨، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥/٢٥١، المورد: مجلد ٤، عدد ١/٢٠١، ٢٠٢.

١١٤٦٠ ـ محمد المَعَافِري

(٦٨٠ ـ ٧٤٠ هـ[1] ـ ١٢٨١ ـ ١٣٣٩ م)

محمد بن إبراهيم بن سالم بن

---

(١) وفي هدية العارفين: خليج البحار.

(٢) وفي رواية: ٢٨١ هـ.

(١) نفح الطيب. وفي الدرر الكامنة: ٧٤٩ هـ. وفي هدية العارفين: ٦٨٩ ـ ٧٤٩ هـ.

فضيلة المعافري، المري، الأندلسي (أبو عبد الله) أديب، شاعر. من آثاره: الدرر الموسومة في اشتقاق الحروف المرسومة، ودوحة الجنان وراحة الجنان.

(ط) المقري: نفح الطيب ٤: ٥٨، ٥٩، ابن حجر: الدرر الكامنة ٢: ٢٨٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٧٠، ٤٨١.

١١٤٦١ ـ محمد بن جَماعة

(٦٣٩ - ٧٣٣ هـ - ١٢٤١ - ١٣٣٣ م)

محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة ابن علي بن حازم الكناني، الحموي، البياني، الشافعي (بدر الدين) مفسر، فقيه، أصولي، متكلم، محدث، مؤرخ، أديب، ناثر، ناظم، مشارك في غير ذلك. ولد بحماة في ٤ ربيع الآخر، وولي القضاء بالقدس، والديار المصرية، وبدمشق، وجمع بين القضاء ومشيخة الشيوخ والخطابة، وتوفي بالقاهرة في ٢٠ جمادى الأولى، ودفن قريباً من الإمام الشافعي. من تصانيفه الكثيرة: المنهل الروي في علوم الحديث النبوي، غرر التبيان والفوائد اللائحة من سورة الفاتحة، تذكرة السامع والمتكلم في آداب العالم والمتعلم، إيضاح الدليل في قطع حجج أهل التعطيل، وتحرير الأحكام في تدبير جيش الإسلام، الإعلام بأحاديث الأحكام، هداية السالك إلى معرفة المناسك على المذاهب الأربعة.

(خ) الاسنوي: طبقات الشافعية ٢/٦٦، ١/٦٧، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٢٨٠ - ٢٨٣، ابن الوردي: التاريخ ٢: ٣٠٢، ابن كثير: البداية ١٤: ١٦٣، ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ١٧٤، ابن طولون: قضاة دمشق ٨٠ - ٨٢، الصفدي: الوافي ٢: ١٨ - ٢٠، مجير الدين الحنبلي: الأنس الجليل ٤٨٠، ٤٨١، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٠٦، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٤٠، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٢٨٧، ٢٨٨، السخاوي: ذيل دول الاسلام ٢: ١٨٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٨٦، ٨٣٩، ١١٦٢، ١٦٣٠، ١٦٦٣، ١٧٩٣، ١٨٨٤، ٢٠٠٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٨، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٢٩٦، ٣٨٧، ٢: ٣، ٣٢٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٥٥، ٢٢٩، ٢٣١، ٢٧٤، ٣٣١، ٣٩٣، ٢: ٧٦، ١٤٥، ٢٠٨، ٢٠٩، ٣٦٢، ٣٦٧، ٤٧٨، ٥٤٧، ٦٢٧، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٢١، ١٤٥، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد، مالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٢٧٦، ٢٧٧.

(م) فؤاد سيد: مجلة معهد المخطوطات ١/٢١١، درويش: نشر مكتبة بوزارة الثقافة بدمشق ٨/٣٩، المورد: مجلد٦، عدد ٢/٢٤٣.

١١٤٦٢ ـ محمد شاعر الحَمْراء

(١٣١٥ - ١٣٧٥ هـ - ١٨٩٧ - ١٩٥٥ م)

محمد بن إبراهيم ابن السراج المراكشي المعروف بشاعر الحمراء. شاعر أصله من هوارة إحدى قبائل سوس، ومولده ووفاته بمراكش. تعلم بها وبالقرويين، وانقطع للتدريس في كلية ابن يوسف بمراكش مدة.

وكان مكثراً من نظم اللزوميات على طريقة المعري، وتوفي بالسكتة القلبية في بيته بمراكش. له ديوان باسم روض الزيتون، واندثر الديوان بعد وفاته.

(ط) الزركلي: الأعلام ٥/٣٠٦.

١١٤٦٣ ـ محمد الختني

(١٣١٤ - ١٣٨٩ هـ - ١٨٩٦ - ١٩٦٩ م)

محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن عبد الرحيم الفضيلي الختني ثم المدني. مدرس من تركستان. ولد في بلدة قره قاش من أعمال ختن بتركستان، وتعلم بها وبمدينة كاشغر، ورحل إلى الآستانة، ومنها إلى مكة حاجاً، واستقر في المدينة، فقام بالتدريس في مدرستها النظامية، ثم بمدرسة العلوم الشرعية، وعينته الحكومة العربية السعودية في مكتبات المدينة، وآخرها المكتبة العامة، وقام برحلات إلى بلاد الشام والعراق وتركية وغيرها وتوفي بالمدينة.

يجيد مع العربية التركية والأردية والفارسية والبخارية، ودرّس بالمسجد النبوي، وصنف كتباً بالعربية وغيرها، منها مجموعة الفتاوى، تنقيح النحو، تحفة المستجيرين بأسانيد أعلام المحيزين في الحديث، فتح الرؤوف ذي المنن في تراجم علماء ختن.

(ط) الزركلي: الأعلام ٥/٣٠٧.

١١٤٦٤ ـ محمد بن عباد

(٧٣٣ - ٧٩٢ هـ - ١٣٣٣ - ١٣٩٠ م)

محمد بن إبراهيم بن عباد النفزي الرندي. صوفي. من آثاره: غيث المواهب العلمية ـ شرح الحكم العطائية في التصوف.

(م) القيطوفي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٢/٣٠٩، درويش: نشرة مكتبية ٦/٢٣، المورد: مجلد ٨، عدد ٣/٣٨١.

١١٤٦٥ ـ محمد الشواري

(كان حياً ٨٣٦ هـ ـ كان حياً ١٤٣٢ م)

محمد بن إبراهيم الشواري الصنعاني. مقرىء. من آثاره: فكاهة البصر والسمع في معرفة القراءات السبع.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٧/٩، ١٠.

١١٤٦٦ ـ محمد البوشَنْجي

(٢٠٤ ـ ٢٩١ هـ ـ ٨١٩ ـ ٩٠٣ م)

محمد بن إبراهيم بن سعيد بن عبد الرحمن بن موسى العبدي، المالكي، البوشنجي (أبو عبد الله) فقيه، محدث. ارتحل شرقاً وغرباً، ولقي الكبار وجمع وصنف، وتوفي بنيسابور في غرة المحرم، وقيل: مات في سلخ ذي الحجة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ١٣٧ ـ ١٣٩، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٢/٧٣ ـ ١/٧٤.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ٢٠٧، ٢٠٨.

١١٤٦٧ ـ محمد بن أبي القراميد

(كان حياً قبل ٤٦٣ هـ ـ ١٠٧١ م)

محمد بن إبراهيم بن سعيد، ويعرف بابن أبي القراميد (أبو عبد الله) محدث. روى عنه يوسف بن عبد الله النمري. له مصنف جمع فيه كلام يحيى بن معين في ثلاثين جزءاً.

(ط) الحميدي: جذوة المقتبس ٣٩، الضبي: بغية الملتمس ٤٦.

١١٤٦٨ ـ محمد السَّعيد

(كان حياً ١٢٠٠ هـ ـ ١٧٨٦ م)

محمد بن إبراهيم سند الملقب بالسعيد. محدث. من آثاره: العرائس الحسان في نفائس سيد الأكوان فرغ من تأليفها سنة ١٢٠٠ هـ.

(ط) فهرس الأزهرية ١: ٥١٩.

١١٤٦٩ ـ محمد الشَّجَري

(٠٠٠ ـ ١١٠٩ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٦٩٨ م)

محمد بن إبراهيم الشجري، الصنعاني، السحولي. أديب، شاعر. ولد بسحول(1)، وتوفي برداع. له مجموعة أشعار.

عن حسين علي محفوظ.

١١٤٧٠ ـ محمد الشران

(كان حياً ٨٣٧ هـ ـ ١٤٣٤ م)

محمد بن إبراهيم الشران الأندلسي، الغرناطي. فرضي، ناظم. من آثاره: منظومة في الفرائض.

(ط) التنبكتي: نيل الإبتهاج ٣١١، ٣١٢.

١١٤٧١ ـ محمد الشَّرْواني

(٠٠٠ ـ ٩١٢ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٥٠٦ م)

محمد بن إبراهيم الشرواني (شكر الله) فاضل. توفي في حدود سنة ٩١٢ هـ. من آثاره: الفتوحات في الجفر.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٣٧.

١١٤٧٢ ـ محمد الشَّنَّائي

(كان حياً ٩٣٧ هـ ـ ١٥٣١ م)

محمد بن إبراهيم الشنائي، المالكي (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه. ولي القضاء بالديار المصرية. من تصانيفه: شرح على الرسالة.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ٢: ٢٠، ٢١.

١١٤٧٣ ـ محمد الشِّيرازي

(٠٠٠ ـ ١٠٥٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٦٤٠ م)

محمد بن إبراهيم الشيرازي (صدر الدين) حكيم، من أهل شيراز. رحل إلى اصبهان وتعلم فيها، وتوفي بالبصرة، وهو متوجه إلى مكة حاجاً. من تصانيفه الكثيرة: تفسير بعض سور من القرآن، شرح هداية الحكمة للأبهري، مفاتيح الغيب، شرح الكافي للكليني في مجلدين، والشواهد الربوبية في المناهج السلوكية، الحكمة المتعالية في المسائل العربية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن معصوم: سلافة العصر ٤٩٩، عباس قمي: فوائد الرضوية ٣٧٨ ـ ٣٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٩، كتابخانه دانشكاه تهران جلدسوم ٢٩٢، ٢٩٣، آغا بزرك: مصفى المقال ٣٨٨، ٣٨٩، اسعد طلس: مكتبة المجلس النيابي في طهران ١٠ ـ ١٢، فهرست الخديوية ١: ٢٠٣، ٦: ٨٨، ٩٩، الزركلي: الأعلام ٦: ١٩٣، ١٩٤، المكتبة البلدية: فهرس الفلسفة ١٤، فهرس التيمورية ١: ١٨، ٢: ٢١٧، ٣٥٧، ٣: ١٧١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤، ٧٤، ٧٩، ١١٥، ٣٠٢، ٤١٤، ٥٥٨، ٢: ٥٩، ٣٣٢، ٣٥٣، ٤٧٥، ٦٩٩، طلس: الكشاف ١٠٩، ١١٩، ١٢٢، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٩٩ ـ ١٢٣.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٢/٢٧٦، ٢٧٧، هادي العلوي: أخبار التراث العربي السنة الأولى، عدد ٦/١١.

١١٤٧٤ ـ محمد الصفار

(٠٠٠ ـ ٧٦١ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٣٦٠ م)

محمد بن إبراهيم الصَّفار المراكشي. مقرىء. أخذ عن كثير من شيوخ المغرب، وتوفي بعد سنة ٧٦١ هـ. من آثاره: تأليف في القراءات.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٥٤.

---

(1) وادٍ باليمن فيه عدة قرى وهو من عمل أب.

١١٤٧٥ ـ محمد الصَّفوي

(٠٠٠ ـ ٩٣٣ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٥٢٧ م)

محمد بن إبراهيم الصفوي، العراقي. فاضل. من آثاره: شرح القواعد الشرعية لسالك الطريقة المحمدية وسماه المواهب اللدنية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٥٨.

١١٤٧٦ ـ محمد الشْاوِرِي

(٠٠٠ ـ ٨٣٩ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٤٣٥ م)

محمد بن إبراهيم الصنعاني، المعروف بالشاوري. مقرىء. توفي في حدود سنة ٨٣٩ هـ. من آثاره: فكاهة البصر والسمع في معرفة القراءات السبع.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٠.

١١٤٧٧ ـ محمد بن إبراهيم

(١٣١١ ـ ١٣٨٩ هـ ـ ١٨٩٣ ـ ١٩٦٩ م)

محمد بن إبراهيم بن عبد اللطيف، من آل الشيخ محمد بن عبد الوهاب. فقيه حنبلي، كان المفتي الأول للبلاد العربية السعودية، مولده ووفاته في الرياض، تعلم بها وفقد بصره في الحادية عشرة من عمره، فتابع الدراسة إلى أن أتم حفظ القرآن وكثير من الكتب والمتون، وقصد للتدريس وعين مفتياً للمملكة، ثم رئيساً للقضاة، فرئيساً للجامعة الإسلامية في المدينة ورئيساً لتعليم البنات في المملكة، وفي ١٣٧٣ هـ أنشأ المكتبة العامة في الرياض.

وأملى من تآليفه كتباً، منها: الجواب المستقيم، تحكيم القوانين، مجموعة من أحاديث الأحكام. والفتاوى في عدة مجلدات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٥/٣٠٦، ٣٠٧.

١١٤٧٨ ـ محمد القرشي

(٠٠٠ ـ ٣٥٨ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٦٩م)

محمد بن إبراهيم بن عبد الملك بن مروان القرشي. محدث. من آثاره: الفوائد.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٧٦.

١١٤٧٩ ـ محمد بن الصَّارِم

(٧٧٠ ـ ٨٣٩ هـ ـ ١٣٦٩ ـ ١٤٣٥ م)

محمد بن إبراهيم الضرير المصري، ثم العدني، الشافعي، المشهور بابن الصارم وبالنقانقي. فقيه، أصولي، مفسر. قدم عدن وأخذ عن حسين بن الأهدل، وتوفي مطعوناً. من تصانيفه: الأبريز في تفسير كتاب الله العزيز، البحر الوقاد في شرح الأرشاد في فروع الفقه، ملجأ المحققين الأعلام في قواعد الأحكام.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٠.

١١٤٨٠ ـ محمد المُوَيْلِحي

(٠٠٠ ـ ١٣٤٨ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٩٣٠ م)

محمد بن إبراهيم بن عبد الخالق بن إبراهيم بن أحمد بن مصطفى المويلحي[1] أديب، كاتب ناقد، صحافي. درس في مدرسة الخرنفش، ثم تلقى دروسه العالية في البيت، فاختير له أحمد اسماعيل ناظر مدرسة الألسن لتعليمه اللغة الفرنسية وأحمد قطة العدوي رئيس مصححي المطبعة الأميرية لدراسة اللغة العربية وآدابها، ثم التحق بخدمة الحكومة المصرية في منصب بوزارة الحقانية، وانضم إلى الثورة العرابية، ففصل من وظيفته، ورحل إلى أوربا فزار إيطاليا وفرنسا وانجلترا، واشترك مع والده وجمال الدين الافغاني في تحرير مرآة الشرق، ثم سافر إلى القسطنطينية واطلع على دور كتبها، واشترك مع عبد الله المغيرة في تحرير جريدة المنبه، ثم عاد إلى مصر واشترك مع عارف المارديني في تحرير جريدة القاهرة الحرة اليومية، وعين معاون إدارة بمديرية القليوبية، ثم مأموراً لمركز البوليس، وسافر إلى انجلترا مع الخديوي السابق عباس الثاني لزيارة ملكة الأنجليز وأرسل إلى والده وصف هذه الزيارة فنشرها في مصباح الشرق، ثم عين مديراً لإدارة الأوقاف، وتوفي بحلوان من ضواحي القاهرة[1] في ٢٩ رمضان. من آثاره: حديث عيسى بن هشام، رسائل في الأخلاق أو علاج النفس.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) عبد العزيز البشري: مقدمة حديث عيسى بن هشام، إبراهيم المويلحي (الحفيد): مقدمة حديث عيسى بن هشام، عبد العزيز البشري: المختار ١: ٢١٨ ـ ٢٣٥، ٢٩٦ ـ ٣٠٨، سركيس: معجم المطبوعات ١٨٢٠، ١٨٢١، محمد سليمان: الأدب العصري في مصر ١١٤ ـ ١١٧، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٨٢، ٨٣، ٧: ١١٩.

Brockelmann: s, III: 194

(م) عبد العزيز البشري: الرسالة بالقاهرة ٢: ١٨٨٦ ـ ١٨٨٨، ١٩٢٧ ـ ١٩٢٩، ١٩٦٦ ـ ١٩٦٨، زكي مبارك: الرسالة ١٠: ١٠١٦ ـ ١٠١٩، ١٠٣٥ ـ

---

(١) نسبة إلى المويلح ثغر في شبه جزيرة العرب على شاطىء البحر الأحمر.

(١) الأعلام للزركلي.

١٠٣٨، إبراهيم المويلحي (الحفيد): الرسالة ١٠: ١٠٤٩، العرفان ١٨: ٣٨٩، ٥٣٦، المعرض عدد ٨٩٧، ص ١ و ٩، مجلة سركيس ٥: ٣٥٥ المنار ١٠: ٦١، ٦٢، ١١: ٨٩ - ١١١، ١٨٥ - ٢٠٧، ٥٣٢، ٥٣٣، الهلال ١٥: ٤٤٨، س ٦٣، ع ٤، ص ٥٣، المقتبس ٧: ٥٤٦، ٥٤٧، المقتطف ٣٢: ٢٤٨ - ٥٥١.

H. Pèiès: Bulletin d'études orientales X: 101 - 118

١١٤٨١ ـ محمد التِّلِمْسَاني

(٥٨٤ - ٦٥٦ هـ - ١١٨٨ - ١٢٥٨ م)

محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمٰن الخزرجي، التلمساني، المالكي، نزيل ثغر الاسكندرية. فاضل. توفي في ذي القعدة. من آثاره: شرح الجلاب.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٢٩

١١٤٨٢ ـ محمد المُنَاوِي

(٦٥٥ - ٧٤٦ هـ - ١٢٥٧ - ١٣٤٥ م)

محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمٰن السلمي. المناوي، الشافعي (ضياء الدين) محدث، فقيه. ولد بمنية القائد، واشتغل بالفقه، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: لباب الصدور في الحديث، كشف المناهج والتفاتيح في تخريج أحاديث المصابيح للبغوي، الواضح النبيه في شرح التنبيه لأبي اسحاق الشيرازي في تسعة أجزاء.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٢٨٥، ٢٨٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٥٠، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٤١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٩١، ١٧٠١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٩٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٣.

١١٤٨٣ ـ محمد العمادي

(١٠٧٥ - ١١٣٥ هـ - ١٦٦٥ - ١٧٢٣ م)

محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمٰن العمادي. فقيه، ناظم. ولد بدمشق ١٠٧٥ هـ وتولى بها افتاء الحنفية، ونشأ بها في كنف أخيه علي، وقرأ العلوم، واشتغل بتحصيلها، فأخذ عن أبي المواهب مفتي الحنابلة، والفقه والنحو والمعاني والبيان وغيرها عن إبراهيم الفتال وعثمان بن محمود القطان ونجم الدين بن يحيى القرضي وعبد الله العجلوني وغيرهم.

وولي المدرسة السليمانية مع غيرها، والإفتاء بدمشق، وتوفي في يوم الإثنين ١٣ جمادى الأولى ١١٣٥ هـ، ودفن بمقبرة الباب الصغير.

وتوفي فيها. من آثاره: قصيدة مدونة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ١٩٥، المرادي: عرف البشام ١٠٠ - ١٠٧.

١١٤٨٤ ـ محمد الأَنْصاري

(٨٤٥ - ٩٠٢ هـ - ١٤٤١ - ١٤٩٧ م)

محمد بن إبراهيم بن عبد الرحيم[1] الأنصاري، الخليلي، الشافعي (شمس الدين، أبو الجود) عالم مشارك في بعض العلوم. ولد بمدينة الخليل بفلسطين في شعبان، وسكن القدس، وافتى. من تصانيفه: معونة الطالبين في معرفة اصطلاح المعربين، شرح المقدمة الجزرية، شرح مقدمة الهداية في علم الرواية لابن الجزري، وشرح الجرومية.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ١: ٢٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ١٤، ١٥، الحنبلي: الأنس الجليل ٥٤٦، ٥٤٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥١٥، الزركلي: الأعلام ٦: ١٩٢.

١١٤٨٥ ـ محمد السَّروجي

(٦٣٧ - ٧١٠ هـ - ١٢٣٩ - ١٣١٠ م)

محمد بن إبراهيم بن عبد الغني السروجي الشافعي. فقيه، من القضاة. له تصانيف.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٣.

١١٤٨٦ ـ محمد بن السَّرَّاج

(٦٥٤ - ٧٣٠ هـ - ١٢٥٦ - ١٣٣٠ م)

محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن يوسف. الأنصاري، الغرناطي، المعروف بابن السراج. عالم مشارك في بعض العلوم. من تصانيفه: كتاب في النبات، كتاب في الرؤيا، وكتاب في فضائل غرناطة.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٢٨٧.

١١٤٨٧ ـ محمد بن جَمَاعة

(٨٣٣ - ٩٠١ هـ - ١٤٢٩ - ١٤٦٠ م)

محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن جماعة الكناني، المقدسي، الشافعي (نجم الدين، أبو البقاء) فقيه، أصولي، أخباري. ولد بالقدس في أواخر صفر، ونشأ به، وتأخرت وفاته عن سنة ٩٠١ هـ. من تصانيفه: النجم اللامع في شرح جمع الجوامع في الأصول في مجلدين، تعليق على الروضة في مجلدات، تعليق على المنهاج في مجلدات لم يكمل، والدر النظيم في أخبار موسى الكليم.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة: ١: ٢٥، ٢٦، مجير الدين الحنبلي: الأنس الجليل ٤٦٢، ٤٦٣.

---

(١) وفي الأنس الجليل: عبد الرحمٰن.

١١٤٨٨ ـ محمد بن حَريرة

(٥٧٢ - ٦٣٥ هـ - ١١٧٦ - ١٢٣٨ م)

محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن غالب بن يعلى المالقي، ويعرف بابن حريرة (أبو عبد الله) محدث. ولد في ربيع الأول وروى بالأندلس عن طائفة، ورحل حاجاً فسمع بالاسكندرية من جماعة وكتب عنهم كثيراً من روايتهم، وقفل إلى بلده وحدث بيسير، وتوفي بعد سنة ٦٣٥ هـ. من آثاره: كتاب الأربعين في فضل المعونة والمعين.

(ط) ابن الآبار: تكملة الصلة ٣٤٦.

١١٤٨٩ ـ محمد بن عَبّاد

(٧٣٣ - ٧٩٢ هـ - ١٣٣٣ - ١٣٩٠ م)

محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن مالك النفزي، الرندي، المالكي، المعروف بابن عباد (أبو عبد الله) صوفي مشارك في بعض العلوم. تنقل بين فاس وتلمسان ومراكش وسلا وطنجة، واستقر خطيباً للقرويين بفاس، وتوفي بها. من آثاره: الرسائل الصغرى، الدرة المشيدة في شرح المرشدة، شرح الحكم العطائية وسماه غيث المواهب العلية، تحقق العلامة في أحكام الإمامة، والرسائل الكبرى.

(خ) كتاب في التراجم ١/١٧، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٧٥، التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٧٩ - ٢٨١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٦٦، ٤٦٠، ٥٧٢، تاريخ الفكر الأندلسي ٣٩٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٤، الزركلي: الأعلام ٦: ١٩٠

Brockelmann: s, II: 358, Loth: arabic manuscripts 196

١١٤٩٠ ـ محمد بن المُنَخّل

(٠٠٠ - ٥٦٠ هـ - ٠٠٠ - ١١٦٥ م)

محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن المنخل. المهري، الشلبي. أديب، شاعر، متكلم، من أهل شِلْب بالأندلس. توفي نحو سنة ٥٦٠ هـ. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ١٨٥.

١١٤٩١ ـ محمد المَقْدسي

(٦٠٣ - ٦٧٦ هـ - ١٢٠٦ - ١٢٧٧ م)

محمد بن إبراهيم بن عبد الواحد بن علي بن أبي سرور المقدسي، الحنبلي، نزيل مصر (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، محدث، مشارك في علوم شتى. ولد بدمشق في ١٣ صفر، وحضر بها على طائفة من فضلائها، ثم رحل إلى بغداد، وأقام بها مدة، وسمع بها من جماعة، ثم انتقل إلى مصر وسكنها، وانتفع به الناس، وولي بها مشيخة خانقاه سعيد السعداء وتدريس المدرسة الصالحية، ثم ولي قضاء القضاة مدة، ثم عزل منه، واعتقل مدة، ثم اطلق، فأقام بمنزله يدرس بالصالحية ويفتي ويقرىء العلم إلى أن توفي في ١٢ المحرم ودفن من الغد بالقرافة عند عمه عبد الغني المقدسي. من آثاره: كتاب الجدل، وعيون الأخبار.

(ط) ابن العماد شذرات الذهب ٥: ٣٥٣، ٣٥٤، مختصر دول الإسلام.

Brockelmann: s, I: 690

١١٤٩٢ ـ محمد السَّبْزواري

(١٢٩١ - ١٣٥٠ هـ[1] - ١٨٧٤ - ١٩٣١ م)

محمد بن إبراهيم بن عبد الوهاب الاسراري، السبزواري. عالم، أديب، مشارك في أصول الفقه والحساب والطب والمعاني والبيان وغير ذلك. أخذ عن حسين السبزواري الكبير وإبراهيم العلوي السبزواري وافتخار الحكماء اسماعيل الطهراني. من آثاره: منظومة في أصول الفقه وشرحها، منظومة في الحساب وشرحها، ديوان شعر باللغتين الفارسية والعربية، ورسائل غير تامة في الطب والمعاني والبيان والأقاليم السبعة.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ١٧، ١٨.

Ahlwardt:... Verzeichniss der arabischen handschriften IV: 538, Brockelmann: g, I: 398

١١٤٩٣ ـ محمد السمرقندي

(٠٠٠ - ٣٧٥ هـ - ٠٠٠ - ٩٨٥ م)

محمد بن إبراهيم المعروف بأبي الليث السمرقندي (نصر الدين). فاضل. من آثاره: المعارف في شرح الصحائف.

(م) سيد: مجلة معهد المخطوطات ٣/٢٣٤.

١١٤٩٤ ـ محمد عَبْدوس

(٢٠٢ - ٢٦٠ هـ[1] - ٨١٧ - ٨٧٤ م)

محمد بن إبراهيم بن عبدوس بن بشير المالكي. فقيه، مفسر. أصله من العجم، من كبار أصحاب سحنون. من تصانيفه: المجموعة في الفقه المالكي، التفسير، المرابحة والمواضعة والشفقة، وشرح مسائل من المدونة.

(ط) ابن فرحون: الديباج: ٢٣٧، ٢٣٨، الشيرازي: طبقات الفقهاء ١٣٤، محمد الخشني: علماء افريقية ١٨٢.

---

(١) كان حياً في حدود سنة ١٣٥٠ هـ.

(١) وفي رواية: ٢٦١ هـ. وفي علماء افريقية: ٢٥٨ هـ.

١١٤٩٥ ـ محمد بن عَبْدويه

(٠٠٠ ـ ٣٢٣ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٣٥ م)

محمد بن إبراهيم بن عبدويه الهذلي، من ولد عبد الله بن مسعود (أبو عبد الله). فاضل. ولد بنيسابور، ورحل في طلب العلم، وصنف الكتب، وتوفي بالكوفة.

(ط) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٣: ٢٥١.

١١٤٩٦ ـ محمد الخَطيب

(٨٤٧ ـ ٨٩٧ هـ ـ ١٤٤٣ ـ ١٤٩٢ م)

محمد بن إبراهيم بن عثمان بن سعيد الخراشي الأصل، القاهري، المالكي، ويعرف بالخطيب الوزيري. مفسر، صوفي. من آثاره: شرح رسالة في التصوف، ومختصر شرح الأسماء الحسنى للغزالي.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٦: ٢٥٩ ـ ٢٦١.

١١٤٩٧ ـ محمد العَطَّار

(٠٠٠ ـ ٦٢٧ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٢٣٠ م)

محمد بن إبراهيم العطار النيسابوري، الهمداني (فريد الدين) صوفي، شاعر، طبيب، صيدلي. ولد بنيسابور، وقضى طفولته في المشهد الرضوي، وسافر إلى ما وراء النهر والهند والعراق والشام ومصر. له جواهر اللذات، ومنطق الطير. وحج ورجع إلى نيسابور وتوفي بها.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٦١٦، العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢١٦، ٢١٧.

١١٤٩٨ ـ محمد بن شَدَّاد

(٦١٣ ـ ٦٨٤ هـ ـ ١٢١٦ ـ ١٢٨٥ م)

محمد بن إبراهيم بن علي الأنصاري، الحلبي (عز الدين، ابن شداد) مؤرخ. توفي في صفر. من آثاره: الأعلاق الخطيرة في ذكر عمران الشام والجزيرة.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٣٨٨، الطفحة: فهرس المخطوطات العربية بهالة ٧٢.

Encyclopèdie de l'islam I: 444, Brockelmann: S, I: 883

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٤/ ٢٨٧.

١١٤٩٩ ـ محمد العطار

(٠٠٠ ـ ٤٦٦ هـ ـ ٠٠٠٠ ـ ١٠٧٤ م)

محمد بن إبراهيم بن علي المستملي الأصبهاني العطار. محدث حافظ. من آثاره: أحاديث منتخبة من الأربعين له.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٣٩.

١١٥٠٠ ـ محمد بن أبي الصَّفا

(كان حيا قبل ٨٦١ هـ ـ ١٤٥٧ م)

محمد بن إبراهيم بن علي بن أبي الصفا. نحوي، تتلمذ لابن الهمام. من آثاره: حاشية على التوضيح، وشرح قطر الندى وكلاهما لابن هشام في النحو.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٥، ١٣٥٢، ١٧٩٧.

١١٥٠١ ـ محمد بن المُقْري

(٢٨٥ ـ ٣٨١ هـ ـ ٨٩٨ ـ ٩٩١ م)

محمد بن إبراهيم بن علي بن عاصم بن زاذان الأصبهاني، الخازن، المشهور بابن المقري (أبو بكر) محدث، حافظ. توفي في شوال. من آثاره: المعجم الكبير، الأربعون حديثاً، المنتخب من غرائب أحاديث مالك بن أنس جزء فيه تقبيل اليد، الفوائد. مسند نافع بن أبي نعيم القاري المدني.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٢٤٨ ـ ٢٤٩، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ١٧١ ـ ١٧٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٠١، فهرست الخديوية ١: ٢٥٢، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٣٥١، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١١٤، ١١٥.

Brockelmann: s, I: 272, 280

١١٥٠٢ ـ محمد المَشّهدي

(٠٠ ـ ١٢٨١ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٨٦٤ م)

محمد بن إبراهيم بن علي بن عبد المولى الربعي، النجفي. فقيه. ولد بالنجف، وتوفي ودفن بها. من تصانيفه: جواهر الأفكار في شرح الشرايع في عدة مجلدات.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٢: ٢١٧.

١١٥٠٣ ـ محمد الوزِير

(٧٧٥[1] ـ ٨٤٠ هـ[2] ـ ١٣٧٣ ـ ١٤٣٦ م)

محمد بن إبراهيم بن علي بن المرتضي بن الهادي بن يحيى الحسني، الصنعاني المعروف بابن الوزير (أبو عبد الله، عز الدين) متكلم، ناظم. ولد في رجب بهجر الظهراويين من شطب أحد جبال اليمن وتعلم بصنعاء وصعدة ومكة، وتوفي بصنعاء في ٢٧ المحرم. من تصانيفه الكثيرة: إيثار الحق على الخلق في رد الخلافات إلى مذاهب الحق، الحسام المشهور في الذب عن الإمام المنصور، نصر الأعيان على سر

(١) وفي هدية العارفين: ٧٦٥ هـ.

(٢) وفي رواية: ٨٣٩ هـ.

العميان في الرد على المعري، القواصم في الذب عن سنة أبي القاسم، والبرهان القاطع في معرفة الصانع.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٦: ٢٧٢، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٨١ ـ ٩٣، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٤٤٠، ٤٤١، الصعيدي: المجددون في الإسلام ٣٤٤ ـ ٣٤٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤٨، ١٥٢، ١٧٩، ٢١١، ٣٣٠، ٤٠٢، ٥٨٨، ٢: ١٠٠، ١٣٠، ١٦١، ٤٣٤، ٦٥٠، الزركلي: الأعلام ٦: ١٩١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٠، ١٩١.

Brockelmann: g, II: 188, s, II: 249

١١٥٠٤ ـ محمد بن مُفْلِح

(٩٣٠ ـ ١٠١١ هـ ـ ١٦٠٣ م)

محمد بن إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح الراميني، المقدسي الأصل، الدمشقي (أكمل الدين) محدث، مؤرخ، فقيه. ولد بدمشق في ١٢ جمادى الآخرة، وسافر إلى القسطنطينية، وولي قضاء بعلبك وصيدا ثم استقر بدمشق، وتوفي بها في ١٥ ذي الحجة. من تصانيفه: تاريخ ترجم فيه معاصرية، تاريخ من آدم إلى دولة السلطان قايتباي، كتاب في من ولي قضاء الحنابلة استقلالاً في ولاية ملوك مصر، رسالة في أخبار ملوك مصر، ورسالة في تواريخ الأنبياء.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٣١٤ ـ ٣١٦، جميل الشطي: مختصر طبقات الحنابلة ٩٣ ـ ٩٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢١٣، الزركلي: الأعلام ٦: ١٩٣.

١١٥٠٥ ـ محمد العَوْفي

(٠٠٠ ـ ٦٦٨ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٢٧٠ م)

محمد بن إبراهيم بن العوفي، الأسعردي المولد (أبو علي، أصيل الدين) خطيب، ناظم، ناثر، مشارك في كثير من العلوم. قدم دمشق، وتولي خطابة الجامع بدمشق، وانتقل إلى الديار المصرية وتولى خطابة جامع طلايع بن رزبيك، وتولى نيابة الحكم عن القاضي بدر الدين السنجاري، وتوفي في بيت الخطابة ودفن بقرافة سارية. من آثاره: ديوان خطب، وله نظم كثير.

(ط) الصفدي: الوافي ٢: ٢، ٣.

١١٥٠٦ ـ محمد العَوَّامي

(٠٠٠ ـ ٣٥٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٦١ م)

محمد بن إبراهيم العوامي، ويعرف بالقاضي (أبو بكر) نحوي. توفي بعد سنة ٣٥٠ هـ. من آثاره: الإصلاح والإيضاح في النحو

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٨٦، ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ١١٩، السيوطي: بغية الوعاة ٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣.

١١٥٠٧ ـ محمد الجاجَرْمي

(٠٠٠ ـ ٦١٣ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٢١٦ م)

محمد بن إبراهيم بن أبي الفضل السهلي، الجاجرمي[1]، الشافعي (معين الدين، أبو حامد) فقيه. سكن نيسابور ودرس بها، وتوفي بها في رجب. من تصانيفه: الكفاية في مجلد، إيضاح الوجيز للغزالي في مجلدين، القواعد وكلها في فروع الفقه الشافعي، وشرح أحاديث المهذب.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ١٣١.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٠٣، ٦٠٤، السبكي: طبقات الشافعية ٥: ١٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٥٦، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٢٧، ٢٨، الصفدي: الوافي ٢: ٨، البغدادي. هدية العارفين ٢: ١٠٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١١٣، ١٣٥٩، ١٣٧٨، ١٤٩٨، ٢٠٠٣، الجنداري: تراجم الرجال ٣٢.

Brockelmann: s, I: 678

١١٥٠٨ ـ محمد القائِني

(القرن السادس الهجري)

(القرن الثاني عشر الميلادي)

محمد بن إبراهيم القائني (أبو الحسن) فاضل. من آثاره: كتاب السابقين في إعتقاد أهل البيت.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١١٥٠٩ ـ محمد القاوُقْجي

(١٢٢٤ ـ ١٣٠٥ هـ ـ ١٨٠٩ ـ ١٨٨٨ م)

محمد بن إبراهيم القاوقجي، الشهير بأبي المحاسن (شمس الدين) محدث، مشارك في أنواع من العلوم العقلية والنقلية. توفي بالحجاز عن ٨١ سنة وثمانية أشهر. من آثاره: ربيع الجنان في تفسير القرآن، روح النبات والحيوان، الذهب الأبريز على المعجم الوجيز، معدن اللآلي في الأسانيد العوالي، وله نظم.

(ط) نوفل: تراجم علماء طرابلس ٥٨ ـ ٦٠

١١٥١٠ ـ محمد القاياتي

(كان حياً قبل ١٣١٩ هـ ـ ١٩٠١ م)

محمد إبراهيم القاياتي. فاضل. من آثاره: السنة والكتاب في حكم التربية

(١) نسبة إلى جاجرم بلدة بين جرجان ونيسابور

والحجاب طبع بمصر سنة ١٣١٩ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١١٥١١ ـ محمد الكَلاَباذي

(٠٠٠ ـ ٣٨٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٩٠ م)

محمد بن إبراهيم الكلاباذي، البخاري (أبو بكر) محدث، مشارك في بعض العلوم. من آثار: بحر الفوائد المشهور بمعاني الأخيار، نبذة من كتاب التعرف لمذهب التصوف، أربعون حديثاً، والإشفاع والأوتار، مفتاح معاني الآثار.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٣، ١٠٥، ٢٢٥، ٤١٩، فهرست الخديوية ١: ٢٧٥، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٨٢.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٧/١٤.

١١٥١٢ ـ محمد بن كَيْسان

(٠٠٠ ـ ٢٩٩ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩١٢ م)

محمد بن إبراهيم بن كيسان (أبو الحسن) أديب، نحوي، لغوي. من تصانيفه: المهذب في النحو، غلط أدب الكاتب، اللامات، معاني القرآن، وغريب الحديث.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٨

١١٥١٣ ـ محمد بن كتافة

(٠٠٠ ـ ١١٠٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٦٨٩ م)

محمد بن إبراهيم اللاذقي[1]، الحنفي، المعروف بابن كتافة. أديب. توفي في حدود سنة ١١٠٠ هـ. من آثاره: تحفة الأفاضل في صناعة الفاضل في الترسل، والدر الملتقط في تبيين الغلط.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٠، ٣٠١.

(١) وقيل: الباذقي

١١٥١٤ ـ محمد بن الرَّامي

(٠٠٠ ـ ٧٣٤ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٣٣٤ م)

محمد بن إبراهيم اللخمي، المعروف بابن الرامي. بنّاء، من أهل الأندلس، وبها توفي. له الإعلان في أحكام البنيان.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ١٨٩.

١١٥١٥ ـ محمد اللنكراني

(٠٠٠ ـ ١٣١٤ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٨٩٦ م)

محمد إبراهيم اللنكراني، الحائري، النجفي. فاضل، عارف بالرجال. أخذ عن الأردكاني. وجاور بالنجف. من آثاره: رسالة في الدارية والرجال.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال في مصنفي علم الرجال ١٠.

١١٥١٦ ـ محمد اللواساني

(١٢٦٧ ـ ١٣١٧ هـ ـ ١٨٥١ ـ ١٨٩٩ م)

محمد بن إبراهيم اللواساني. فقيه، أصولي. ولد بطهران في ١٢ رجب، وقرأ في طهران على الأشتياني وعبد الرحيم النهاوندي، وفي النجف على حبيب الله الرشتي، وتوفي بالنجف في ٤ ربيع الثاني. من مؤلفاته: المتاجر في الفقه في ثلاث مجلدات كبار، ومجلد في أصول الفقه.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢١١، ٢١٢.

١١٥١٧ ـ محمد الزَّرْكَشي

(كان حيا بعد ٨٨٢ هـ ـ ١٤٧٧ م)

محمد بن إبراهيم اللؤلؤي، المعروف بالزركشي (أبو عبد الله) مؤرخ. من آثاره: تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٦٤.

Brockelmann: g, II: 456

١١٥١٨ ـ محمد الحلبي

(٠٠٠ ـ ٨٨٤ هـ ـ ٠٠٠٠ ـ ١٤٧٩ م)

محمد بن إبراهيم بن محمد الحلبي (أبو ذر) فلكي. من مؤلفاته الهلال المستنير.

(م) العزاوي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٨/٤٣٠.

١١٥١٩ ـ محمد الدَّكدكجي

(١٠٨٠ ـ ١١٣١ هـ ـ ١٦٦٩ ـ ١٧١٩ م)

محمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم التركماني الأصل، الدمشقي، الحنفي، المعروف بالدكدكجي. صوفي، أديب، شاعر، خطيب، مشارك في علوم. ولد بدمشق في شعبان، وتوفي بها في ذي الحجة، ودفن بمقبرة الدحداح. من آثاره: ديوان شعر، ديوان خطب، تهويل الأمر على شارب الخمر، الوفاء بالحقوق في ذم العقوق، تراجم رجال السلسلة الشاذلية، وشرح طيبة النشر في القراءات العشر، مجموع مسانيد وإجازات وتراجم لبعض علماء دمشق، ومشيخة.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية، محمد الغزي: الثبت ٦٤، الأيوبي: كتاب في التراجم ٢٥٠.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ٢٥ ـ ٢٧، البغدادي: هدية العارفين ٢) ٣١٥، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ٢٩٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٣٤٢، ٥٠٢، الريان: مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/٤٠٨، ٤٠٩، ٤٣٥.

١١٥٢٠ ــ محمد القَيْسي

(كان حياً ٤٩٠ هـ ــ ١٠٩٧ م)

محمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي طالب القيسي (أبو طالب) أديب، لغوي، ناظم، ناثر. من آثاره: جمع شرع أبي عمر القسطلي على حروف المعجم وزاد فيه كثيراً على ما بأيدي الناس.

(ط) ابن الابار: تكملة الصلة ١٣٩.

١١٥٢١ ــ محمد بن زفزق

(القرن التاسع الهجري)

(القرن الخامس عشر الميلادي)

محمد بن إبراهيم بن محمد بن أحمد البصري، ويعرف بابن زفزق. فاضل تميز في الفقه والعربية وغيرهما. من آثاره: شرح الجواهر مختصر الملحة.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٦: ٢٧٤.

١١٥٢٢ ــ محمد الوَاني

(٦٨٤ - ٧٣٥ هـ - ١٢٨٥ - ١٣٣٤ م)

محمد بن إبراهيم بن محمد بن إحمد الواني، الخلاطي، الهمداني، الدمشقي، الحنفي، المؤذن (أمين الدين، أبو عبد الله) محدث. ولد بدمشق في ٢١ جمادي الأولى، وسمع بها الكثير وبالحرمين وحلب، وخرج، ورحل إلى مصر ثلاث مرات، طلب الحديث وبرع فيه، وكتب وحصل الأصول وسمع الكثير وتفقه يسيراً، فسمع من أبي الفضل بن عساكر وغيره من أهل الحديث، وسمع منه المحدث عبد القادر بن محمد القرشي الحنفي المصري، حين قدم القاهرة وشي الدين أبو عبد الله الذهبي وجماعة.

فبدأ بتدوين ما سمعه بدمشق من سنة ٧٠٥ - ٧٠٧ هـ، ثم رحل إلى مصر في ربيع الأول سنة ٧٠٧ هـ، وسمع بها على جماعة من أهل الفضل والحديث وقفل راجعاً إلى دمشق وأقام بها من سنة ٧٠٧ - ٧١١ هـ، وسمع بها خلال هذه المدة عدداً من كتب الحديث وأجزائه، ثم عاد ٧١١٥ هـ إلى حلب وسمع بها بعض أجزاء من الحديث، ثم دمشق إلى الديار المصرية، فمكث بها مدة من الزمن سمع بها على عدد من مشاهير الرواة والمحدثين، ثم عاد إلى دمشق وسمع بها عدداً من أجزاء الحديث.

وفي ٧١٥ هـ قصد بيت الله الحرام فحج وزار المدينة المنورة وسمع بها على جمهرة من شيوخ الحديث وشيخاته، ثم آب إلى دمشق، وسمع بها سنة ٧١٦ هـ، وآخر مسموعاته كانت بالربوة والمزة من ضواحي دمشق.

وتوفي بدمشق في ٢١ ربيع الأول من آثاره: ثبت.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٢٩٣. الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٤٣٥.

(م) عمر رضا كحالة: مجلة المجمع العلمي العربي ٢٠: ٣٧٥ - ٢٧٨.

١١٥٢٣ ــ محمد صدر الدين

(٨٢٨ - ٩٠٣ هـ - ١٤٢٥ - ١٤٩٨ م)

محمد بن إبراهيم بن محمد بن إسحاق الملقب بصدر الدين الكبير. فقيه إمامي، من أهل شيراز. كان له منصب الصدارة للسلطان شاه طهماسب الصفوي وقتله التركملن في شيراز من تصانيفه: رسالة في علم الفلاحة، حاشية على الكشاف، وحواشٍ في الفقه والمنطق حاشية على شرح تجريد الكلام لنصير الدين الطوسي.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ١٩٢.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٢/ ٢٨٠.

١١٥٢٤ ــ محمد بن الرَّقَّام

(٠٠٠ - ٧١٥ هـ - ٠٠٠ - ١٣١٥ م)

محمد بن إبراهيم بن محمد الأوسي، المرسي، غرناطة (أبو عبد الله، ابن الرقام) عالم مشارك في الحساب والهيئة والطب والهندسة، ودوّن في هذه العلوم عدة تواليف، وتوفي عن سن عالية. من آثاره: خلاصة الإختصاص في معروفة القوى والخواص، تأليف في الطبق.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٢٩٥، ٢٩٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٠.

Brockelmann: s, II: 378.

١١٥٢٥ ــ محمّد الموسوي

(١٢٠٣ هـ - ١٧٨٨ م)

محمد بن إبراهيم بن محمّد باقر الموسوي القزويني الكربلائي ففيه أصولي من الإمامية له ضوابط الأصول ونتائج الأفكار.

(ط) Brockelmann: s, II: 824

١١٥٢٦ ــ محمد البُسْتي

(٠٠٠ - ٦٩٥ هـ - ٠٠٠ - ١٢٩٦ م)

محمد بن إبراهيم بن محمد البستي، المالكي (أبو الطيب) فقيه، أديب، نحوي. توفي بقوص. من آثاره: مختصر شرح الإيضاح لابن أبي الربيع الأموي في النحو، شرح مقصورة ابن دريد.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢١٣، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٦٥.

١١٥٢٧ ـ محمد البَشْتَكي

(٧٤٨ - ٨٣٠ هـ - ١٣٤٧ - ١٤٢٧ م)

محمد بن إبراهيم بن محمد البشتكي، الدمشقي الأصل، الأنصاري، القاهري، الظاهري (بدر الدين، أبو البقاء) أديب، شاعر. نشأ بالقاهرة، وتوفي بها فجأة في ١٣ جمادى الآخرة. من آثاره: ديوان شعر، ومركز الإحاطة في إختصار الإحاطة للسان الدين الخطيب.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ١٩٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٠٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٩٣، ٢: ٤٦٩، الزركلي: الأعلام ٦: ١٩١، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢٤٦، البغدادي: هدية العارفين ١: ١٨٦.

١١٥٢٨ ـ محمد البَقُّوري

(٠٠٠ - ٧٠٧ هـ - ٠٠٠ - ١٣٠٧ م)

محمد بن إبراهيم بن محمد البقوري[1] الأندلسي، المالكي (أبو عبد الله) محدث. زار مصر في طريقه إلى الحج، وتوفي بمراكش. من آثاره: إكمال الإكمال للقاضي عياض على شرح صحيح مسلم، وحاشية على الشهاب القرافي في الأصول.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٣٢٢، ٣٢٣، السعادة الأبدية ١٢٨، ١٢٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١١٦، الزركلي: الأعلام ٦: ١٨٧.

١١٥٢٩ ـ محمد النَّقَوي

(١٢٥٩ - ١٣٠٧ هـ - ١٨٤٣ - ١٨٩٠ م)

محمد إبراهيم بن محمد تقي بن حسين بن دلدار علي النقوي، النصير آبادي، اللكهنوئي. فقيه. ولد في لكهنوء، وبها نشأ، وأخذ عن علمائها. من تصانيفه: نور الأبصار في أخذ الثأر، أمل الآمل في مشكلات المسائل، الشمعة في أحكام الجمعة، ظاب العائل في المعاملات، وتكملة ينابيع الأنوار لوالده.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ١٠، ١١.

١١٥٣٠ ـ محمد الكَلْباسي

(١١٨٠ - ١٢٦١ هـ - ١٧٦٦ - ١٨٤٥ م)

محمد إبراهيم بن محمد حسن الخراساني، الكاخي، الأصفهاني، الكلباسي. فقيه، أصولي. ولد في ربيع الثاني، وهاجر إلى العراق وأخذ عن جماعة، ثم رجع إلى إيران، فحل في بلدة قم، ثم سافر إلى كاشان، ثم عاد إلى أصفهان ودرّس، وتوفي في ٨ جمادي الأولى، ودفن بمقبرة فولاذ. من تصانيفه: الإيقاضات، الإشارات، الصحيح والأعم، شوارع الهداية، وإرشاد المسترشدين.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ١٤، ١٥.

Brockelmann: s, II: 828

١١٥٣١ ـ محمد السَّبَاعي

(٠٠٠ - ١٣٣٢ هـ - ٠٠٠ - ١٩١٤ م)

محمد بن إبراهيم بن محمد بن الحفيد السباعي، الحافي، العبيدي، الحسني (أبو عبد الله) محدث، فقيه، أصولي، لغوي، مؤرخ. ولد في أواسط العشرة الخامسة من القرن الثالث عشر الهجري، وتوفي بمراكش في ٦ رجب. من تصانيفه: سيف النصر لدفع الأيهام وذكر موجب محنة ذرية مولانا هشام، شرح على الأربعين النووية في مجلدين، وتاريخ الدولة الحسنية وسماه البستان الجامع لكل نوع حسن وفن مستحسن في عدة بعض مآثر السلطان مولانا الحسن.

(ط) الفاسي: رياض الجنة ١: ٥٥ - ٦١، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٥٨.

١١٥٣٢ ـ محمد بن سَعْد الله

(٠٠٠ - ٢٣١ هـ - ٠٠٠ - ٨٤٦ م)

محمد بن إبراهيم بن محمد بن سعد الله بن المبارك الكوفي، الضرير (أبو جعفر) مقرىء، نحوي. من تصانيفه: القراءات، ومختصر في النحو.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٢١.

١١٥٣٣ ـ محمد السَّلَّامي

(٨١١ - ٨٧٩ هـ - ١٤٠٨ - ١٤٧٤ م)

محمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن يوسف بن يونس السلامي، البيري الأصل، الحلبي، الشافعي (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه. ولد تقريباً سنة ٨١١ هـ بالبيرة قرب حلب، ونشأ بحلب، وزار القاهرة، وتوفي بحلب. من آثاره: شرح أرجوزة غنية الباحث في الفرائض، الأنوار البهية في شرح الفرائض الرحبية.

(خ) فهرس المخطوطات باظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٦: ٢٧٥، ٢٧٦، البغدادي: هدية العارفين

---

(١) نسبة لبلد بالأندلس. وفي بعض النسخ اليقوري

٢ : ٢٠٨، ٢٠٩، الزركلي: الأعلام ٦ : ١٩٢.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٢ /٢٦٧.

١١٥٣٤ ـ محمد بن إبراهيم

(٩٩٦ ـ ١٠٥٧ هـ ـ ١٥٨٨ ـ ١٦٤٧ م)

محمد بن إبراهيم بن محمد بن علان بن عبد الملك بن علي. عالم، أديب، مشارك في أنواع من العلوم. ولد في صفر، وتوفي بمكة لتسع بقين من ذي الحجة، ودفن بالمعلاة. من آثاره: تفسير القرآن، نظم إنموذج اللبيب للسيوطي وشرحه، نظم مختصر المنار، نظم إيساغوجي، ورسالة في فضائل عاشورا.

(خ) كتاب في التراجم ١/٥٧، ١/٥٨، عام ٦٦٤٥، ظاهرية.

١١٥٣٥ ـ محمد الرَّازِي

(٠٠٠ ـ ٦١٥ هـ[1] ـ ٠٠٠ ـ ١٢١٨ م)

محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد العزيز الرازي، الحنفي (أبو جعفر) فقيه، أصولي، فرضي. أقام بالموصل، وتوفي بها. من آثاره: كتاب في الفرائض، كتاب في فروع الفقه الحنفي كتاب النوري في مختصر القدوري، وكتاب على وضع التذكرة لابن حمدون.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٤، القرشي: الجواهر المضية ٢ : ٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٣١، ١٦٣٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ١٨٥، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٠٩.

١١٥٣٦ ـ محمد القُمِّي

(٠٠٠ ـ ١٣٠١ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٨٨٤ م)

محمد بن إبراهيم بن محمد علي القمي. فقيه. دفن بالنجف. من تآليفه: كتاب الصوم، وكتاب الإجارة.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١ : ٢١.

١١٥٣٧ ـ محمد الفلاح

(كان حياً ١١٥١ م ـ ١٧٣٨ هـ)

محمد بن إبراهيم بن محمد الفلاح. فقيه. من آثاره: رسالة في صور مسائل الرضاع على المذاهب الأربعة أتم تأليفها بحلب سنة ١١٥١ هـ.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الفقه الحنفي ٢٨.

١١٥٣٨ ـ محمد البِلْبِيسي

(٠٠٠ ـ ٩٣٧ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٥٣١ م)

محمد بن إبراهيم بن محمد مقبل البلبيسي ثم المقدسي، ثم الدمشقي، الوفائي، الشافعي. واعظ. أخذ عن أبي الفتح المزي وغيره، وجاور في خلوة في السميساطية بدمشق، وتوفي في رجب. من آثاره: الروض الحبيب بمولد الحبيب، والإلمام بالروض وسيرة ابن هشام الملقب بجلاء الأفكار بسيرة المختار.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨ : ٢٢٤، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦ : ٢٨، ٢٩، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢ ـ ٣ : ٣٠.

١١٥٣٩ ـ محمد بن الشَّهيد

(٧٢٨ ـ ٧٩٣ هـ ـ ١٣٢٧ ـ ١٣٩١ م)

محمد بن إبراهيم بن محمد النابلسي الأصل، ثم الدمشقي، الشافعي، المعروف بابن الشهيد (فتح الدين) أديب، كاتب، ناظم، خطيب، فقيه، مؤرخ. أصله من نابلس، ومولده بالرملة. ولي كتابة السر ومشيخة الشيوخ بدمشق، ودرّس بالناصرية الجوانية والظاهرية الجوانية، وقتل لقيامه على الظاهر، فأمر بالقبض عليه بالشام فحمل إلى القاهرة، ثم ضربت عنقه بالقرب من القلعة في رمضان. من آثاره: الفتح القريب في سيرة الحبيب.

(خ) كتاب في التراجم ٢/١٥ عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٦ : ٣٢٩، ٣٣٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠١٢، ١٢٣٤، الزركلي: الأعلام ٦ : ١٩٠، ١٠، ١٨٣، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٧٤، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦ : ٢٠، الريان: فهرس مخطوطات التاريخ ٢/٣٦٤، ٣٦٥.

١١٥٤٠ ـ محمد بن النَّحَّاس

(٦٢٧ ـ ٦٩٨ هـ ـ ١٢٣٠ ـ ١٢٩٩ م)

محمد بن إبراهيم بن محمد بن أبي نصر الحلبي (أبو عبد الله، بهاء الدين، ابن النحاس) أديب، مقرىء، نحوي. ولد بحلب، وروى عن الموفق بن يعيش وابن اللتي وجماعة، وتوفي بالقاهرة في جمادى الأولى. من آثاره: شرح المقرب في النحو، شرح قصيدة فيما يقال بالياء والواو للشواء الحلبي، التعليقة في شرح ديوان امرىء القيس، وديوان شعر.

(خ) الاسنوي: طبقات الشافعية ٢/١٧٦.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٥ : ٤٤٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٤٤، ١٨٠٥، الزركلي: الأعلام ٦ : ١٨٧

١١٥٤١ ـ محمد الطَّرَسُوسي

(١٨٠ ـ ٢٧٣ هـ[1] ـ ٧٩٦ ـ ٨٨٦ م)

---

(١) وقيل: ٦١٤ هـ.

(١) وقيل: ٢٧٨ هـ.

محمد بن إبراهيم بن مسلم البغدادي، ثم الطرسوسي (أبو أمية) محدث، حافظ. ولد في حدود سنة ١٨٠ هـ، وحدث وتوفي بطرسوس في جمادى الآخرة، من آثاره: المسند.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ٩١.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ١٤٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ١٦٤.

١١٥٤٢ ـ محمد بن المُفَضّل

(١٠٢٢ - ١٠٨٥ هـ - ١٦١٣ - ١٦٧٤ م)

محمد بن إبراهيم بن المفضل بن إبراهيم بن علي بن يحيى. فقيه، أصولي، مؤرخ، أديب مشارك في علوم. ولد بشبام، ورحل إلى صنعاء، وتوفي بشبام كوكبان غرة رجب. من آثاره: نظم ورقات الجويني، أصول الفقه، والأصول الذهبية في السيرة المتوكلية.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٣١٨ - ٣٢١، زبارة: نشر العرف ١: ٢٢٣ - ٢٢٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٠٦.

Brockelmann: s, II: 551

١١٥٤٣ ـ محمد بن هانيء

(٠٠٠ - ٥٥٥ هـ - ٠٠٠ - ١١٦٠ م)

محمد بن إبراهيم بن مفضل الازدي (أبو عبد الله، ابن هانيء) شاعر اندلسي من نسل ابن هانيء شاعر المغرب. توفي نحو سنة ٥٥٥ هـ. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ١٨٥.

Brockelmann: s, I: 146, 147

١١٥٤٤ ـ محمد المَقْدسي

(٠٠٠ - ٩٠٠ هـ - ٠٠٠ - ١٤٩٥ م)

محمد بن إبراهيم المقدسي، الشافعي. محدث، أصولي، ناظم. من آثاره: نظم نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر لابن حجر في أصول الحديث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٨.

١١٥٤٥ ـ محمد بن المُنْذر

(٠٠٠ - ٣٠٩ هـ[1] - ٠٠٠ - ٩٢١ م)

محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري (أبو بكر) فقيه، أصولي، مشارك في علوم. توفي بمكة. من تصانيفه: الأشراف على مذاهب أهل العلم، المسائل في الفقه، إثبات القياس، تفسير القرآن، والمبسوط في الفقه، الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ٢٦٧، ٢٦٨، الاسنوي: طبقات الشافعية ٢/١٤٨.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢١٥، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٥٨٣، النووي: تهذيب الأسماء واللغات ٢: ١٩٧، ١٩٨، السبكي: طبقات الشافعية ٢: ١٢٦ - ١٢٩، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٤ - ٦، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٧، ٢٨، السيوطي: طبقات المفسرين ٢٨، الشيرازي: طبقات الفقهاء ٨٩، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٢٦١، ٢٦٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٣، ٢٠١، ٢٠٢، ٤٤٠، ٤٦٠، ١٣٨٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٤٩، ٣٥٠، فهرست الخديوية ٣: ١٩٣، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٢٨٦، ٣٢٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٤٢.

Brockelmann: g, I: 180, s, I: 306

[1] أو ٣١٠ هـ. وأرخ ابن القطان الفاسي وفاته سنة ٣١٨ هـ.

١١٥٤٦ ـ محمد المَهْدَوي

(٠٠٠ - ٥٥٥ هـ - ٠٠٠ - ١١٦٠ م)

محمد بن إبراهيم المهدوي، الأندلسي (أبو عبد الله) فقيه. توفي بفاس. من تصانيفه: الهداية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٣.

١١٥٤٧ ـ محمد الموسوي

(٠٠٠٠ - ١٣٦٠ هـ - ٠٠٠٠ - ١٩٤١ م)

محمد إبراهيم بن هاشم الموسوي القزويني الحائري. فاضل. من آثاره: نفحات اللاهوت في لعن الجيت والطاغوت.

(م) سلمان طعمة: مخطوطات كربلاء ١٣٢/١.

١١٥٤٨ ـ محمد الأصولي

(٠٠٠ - ٦١٢ هـ - ٠٠٠ - ١٢١٥ م)

محمد بن إبراهيم المهري[1] ويعرف بالاصولي (أبو عبد الله) محدث، فقيه، أصولي، متكلم من أهل بجاية. رحل إلى المشرق، ولقي جماعة وافرة من حملة الحديث، وسمع يسيراً بمصر وانصرف، ولم يحج، وولي قضاء بجاية ثلاث مرات صرف عن آخرها سنة ٦٠٨ هـ بأبي محمد ابن حجاج، ودخل الأندلس مراراً وولي قضاء مرسية، واستخلف بمراكش على القضاء، واعتنى باصلاح المستصفى لأبي حامد الغزالي وإزالة ما كان فيه من تصحيف وله عليه تقييد[2]، وامتحن بقرطبة سنة ٥٩٣ هـ هو وأبو الوليد بن رشيد من أجل نظرهما في علوم الأوائل.

[1] وفي دليل مؤرخ المغرب: المهدي.

[2] وفي دليل مؤرخ المغرب. له تقييد في الشرفاء العمرانيين.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٣٧٦، ٣٧٧، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٠٤.

١١٥٤٩ ـ محمد بن شِقِّ اللَّيْل

(٠٠٠ - ٤٥٥ هـ - ٠٠٠ - ١٠٦٣ م)

محمد بن إبراهيم بن موسى بن عبد السلام ويعرف بابن شق الليل (أبو عبد الله) فقيه، متكلم، محدث، أديب، نحوي، لغوي، شاعر. من أهل طليطلة. قدم مصر. وتوفي بطلبيرة. له تصانيف كثيرة، منها: الكرامات وبراهين الصالحين.

(ط) المقري: نفح الطيب ٦: ١٣٥، ١٣٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٥٢.

١١٥٥٠ ـ محمد مُؤْنس

(كان حياً ١٣٠٨ هـ - ١٨٩١ م)

محمد بن إبراهيم مؤنس. خطاط، من أهل مصر. له الميزان المألوف في وضع الكلمات والحروف.

(ط) فهرست الخديوية ٦: ٢٤٠.

١١٥٥١ ـ محمد الحُسَيْني

(٠٠٠ - ٨٥٤ هـ - ٠٠٠ - ١٤٥٠ م)[1]

محمد بن إبراهيم بن ناصر الحسيني، الزبيدي، الشافعي. فقيه. من آثاره: مختصر القوت للاذرعي، مختصر الفقيه للجمال الريمي ولم يكملهما.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٦: ٢٨٣.

١١٥٥٢ ـ محمد الطِّهْراني

(٠٠٠ - ١٢٩٩ هـ - ٠٠٠ - ١٨٨٢ م)

محمد بن إبراهيم النواب الطهراني. مؤرخ. من تصانيفه الكثيرة: فيض الدمع في مقتل الحسين عليه السلام، وعقد اللئالي في التاريخ.

(ط) آغابزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٣: ٢٤.

١١٥٥٣ ـ محمد الوَطواط

(٦٣٢ - ٧١٨ هـ - ١٢٣٥ - ١٣١٨ م)

محمد بن إبراهيم بن يحيى بن علي الانصاري، الكتبي، المعروف بالوطواط، أديب، مؤرخ، عارف بالكتب. من آثاره: حواشٍ على الكامل في التاريخ لابن الأثير، مناهج الفكر، ومباهج العبر، غرر الخصائص الواضحة وعرر النقائص الفاضحة، فتى الفتوة ومرآة المروة والدرر والغرر في شعراء الأندلس.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٢٩٨، ٢٩٩، الصفدي: الوافي ٢: ١٦ - ١٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٤٨، ١٢٠١، ١٢٤١، ١٣٨٠، ١٨٤٦، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٧٦، يكي جامع كتبخانه سنده ٥٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٣، ١٤٤، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٦٧.

Ahlwardt:... Verzeichniss der arabischen handschriften V: 371, Rieu: Arabic manuscript 508, Brockelmann: s, II: 53, 54

(م) عبد الوهاب عزام: الثقافة بالقاهرة س ١، ع ٢٩، ص ٥ - ٧، ع ٣١، ص ٨ - ١٢، فؤاد سيد: العالم العربي بالقاهرة س ١، ع ٤، ص ٧٣، عيسى المعلوف: المقتبس ٥: ٥٤٠ - ٥٤٣، المورد: مجلد ٦، عدد ٤/ ٤٥١، ٤٥٢.

١١٥٥٤ ـ محمد الكَلاباذي

(٠٠٠ - ٣٨٤ هـ - ٠٠٠ - ٩٩٤ م)

محمد بن إبراهيم بن يعقوب الكلاباذي، البخاري، الحنفي (تاج الأسلام، أبو بكر) محدث، صوفي، مشارك في بعض العلوم. من آثاره: الأربعون في الحديث، أمالٍ في الحديث، التعرف لمذهب التصوف، فصل الخطاب، وبحر الفوائد المشهور بمعاني الأخبار.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٣، ١٠٥، ٢٢٥، فهرست الخديوية ١: ٢٧٥.

Brockelmann: g, I: 200

١١٥٥٥ ـ محمد الكاتب

(٢٨١ - ٣٥٣ هـ - ٨٩٤ - ٩٦٤ م)

محمد بن إبراهيم بن يوسف بن أحمد بن يوسف الكاتب. فقيه، محدث. كان يتفقه على مذهب الشافعي في الظاهر، ويرى رأي الشيعة الأمامية في الباطن. توفي في حدود سنة ٣٥٣ هـ[1]. من تصانيفه: كشف القناع، الأستعداد، المفيد في الحديث، العدة، والاستبصار.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٩٧، ٢١٤، الطوسي: الفهرست ١٣٣، محمد طه نجف: اتقان المقال ٢٢١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤.

١١٥٥٦ ـ محمد بن الحَنْبلي

(٩٠٨ - ٩٧١ هـ - ١٥٠٢ - ١٥٦٣ م)

محمد بن إبراهيم بن يوسف بن عبد الرحمن الحنفي، التاذفي، الحلبي، المعروف بابن الحنبلي (رضي الدين، أبو عبد الله) عالم، أديب، مشارك في عدة علوم. ولد بحلب، ودخل دمشق وانتفع به جماعة، وحج، وتوفي بحلب في

(١) وفي رواية: ٨٥٣ هـ.

(١) هدية العارفين.

جمادي الأولى. من تصانيفه الكثيرة: انموذج العلوم لذوي البصائر والفهوم، حاشية على شرح الوقاية الرواية في مسائل الهداية في فروع الفقه الحنفي، حاشية على شرح تصريف العزي للتفتازاني، موارد الصفا وفوائد الشفا في الحديث، والدرر الساطعة في الأدوية القاطعة، عدة الحاسب وعمدة المحاسب، حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل المعروف بتفسير البيضاوي، درر الحب في تاريخ أعيان حلب، الحدائق الأنسية في شكف حقائق الأندلسية، سوابغ النعم شرح نوابغ الكلم، تحفة الأفاضل في صناعة الفاضل، الزبد والضرب في تاريخ حلب، حاشية على شرح كتاب المنار في علم الأصول.

(خ) الغزي: الكواكب السائرة ٢/١٣١ ـ ١/١٣٢، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٣٦٥، ٣٦٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩، ١٨، ١٨٤، ١٩٣، ٢٠٨، ٢٤٩، ٢٩٢، ٣٩١، ٤٨٢، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٧٦، ٦٨٧، ٦٩٤، ٧٣١. ٧٦٥، ٨٢٤، ٨٣٢، ٨٥١، ٩١٠، ٩٤٩، ١٠٣٠، ١٠٤٣، ١٠٥٤، ١١٢٠، ١١٢٩، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٥، ١١٣٩، ١٢٤٨، ١٢٥٥، ١٣٤٧، ١٤٧٤، ١٥١٩، ١٥٢٠، ١٥٤٢، ١٦٥٣، ١٧٠٥، ١٧٠٩، ١٧٢١، ١٧٥٤، ١٧٩٩، ١٨٢٥، ١٩٣٣، ١٩٤٤، ٢٠١٠، ٢٠٢٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٦، ٩٧، ٤٢٥، ٤٦٦، ٢: ٢٩، ٢٥٠، ٤٤٦، ٥٩٨، ٦٤٣، ٦٧٩، الزركلي: الأعلام ٦: ١٩٣، جرجي زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٠٠، ٣٠١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٨، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٠، ١٣١، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٥٦، ٢ ـ ٣: ١٤٤، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٨١، ١٠٥، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ٢٢١، حمصي: فهرس العروض بالظاهرية ٣٩٨، ٣٩٩، عايد: فهرس الرياضيات بالظاهرية ٢٧، ٢٨.

De slane: Catalogue des manuscrits arabes 379, 438, Brockelmann: g, II: 368

طلس: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٠/٤٤٠، طلس: مجلة معهد المخطوطات ١٣/١٧، ١٤، نشرة مكتبية بوزارة الثقافة ١٤/٢٥، ٢٦، يحيى الجبوري: المورد: مجلد ٣، عدد ٤/٢٦٢، أخبار التراث العربي ٤/٧٥.

١١٥٥٧ ــ محمد أبو فراس

(١١٦٥ - ١٢٣٩ هـ - ١٧٥٢ - ١٨٢٤ م)

محمد أبو فراس الناصري الجزائري. ففيه من أهل معسكرة، رحل إلى تونس والحجاز ومصر. من آثاره: كتاب عجائب الأسفار، ووصف لجزيرة جربة.

(ط) خليل مردم: أعيان القرن الثالث عشر ١٥٣، ١٥٤.

١١٥٥٨ ــ محمد بن الخطاب

(٤٣٤ - ٥٢٥ هـ - ١٠٣٥ - ١١٣١ م)

محمد بن أحمد بن إبراهيم الرازي، ابن الخطاب، مسند الديار المصرية. من آثاره: السداسيات.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٥٠.

١١٥٥٩ ــ محمد بن غُصْن

(٦٥٣ - ٧٢٣ هـ - ١١٥٥ - ١٣٢٣ م)

محمد بن إبراهيم بن يوسف بن غصن الانصاري، الشداوي، القصري، السبتي، المالكي (أبو عبد الله) مقرىء. جاور بالمدينة وبمكة، وتوفي بالقدس. من آثاره: التقييد، لمح الإشارات، مفردات، معجزات النبي ﷺ، ومختصر الكافي في القراءات.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٤٧، ٤٨، المقري: نفح الطيب ٧: ٢١٢ - ٢١٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٠٨.

١١٥٦٠ ــ محمد أبو زهرة

(١٣١٦ - ١٣٩٤ هـ - ١٨٩٨ - ١٩٧٤ م)

محمد بن أحمد أبو زهرة. من علماء الشريعة الإسلامية. مولده بمدينة المحلة الكبرى، وتربى بالجامع الأحمدي، وتعلم بمدرسة القضاء الشرعي، تولى تدريس العلوم الشرعية والعربية، وعلم في المدارس الثانوية وبدأ اتجاهه إلى البحث العلمي في كلية أصول الدين، وعين أستاذاً محاضراً للدراسات العليا في الجامعة، وعضواً للمجلس الأعلى للبحوث العلمية، وكان وكيلاً لكلية الحقوق بجامعة القاهرة، ووكيلها لمعهد الدراسات الإسلامية. وتوفي بالقاهرة.

وأصدر أربعين كتاباً، منها: المطبوعات الآتية: الخطابة، تاريخ الجدل في الإسلام، أصول الفقه، الملكية ونظرية العقد في الشريعة الإسلامية، مذكرات في الوقف، تواريخ مفصلة ودراسة فقهية أصولية للأئمة الأربعة، فأخرج لكل إمام كتاباً: أبو حنيفة، مالك، الشافعي، وابن حنبل، الأحوال الشخصية والوصايا والمواريث، الوحدة الإسلامية، تنظيم الإسلام للمجتمع، الحرية والعقوبة في الشريعة

الإسلامي. ومحاضرات في المجمع الإسلامي.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٢٥، ٢٦.

(م) بهجة البيطار: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٠، ٦٤٨ - ٦٥١.

١١٥٦١ ـ محمد أبو الفرج

(٠٠٠٠ - ١٣٨٧ هـ - ٠٠٠٠ - ١٩٦٧ م)

محمد أحمد أبو الفرج. مدرس مصري، عالم باللغة، والنحو. كان أستاذاً بكلية الآداب بجامعة الاسكندرية.

من كتبه: الاستفهام في اللغة العربية، المعاجم اللغوية في ضوء دراسات علم اللغة الحديث، ومقدمة لدراسة فقه اللغة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٢٥.

١١٥٦٢ ـ محمد أبو الإرْشاد

(١١٥٤ - ١١٩٧ هـ - ١٧٤١ - ١٧٨٣ م)

محمد بن إبراهيم بن يوسف الهيتمي، السجيني، الشافعي، الأزهري، الشهير بأبي الأرشاد. وعالم مشارك في علوم. من آثاره: حاشية على الخطيب على أبي شجاع.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ٢: ٧٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤٣.

١١٥٦٣ ـ محمد البَكْراني

(٠٠٠ - ٧٤٠ هـ - ٠٠٠ - ١٣٣٩ م)

محمد الابهري، المعروف بالبكراني (ركن الدين) عالم، أديب، شاعر، مشارك في كثير من العلوم. توفي بعد سنة ٧٤٠ هـ. من آثاره: ديوان شعر.

(خ) الاسنوي: طبقات الشافعية ٢/٥١.

١١٥٦٤ ـ محمد أبو جندار

(١٣٠٧ - ١٣٤٥ هـ - ١٨٨٩ - ١٩٢٦ م)

محمد أبو جندار. مؤرخ. ولد بالرباط. من آثاره: تاريخ الرباط، تاريخ شلا، ومقدمة الفتح.

(ط) محمد القباح: الأدب العربي في المغرب الأقصى ١: ٦٥ - ٧٥

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٢/٣٠٢.

١١٥٦٥ ـ محمد أبو زيد

(٠٠٠ - ١٣٣٣ هـ - ٠٠٠ - ١٩١٥ م)

محمد أبو زيد. فاضل. من أصحاب المطابع. توفي في ٢٥ شوال، ودفن بقرافة باب الوزير. من آثاره: فتح الرحمن وراحة الكسلان في رسم المصحف.

(ط) فهرس التيمورية ١: ٢٩٨، ٣: ١٢٥.

١١٥٦٦ ـ محمد أبو النَّجَا

(كان حياً ١٢٢٣ هـ - ١٨٠٨ م)

محمد أبو النجا. نحوي. من آثاره: حاشية على شرح خالد الازهري على الآجرومية في النحو أتم تأليفها في ٢٦ ربيع الثاني سنة ١٢٢٣ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٩٣.

(م) الحمصي: فهرس النحو ١٢١، ١٢٢.

١١٥٦٧ ـ محمد الجزائري

(٠٠٠ - ١٢٨١ هـ - ٠٠٠ - ١٨٦٤ م)

محمد بن الاحرش الجزائري، الحسني، المالكي، الخلوتي. صوفي. من آثاره: الفيض الرحماني في قول بعض الأولياء من رآني ومن رآى من رآني.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢١٤.

١١٥٦٨ ـ محمد بن أحمد

(كان حياً ١٠٦٥ هـ - ١٦٥٥ م)

محمد بن أحمد (درويش) فقيه. من آثاره: شرح ملتقى الأبحر في فروع الفقه الحنفي وسماه غواص البحار فرغ من تأليفه في ١٦ ربيع الآخر سنة ١٠٦٥ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٣: ٨٦.

١١٥٦٩ ـ محمد بن أحمد

(٠٠٠ - ٦٤٩ هـ - ٠٠٠ - ١٢٥١ م)

محمد بن أحمد (شمس الدين) فقيه. من آثاره: شرح مختصر المزني في فروع الفقه الشافعي لم يكمل.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٣٥.

١١٥٧٠ ـ محمد البكتمري

(٠٠٠ - ٨٩٤ هـ - ٠٠٠ - ١٤٨٩ م)

محمد بن أحمد بن إبراهيم التونسي، المالكي، المعروف بالبكتمري التركي (شمس الدين). منطقي. من آثاره: كمال الأمل في شرح الجمل للخونجي في المنطق.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٨١، التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٢٣.

١١٥٧١ ـ محمد بن أحمد

(كان حياً ١٠٨٠ هـ - ١٦٦٩ م)

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حسن الرومي، الحنفي، الطبيب السياح. متكلم، فقيه. من آثاره: برهان الطريقة في شرح الطريقة المحمدية للبركوي في مجلد كبير فرغ منه سنة ١٠٨٠ هـ، الدرة البرهانية في

علم الكلام، وذخر النجاة في شرح منية المصلي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٢.

١١٥٧٢ ـ محمد بن القَمَّاح

(٦٥٦ ـ ٧٤١ هـ ـ ١٢٥٨ ـ ١٣٤٠ م)

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حيدرة بن علي بن عقيل المصري، الشافعي (أبو عبد الله، ابن القماح) فقيه، محدث، مشارك في علوم. ولد في ذي القعدة وسمع من جماعة، وتفقه، وافتى، ودرس وحدث، وناب في الحكم بجامع الصالح بالقاهرة، وتوفي في ٢٠ ربيع الآخر. له مجاميع كثيرة مشتملة على فوائد غزيرة، منها سلسلة الواصل.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣٠٣، ٣٠٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٩٦.

١١٥٧٣ ـ محمد العَسَّال

(٢٦٩ ـ ٣٤٩ هـ ـ ٨٨٢ ـ ٩٦٠ م)

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن سليمان بن محمد الاصبهاني، المعروف بالعسال (أبو أحمد) محدث، حافظ، مؤرخ، مقرىء، مفسر، فقيه. ولي القضاء باصبهان، وحدث ببغداد، وتوفي رمضان. من آثاره: التاريخ، كرامات الأولياء، غسل الجمعة، غريب القراءات، والمسند على الأبواب.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ١٤٤ ـ ١٤٦، كتاب في التراجم ٣/١، عام ٤٦١٦، ظاهرية، أبو الشيخ: طبقات المحدثين باصبهان ٣٠٩، ٣١٠.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٩٦ ـ ٩٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٣٨٠، ٣٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣.

١١٥٧٤ ـ محمد الحَطَّاب

(٤٣٤ ـ ٥٢٥ هـ ـ ١٠٤٢ ـ ١١٣١ م)

محمد بن أحمد بن إبراهيم الشاهد، الرازي، المعروف بابن الحطاب (أبو عبد الله) محدث، مسند، من أهل الاسكندرية. توفي في جمادي الأولى. من آثاره: السداسيات في الحديث، والمشيخة.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٧٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٦.

١١٥٧٥ ـ محمد الشَّنَبُوذِي

(٣٠٠ ـ ٣٨٧ هـ ـ ٩١٣ ـ ٩٩٧ م)

محمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوذي، ويعرف بغلام ابن شنبوذ (أبو الفرج) مقرىء، مفسر، أديب. من تصانيفه: الشارة في تلطيف العبارة في القرآن، وتفسير القرآن لم يتم.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ١٧٣، ١٧٤، الصفدي: الوافي ٢: ٣٩.

١١٥٧٦ ـ محمد القُرَشي

(٠٠٠ ـ ٥٩٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١١٩٤ م)

محمد بن أحمد بن إبراهيم القرشي، الهاشمي، فاضل. من آثاره: الفصول، وجواهر البلاغة في المعاني والبيان.

(ط) Brockelmann: s, I: 833.

١١٥٧٧ ـ محمد الحَكِيمي

(٠٠٠ ـ ٣٣٦ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٤٧ م)

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن قريش الحكيمي، البغدادي (أبو عبد الله) أديب، أخباري. من آثاره: حلية الأدباء، الشباب وفضله على الشيب، الفكاهة والدعابة، وسقط الجوهر.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٥١، ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ١٣٥ ـ ١٣٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨.

١١٥٧٨ ـ محمد بن المَنْفَلُوطي

(٧١٣ ـ ٧٧٤ هـ ـ ١٣١٣ ـ ١٣٧٢ م)

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن يوسف العثماني، الديباجي، الشافعي، المعروف بابن المنفلوطي (ولي الدين، أبو عبد الله) فقيه، أصولي، مفسر، صوفي. نشأ بدمشق، وسمع من جماعة وتفقه وحدث، ثم طلب إلى الديار المصرية في أيام الناصر حسن، ودرّس بالمدرسة التي أنشأها والتفسير بالمنصورية وغيرهما، وافتى ووعظ وجمع وألف، وتوفي في ربيع الأول. من آثاره: ارشاد الطائف إلى علم اللطائف.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٣٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٤، ٦٥.

١١٥٧٩ ـ محمد الأَبْهَري

(٠٠٠ ـ ٦٧٣ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٢٧٤ م)

محمد بن أحمد الأبهري (أبو عبد الله) من القضاة. من آثاره: كافية النهوض في مسائل العروض، ولوامع الوسائل في مطالع الرسائل.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣١.

١١٥٨٠ ـ محمد الأَبْياري

(٠٠٠ ـ ٨٨٤ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٤٧٩ م)

محمد بن أحمد الأبياري، المصري (زين الدين) فاضل. من آثاره: السهل البديع في مختصر التفريع.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠١٠.

١١٥٨١ ـ محمد الأَحْسَائي

(٠٠٠ ـ ١٠٨٣ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٦٧٢ م)

محمد بن أحمد الاحسائي، الحنفي. فقيه، مشارك في بعض العلوم، من أهل الاحساء بنجد. سكن بغداد، وتوفي بها. من تصانيفه: حاشية على شرح الالفية لجلال الدين السيوطي شرح تهذيب المنطق، شرح القدوري في فروع الفقه الحنفي، وكتاب في التعريفات.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٣١٢، ٣١٣، الزركلي الأعلام ٦: ٢٣٨، ٢٣٩.

١١٥٨٢ ـ محمد أحمد

(١٢٨٠ ـ ١٣٣٨ هـ ـ ١٨٦٣ ـ ١٩١٩ م)

محمد أحمد بن أحمد جابر المالكي. مؤرخ. ولد في بلدة شباس عمير بمركز دسوق بالغربية، وتخرج بالجامع الأزهر ودرّس فيه، وتوفي ببلدته. من آثاره: خلاصة تاريخ الأمويين والعباسيين، وتاريخ مصر القديم.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٤٦، ١٤٧.

١١٥٨٣ ـ محمد بن رُشْد

(٤٥٠ ـ ٥٢٠ هـ ـ ١٠٥٨ ـ ١١٢٦ م)

محمد بن أحمد بن أحمد بن رشد القرطبي، المالكي (أبو الوليد) فقيه، أصولي. ولد في شوال، وروى عن أحمد ابن رزق ومحمد بن خيرة ومحمد بن فرج وغيرهم من القضاة، وتوفي بقرطبة في ذي القعدة، ودفن بمقبرة عباس. من تصانيفه: المقدمات لأوائل كتب المدونة، البيان والتحصيل لما في المستخرجة من التوجيه والتعليل في ازيد من عشرين مجلداً، مختصر المبسوطة، ومختصر مشكل الآثار للطحاوي.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ١١٥، ١١٦، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الضبي: بغية الملتمس ٤٠، ابن بشكوال الصلة ٥١٨، ٥١٩، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ٦٥، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٢٢٥، المغرب في حلى المغرب ١٦٢، ابن العماد شذرات الذهب ٤: ٦٢، ابن فرحون: الديباج ٢٧٨، ٢٧٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٦١، ١٤١٢، الصعيدي: المجددون في الاسلام ٢٢٠ ـ ٢٢٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٥.

Brockelmann: g, I: 384

١١٥٨٤ ـ محمد السَّمَرْقَنْدي

(٠٠٠ ـ ٥٣٩ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١١٤٤ م)

محمد بن أحمد بن أبي أحمد السمرقندي (أبو منصور) فقيه. توفي ببخاراغرة جمادي الأولى. من آثاره: تحفة الفقهاء.

(ط) محمد زكي عبد البر: مقدمة تحفة الفقهاء للسمرقندي.

١١٥٨٥ ـ محمد الكَعْبي

(٠٠٠ ـ ٦٠٤ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٢٠٧ م)

محمد بن أحمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن علي الكعبي، الطبري، البخاري، الحنفي. فقيه، من القضاة. توفي ببخارا. من آثاره: الملخص في الفتاوى، والمصباح وكلاهما في فروع الفقه.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٥: ١٨، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٣٨، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٢، اللكنوي: الفوائد البهية ١٥٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٧.

هوامش كتاب المعجم المؤلف ج ٨ من ص/٢١٩ إلى ص/٢٢٩

١١٥٨٦ ـ محمد الخربتاوي

(كان حياً ١٢٠١ هـ ـ ١٧٨٧ م)

محمد بن أحمد بن محمد الخربتاوي المالكي. فقيه. من آثاره: الحاشية المرضية على شرح ابن تركي والعشماوية فرغ من تأليفها سنة ١٢٠١ هـ، وفتوحات الخالق المنان لشرح الزرقاني على المقدمة العزية.

(ط) فهرس الأزهرية ٢: ٣٤١، ٣٨٤، سركيس: معجم المطبوعات ٨١٩.

١١٥٨٧ ـ محمد الحِلِّي

(٠٠٠ ـ ٥٩٨ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٢٠٢ م)

محمد بن أحمد بن إدريس العجلي، الحلي، الشيعي، الإمامي (فخر الدين، أبو عبد الله) فقيه. من آثاره: أجوبة السائل، تعليقات التبيان، السرائر، والحاوي لتحرير الفتاوى.

(ط) الخوانساري: روضات الجنات ٥٩٨ ـ ٦٠٢، عباس قمي: فوائد الرضوية ٣٨٥، ٣٨٦، البغدادي: هدية العارفين ١: ٢٧، ٢٨.

١١٥٨٨ ـ محمد بن الشَّرِيف

(٠٠٠ ـ ١٣٦٧ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٩٤٧ م)

محمد بن أحمد بن إدريس العلوي، المراكشي، ابن الشريف. من رجال الأسرة العلوية الحاكمة بمراكش. ولاه المولى يوسف منصب القضاء بمراكش، وتوفي فيها عن نحو سبعين عاماً بعد عودته من الحج. من مؤلفاته أتحاف النبهاء الأكياس في مناقشة القضاة الأوصياء.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٤٩.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع اللمي العربي بدمشق ٤٦/٣١٠.

١١٥٨٩ ـ محمد القالوسي

(٠٠٠ ـ ٧٠٧ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٣٠٧ م)

محمد بن أحمد بن إدريس بن مالك بن عبد الواحد، ويعرف

بالقالوسي (أبو بكر) عالم مشارك في العربية والعروض والفرائض والتاريخ. من آثاره: كتاب مؤلف في العروض ومصنف في الفرائض، وتاريخ.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٩٤.

١١٥٩٠ ـ محمد الأَرْدَسْتاني

(القرن السادس الهجري)

(القرن الثاني عشر الميلادي)

محمد بن أحمد الأردستاني (أبو عبد اللّٰه) فاضل. من آثاره: كتاب صناعة الشعر.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١١٥٩١ ـ محمد الأَرْدَستاني

(٠٠٠ ـ ٤٣٥ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٠٤٤ م)

محمد بن أحمد الأردستاني (جمال الدين) صوفي. من آثاره: كشف الكنوز، روح القدس، شرح الواصلين، كشف الأرواح، ومرآة الأفراد.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٦٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٨.

١١٥٩٢ ـ محمد وَحْي

(٩٤٠ـ١٠١٨ م ـ ١٥٣٣ ـ ١٦٠٩ هـ)

محمد بن أحمد الأزنيقي، الرومي، الحنفي، المعروف بوحي زاده (أبو عبد اللّٰه) عالم، مشارك في بعض العلوم، أصله من بلدة أزنيق، حدث بدار الحديث بأسكدار. من آثاره: الإشارة الجائرة لحل مغلقات الرامزة، بحر الكمال في الأدب، حاشية على مشارق الأنوار، ومفاتيح مغلقات المفتاح في شرح أبيات مفتاح العلوم للسكاكي، ومواهب الأديب في شرح مغني اللبيب لابن هشام في مجلدين.

(ط) المحبي: خلاصة الاثر ٣: ٣٥٣، ٣٥٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٣٦، ١٦٨٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٢٥، ٥٢٦.

١١٥٩٣ ـ محمد الأَزْهري

(٢٨٢ ـ ٣٧٠ هـ[1] ـ ٨٩٥ ـ ٩٨٠ م)

محمد بن أحمد بن الأزهر بن طلحة بن نوح بن الأزهر بن نوح بن حاتم الأزهري الهروي، الشافعي (أبو منصور) أديب، لغوي. ولد في هراة بخراسان، وعني بالفقه أولاً، ثم غلب عليه علم العربية، فرحل في طلبه وقصد القبائل وتوسع في أخبارهم، وتوفي في بهراة في ربيع الآخر. من تصانيفه الكثيرة: تهذيب اللغة في أكثر من عشر مجلدات، التقريب في التفسير، الزاهر في غرائب الألفاظ، علل القراءات، وكتاب في أخبار يزيد بن معاوية.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٢٢٦، ابن شهبة: طبقاة النحاة واللغويين ٤، ٥، الاسنوي: طبقات الشافعية ١٠/٢، ابن هداية: أسماء الرجال الناقلين عن الشافعي المنسوبين إليه ١/٥٥، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ١/٨٤

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٣٥، ٦٣٦، ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ١٦٤ ـ ١٦٧، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ١٦٠، السكبي: طبقات الشافعية ٢: ١٠٦، ١٠٧، ابن هداية: طبقات الشافيعة ٣٠، ابن الأثير: اللباب ١: ٣٨، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٣٩٥، ٣٩٦، الصفدي: الوافي ٢: ٤٥، ٤٦، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ١٢٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٧٢، ٧٣، السيوطي: بغية الوعاة ٨، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٩٧، ٩٨، ٢: ١٧٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣١، ١٠٨، ٢٨٩، ٤٤٨، ٤٦٥، ٥١٥، ٧٧١، ١٢٠٧، ١٤١٤، ١٦٣٦، الخوانساري: روضات الجنات ١٧٥، ١٧٦، فهرست الخديوية ٤: ١٦٩، ١٧٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٠٨، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٣٥٦، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٠٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٩، ، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٤٦، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٤١، ٤٢، حمصي: فهرس اللغة بالظاهرية ٨٠، ٨١.

Rieu: Arabic manuscripts 571, Brockelmann: g, I: 129

(م) أحمد عبد الغفور عطار: الثقافة بالقاهرة س ١٣، ع ٦٦٦: ١٠ ـ ١٣، كارل شتولز: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٠/٣٧١.

[1] وقيل: ٣٧١ هـ

١١٥٩٤ ـ محمد المَبَلِّط

(كان حياً ١٣١٣ هـ ـ ١٨٩٥ م)

محمد أحمد الأزهري، المالكي، الشهير بالمبلط. مقرىء، ناظم. من آثاره: منظومة الخلاصة المرضية على متن الشاطبية المسماة بحوز الأماني نظمها سنة ١٣١٣ هـ.

(ط) فهرس التيمورية ١: ٣٢، ٢٧٩، ٣: ٢٦٩

١١٥٩٥ ـ محمد الأَبِيْوَرْدي

(٤٥٧ ـ ٥٠٧ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١١٦٢ م)

محمد بن أحمد بن إسحاق الأبيوردي، الأموي، الشافعي (صدر الدين، أبو المظفر) فاضل. أديب شاعر صاحب التحديات والعراقيات والتصانيف في الأدب، سمع جماعة

وسمع منه جماعة. من آثاره: زاد الرفاق في المحاضرات المختلف والمؤتلف، قبسة العجلان في نسب آل أبي سفيان، نهزة الحافظ، المجتبي من المجتني، ما اختلف وائتلف من أنساب العرب، طبقات العلم في كل فن، الأنساب، الدرة الثمينة، صهلة القارح، ديوان شعره، النجديات، تلو الحماسة، بغية الشادي من علل العروض.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٠٦، عمر الأسعد: مقدمة ديوان الأبيوردي، أبي المظفر محمد بن أحمد بن أسحق.

١١٥٩٦ ـ محمد بن طاهر

(٠٠٠ ـ ٤٨٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٠٨٧ م)

محمد بن أحمد بن إسحاق بن زيد بن طاهر القيسي (أبو عبد الرحمن). من أمراء وأدباء الأندلس. ولي مرسية، وتوفي نحو سنة ٤٨٠، من آثاره: رسائل مدونة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٠٧.

١١٥٩٧ ـ محمد الوشاء

(٠٠٠ ـ ٣٢٥ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٣٧ م)

محمد بن أحمد بن إسحاق بن يحيى الوشاء (أبو الطيب) أديب نحوي أخباري، من أهل بغداد. كان يحترف التعليم، وأخذ عن المبرد. من آثاره: الجامع في النحو، الزاهر في الأنوار والزهر، المذكر والمؤنث، الموشى، وأخبار المتظرفات، كتاب الفاضل من الأدب الكامل.

(م) طلس: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٠/٥٢٨.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٨٥، الصفدي: الوافي ٢: ٣٢، ٣٣، معجم الأدباء ١٧: ١٣٢ ـ ١٣٤، السيوطي: بغية الوعاة ٧، ٨، الأنباري: نزهة الألبا ٣٧٤، الزركلي: الأعلام ٦: ١٩٩: البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤، ٢٥.

Brockelmann: Encyclopèdie de l'islam IV: 1186, Brockelmann: s, I: 189

(م) طلس: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٠/٥٢٨.

١١٥٩٨ ـ محمد بن قاضي شُهْبَة

(٠٠٠ ـ ٨٧٤ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٤٦٩ م)

محمد بن أحمد الأسدي، الدمشقي، الشافعي، المعروف بابن قاضي شهبة (بدر الدين، أبو الفضل) فقيه، مؤرخ. من آثاره: الكواكب الدرية في السيرة النورية، تطريف المجالس بذكر الفوائد والنفائس، بداية المحتاج في شرح المنهاج للنووي، المسائل المعلمات بالإعتراضات على المهمات، وكفاية المحتاج إلى توجيه المنهاج وكلها في فروع الفقه الشافعي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٢١، ١٥٢٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٦٩، ٢: ٣٧٣، ٤٧٥.

١١٥٩٩ ـ محمد العَرِيشي

(٠٠٠ ـ ١٠٦٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٦٥٠ م)

محمد بن أحمد الأسدي، العريشي، اليمني، ثم المكي، الشافعي. عالم مشارك في العروض والنحو والفقه وغير ذلك. توفي بمكة. من مؤلفاته: شرح الكافي في علمي العروض والقوافي، مختصر المنهاج للنووي، وشرح المقدمة الآجرومية.

(ط) المحبي: خلاصة الاثر ٣: ٣٨٣

١١٦٠٠ ـ محمد بن أحمد

(٠٠٠ ـ ٦٠٥ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٢٠٨ م)

محمد بن أحمد بن أسعد (أبو الخطاب) من فقهاء الشافعية ببخارا من تصانيفه: المخلص، والمصباح وكلاهما في فروع الفقه.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ١٧، ١٨.

١١٦٠١ ـ محمد بن أحمد

(٠٠٠ ـ ٥٥٨ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١١٦٣ م)

محمد بن أحمد بن أسعد بن علي بن معمر (شرف الدين، أبو علي) شاعر. أصله من الموصل، وولد ونشأ بمصر، وكان أكثر زمانه منقطعاً في داره إلى التصنيف في علم الأنساب، وله أشعار كثيرة، وتوفي بعد سنة ٥٥٨ هـ.

(خ) القفطي: المحمدون من الشعراء ٥١، ٥٢.

١١٦٠٢ ـ محمد الإسكاف

(٠٠٠ ـ ٣٣٣ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٤٥ م)

محمد بن أحمد الإسكاف البلخي (أبو بكر) فقيه. من آثاره: شرح الجامع الكبير للشيباني في فروع الفقه الحنفي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٦٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧.

١١٦٠٣ ـ محمد الإِسْكَنْدَرَاني

(٠٠٠ ـ ١٣٠٦ هـ[1] ـ ٠٠٠ ـ ١٨٨٩ م)

محمد بن أحمد الإسكندراني. طبيب، مشارك في بعض العلوم، من أهل الإسكندرية. عمل في العسكرية البحرية بمصر، ورحل إلى دمشق، فتولى رياسة أطباء الجيش، وتوفي بدمشق. من مؤلفاته: الأزهار المجنية في مداواة الهيضة الهندية، كشف الأسرار النورانية القرآنية فيما يتعلق

(١) تراجم أعيان دمشق. وفي هدية العارفين: ١٣٠٧ هـ

بالأجرام السماوية والأرضية والحيوانات والنباتات والجواهر المعدنية في ثلاثة أجزاء، وتبيان الأسرار الربانية بالنباتات والمعادن والخواص الحيوانية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فنديك: إكتفاء القنوع ٤٤٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٨، سركيس: معجم المطبوعات ٤٣٨، جميل الشطي: تراجم أعيان دمشق ٣١، ٣٢، المكتبة البلدية: فهرس التفسير ٣١، فهرس الكيمياء والطبيعة ٩، فهرس التيمورية ٣: ١٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٥٦، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٤٦.

Brockelmann: s, II: 778

١١٦٠٤ ـ محمد تَيْمُور

(١٣١٠ - ١٣٣٩ هـ - ١٨٩٢ - ١٩٢١ م).

محمد بن أحمد بن إسماعيل تيمور. أديب، ناثر، ناظم، قصصي. ولد بالقاهرة، ونشأ نشأة أدبية، ونال الشهادة الثانوية، وقصد برلين ليتعلم الطب، ثم سافر إلى فرنسا ليتعلم القانون، ودرسه، ومكث في فرنسة متنقلاً بين ليون وباريس ثلاث سنوات، وعاد إلى مصر، وتكونت في أول سني الحرب العامة الأولى (١٩١٤ - ١٩١٨ م) جمعية أنصار التمثيل، فانضم المترجم إليها، ثم عين أميناً للسلطان حسين، وشارك في تأسيس الحزب الديمقراطي، وتوفي بالقاهرة في ٢٤ شباط من آثاره: ما تراه العيون، المسرح المصري، العصفور في القفص، وميض الروح، والأقاصيص المصرية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) محمود تيمور: مقدمة وميض الروح، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٩١، ٩٢، ٤٣٧، ٤: ١٠، ٣٤، ٦٦، ١٠٨، ١٢٠، ٢٤٧، ٢٧٣، ٢٩٣، ٣١٢، ٣٢٩، ٧: ٣٣٦، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٤٧، ٢٤٨.

(م) الثقافة بالقاهرة ٢: ٤٤٣، ١٧٧١، محمد أمين حسونة ٨: ٣٧٧ - ٣٨١، ٤٧٦ - ٤٨٠، الكلية ببيروت ١٣: ٤٧٨، لغة العرب ببغدادة ٥: ١١٤، مجلة سركيس ١١: ٣٦٠، مجلة المجمع العلمي العربي ٨: ٣٢٠، المقتطف ٦١: ١٩٤.

١١٦٠٥ ـ محمد الطَّبَقْجَلي

(١٢٣٠ - ١٢٦٥ هـ - ١٧٨٨ - ١٨٤٩ م)

محمد بن أحمد بن إسماعيل الطبقجلي، البغدادي. فاضل، من أهل بغداد، اشتغل بالتدريس. من آثاره: شرح كلمة التوحيد لوالده.

(ط) الألوسي: المسك الأذفر ١: ٩٠ - ٩٣، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٤٣.

١١٦٠٦ ـ محمد بن سَمْعُون

(٣٠٠ - ٣٨٧ هـ - ٩١٣ - ٩٩٧ م)

محمد بن أحمد بن إسماعيل بن عنبس بن إسماعيل البغدادي (أبو الحسين، ابن سمعون) صوفي، واعظ. توفي ببغداد في نصف ذي القعدة. من آثاره: الأمالي.

(خ) فهرس المجاميع بالظاهرية.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٢٤ - ١٢٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٢٩، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٥٩.

١١٦٠٧ ـ محمد النَّحَّاس

(٠٠٠ - ٣٣٨ هـ - ٠٠٠ - ٩٤٩ م)

محمد بن أحمد بن إسماعيل المرادي المصري (أبو جعفر النحاس) مفسر، نحوي، لغوي. أخذ عن الأخفش الصغير وغيره، وروى الحديث عن النسائي. من مصنفاته: تفسير القرآن، الناسخ والمنسوخ، شرح أبيات سيبويه، وشرح المعلقات.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٣٤٦.

١١٦٠٨ ـ محمد بن أبي صَفْرَة

(٠٠٠ - ٤٢٠ هـ - ٠٠٠ - ١٠٢٩ م)

محمد بن أحمد بن أسيد بن أبي صفرة فاضل. توفي قبل سنة ٤٢٠ هـ. من آثاره: شرح إختصار ملخص القابسي.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٢٦٧

١١٦٠٩ ـ محمد المُتَيَّم

(٠٠٠ - ٤٠٠ هـ - ٠٠٠ - ١٠١٠ م)

محمد بن أحمد[1] الأفريقي، المعروف بالمتيم (أبو الحسن) أديب، شاعر. استقر في أصبهان. وتوفي نحو سنة ٤٠٠ هـ من آثاره: الإنتصار المنبي عن فضل المتنبي، أشعار الندماء، وديوان شعر كبير.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٤٠٤ف

١١٦١٠ ـ محمد اكنسوس

(٠٠٠٠ - ١٢٩٤ هـ - ٠٠٠٠ - ١٨٧٧ م)

محمد بن أحمد اكنسوس المراكشي (أبو عبد الله) أديب، شاعر، مؤرخ. توفي بمراكش. من آثاره: تاريخ كتاب الجيش.

(ط) مردم: أعيان القرن الثالث عشر ٢٣٤، ٢٣٥.

١١٦١١ ـ محمد الآقشِهْري

(٦٦٥ - ٧٣١ هـ[2] - ١٢٦٧ - ١٣٣١ م)

(١) في هدية العارفين: أحمد بن محمد
(٢) وفي كشف الظنون وهدية العارفين: ٧٣٩ هـ

محمد بن أحمد بن أمين بن معاذ بن إبـراهيم بن عبـد الله الآقشهـري. فاضل، ولد في آقشهر بقونية، ورحل إلى مصر، ثم إلى المغرب، فسمع من أبي جعفـر بن الـزبيـر بـالأنـدلس ومحمد بن محمد بن عيسى بن منتصر بفاس وغيرهما، وتوفي بـالمدينـة. من آثاره: كتاب فيه أسماء من دفن بـالبقيع سماه روضـة الفـردوس، رحلته إلى المشرق والمغرب في عـدة أسفـار، ومناسك القاصد الزائر.

(ط) ابن حجـر: الـدرر الكـامنـة ٣: ٣٠٩، حـاجي خليفـة: كشف الـظنـون ٩٢٨، ١٨٦٠ البغـدادي: هديـة العـارفين ٢: ١٥٠.

١١٦١٢ ـ محمد الأَنْدَلُسي

(القرن السادس الهجري)

(القرن السادس عشر الميلادي)

محمـد بـن أحمـد الأنـصـاري، الأندلسي (أبو عبـد الله)، فقيه. تـوفي في العشـرة الثانيـة من القـرن العـاشـر الهجري. من آثاره: النجم الثاقب على حروف المعجم في أربع مجلدات.

(ط) ابن عسكر: دوحة الناشر ٩١.

١١٦١٣ ـ محمد الأنصاري

(كـان حـيـاً ١٠٩٧ هـ - ١٦٨٦ م)

محمـد بـن أحمـد الأنـصـاري، البرلسي، المالكي. فاضل. من آثاره: البينات في ثبوت كـرامات الأوليـاء في الحياة وبعد الممات فرغ من تأليفها في ١٥ ذي الحجة سنة ١٠٩٧ هـ

(ط) فهرست الخـديـويـة ٢: ١٢٦، البغـدادي: إيضـاح المكـنـون ١: ٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٩.

Brockelmann: g, II: 343

١١٦١٤ ـ محمد الدَّاني

(كان حياً ٤٧٠ هـ - ١٠٧٧ م)

محمد ابن أحمد الأنصاري، الداني (أبـو عبـد الله) مقـرىء. صنف في القراءات والعربية.

(خ) ابـن شهبـة: طبقـات النـحـاة واللغويـين ٩.

١١٦١٥ ـ محمد بن إيَاس

(٨٥٢ - ٩٣٠ هـ - ١٤٤٨ - ١٥٢٤ م)

محـمـد بـن أحمـد بـن إيـاس. النـاصـري الشـركـسي الحـنـبلي (أبو البركات). ولد في ٦ ربيع الآخر ٨٥٢هـ = ٨ يونيو ١٤٤٨ م، وحج في ٨٨٢ هـ ورجـع الحـج في المحـرم ٨٨٣ هـ.

وكان لابن إياس إقطاع وافر يدر عليه دخلاً كافياً، جعله يستطيع أن يتوفر على الكتـابة والتـأليف في التاريـخ، ونـظم الشعر في مناسبات مختلفة.

وإن ابن إيـاس لم تكن له أيـة صلة رسمية بالبـلاط السلطاني في وقت من الأوقات.

ويـذكر من شيـوخـه جـلال الـدين السيـوطي وعبـد البـاسط بن خليـل مؤرخ. تـوفي نحـو سنـة ٩٣٠ هـ. من آثاره: بدائع الزهور في دقائق الدهور، عقود الجمان في وقائع الزمان، جواهر السلوك في الخلفـاء والمـلوك، نشـق الأزهـار في عجائب الأقـطار، ونـزهـة الأمم في العجائب والحكم.

(خ) فهرس الأدب بالظاهرية.

(ط) زيـادة: المؤرخون في مصر ٤٦ - ٥٥، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٢٨٣، ٢٩٨، ٢٩٩، سـركـيس: معجم المطبوعات ٤٢، ٤٣، فهرست الخـديوية ٥: ١٦٨، حـاجي خليفة: كشف الـظنون ٢٢٩، ٣٠٥، ١٩٤١، ١٩٥٣، البغـدادي: إيضـاح المكنـون ٢: ١١٢، سيـد: فهرس المخـطوطات المصـورة ٢: ١٦٧، ٣: ٤٢، ٣٠١، ٣٢٢، العزاوي: التعـريف بـالمؤرخين ١: ٢٥٤، ٢٥٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣١، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٤١: ١١٠، محمد مصطفى: مقـدمته لكتـاب بدائـع الـزهـور، المنجـد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/١٥، العزاوي: التعريف بالمؤرخين ٢٥٤، ٢٢٥، فهـرس منخطوطات الجغـرافية بـالظاهـرية ١٢٩، ١٣٠.

Sobernuheim: Encyclopèdie de l'islam II: 413, 414, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 388, 389, 820, Mingana: Catalogue of Arabic manuscripts 434 - 436, Brockelmann: g, II: 295, s, II: 405, 406

(م) لغـة العـرب ٩: ٧٨٦، ٧٨٧، المنجـد: مجلة معهـد المخـطوطـات ٦/٣٢٠، ٣٢٨، طلس: مجلة المجمـع العلمي العـربي بـدمشق ٣٤٢، ٣٤٣، درويش: نشـرة مكتبيـة ٥/٢٤، الغنيم: مجلة معهـد المخـطوطـات ١٧/٢٢٢، ٢٢٣، المورد: مجلد ٤، عدد ٤/٢٩٢.

١١٦١٦ ـ محمد خطيب العَادِلية

(٠٠٠ - ٩٠٥ هـ - ٠٠٠ - ١٥٠٠ م)

محـمـد بـن أحـمـد بـن أيـوب الـدمشقي، الشـافعي، المعـروف بخطيب العادلية بحلب (محب الدين، أبـو الفضـل) فقيـه مشـارك في بعض العلوم. من آثـاره: تحفـة الأمـة في أحكـام العمـة أي العمـامـة، خـريـدة الفوائد وجريدة الفـرائد، شـرح منهاج الطالبين للنووي فروع الفقه الشافعي، والتحفـة البهجة في تضمين قصيـدة المنفرجة.

(ط) حـاجي خليفـة: كشف الـظنـون ١٣٤٧، البغـدادي: هـدية العـارفين ٢: ٢٢٢.

١١٦١٧ ـ محمد بن شَنَبُوذ

(٠٠٠ ـ ٣٢٨ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٤٠ م)

محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت المعروف بابن شنبوذ (أبو الحسن) مقرىء، كثير الحديث، من أهل بغداد. انفرد بشواذ كان يقرأ بها في المحراب، وعلم الوزير ابن مقلة بأمره فأحضره وأحضر بعض القراء فناظروه، فنسبهم إلى الجهل وأغلظ للوزير، فأمر بضربه، ونفي إلى المدائن، وتوفي ببغداد. من آثاره: إختلاف القراء، وشواذ القراءات.

(خ) ابن حبان: طبقات المحدثين ٢٩٦، ٢٩٧.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٣١، الزركلي: الأعلام ٦: ١٩٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤، ٣٥.

١١٦١٨ ـ محمد البَاجي

(٣٥٦ ـ ٤٣٣ هـ ـ ٩٦٧ ـ ١٠٤٢ م)

محمد بن أحمد الباجي، اللخمي (أبو عبد اللّه) محدث، فقيه. رحل من الأندلس إلى المشرق. من آثاره: كتاب في سجلات القضاة.

(ط) المقري: نفح الطيب ٧: ٢٣١ ـ ٢٣٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٠٢.

١١٦١٩ ـ محمد الباليكسري

(٠٠٠ ـ ١٠٢٦ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٦١٧ م)

محمد بن أحمد الباليكسري، المولوي فاضل. سكن القسطنطينية، وتوفي فيها بعد سنة ١٠٢٦ هـ. من آثاره: خزينة الأبرار في شرح المثنوي، وشرح التصورات.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٠.

١١٦٢٠ ـ محمد البُخَاري

(٠٠٠ ـ ٢٦٤ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٨٧٨ م)

محمد بن أحمد البخاري، الحنفي (أبو حفص، أبو عبد اللّه) فقيه. من آثاره: مقدمة ذكرها أبو السعود في بعض فتاويه.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٩٥.

١١٦٢١ ـ محمد البخاري

(٠٠٠ ـ ٦٠٤ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٢٠٧ م)

محمد بن أحمد البخاري، الشافعي (أبو سعيد). فقيه، من الفضاة. من تصانيفه: المصباح، والملخص وكلاهما في فروع الفقه الشافعي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٠٨، ١٨١٩.

١١٦٢٢ ـ محمد البِرْمَاوِي

(كان حياً ١٠٧٠ هـ ـ ١٦٦٠ م)

محمد بن أحمد البرماوي، الأزهري. عالم. من آثاره: بغية المحتاج على ما تكلم به النجم الغيطي على المعراج فرغ من جمعها في ٦ ذي الحجة.

(ط) فهرس در الكتب المصرية ٥: ٥٩.

١١٦٢٣ ـ محمد البِشْتي

(حوالي ٩٠٨ هـ ـ ـ ١٥٠٢ م)

محمد بن أحمد البشتي. (أبو العلاء) فاضل. من آثاره: ما لا بد للفقيه من الحساب.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٥٩.

١١٦٢٤ ـ محمد الخَرَقي

(٤٦٩ ـ ٥٣٣ هـ ـ ١٠٧٦ ـ ١١٣٩ م)

محمد بن أحمد بن أبي بشر المروزي، الحنفي، المعروف بالخرقي[1]، (شمس الدين، أبو بكر) فلكي، رياضي. توفي بمرو من أعمال خراسان. من آثاره: التبصرة في الهيئة، الرسالة الشاملة في الحسبا، ومنتهى الإدراك في تقسيم الأفلاك.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٣٨، ١٨٥٢، طوقان: تراث العرب العلمي ٣٢٩، ٣٣٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٨.

١١٦٢٥ ـ محمد البَصَّال

(٠٠٠ ـ ٧٤٨ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٣٤٧ م)

محمد بن أحمد البصار اليمني، الشافعي (أبو عبد اللّه) فقيه. ولد باليمن، وتفقه، وعين لقضاء فامتنع. من آثاره: شرح التنبيه لأبي إسحاق الشيرازي في فروع الفقه الشافعي.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣٧٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٤.

١١٦٢٦ ـ محمد الدِّمَشْقي

(٦٦٨ ـ ٧٤٣ هـ ـ ١٢٧٠ ـ ١٣٤٣ م)

محمد بن أحمد بن بضحان بن عين الدولة الدمشقي (بدر الدين، أبو عبد اللّه) من مشايخ الأقراء بالشام. توفي في ٥ ذي الحجة. من آثاره: مصنف في وقف حمزة وهشام، التذكرة في الرد على من رد تفخيم الألف وأنكره، وشرح حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٥٧ ـ ٥٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٧٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٠.

١١٦٢٧ ـ محمد الإِبِيْوَرْدي

(٠٠٠ ـ ٦٦٧ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٢٦٩ م)

محمد بن أحمد بن أبي بكر الأبيوردي (زين الدين، أبو الفتح)

---

(١) نسبة إلى خرق من قرى مرو

محدث، حافظ. توفي بالقاهرة. من آثاره: معجم الشيوخ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٠٩.

١١٦٢٨ ـ محمد البَشَّاري

(٣٣٦ - ٣٧٥ هـ[1] - ٩٤٧ - ٩٨٥ م)

محمد بن أحمد بن أبي بكر البناء المقدسي، المعروف بالبشاري (شمس الدين، أبو عبد الله) مؤرخ، رحالة، جغرافي ولد بالقدس، وتعاطى التجارة، فتجشم أسفاراً هيأت له المعرفة بغوامض أحوال البلاد. من آثاره: أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم.

(ط) De Joeje: مقدمة أحسن التقاسيم للبشاري، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦٢، ٦٣، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٠٣، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦.

Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften V: 362, 363, Brockelmann: g, I: 230, s, II: 410, 411

١١٦٢٩ ـ محمد السَّرَخْسِي

(٠٠٠ - ٤٩٠ هـ - ٠٠٠ - ١٠٩٧ م)

محمد بن أحمد بن أبي بكر السرخسي (شمس الأئمة) متكلم، فقيه، أصولي، مناظر، من طبقة المجتهدين في المسائل. من آثاره: المبسوط.

(خ) طبقات الحنفية ٢١/٢، عام ٧١٤٩، ظاهرية.

١١٦٣٠ ـ محمد الرَّبَعي

(٧٠٣ - ٧٧٧ هـ - ١٣٠٤ - ١٣٨٥ م)

محمد بن أحمد بن أبي بكر بن عرام بن إبراهيم بن ياسين الربعي، الشيباني، الأسواني الأصل، الأسكندراني، الشافعي (تقي الدين، أبو عبد الله) محدث، فقيه. من آثاره: شفاء الغليل وعافية العليل في أجوبة للسائل النبيل.

(ط) ابن حجر: الدرر الكاملة ٣: ٣٧٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٥.

١١٦٣١ ـ محمد الطَّيِّب

(٧٨٢ - ٨٧٤ هـ - ١٣٨٠ - ١٤٦٩ م)

محمد بن أحمد بن أبي بكر بن علي الشافعي، ويعرف بالطيب. فقيه، ناظم ولد بزبيد، ونشأ، وتوفي بها. من آثاره: إيضاح الفتاوى في النكت المتعلقة بالحاوي في ثلاث مجلدات، وله نظم على طريقة الفقهاء.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٦: ٢٩٨، ٢٩٩.

١١٦٣٢ ـ محمد القُرْطُبي

(٠٠٠ - ٦٧١ هـ - ٠٠٠ - ١٢٧٣ م)

محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري، الخزرجي، الأندلسي، القرطبي، المالكي (أبو عبد الله) مفسر. توفي بمنية بني خصيب بمصر في شوال. من تصانيفه: الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وآي الفرقان في ١٥ مجلداً، الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى في مجلدين، قمع الحرص بالزهد والقناعة ورد ذل السؤال بالكف والشفاعة، والتذكرة بأحوال الموتى والآخرة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٣٣٥، المقري: نفح الطيب ٧: ٢٢١ - ٢٢٤، السيوطي: طبقات المفسرين ٢٨، ٢٩، ابن فرحون: الديباج ٣١٧، ٣١٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٨٣، ٣٩٠، ٥٣٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٨١، ٢: ٢٤١، فهرست الخديوية ١: ١٥٩ - ١٦٣، نور عثمانية كتبخانه ٤٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٩، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٤١، ١٠٨، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٧٧، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ٢١٢ - ٢١٦.

Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften I: 323, 325, Brockelmann: g, I: 415, 416, s, I: 737

(م) أحمد بدوي: الرسالة بالقاهرة ١٧: ١٧٠٣ - ١٧٠٥، بهجة البيطار: مجلة المجمع العلمي العربي ٢٠: ٥٦٢ - ٥٦٥، درويش: نشرة مكتبية ٢٤/٣، ٣٢/١٣، ٣٣.

١١٦٣٣ ـ محمد القَوِّي

(٧٩٠ - ٨٦٦ هـ - ١٣٨٨ - ١٤٦٢ م)

محمد بن أحمد بن أبي بكر القوي، ثم القاهري، الشافعي. صوفي. ولد قبل سنة ٧٩٠ هـ تقريباً. من تصانيفه: سلاح المسالك وسهد المهالك في علم الطريق لأهل الأمانة والتصديق.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٦: ٣٠٠.

١١٦٣٤ ـ محمد المَقْدِسي

(٠٠٠ - ٩٠٧ هـ - ٠٠٠ - ١٥٠١ م)

محمد بن أحمد بن أبي بكر المقدسي، الأنصاري (أبو المعالي) فاضل. من آثاره: البدر الطالع، صوب الغمامة، المسامرة، وحاشية على النسفية.

(ط) Brocklmann: s,II:117

١١٦٣٥ ـ محمد التِّلِمْساني

(٠٠٠ - ٧٥٩ هـ - ٠٠٠ - ١٣٥٨ م)

محمد بن أحمد بن أبي بكر بن يحيى ابن عبد الرحمن بن أبي بكر بن

---

(١) وفي هدية العارفين: توفي في حدود سنة ٤١٤ هـ.

علي القرشي، التلمساني (أبو عبد الله) فقيه، من القضاة بفاس. توفي في ذي الحجة. من آثاره: كتاب يشتمل على أزيد من مئة مسألة فقهية، الحقائق والرقائق، رحلة المتبتل، وله شعر.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٢٨٨، ٢٨٩، السيوطي: بغية الوعاة ٩.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦/٣١٠، ٣١١.

١١٦٣٦ ــ محمد بنيس

(كان حياً ١٢٠٠ هـ - ١٧٨٦ م)

محمد بن أحمد بنيس المغربي (أبو عبد الله) فقيه، فرضي، مشارك في بعض العلوم. من تصانيفه: لوامع أنوار الكوكب الدري في شرح همزية البوصيري، وبهجة البصر في شرح فرائض المختصر (مختصر خليل).

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤٥، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٣٢٠، سركيس: معجم المطبوعات ٥٩٣.

(م) الأدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٢/٣٠٢.

١١٦٣٧ ــ محمد فَخْر خُرَاسان

(٠٠٠ - ٧٤٩ هـ - ٠٠٠ - ١٣٤٨ م)

محمد بن أحمد البهشتي، الأسفرايني المعروف بفخر خراسان (علاء الدين، أبو العلاء): من آثاره: المأرب في شرح الآداب لمحمد السمرقندي، وشرح القصيدة الطنطرانية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٦

١١٦٣٨ ــ محمد بهادرخان

(١٣٠١ هـ - ٠٠٠٠ - ١٨٨٤ م - ٠٠٠٠)

محمد أحمد بهادرخان. محام من أبو شهر. من آثاره: سيرة إبراهام لنكولن أحد رؤساء الولايات المتحدة، سيرة كارفيلد أحد رؤساء الولايات المتحدة، وسيرة كلمبس مكتشف أميركة، والمحشر والجحيم.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٩٩، ١٠٠.

١١٦٣٩ ــ محمد البهشتي

(٠٠٠ - ٩٠٨ هـ - ٠٠٠٠ - ١٥٠٢ م)

محمد بن أحمد البهشتي الأصفرائي (أبو العلاء). رياضي توفي حوالي ٩٠٨ هـ له رسالة في الحساب والجبر.

١١٦٤٠ ــ محمد البياتي

(١٣٤١ - ١٣٧٣ هـ - ١٩٢٣ - ١٩٥٤ م)

محمد أحمد البياتي. رئيس طيار من خانقين من آثاره: رسمي (قصة).

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٠٠.

١١٦٤١ ــ محمد بوتشنت

(٠٠٠ - ١٣١٦ هـ - ٠٠٠ - ١٨٩٨ م)

محمد بن أحمد بوتشنت. صوفي، مشارك في العلوم النقلية والعقلية واللدنية من آثاره: مصنف في صلاة النبي ﷺ ممزوجة بشمائله.

(ط) الحفناوي: تعريف الخلف ٢: ٣٤٤.

١١٦٤٢ ــ محمد البُوني

(٠٠٠ - ٦٣٢ هـ - ٠٠٠ - ١٢٣٥ م)

محمد بن أحمد البوني (أبو المواهب) فاضل. له حزب النصر

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١٣.

١١٦٤٣ ــ محمد البِيْروني

(٣٦٢ - ٤٤٠ هـ[1] - ٩٧٣ - ١٠٤٨ م)

محمد بن أحمد البيروني[2]، الخوارزمي (أبو الريحان) حكيم، رياضي، فلكي، طبيب، أديب، لغوي، مؤرخ. البيروني أعظم عالم موسوعي. ولد في ٣ ذي الحجة[3] ٣٦٢ هـ ٤ أيلول ٩٧٣ في ضواحي مدينة كاث، وعاش البيروني في عزلة أكثر من ثلاثين سنة وهناك أبدع مؤلفاته العظيمة، والمعروف عن البيروني أن مؤلفاته تزيد على مئة وخمسين مؤلفاً، ويعد البيروني مؤرخ العلوم.

ويضاف إلى ترجمته قول جميل آحد:

إنه جامع شتات من العلوم الشائعة في الدول الإسلامية، بالإضافة إلى حكمة الهنود وما إليها، وصنف كتباً كثيرة في فنون شتى كلها باللغة العربية، كما أنه أوضح مكانة اللغة العربية في العلم والثقافة في ذلك العصر. أعظم عالم موسوعي. وتبحر في الحكمة اليونانية والهندية وتخصص بأنواع الرياضيات، وتوفي في رجب. من تصانيفه الكثيرة[4]: الآثار الباقية عن القرون الخالية، مختار الأشعار والآثار، مقاليد علم الهيئة وما يحدث في بسيط

---

(١) هدية العارفين

(٢) نسبة إلى بيرون بالسند

(٣) المجلة

(٤) قال ياقوت في معجم الأدباء: وأما سائر كتبه في علوم النجوم والهيئة والمنطق والحكمة فإنها تفوق الحصر، ثم قال: رأيت فهرستها في وقف الجامع بمرو في نحو الستين ورقة بخط مكتز. وقال البيهقي: زادت تصانيفه على حمل بعير

الكرة، الصيدلة في الطب، والجماهر في معرفة الجواهر، استخراج الأوتار في الدائرة، تحديد نهايات الأماكن لتصحيح مسافات المساكن، تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة، التفهيم لأوائل صناعة التنجيم، رسائل، رسالة فيها أخرج ما في القوة لاصطرلاب إلى الفعل، لوازم الحركتين، استيعاب الوجوه الممكنة في صنعة الاسطرلاب، والقانون السعودي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ٢٠، ٢١، ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ١٨٠ - ١٩٠، ابن الأثير: اللباب ١: ١٦٠، ١٦١، ابن العبري: تاريخ مختصر الدول ٣٢٤، ٣٢٥، البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ٧٢ - ٧٤، السيوطي: بغية الوعاة ٢٠، ٢١، حاجي خليفة كشف الظنون ٩، ٧٠، ٧٩، ٨١، ٣٤٥، ٤٠٣، ٤٢٤، ٤٦٣، ٤٨٨، ٥٩٤، ٧٧١، ٩٠٧، ١٠٦٥، ١١٢٦، ١٣١٤، ١٣٨٥، ١٤٣٤، ١٤٣٧، ١٥٩٤، ١٦٢٢، ١٧٨٤، الخوانساري: روضات الجنات ١٧٩، ١٨٠، كتبخانه ولي الدين ١٢٩، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٦٥ نور عثمانية كتبخانه ١٥٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦٥، ٦٦، محمد كرد علي: كنوز الأجداد ٢٣٨ - ٢٤٠، طوقان تراث العرب العلمي ٢٧٥ - ٢٨٥، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٥، طوقان: الخالدون ١٢٧ - ١٣٧، كونتش: فهرس المخطوطات المصورة ٣: ١٣، ٢١، ٢٢، ٧٩، طلس: مكتبة المجلس النيابي في طهران ٢٥، ٢٦، العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢٣٢ - ٢٤٤، مقدمة الآثار الباقية للبيروني، آغا بزرك: الذريعة ١٦/٤٠٩، ١٨/٣٥٧، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٥٢، كونش: فهرس المخطوطات المصورة - العلوم ١٣، ٢٩، ٢٠، ٧٩، فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ٤٧، حمارنة: فهرس الطب - الصيدلة ١٠٤ - ١٢٠.

Sachau Rieu: Arabic manuscripts 270, 277, de slane Catalogue des manuscrits arabes 284, Brockelmann: g, I: 475, s, I: 870, 875, Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften V: 150 - 155, Brockelmann: Encyclopèdie de l'islam I: 745

(م) الأديب س ٧، ع ١٢، ص ٦٦، عبد الحميد بيومي: الثقافة بالقاهرة س ١، ع ٢٠، ص ١٣ - ١٨، محمد عبد الهادي أبو ريدة: الثقافة ٩: ٢٦١ - ٢٦٤، مصطفى جواد: الرسالة بالقاهرة س ٧٤١، ص ٢١ محمد الفاضل بن عاشور العلوم س ٢، ع ١، ص ٤٤، ٨٦، لغة العرب ٩: ٦٧١ - ٦٧٤، جمال مرسي بدر: المجلة بالقاهرة س ٢، ع ٢٣، ص ١٣ - ٢٢، محمد كرد علي: مجلة المجمع العملي العربي ١٧: ١٦٠ - ١٦٣، مجلة معهد المخطوطات ٣: ١٥٨، ١٥٩، يوسف شخت: المستمع العربي س ١٠، ع ٢، ص ٤، ٥، محمد يحيى الهاشمي: النواعير بحماة س ٢، ع ٢٤، ص ١٤، صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥: ٢٨٢، كارل شتولز: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٠/٣٧٣، مجلة المجمع بدمشق ٥٠/٢٠٩، ميشيل الخوري: مجلة المجمع بدمشق ٥٠/٧٥٩ - ٧٧٦، جميل أحمد: مجلة المجمع بدمشق ٥٠/٧٩٣، ٧٩٤، المورد: مجلد ٤، عدد ١/٢٠٨، إبراهيم مأمونوت. المورد، مجلد٦، عدد ٤/١٥٨ - ١٧٣، المورد: مجلد ٦، عدد ٤/١٨٦، ٤/٣٨٩، ٤٦٦، أحمد سليم سعيدان: مجلة معهد المخطوطات ٦/٣٠٧ - ٣١٢، المخطوطات ٦/٣٢٨، ٣٢٩، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٦/٣٢٨، ٣٢٩ أخبار التراث العربي ٥/٢، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥/٢٨٢.

Andalus Vol. III, Fasc II: 469, Krenkow: islamic culture X X: 111, 112, Courtois: islamic literature IV: 511, 516, Heilmann: Rivista degli studi orientali vol. XXVI, Fasc I - IV: 57 - 66

١١٦٤٤ - محمد التادَلي

(٠٠٠ - ١١٣٧ هـ - ٠٠٠ - ١٧٢٤ م)

محمد بن أحمد التادلي بن محمد بن أبي بكر الدلائي (أبو عبد اللّه) فاضل. من آثاره: شرح قصيدة في رثاء زاوية أهل الدلاء.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٤٧٣.

١١٦٤٥ - محمد التّبْرِيزي

(كان حياً ٧٧٢ هـ - ١٣٧٠ م)

محمد بن أحمد التبريزي. من القضاة له. دستور القضاة.

Brocklmann: s,II:269

١١٦٤٦ - محمد التَّميمي

(٠٠٠ - ٣٣٣ هـ[1] - ٠٠٠ - ٩٤٥ م)

محمد بن أحمد بن تميم بن تمام التميمي المغربي، الأفريقي (أبو العرب) فقيه، محدث، حافظ، مؤرخ. من آثاره: مسند حديث مالك، التاريخ في أحد عشر جزءاً فضائل مالك، فضائل سحنون، وعباد أفريقية.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٩٧، فهرس التصوف بالظاهرية.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٩٩، الصفدي: الوافي ٢: ٣٩، ابن فرحون: الديباج ٢٥٠، ٢٥١، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٢٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢١٣، ٣٢٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧.

(١) وفي الديباج: ٣٠٣ هـ

Brockelmann: s, I: 228

١١٦٤٧ ـ محمد التميمي

(١٢٣٩ - ١٣٤٢ هـ - ١٨٢٤ - ١٩٢٤ م)

محمد بن أحمد التميمي. أديب، شاعر. أصله من مدينة الخليل بفلسطين. رحل إلى القسطنطينية، ودفن بالقاهرة. من آثاره: رواية أم حكيم، وله شعر.

(ط) الجندي: أعلام الأدب ٢٣، ٣٠، ٤٣١.

١١٦٤٨ ـ محمد الحَجْري

(١٣٠٦ - ١٣٨٠ هـ - ٨٨٩ - ١٩٦٠ م)

محمد بن أحمد الحجري. مؤرخ نسابة يمني. ولد في ذي يَشْرَع من أعمال خبان في اليمن، وتفقه وتأدب في بلده، ثم في ذمار فالأهنوم فيريم، وتولى أوقاف يريم، وتقرب من الإمام يحيى حميد الدين، فوجهه في بعض المهمات وولاه رياسة المحاسبة العامة للدولة.

ولما قتل الإمام يحيى، وخلفه ابنه أحمد حفظ للحجري مكانته، واختاره لتمثيل بلاده في منظمة الأمم المتحدة، وهو على طائرة سوفياتية إلى بكين، فاحترقت الطائرة ودفن جثمانه في صنعاء. من تصانيفه: تاريخ اليمن في ثلاثة أجزاء، أنساب قبائل اليمن، أنساب الأشراف والعلويين والعباسيين في اليمن، معجم القبائل اليمنية والبلدان في طثلاثة أجزاء.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٢٤.

١١٦٤٩ ـ محمد الصواف

(٢٧٠ - ٣٥٩ هـ - ٨٨٣ - ٩٧٠ م)

محمد بن أحمد بن الحسن الصواف (أبو علي) محدث. من آثاره: الفوائد.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٨٠، ١٨١.

١١٦٥٠ ـ محمد نشانجي

(٩٦٢ - ١٠٣١ هـ - ١٥٥٥ - ١٦٢٢ م)

محمد بن أحمد التوقيعي، الرومي، الحنفي، الشهير بنشانجي زاده محيي الدين) فقيه، من القضاة. توفي في طريق أدرنه. من آثاره: حصول المرام من أصول الإمام، سير الأنبياء العظام، الفتاوى الرومية، مرآة الأيام في مرقاة الأعلام، ومقصد الأمة من مسند الأئمة.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٦٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٢، فهرس الأزهرية ٢: ٢٩٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٠٧، ٢: ٣٢، ١٥٧.

١١٦٥١ ـ محمد البارُودي

(٠٠٠ - ١٣٠٤ هـ - ٠٠٠ - ١٨٨٧ م)

محمد بن أحمد التونسي، الحنفي، المعروف بالبارودي (أبو عبد اللّٰه) من خطباء وأئمة جامع بارود. من تصانيفه: تعليم القارىء في علم التجويد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٥.

١١٦٥٢ ـ محمد الورغي

(٠٠٠ - ١١٩٠ هـ - ٠٠٠ - ١٧٧٦ م)

محمد بن أحمد التونسي، المعروف بالورغي (أبو عبد اللّٰه). أديب، شاعر، ناثر. أصله من قبيلة ورغة المخيمة قرب الكاف. من آثاره: ديوان شعر، ومقامات أدبية.

(ط) حسن حسني عبد الوهاب: المنتخب المدرسي من الأدب، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٣٧، ٢: ٥٣٧.

١١٦٥٣ ـ محمد بن ثَوَابة

(٠٠٠ - ٢٩٥ هـ - ٠٠٠ - ٩٠٨ م)

محمد بن أحمد بن ثوابة البغدادي (أبو عبد اللّٰه) من الكتاب. كان يكتب للمعتضد باللّٰه العباسي، وتوفي في حدود سنة ٢٩٥ هـ. من آثاره: كتاب الرسائل.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢.

١١٦٥٤ ـ محمد بن أحمد

(٠٠٠ - ٧٤١ هـ - ٠٠٠ - ١٣٤٠ م)

محمد ابن أحمد جابر. موسيقي. من آثاره: كتاب في الموسيقى المقدسة، وذيل في الموسيقى العامية.

(ط) جول رووانيت ٢٢، ٢٣.

١١٦٥٥ ـ محمد جابِر

(١٢٨٠ - ١٣٣٨ هـ - ١٨٦٣ - ١٩١٩ م)

محمد بن أحمد جابر. مؤرخ. ولد في بلدة شباس عمير بمركز دسوق من غربية مصر، وتعلم بالأزهر، ودرس التاريخ فيه، وتوفي في شباس عمير. من تآليفه: تاريخ مصر القديم، خلاصة تاريخ الأمويين والعباسيين بالإشتراك مع محمد علي النطنطاوي.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٤٧.

١١٦٥٦ ـ محمد جادَ المولى

(١٣٠٠ - ١٣٦٣ هـ - ١٨٨٣ - ١٩٤٤ م)

محمد أحمد جاد المولى. عالم، أديب، من أهل مصر. ابتدأ حياته مدرساً، وانتدب لتدريس العربية في جامعة أكسفورد وعاد فعين مفتشاً أولاً للغة العربية بوزارة المعارف، فمراقباً للمجمع اللغوي، فمفتشاً أولاً بوزارة

المعـارف، ودرّس الأخـلاق بقسم التخصص في كليـة أصـول الـدين بالجامع الأزهر، وتوفي في شباط. من آثاره: الأخلاق والفضائل الإسلامية، محمـد ﷺ المثل الكـامل، الخلق الكامل، إنصاف عثمان، أيام العرب في الجاهلية بالإشتراك مع محمد أبـو الفضـل إبـراهيم وعلي محمد البجاوي، وقصص القرآن بالإشتراك مع محمد إبراهيم ومحمد البجاوي وشحاتة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهـرس الأزهـريـة ٦: ٤، ٢١، فهـرس دار الكتب المصريـة ٨: ٢٠٣، ٢٢٤، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٤٨.

(م) محمد كرد علي: الرسـالـة ٣: ١٣٢٠، الـرسـالـة ١٢: ١٦٥ ـ ١٦٧، الكتاب ٤: ١٧٧٤ ـ ١٧٧٦، المنار ٣٣: ١٤١، ١٤٢، فـاضـل حسن مسعـود: المعرفة بالقاهرة ١: ٥٠٥، ٥٠٦، النهضة النسائية ٨: ٤٣٤.

١١٦٥٧ ـ محمد مشحم

(٠٠٠ ـ ١١٨١ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٧٦٧ م)

محمـد بـن أحمـد بـن جـار الله الصعـدي، ثم الصنعـائي، اليمني، المعـروف بمشحم الكبيـر. عـالم، أديب. ولي الخطابة والقضاء في بعض المـدن أيام المنصـور الحسن وابنه المهدي العباس، وتـوفي بصنعاء. من آثاره: تنوير الصحيفة بذكر عوالي الأسانيد الشريفة، أتحاف أهل الطاعة بفضيلة صلاة الجماعة، إرشاد السالك إلى أوضح المسالك، النسيم الساري على صفحات نهر الزلال الجاري في آداب المقرىء والقاري، ونظم نخبة الفكر في علم الأثر.

(ط) البغدادي: هـديـة العـارفين ٢: ٣٣٦، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٠٢، فهـرس التيمـوريـة ٢: ١٩٥، ٢٧٣، البغدادي: إيضاح المكنـون ٢: ٥٩٥، ٦٤٦، ٦٦١، ٦٨٢، الـزركلي: الأعـلام ٦: ٢٤٠.

١١٦٥٨ ـ محمد بن العَجَمي

(٠٠٠ ـ ٧٢٧ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٣٢٧ م)

محمـد بـن أحمـد بـن جـامـع الأصبهـاني، المعـروف بـابن العجمي (أبو عبد الله) فقيه، صوفي، من أهـل شيـراز. تولى الخطابة بـزبيد، وتـوفي بها. من آثاره: كتاب في الرقائق.

(ط) الخـزرجي: العقود اللؤلؤيـة ٢: ٤٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٦.

١١٦٥٩ ـ محمد الجَبَلي

(٠٠٠ ـ ٣١٣ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٢٥ م)

محمد بن أحمد الجبلي، القرطبي، المـالكي (أبو عبد الله) فقيه، حـافظ للرأي، عـالم بـالأحكـام. من آثـاره: الأحكام فيما يجب على الحكام علمه.

(ط) ابن الفـرضي: تـاريـخ العلمـاء والرواة للعلم بالأندلس ٢: ٣٥، القرشي: الجواهر المضية ٢: ٣٠.

١١٦٦٠ ـ محمد بن جُبَيْر

(٥٤٠ ـ ٦١٤ هـ ـ ١١٤٥ ـ ١٢١٧ م)

محمـد بن أحمـد بـن جبيـر بن محمد بن جبير الكنـاني، البلنسي، ثم الشاطبي (أبو الحسين) أديب، ناثر، نـاظم. ولد ببلنسية[1]، ودخل بغداد ودمشق وسمع بشاطبة، وعني بالآداب، ورحل إلى المشرق لأداء فريضة الحج، وسمـع بمكـة، ثم رحـل ثـانيـة إلى المشرق وعاد إلى المغـرب، ثم رحل ثـالثة وجـاور بمكـة والقـدس وحـدث هنالك وأخذ عنه، وتوفي بالإسكندرية في ٢٩ شعبـان. من آثـاره: رحلة ابن جبير، ديوان شعر في مجلد، نتيجة وجد الجوانح في تأبين القرين الصالح في مـراثي زوجه أم المجـد، نـظم الجمان في التشكي من إخوان الزمان.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ١٢٨، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن الآبـار: تكملة الصلة ٦١٢، ٦١٣، المقـري: نفح الطيب ٨: ٢٨٢ ـ ٣٠٠، أخبار غرناطة: ١٦٨ ـ ١٧٤، حاجي خليفـة: كشف الظنـون ٨٣٦، البغدادي: إيضـاح المكنون ٢: ٦٢٣، تـاريخ الفكـر الأنـدلسي ٣١٦ ـ ٣١٨، مقـدمـة رحلة ابن جبير طبعة بريل، مصطفى زيادة: رحلة ابن جبير ورحلة ابن بطوطة.

Encyclopèdie de l'islam II: 396, Brockelmann: s, I: 879

(م) الأديب س ١٥، ع ٧، ص ٥٣، ٥٤، البيان بالنجف ٢: ١٢٠٤، ١٢٠٥، أحمد مروة: الطريق س ١٥، ع ٧، ٨، ص ٥٢، ٥٧، حبيب الخـوري: الكليـة العربية س ١٧، ع ٣، ص ٦١، ٦٩.

١١٦٦١ ـ محمد قابِل

(٠٠٠ ـ ١٢١١ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٧٩٦ م)

محمد بن أحمد الجدي، المعروف بقـابل (جمـال الدين) أديب، شـاعر. توفي بمكة. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) البغـدادي: هـديـة العـارفين ٢: ٣٥١.

١١٦٦٢ ـ محمد الجِرْواني

(٧١٩ ـ ٨١٣ هـ ـ ١٣١٩ ـ ١٤١٠ م)

محمـد بن أحمد الجـرواني، نزيـل القاهرة. فاضل، حسن الخط، عـارف بالوثائق، وله فيها تصنيف.

(ط) السخـاوي: الضـوء الـلامـع ٧: ١٣٠.

١١٦٦٣ ـ محمد الجَزَائِري

(٠٠٠ ـ ١١٣٩ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٧٢٧ م)

---

(١) وقيل: بشاطبة

محمد بن أحمد الجزائري، نزيل القسطنطينية. فاضل. من آثاره: مسك الحبوب في بعض ما نقل من أخبار أبي أيوب، شرح القصيدة الدمياطية في التوسل بأسماء الله الحسنى، المن والسلوى في الحديث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٧٩، ٥٨٤.

Brockelmann: g, II: 460

١١٦٦٤ ـ محمد الدِّمْياطي

(كان حياً ١٢٩٥ هـ ـ ١٨٧٨ م)

محمد بن أحمد بن جعفر الدمياطي، الشافعي. عالم مشارك في النحو والبلاغة وغيرهما. من آثاره: جلاء الطرف على منظومة الأخبار بالظروف فرغ من تأليفه في ١٥ جمادي الأولى سنة ١٢٩٥ هـ، بلوغ الأمنية على منظومة الكلمات المبنية، مؤانسة الحفاظ في مجانسة الألفاظ، شرح الفوائد بمولد خير العباد، وبراعة التأليف في توضيح بعض خفي الأعراب والتصريف.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٨١، ٨٢، ٩١، ٢١٦، ٥: ٢٣٢.

١١٦٦٥ ـ محمد جومز

(٠٠٠ ـ ١١٠٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٦٨٩ م)

محمد ابن أحمد بن جعفر السلفكه وي، المعروف بجو مزازاده فاضل. من آثاره: زبدة المقال لأرباب العقل والكمال في الحديث وكلام الكبار وضروب الأمثال.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦١٢.

١١٦٦٦ ـ محمد الطَّبَسي

(٠٠٠ ـ ٤٨٢ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٠٨٩ م)

محمد بن أحمد بن جعفر الطبسي[1] (أبو الفضل). محدث، حافظ. من آثاره: بستان العارفين في التصوف والأخلاق، والشامل في بحر الكامل في العزائم.

(ط) تذكرة الحفاظ ٣: ٣٦٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٢٤.

Brockelmann: g, I: 496, s, I: 907

١١٦٦٧ ـ محمد السُّلَمي

(٦٧٢ ـ ٧٥٠ هـ ـ ١٢٧٣ ـ ١٣٤٩ م)

محمد بن أحمد بن جعفر بن عبد الحق بن محمد بن جعفر السلمي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: كتاب الأنوار جمع فيه كلام شيخه وشيخ شيخه وحكايات لهما.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣١٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٦.

١١٦٦٨ ـ محمد الجَلَبي

(٠٠٠ ـ ١٢٦٨ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٨٥٢ م)

محمد بن أحمد الجلبي. فاضل، من المشتغلين بالتراجم. نسبته إلى قرية الجلب من بني النمري، في بلاد الحيمة الداخلية باليمن. له طبقات الجلبي.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٤٣.

١١٦٦٩ ـ محمد بن جلون

(١٠٧٦ ـ ١١٣٦ هـ ـ ١٦٦٥ ـ ١٧٢٣ م)

محمد بن أحمد بن جلون الفاسي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: فهرسة في مشايخه ومقروآته.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢٢٥، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٥٤.

١١٦٧٠ ـ محمد الجَنَّان

(٩٥٣ ـ ١٠٥٠ هـ ـ ١٥٤٦ ـ ١٦٤٠ م)

محمد بن أحمد الجنان الأندلسي، الفاسي (أبو عبد الله) فقيه. من آثاره: حاشية على مختصر خليل في فروع الفقه المالكي، وفهرسة.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢٢٠، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٥١.

١١٦٧١ ـ محمد الإسْكافي

(٠٠٠ ـ ٣٨١ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٩١ م)

محمد بن أحمد بن الجنيد الأسكافي الشيعي، الأمامي (أبو علي) فقيه، أصولي، مشارك في علوم. توفي بالري. من تصانيفه الكثيرة: الاستنفار إلى الجهاد، تهذيب الشيعة لأحكام الشريعة في نحو عشرين مجلداً، المختصر الاحمدي للفقه المحمدي، علم النجابة في علم الكتابة، الانتصاف من ذوي الانحراف على مذهب الأشراف في مواريث الأخلاف، ونور اليقين وبصيرة العارفين.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٩٦، الخوانساري: روضات الجنات ٥٦٠ ـ ٥٦٣، النجاشي: كتاب الرجال ٢٧٣، ٢٧٦، تذكرة المتبحرين، الطوسي: الفهرست ١٣٤، ١٣٥، المامقاني: تنقيح المقال ٢: ٦٧، ٦٩، عباس قمي: فوائد الرضوية ٣٨٦، ٣٨٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٦، ٦٥، ٧٠، ٩٦، ١٠٩، ١١٩، ١٣١، ١٦٠، ٢٧٩، ٣٢٥، ٣٩٥، ٤٣٢، ٥٤٢، ٢: ٥، ١٨٩، ٢٢١، ٢٦٣، ٢٦٧، ٢٧٢، ٢٧٤، ٢٨١، ٢٨٧، ٢٩٥، ٣٠٢، ٣١٢، ٣٢٢، ٣٤٣، ٣٥٦، ٣٥٨، ٤٤٨، ٥٥٦، ٦٨٩، آغابزرك: الذريعة ٢: ٣٥، محمد طه نجف: اتقان

---

(١) مدينة بين نيسابور واصبهان.

المقال في أحوال الرجال ١١٣، ١١٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥١، ٥٢.

١١٦٧٢ ـ محمد الجَيَّاني

(٠٠٠ ـ ٥٤٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١١٤٥ م)

محمد بن أحمد الجياني (أبو الحسن) نحوي، لغوي. من آثاره: شرح غريب الجامع الصحيح للبخاري.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٥٣.

١١٦٧٣ ـ محمد السُّلمي

(٠٠٠ ـ ١٣٦٤ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٩٤٥ م)

محمد بن أحمد بن الحاج السلمي (أبو عبد الله) محدث. من آثاره: اليواقيت السنية المهداة للحضرة العرفية.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٨١، ٢٨٢.

١١٦٧٤ ـ محمد الأَصْبهاني

(٥١٩ ـ ٥٩٧ هـ ـ ١١٢٥ ـ ١٢٠١ م)

محمد بن أحمد بن حامد الاصبهاني (العماد، أبو عبد الله) عالم، أديب، كاتب، ناظم، من الوزراء. ولد باصبهان وتفقه ببغداد، واتقن الفقه والخلاف والعربية، ثم تعانى الكتابة والترسل والنظم، وصنف التصانيف الأدبية، وتوفي في رمضان.

(ط) السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣٢٥.

١١٦٧٥ ـ محمد البِيكَنْدي

(٤١٢[1] ـ ٤٨٢ هـ ـ ١٠٢١ ـ ١٠٨٩ م)

محمد بن أحمد بن حامد بن عبيد البيكندي، الحنفي (أبو جعفر) من القضاة، عارف بعلم الكلام على مذهب المعتزلة، من أهل بخارا. ورد بغداد في أيام المنصور، وناظر بمصر جماعة منهم: المقدم في مذهب الاسماعيلية أبو نصر هبة الله، وتوفي ببغداد وقد جاوز التسعين، ودفن بمقبرة باب حرب. من تصانيفه: الهدى والأرشاد لأهل الحيرة والعناد، الرسالة المسعودية في المباحث النفيسية، وتحقيق الرسالة بأوضح الدلالة في النبوات.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٥، القرشي الجواهر المضية ٢: ٩، ١٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٧٨، ٨٩١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٥.

١١٦٧٦ ـ محمد المُكتب

(كان حياً ٨٨٣ هـ ـ كان حياً ١٤٧٨ م)

محمد بن أحمد الحسني المكتب. فاضل عاش حوالي ٨٨٣ هـ له اجتماع الشمل في طريق الرّمل.

(م) صفاء خلوصي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٤/٥١٥.

١١٦٧٧ ـ محمد الحَدَّاد

(٠٠٠ ـ ٦٣٤ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٢٣٦ م)

محمد بن أحمد الحداد، الوادي آشي (أبو عبد الله) أديب، شاعر، عروضي، موسيقي. توفي ببلده لليلتين خلتا من ربيع الأول. من آثاره: ديوان شعر كبير، مصنف في العروض والألحان الموسيقية.

(خ) ابن شهبة: طبقات النحاة واللغويين، أخبار غرناطة ٢: ٢٥٠ ـ ٢٥٦، المقري: نفح الطيب ٤: ٢٠٥.

١١٦٧٨ ـ محمد الحُرَيْشي

(٠٠٠ ـ ١٢٠٢ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٧٨٨ م)

محمد بن أحمد الحريشي، المالكي (أبو عبد الله) من القضاة. له شرح شمائل النبي ﷺ للترمذي، وشرح مختصر خليل في فروع الفقه المالكي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٢.

١١٦٧٩ ـ محمد حَزْما

(كان حياً قبل ١٣٢٧ هـ ـ ١٩٠٩ م)

محمد بن أحمد حزما البيروتي. فاضل. من آثاره: فرائد الفوائد الجلية في شرح العقيدة الاسلامية طبعت ببيروت سنة ١٣٢٧ هـ، والزوائد على رسالة المقاصد.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١١٦٨٠ ـ محمد اليحْمَدي

(كان حياً بعد ١١٧٠ هـ ـ ١٧٥٦ م)

محمد بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد اليحمدي[1]، الفحصي (أبو عبد الله) عالم، أديب. ولد ببلدة يحمد. من آثاره: كناشة في مجلدات عشر ضخام، وكشف الاس بمحاسن الصالحات من النساء وبعض التعريف بالاعلام والرؤساء.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٤: ١٠٦ ـ ١١٧، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٠٦، ٣٠٧.

١١٦٨١ ـ محمد الجَوْهَري

(٤٦٠ ـ ٥٣١ هـ ـ ١٠٦٨ ـ ١١٣٧ م)

---

(١) هدية العارفين، وفي الأعلام للزركلي: ٣٩٤ هـ.

(١) أخبار غرناطة.

(١) وفي الأعلام للزركلي: محمد بن الحسن بن أحمد بن محمد اليحمدي (أبو عبد الله) ولد ١٠٦٠ هـ وتوفي نحو ١١٣٠ هـ.

محمد ابن أحمد بن حسن بن اسد البروجردي، الجوهري. (أبو بكر) محدث، حافظ. من آثاره: معجم في مجلد.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ١٦٨، ١٦٩.

١١٦٨٢ ـ محمد الجَوْهَري

(١١٥١ - ١٢١٥ هـ - ١٧٣٨ - ١٨٠١ م)

محمد بن أحمد بن حسن بن عبد الكريم الخالدي، الشافعي، الشهير بابن الجوهري الصغير (أبو هادي). فقيه، أصولي، ناظم، مشارك في بعض العلوم، ولد بمصر، ونشأ في حجر والده، وقرأ عليه وعلى أخيه الأكبر أحمد بن أحمد، وعلى كثير من فضلاء عصره. أقرأ الدروس ووفدت عليه وعلى أخيه الأكبر الوفود من الحجاز والمغرب والهند والشام. توفي في ١١ ذي الحجة. من آثاره: مرقى الوصول إلى معنى الاصولي والاصول، اتحاف الرفاق ببيان اقسام الاشتقاق في التصريف، منهج الطالبين في مختصر منهاج العابدين، شرح اتحاف الراغب إلى نهج الطالب، واللمعة الالمعية في قول الشافعي باسلام القدرية. مختصر المنهج في الفقه، شرح المعجم الوجيز لشيخه عبدالله أمير غني، شرح عقيدة والده، ونظم عقيدة النسفي.

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٣: ١٤٢، ١٤٦، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ٣: ١٦٤ ـ ١٦٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٣، فهرست الخديوية ٢: ٢٦، ٥٨، ٢٦٤، ٣: ٢٢٥، ١/٧: ٥٩، ٢/٧: ٤٧٠، فهرس التيمورية ٣: ٦٦، ٤: ١٣٨، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٧٣، سركيس: معجم المطبوعات ٧٢٢، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٤١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤، ١٥، ١٨، ٣٤٧، ٤٢٠، ٤٣٤، ٤٤٩، ٤٥٣، ٥٨٧، ٥٩١، ٢: ١١٦، ٤١١، ٤٦٩، ٥٩٢، ٦٩٤، فهرس الازهرية ٢: ٤٢٢، ٤٩٨، ٥٢٥، ٦٠٧، ٦٣٢، ٦: ٢٦٦، ٣٢٩، خليل مردم: أعيان القرن الثالث عشر ١٦١.

Brockelmann: s, II: 744

١١٦٨٣ ـ محمد اليمني

(٠٠٠ ـ ١٠٦٢ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٦٥٢ م)

محمد بن أحمد بن حسن بن علي بن داود الحسني، اليمني، الحنفي. فقيه، نحوي، شاعر، من الأمراء. تعلم بصعدة وصنعاء وولي العدين من أقاليم اليمن، ثم كان من أعيان دولة الأمام المتوكل على الله اسماعيل ابن القاسم، فولاه مع العدين إمارة حيس وبندر المخا، وتوفي في المخا، ودفن في حيس. من تصانيفه: شرح الكافية وسماه تحفة الطالب وزلفة الراغب لابن الحاجب، شرح الهداية للمرغيناني في فروع الفقه الحنفي، وديوان شعر.

(ط) زبارة: ملحق البدر الطالع ١٩٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٦، الزركلي: الأعلام: ٢٣٨.

١١٦٨٤ ـ محمد بن العُلَيْف

(٧٤٢ ـ ٨١٥ هـ ـ ١٣٤١ ـ ١٤١٢ م)

محمد بن أحمد بن حسن بن عيسى بن محمد بن أحمد بن مسلم المكي، الشافعي، الشهير بابن العليف. أديب، شاعر. توفي بمكة. من آثاره: كشف القناع في وصف الوداع في توديع المحبوب من الأدب، وأسئلة وأجوبة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٠.

١١٦٨٥ ـ محمد المَهْدي

(١٠٤٧ - ١١٣٠ هـ - ١٦٣٧ - ١٧١٨ م)

محمد بن أحمد بن الحسن بن القاسم بن محمد المعروف بالمهدي. من أئمة الزيدية. ولد في ٧ جمادي الآخرة وبويع بعد وفاة محمد بن اسماعيل عقب خلاف وصروف، وانتظم له عقد الدولة اليمانية، لولا ثورة قام بها بعض أقاربه عليه، فاستمر إلى أن خلع نفسه، وعمر المواهب في مشارف ذمار، فاشتهر بصاحب المواهب، وتوفي ودفن بها. من تصانيفه: الشمس المنيرة في مجلد.

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٩٧ - ١٠١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٤، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٣٩.

١١٦٨٦ ـ محمد السُوَيْداوي

(القرن التاسع الهجري)
(القرن الخامس عشر الميلادي)

محمد بن أحمد بن حسن بن محمد بن محمد بن زكريا بن يحيى بن مسعود بن غنيمة بن عمر السويداوي، القاهري. ميقاتي. من آثاره: إرشاد البشر إلى العمل بالكوكب والقمر.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٦: ٣٠٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٩.

١١٦٨٧ ـ محمد الغَرْناطي

(٠٠٠ ـ ٧٦٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٣٥٨ م)

محمد بن أحمد الحسني، السبتي، الشريف الغرناطي. نحوي لغوي، شاعر، عروضي. من آثاره: الدرة النحوية في شرح الجرومية، شرح

مقصورة ابن حازم وسماها رفع الحجب المستورة على محاسن المقصورة، ديوان شعر سماه جهد المقل، شرح القصيدة الخزرجية في العروض والقوافي، والرياضة الغامزة في شرح الرامزة.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٣٦، ١٨٠٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٧٨، ٦٠٤، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٤٢٧.

Brockelmann: g, II: 239, s, II: 346

١١٦٨٨ ـ محمد حَسَنَيْن

(كان حياً قبل ١٣١٧ هـ ـ ١٨٩٩ م)

محمد بن أحمد حسنين البولاقي. فاضل. من آثاره: الجليس الأنيس في التحذير عما في تحرير المرأة من التلبيس طبع بمصر سنة ١٣١٧ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١١٦٨٩ ـ محمد الخُزَاعي

(القرن الخامس الهجري)

(القرن الحادي عشر الميلادي)

محمد بن أحمد بن الحسين بن أحمد الخزاعي، النيسابوري (أبو سعيد) فاضل. من تصانيفه: كتاب الأربعين عن الأربعين في فضائل أمير المؤمنين، منى الطالب في إيمان أبي الطالب، الفرق بين المقامين وتشبيه علي بذي القرنين، الروضة الزهراء في تفسير فاطمة الزهراء، وكتاب المولى.

(خ) آغابزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١١٦٩٠ ـ محمد بن الحَرُون

(٠٠٠ ـ ٣٩٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٠٠٠ م)

محمد بن أحمد بن الحسين بن الاصبغ بن الحرون البغدادي. أديب. من آثاره: البراعة واللسن، الشعر والشعراء، الكتّاب، المطابق والمجانس، ومجالسة الرؤساء.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٧.

١١٦٩١ ـ محمد الإقْلِيدِي

(٤٤٠ ـ ٧٠٥ هـ ـ ١٠٤٨ ـ ١١١٣ م)

محمد بن أحمد بن الحسين الإقليدي، الفارسي، الشافعي. فاضل. من آثاره: جواهر الأحاديث، وكتاب الوزراء.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨١.

١١٦٩٢ ـ محمد الصَّنْعاني

(١١٦٣ ـ ١٢١٧ هـ ـ ١٧٥٠ ـ ١٨٠٢ م)

محمد بن أحمد بن الحسين الحسني، الصنعاني. أديب، شاعر، فلكي، طبيب. ولد بصنعاء سنة ١١٦٣ هـ تقريباً، ونشأ بها، وتوفي في ٢٢ شعبان. من آثاره: جدول يشمل الشهور العربية والرومية والسنين النيروزية.

(ط) زبارة: نيل الوطر ٢: ٢١٨، ٢١٩.

١١٦٩٣ ـ محمد الشَّاشِي

(٤٢٩ ـ ٥٠٧ هـ ـ ١٠٣٧ ـ ١١١٤ م)

محمد بن أحمد بن الحسين بن عمر الشاشي، التركي، الشافعي، ويعرف بالمستظهري (أبو بكر) فقيه. ولد بميافارقين في المحرم، وقدم بغداد، وتخرج به جماعة، وولي التدريس بالمدرسة النظامية، وتوفي ببغداد في شوال، ودفن في تربة الشيخ أبي اسحاق الشيرازي. من تصانيفه: حلية العلماء في مذاهب الفقهاء صنفه للخليفة المستظهر بالله وسماه المستظهري في مجلدين، شرح مختصر المزني وسماه الشافي في شرح الشامل في عشرين مجلداً، الترغيب، العمدة، والمعتمد.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ٩٢، ٩٣، الاسنوي، طبقات الشافعية ١٢٧/١، ١٢٨/١، ابن الصلاح: الطبقات ٢/١، ٢/١، كتاب في التراجم ٢/١١، عام ٤٦١٦، ظاهرية، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ١٨٧/٢، ١٨٨/١، ابن هداية: أسماء الرجال الناقلين عن الشافعي والمنسوبين إليه ٦٤/٢.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٥٨٨، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ٣٧، ابن هداية: طبقات الشافعية ٧٢، ابن كثير: البداية ١٢: ١٧٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ١٦، ١٧، السبكي: طبقات الشافعية ٤: ٥٧ ـ ٦١، ابن الجوزي: المنتظم ٩: ١٧٩، أبو الفداء، المختصر في أخبار البشر ٢: ٢٣٨، الصفدي: الوافي ٢: ٧٣، ٧٤، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ١٩٤، ١٩٥، مختصر دول الاسلام ٢: ٢٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٠١، ٦٩٠، ١٠٢٥، ١١٦٩، ١٦٣٥، ١٧٣٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨١

Brockelmann: s, I: 674

١١٦٩٤ ـ محمد الغطْرِيفي

(٠٠٠ ـ ٣٧٧ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٨٧ م)

محمد بن أحمد بن الحسين بن القاسم ابن الغطريف بن الجهم الرباطي، الغطريفي. الجرجاني، العبدي (أبو أحمد) محدث، حافظ. توفي بجرجان في رجب عن سن عالية. من آثاره: المسند الصحيح على صحيح البخاري.

(ط) السهمي: تاريخ جرجان ٣٨٧ ـ ٣٨٩، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ١٧٠، ١٧١، ابن الأثير: اللباب ٢: ١٧٥،

ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٣٥، ٣٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٩٠.

١١٦٩٥ ــ محمد الأواني

(٠٠٠ ـ ٥٥٧ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١١٦٢ م)

محمد بن أحمد بن الحسين بن محمود الفروضي، الأواني (أبو نصر) أديب، كاتب، شاعر. كان كاتباً على أعمال السواد من قبل الوزير ابن هبيرة. من آثاره: رسالة في الربيع، وله شعر.

(ط) ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ١٦٨، ١٦٩، الصفدي: الوافي ٢: ١٠٩، ١١٠.

١١٦٩٦ ــ محمد بن صَفْوان

(٠٠٠ ـ ٧٤٩ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٣٤٨ م)

محمد بن أحمد بن الحسين بن يحيى القيسي، المالقي (أبو الطاهر، ابن صفوان) فقيه، صوفي، شاعر. من آثاره: كتاب في التصوف، تعليق على منازل السائرين، وله شعر.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣١٤.

١١٦٩٧ ــ محمد المَنْفَلُوطي

(كان حياً ١١٦٣ هـ ـ ١٧٥٠ م)

محمد بن أحمد الحسيني، المنفلوطي، الازهري، الشاذلي، الشافعي (أبو شهبة) فقيه، حاسب. من آثاره: كشف القناع عن شوارد الطلاق والاختلاع، والدرر البهية بحل ألفاظ السخاوية في الحساب فرغ منها سنة ١١٦٣ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٧.

١١٦٩٨ ــ محمد الحُفْري

(كان حياً ٩٥٧ هـ ـ ١٥٥٠ م)

محمد بن أحمد الحفري (شمس الدين) فلكي. من آثاره: شرح التذكرة النصيرية في الهيئة وسماه بالتكملة، تعليقات على شرح حكمة العين سماها سواد العين.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٩٢، العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢٨١.

١١٦٩٩ ــ محمد أبو حفْص

(٠٠٠ ـ ٢٦٤ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٨٧٨ م)

محمد بن أحمد بن حفص بن زبرقان البخاري، الحنفي، المعروف بأبي حفص الصغير (أبو عبد الله) فقيه، مشارك في بعض العلوم. من آثاره: كتاب الأهواء والاختلاف والرد على اللفظية، ومقدمة في الفروع.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧.

١١٧٠٠ ــ محمد الحَكيم

(القرن السابع الهجري)

(القرن الثالث عشر الميلادي)

محمد بن أحمد الحكيم الكيشي (شمس الدين) صوفي، فقيه، أصولي نحوي، ناظم. من آثاره: الهادي في النحو، وله قصائد كثيرة.

(ط) الشيرازي: شد الازار ١١٠، ١١٣.

١١٧٠١ ــ محمد الدوْلابي

(٢٣٤[1] ـ ٣٢٠ هـ ـ ٨٤٨ ـ ٩٣٢ م)

محمد بن أحمد بن حماد بن سعد الانصاري الوراق، الرازي، الدولابي (أبو بشر) محدث، حافظ، مؤرخ. سمع الحديث بالشام والعراق، وتوفي وهو بطريق مكة بالعرج في ذي القعدة. من آثاره: الكنى والاسماء، الذرية الطاهرة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن كثير: البداية ١١: ١٤٥، ابن الأثير: اللباب ١: ٤٣١، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٤٢، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٤١، ٤٢، الصفدي: الوافي ٢: ٣٦، الذهبي: ميزان الإعتدال ٣: ١٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢٦٠، فهرست الخديوية ١: ٢٤٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٢٧، ١٤١٩، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٣٠٢: ١٥٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١.

Brockelmann: s, I: 278

١١٧٠٢ ــ محمد الرَّمْلي

(٩١٩ ـ ١٠٠٤ هـ ـ ١٥١٣ ـ ١٥٩٦ م)

محمد بن أحمد بن حمزة الرملي، المنوفي، المصري، الانصاري، الشافعي (شمس الدين) فقيه، مشارك في بعض العلوم. ولد بالقاهرة سلخ جمادي الأولى، وولي افتاء الشافعية، وتوفي في ١٣ جمادي الأولى. من تصانيفه: نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج للنووي، الفتاوي، غاية البيان في شرح زبدة الكلام وكلها في فروع الفقه الشافعي، شرح العقود في النحو، وشرح منظومة ابن العماد في العدد، غاية المرام في شروط المأموم والإمام، حاشية على شبراملسي على شرح منهاج النووي، ورسالة في فضل السواك.

(خ) فهرس مخطوطات الفقه الشافعي بالظاهرية، الغزي: لطف السحر ١٧٢.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٣٤٢ ـ ٣٤٨، فهرست الخديوية ٣: ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٩، ٢٨٧، ٢٨٨، ٧/١: ٢٥٦، ٢٦١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٢١، ١٣٨، ١٤١، ١٥٧، ٥٨٧، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٣٥، الصعيدي: المجددون في الإسلام ٣٧٤ ـ ٣٧٦، طلس: الكشاف ٩١، ٢٧٣، فهرس الازهرية ٢: ٥٥٤،

---

(١) وفي الأعلام للزركلي ٢٢٤ ـ ٣١٠ هـ.

٥٥٦، ٥٦٠، ٦٢٦، الدقر: فهرس الفقه الشافعي ٨٨، ١٥٣، ١٥٤، ١٨٩، ٢٩٦ ـ ٣٠٣، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ٢/٢٤٢ ـ ٢٤٤، ٢٩٤ ـ ٢٩٥، الصواف: فهرس العلوم بالظاهرية ٤٠ ـ ٤٣.

Brockelmann: s, II: 442

١١٧٠٣ ـ محمد بن الخُوجَه

(٠٠٠ ـ ١٢٧٩ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٨٦٢ م)

محمد بن أحمد بن حمودة بن محمد بن علي بن الخوجه الحنفي، التونسي (شمس الدين) فاضل. توفي في ١٠ المحرم. من آثاره: مجموعة تضمنت إجازاته وغير ذلك.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢٨٥.

١١٧٠٤ ـ محمد بن أبي أحمد

(كان حياً ١٠٦١ هـ ـ ١٦٥١ م)

محمد بن أبي أحمد الحنفي (صفي الدين) فاضل. من آثاره: الصاعقة المحرقة على المتصوفة الرقصة المتزندقة فرغ من تأليفها في ١٥ ربيع الآخر.

(ط) فهرست الخديوية ٢:

Brockelmann: g, II: 329, s, II: 457.

١١٧٠٥ ـ محمد الشَّاطِبي

(٠٠٠ ـ ٧١٨ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٣١٨ م)

محمد بن أحمد بن حياز الشاطبي، الأوسي (أبو عبد اللّه) فاضل. رحل من الأندلس إلى المشرق، فقدم مصر، وعمل فهرست شيوخه على حروف المعجم، وحج، وعاد إلى بلده.

(ط) المقري: نفح الطيب ٩: ٢٧٨.

١١٧٠٦ ـ محمد الكاظمي

(٠٠٠ ـ ١٣١٥ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٨٩٧ م)

محمد بن أحمد بن حيدر بن إبراهيم الحسني، الحسيني، الكاظمي. فقيه، أصولي، محدث، نسابة، أخباري، ناظم. من تآليفه: كتاب في الأخبار، حاشية المعالم، منظومة الدر النظيم وكلاهما في الأصول، مواليد الأئمة، ووفيات الأئمة.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) عباس قمي: فوائد الرضوية ٣٨٧، ٣٨٨

١١٧٠٧ ـ محمد المَطَري

(٦٧١ ـ ٧٤١ هـ ـ ١٢٧٢ ـ ١٣٤٠ م)

محمد بن أحمد بن خالد[1] بن عيسى بن عامر بن يوسف بن بدر بن علي بن عمر الأنصاري، السعدي، المطري، المدني (جمال الدين، أبو عبد اللّه) مؤرخ، مشارك في علوم، ناب في الحكم وفي الخطابة، وكان أحد الرؤساء المؤذنين بالمسجد النبوي، وتوفي بالمدينة في ١٧ ربيع الآخر. من آثاره: أتحاف الزائر، والتعريف بما أسست الهجرة من معالم دار الهجرة في تاريخ المدينة المنورة.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣١٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦: ٢٩١، ٣٠٢، فهرست الخديوية ٥: ٣٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٥، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٩٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٩٦.

Brockelmann: g, II: 171, s, II: 220

١١٧٠٨ ـ محمد الخربطلي

(كان حياً قبل ١٢٨٩ هـ ـ ١٨٧٢ م)

محمد بن أحمد الخربطلي. فاضل. من آثاره: تصفية الآمال لحضرة ذي الجلال طبعت ببولاق سنة ١٢٨٩ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٢: ١٨٩، سركيس: معجم المطبوعات ٨١٩.

١١٧٠٩ ـ محمد الخُضَري

(٠٠٠ ـ ٩٢٨ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٥٢٢ م)

محمد بن أحمد الخضري، الكاشي (شمس الدين). عالم مشارك في بعض العلوم. أخذ عن سعد الدين التفتازاني. من تصانيفه: الأربعون في الحديث، التكملة في شرح التذكرة لنصير الدين الطوسي في الهيئة. رسالة في إثبات الواجب، سواد العين على حكمة العين، ودليل المحتار في مشكلات المختار في الفقه.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٩، ٢٣٠، فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ١٧، ١٨.

١١٧١٠ ـ محمد الخَطيب

(٩٧٧ ـ ١٠٦٩ هـ ـ ١٥٧٠ ـ ١٦٥٩ م)

محمد بن أحمد الخطيب الشوبري، الشافعي، المصري (شمس الدين) محدث، فقيه، مؤورخ. ولد في شوبر من الغربية بمصر في ١١ رمضان، وجاور بالأزهر، وتوفي بالقاهرة في ١٦ جمادي الأولى. من آثاره: حاشية على المواهب اللدنية للقسطلاني في السيرة النبوية، حاشية على شرح الأربعين النووية لابن حجر، الفتاوى، حاشية على تحرير اللباب للأنصاري في فروع الفقه الشافعي، وأجوبة عن سؤالات عن الأولياء وكراماتهم.

---

(١) وفي فهرست الخديوية: خلف

(خ) فهرس الفقه الشافعي بالظاهرية.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٣٨٥، ٣٨٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٧، فهرست الخديوية ١: ٢٨٦، ٣٣٤، ١/٧: ٤٠٦، ٤٠٧، فهرس الأزهرية ١: ٤٥٧، ٥١٣٢، ٥٤٧، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٣٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٠٣، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٣٧٧، ٣٧٨.

Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 146, 165, Brockelmann: s, II: 443

١١٧١١ ــ محمد بن الحاج

(٤٥٨ ـ ٥٢٩ هـ ـ ١٠٦٦ ـ ١١٣٤ م)

محمد بن أحمد بن خلف التجيبي المعروف بابن الحاج من القضاة بقرطبة واستمر في القضاء إلى أن قتل بجامع قرطبة وهو ساجد من آثاره: نوازل الأحكام.

(ط) الزركلي: الأعلام: ٦: ٢١٠.

١١٧١٢ ــ محمد اللبلي

(٦٤٦ هـ ـ ١٢٤٨ م)

محمد بن أحمد بن خليل بن إسماعيل السكوني، اللبلي (أبو عمرو) فقيه. ولي القضاء بمواضع. له تصانيف في الفقه.

(ط) الصفدي: الوافي ٢: ١٢٠

(م) الأدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦/٣١١.

١١٧١٣ ــ محمد المغربي

(٠٠٠ ـ ٨٠٣ هـ ـ ٠٠٠٠ ـ ١٤٠١ م)

محمد بن أحمد بن سليمان الركن المغربي الشافعي اليماني. فاضل له روض الأفكار في غرر الحكايات والأخبار.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/٢٢٤.

١١٧١٤ ــ محمد الخُوَيّ

(٦٢٦ ـ ٦٩٣ هـ ـ ١٢٢٩ ـ ١٢٩٤ م)

محمد بن أحمد بن الخليل بن سعادة بن جعفر بن عيسى بن محمد المهلبي، الخوي[1] (شهاب الدين، أبو عبد اللّه) فقيه، أصولي، محدث، مفسر، نحوي، لغوي، ناظم، مشارك في علوم أخرى. ولد بدمشق في شوال، ونشأ، ودرّس بمصر والشام، وولي قضاء القدس، ثم قضاء المحلة وبهنسة، ثم قضاء حلب، ثم قضاء الديار المصرية، ثم نقل إلى قضاء الشام، وتوفي بدمشق في ٢٥ رمضان. من تصانيفه: شرح الفصول الخمسين في النحو لابن عبد المعطي، نظم علوم الحديث لابن الصلاح، كتاب فيه عشرون نوعاً من العلم، نظم التوضيح لابن هشام النحوي، ونظم كفاية المتحفظ.

(خ) الآسنوي: طبقات الشافعية ٨٧، ابن شهبة: طبقات النحاة واللغويين ٨، ٩، الذهبي: تاريخ الإسلام، الجزء الأخير ١٥٧، ١٥٨.

(ط) ابن طولون: قضاة دمشق ٧٩، مجير الدين الحنبلي: الأنس الجليل ٤٦٦، ابن شاكر الكتبي، فوات الوفيات ٢: ١٨٢، ١٨٣، الصفدي: الوافي ٢: ١٣٧ ـ ١٣٩، السيوطي: بغية الوعاة ١٠، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣١٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٤، ١٥٥، ١١٦٢، ١٢٦٩، ١٢٧٣، ١٧١٩، ١٨١٨، الخوانساري: روضات الجنات ٢٠٣.

١١٧١٥ ــ محمد النَّجَّار

(٧٨٨ ـ ٨٧٠ هـ تقريباً ـ ١٣٨٦ ـ ١٤٦٦ م)

محمد بن أحمد بن داود الدمشقي الشافعي ويعرف بابن النجار (شمس الدين أبو عبد الله) مقرىء من آثاره شرح على باب وقف حمزة وهشام من القصيد.

(ط) السخاوي الضوء اللامع ٦: ٣٠٨.

١١٧١٦ ــ محمد القمي

(٣٦٨ هـ ـ ٩٧٨ م)

محمد بن أحمد بن داود بن علي القمي، البغدادي (أبو الحسن) فقيه، محدث. ورد بغداد، وأقام بها وحدث، وتوفي ودفن بمقابر قريش. من آثاره: كتاب المزار الكبير، كتاب الذخائر، كتاب الممدوحين والمذمومين، والبيان عن حقيقة صيام رمضان.

(ط) الطوسي: الفهرست ١٣٦، محمد طه نجف: إتقان المقال ٢٢٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٠٥، آغا بزرك: مصفى المقال ٣٩٣، عباس قمي: فوائد الرضوية ٣٨٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٨.

١١٧١٧ ــ محمد اللخمي

(٠٠٠ ـ ٧٠٢ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٣١٢ م)

محمد بن أحمد بن داود بن موسى ابن مالك اللخمي، ويعرف بابن الكمال (أبو عبد اللّه) مقرىء، محدث، فقيه، ذو حظ من اللغة والعربية والآداب. ولد قبل سنة ٦٤٠ هـ، ورحل إلى العدوة وتجول في بلاد الأندلس، وقرأ بمرسية. من آثاره: الممتع في تهذيب المقنع، وله شعر.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣١٦، ابن فرحون: الديباج ٢٩٨، ٢٩٩.

١١٧١٨ ــ محمد المِسْنَاوي

(٠٠٠ ـ ١١٣٦ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٧٢٤ م)

محمد بن أحمد الدلائي، البكري،

---

(١) نسبة إلى خوي مدينة من إقليم تبريز

(١) وفي بعض المصادر: ٣٧٨ هـ

المالكي، المعروف بالمسناوي (أبو عبد الله) فقيه، مشارك في بعض العلوم. أفتى، ودرّس بفاس. من آثاره: جهد المقل القاصر في نصرة الشيخ عبد القادر، نتيجة التحقيق في بعض أهل النسب الوثيق، صرف الهمة إلى شرح الذمة، الإستنابة في أمامة الصلاة، والرد على من زعم مشروعية القبض في الصلاة في النفل.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٧، فهرس دار الكتب المصرية ٨: ٢٦٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٧، ٢٦٧، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٠٥، ١٠٦.

١١٧١٩ ـ محمد الدَّيْروطي

(٠٠٠ ـ ٩٢١ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٥١٥ م)

محمد بن أحمد الديروطي، المصري، الدمياطي (شمس الدين). من وعاظ الجامع الأزهر. توفي في ربيع الأول. من آثاره: قصيدة في التوسل بأسماء الله الحسنى المشهورة بالدمياطية، الفوائد الجلية في حل ألفاظ الأندلسية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٠٥.

١١٧٢٠ ـ محمد بن مَعْدان

(٠٠٠ ـ ٣٠٩ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٢١ م)

محمد بن أحمد بن راشد بن معدان بن عبد الرحيم الثقفي مولاهم، الأصبهاني (أبو بكر) محدث، حافظ، كثير التصانيف. دخل مصر والعراق، ولقي الشيوخ، وتوفي بكرمان[1].

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ٢٤٥، ابن حبان: طبقات المحدثين بأصبهان ٢٣٨، ٢٣٩

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٣٣، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٣: ٢٠٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢٥٨.

(١) وفي النجوم: بشروان

١١٧٢١ ـ محمد الشويري

(٠٠٠٠ ـ ١١٨٤ هـ ـ ٠٠٠٠ ـ ١٧٧٠ م)

محمد بن أحمد الشويري الحنفي. صوفي. من آثاره: الأجوبة عن الأسئلة في كرامات الأولياء.

(ط) المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٢٢.

١١٧٢٢ ـ محمد بن الأَسْواني

(٠٠٠ ـ ٣٣٥ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٤٧م)

محمد بن أحمد بن الربيع بن سليمان بن أبي مريم الأسواني، المصري، الشافعي (أبو رجاء) فقيه، أديب، شاعر، أخباري، مشارك في بعض العلوم. من آثاره: منظومة ذكر فيها أخبار العالم وقصص الأنبياء وكتاب المزني وكتب الطب والفلسفة وبلغت مائة وثلاثين ألف بيت.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ١٥/١، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٦٧/١، ٦٨/١.

(ط) ابن الجوزي: المنتظم ٦: ٣٥٥، السبكي: طبقات الشافعية ٢: ١٠٨، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٣: ٢٩٤، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٢٦، الأدفوي: الطالع السعيد ٢٦٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٤٢، ١٣٤٣، ١٦٣٦.

١١٧٢٣ ـ محمد البَجَلي

(٠٠٠ ـ ٢٦٦ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٨٨٠ م)

محمد بن أحمد بن رجاء البجلي، الكوفي، الشيعي. (أبو جعفر) طبيب. من آثاره: كتاب في الطب.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣١١.

١١٧٢٤ ـ محمد الإسْكافي

(٠٠٠ ـ ٧٢٢ هـ[1] ـ ٠٠٠ ـ ١٣٢٢ م)

محمد بن أحمد بن رضوان الكاتب، المعروف بابن الإسكافي[2] (ناصر الدين). من آثاره: أشرف الفضيلة في نتف اللحية الطويلة، موضح في القراآت العشر، والوسيلة إلى إنتقاء الفضيلة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٠١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٥.

١١٧٢٥ ـ محمد رَمَضان

(كان حياً ١٣٣٢هـ ـ ١٩١٤م)

محمد أحمد رمضان المدني، الشامي. فاضل. من آثاره: تنبيه الأنام إلى ترتيب الطعام طبع بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١٤٤.

١١٧٢٦ ـ محمد الزَّهْراوي

(٠٠٠ ـ ٣٧٠ هـ ـ ٠٠٠ هـ ٩٨٠ م)

محمد بن أحمد الزهراوي. فاضل. من آثاره: الناسخ والمنسوخ في القرآن.

(ط) نور عثمانية كتبخانه ٣٦.

Brockelmann: g, I: 191

(١) وفي الكشف: ٧٢٥ هـ.

(٢) وفي الهدية للبغدادي: محمد بن أحمد بن عيسى بن رضوان القاضي فتح الدين الكناني العسقلاني، الشافعي، المعروف بابن القليوبي المتوفى ٧٢٥ هـ. له نتف الفضيلة في نتف اللحية الطويلة

١١٧٢٧ ـ محمد الأُجْهُوري

(كان حياً ١١٦٦ هـ ـ ١٧٥٣م)

محمد بن أحمد زهوان الأجهوري، الأزهري، الشافعي، الأشعري. فرضي. من آثاره: حاشية على الكشف التام عن إرث ذوي الأرحام.

(ط) فهرس الأزهرية ٢: ٦٦٥.

١١٧٢٨ ـ محمد بن أبي خَيْثَمَة

(كان حياً قبل ٢٧٩ هـ ـ ٧٩٢م)

محمد بن أحمد بن زهير بن حرب (أبو عبد الله، ابن أبي خيثمة) فقيه، محدث مؤرخ. من آثاره: الزكاة وأبواب الأموال بعلله من الحديث، والتأريخ لم يتمه.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٣٠.

١١٧٢٩ ـ محمد الطُّوسي

(٠٠٠ ـ ٣١٧ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٢٩ م)

محمد بن أحمد بن زهير الطوسي (أبو الحسن) محدث، حافظ، مصنف.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢٧٦.

١١٧٣٠ ـ محمد زَيْني

(٠٠٠ ـ ١٢١٦ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٨٠١ م)

محمد بن أحمد بن زين الدين الحسني، البغدادي، النجفي. مفسر، أديب، شاعر. من آثاره: تفسير القرآن، وديوان شعر.

عن حسين علي محفوظ.

١١٧٣١ ـ محمد السَّفَّارِيني

(١١١٤ ـ ١١٨٨ هـ ـ ١٧٠٢ ـ ١٧٧٤ م)

محمد بن أحمد بن سالم بن سليمان السفاريني، النابلسي، الحنبلي (أبو العون، شمس الدين) محدث، فقيه، أصولي صوفي، مؤرخ، مشارك في بعض العلوم. ولد بسفارين من قرى نابلس، ونشأ بها، ثم رحل إلى دمشق، وتوفي بمدينة نابلس في شوال. من تصانيفه الكثيرة: البحور الزاخرة في علوم الآخرة. لوامع الأنوار الإلهية لشرح منظومة الدرة المضية في عقيدة الفرقة المرضية، الملح الغرامية على منظومة ابن فرح اللامية أي غرامي صحيح، معارج الأنوار في سيرة النبي المختار في مجلدين، شرح ثلاثيات مسند أحمد في مجلد ضخم، وله شعر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية، جميل العظم: السر المصون ١٧٨.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ١: ٤٠٩ ـ ٤١٢، المرادي: سلك الدر ٤: ٣١، ٣٢، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٣٤٦ ـ ٣٤٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٤، الشطي: مختصر طبقات الحنابلة ١٢٧ ـ ١٣٠، فهرس التيمورية ٢: ٣٠، ٩٨، ٣: ١٣٦، ١٣٧، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٢٦٢، ٧: ١٧٤، ١٨٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٩، ١٦٧، ٢٣٠، ٢٦٢، ٢٦٦، ٢٩٧، ٣٤٦، ٣٧٢، ٤٥١، ٤٦٨، ٢: ٩٨، ١٤٢، ٢٢٦، ٤١٢، ٥٠٣، ٥٧٦، ٦١٩، مالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/١٦٧ ـ ١٦٩، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٤٤٥، ٤٤٦.

١١٧٣٢ ـ محمد الصَّبَّاغ

(كان حياً ١٢٤٣ ـ ١٣٢١ هـ ـ ١٨٢٧ ـ ١٩٠٣ م)

محمد بن أحمد بن سالم بن محمد المكي، المالكي، المعروف بالصباغ. مؤرخ، مصري الأصل. ولد بمكة، وتوفي في رحلة بالمغرب. من آثاره: تحصيل المرام في أخبار البيت الحرام والمشاعر العظام انتهى فيه إلى سنة ١٢٨٧ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥: ١٢٥، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣٥، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٤٧.

Brockelmann: s, II: 815

١١٧٣٣ ـ محمد سباطة

(٠٠٠ ـ ١٣٢٥ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٩٠٨ م)

محمد بن أحمد سباطة الرباطي (أبو عبد الله) مؤرخ من آثاره: الفتح الرباني في التعريف بالشيخ فتح الله بن أبي بكر بناني.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٧٥.

١١٧٣٤ ـ محمد السرميني

(كان حياً ١٢١٢ هـ ـ ١٧٩٧م)

محمد بن أحمد السرميني. نحوي. من آثاره: الحقائق النحوية فرغ من تأليفها سنة ١٢١٢ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٠٣.

١١٧٣٥ ـ محمد بن سَعَادة

(كان حياً ٨١٩ هـ ـ ١٤١٦ م)

محمد بن أحمد بن سعادة. فقيه. من آثاره: إرشاد الطالبين إلى معرفة ما تشتمل عليه الكثرة في سهو المصلين فرغ منه في ٢١ رجب سنة ٨١٩ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢٣١.

١١٧٣٦ ـ محمد الدَّاني

(كان حياً ٤٧٠ هـ ـ ١٠٧٧ م)

محمد بن أحمد بن سعود

الأنصاري، الداني (أبو عبد الله) من شيوخ القراء بدانية، أخذ عن أبي عمرو المقري، وأخذ عنه سليمان بن نجاح قراءة نافع، وعاش إلى حدود سنة ٤٧٠ هـ. من تصانيفه: الإختلاف بين نافع من رواية قالون وبين الكسائي من رواية الدوري، السنن والإقتصاد في الفرق بين السين والصاد، الإقتضا للفرق بين الذال والضاد والظاء.

(ط) ابن الآبار: تكملة الصلة ١٣٠، ابن الجزري: طبقات القراء ٢:٦٣.

١١٧٣٧ ـ محمد المَناستري

(كان حياً ١٠٥٢ هـ - ١٦٤٢م)

محمد بن أحمد بن أبي السعود الصديقي الحنفي، المناستري (شاه محمد). فقيه من آثاره: منتهى الأنهر في شرح ملتقى الأبحر فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٢ هـ، مجرد شرح تحفة الفقهاء في الفروع الحنفية المسمى ببدائع الصنائع للكاشاني، ونهر الدقائق في ترجمة بحر الحقائق.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٧١، ١٨١٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨١.

١١٧٣٨ ـ محمد التَّميمي

(كان حياً ٣٧٠ هـ - ٩٨٠ م)

محمد بن أحمد بن سعيد التميمي، المقدسي (أبو عبد الله) طبيب. أقام أولاً بالقدس، ثم إنتقل إلى الديار المصرية، وأقام بها إلى أن توفي. من آثاره: كتاب في الترياق، مقالة في ماهية الرمد وأنواعه وأسبابه وعلاجه، الفحص والأخبار، المرشد إلى جواهر الأغذية، وحبيب العروس وريحان النفوس في الطب.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ٨٧ - ٨٩، القفطي: تاريخ الحكماء ١٠٦، الصفدي: الوافي ٢: ٨١، ٨٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٢٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٩٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٩.

Brockelmann: g, I: 237, s, I: 422

(م) حنا مرهج: العروة عدد تموز ١٩٣٦ م ص ١١١.

١١٧٣٩ ـ محمد الجاساني

(٠٠٠ - ٤٦٠ هـ - ٠٠٠ - ١٠٦٨ م)

محمد بن أحمد بن أبي سعيد الجلابي، الجاساني، الشافعي (أبو عبد الله) فقيه تفقه ببغداد على القاضي أبي الطيب الطبري، وتوفي في حدود سنة ٤٦٠ هـ. من تصانيفه: النهاية في شرح المذهب، والمشخص في المختلف من الفقه الملخص.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٣: ٤٧، ٤٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٨٦.

١١٧٤٠ ـ محمد بن عَقِيلَة

(٠٠٠ - ١١٥٠ هـ - ٠٠٠ - ١٧٣٧ م)

محمد بن أحمد بن سعيد بن مسعود، الحنفي، المكي، الشهير بابن عقيلة، والملقب بالظاهر (جمال الدين، أبو عبد الله) محدث، مؤرخ، مشارك في بعض العلوم ولد بمكة، ونشأ، وتوفي بها. من تصانيفه: لسان الزمان في أخبار سيد العربان وأخبار أمته من الأنس والجان وهو تاريخ مرتب على السنين وصل فيه إلى سنة ١١٢٣ هـ، عنوان السعادة فيما خص به نبينا قبل الولادة، الفوائد الجليلة في مسلسلاته، هدية الخلاق إلى الصوفية في سائر الآفاق، والإحسان في علوم القرآن، مختصر ثينة، رسالة في إبداع الإنسان.

(خ) الأيوبي: كتاب في التراجم ١٧٢، فهرس مخطوطات الظاهرية، مجموعة إجازات ٦٣/٢، عام ١٠١، ظاهرية.

(ط) المرادي، سلك الدرر ٤: ٣٠، ٣١، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٣٩، ٤٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٣، فهرس التيمورية ٢: ٢٣، ٩١، ٣٠٨، ٤: ١٣٤، فهرست الخديوية ٥: ١٦٧، ٧: ٥٩١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٢، ٢: ٩، ١٠٦، ٢٠٤، ٢٢٤، ٣٥٢، ٦٠١، ٧٢٦، طلس: الكشاف ٢٨٩، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٧٦، مالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٦٤٥.

Brockelmann: g, II: 386, s, II: 522

١١٧٤١ ـ محمد المَقْدِسي

(٧٧١ - ٨٥٥ هـ - ١٣٦٩ - ١٤٥١ م)

محمد بن أحمد بن سعيد المقدسي الأصل، النابلسي، ثم الدمشقي، الحلبي، المكي، الحنبلي (شمس الدين) فقيه، واعظ، من القضاة. ولد بكفر لبدة من أعمال نابلس، وسكن حلب ودمشق، وولي قضاء مكة، وتوفي بها. من تصانيفه: سفينة الأبرار الحاملة للآثار والأخبار في ثلاث مجلدات في الوعظ، المسائل المهمة فيما يحتاج العاقد في الخطوب المدلهمة، كشف الغمة في تيسير الخلع لهذه الأمة، والشافي والكافي في مجلد.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٦: ٣٠٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٢٨٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٩٢، ١٤٩٢، فهرست الخديوية ٦: ١٤٩.

Brockelmann: g, II: 175, s, II: 224

١١٧٤٢ ـ محمد الهوريني

(١٣٠٤ - ١٣٨٣ هـ - ١٨٨٧ - ١٩٦٤ م)

محمد بن (سيد) أحمد بن

عبد الجواد الهوريني. من رجال التربية والتعليم. تخرج بدار العلوم بالقاهرة، فكان أستاذ فقه اللغة بها إلى جانب دروس أخرى، وحصل على شهادة كلية الحقوق. من آثاره: تقويم دار العلوم، مرقاة الخطابة العصرية، دروس التربية الوطنية، التذكرة في فقه اللغة، حياة مجاور في الجامع الأحمدي، وفي كتاب القرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٢٤، ٢٥.

١١٧٤٣ ــ محمد السِّلَفي

(٠٠٠ - ٤٨٢ هـ - ٠٠٠ - ١٠٨٩ م)

محمد بن أحمد السلفي، الأصبهاني (أبو طاهر) محدث، حافظ، مؤرخ. من آثاره: الفضائل الباهرة في محاسن مصر والقاهرة.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٩٥.

١١٧٤٤ ــ محمد بن أحمد

(كان حياً ٩٨٩ هـ - ١٥٨١ م)

محمد بن أحمد بن سلوم الحنبلي. فاضل. من آثاره: وسيلة الراغبين.

(ط) Brockelmann: s, II: 484.

١١٧٤٥ ــ محمد الزُّهْري

(٠٠٠ - ٦١٧ هـ - ٠٠٠ - ١٢٢٠ م)

محمد بن أحمد بن سليمان بن أحمد بن إبراهيم الزهري، الأندلسي (أبو عبد الله) أديب، نحوي، لغوي، بياني محدث مشارك في بعض العلوم. ولد بمالقة، ودخل مصر والشام وبلاد الجزيرة وسمع الحديث الكثير ببغداد، وقتله التتار. من تصانيفه: شرح الإيضاح لأبي علي الفارسي في النحو في ١٥ مجلداً، شرح المقامات، البيان والتبيين في أنساب المحدثين في ستة أجزاء، البيان فيما أبهم من الأسماء في القرآن في مجلد، أقسام البلاغة وأحكام الصناعة في مجلدين.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ٢٧٧، الصفدي: الوافي ٢: ١٠٤، ١٠٥، المقري: نفح الطيب ٧: ٢٢٨ - ٢٣٠، السيوطي: بغية الوعاة ١١، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٦، ٢١٢، ٢٦٢، ٢٦٣.

١١٧٤٦ ــ محمد النُّوقاتي

(٠٠٠ - ٣٨٢ هـ - ٠٠٠ - ٩٩٢ م)

محمد بن أحمد بن سليمان بن أيوب بن غيثة النوقاتي[1]. أديب. دخل إلى خراسان، وكتب بهراة ومرو وبلخ وما وراء النهر وسمع الكثير من الشيوخ من تصانيفه الكثيرة: آداب المسافرين، العتاب والأعتاب، فضل الرياحين، محنة الظراف في أخبار العشاق، ومعاشرة الأهلين.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ٢٠٥ - ٢٠٨، الصفدي: الوافي ٢: ٩٠، ٩١.

١١٧٤٧ ــ محمد البخاري

(٣١٦ - ٩٢٨ م)

محمد بن أحمد بن سليمان البخاري أبو عبدالله محدث مؤرخ من آثاره: تاريخ بخارا.

(خ) جزء من ادركه الحلال من أصحاب ابن منده ١/١٤٦.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٨٦.

١١٧٤٨ ــ محمد الهَرَوي

(٠٠٠ - ٢٩٢ هـ - ٠٠٠ - ٩٠٥ م)

محمد بن أحمد بن سليمان الهروي (أبو العباس) فقيه، محدث. رحل إلى الشام والعراق، وصنف الكتب الكثيرة.

(خ) ابن حبان: طبقات المحدثين بأصبهان ٢٢٥، ٢٢٦.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢١٣، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٢٢١.

١١٧٤٩ ــ محمد بن خطيب دَارَيًّا

(٧٤٥ - ٨١١ هـ[1] - ١٣٤٤ - ١٤٠٨ م)

محمد بن أحمد بن سليمان بن يعقوب ابن علي بن سلامة بن عساكر الأنصاري، الدمشقي الشافعي، ويعرف بابن خطيب داريا (جلال الدين، أبو عبد الله) أديب، مشارك في النحو واللغة والفقه والتاريخ والحديث وغير ذلك. ولد في ٣ ربيع الأول. وتوفي بالقاهرة في ربيع الأول. من تصانيفه: شرح على ألفية ابن مالك في النحو، تحصيل الأدوات بتفصيل الوفيات في تاريخ الصحابة، نهاية الأمنيات في الكلام على حديث إنما الأعمال بالنيات، محبوب القلوب، الليث والضرغام في اللغة رتبه على الحروف، وله شعر.

(خ) موسى الأنصاري: التذكرة ١/٥٣، ١/٥٤.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ١٠، ١١، السخاوي: الضوء اللامع ٦: ٣١٠ - ٣١٢، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٠٦ - ١٠٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٣٥، ٥٩٨، ٢: ٨٣، ٤٤١، ٤٩٦، ٥٥١، ٦٩٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٩.

Brockelmann: g, II: 15, s, II: 7

١١٧٥٠ ــ محمد السَّمَرْقَنْدي

(٠٠٠ - ٥٥٣ هـ - ٠٠٠ - ١١٥٨ م)

---

(١) نسبة إلى نوقات محلة بسجستان

(١) وفي البغية: ٨١٠ هـ

محمد بن أحمد السمرقندي، الحنفي (علاء الدين) فقيه، أصولي. من آثاره: ميزان الأصول في نتائج العقول في أصول الفقه، وتحفة الفقهاء.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٧٦، ١٥٤٢، ١٩١٧، يكي جامع كتبخانه سنده ٢٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٠.

Brockelmann: g, I: 374, s, I: 640

١١٧٥١ ـ محمد بن سَمْعون

(٠٠٠ ـ ٧٣٧ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٣٣٧ م)

محمد بن أحمد بن سمعون (ناصر الدين) فلكي. من آثاره: التحفة الملكية في الأسئلة والاجوبة الفلكية، الأصول الشامرة في الأعمال بربع المساطرة، وكنز الطلاب في الأعمال بالاسطرلاب.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٢١، كونتش: فهرس المخطوطات المصورة ـ العلوم ١٨.

١١٧٥٢ ـ محمد بن أحمد

(٣٠٩ ـ ٠٠٠ هـ ـ ٩٢١ ـ ٠٠٠ م)

محمد بن أحمد بن سهل البرنكاني[1]، البصري (أبو عبد الله) فقيه، محدث. ولي القضاء بفارس والبصرة. كتاب كبير في فضائل مالك وأخباره.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٢٤٢، ٣٤٣.

١١٧٥٣ ـ محمد بن بَشْران

(٣٨٠ ـ ٤٦٢ هـ ـ ٩٩٠ ـ ١٠٧٠ م)

محمد بن أحمد بن سهل، المعروف بابن بشران، ويقال له: ابن الخالة (أبو غالب) أديب، شاعر. ولد وتوفي بواسط. له كتب، منها: ديوان من أشعار العرب.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٠٦، ٢٠٧.

(١) ويقال له: البركاني

١١٧٥٤ ـ محمد الأنباري

(٣٩٤ ـ ٤٧٦ هـ ـ ١٠٠٤ ـ ١٠٨٣ م)

محمد بن أحمد الخطيب اللخمي الأنباري (أبو طاهر). محدث سمع بالحجاز والشام ومصر. من آثاره: المشيخة.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٦٨.

١١٧٥٥ ـ محمد الخفري

(كان حياً ٩٣٢ هـ ـ كان حياً ١٥٢٦ م)

محمد بن أحمد الخفري (شمس الدين)، عالم في الهيئة. له من المؤلفات: تذكرة الخفري تحوي زبدة المبسوطات ولباب ما في كتب الهيئة، والتكملة في شرح التذكرة للطوسي فرغ من تأليفه سنة ٩٣٢ هـ.

(م) العزاوي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٨/٤٣٥.

١١٧٥٦ ـ محمد الدمشقي

(٠٠٠ ـ ٧٧٠ هـ ـ ٠٠٠٠ ـ ١٣٦٩ م)

محمد بن أحمد الدمشقي القونوي (جمال الدين)، محدث. من آثاره: المعتمد في أحاديث المسند للإمام الأعظم.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٢/٢٤٤.

١١٧٥٧ ـ محمد المرخجي

(٧٠٣ ـ ٧٧٧ هـ ـ ١٣٠٤ ـ ١٣٧٥ م)

محمد بن أحمد المرخجي الحنبلي الشيباني. فقيه له الإرشاد إلى أحكام الجراد.

(ط) الصواف: فهرس العلوم بالظاهرية ٣٨٢ ـ ٣٨٤.

١١٧٥٨ ـ محمد بن أحمد

(كان حياً ٣٩٠ هـ ـ كان حياً ١٠٠٠ م)

محمد بن أحمد بن سعيد الحكيم الطبيب. كان حياً في مصر سنة ٣٩٠ هـ. له كتب السر المصون والعلم المكنون في شرح خواص القرآن العظيم ومنافعه.

(ط) عزة: فهرس علوم القرآن ٣٨٥ ـ ٣٨٧.

١١٧٥٩ ـ محمد السَّرَخْسي

(٠٠٠ ـ ٤٩٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٠٩٧ م)

محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي الحنفي (أبو بكر) فقيه، أصولي، مجتهد، متكلم، مناظر. توفي في حدود سنة ٤٩٠ هـ[2]. من تصانيفه: شرح السير الكبير في جزأين، المبسوط في نحو خمسة عشر مجلداً[1]. صفة أشراط الساعة، وشرح الجامع الكبير للشيباني في فروع الفقه الحنفي.

(خ) تراجم الأعاجم ١/١٥٣، عام ٥٢٥٨، ظاهرية، فهرس مخطوطات الفقه الحنفي بالظاهرية.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٣٨، ٣٩، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ٥٥، ٥٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٦، ١١٢، ٥٦١، ٥٦٨، ٩٦٣، ١٠١٤، ١٠٧٩، ١٤١٤، ١٤٥٢، ١٥٨٠، ١٦٢٠، ١٦٢٨، القرشي: الجواهر المضية ٢: ٢٨، ٢٩، اللكنوي: الفوائد البهية ١٥٨، ١٥٩، صلاح الدين المنجد:

(١) وفي رواية: ٤٨٣ هـ، وفي أخرى: في حدود سنة ٥٠٠ هـ.

(٢) وفي كشف الظنون ص ١٥٨٠: املاه من خاطره من غير مطالعة كتاب وهو في السجن باوز جند بسبب كلمة كان فيها من الناصحين.

مقدمة شرح السير الكبير للسرخسي، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٢٤٠، ٢٤١، يكي جامع كتبخانه سنده ٢٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٦

Heffening: Encyclopédie de l'islam IV: 164, Ahlwardt:... Verzeichniss der arabischen handschriften IV: 346, Brockelmann: g, I: 373, s, I: 638

(م) ريتر: مجلة معهد المخطوطات ٥: ١٤٥، ١٤٦.

١١٧٦٠ ـ محمد الخَشَّاب

(كان حياً حوالي ٦٥٠ هـ - ١٢٥٢ م)

محمد بن أحمد بن سهيل الخشاب. فاضل. من آثاره: الدر النظيم في خواص القرآن العظيم.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٣٦.

Brockelmann: g, I: 414, 415, s, I: 913

١١٧٦١ ـ محمد السُّوسي

(٠٠٠ - ١٣٥٨ هـ - ٠٠٠ - ١٩٣٩ م)

محمد بن أحمد السوسي، الاكراوي (أبو عبد الله) مؤرخ. من آثاره: روضة الافنان في وفيات الأعيان.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٠٣.

١١٧٦٢ ـ محمد السوسي

(٠٠٠ - ١٣٦٦ هـ - ٠٠٠ - ١٩٤٨ م)

محمد بن أحمد السوسي، المنوزي (أبو عبد الله) مؤرخ. توفي بمكناسة الزيتون. من تصانيفه: تاريخ سوس ورجاله في ثلاثة أسفار.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٩١.

١١٧٦٣ ـ محمد القَطَّان

(٠٠٠ - ٤٠٧ هـ - ٠٠٠ - ١٠١٦ م)

محمد بن أحمد بن شاكر القطان، المصري (أبو عبد الله) فقيه، مؤرخ. توفي في المحرم. من آثاره: مناقب الأمام الشافعي، وكتاب المطارحات في فروع الفقه الشافعي، الفوائد.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٨٥، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢١١، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٢٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٥٨، ١٢٧٥، ١٨٣٩، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٩٩.

١١٧٦٤ ـ محمد الشَّرْبيني

(٠٠٠ - ٩٧٧ هـ - ٠٠٠ - ١٥٧٠ م)

محمد بن أحمد[1] الشربيني، القاهري، الشافعي، المعروف بالخطيب الشربيني (شمس الدين) فقيه، مفسر، متكلم نحوي، صرفي. توفي في ٢ شعبان من تصانيفه: السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير في التفسير في أربع مجلدات، الفتح الرباني في حل ألفاظ تصريف عز الدين الزنجاني، مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج للنووي، فتح الخالق المالك في حل ألفاظ كتاب ألفية ابن مالك في النحو، وشرح منهاج الدين للجرجاني في شعب الأيمان، الاقناع في حل ألفاظ أبي شجاع، المناسك الكبرى: نور النسجية في حل ألفاظ الآجرومية، مغيث الندا إلى الشرح قطر الندى.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٣٨٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٩٢، ١١٣٩، ١٨٧٢، ١٨٧٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٦١، ٥٨٧، ٦٨٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥٠، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٤٨٣ - ٤٨٥، الدقر: فهرس الفقه الشافعي ١٥ - ٢٤، ١٧٣، ٢٦٥، ٢٦٦، طلس: مجلة معهد المخطوطات ١٧/٤١، ٤٢، الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ١٤٨، ١٤٩.

(م) المورد: مجلد ٨، عدد ٣٦٣/٣.

١١٧٦٥ ـ محمد المَدَني

(٠٠٠ - ٩٠٤ هـ - ٠٠٠ - ١٤٩٩ م)

محمد بن أحمد بن شرف الدين المدني، الشافعي (شمس الدين) فاضل. توفي بعد سنة ٩٠٤ هـ. له عمدة الأدباء لدفع الطاعون والوباء.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٢.

١١٧٦٦ ـ محمد الشَّرْوَاني

(٠٠٠ - ٨٩٨ هـ - ٠٠٠ - ١٤٩٣ م)

محمد بن أحمد الشرواني، الحنفي. فاضل. من آثاره: حاشية على مطالع الأنوار للارموي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٧.

١١٧٦٧ ـ محمد الشُّعَيْبي

(٢٧٥ - ٣٥٧ هـ - ٨٨٨ - ٩٦٨ م)

محمد بن أحمد بن شعيب بن هارون بن موسى الشعيبي، النيسابوري، الحنفي (أبو أحمد) مؤرخ، صوفي. من آثاره: فضائل أبي حنيفة في عشرين جزءاً، وكتاب في الزهد نيف عن أربعين جزءاً

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٣٨، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٢، ١٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦.

١١٧٦٨ ـ محمد الشِّيَخي

(٠٠٠ - ١١٤١ هـ - ٠٠٠ - ١٧٢٩ م)

---

(١) وفي بعض المصادر: محمد بن محمد.

محمد بن أحمد الشيخي. نحوي. من آثاره: فتح الاسرار في شرح الاظهار للبركوي في النحو.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٥٨.

١١٧٦٩ ـ محمد الصَّبَّاغ

(٩٩٠ - ١٠٧٦ هـ - ١٥٨٢ - ١٦٦٥ م)

محمد بن أحمد الصباغ لقباً، البوعقيلي نسباً. فقيه، حاسب، فرضي، عارف بالحديث، من أهل مكناس. ونشأ بفاس. من تصانيفه: البغية في شرح المنية لابن غازي، اليواقيت في الحساب والفرائض والمواقيت، كشف قناع الالتباس عن بعض ما تضمنه من البدع مدينة فاس، شرح الروضة، واختصار المنجور عن المنهاج.

(ط) ابن زيدان: اخبار مكناس ٤: ٤١، ٤٢.

Brockelmann: s, II: 707

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٢/٣٠٧.

١١٧٧٠ ـ محمد صِدْقي

(كان حياً قبل ١٢٦٠ هـ - ١٨٤٤ م)

محمد بن أحمد صدقي. فاضل. من آثاره: ملجأ الطباخين طبع بالقسطنطينية سنة ١٢٦٠ هـ.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٥٠٨.

١١٧٧١ ـ محمد الصفتي

(كان حياً قبل ١٢٩٢ هـ - ١٨٧٥ م)

محمد بن أحمد الصفتي، المالكي، الأشعري. محدث، نحوي، منطقي، بياني. من آثاره: رسالة في ضبط أحاديث نبوية ومسائل نحوية ومنطقية وبيانية تمت كتابة في ١٢ صفر سنة ١٢٩٢ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ١/٧: ٥٦.

١١٧٧٢ ـ محمد الحَلَبي

(كان حيا ٣٧٢ هـ - ٩٨٢ م)

محمد بن أحمد بن طالب الحلبي (أبو الحسن) فقيه، أديب. سمع ببغداد ابن دريد، وأبا بكر بن الأنباري وأبا عبد اللّه بن نفطويه وغيرهم، وبحلب أحمد بن جعفر الحاضري الحلبي، والقاضي أبا حصين. من آثاره: الشباب والشيب.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٧، ٢٠٨، ٢٠٩.

١١٧٧٣ ـ محمد الطالوي

(٩٥٠ - ١٠١٤ هـ - ١٥٤٣ - ١٦٠٥ م)

محمد بن أحمد الطالوي، الارتقي، الدمشقي، الحنفي. أديب، ناظم، ناثر، مؤرخ. ولد بدمشق ٩٥٠ هـ، ووالده كان، رومي المحتد، قدم دمشق مع الملك السلطان سليم خان العثماني، وتزوج بأم المترجم بنت الأمير علي بن طالو، وبعد مدة سار عن دمشق وترك ولده بها، فنشأ طالباً للعلم والأدب، فقرأ ولازم الأساتذة وأخذ العلوم كالفقه والتفسير والعربية والمعاني والحكمة والهيئة والرياضي والمنطق والأدب والتصوف والحديث وغيره، على جماعة كبدر الدين الدمشقي الغزي، وولده شهاب الدين ونجم الدين البهنسي الدمشقي وأبي الشيخ محمد المالكي التونسي وعماد الدين الحنفي وغيرهم.

وارتحل للروم ودار ملكها ثم كسته الدولة ربط الإفتاء بدمشق.

ودرّس بالسليمانية في المرجة الخضراء، توفي بدمشق ختام شهر رمضان. من آثاره: سانحات دمي القصر في مطارحات بني العصر جمع فيها أشعاره وترسلاته وتراجم بعض الأدباء، الجواهر المضية في تواريخ الدولة الطالوية الارتقية، ومنتقى من شعر أبي تمام الطائي، له أشعار وأنثار وله كتاب السانحات.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٢: ١٤٩ - ١٥٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٦، فهرست الخديوية ٤: ٢٦١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١، المرادي: عرف البشام، د - ٥٧.

١١٧٧٤ ـ محمد الخَدَبّ

(٠٠٠ - ٥٨٠ هـ - ٠٠٠ - ١١٨٤ م)

محمد بن أحمد بن طاهر الانصاري، الاشبيلي، المعروف بالخدب (أبو بكر) نحوي. أخذ عن أبي القاسم بن الرماك وغيره، ودرّس في بلاد مختلفة، ودخل مدينة فاس وأقرأ بها، وأخذ عنه جماعة منهم: أبو ذر الخشني وأبو الحسن بن خروف ثم ارتحل يريد الحج فأقرأ بمصر وحلب والبصرة، واختلط، وتوفي بمدينة بجاية في عشر الثمانين وخمسمائة. من آثاره: تعليق على الإيضاح، وآخر على كتاب سيبويه وكلاهما في النحو.

(خ) ابن شهبة: طبقات النحاة واللغويين ١٠.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٢٤٩، الصفدي: الوافي ٢: ١١٣، ١١٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢١٣، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٤٨، ٤٩، السيوطي: بغية الوعاة ١٢.

١١٧٧٥ ـ محمد بن الإمام

(٠٠٠ - ١٠٨٣ هـ - ٠٠٠ - ١٦٧٢ م)

محمد بن أحمد الطرابلسي، المغربي، المالكي، المعروف بابن الإمام (أبو عبد اللّه) فقيه،

صوفي. من تصانيفه: شرح مختصر خليل في فروع الفقه المالكي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٣.

١١٧٧٦ ـ محمد فائز

(١١٢٦ - ١٢٠٨ هـ - ١٧١٤ - ١٧٩٤ م)

محمد بن أحمد الطربزوني، الشهير بفائز. متكلم، مشارك في علوم. من تصانيفه: الدر المنتظم في المباحث الثلاثة الاعتقادية ورسالة في العلوم.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٠.

١١٧٧٧ ـ محمد الطغراوي

(كان حياً ١١٦٢ هـ - ١٧٤٩ م)

محمد بن أحمد الطغراوي. فاضل من آثاره: روضة الأزهار.

(ط) Brockelmann: s, II: 686.

١١٧٧٨ ـ محمد النَّقْشبَنْدي

(٧٢٨ - ٧٩١ هـ - ١٣٢٨ - ١٣٨٩ م)

محمد بن أحمد الظهوري، الفاروقي، النقشبندي (بهاء الدين) صوفي. من آثاره: الأوراد البهائية، سلك الأنوار وهدية السالكين وتحفة الطالبين وكلاهما في التصوف.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٣.

١١٧٧٩ ـ محمد حافِظ

(٠٠٠ - ٩٥٧ هـ - ٠٠٠ - ١٥٥٠ م)

محمد بن أحمد بن عادل، الرومي، الحنفي، الشهير بالمولى حافظ (حافظ الدين) عالم مشارك في علوم. أصله من ولاية بردعة في حدود العجم، ورحل إلى القسطنطينية، وولي بها التدريس بمدرسة علي باشا. من تصانيفه: حواشٍ على مواضع من شرح المواقف للسيد في علم الكلام، مدينة العلم، رسالة في الهيولي، حاشية على مفتاح العلوم للسكاكي وحاشية على شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية في الفقه.

(ط) طاش كبري: الشقائق النعمانية ٢: ٤٩ - ٥٢، الغزي: الكواكب السائرة ٢: ٢٦، ٢٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٣١٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٥١، ٩٠١، ٩٧٦، ١٧٦٦، ١٨٤٤، ١٨٩٢، ١٩٦٦، ١٩٧٥، ٢٠٢٣، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٩٠، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية، ٣: ٣٣٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٣.

١١٧٨٠ ـ محمد الأحْول

(كان حياً ٦٨٤ هـ - ١٢٨٥ م)

محمد بن أحمد بن أبي العافية المكناسي المالكي، ويعرف بالأحول. فقيه. من آثاره: موضوع في المسائل الواقعة في المدونة في غير مواضعها.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٣: ٥٧٩، ٥٨٠.

١١٧٨١ ـ محمد البَلَوي

(٠٠٠ - ٥٥٩ هـ - ٠٠٠ - ١١٦٤ م)

محمد بن أحمد بن عامر البلوي، الطرطوشي، ويعرف بالسالمي[1] (أبو عامر) أديب، مؤرخ، لغوي، شاعر، طبيب. سكن مرسية وحدث عنه عبد المنعم بن الفرس وأبو القاسم بن البراق، وتوفي سنة ٥٥٩ هـ أو نحوها. من آثاره: الشفاء في الطب، كتاب في التشبيهات، وكتاب في اللغة.

(خ) ابن شهبة: طبقات النحاة واللغويين ٩.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ١٢، الضبي: بغية الملتمس ٤٣، ابن الأبار: تكملة الصلة ٢١٣، الصفدي: الوافي ٢: ١١١، ١١٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٥٥، ١٤٠٤.

Brockelmann: g, I: 499, s, I: 914

١١٧٨٢ ـ محمد البَيْضَاوي

(٠٠٠ - ٤٦٨ هـ - ٠٠٠ - ١٠٧٦ م)

محمد بن أحمد بن العباس البيضاوي، الفارسي، ويعرف بالشافعي (أبو بكر) فقيه، أديب. من تصانيفه: التبصرة في فروع الفقه، الأرشاد في شرح الكفاية، التذكرة في التعليل، والأدلة في تعليل مسائل التبصرة في مجلدات.

(خ) الاسنوي: طبقات الشافعية ١/٤١، ابن الصلاح: الطبقات ٣.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٣: ٣٨ - ٤١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٢، ٢٢٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٣.

Brockelmann: s, I: 686

١١٧٨٣ ـ محمد الأهْدَل

(١٢٤١ - ١٢٩٨ هـ - ١٨٢٦ - ١٨٨٠ م)

محمد بن أحمد بن عبد الباري الأهدل الحسيني، التهامي. فقيه، أصولي، محدث، نحوي. من تصانيفه: حاشية على القطر في النحو. حاشية على الجامع الصحيح للبخاري سماها سلم القارىء وهداية العقول إلى ذريعة الوصول، شرح الخصائص الصغرى للسيوطي، بغية أهل الأثر في مصطلح الحديث، والكواكب الدرية في شرح متممة الأجرومية.

(ط) زبارة: نيل الوطر ٢: ٢٢٤، ٢٢٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٠، سركيس، معجم المطبوعات ٤٩٦، فهرس الأزهرية ١: ٢٩٦، البغدادي: إيضاح

---

(١) نسبة لمدينة سالم.

المكنون ١ : ٤٧١ ، ٢ : ٣٩٠ ، فهرس دار الكتب المصرية ٢ : ١٥٤ .

١١٧٨٤ ـ محمد بن الخاضبة

(٠٠٠ ـ ٤٨٩ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٠٩٦ م)

محمد بن أحمد بن عبد الباقي بن منصور البغدادي، الدقاق، الأنصاري، المارستاني المعروف بابن الخاضبة. محدث. من آثاره: أجزاء، وأمال في الحديث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٧٧ .

١١٧٨٥ ـ محمد الصَّائغ

(٦٣١ ـ ٧٢٥ هـ ـ ١٢٣٤ ـ ١٣٢٥ م)

محمد بن أحمد بن عبد الخالق بن علي بن سالم بن مكي المصري (تقي الدين، بن الصائغ) مقرىء، خطيب. توفي بالقاهرة. من آثاره: خطب.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣ : ٣٢٠ ، ٣٢١ ، الصفدي: الوافي ٢ : ١٤٦ ، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٤٥ .

١١٧٨٦ ـ محمد بن عبد الدائم

(٨١٤ ـ ٨٨١ هـ ـ ١٤١١ ـ ١٤٧٦ م)

محمد بن أحمد بن عبد الدائم الاشموني، ثم القاهري، المالكي، ويعرف بابن الدائم (شمس الدين) صوفي، من أهل الطرق ولد باشمون جريس من المنوفية بمصر، ونشأ بها، وتوفي في جمادي الأولى. من تصانيفه: الخلاصة المرضية في سلوك طريق الصوفية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٦ : ٣١٦ ، ٣١٧ ، السيوطي: نظم العقيان ١٣٦ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧١٩ .

Brockelmann: s, II: 151

١١٧٨٧ ـ محمد عبد الرزاق

(٠٠٠ ـ ١٢٩٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٨٧٣ م)

محمد بن أحمد بن عبد الرزاق. مؤرخ عمل في الترجمة. له غاية الأرب في خلاصة تاريخ العرب.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٦٧٥ .

١١٧٨٨ ـ محمد بن فُرْقاشش

(٠٠٠ ـ ٥١٢ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١١١٨ م)

محمد بن أحمد بن عبد الرحمٰن الأنصاري، الطيطلي، ويعرف بابن فرقاشش (أبو عبد الله) مقرىء. نزل مدينة فاس، وأخذ عنه أبو اسحاق الغرناطي في مقدمة غرناطة. من آثاره: تأليف صغير في اختلاف القراء السبعة.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ١٤٨ ، ١٤٩ .

١١٧٨٩ ـ محمد اليَسِّيتني

(٨٩٧ ـ ٩٥٩ هـ ـ ١٤٩٢ ـ ١٥٥١ م)

محمد بن أحمد بن عبد الرحمٰن الفاسي، اليسيتني. فقيه، مشارك في العلوم العقلية والنقلية. ولد سنة ٨٩٧ هـ تقريباً، وتوفي بفاس في ١٦ المحرم. من تصانيفه: شرح مختصر خليل في فروع الفقه المالكي، تأليف في حقوق السلطان على الرعية وحقوقهم عليه، وجزء على التاجوري في تصحيح قبلة فاس.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، الكتاني: سلوة الأنفاس ٣ : ٥٩ ، ٦٠

١١٧٩٠ ـ محمد بن الصَّيْقل

(٠٠٠ ـ ٥٥٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١١٥٥ م)

محمد بن أحمد بن عبد الرحمٰن بن سعد الفهري، المرسي، ويعرف بابن الصيقل (أبو عبد الله، أبو هريرة) محدث. صحب أبا الوليد بن الدباغ وكتب عنه الكثير وانتفع بملازمته، وسمع أبا بكر بن أبي ليلى وغيره، وتوفي بمرسية بعد الخمسين وخمسمائة. له مجموعات في أنواع من علم الحديث.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٢٠٣ ، ٢٠٤ .

١١٧٩١ ـ محمد التُّجيبي

(٠٠٠ ـ ٤١٩ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٠٢٨ م)

محمد بن أحمد بن عبد الرحمٰن بن محمد بن عبد الرحمٰن بن صمادح التجيبي. من الولاة بالأندلس. كان والياً على وشقة من آثاره: مختصر في غريب القرآن استخرجه من تفسير الطبري، الأمالي.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ١١٧ ، ١١٨ ، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٣٦ .

١١٧٩٢ ـ محمد الذَّكْوَاني

(٣٣٣ ـ ٤١٩ هـ ـ ٩٤٥ ـ ١٠٢٨ م)

محمد بن أحمد بن عبد الرحمٰن بن محمد الهمذاني، الاصبهاني، الذكواني (أبو بكر) محدث. من آثاره: معجم.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٣ : ٢١٣ .

١١٧٩٣ ـ محمد المِصري

(٠٠٠ ـ ٤٤٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٣٦٩ م)

محمد بن أحمد بن عبد الرحمٰن المصري. محدث. من آثاره: كتاب التسميع في الحديث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٧٠ .

١١٧٩٤ ـ محمد المَلَطي

(٠٠٠ ـ ٣٧٧ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٨٧ م)

محمد بن أحمد بن عبد الرحمٰن الملطي العسقلاني، الشافعي (أبو الحسين) مقرىء، متكلم. نزل بعسقلان، وتوفي بها. من آثاره: التنبيه والرد على أهل الأهواء والبدع.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٠٢.

Brockelmann: s, I: 348

١١٧٩٥ ـ محمد المالِقي

(٦٤٨ - ٧٣٥ هـ - ١٢٥٠ - ١٣٣٥ م)

محمد بن أحمد بن عبد الرحمٰن بن يوسف بن إبراهيم الانصاري، الساحلي، المالقي (أبو عبد الله) أديب، شاعر. توفي بمالقة في شوال. من آثاره: الحجة في رسوم المحجة، وله شعر كثير.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣٢٢، التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٣٤، ٢٣٥.

Brockelmann: s, I: 809

١١٧٩٦ ـ محمد المِزِّي

(٦٩٠ - ٧٥٠ هـ - ١٢٩١ - ١٣٤٩ م)

محمد بن أحمد بن عبد الرحيم المزي (أبو عبد الله) فلكي، حاسب. ولد قبل ٦٩٠ هـ. من تصانيفه: كشف الريب في العمل بالجيب، نظم اللؤلؤ المهذب في العمل بالربع المجيب، رسالة في العمل بالآلة المجنحة، ومختصر في العمل بربع الدائرة، الروضات الزاهرات في العمل بربع المقنطرات وله نظم. كشف الريب في العمل بالجيب، واللباب في العمل بربع الاسطرلاب.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣٢٥، ٣٢٦، الصفدي: الوافي ٢: ١٧٠، ١٧١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٦٠، كونتش: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٦٠، ٨٤، ٨٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٦٧، المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٤٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٧، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٢٣، كونتش: المخطوطات المصورة، العلوم ٦٠، ٨٤، ٨٥، فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ٢١٦، ٢١٧.

Brockelmann: g, II: 126, s, II: 156

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٢/٢٨٩، ٣٩٠، عدد ٤/٤٦٤.

١١٧٩٧ ـ محمد الخَيَّاط

(٤٠١ - ٤٩٧ هـ - ١٠١١ - ١١٠٤ م)

محمد بن أحمد بن عبد الرزاق الشيرازي الأصل، البغدادي، الصفار، الخياط، الحنبلي (أبو منصور) مقرىء. من آثاره: المهذب في القراءات.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٤٠٦، ٤٠٧.

١١٧٩٨ ـ محمد بن العَجَمي

(٠٠٠ - ٦٧٣ هـ - ٠٠٠ - ١٢٧٤ م)

محمد بن أحمد بن عبد العزيز (أبو عبد الله، عز الدين، ابن العجمي) كاتب، من أهل حلب. درّس في عدة مدارس بالقاهرة وغيرها، وخلف أباه في كتابة الإنشاء وصنف، وله نظم.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢١٨.

١١٧٩٩ ـ محمد العُتْبي

(٠٠٠ - ٢٥٥ هـ[1] - ٠٠٠ - ٨٦٩ م)

محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن عتبة ابن حميد بن عتبة الأندلسي، القرطبي، المالكي، ويعرف بالعتبي[2]. فقيه، محدث. رحل وسمع من جماعة بالمشرق وحدث، وتوفي بالأندلس. من تصانيفه الكثيرة: العتبية وهي المستخرجة من الاسمعة المسموعة من مالك بن أنس.

(ط) الحميدي: جذوة المقتبس ٣٦، ٣٧، الضبي: بغية الملتمس ٣٧، ابن الأثير: اللباب ٢: ١١٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ١٢٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٢٤.

Brockelmann: g, I: 177

١١٨٠٠ ـ محمد النَّجَّار

(٨٩٨ - ٩٧٢ هـ - ١٤٩٢ - ١٥٦٤ م)

محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن علي الفتوحي، المصري، الحنبلي، الشهير بابن النجار (تقي الدين، أبو بكر) فقيه، من القضاة. ولد بالقاهرة، ونشأ بها. من آثاره: منتهى الارادات في جمع المقنع مع التنقيح وزيادات في فروع الفقه الحنبلي وشرحه.

(ط) جميل الشطي: مختصر طبقات الحنابلة ٨٧، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٣٣.

Brockelmann: s, II: 447

١١٨٠١ ـ محمد بن الرَّبْوَة

(٦٧٩ - ٧٦٤ هـ - ١٢٨٠ - ١٣٦٣ م)

محمد بن أحمد بن عبد العزيز القونوي الدمشقي، الحنفي، المعروف بابن الربوة (ناصر الدين) فقيه، أصولي، مفسر محدث، فرضي، نحوي، لغوي. ولد بدمشق. من تصانيفه: المواهب المكية في شرح فرائض السراجية، شرح الجامع الكبير للشيباني وسماه الدر النظيم المنير في حل اشكال الجامع الكبير في فروع الفقه الحنفي، وشرح منار الأنوار للنسفي في أصول الفقه.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

---

(١) وفي شذرات الذهب: ٢٥٤ هـ.

(٢) نسبة إلى ولاء عتبة بن أبي سفيان.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣٢٧، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ١١: ٨٣، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٥، ١٦، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٥، اللكنوي: الفوائد البهية ١٥٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٧٠، ١٢٤٧، ١٨٢٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٢.

١١٨٠٢ ــ محمد عابدين

(١٢٦٤ - ١٣٤٤ هـ[١] - ١٨٤٨ - ١٩٢٥ م)

محمد بن أحمد بن عبد الغني بن عمر الشهير بأبي الخير عابدين. فقيه حنفي، مشارك في علوم. ولد بدمشق، وولي الإفتاء بها، وتوفي في ١١ شعبان، ودفن بدمشق[٢]. من تصانيفه: تحرير الأقوال في أخذ الحقوق من سائر الأعمال، والتقرير في التكرير في حكمة تكرير القصص في القرآن الكريم.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١٠٩، ١١٠، ٢: ٢٤٠، الفاسي: رياض الجنة ٢: ٢٩ - ٣٣، تقي الدين: منتخبات التواريخ ٢: ٧٠٣، فهرس التيمورية ١: ٢١، ١٨٧، ٣: ١٨٧.

١١٨٠٣ ــ محمد المُعَسْكَري

(١١٥٠[٣] - ١٢٣٩ هـ - ١٧٣٧ - ١٨٢٤ م)

محمد بن أحمد بن عبد القادر بوراس المعسكري، الجزائري (أبو عبد الله) عالم مشارك في الفقه والحديث والأدب والتاريخ والأنساب وغير ذلك. توفي ببلاد معسكر بالجزائر في ١٣ جمادي الثانية. من تصانيفه الكثيرة[١]: تخريج أحاديث دلائل الخيرات، مروج الذهب في نبذة النسب ومن إلى الشرف انتمى وذهب، ذيل القرطاس في ملوك بني وطاس، در السحابة فيمن دخل المغرب الأقصى من الصحابة، تفسير القرآن، وشرح المقامات الحريرية.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١٠٤ - ١٠٦، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٢٧، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٤٢.

De slane: Catalogue des manuscrits arabes 733, Brockelmann: g, II: 508, s, II: 880

١١٨٠٤ ــ محمد الحفظي

(٠٠٠ - ١٢٤٧ هـ - ٠٠٠ - ١٨٢٢ م)

محمد بن أحمد بن عبد القادر الحفظي، العجيلي، العسيري، الرجالي. نحوي، مشارك في بعض العلوم. توفي بقرية رجال من عسير سنة ١٢٣٧ هـ تقريباً. له مؤلفات في النحو وغيره.

(ط) زبارة: نيل الوطر ٢: ٢٢٥، ٢٢٦.

١١٨٠٥ ــ محمد الإسْنوي

(٠٠٠ - ٧٦٣ هـ - ٠٠٠ - ١٣٦٢ م)

محمد بن أحمد بن عبد القوي الاسنوي (نجم الدين). عالم مشارك في علوم. توفي بمنى لاحدى عشرة ليلة خلت من ذي الحجة. له تصانيف كثيرة في علوم متعددة.

(خ) الاسنوي: طبقات الشافعية ٣٢

(ط) السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٤٢.

١١٨٠٦ ــ محمد الكِيْشي

(٦١٥ - ٦٩٥ هـ - ١٢١٨ - ١٢٩٦ م)

محمد بن أحمد بن عبد اللطيف القرشي، الكيشي (شمس الدين) عالم، مصنف، مشارك في علوم. ولد بكيش، ودرس بالمدرسة النظامية ببغداد، وتوفي بشيراز.

(خ) الذهبي: تاريخ الاسلام، الجزء الأخير ١٧٩.

(ط) الصفدي: الوافي ٢: ١٤١.

١١٨٠٧ ــ محمد بن أبي غُدّة

(٧٩٧ - ٨٧٦ هـ - ١٣٩٥ - ١٤٧١ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن اسماعيل بن سليمان القلقشندي، القاهري، الشافعي، ويعرف بابن أبي غدة وبالنجم القلقشندي. أديب، ناظم. توفي غريقاً بالنيل. من آثاره: تخميس البردة.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٦: ٣٢٢، ٣٢٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٣٦.

١١٨٠٨ ــ محمد الكَرْخي

(٣٩٦ - ٤٧٨ هـ - ١٠٠٦ - ١٠٨٥ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن الوليد الكرخي (أبو علي) من شيوخ المعتزلة. له عدة تصانيف.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٣٦٢.

١١٨٠٩ ــ محمد المالِقي

(٠٠٠ - ٦٤٠ هـ - ٠٠٠ - ١٢٤٢ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله الاستجي، المالقي، المالكي

---

(١) منتخبات التواريخ خ. وفي فهرس التيمورية ١٢٦٩ - ١٣٤٣ هـ. وفي فهرس الفهارس ورياض الجنة: توفي ١٣٤٣ هـ.

(٢) وفي فهرس التيمورية: توفي ببيروت، ونقل إلى دمشق فدفن بها.

(٣) وفي بروكلمان ١١٦٥ - ١٢٣٨ هـ.

(١) في الأعلام للزركلي: له نحو ٥٠ كتاباً.

(أبو عبد اللّه) فقيه، مشارك في بعض العلوم. توفي بغرناطة. من آثاره: اقتراح المتعلمين في اصطلاح المتكلمين، والتصور والتصديق في التوطئة لعلم التحقيق، شمس البيان في لمس البنان، ظهور الاعجاز بين الصدور والإعجاز، ومفتاح الاحسان في اصطلاح الاحسان.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١١١، ٢٩٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢١.

١١٨١٠ ـ محمد باحميش

(٧٩٨ ـ ٨٦١ هـ ـ ١٣٩٦ ـ ١٤٥٧ م)

محمد بن أحمد بن عبد اللّه باحميش. فقيه، من القضاة. ولد بغيل أبي وزير من الشحر، وتولى قضاء عدن. من آثاره: شرح الحاوي.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٦: ٣٢٨.

١١٨١١ ـ محمد الغَزّي

(٨١١ ـ ٨٦٤ هـ ـ ١٤٠٩ ـ ١٤٥٧ م)

محمد بن أحمد بن عبد اللّه بن بدر الغزي (رضي الدين، أبو البركات) فقيه، مؤرخ. ولد في ١٦ رمضان، وتوفي في ربيع الأول. من تصانيفه: بهجة الناظرين إلى تراجم المتأخرين من الشافعية البارعين، سيرة الملك الناصر جقمق، ومناسك الحج.

(خ) محمد الغزي: الثبت ٢/٢٦، ١/٢٧.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٤، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٤١١، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢١.

Brockelmann: s, II: 31

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢: ١٢٧.

١١٨١٢ ـ محمد المفَجَّع

(٠٠٠ ـ ٣٢٧ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٣٩ م)

محمد بن أحمد بن عبد اللّه[1] البصري الشيعي، المعروف بالمفجع (أبو عبد اللّه) أديب، شاعر، كاتب، نحوي، صحب ثعلباً. من آثاره: الترجمان في الشعر ومعانيه، المنقذ من الأيمان، أشعار الجواري لم يتم، غريب شعر زيد الخيل الطائي، وعرائس المجالس.

(خ) القفطي: المحمدون من الشعراء ٥ ـ ٨.

(ط) المرزباني: معجم الشعراء ٤٦٤، ٤٦٥، الطوسي: الفهرست ١٥٠، السيوطي: بغية الوعاة ١٣، ابن النديم: الفهرست ١: ٨٣، ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ١٩٠ ـ ٢٠٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٤، ٣٩٧، ١١٣١، ١٨٦٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٣٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١، العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢٦٣ ـ ٢٦٥، عباس قمي: فوائد الرضوية ٣٨٨، سلمان الطعمة: مخطوطات كربلاء ١/٢٢.

١١٨١٣ ـ محمد التَّميمي

(٢٥٥ ـ ٣٠٥ هـ ـ ٨٦٩ ـ ٩١٧ م)

محمد بن أحمد بن عبد اللّه بن بكير البغدادي، التميمي (أبو بكير) فقيه، جدلي. ولي القضاء. من تصانيفه: كتاب في أحكام القرآن، كتاب الرضاع، ومسائل الخلاف.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٢٤٣.

١١٨١٤ ـ محمد السَّوسي

(١١١٨ ـ ١١٨٩ هـ ـ ١٧٠٦ ـ ١٨٧٥ م)

محمد بن أحمد بن عبد اللّه الجزولي، الخصيفي، السوسي (أبو عبد اللّه) محدث، مؤرخ. من تصانيفه: شرح على الجامع الصحيح للبخاري، حاشية على سيرة الكلاعي، شرح على الهمزية، طبقات علماء سوس، وشرح على الشفا.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢٦٠ ـ ٢٦٢.

١١٨١٥ ـ محمد بن خُويَز

(٠٠٠ ـ ٣٩٠ هـ تقريباً ـ ٠٠٠ ـ ١٠٠٠ م)

محمد بن أحمد عبد اللّه بن خويز المالكي، العراقي. فقيه، أصولي. من آثاره: كتاب كبير في الخلاف، وكتاب في أصول الفقه.

(ط) الصفدي: الوافي ٢: ٥٢.

١١٨١٦ ـ محمد ماميَّه

(٩٣٠ ـ ٩٨٧ هـ ـ ١٥٢٤ ـ ١٥٧٩ م)

محمد بن أحمد بن عبد اللّه الرومي، الدمشقي، المعروف بماميه. أديب، شاعر ولد بالقسطنطينية، وقدم دمشق صغيراً وحج، وصحب أبا الفتح المالكي وعليه تخرج بالأدب، وتوفي في ذي الحجة من سنة ٩٨٧ هـ أو في المحرم التي بعدها ودفن بباب الفراديس. من آثاره: ديوان شعر سماه روضة المشتاق وبهجة العشاق.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٤١٣، ٤١٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٩١، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٢٧٥، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٣٥.

Ahlwardt:... Verzeichniss der arabishen handschriften VII: 115 - 118, Brockelmann: s, II: 382

١١٨١٧ ـ محمد بن سَمكويه

(٤٠٩ ـ ٤٨٢ هـ ـ ١٠١٨ ـ ١٠٩٠ م)

---

(١) وفي معجم الأدباء: عبيد اللّه.

محمد بن أحمد بن عبد الله بن سمكويه الاصبهاني، نزيل هراة (أبو الفتح) محدث، حافظ، مصنف. سمع ببغداد وبنيسابور وباصبهان وبسمرقند، وتوفي بنيسابور في ذي الحجة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢ : ٤.
(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤ : ١٢.

١١٨١٨ ــ محمد المُتَوَلِّي

(٠٠٠ - ١٣١٣ هـ - ٠٠٠ - ١٨٩٥ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله الضرير، الشهير بالمتولي. مقرىء، مشارك في كثير من العلوم الشرعية والعربية. ولد بالقاهرة، وتخرج بالأزهر، وتوفي بالقاهرة في ربيع الأول. له مؤلفات في القراءات[1] منها: فتح المغني وغنية المقرىء، بديعة الغرر في اسانيد الأئمة الأربعة عشر، الوجوه المسفرة في اتمام القراءات الثلاث المتممة للعشرة، الروض النضير، وتحقيق البيان في عدد آي القرآن.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٢ : ١٤٧، الزركلي: الأعلام ٦ : ٢٤٦، ٢٤٧، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٩٤.

١١٨١٩ ــ محمد الطَّبَري

(٠٠٠ - ٧٠٠ هـ - ٠٠٠ - ١٣٠١ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله الطبري، المكي، الشافعي (جلال الدين). فاضل. توفي في حدود سنة ٧٠٠ هـ. من آثاره: التشويق إلى البيت العتيق، وعمدة الملتفظ في نظم كفاية المتحفظ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٣٩.

١١٨٢٠ ــ محمد الهاشمي

(٠٠٠ - ٢٥٠ هـ - ٠٠٠ - ٨٦٤ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله بن عبد الصمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب الهاشمي (أبو العبر، أبو العباس) أديب، شاعر، حافظ. من آثاره: كتاب الرسائل سماه جامع الحمامات ومأوى الرقاعات، المنادمة وأخلاق الخلفاء والامراء، نوادره وأماليه، وأخباره وشعره.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١ : ١٥٢، ١٥٣، ياقوت: معجم الأدباء ١٧ : ١٢٢ - ١٢٧.

١١٨٢١ ــ محمد اليُونيني

(٥٧٢ - ٦٥٨ هـ - ١١٧٧ - ١٢٦٠ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله بن عيسى بن أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن محمد بن الحسين بن إسحاق بن جعفر الصادق اليونيني، البعلبكي، الحنبلي. محدث، حافظ. كان مقرباً من ملوك عصره كالاشرف والكامل، وله معهما ومع غيرهما أخبار، وصنف شيئاً في المعراج، وتوفي ببعلبك في ١٩ رمضان.

(ط) ابن كثير: البداية ١٢ : ٢٢٧ - ٢٢٩، الزركلي: الأعلام ٦ : ٢١٧.

١١٨٢٢ ــ محمد الحَبَّال

(٦٧٠ - ٧٤٩ هـ - ١٢٧٢ - ١٣٤٨ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله بن أبي الفرج بن أبي الحسن بن سرايا بن الوليد الحراني نزيل مصر، الحنبلي، ويعرف بابن الحبال (بدر الدين، أبو عبد الله) فقيه. ولد بعد سنة ٦٧٠ هـ تقريباً، وتوفي في ١٩ ربيع الآخر من تصانيفه العديدة: شرح الخرقي، وكتاب الفنون.

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ١/٣٤٩.
(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٦ : ١٥٧.

١١٨٢٣ ــ محمد الصَّفْواني

(كان حياً ٣٤٦ هـ - ٩٥٧ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله بن قضاعة الصفواني (أبو عبد الله) عالم، مشارك في بعض العلوم. من تصانيفه: الكشف والحجة، انس العالم وأدب المتعلم، يوم وليلة، تحفة الطالب وبغية الراغب، والمتعة وتحليلها والرد على من حرمها.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١ : ١٩٧، الطوسي: الفهرست ١٣٣، النجاشي: كتاب الرجال ٢٧٩، ٢٨٠، أبو علي: منتهى المقال ٢٥٧، المامقاني: تنقيح المقال ٢ : ٧١، ٧٢، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ١٣٣، عباس قمي: فوائد الرضوية ٣٨٨، ٣٨٩، الخوانساري: روضات الجنات ٥٥٤، ٥٥٥.

١١٨٢٤ ــ محمد الكَوَّاز

(كان حياً ٣٧٥ هـ - ٩٨٥ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله المعروف بابن الكواز (أبو بكر) فقيه، أصولي، تفقه بأبي بكر الابهري. من تصانيفه: كتاب كبير في مسائل الخلاف، كتاب في أصول الفقه، وكتاب في أحكام القرآن.

(ط) الشيرازي: طبقات الفقهاء ١٤٢.

١١٨٢٥ ــ محمد الباجي

(٣٥٦ - ٤٢٣ هـ - ٩٦٧ - ١٠٣٢ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله بن

---

(١) في الأعلام لمجاهد: عددها ٣٨ مؤلفاً انظرها في فيح المغني وغنية المقرىء للمترجم.

محمد بن علي الباجي، اللخمي، الاشبيلي، الاندلسي، المالكي (أبو عبد الله) محدث، شروطي. من آثاره: السجلات للقضاة، والوثائق.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٦٤.

١١٨٢٦ ـ محمد بافضْل

(٨٤٠ ـ ٩٠٣ هـ ـ ١٤٣٦ ـ ١٤٩٨ م)

محمد بن أحمد بن علي بن عبد الله بن محمد الشهير بابن علي بافضل السعدي، الحضرمي، التريمي، ثم العدني (أبو عبد الله، جمال الدين) فقيه، أصولي، محدث ولد بتريم من قرى حضرموت، وارتحل منها إلى عدن فاستوطنها، وتوفي بها. من تصانيفه: مختصر قواعد الزركشي وشرحه، العدة والسلاح لمتولي عقود النكاح، شرح البرماوية في الأصول، شرح تراجم البخاري، وشرح المدخل.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧ : ١٤، ١٥، العيدروسي: النور السافر ٢٣ ـ ٢٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٨ : ١٩، ٢٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٩٦، ٦٨٣، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٢٢.

(م) الزهراء: بالقاهرة ٤ : ٩٤

١١٨٢٧ ـ محمد المَرْوَزي

(كان حياً قبل ٣٧١ هـ ـ ٩٨١ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد المروزي، الشافعي، تلميذ القفال المتوفي سنة ٣٧١ هـ. من تصانيفه: الاقناع في الحديث، وتفسير المسعودي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٥٠.

١١٨٢٨ ـ محمد بن سَيِّد النَّاس

(٥٩٧ ـ ٦٥٩ هـ[1] ـ ١٢٠١ ـ ١٢٦١ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن يحيى اليعمري، الأندلسي، الاشبيلي (أبو بكر، ابن سيد الناس) فقيه، محدث، حافظ، لغوي، مؤرخ. ولد في صفر، وسمع الحديث. وجمع وصنف، وتوفي بتونس في رجب.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤ : ٢٣٣ ـ ٢٣٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٥ : ٢٩٨، ٢٩٩، عنوان الدراية ١٧٤ ـ ١٧٧، الصفدي: الوافي ٢ : ١٢١، ١٢٢.

١١٨٢٩ ـ محمد بن اللجالِش

(٠٠٠ ـ ٤٩٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٠٩٧ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله المري ويعرف بابن اللجالش (أبو عبد الله) نحوي، أصولي، مفسر. رحل إلى المشرق، واستوطن مكة، وأخذ عن أبي المعالي الجويني وكريمة المروزية وغيرهما وأخذت عنه جماعة، وتوفي في نحو سنة ٤٩٠ هـ. من آثاره: مختصر تفسير الطبري.

(ط) ابن بشكوال: الصلة ٥٠٥، ٥٠٦.

١١٨٣٠ ـ محمد المَهْدي

(١٢٥٩ ـ ١٣٠٢ هـ ـ ١٨٤٣ ـ ١٨٨٥ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله المهدي السوداني ولد في جزيرة تابعة لدنقلة، وتعلم من أبيه القراءة والكتابة، وحفظ القرآن، وعمل مع عمه في نجارة السفن مدة قصيرة وذهب إلى الخرطوم فقرأ الفقه والتفسير وتصوف، وانقطع في جزيرة عبة في النيل الأبيض مدة خمسة عشر عاماً للعبادة والدرس والتدريس، وكثر مريدوه واشتهر بالصلاح وسافر إلى كردفان فنشر فيها رسالة من تأليفه يدعو بها إلى تطهير البلاد من مفاسد الحكام، وجاءه عبد الله بن محمد التعايشي فبايعه على القيام بدعوته، وقويت عصبيته بقبيلة البقارة، وتلقب بالمهدي المنتظر. وكتب إلى فقهاء السودان يدعوهم لنصرته، وانبث اتباعه ويعرفون بالدراويش بين القبائل يحضون على الجهاد. وحارب الحكومة المصرية وانتصر عليها في كثير من المعارك وانقاد السودان كله للمهدي. وأقام يجمع الجموع ويجند الجنود لأجل التغلب على الديار المصرية. وأرسل مكاتيب للخديوي والسلطان عبد الحميد وملكة انكلترة يشعرهم بدولته ومقر سلطنته. وضرب النقود. وتوفي بأم درمان وأوصى بالخلافة بعده لعبد الله التعايشي.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦ : ٢٤٥، ٢٤٦، عمر رضا كحالة: العالم الاسلامي ٢ : ٣٦٢ ـ ٣٦٤.

١١٨٣١ ـ محمد الذُهْلي

(٢٧٩ ـ ٣٦٧ هـ ـ ٨٩٣ ـ ٩٧٨ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر بن بحير بن صالح بن عبد الله بن اسامة بن اسامة الذهلي، السدوسي، البصري، البغدادي، المالكي (أبو طاهر) مفسر، أديب، مشارك في علوم. ولد ببغداد في ذي الحجة، وولي قضاء بغداد وواسط ودمشق ومصر، وتوفي بمصر في آخر يوم من سنة ٣٦٧، وقيل: سلخ ذي القعدة. من آثاره: كتاب في الفقه، مختصر تفسير الجياني، ومختصر تفسير البلخي.

(ط) ابن طولون: قضاة دمشق ٣٤، ٣٥، ابن فرحون: الديباج ٣١٤ ـ ٣١٦.

---

(١) شذرات الذهب. وفي عنوان الدراية = ٥٦١ ـ ٦١٨ هـ. وفي تذكرة الحفاظ: ٥٥٧ ـ ٦٥٩ هـ.

١١٨٣٢ ــ محمد الشَّواش

(٠٠٠ - ٦١٩ هـ - ٠٠٠ - ١٢٢٢ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله بن هشام الفهري، الذهبي. ويعرف بابن الشواش (أبو عبد الله) لغوي. من آثاره: الرد على كتابي لحن العامة للزبيدي، وتثقيف اللسان لابن مكي.

(ط) سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٣٥٥.

١١٨٣٣ ــ محمد بن جُزَيّ

(٦٩٣ - ٠٠٠ هـ - ١٢٩٤ - ٠٠٠ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله بن يحيى بن عبد الرحمن بن يوسف بن سعيد بن جزي، ويعرف بابن جزي. فقيه، مقرىء، خطيب، مشارك في علوم. ولد في ١٩ ربيع الأول. له جملة تآليف في علوم مختلفة.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٣٨، ٢٣٩.

١١٨٣٤ ــ محمد المِكْناسي

(٨٣٩ - ٩١٨ هـ - ١٤٣٥ - ١٥١٢ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله اليفرني، الفاسي، المشهور بالمكناسي. فقيه، فرضي، حاسب. تولى قضاء فاس ازيد من ثلاثين سنة. من آثاره: تقييد على الحوفية، ومصنف في القضاء.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٣٣.

١١٨٣٥ ــ محمد اليَفْرَني

(٠٠٠ - ١١٥٠ هـ - ٠٠٠ - ١٧٣٧ م)

محمد بن أحمد بن عبد الله اليفرني، المغربي، المالكي (أبو عبد الله) مؤرخ من القضاة. توفي في حدود سنة ١١٥٠ هـ. من تصانيفه: نزهة الحادي بأخبار ملوك القرن الحادي عشر، الأفادات والأرشادات، طلعة المشتري. في ثبوت توبة الزمخشري المجالس المكناسية، والمسلك السهل في شرح توشيح ابن سهل.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٣٨.

١١٨٣٦ ــ محمد الفِشْتالي

(٠٠٠ - ٧٧٩ هـ - ٠٠٠ - ١٣٧٧ م)

محمد بن أحمد بن عبد الملك الفشتالي الفاسي، المالكي. فقيه، أديب، ناظم، مشارك في بعض علوم. ولاه سلطان المغرب قضاء فاس، وكان يوجهه في السفارة عنه إلى الأندلس. من آثاره: مصنف في الوثائق.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٦٥، ٢٦٦، الزركلي: الأعلام٦: ٢٢٥.

١١٨٣٧ ــ محمد المصمودي

(كان حياً ٨٩٧ هـ - ١٤٩٢ م)

محمد بن أحمد بن عبد الملك بن محمد الحسيني، المصمودي، المغربي (أبو عبد الله) طبيب. من آثاره: الوافي في التدبير الكافي في الطب فرغ منه سنة ٨٩٧ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٧٠٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٧.

١١٨٣٨ ــ محمد المَرْسي

(٥٠٨ - ٥٩٩ هـ - ١١١٤ - ١٢٠٢ م)

محمد بن أحمد بن عبد الملك بن موسى بن أبي جمرة المرسي، الاموي مولاهم (أبو بكر) فقيه. ولي قضاء مرسية وشاطبة دفعات، وأفتى ستين سنة، وصنف وروى الكثير، وتوفي في المحرم.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٢٧٦ - ٢٨١، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٦٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٣٤٢، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٤٩٦.

١١٨٣٩ ــ محمد بن اللَّبّان

(٦٨٥ - ٧٤٩ هـ - ١٢٨٦ - ١٣٤٨ م)

محمد بن أحمد بن عبد المؤمن الاسعردي الدمشقي، نزيل القاهرة (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، محدث، مفسر، نحوي، صوفي. ولد بدمشق سنة ٦٨٥ هـ[1] أو نحوها، وسمع بها وبالقاهرة، وتوفي في شوال. من آثاره: مختصر الروضة، شرح ألفية ابن مالك في النحو، كتاب في علوم الحديث، تفسير القرآن لم يكمله، ازالة الشبهات عن الآيات والآحاديث المتشابهات، وله نظم، معاني الآيات المتشابهات في معاني الآيات المحكمات.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣٣٠، ٣٣١، السبكي: طبقات الشافعية ٥: ٢١٣، ٢١٤، الصفدي: الوافي ٢: ١٦٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٦٣، ١٦٤، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٣٣٣، ٣٣٤، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٤٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٢: ١٥٣، ٣٩٥، ٨٣٧، ٨٣٨، فهرس التيمورية ١: ٢٥١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٥، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٨، المكتبة القادرية ١٢٨ - ١٣٠.

Brockelmann: g, II: 111, s, II: 137

١١٨٤٠ ــ محمد المَقْدِسي

(٧٠٥ - ٧٤٤ هـ - ١٣٠٥ - ١٣٤٣ م)

محمد بن أحمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن يوسف بن محمد بن قدامة المقدسي، لجماعيلي الأصل،

---

(١) وفي مرآة الجنان: ولد ٦٧٠ هـ.

الصالحي، الحنبلي (شمس الدين، أبو عبد الله) مقرىء، فقيه، أصولي، نحوي، محدث، حافظ، مفسر، لغوي، عارف بالرجال ولد في رجب، وتفقه بابن تيمية، وتخرج به خلق، وتوفي بدمشق في ١٠ جمادي الأولى، ودفن بسفح قاسيون. من تصانيفه الكثيرة: تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق لابن الجوزي في مجلدين، الأحكام الكبرى، المحرر في الأحكام، شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد لابن مالك في النحو في مجلدين، والرد على السبكي في رده على ابن تيمية.

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ٣٤٨، محمد الدمشقي: ذيل طبقات الذهبي ١/١٥، ١/١٦، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣٣١، ٣٣٢، النعيمي: الدارس ٢: ٨٨، ٨٩، الصفدي: الوافي ٢: ١٦١، ١٦٢، السيوطي: بغية الوعاة ١٢، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٠٨، ١٠٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٤١، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٨، ٤٠٦، ٤٠٧، ١٦١٨، ١٨٥٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٣٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥١، ١٦٧.

Brockelmann: S, II: 128

١١٨٤١ ــ محمد السُّلَمي

(٢٧٣ - ٣٥٥ هـ - ٨٨٦ - ٩٦٦ م)

محمد بن أحمد بن عبد الوهاب بن داود بن بهرام السلمي الأصبهاني الضرير (أبو بكر) مقرىء مؤلف.
مؤلف.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء٢: ٦٠، ٧٠.

١١٨٤٢ ــ محمد العطار

(٣٣٠ - ٣٩٩ - ٩٤٢ - ١٠٠٨)

محمد بن أحمد بن عبيد بن سعيد الأموي، القرطبي، المعروف بابن العطار (أبو عبد الله) فقيه، حافظ، أديب، نحوي، شاعر، عارف بالفرائض والحساب واللغة. توفي عقب ذي الحجة في الرملة من آثاره: كتاب الشروط وعللها.

(خ) القفطي: المحمدون من الشعراء ١٩.

(ط) الصفدي: الوافي ٢: ٥٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٠٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٨.

١١٨٤٣ ــ محمد الفاسي

(١١١٢ - ١١٨١ هـ - ١٧٠٠ - ١٧٦٧ م)

محمد بن أحمد بن عبيد الفاسي (أبو عبد الله، أبو مدين) فقيه، أديب ولد بفاس، وتوفي في شعبان. له تآليف عديدة، منها: شرح سيرة ابن فارس.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ١: ٣٢٢، ٣٢٣

١١٨٤٤ ــ محمد بن الخَشَّاب

(٠٠٠ - ٥٦٧ هـ - ٠٠٠ - ١١٧٢ م)

محمد بن أحمد بن عبيد الله بن سهل الحوزي، اليمني، المعروف بابن الخشاب مفسر. من آثاره: الدر النظيم في خواص القرآن العظيم في مجلد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٧.

١١٨٤٥ ــ محمد بن عَدْلان

(٦٦٣ - ٧٤٩ هـ - ١٢٦٤ - ١٣٤٩ م)

محمد بن أحمد بن عثمان بن إبراهيم بن عدلان بن محمود بن لاحق بن داود الكناني، المصري، الشافعي المعروف بابن عدلان (شمس الدين) فقيه، عارف بالأصلين والنحو والقراءات. ولد بمصر في صفر، وتوفي في ذي القعدة. من آثاره: شرح مطول على مختصر المزني لم يكمله.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣٣٣، ٣٣٤، الصفدي: الوافي ٢: ١٦٨، ١٦٩، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٤١، ٢٤٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٦٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٣١.

١١٨٤٦ ــ محمد التُّرْكُماني

(٧١٤ - ٧٥٠ هـ - ١٣١٤ - ١٣٤٩ م)

محمد بن أحمد بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى الماRديني، التركماني، الحنفي مؤرخ، فقيه، أصولي. أفتى ودرّس، وقتل بطرابلس في سنة نيف وخمسين وسبعمائة. من آثاره: الجنان في مختصر وفيات الأعيان لابن خلكان، وكشف الكاشف الذهني في شرح المغني للخبازي في الأصول في مجلدين، والوتر.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٤٩، ٢٠١٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٧.

١١٨٤٧ ــ محمد الخَطيب

(٨٤٧ - ٠٠٠ هـ - ١٤٤٣ - ٠٠٠ م)

محمد بن إبراهيم[1] بن عثمان الخطيب، الوزيري. مفسر. من آثاره: تعليق على تفسير البيضاوي، شرح رسالة صوفية، ومختصر شرح الأسماء الحسنى للغزالي.

(ط) التنبكتي: نيل الإبتهاج ٣٣٠.

١١٨٤٨ ــ محمد العُثْماني

(٠٠٠ - ٧١٣ - ٧٧٤ هـ - ١٣١٣ -

(١) ذكر هنا سهواً

١٣٧٢ م)

محمـد بـن أحمـد بـن عثمـان العثماني، الديباجي، الملوي[1]، الديباجي (ولي الدين، أبو عبد الله) فقيه، صوفي، مفسر. نحوي. سافر إلى دمشق والروم ورجع إلى مصر وتوفي بها. من آثاره: شرح كلمتي الشهادة والفكر فيما يثمر لمن شرح الله به صدره من النور والعبادة، إرشاد الطائف إلى علم اللطائف، إفهام الأفهام في معاني عقيدة شيخ الإسلام، حل الحبا لإرتفاع الوبا، وإنشاد الشريد من ضوال القصيد.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٤٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤١٦، ٢: ٥١٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٦.

١١٨٤٩ ـ محمد الوَانّوغي

(٧٥٩ ـ ٨١٩ هـ ـ ١٣٥٨ ـ ١٤١٦ م)

محمد بن أحمد بن عثمان بن عمر التونسي المالكي، نزيل الحرمين، ويعرف بالوانوغي (أبو عبد الله) عالم بالتفسير والأصلين والعربية والفرائض والحساب والجبر والمقابلة والمنطق. ولد ظناً سنة ٧٥٩ هـ بتونس، ونشأ بها، وتوفي بمكة. من تصانيفه: تأليف على قواعد بن عبد السلام، عشرون سؤالاً في أنواع من العلم، وحاشية على التهذيب للبراذعي.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٣، ٤، السيوطي: بغية الوعاة ١٣، التنبكتي: نيل الإبتهاج ٢٨٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٢.

١١٨٥٠ ـ محمد الذَّهَبي

(٦٧٣ ـ ٧٤٨ هـ ـ ١٢٧٤ ـ ١٣٤٨ م)

محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز بن عبد الله التركماني الأصل، الفارقي، ثم الدمشقي، الذهبي، الشافعي (أبو عبد الله، شمس الدين) محدث، مؤرخ. ولد بدمشق في ربيع الأول، وسمع بها وبحلب وبنابلس وبمكة من جماعة شيخ بن قاضي شبهة القراري والكمال الزملكاني والبرهان وآخذ العلوم على الكمال يزيدون عن ألف ومئتي شيخ، وسمع منه خلق كثير، وتوفي بدمشق في ٣ ذي القعدة، ودفن بمقبرة الباب الصغير. من تصانيفه الكثيرة: تاريخ الإسلام الكبير في إحدى وعشرين مجلداً، ميزان الإعتدال في نقد الرجال، طبقات الحفاظ، تجريد الأصول في أحاديث الرسول، والمشتبه في أسماء الرجال، الأربعون في صفات رب العالمين، الإعلام بوفيات الأعلام، أهل المائة فصاعداً، الرخصة في الغناء والطرب بشرطه، الضعفاء، ذيل الضعفاء، الكاشف في معرفة من له ذكر في الكتب الستة، كتاب الكبائر، المجرد في أسماء رجال كتاب سنن ابن ماجة، مختصر تهذيب الكمال للمزي، مختصر سنن البيهقي، المشتبه في أسماء الرجال، سير أعلام النبلاء، كتاب العبر، مختصر دول الإسلام، كتاب العبر، تجريد أسماء الصحابة، ذيل تاريخ الإسلام، الطب النبوي، المختصر المحتاج إليه من تاريخ بغداد لابن الدبيثي، المُقتني في سرد الكنى، المنتقى من منهاج الاعتدال في نقض كلام أهل الرفض واعتزال، معجم شيوخ الذهبي، المغني في الضعفاء والمتروكين، ديوان أسماء الضعفاء والمتروكين، وخلق من المجهولين، وأناس ثقات منهم فيهم لين، معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار في جزأين، التلخيص من المستدرك لأبي عبد الله الحاكم، مختلف الأسماء والأنساب والكنى والألقاب، والإشارة إلى وفيات الأعيان.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ١/٩٨، العدوي: الزيارات ٢/٢٢، ابن هداية: أسماء الرجال الناقلين عن الشافعي أو المنسوبين إليه ١/٦٩، محمد الدمشقي: ذيل طبقات حفاظ الذهبي ١/٩ ـ ١/١١، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٥: ٢١٦ ـ ٢٢٦، ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣٣٧، ٣٣٨، ابن ناصر الدين: الرد الوافر ١٥ ـ ١٨، ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ١٨٣، ١٨٤، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ١٠: ١٨٢، ١٨٣، الصفدي: الوافي ٢: ١٦٣ ـ ١٦٨، اليافعي: مرآة الجنان ٣٣١ ـ ٣٣٣، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٧١، النعيمي: الدارس ١: ٧٨، ٧٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٥٣ ـ ١٥٧، ابن هداية: طبقات الشافعية ٩٠، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١١٠ ـ ١١٢، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٢١٢، ٢: ٢١٦، ٢١٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٩، ١١٧، ١٢٧، ٢٩٣، ٢٩٤، ٣٠٨، ٣٥١، ٣٨٥، ٣٩٤، ٤٢٢، ٧٦٢، ٩٣٣، ٩٩٥، ١٠٠٧، ١٠١٥، ٢٠٩٧، ١١٠٥، ١١٢٣، ١١٣٠، ١١٧٥، ١٣٦٨، ١٤٣٨، ١٤٥٣، ١٤٦٩، ١٤٩٤، ١٥١٠، ١٥١١، ١٥٩٣، ١٦١٧، ١٦٢٥، ١٦٣٧، ١٦٧٢، ١٦٩١، ١٧٣٦، ١٧٣٧، ١٧٥٠، ١٧٩٤، ١٨٨٦، ١٩١٧، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانة سنده ٦٦، ٧٠، ٧٢، ٧٤، ٧٦، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣١٢ ـ ٣١٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٤ ـ ١٥٥، محمد كرد علي: كنوز الأجداد ٣٧٠ ـ ٣٧٤، الجلبي: فهرس مخطوطات

---
(١) نسبة لقرية بصعيد مصر

الموصل ٢٣٣، العزاوي: التعريف بالمؤرخين ١: ١٨٣ ـ ١٨٧، كوركيس عواد: المخطوطات التاريخية ٤٧، ٤٨، فهرست الخديوية ١: ٢٤٢، ٢٥٢، ٢٥٣، ٥: ٢١، ٢٢، ٥٦، ٢٥٣، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢٤، ٦٢، ٦٤، ٨٣، ١٠٥، ١٥٢، ١٥٣، ٢ ـ ٣: ٢٣، ٦١، ١٠٢، ١٤٩، ١٥٦، ١٨٢، ٢١١، ٢٤١، ٢٨٣، ٣١٢، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ١٦٦، ١٦٧، ١٩٥، ٢١٣ ـ ٢١٥، ٢٤٣ ـ ٢٤٥، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٨، ٥٢، ٦٠، ٨٧، ١٥٦، ٢٠٧، ٢٣٩، ٢٤٧، ٢٥٢، ٢٥٥، ٢٥٧، ٢٥٩، ٢٧٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٢٤، ٢٨٩، ٣٤٠، ٤٦٢، ٢: ١٧٣، ٥١٢، ٥٩٦، ٦٦١، ٦٧٣، ٧١٦، De Jong مقدمة المشتبه للذهبي، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٠، ١١، ١٠٨، ١٢٤، ١٢٨، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٧٢، ٧٣، العدوي الزيارات ٨٧، ٨٨، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٧١، العزاوي: التعريف بالمؤرخين ١٨٣ ـ ١٨٧، عواد: التراث العربي ٤٥، الريان: مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/١١١ ـ ١١٣، ١٣٥، ١٣٦، ٢٧٩، ٤٠٧، ٤٠٨.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes I: 298, 399, 368, 370, Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 57, 58, 389 - 395, Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 280, 281, Rieu: arabic manuscripts 279, 418, Brockelmann: g, II: 46 - 48, s, II: 45 - 47

(م) عبد الوهاب الدهلوي: الحج ١١: ١٧٤ ـ ١٧٦، أحمد محمد شاكر ١: ٥٤٤ ـ ٥٥٠، الكتاب، السنة الأولى، المجلد الثاني ١٤٧ ـ ١٤٩، سعيد الأفغاني: مجلة المجمع العلمي العربي ١٦: ٣٨٧ ـ ٣٩٩، صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢: ١٠٥، ٣: ١٧٦ ـ ١٨١، عبد الرحمن الكيالي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦/٦٧٦، صلاح المنجد: مجلة المجمع العربي بدمشق ٤٩/١٣٣ ـ ١٤٧، رياض مراد: مجلة المجمع بدمشق ٥٣٧ ـ ٥٧٣، فؤاد سيد: مجلة معهد المخطوطات ١/١٩٩، صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٣/١٧٦ ـ ١٨١، مجلة معهد المخطوطات ٥/٢٢٣، المنجد مجلة معهد المخطوطات ٥/٢٩٨، طلس: مجلة معهد المخطوطات ١٧/١٧، ١٨، أخبار التراث العربي ٣/٥١، ٦٢/٥، ٦٥/٢، درويش: نشرة مكتبية ٣/٤٤، ٤٥، ٥/٣١، ٦/٣٤، ٨/٣٠، ٣٦، ١٢/٢٩ ـ ٣١/٣١، ١٤/٢٤، ٢٥، ٣١، ٣٢، ٣٥، المورد ٣/ عدد ٤/٢٦٣، ٤/٢١٠، ٢٢٠، ٢٤٢ ـ ٢٤٤، ٦/٢٥٤، ٢٥٦ ـ ٢٥٩.

١١٨٥١ ـ محمد بن الحَدَّاد

(٠٠٠ ـ ٤٨٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٠٨٧ م)

محمد بن أحمد بن عثمان القيسي، الأندلسي، ويلقب بمازن (ابن الحداد) شاعر، عروضي، ناظر الديوان الكبير، من أهل وادي آش. سكن المرية، وتوفي بها في حدود سنة ٤٨٠ هـ. من آثاره: ديوان شعر كبير، ومؤلف في العروض.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٢٨٦.

(ط) ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ١٦٧، ١٦٨، ابن الأبار: تكملة الصلة ١٣٣، الصفدي: الوافي ٢: ٨٦ ـ ٧٨٨ حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٦٥.

١١٨٥٢ ـ محمد البِسَاطي

(٧٦٠ ـ ٨٤٢ هـ ـ ١٣٥٩ ـ ١٤٣٩ م)

محمد بن أحمد بن عثمان بن نعيم بن مقدم بن محمد بن حسن بن غانم بن محمد بن عليم القاهري، المالكي، ويعرف بالبساطي[1] (أبو عبد الله، شمس الدين) عالم مشارك في الفقه والأصلين والنحو واللغة والمعاني والبيان والمنطق والحكمة والجبر والمقابلة والطب والهيئة والهندسة والحساب. ولد في جمادي الأولى سنة ٧٦٠ هـ[2] ببساط من قرى الغربية بالأعمال البحرية من أعمال مصر، وانتقل إلى القاهرة، فتفقه، ودرّس وناب في الحكم، ثم تولى القضاء بالديار المصرية، وتوفي بالقاهرة في ١٣ رمضان. من تصانيفه: مطالع الأنوار في المنطق، شفاء الغليل على مختصر خليل لم يكمل وكلاهما في فروع الفقه المالكي، توضيح المعقول وتحرير المنقول على ابن الحاجب الفرعي لم يكمل، حاشية على المطول، وحاشية على شرح المواقف في علم الكلام.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٥، السيوطي: بغية الوعاة ١٣، ١٤، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١١٢، ١١٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٢٤٥، ٢٤٦، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٦٣، التنبكتي: نيل الإبتهاج ٣٠٠ ـ ٣٠٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٣٩، ٥٥٧، ٢: ٤٤١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٧٥، ١١١٧، ١٢٥٦، ١٣٢٧، ١٦٢٨، ١٧١٦، ١٧١٧، ١٧٥١، ١٧٥٨، ١٨٩٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٢: ١٩٣، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٢٨.

١١٨٥٣ ـ محمد العِراقي

(٠٠٠ ـ ٥٨٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١١٨٤ م)

محمد بن أحمد العراقي، السماوي

(١) وفي رواية: البسطي

(٢) وفي رواية: ٧٦٢ هـ

(أبو القاسم) كيماوي. توفي حوالي سنة ٥٨٠ هـ. من آثاره: نهاية الطلب في شرح المكتسب، والنجاة والإتصال بعين الحياة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٢٩، فهمي متي إسحاق: العلماء المسلمون ٧٥، ٧٦، الصواف: فهرس العلوم بالظاهرية ٥١٥ - ٥٢١.

Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 526,527

١١٨٥٤ ـ محمد المَغْربي

(كان حياً ١٢٤١ هـ - ١٨٢٥ م)

محمد بن أحمد بن العرب المغربي فاضل. من آثاره: لوامع البروق.

(ط) Brockelmann: s,II:877

١١٨٥٥ ـ محمد العَرَبي

(كان حياً ٩٨٦ هـ - ١٥٧٧ م)

محمد بن أحمد العربي، الحنفي. فقيه. من آثاره: معين المفتي.

Brockelmann: s, II: 427

١١٨٥٦ ـ محمد الدُّسُوقي

(٠٠٠ - ١٢٣٠ هـ - ٠٠٠ - ١٨١٥ م)

محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي، المالكي. عالم مشارك في الفقه والكلام والنحو والبلاغة والمنطق والهيئة والهندسة والتوقيت. ولد بدسوق من قرى مصر، وقدم القاهرة ودرّس بالأزهر، حفظ القرآن وجوده ولازم حضور الدروس وتلقى الكثير من المقولات والمنقولات وعلم الحكمة والهيئة والهندسة وفن التوقيت عن مشايخ عصره، وتصدر للإقراء والتدريس وإفادة الطلبة، وتوفي يوم الأربعاء الحادي والعشرين من ربيع الثاني ١٢٣٠ هـ، وصلى عليه بالأزهر ودفن بتربة المجاورين. وتوفي بالقاهرة في ٢١ ربيع الثاني. من تصانيفه: حاشية على مغني اللبيب لابن هشام الأنصاري في النحو، حاشية على شرح محمد السنوسي على مقدمة أم البراهين في العقائد، حاشية على شرح الدردير لمختصر خليل في فروع الفقه المالكي، حاشية على شرح سعد الدين التفتازاني على التلخيص في البلاغة، وحاشية على شرح البردة لجلال الدين المحلي، التقييدات على أم البراهين.

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٣: ٨٤ - ٨٧.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ٤: ٢٣١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٧، فهرست الخديوية ٢: ١٧، ٥٠، ٣: ١٦١، ٤: ٤٠، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢٥٦، سركيس: معجم المطبوعات ٢: ٨٧٥، ٨٧٦، فهرس الأزهرية ٢: ٣٢١، الزركلي الأعلام ٦: ٢٤١، ٢٤٢، المكتبة البلدية: فهرس النحو ١٣، فهرس المنطق ٤، فهرس مذهب مالك ٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣١٩، عبد الحميد حسن: صفحات من الأدب المصري ١٥١، ١٥٢، شيخو: تاريخ الآداب العربية ١: ٢٧، خليل مردم: أعيان القرن الثالث عشر ١٦٢ - ١٦٥، كحالة المنتخب من مخطوطات المدينة ١٩.

Brockelmann: s, II: 47

١١٨٥٧ ـ محمد بن العَنْز

(١٠٠٠ - ١٠٥٣ هـ - ١٥٩٢ - ١٦٤٤ م)

محمد بن أحمد بن عز الدين بن الحسين المشهور بابن العنز. فلكي يماني. ولد ببيت ربيع من أعمال صعدة، وتوفي بهجرة قللة. من آثاره: شرح القصيدة الحائية للهادي عز الدين بن الحسن.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٣٧.

١١٨٥٨ ـ محمد بن أحمد

(كان حياً ١٠٥٠ - ١٦٤٠)

محمد بن أحمد العقوي[1]. مقرىء. من آثاره: مفتاح الظفر لمن رام علوم كتاب الله بذهن حضر، وكتاب جامع لسور القرآن كلها وبيان ما نزل بمكة وبالمدينة وعدد آي السور والناسخ والمنسوخ.

(ط) فهرس الأزهرية ١: ١٠٦، ١١٥.

١١٨٥٩ ـ محمد العلائي

(٠٠٠ - ٩١٨ هـ - ٠٠٠ - ١٥١٢ م)

محمد بن أحمد العلائي، الحنفي. فاضل. من آثاره: العقد المخصوص بترصيع الفصوص.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٦.

١١٨٦٠ ـ محمد بن حَرَارة

(٠٠٠ - ٣٤٨ هـ - ٠٠٠ - ٩٥٩ م)

محمد بن أحمد بن علي بن أسد البرذعي، الأسدي، ويعرف بابن حرارة (أبو الحسن) محدث، حافظ. إرتحل إلى العراق ومصر والشام، ثم قدم إلى قزوين وتوفي بها. من آثاره: أمالٍ في الحديث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣.

١١٨٦١ ـ محمد عَرَفة

(١٣٠٦ - ١٣٩٢ هـ - ١٨٩٠ - ١٩٧٣ م)

محمد بن أحمد عرفة. من جماعة كبار العلماء بمصر. تعلم في مسجد وسوق ومعهد الإسكندرية، ثم في القاهرة، حيث قضى أكثر من ٤٠ عاماً

(١) وفي فهرس الأزهرية ١: ١١٥: العفوي

طالباً ومدرساً ومديراً لمجلته وعالماً، وتوفي بالقاهرة. له عدة كتب مطبوعة، منها: النحو والنحاة بين الأزهر والجامعة، نقض مطاعن في القرآن الكريم، السر في انتشار الإسلام، اللغة العربية لماذا أخفقنا في تعليمها وكيف نعلمها، رسالة الأزهر في القرن العشرين، الإسلام أم الشيوعية.

١١٨٦٢ ــ محمد الكاتب

(٣٠٥ - ٣٩٩ هـ - ٩١٧ - ١٠٠٩ م)

محمد بن أحمد بن يحيى الكاتب البغدادي (أبو سليم). محدث. من آثاره: الأمالي، الفوائد المنتقاة، والحكايات المنتخبة من حديثه.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٠٣.

١١٨٦٣ ــ محمد الغَيْطي

(٠٠٠ - ٩٨٤ هـ - ٠٠٠ - ١٥٧٦ م)

محمد بن أحمد بن علي بن أبي بكر الغيطي، السكندري، الشافعي (نجم الدين) محدث، مسند، مشارك في بعض العلوم. ولد في العشر الأول من القرن العاشر الهجري. من تصانيفه: القول القويم في إقطاع تميم، بهجة السامعين والناظرين بمولد سيد الأولين والآخرين، التأييدات العلية للأوقاف المصرية، الإبتهاج بالكلام على الإسراء والمعراج، والأجوبة المقيدة عن الأسئلة العديدة مواهب الكريم المنان في الكلام على أوائل سورة الدخان وفضائل ليلة النصف من شعبان، جواب عن سؤال القطب والأوتاد والأربعين الأنجاب، رسالة في حياة الخضر، وبهجة السامعين والناظرين بمولد سيد الأولين والآخرين.

(خ) الغزي: الكواكب السائرة ٢/١٣٣.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٤٠٦، ٤٠٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٣٦، ١٠٦٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٩، ٦٩، ٢٠١، ٢: ٢٥١، ٢٦١، ٦٠٢، ٦٠٣، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ٢٩، ٣٠، ٣٧، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٧١، عزة: فهرس علوم القرآن بالظاهرية ٢/٨٨، ٨٩، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٣٧٨، ٣٧٩، ٦٧٥، ٦٧٦.

Brockelmann: g, II: 338, 339, s, II: 467, 468

١١٨٦٤ ــ محمد الخَلْوَتي

(٠٠٠ - ١٠٨٨ هـ - ٠٠٠ - ١٦٧٨ م)

محمد بن أحمد بن علي البهوتي. المصري، الحنبلي، الخلوتي. مؤرخ، منطقي، بياني، شاعر. توفي بمصر في ١٩ ذي الحجة. من آثاره: حاشية على شرح عصام الدين على السمرقندية في البلاغة، التحفة الظرفية في السيرة النبوية، حاشية على شرح زكريا الأنصاري على إيساغوجي في المنطق، منظومة لذة السمع بنظم رسالة الوضع، حواشٍ على كتاب منتهى الإرادات في جمع المقنع، وله شعر.

(خ) تراجم مشايخ أبي المواهب الحنبلي ٢٠، كتاب في التراجم ٢/٤٧، ١/٤٨، عام ٦٦٤٥، ظاهرية، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) فهرست الخديوية ٤: ١٢٨، ٥: ٣٠، ٦: ٥٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٥٣، ٢: ٤٠١، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٨٧، ٧: ٢٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٦.

Brocklmann: g, II:308, s,II,:420.

١١٨٦٥ ــ محمد بن جابر

(٦٩٨[1] - ٧٨٠هـ - ١٢٩٩ - ١٣٧٨ م)

محمد بن أحمد بن علي بن جابر الأندلسي الهواري، المالكي، الضرير، ويعرف بشمس الدين بن جابر (أبو عبد الله، شمس الدين) عالم، أديب، مشارك في علوم القرآن والنحو والفقه والحديث، من أهل مرية. رحل من الأندلس إلى المشرق فدخل مصر والشام، وأقام بحلب، وتوفي بالبيرة. من آثاره: شرح ألفية ابن مالك في النحو، نظم كفاية المتحفظ، شرح على ألفية ابن معطي في ثلاث مجلدات، وبديعية سماها الحلة السيرا في مدح خير الورى وشرحها، حلي الفصيح في نظم الفصيح، عمدة المتلفظ في نظم كفاية المتحفظ للأجدابي، ومنحة الإعراب وسنحة الآداب وديوان شعر.

(خ) ابن شهبة: طبقات النحاة واللغويين ١١، فهرس مخطوطات النحو واللغة بالظاهرية.

(ط) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ١١: ١٩٢، ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣٣٩، ٣٤٠، السيوطي: بغية الوعاة ١٤، المقري: نفح الطيب ٢: ٢٩ - ٤٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٦٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٢، ٢٣٤، ٦٨٨، ١١٧١، ١٢٧٤، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ١٥٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧، حمصي: فهرس اللغة ١٧٤، ١٧٥، ١٧٩.

Brockelmann: s, II: 6

(م) طلس: مجلة معهد المخطوطات ١٧/٣٨، ٣٩، المورد: مجلد ٤، عدد ١/١٩٥.

---

(١) وفي بعض المصادر: ٧١٠ هـ

١١٨٦٦ ـ محمد الكُرْكانجي

(٣٩٠ - ٤٨٤ هـ[1] - ١٠٠٠ - ١٠٩٢ م)

محمد بن أحمد بن علي بن حامد الكركانجي[2]، المروزي (أبو نصر) مقرىء. قرأ ببغداد وحران ومصر ودمشق والموصل وخراسان، وتوفي في ١٢ ذي الحجة. له مصنفات كثيرة، منها: كتاب التذكرة. وكتاب المعول[4]

(ط) ابن الجوزي: المنتظم ٩: ٦٠، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٧٢، ابن كثير: البداية ١٢: ١٣٨، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٥: ١٣٣، الصفدي: الوافي ٢: ٨٨، ٨٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٣٧٢.

١١٨٦٧ ـ محمد بن حَجَر

(كان حياً قبل ٨٥٢ هـ - ١٤٤٩ م)

محمد بن أحمد بن علي بن حجر العسقلاني المصري، الشافعي (كمال الدين) فاضل. من آثاره: نتيجة النظر في شرح نخبة الفكر لوالده في أصول الحديث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٧.

١١٨٦٨ ـ محمد القُمِّي

(كان حياً ٤١٢ هـ - ١٠٢١ م)

محمد بن أحمد بن علي بن الحسن بن شاذان القمي (أبو الحسن، ابن أخت قولويه) فقيه. أخذ عنه الكراجكي. من آثاره: مئة منقبة، بستان الكرام، وإيضاح الدقائق.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) عباس قمي: فوائد الرضوية ٣٩٠، ٣٩١، الذهبي: ميزان الإعتدال ٣: ٢٠، الخوانساري: روضات الجنات ٥٧٠ - ٥٧٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦٣، العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢٦٠، ٢٦١.

١١٨٦٩ ـ محمد الفرخ آبادي

(٠٠٠ - ١٢٤٩ هـ - ٠٠٠ - ١٨٣٣ م)

محمد بن أحمد علي الحسيني الفرخ آبادي، الهندي (ولي الله) مفسر، ناظم. من آثاره: نظم الجواهر في التفسير.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٥٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٦٤.

١١٨٧٠ ـ محمد النجَفي

(القرن التاسع الهجري)
(القرن الخامس عشر الميلادي)

محمد بن أحمد بن علي الحسيني، النجفي نسابة. من آثاره: المشجر الكشاف.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١١٨٧١ ـ محمد بن حَمْدان

(كان حياً ٤٤١ هـ - ١٠٤٩ م)

محمد بن أحمد بن علي بن حمدان الخراساني (أبو طاهر) محدث، حافظ رحال. سمع منه أبو سعيد محمد بن أحمد بن حسين النيسابوري سنة ٤٤١ هـ. من آثاره: طرق حديث الطير.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ١٤٩.
(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٢٩١، ٢٩٢.

١١٨٧٢ ـ محمد العامِلي

(كان حياً ١٠٠٣ م - ١٥٩٥ م)

محمد بن أحمد بن علي بن خاتون العاملي. عالم، حكيم. من آثاره: شرح الإرشاد، شرح على ألفية الشهيد، شرح الأنموذج في المنطق والحكمة والطبيعية والإلاهية وغيرها.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢٦٥، ٢٦٦.

١١٨٧٣ ـ محمد الفَرْغَاني

(٠٠٠ - ٥١٣ هـ - ٠٠٠ - ١١١٩ م)

محمد بن أحمد بن علي بن خالد الفرغاني، الأوشي، الحنفي. فقيه. من آثاره: مناسك.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٤.

١١٨٧٤ ـ محمد الزِّفْتاوي

(٧٥٠ - ٨٠٦ هـ - ١٣٤٩ - ١٤٠٣ م)

محمد بن أحمد بن علي الزفتاوي، ثم المصري. كاتب. من آثاره: منهاج الإصابة في أوضاع الكتابة.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢٤.

١١٨٧٥ ـ محمد بن الرُّكْن

(٧٣٩ - ٨٠٣ هـ - ١٣٣٨ - ١٤٠١ م)

محمد بن أحمد بن علي بن سليمان المعري، ثم الحلبي، الشافعي (شمس الدين، أبو عبد الله) أديب، خطيب، ناظم. خطب بجامع حلب. من آثاره: ديوان خطب، روض الأفكار في غرر الحكايات والأذكار، تصفية الأفكاء، ضوء الذبالة في شرح الذيالة المضية، والدرة الخفية في الألغاز العربية.

(خ) الغزى: بهجة الناظرين ٢٧.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ١٢، ١٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٣٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤١٣، ٩١٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٥٨، ٢: ٧٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٦.
Brockelmann: g, II: 76, s, II: 56

---

(١) وفي رواية: ٤٨١ هـ.
(٢) نسبة إلى كركانج وهي مدينة خوارزم

١١٨٧٦ ــ محمد الاصْبهاني

(٣٩٣ - ٤٣٢ هـ - ١٠٠٣ - ١٠٤١ م)

محمد بن أحمد بن علي بن شكرويه الأصبهاني (أبو منصور) لغوي. من آثاره: شرح الفصيح لثعلب في اللغة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦٩

١١٨٧٧ ــ محمد المِنْهاجي

(٨١٣[1] - ٨٨٠ هـ - ١٤١٠ - ١٤٧٥ م)

محمد بن أحمد بن علي بن عبد الخالق الاسيوطي، ثم القاهري، الشافعي، المنهاجي (شمس الدين) فقيه، أديب. ولد بأسيوط، ونشأ بها، وجاور بمكة مدة، واستقر بالقاهرة. من آثاره: جواهر العقود ومعين القضاة والشهود في مجلد ضخم، اتحاف الاخصا بفضائل المسجد الأقصى، تحفة الظرفاء، وهداية السالك إلى أوضح المسالك.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ١٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦١٤، سركيس: معجم المطبوعات ١٠٨٥، ١٠٨٦، الزركلي: الإعلام ٦: ٢٣١، إبراهيم خوري: فهرس مخطوطات الجغرافي بالظاهرية ٧٨.

Brockelmann: g, II: 132, 133, s, II: 463, 164

١١٨٧٨ ــ محمد الخيَّاط

(٤٠١ - ٤٩٩ هـ - ١٠١٠ - ١١٠٦ م)

محمد بن أحمد بن علي بن عبد الرزاق الخياط، البغدادي (أبو منصور) مقرىء توفي في ١٦ المحرم. من آثاره: المهذب في القراءات العشر.

(١) وقيل: ٨١٠ هـ.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٧٤، ٧٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩١٣.

١١٨٧٩ ــ محمد الإسْنَوي

(٠٠٠ - ٧٦٣ هـ - ٠٠٠ - ١٣٦٢ م)

محمد بن أحمد بن علي بن عمر الاسنوي الشافعي (شمس الدين) عالم مشارك في الحديث والنحو والسيرة النبوية وغيرها. أقام باسنا مدة، ثم بمكة، وتوفي بها. من آثاره: شرح مختصر صحيح مسلم لعبد العظيم المنذري، شرح ألفية ابن مالك مختصر الشفا للقاضي عياض في السيرة، ومختصر ألفية ابن مالك.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣٤٢، السيوطي: بغية الوعاة ١٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٩٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٣، ٥٥٨، ١٠٥٣، ١٠٥٤.

١١٨٨٠ ــ محمد المكناسي

(٠٠٠ - ٩١٩ هـ - ٠٠٠٠ - ١٥١٣ م)

محمد بن أحمد بن علي بن غازي المكناسي، ثم الفاسي. رياضي. توفي بفاس. من مؤلفاته: منية الحسَّاب في علم الحساب.

(م) العزاوي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٨/٤٣٩.

١١٨٨١ ــ محمد التَّميمي

(٠٠٠ - ٧٤٥ هـ - ٠٠٠ - ١٣٤٤ م)

محمد بن أحمد بن علي بن أبي عمر التميمي. فقيه. توفي بتلمسان في حدود سنة ٧٤٥ هـ. له تآليف كثيرة، منها: ترتيب كتاب اللخمي على المدونة.

(ط) ابن مريم: البستان ٢٩١.

١١٨٨٢ ــ محمد العُمَري

(٠٠٠ - ١١٩٩ هـ[1] - ٠٠٠ - ١٧٨٥ م)

محمد بن أحمد بن علي العمري، الموصلي. عالم، أديب، شاعر. ولي الافتاء بالموصل. من آثاره: قوت العاشقين، الازهار القدسية في العلوم الالهية، أزهار المؤمنين من كلام سيد المرسلين، أنيس السائح والجليس الصالح، ديوان شعر كبير، وتحفة الصفا في مكاتبة أهل الوفا.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤٤، كوركيس عواد: جولة في دور الكتب الأميركية ٤٧، طلس: الكشاف ١٣٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٦، ٦٧، ١٤٩، ٢٤٥، ٢٥٢، ٢: ١٥، ٣٧٠، ٤٠١، ٤٤٥، داود سلوم: الأدب العراقي ٤٩.

Ahlwardt:...Verzeichniss der arabischen handschriften VII: 235, Rieu arabic manuscripts 695, Brockelmann: s, II: 640, 781

١١٨٨٣ ــ محمد الفاكِهي

(٩٢٣ - ٩٩٢ هـ - ١٥١٧ - ١٥٨٤ م)

محمد بن أحمد بن علي الفاكهي، المكي الحنبلي (أبو السعادات) فقيه، أديب، لغوي، ناظم، ناثر. ولد بمكة، وتفقه بالمذاهب الأربعة، وشارك في علوم، وأخذ عن أبي الحسن البكري وابن حجر الهيتمي ومحمد الحطاب وغيرهم من أهل مكة وحضرموت وزبيد[2]، ودخل الهند، ثم رجع إلى

(١) وفي مكتبة برلين: كان حياً سنة ١٢٠٦ هـ. وفي الكشاف: توفي ١٢١٢ هـ.

(٢) وفي الشذرات: زاد عدد شيوخه على التسعين.

وطنه مكة، ثم عاد إلى الهند فتوفي بها في ٢١ جمادي الآخرة. من آثاره: نور الأبصار في فروع الفقه الشافعي[1] ورسالة في اللغة.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٤٢٧، ٤٢٨، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٣٥.

١١٨٨٤ ـ محمد الأَخْرس

(٠٠٠ - ٧٥٤ هـ - ٠٠٠ - ١٣٥٣ م)

محمد بن أحمد بن علي بن أبي الفتح الأخرس (شمس الدين) فقيه. من تآليفه: زاد السبيل في الفقه.

(خ) آغابزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١١٨٨٥ ـ محمد الكَتَّاني

(٠٠٠ - ١١١٠ هـ - ٠٠٠ - ١٦٩٩ م)

محمد بن أحمد بن علي بن قاسم الكتاني (أبو عبد الله) فاضل. توفي في العشرة الثانية أو ما بعدها ومائة وألف. من آثاره: التنبيه من الغلط والتلبيس في بيان أولاد محمد بن ادريس.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٠٣.

١١٨٨٦ ـ محمد القَسْطَلَّاني

(٦١٤ - ٦٨٦ هـ - ١٢١٨ - ١٢٨٧ م)

محمد بن أحمد بن علي بن محمد بن الحسن بن عبد الله بن أحمد بن الميمون بن راشد القيسي، التوزري الاصل، المصري المولد، المكي المنشأ، المعروف بابن القسطلاني (قطب الدين، أبو بكر) محدث، صوفي، فقيه، أديب، ناثر، ناظم. ولد في ٢٧ ذي الحجة، وسمع من علي بن البناء والشهاب السهروردي، وتفقه في مذهب الشافعي، وأفتى، سمع بمكة من جماعة، وقرأ ببغداد على موهوب بن أحمد الجواليقي وغيره، وسمع بدمشق وبحمص وحلب ومعرة النعمان والقدس، وحدث بدمشق، ونشأ بمكة وأقرأ العلم وأفتى بها ثم دخل دمشق وسافر إلى العراق وصنف تصانيف في الحديث والزهد والتصوف عديدة وكان أحد الأئمة المشهورين.

توفي بالقاهرة ٢٨ المحرم ٦٨٦ هـ ودفن بالقرافة الكبرى. وفوضت له مشيخة دار الحديث الكاملية بالقاهرة إلى أن توفي في المحرم. من تصانيفه: ارتفاع الرتبة باللباس والصحبة، عروة التوثيق في النار والحريق (في حريق المسجد النبوي) تكريم المعيشة في تحريم الحشيشة، وتتميم التكريم لما في الحشيش من التحريم، المبهمات ويسمى الإفصاح عن العجم من إيضاح الغامض والمبهم، ورسالة في لبس الخرقة.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن رافع السلمي: تاريخ علماء بغداد ١٧٣ - ١٧٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٣٩٧، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٣٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٢، ٤٧٠، ١١٣٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٢٦، ٢: ٧٠٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٥، ابن سلامة: منتخب المختار ١٧٣ - ١٧٥، مالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٦٥٣، ٦٥٤.

Brockelmann: s, I: 809, 810

(م) درويش: نشرة مكتبية ٥/٥، ٦.

١١٨٨٧ ـ محمد المَحَلِّي

(٨٢٥ - ٨٩٠ هـ - ١٤٢٢ - ١٤٨٥ م)

محمد بن أحمد بن علي بن محمد بن علي بن أحمد بن زكي بن عبد الخالق بن منصور المصري، المحلي، ثم السمنودي، الشافعي، الرفاعي، ويعرف بابن المحلي. عالم مشارك في بعض العلوم. ولد بسمنود ونشأ بها. من آثاره: أدب القضاء، شرح تائية البهاء السبكي، وطوالع النجوم في مفاخرة العلوم.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ١٦، ١٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٠، ٢: ٨٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٣.

١١٨٨٨ ـ محمد الفاسي

(٧٧٥ - ٨٣٢ هـ - ١٣٧٣ - ١٤٢٩ م)

محمد بن أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن علي ابن عبد الرحمن الفاسي، المكي الحسني، المالكي، ويعرف بالتقي الفاسي (تقي الدين، أبو عبد الله، أبو الطيب، قاضي مكة، شيخ الحرم) محدث، مؤرخ.. ولد بمكة في ربيع الأول، ونشأ بها وبالمدينة، ودخل اليمن والشام ومصر مراراً، وولي قضاء المالكية بمكة وكف بصره، وتوفي بمكة في شوال. من تصانيفه: شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام في مجلدين، العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين في أربع مجلدات، مختصر حياة الحيوان للدميري، ذيل سير النبلاء، وذيل على التقييد لمعرفة رواة السند والاسانيد لابن نقطة، عجالة القِرى للراغب في تاريخ أم القرى ومنتخب المختار في تاريخ علماء بغداد، وتحفة الكرام

---

(١) وفي هدية العارفين ٢: ٢٥٧: له شرح نور الأبصار مختصر الأنوار لجمال الحضرمي.

بأخبار البيت الحرام، وشفاء الغرام بأخبار البلد الحرام.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ١٨ - ٢٠، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١١٤، ١١٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ١٩٩، التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٠٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٠٤، ٣٠٦، ٣٧٢، ٤٧٠، ٦٩٧، ١٠١٥، ١٠٥١، ١١٥٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٣٦، فهرست الخديوية ٥: ٧٤، ٨٧، ٨٨، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣٦، ١٠٦، فاتح كتبخانه سي ٢٥٢، الجلبي: فهرس مخطوطات الموصل ٧٢، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٤٦، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٨١، ١٨٢، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٧١، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٢٧، ٢٢٨، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٨٢، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة، عواد: التراث العربي ٣٥.

Brockelmann: Encyclopédie de l'islam II: 86, Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 270, 271, Ahlwardt: Verzeichniss der arabischen handschriften IX: 259 - 261, arabic manuscripts in the princeton 195, 196, De slane: Catalogue des manuscrits arabes 376, Brockelmann: g, II: 172, 173, s, I: 552

(م) محمد سعيد العامودي: الحج س ١١، ع ١ و ٢، ص ١٣٥، بهجة البيطار: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٨٤/٤٦، ٣٩٦، المورد: مجلد ٦، عدد ٢٥٤/٢، عدد ٢٨٣/٤، ٤٠٣، سيد: مجلة معهد المخطوطات ٢٠٦/٣، ٢٠٧.

١١٨٨٩ ـ محمد النَّسَوي

(كان حياً قبل ٦٣٩ هـ ـ ١٢٤١ م)

محمد بن أحمد بن علي بن محمد النسوي (شهاب الدين) مؤرخ. ولد في إحدى ضواحي نسا بفارس، ودخل في خدمة السلطان جلال الدين منكبرتي خوارزم شاه. من آثاره: سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢١، الزركلي: الأعلام ٦: ٢١٦.

Brockelmann: Encyclopédie de l'islam III: 913, 914, De slane: Catalogue des manuscrits arabes 341, Brockelmann: g, I: 319

١١٨٩٠ ـ محمد العَلْوني

(٧١٠ - ٧٧١ هـ ـ ١٣١٠ - ١٣٦٩ م)

محمد بن أحمد بن علي بن يحيى بن علي بن محمد بن القاسم بن حمود الحسني، التلمساني، المالكي، ويعرف بالعلوني[1] (أبو عبد الله) فقيه، متكلم، أصولي، مشارك في كثير من العلوم العقلية والنقلية نشأ بتلمسان، ورحل إلى فاس مع السلطان أبي عنان، ثم نكبه واعتقله واطلقه وأقصاه ثم أعاده وقربه، ودعي إلى تلمسان وكان قد استولى عليها أبو حمو موسى بن يوسف، فذهب إليها، وبنى له مدرسة، أقام يدرس فيها إلى أن توفي. من تصانيفه: المفتاح في أصول الفقه، كتاب في القضاء والقدر، وشرح جمل الخونجي.

(ط) ابن مريم: البستان ١٦٤ - ١٨٤، التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٥٥ - ٢٦٤، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٢٤.

(١) نسبة لقرية من أعمال تلمسان.

١١٨٩١ ـ محمد الفاسي

(١٠٣٣ - ١١٠٩ هـ - ١٦٢٤ - ١٦٩٨ م)

محمد بن أحمد بن علي بن يوسف الفاسي (أبو عبد الله) عالم مشارك في العربية والفقه والعقائد والتفسير والحديث والتاريخ والأنساب والقراءات. ولد بفاس في آخر يوم من رجب، وتوفي في ٩ شعبان. من تآليفه الكثيرة: ممتع الاسماع في ذكر الجزولي والتباع وما لهما من الاتباع، شرح دلائل الخيرات، والدرة الغراء في وقف القراء.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٢: ٣١٦ - ٣١٨، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٣٥٩، ٨: ٢٥٠، ٢٥٢.

١١٨٩٢ ـ محمد بن العِماد

(٧٨٠ - ٨٦٧ هـ ـ ١٣٧٨ - ١٤٦٣ م)

محمد بن أحمد بن عماد بن يوسف بن عبد النبي الاقفهسي[1]، القاهري، الشافعي ويعرف بابن العماد (شمس الدين، أبو الفتح) عالم مشارك في بعض العلوم. ولد بالقاهرة ونشأ بها. من تصانيفه: الذريعة إلى معرفة الأعداد الواردة في الشريعة، الشرح النبيل الحاوي لكلام ابن المصنف وابن عقيل.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢٤، ٢٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٢٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٣.

De slane: Catalogue des manuscrits arabes 146, Brockelmann: g, II: 96, s, II: 114

١١٨٩٣ ـ محمد التُّجِيْبي

(٠٠٠ - ٥١٩ هـ ـ ٠٠٠ - ١١٢٥ م)

محمد بن أحمد بن عمار بن محمد التجيبي اللاردي (أبو عبد الله، أبو بكر) مقرىء، مشارك في عدة علوم. ولد في رمضان ورحل إلى بلنسية،

(١) نسبة إلى اقفهس من عمل البهنسا بمصر.

وأخـذ عـن أبي داود المقـري، ثـم انصرف إلى بلدة لاردة فأقرأ بها القرآن، ورحـل إلى مرسيـة وتصـدر تجامعهـا للاقراء، ثم انتقل إلى اوريولـة، وتوفي في ٢٦ رمضـان. لـه كتب في معـاني القراءات.

(ط) ابن الأبـار: تكملة الصلة ١٥٦، الصفـدي: الـوافي ٩٣، ابن الجـزري: طبقات القراء ٢: ٧٦.

١١٨٩٤ ــ محمد بن الظّهير

(٦٠٢ - ٦٧٧ هـ - ١٢٠٥ - ١٢٧٨ م)

محمـد بـن أحمـد بـن عمـر بـن أحمد بن أبي شاكر الاربلي، الحنفي، المعـروف بابن الـظهير (مجـد الدين، أبـو عبد اللّه) فقيـه، أصـولي، أديب، نحوي، لغوي، شاعر. ولد باربـل في ٢ صفـر، ونشأ بهـا وطلب العلم وتفقه وسمـع الحديث ببغـداد وقـدم دمشق، وتصدر بها للاقراء والتدريس وتوفي بها في ١٢ ربيـع الآخـر، ودفن بمقـابـر الصـوفية. من آثـاره: ديـوان شعـر في مجلدين.

(خ) ابن شهبة: طبقات النحاة واللغويين ١٢، كتـاب في التـراجم ٢/١٦، عـام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) ابن كثيـر: البدايـة ١٣: ٢٨٢، ٢٨٣، ابن تغري بردي: النجوم الزاهـرة ٧: ٢٨٣ - ٢٨٥، النعيمي: الـدارس ١: ٥٧٤، ٥٧٥، ابن شـاكـر الكتبي: فـوات الـوفيـات ٢: ١٧٥ - ١٨١، الصفـدي: الـوافي ٢: ١٢٣ - ١٢٧، ابن العمـاد: شذرات الذهب ٥: ٣٥٩: حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٦٧.

١١٨٩٥ ــ محمد البُخَاري

(٠٠٠ - ٦١٩ هـ - ٠٠٠ - ١٢٢٢ م)

محمـد بن أحمد بن عمـر البخاري (ظهير الدين، أبـو بكر) فقيـه، أصولي من القضاة. تولى الحسبـة ببخارا. من آثاره: الفتاوي الظهيرية، وفوائـد على الجامع الصغير للحسام الشهيد سماهـا الفوائد الظهيرية في الفقه.

(خ) طبـقـات الـحـنـفـيـة ٢٨/١، عام ٧١٤٩، ظاهرية، فهرس مخطوطـات الفقه الحنفي بالظاهرية.

(ط) ابن قـطلوبغا: تـاج التـراجم ٣٨، القرشي، الجواهر المضية ٢: ٢٠، طـاش كبـري: مفتاح السعـادة ٢: ١٤٠، حاجي خليفـة: كشف الـظنـون ١٢٢٦، ١٢٩٨، اللكنـوي: الفـوائـد البهيـة ١٥٦، ١٥٧، فهـرس دار الكتب المصـريـة ١: ٤٤٨، كحـالـة: المنتـخب مـن مخـطـوطـات المدينة ٣٢.

Brockelmann: g, I: 379, s, I: 652

١١٨٩٦ ــ محمد التُّسْتَري

(٢٧٣ - ٣٤٥ هـ - ٨٨٦ - ٩٥٦ م)

محمـد بن أحمد بن عمـر التستري (أبـو عبد اللّه) محـدث، راويـة، فقيـه عارف بالعربية. تقلد قضاء بلده البصرة سنين، وتـوفي في ربيـع الأول. مـن آثاره: كتاب في فضائل المدينة والحجة لها.

(ط) ابن فـرحـون: الـديبـاج ٢٤٧، ٢٤٨.

١١٨٩٧ ــ محمد القَطِيعي

(٥٤٦ - ٦٣٤ هـ - ١١٥١ - ١٢٣٦ م)

محمـد بـن أحمـد بـن عمـر بـن حسين بن خلف البغـدادي، القـطيعي (أبـو الحسن) محـدث، مؤرخ. ولـد ببغـداد في رجب ولازم ابن الجـوزي مـدة، وقرأ عليه كثيـراً من تصـانيفـه، وسمع من غيره ببغداد والموصل ودمشق وغيرها، وتوفي ببغداد في ربيع الآخر. من آثاره: تاريخ بغداد[1].

(١) وفي الأعلام: تاريخ البغداديين.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٢٢١، ٢٢٢.

(ط) ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٤٦، ٤٧، الزركلي: الأعلام ٦: ٢١٦.

١١٨٩٨ ــ محمد الحَمَّادي

(٠٠٠ - ١٠٨١ هـ - ٠٠٠ - ١٦٧٠ م)

محمـد بن أحمـد بن عمـر حمـادة الحمـادي، الشافعي. أديب، كـاتب. تـولى رئاسـة الكتاب بـديـوان جـرجـا بصعيـد مصر، وتـوفي بها. من آثـاره: معـراج، ورسـائـل في علوم الـطريق، وأشعار كثيرة.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٣٨٩.

١١٨٩٩ ــ محمد الدَّاجُوني

(٠٠٠ - ٣٢٤ هـ - ٠٠٠ - ٩٣٦ م)

محمد بن أحمد بن عمر الداجـوني (أبو بكر) مقرىء. من آثاره: كتاب في القراءات.

(ط) حـاجي خليفـة: كشف الـظنـون ١٤٤٩.

١١٩٠٠ ــ محمد السالِمي

(كان حياً بعد ٥٥٠ هـ - ١١٥٥ م)

محمد بن أحمد بن عمر السالمي، الأنـدلسي (أبو عـامر) أديب، كـاتب، شاعر، لغـوي، مؤرخ، من الوزراء لـه دواوين في اللغـة والشعـر والأخبـار والتاريخ.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ١٥.

١١٩٠١ ــ محمد السانِمي

(٠٠٠ - ٨٠٠ هـ - ٠٠٠ - ١٣٩٨ م)

محمد بن أحمد بن عمر السانمي[1] (أبـو عبـد اللّه) فـاضـل. من آثـاره:

(١) وفي هـديـة العـارفين ٢: ١٧٧: السالمي.

الاشارة إلى علم العبارة في تعبير الرؤايا.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٧.

١١٩٠٢ ـ محمد السُّعُودي

(٠٠٠ ـ ٨٠٣ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٤٠١ م)

محمد بن أحمد بن عمر السعودي، القاهري، الحنفي (شهاب الدين، أبو العباس) فقيه، محدث، واعظ. ناب في الحكم من آثاره: تهذيب النفوس في الوعظ، والدر الرصين المستخرج من بحر الأربعين في شرح الأربعين النووية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٣٣، ٣٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٥، ٣٤٢.

١١٩٠٣ ـ محمد القَرَافي

(٨٠١ ـ ٨٦٧ هـ ـ ١٣٩٩ ـ ١٤٦٣ م)

محمد بن أحمد بن عمر بن شرف القاهري، المالكي، ويعرف بالقرافي فقيه، محدث، نحوي. ولد بالقاهرة في العشر الأخير من رمضان، ونشأ وتوفي بها. من آثاره: شرح الجرومية سماه الدرر المضيئة، كراسة في مسألة أحداث الكنائس، وشرح على الملحة لم يكمل.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢٧، ٢٨، التنبكتي: نيل الابتهاج ٣١٦، ٣١٧.

١١٩٠٤ ـ محمد بن كُمَيْل

(٧٧٥ ـ ٨٤٨ هـ ـ ١٣٧٣ ـ ١٤٤٤ م)

محمد بن أحمد بن عمر بن كميل المنصوري، الشافعي، الشهير بابن كميل (شمس الدين) أديب، ناظم. كان يتناوب الحكم بالمنصورة هو وابن عمه محمد بن خلف بن كميل، ويتعاهد السفر للقاهرة في كل سنة مرة أو مرتين. من آثاره: عيون السائرين إلى الحق، والوثائق العصرية.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٢٦٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٣٤، ٧٠١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٥، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٢٩.

١١٩٠٥ ـ محمد السالمي

(٠٠٠ ـ ٨٠٠ هـ ـ ٠٠٠٠ ـ ١٣٩٨ م)

محمد بن أحمد بن عمر السالمي (أبو عبد الله) فاضل. له الإشارة إلى علم العبارة.

(ط) فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ٣٠٣، ٣٠٤.

١١٩٠٦ ـ محمد العُمَر

(١٣٢٨ ـ ١٣٨٩ هـ ـ ١٩١٠ ـ ١٩٦٩ م)

محمد أحمد العُمر. حقيقي من عانة بالعراق. من آثاره: الأحوال الشخصية والتطبيقات الشرعية والصكوك، الدليل لإصلاح الأوقاف، رسالة في الأحوال الشخصية، المدد القانونية، المرشد إلى الصكوك الجزائية.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١٠١/٣.

١١٩٠٧ ـ محمد الاسقاطي

(٠٠٠ ـ ١١٣٩ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٧٢٧ م)

محمد بن أحمد بن عمر بن محمد الاسقاطي (أبو السعود) محدث. من آثاره: كفاية الطالب القنوع ببدائع عوالي الاسناد المرفوع ويعرف بمسند الاسقاطي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢، فهرس الازهرية ١: ٣٣٨.

١١٩٠٨ ـ محمد العَلَوي

(٠٠٠ ـ ١٣٥٥ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٩٣٦ م)

محمد بن أحمد بن عمر بن يحيى العلوي لغوي، نحوي، من أهل حضرموت بتريم. زار مصر، وتوفي عن نحو أربعين عاماً. من آثاره: الجموع قياسيتها وسماعيتها المترادفات، الدخيل، الفصيح من ألفاظ العامة، وشرح مغني اللبيب في أربع مجلدات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٤٨.

١١٩٠٩ ـ محمد الحُجْري

(٤٨٠ ـ ٥٦٣ هـ ـ ١٠٨٧ ـ ١١٦٨ م)

محمد بن أحمد بن عمران بن عبد الرحمن بن محمد بن عمران الأندلسي، البلنسي، الحجري، التميمي (أبو بكر) مقرىء، ناظم. ولد في حدود سنة ٤٨٠ هـ، وتصدر للاقراء ونشر العلوم من آثاره: شرح لمقدمة ابن بابشاذ.

(خ) ابن شهبة: طبقات النحاة واللغويين ١٣.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٧٨

١١٩١٠ ـ محمد العُمَري

(٠٠٠ ـ ٤٢٣ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٠٣٢ م)

محمد بن أحمد العمري. بياني. من آثاره: تنقيح البلاغة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٩٩.

١١٩١١ ـ محمد عُمَيْر

(كان حياً ١٢١٣ هـ ـ ١٧٩٨ م)

محمد بن أحمد عمير الخربتاوي، المالكي. مفسر. من آثارة: فتح الرحمن بتفسير القرآن في أربع مجلدات.

(ط) فهرس الأزهرية ١: ٢٤٥.

١١٩١٢ ـ محمد العَوْفي

(كان حياً ١٠٤٩ هـ ـ ١٦٣٩ م)

محمد بن أحمد العوفي. مقرىء.

من آثاره: الجواهر المكللة لمن رام الطرق المكملة في القراءات العشر فرغ من تأليفها في ٢٢ ذي القعدة ١٠٤٩ هـ، در الافكار لمن كان في قراءة الأئمة العشرة سيار الجواهر اليمانية في رسم المصاحف العثمانية، مختصر المقالة في الفتح والأمالة، وبحر المعاني وكنز السبع المثاني.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٣، ٢٧٩، المكتبة البلدية: فهرس القراءات ٩، فهرست الخديوية ١: ٩٥، ٩٧، فهرس التيمورية ١: ٢٦٠، ٢٧٧، ٢٧٩، ٣: ٢١٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٨١، ٢: ٤١٥، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٦.

Brockelmann: g, II: 326, s, II: 452

١١٩١٣ ــ محمد بن المَغْربي

(٠٠٠ ـ ١٠١٦ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٦٠٧ م)

محمد بن أحمد بن عيسى الدمشقي، المالكي، المعروف بابن المغربي (أبو عبد الله) نحوي. توفي بدمشق. من آثاره: الأنوار البهية في حل ألفاظ الاجرومية في النحو.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٦، فهرست الخديوية ٤: ٢٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٤٢.

١١٩١٤ ــ محمد الصُّنْهَاجي

(٠٠٠ ـ ٩٩٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٤٨٢ م)

محمد بن أحمد بن عيسى الصنهاجي (أبو عبد الله) مؤرخ. من آثاره: الممدود والمقصور في سنا السلطان أبي العباس المنصور.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٨٧.

١١٩١٥ ــ محمد الدمشقي

(٠٠٠٠ ـ ٩٨٧ هـ ـ ٠٠٠٠ ـ ١٥٧٩ م)

محمد بن أحمد بن سكيكير الدمشقي. رحالة، رحل إلى القسطنطينية وأسمى رحلته زبدة الآثار فيما وقع لجامعة في الاقامة والأسفار.

(م) المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٦/٣٢٢.

١١٩١٦ ــ محمد الموصلي

(٠٠٠٠ ـ ٦٥٦ هـ ـ ٠٠٠٠ ـ ١٢٥٨ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسين الموصلي الحنبلي. عالم في علوم القرآن. له يتيمة الدرر في النزول وآيات السور.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/٢١١.

١١٩١٧ ــ محمد المَغْربي

(كان حيا ١٠٠٥ هـ ـ ١٥٩٦ م)

محمد بن أحمد بن عيسى المغربي، المالكي. مفسر، مشارك في بعض العلوم. من آثاره: غاية الاتحاف فيما خفي من كلام القاضي والكشاف فرغ من تأليفها سلخ جمادي الأولى سنة ١٠٠٥ هـ، وبديع الجوهر النفيس في بيان عينية الرئيس (ابن سينا).

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٢، فهرست الخديوية ١: ١٨٣، ٦: ٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٧٢، ٢: ٢٣٢.

١١٩١٨ ــ محمد الغريسي

(٠٠٠ ـ ٥٥٣ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١١٥٨ م)

محمد بن أحمد الغريسي (أبو زيان) مؤرخ. من آثاره: الشيخ العربي بن أحمد الدرقاوي الحسني وتلامذته.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٠٥، ٣٠٦.

١١٩١٩ ــ محمد الوَأْوَاء

(توفي نحو ٣٨٥ هـ[1] ـ ٩٩٠ م)

محمد بن أحمد الغساني، المشهور بالوأواء الدمشقي (أبو الفرج) شاعر. كان في مبدأ أمره منادياً بدار البطيخ بدمشق. من آثاره: ديوان شعر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٠٤، كراتشقوفسكي: مقدمة ديوان الوأواء، فهرست الخديوية ٤: ٢٥٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٧٣، سامي الدهان: مقدمة ديوان الوأواء، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٧٤.

Brockelmann: g, I: 86

(م) شوقي ضيف: الثقافة س ١٢، ع ٦٢٢، ص ٢٥، ٢٦، عارف النكدي: مجلة المجمع العلمي العربي ٤: ٣٣٩، ٣٤٨، ٢٥: ٥٧٨ ـ ٥٨٢، شفيق جبري: مجلة المجمع ٢٦: ١٣٢ ـ ١٣٤، حمد الجاسر: مجلة المجمع ٢٦: ٣١٤، ٣١٥، النكدي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٥/٥٧٨ ـ ٥٨٢، شفيق جبري: مجلة المجمع بدمشق ٢٦/١٣٢ ـ ١٣٦، حمد الجاسر: مجلة المجمع بدمشق ٢٦/٣١٤، ٣١٥، سامي الدهان: مجلة المجمع بدمشق ٢٧/١٤٩ ـ ١٥١، سليمان ظاهر: مجلة المجمع بدمشق ٢٧/٣١٦، ٣١٧.

١١٩٢٠ ــ محمد الفارِسي

(٠٠٠ ـ ٣٦٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٧١ م)

محمد بن أحمد الفارسي، الرازي (أبو عبد الله) فاضل. له كتاب الوزراء.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٦٩.

١١٩٢١ ــ محمد الفارسي

(القرن السادس الهجري)

(القرن الثاني عشر الميلادي)

---

[1] وفي هدية العارفين: ٣٩٠ هـ.

(١) وفي هدية العارفين: ٣٦١ هـ.

محمد بن أحمد الفارسي الشهيد. واعظ من آثاره: روضة الواعظين.

(خ) آغابزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١١٩٢٢ ـ محمد الفَرْغاني

(٠٠٠ ـ ٧٠٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٣٠١ م)

محمد بن أحمد الفرغاني (سعد الدين) صوفي. توفي في حدود سنة ٧٠٠ هـ من آثاره: شرح التائية لابن الفارض، شرح فصوص الحكم لابن عربي وكلاهما في التصوف، ومنتهى المدارك ومشتهى كل كامل وعارف وسالك.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٦٥، ١٢٦٣.

١١٩٢٣ ـ محمد النُّوشجي

(كان حياً ٦٤٢ هـ ـ ١٢٤٤ م)

محمد بن أحمد بن أبي الفضل اسفنديار النوشجي. عالم، أديب. من آثاره: روح الانسان وجلاء الاذهان في المحاضرات.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٧٢.

Brockelmann: s, I: 596

١١٩٢٤ ـ محمد بن صَعْد

(٠٠٠ ـ ٩٠١ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٤٦٠ م)

محمد بن أحمد بن أبي الفضل بن سعيد بن صعد التلمساني. صوفي، فقيه. توفي بالديار المصرية. من تصانيفه: النجم الثاقب فيما لأولياء الله من المناقب، تأليف في الصلاة على النبي ﷺ، روضة النسرين في مناقب الاربعة المتأخرين الهواري وإبراهيم التازي والحسن أبركان وأحمد بن الحسن الغماري.

(ط) ابن مريم: البستان ٢٥١، ٢٥٢، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٠٢، ٣٠٣.

Brockelmann: s, II: 362

١١٩٢٥ ـ محمد العَدَني

(كان حياً ٩٨٧ هـ ـ ١٥٧٩ م)

محمد بن أحمد بن فضل العدني (شمس الدين) فاضل. من آثاره: الغيث الهمل في شرح المدخل في البلاغة فرغ منه سنة ٩٨٧ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥٥.

١١٩٢٦ ـ محمد المَحَامِلي

(٠٠٠ ـ ٤٠٧ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٠١٦ م)

محمد بن أحمد بن القاسم بن اسماعيل الضبي، المحاملي، الشافعي (أبو الحسن) مفسر. من آثاره: تفسير النبي ﷺ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦٠.

١١٩٢٧ ـ محمد الرُّوذَباري

(٠٠٠ ـ ٣٢٣ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٣٥ م)

محمد بن أحمد بن القاسم الروذباري، البغدادي الاصل (أبو علي) صوفي، فقيه، محدث، نحوي، شاعر، من أبناء الرؤساء والوزراء والكتبة. لزم الجنيد، وأقام بمصر. له تصانيف في التصوف.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١: ٣٢٩ ـ ٣٣٣، ابن الأثير: اللباب ١: ٤٨٠.

١١٩٢٨ ـ محمد العُقْبَاني

(٠٠٠ ـ ٨٧١ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٤٦٧ م)

محمد بن أحمد بن قاسم بن سعيد العقباني فقيه، من أهل تلمسان. ولي فيها قضاء الجماعة. من آثاره: حفظ الشعائر وتغيير المناكر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٣١

١١٩٢٩ ـ محمد الفاسِي

(كان حياً ١٠١٦ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٦٠٧ م)

محمد بن أحمد بن أبي القاسم بن الغازي الجزولي، الحميدي، الفاسي. مجود للقرآن من آثاره: رسالة في التجويد، أرجوزة أثمان كتاب الله، وأنوار التعريف لذوي التفضيل والتعريف في القراءات العشر.

(ط) عزة: فهرس علوم القرآن بالظاهرية، عزة: فهرس القراءات بالظاهرية ٧٦، ٧٧.

Brockelmann: s II: 698

١١٩٣٠ ـ محمد القاسِمي

(٠٠٠ ـ ١٠٥٤ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٦٤٤ م)

محمد بن أحمد بن قاسم الشهير بالقاسمي الحلبي. شاعر. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften VII: 131

١١٩٣١ ـ محمد النَّيْفَر

(١٢٢٢ ـ ١٢٧٧ هـ ـ ١٨٠٧ ـ ١٨٦٠ م)

محمد بن أحمد بن قاسم النيفر (أبو عبد الله) قاض، من أهل تونس. ولي القضاء بها، وحج، فتوفي بالمدينة. له تعاليق وفتاوى، رسالة في البسملة، تعليقات على شرح الأشموني على الخلاصة، وله نظم.

(١) وفي رواية: ٣٢٢ هـ.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٤٣.

١١٩٣٢ ــ محمد القُرْشي

(٠٠٠ - ٦٦٩ هـ - ٠٠٠ - ١٢٧١ م)

محمد بن أحمد القرشي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: بهجة الآفاق في علم الأوفاق.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٥٦.

١١٩٣٣ ــ محمد القُرْطُبي

(٠٠٠ - ٦٩٣ هـ - ٠٠٠ - ١٢٩٤ م)

محمد بن أحمد القرطبي (كمال الدين) مؤرخ. نشأ بقنا بصعيد مصر، وتوفي بها. من آثاره: تاريخ في مجلدات.

(ط) الأدفوي: الطالع السعيد ٢٦٧، الصفدي: الوافي ٢: ١٣٩، ١٤٠.

١١٩٣٤ ــ محمد قرَه داود

(٠٠٠ - ١١٧٠ هـ - ٠٠٠ - ١٧٥٧ م)

محمد بن أحمد الشهير بقره داود زاده الرومي، الحنفي. فاضل. من آثاره: توفيق موفق الخيرات لنيل البركات.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣١.

١١٩٣٥ ــ محمد السَّرَّاج

(كان حياً ١٠٤٠ هـ - ١٦٣٠ م)

محمد بن أحمد القيسي، الشهير بالسراج (أبو عبد الله) رحالة. رحل من مراكش على طريق الصحراء سنة ١٠٤٠ هـ من آثاره: أنس الساري والشارب من أقطار المغارب إلى منتهى الآمال والمآرب وسيد الأعاجم والأعارب ﷺ.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٧٤، ٣٧٥.

١١٩٣٦ ــ محمد الكاساني

(٠٠٠ - ٦٩٩ هـ - ٠٠٠ - ١٣٠٠ م)

محمد بن أحمد الكاساني (سعد الدين) صوفي. تولى مشيخة خانقاه الطاحون، وقرأ على محيي الدين بن عربي. من آثاره: شرح قصيدة ابن الفارض في مجلدتين.

(ط) الصفدي: الوافي ٢: ١٤٠.

١١٩٣٧ ــ محمد الكانوني

(١٣١١ - ١٣٥٧ هـ - ١٨٩٣ - ١٩٣٨ م)

محمد بن أحمد الكانوني، العبدي (أبو عبد الله) مؤرخ. توفي بالدار البيضاء في ١٥ رمضان. من آثاره: جواهر الكمال في تراجم الرجال.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٣، ٢٩٨.

١١٩٣٨ ــ محمد كَنْسُوس

(٠٠٠ - ١٢٩٤ هـ - ٠٠٠ - ١٨٧٧ م)

محمد بن أحمد كنسوس القرشي، السوسي، المراكشي (أبو عبد الله) وزير، من الكتاب، من أهل السوس بالمغرب الأقصى. تعلم بفاس، وولي فيها الوزارة وديوان الإنشاء، وعزله المولى عبد الرحمن ابن هشام، وتوفي بمراكش. من آثاره: الجيش العرمرم في تاريخ دولة الإشراف العلويين بأفريقية، والحلل الزنجفورية في أجوبة الأسئلة الطيفورية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٤٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٠، شيخو: الآداب العربية ٢: ٢١، ٢٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤١٨، الريان: مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/٢٠٧، ٢٠٨.

Brockelmann: s, II: 884, 885

١١٩٣٩ ــ محمد الجاحظ

(٠٠٠ - ٣٠٥ هـ - ٠٠٠ - ٩١٧ م)

محمد بن أحمد الكوفي، المعروف بالجاحظ (أبو موسى) لغوي. صحب ثعلب أربعين سنة وخلفه في حلقته، وتوفي ببغداد في ذي الحجة. من تصانيفه: غريب الحديث، خلق الإنسان، الوحوش، والنبات.

(ط) ابن كثير: البداية ١١: ١٢٨.

١١٩٤٠ ــ محمد بن كَيْسَان

(٠٠٠ - ٢٩٩ هـ - ٠٠٠ - ٩١٢ م)

محمد بن أحمد بن كيسان[1] (أبو الحسن) نحوي، لغوي، مشارك في بعض العلوم، كان يحفظ المذهبين الكوفي والبصري في النحو لأنه أخذ عن المبرد وثعلب. من مصنفاته: المهذب في النحو، غلط أدب الكاتب، غريب الحديث، القراءات، والمقصور والممدود، كتاب البراهين، علل النحو، مصابيح الكتاب، ما اختلف فيه البصريون والكوفيون، كتاب تلقيب القوافي وتلقيب حركاتها، شرح

---

(١) وفي معجم الأدباء: محمد بن أحمد بن إبراهيم بن كيسان، وكيسان لقب واسمه إبراهيم.

المعلقات، الموفق في النحو، كتاب التصاريف، كتاب الحقائق، كتاب الشاداني في النحو، الكتاب المختار في ثلاثة مجلدات، كتاب المذكر والمؤنث، وكتاب الوقف والابتداء، كتاب الهجاء والخط، كتاب الفاعل والمفعول به، وكتاب المسائل على مذهب النحويين.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١: ٣٣٥، ابن النديم: الفهرست ١: ٨١، ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ١٣٧ - ١٤١، الأنباري: نزهة الألبا ٣٠١، ٣٠٢، الصفدي: الوافي ٢: ٣١: ٣٢، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٢٣٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢٣٢، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ١٣٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٨٠، ١١٦٠، ١٢٠٥، ١٤٥٥، ١٧٠٣، ١٧٣٠، ١٩١٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣.

Brockelmann: s, I: 170

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١٠٣/٢. ١٢٤.

١١٩٤١ ـ محمد اللَّخْمي

(كان حياً ٦٣٣ هـ - ١٢٥٦ م)

محمد بن أحمد اللخمي. فاضل. من آثاره: الدر المنظم في مولد النبي المعظم.

(ط) Brockelmann: s, I: 626

١١٩٤٢ ـ محمد العينتابي

(٠٠٠ - ٨١٠ هـ - ٠٠٠٠ - ١٤٠٧ م)

محمد بن أحمد العينتابي (مظفر الدين)، ابن الأمشاطي، فاضل. له تأسيس الصحة.

(م) المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢٥١/٥.

١١٩٤٣ ـ محمد الغُوري

(٠٠٠ - ٢٣٩ هـ - ٠٠٠ - ٨٥٣ م).

محمد بن أحمد الغوري. (أبو الفرج). محدث. له جزء من إملائه.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٨٩.

١١٩٤٤ ـ محمد المَديني

(٨٤١ - ٨٨١ هـ - ١٤٣٧ - ١٤٧٦ م)

محمد بن أحمد المالكي، المديني (أبو عبد اللّه) صوفي. من آثاره: الخلاصة المرضية من الدرر المضية في معرفة سلوك طريق الرسالة الصوفية، والإتحافات السنية في الأحاديث القدسية.

(ط) فهرست الخديوية ٧: ٦٩٩، ٧٠٠.

Brockelmann: g, II: 178, s, II: 151

١١٩٤٥ ـ محمد المَحَلِّي

(٧٩١ - ٨٦٤ هـ - ١٣٨٩ - ١٤٥٩ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أحمد بن هاشم المحلي، المصري، الشافعي (جلال الدين) مفسر، فقيه، متكلم، أصولي، نحوي، منطقي. ولد بالقاهرة، ونشأ بها، وتوفي مستهل سنة ٨٦٤ هـ. من تصانيفه: مختصر التنبيه للشيرازي في فروع الفقه الشافعي، شرح جمع الجوامع للسبكي في أصول الفقه، شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد لابن مالك في النحو، شرح الشمسية في المنطق لم يكمل، وتفسير القرآن بالإشتراك مع جلال الدين السيوطي، كنز الراغبين، شرح منهاج الطالبين، شرح الورقات لإمام الحرمين.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٣٩ - ٤١ الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١١٥، ١١٦، السيوطي: حسن المحاضرة ١، ٢٥٢، ٢٥٣ ابن أياس: صفحة لم تنشر من بدائع الزهور ٦٧، ٦٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٣٠٣، ٣٠٤، ابن إياس: بدائع الزهور ٢: ٦٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٤، ٤٠٧، ٤٤٥، ٤٩٢، ٥٧٣، ٥٩٥، ٦١٣، ٦٢٣، ١٠٦٤، ١١٣٥، ١٣٣٣، ١٨٠٧، ١٨٣٣، ١٨٧٣، ٢٠٠٦، البغدادي هدية العارفين ٢: ٢٠٢ فهرست الخديوية ٤: ٢٠٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤٧، ٢: ٢١٠، ٣٨٥، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢٣٦/٢، الدقر: فهرس الفقه الشافعي بالظاهرية ١٦٥ - ٦٩، ١٧٤، ١٧٥.

Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften I: 350 - 353, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes I: 396, Brockelmann: g, II: 114

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٢٩٠/٢، المورد: مجلد ٣، عدد ٢٢٩/١، مجلد ٤، عدد ١٨١/١، ٢٢٩، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ١٧٨، رؤوف: المكتبة القادرية ١٠٩/١.

١١٩٤٦ ـ محمد الخَلِيلي

(٠٠٠ - ١٠٥٧ هـ - ٠٠٠ - ١٦٤٧ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن خليل الخليلي، الحلبي، ثم المدني، الأنصاري، الشافعي (غرس الدين) عالم مشارك في بعض العلوم. جاور بالمدينة. من تصانيفه:

أتحاف أهل الكياسة في علم الفراسة، تحقيق الأبانة عن تدقيق الأمانة، تسهيل السبيل إلى كشف الألتباس عما دار من الأحاديث بين الناس، الحق الواجب الناطق بأن المخلوق ليس عين الخالق، ونظم مراتب الوجود لعبد القادر الجيلي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٦.

١١٩٤٧ ـ محمد طَبَاطَبَا

(٠٠٠ ـ ٣٢٢ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩٣٤ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم طباطبا (أبو الحسن) عالم، أديب، شاعر. ولد بأصبهان، وتوفي بها. من تصانيفه: عيار الشعر، تهذيب الطبع، كتاب العروض، كتاب في المدخل في معرفة المعمى من الشعر، وتفريظ الدفاتر.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ١٤٣ ـ ١٥٦، الصفدي: الوافي ٢: ٧٩، ٨٠، العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢٤٨ ـ ٢٥٦.

١١٩٤٨ ـ محمد بن رُشْد

(٥٢٠ ـ ٥٩٥ هـ ـ ١١٢٦ ـ ١١٩٨ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن أحمد بن رشد القرطبي، ويعرف بابن رشد الحفيد (أبو الوليد) عالم، حكيم، مشارك في الفقه والطب والمنطق والعلوم الرياضية والإلهية. ولد بقرطبة، ونشأ بها، ودرس الفقه والأصول وعلم الكلام، كان ينشد التوفيق بين الفلسفة والدين، وهو نفسه طبيب، ثم أقبل على علوم الأوائل، ومال إلى علوم الحكماء، وولي قضاء قرطبة، وتوفي بمراكش في صفر، وقيل: في ربيع الأول. من تصانيفه: الكليات في الطب، كتاب الحيوان، كتاب في المنطق، بداية المجتهد في الفقه، ومختصر المستصفى في أصول الفقه، شرح منظومة ابن سينا في الطب، فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال، نهاية المجتهد، وتهافت التهافت.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٧٠، ٧١، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ٧٥ ـ ٧٨، ابن تيمية: الرد على فلسفة ابن رشد، الضبي: بغية الملتمس ٤٤، ابن الأبار: تكملة الصلة ٢٦٩، ٢٧٠، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٤٧٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٣٢٠، ابن فرحون: الديباج ٢٨٤، ٢٨٥، عبد الواحد المراكشي: المعجب ٣٠٥، ٣٠٦، الصفدي: الوافي ٢: ١١٤، ١١٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٣، ٥١٢، ١٢٦١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٩٢، ٣٣٥، ٣٤٤، ٥٨٥، لطفي جمعة: تاريخ فلاسفة الإسلام ١١٢ ـ ٢٢٤، دي بور: تاريخ الفلسفة في الإسلام ٢٥٥ ـ ٢٦٧، عثمان أمين: شخصيات ومذاهب فلسفية ٧٣ ـ ٨٤، محمد غلاب: الفلسفة الإسلامية في المغرب ٦٠ ـ ١٥٠، جميل العظم: عقود الجوهر ٣٢٤ ـ ٣٢٧، محمود قاسم: الفيلسوف المفتري عليه ابن رشد، محمد بيصار: في فلسفة ابن رشد الوجود والخلود، طوقان: الخالدون ١٧٥ ـ ١٨٢، فرح أنطون: ابن رشد وفلسفته، فهرست الخديوية ٦: ٢٠، كتابخانه دانشكاه تهران جلدسوم ٢٧ ـ ٣٤، ابن الريحاني: المغرب الأقصى ٦٧٨ ـ ٦٨٣، طلس: مكتبة المجلس النيابي ١٤، ١٥، الوهابي: مراجع تراجم الأدباء العرب ١: ٧٤، ٧٨، كتبخانه ولي الدين ١٤٣، محمد يوسف: ابن رشد الفيلسوف، تاريخ الفكر الأندلسي ٣٥٣ ـ ٣٦٩، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٩٣، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٢٣، شبوح: فهرس الطب ١٠٧، ١٠٨، خلدون الوهابي: مراجع تراجم الأدباء العرب ١/ ٧٤ ـ ٧٨، آرنست رنان: ابن رشد.

Carra de vaux Encyclooèdie de l'islam II: 435-438 Brockelmann: g, I:461, 462 s, I: 836.

(م) محمد فرحات عمر: الأديب ص ١٣، ع ١٢، ص ٢٩ ـ ٣١، محمد غلاب: الأزهر ٨: ١١٧، ١٢٠ ـ ٢٢٩ ـ ٢٣٣، ١٤: ٦١ ـ ٦٤، ١٠٦ ـ ١٠٩، ٢٠: ٧٠٣ ـ ٧٠٩، عبد الرحمن الجزيري: الأزهر ٨: ٢٣٤، ٢٣٥، عبد الحميد بيومر: الأزهر ١٣: ٨٤ ـ ٨٧، محمد يوسف: الأزهر ١٣: ١٤٤، عبد الجليل السيد حسن: الثقافة س ١٢، ع ٥٧٩، ص ١٦ ـ ٢٠، الجامعة بالقاهرة ٣: ٥١٧ ـ ٥٤٠، ٥٦٨ ـ ٥٧١، ٦٢٦ ـ ٦٣٩، فؤاد قازان: الدهور ببيروت ٣: ١٣٦ ـ ١٤٣، ٢٤٦ ـ ٢٥٣، عباس العقاد: الكتاب ١: ١٩٨ ـ ٢٠٣، شومي ضيف: الكتاب ١٢: ٦٢٥ ـ ٦٢٨، مصطفى الشهابي مجلة المجمع العلمي العربي ١٦: ٨٤ ـ ٨٧، صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥: ٢٥٧، توتل اليسوعي: المشرق ٣: ٢٣ ـ ٣١، المقتطف ٩٦: ٤١٣ ـ ٤١٥، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥/٢٥٧، عمر فروخ: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٦/٥١٣، ٥٢٧ ـ ٥٣٢، جميل صليبا: مجلة المجمع بدمشق ٥٠/٢٣ ـ ٤٥، كامل عياد: مجلة المجمع بدمشق ٥٤/٢٤ ـ ٤٤، عمر فروخ: مجلة المجمع العلمي بدمشق ٥٤/٣١٣ ـ ٣٣٩، مجلة المجمع بدمشق

٥٥/٢٢٠، أخبار التراث العربي ٥٠/٣، المورد: مجلد ٤، عدد ١/٢١٣، مصطفى العافي: المورد، مجلد ٦، عدد ٤/٢١، ١٨٧.

Andalus vol. II, Fasc, I: 236, 237, Vol. III, Fasc I: 216, 219, Vol. XV, Fasc I: 47 - 63, Claix - Ruy: annales de l'institut d'études orientales VIII: 5 - 60, Lecerf: bulletin d'études orientales II: Fasc, II: 270, 271, VIII: 5 - 60. Abdus Subhan Islamic literature Vol. VIII: 677 - 648. Muslim World XXII: 89, Arnaldez: Studia islamica VIII: 15 - 28

١١٩٤٩ ـ محمد بَدْران

(٠٠٠ ـ ١٣٨٠ هـ ـ ١٩٦٠ م)

محمد بدران. كاتب، قصصي، مترجم، فقد بصره قبل وفاته بثلاثة أشهر. من آثاره: أسئلة الأطفال للآباء والأمهات، وأشهر الرسائل العالمية من أقدم الأزمنة إلى الوقت الحاضر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(م) المكتبة ببغداد عدد تشرين الثاني ١٩٦٠ م.

١١٩٥٠ ـ محمد الأَبِيْوَرْدي

(٠٠٠ ـ ٥٠٧ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١١١٣ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن إسحاق بن الحسن بن منصور بن معاوية الأموي، العنبسي، المعاوي، الأبيوردي (أبو المظفر) أديب، لغوي، شاعر، نسابة، مؤرخ. ولد في أبيورد بخراسان وتوفي بأصفهان مسموماً في ربيع الأول كهلاً. من تصانيفه الكثيرة: ما اختلف وائتلف في أنساب العرب، طبقات العلم في كل فن، ديوان شعر، تاريخ أبيورد ونسا، وكوكب المتأمل وصف فيه الخيل، ديوان مجموع قصائد مختارة من شعره، شرح القصائد النجديات وله النسب.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ٦٥ ـ ٦٧، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ١/١٨٨، ١/١٨٩، فهرس مخطوطات الظاهرية، ابن شهبة: طبقات النحاة واللغويين ١٤ ـ ١٦.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ١٦ ـ ١٨، ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ٢٣٤ ـ ٢٦٦، ابن الجوزي: المنتظم ٩: ١٧٦، ١٧٧، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ١٠: ١٧٥، ١٧٦، السبكي: طبقات الشافعية ٤: ٦٢، ٦٣، اليافعي مرآة الجنان ٣: ١٩٦، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٥: ٢٠٦، ٢٠٧، الصفدي: الوافي ٢: ٩١ ـ ٩٣، ابن كثير: البداية ١٢: ١٧٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ١٨ ـ ٢٠، السيوطي: بغية الوعاة ١٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٨١، ٣٩٧، ٧٧٤، ٩٤٥، ١٦٣٧، ١٧٣٤، ١٩٣٠، ١٩٤٢، الخوانساري: روضات الجنات ١٨٥، فهرست الخديوية ٤: ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٦٠، العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢٦١، ٢٦٢، آغا بزرك: مصفى المقال ٣٨٩، ٣٩٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨١، ٨٢، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٠٩، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ١٠٦، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٧٠.

Brockelmann: Encyclopédie de l'islam I: 72, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 550, 551, Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften VI: 597, 598, arabic manuscripts in the Princeton 13, 14, Brockelmann: g, I: 253

(م) عبد الوهاب عزام: الرسالة ٩: ٨٥٩ ـ ٨٦١، ٨٨٨ ـ ٨٩٠، طلس: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٠/٥٣١، ٥٣٢.

١١٩٥١ ـ محمّد التاجي

(٠٠٠ ـ ١٢٢٤ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٨٠٩ م)

محمّد التاجي، البعلي، الحنفي (هبة الله) من القضاة. له سلك القلائد فيما تفرق من الفوائد.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٣٠.

١١٩٥٢ ـ محمد الحُرّ

(١١٧١ ـ ١٢٤١ هـ ـ ١٧٥٨ ـ ١٨٢٦ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن محمد بن الحسين الحر العاملي، الجبعي. محدث، شاعر ناثر، مشارك. ولد في ذي الحجة، وتوفي لثلاث خلت من رمضان. له مجموعة شعر.

عن حسين علي محفوظ

١١٩٥٣ ـ محمّد الخاني

(١٣١٠[1] ـ ١٣٧١ هـ/١٨٩١ ـ ١٩٥١ م)

محمد جميل بن محيي الدين بن أحمد بن محمّد الخاني. طبيب، لغوي. ولد بدمشق، وتلقى علومه الابتدائية عن والده، ونال الإجازة في الطب من مدرسة الطب العثمانية، ثم أكمل علومه الطبية في باريس، وأجيز من معهد العلوم الرياضية والطبيعية بجامعة الصوربون بباريس وتلقى علوم العربية على بعض المشايخ بدمشق، ودرّس في المدارس العثمانية، وعين أستاذاً معاوناً في مدرسة الطب

العثمانية، ثمَّ التحق بالجيش العثماني طبيباً رئيساً، فطبيباً رئيساً في الجيش السوري الفيصلي، فأستاذاً في المعهد الطبي بدمشق فأمين سر للجمعية الطبية السورية، فرئيساً لجمعية التمدن الإلامي، فعضواً في الجبهة الوطنية المتحدة، فنقيباً لأطباء سورية، فعضواً بالمجمع العلمي العربي، وتوفي بدمشق من آثاره: الدر المتراصف في متن اللغة والمترادف في عشر مجلدات.

(ط) من هو ٢٥٤، ٢٥٥.

١١٩٥٤ ــ محمد شُعْلَة

(٦٢٣ - ٦٥٦ هـ - ١٢٢٦ - ١٢٥٨ م)

محمد بن أحمد بن محمّد بن أحمد بن السحين الموصلي، الحنبلي، ويعرف بشعلة (شمس الدين، أبو عبد الله) مقرىء فقيه، مؤرخ، أديب، ناظم، نحوي، لغوي. توفي بالموصل في صفر. من تصانيفه الكثيرة: نظم كتاب الشمعة في القراءات السبعة، عقود ابن جني في العربية وسماه العنقود، الناسخ والمنسوخ في القرآن، غاية الإختصار في فضائل الأئمة الأربعة، ونظم إختلاف عدد الآي برموز الجمل.

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ٣١٠، المنهج الأحمد ٣٨٤، ٣٨٥، ابن شهبة: طبقات النحاة واللغويين ١٦، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٨٠، ٨١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٤٧: ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١١٨٩، ١١٩٠، ١٩٦٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٢٨١، ٢٨٢، عزة: فهرس القراءات بالظاهرية ١٢٥، ١٢٦.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٣/١١.

١١٩٥٥ ــ محمد بن جُمَيْع

(٣٠٦[1] - ٤٠٢ هـ - ٩١٨ - ١٠١٢ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن يحيى بن جميع، الصيداوي (أبو الحسين) محدث، مسند، رحال طاف العراق والشام ومصر والحجاز وفارس، وتوفي في رجب، وعاش ٩٦ سنة. من آثاره: المعجم في تراجم شيوخه الذين أجاوزه وأخذ عنهم.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٣٤ - ٣٦.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٦٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٧٨، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٠٥، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٤٦، ١٤٧، فهرس الأزهرية ١: ٣٤٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٩.

١١٩٥٦ ــ محمد الشَّرِيشي

(٦٩٤ - ٧٦٩ هـ[2] - ١٢٩٥ - ١٣٦٨ م)

محمد بن أحمد بن محمّد بن أحمد بن عبد الله بن سجمان، الشافعي، البكري، الوايلي، الشريشي الأصل، الدمشقي (جمال الدين، أبو بكر) فقيه، خطيب، ناظم. درّس في عدة أماكن، وأفتى وولاه العلاء القونوي قضاء حمص، ثم قدم دمشق، فولي تدريس البادرائية والشامية البرانية، وناب في الحكم، وتوفي في سفح قاسيون بدمشق في شوال من آثاره: شرح المنهاج في أربعة أجزاء، مختصر الروضة، زوائد على المنهاج، وله خطب ونظم.

(خ) كتاب في التراجم ١/١٥، عام ٤٦١٦، ظاهرية، العدوي: الزيارات ٢/٢٢

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣٥١، ٣٥٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٦٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٢٩، ١٧٦٤، النعيمي: الدارس ١: ١١٧، ١١٨، ابن طوطون: القلائد الجوهرية ١: ٩١.

١١٩٥٧ ــ محمد حَميد الدين

(٨٠٥[1] - ٨٦٧ هـ - ١٤٠٣ - ١٤٦٣ م)

محمد بن أحمد بن محمّد بن أحمد بن عمر بن محمد بن ثابت بن عثمان النعماني، البغدادي الأصل، الفرغاني، الدمشقي، الحنفي، ويعرف بحميد الدين. عالم مشارك في النحو والصرف والمعاني والبيان والفقه والأصول والكلام. ولد بمراغة من أعمال تبريز، ونشأ ببغداد، وتوفي بدمشق. من آثاره: الرد على ابن تيمية في الإعتقادات، شرح كنز الدقائق للنسفي، سراج المستفيد وغنية المفيد لم يكمل، وعدة رسائل في مسائل.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٤٦، ٤٧، السيوطي: نظم العقيان ١٣٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٨٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٣.

---

(١) وفي رواية: ٣٠٥ هـ

(٢) وفي رواية: ولد ٦٩٥ هـ. وفي شذرات الذهب: توفي ٧٧٩ هـ.

(١) الضوء اللامع. وفي نظم العقيان: ٧٨٥ هـ

١١٩٥٨ ـ محمد البامِي

(٨١٠ ـ ٨٨٥ هـ ـ ١٤٠٧ ـ ١٤٨٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد ابن أحمد بن قريش المخزومي، الشافعي، ويعرف بالبامي[1]. فاضل مشارك في بعض العلوم. ولد بالقاهرة، ونشأ بها. من آثاره: فتح المنعم في الفقه وشرحه، تصحيح التنبيه، وحاشية على شرح صحيح البخاري للكرماني.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٤٨، ٤٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٠.

١١٩٥٩ ـ محمد بن شِبْرِيْن

(٦٧٤ ـ ٧٤٧ هـ ـ ١٢٧٦ ـ ١٣٤٦ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد ابن عبد الرحمن بن علي بن شبرين الجذامي (أبو بكر) مؤرخ، أديب، شاعر، كاتب، من القضاة. أصله من أشبيلية، وولد في سبتة أواخر عام ٦٧٤ هـ، وتوفي في ٢ شعبان، ودفن بباب البيرة. من آثاره: ديوان شعر، ورسائل.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣٤٩، ٣٥٠، عبد الله كنون: أبو بكر بن شبرين.

١١٩٦٠ ـ محمد الغَرْناطِي

(٦٩٧[2] ـ ٧٦٠ هـ ـ ١٢٩٧ ـ ١٣٥٩ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد ابن عبد الله بن محمد بن محمد السبتي، الغرناطي (أبو عبد الله، أبو القاسم) أديب، ناظم، نحوي. ولد بسبتة في ربيع الأول، وحكم، ودرّس، وتوفي بغرناطة في ٢١ شعبان. من تصانيفه: شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد لابن مالك في النحو سماه تقييد الجليل على التسهيل، شرح الخزرجية، ربع الحجب المستورة عن محاسن المقصورة، وديوان شعر سماه جهد المقل.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣٥٢، ٣٥٣، لسان الدين الخطيب: أخبار غرناطة ٢: ١٢٩ ـ ١٣٣، السيوطي: بغية الوعاة ١٦، ابن فرحون: الديباج ٢٩٠، ٢٩١، المقري: نفح الطيب ٣: ١٠٢ ـ ١٠٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٩٢، ١٩٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٠٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٨٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦١، عبد الله كنون: مشاهير رجال المغرب عدد ٢١، حمصي: فهرس العروض بالظاهرية ٤٠٦ ـ ٤٠٨.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣١١/٤٢، ٣١٢.

Brockelmann: g, II: 247

١١٩٦١ ـ محمد بن مَرْزُوق

(٧٦٦ ـ ٨٤٢ هـ ـ ١٣٦٤ ـ ١٤٣٩ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن أبي بكر بن مرزوق الحفيد، العجيسي، التلمساني (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، أصولي، محدث، مفسر، صوفي، مقرىء، لغوي، بياني، عروضي، ناظم. ولد بتلمسان في ١٣ ربيع الأول، ورحل إلى الحجاز والمشرق وتوفي بتلمسان في شعبان. من تصانيفه: أنوار الدراري في مكررات البخاري، روضة الأريب في شرح التهذيب، المفاتيح المرزوقية في استخراج رموز الخزرجية في العروض، شرح قصيدة البردة وسماه الإستيعاب لما فيها من البيان والأعراب، والمسعى الرجيح والمرحب الفسيح في شرح الجامع الصغير لم يكمل.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٥٠، ٥١، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١١٩، ١٢٠، ابن مريم: البستان ٢٠١ ـ ٢١٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٨٤، التنبكتي: نيل الإبتهاج ٢٩٣ ـ ٢٩٩، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٨٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٧، ٧٤، ١٠٦، ١٤٣، ١٤٧، ٤٨٠، ٥٨٨، ٥٩٢، ٢: ٢٢٩، ٢٣٠، ٤٦٥، ٦٨٤، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢١٩، ٢٢٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩١، ١٩٢، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٢٨.

Brockelmann: g, II: 247

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي بدمشق ٣١١/٤٦.

١١٩٦٢ ـ محمد السِّمْناني

(٣٦١ ـ ٤٤٤ هـ ـ ٩٧٢ ـ ١٠٥٢ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد ابن محمود السمناني (أبو جعفر) فقيه، من أهل سمنان العراق. ولي القضاء بالموصل، وتوفي بها. له تصانيف في الفقه، البيان عن أصول الإيمان والكشف عن تمويهات أهل الطغيان (في العقائد).

(ط) الصفدي: الوافي ٢: ٦٥، القرشي: الجواهر المضية ٢: ٢١، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٥، اللكنوي: الفوائد البهية ١٥٩، ١٦٠.

---

(١) نسبة لبلدة في الصعيد

(٢) وفي نسخة ٦٦٧ هـ

Brockelmann: g. II: 636, s, II: 345
(م) درويش: نشرة مكتبية ١٢/٥.

١١٩٦٣ ـ محمد المكلاتي

(٠٠٠ ـ ١٠٤١ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٦٣١ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد المكلاتي الأكبر (أبو عبد الله) فقيه، أديب، ناظم، ناثر. من آثاره: تذييل نظم الوفيات لمحمد القشتاني.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٣: ٣٥١.

١١٩٦٤ ـ محمد بن أندراس

(٠٠٠ ـ ٦٧٤ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٢٧٥ م)

محمد بن أحمد بن محمد الأموي، المعروف بابن أندراس (أبو القاسم) طبيب، من أهل مرسية. استوطن بجاية وتولى طب الولاة فيها مع بعض خواص الأطباء، وسمع به المستنصر محمد بن يحيى الحفصي، فاستدعاه إلى تونس، فكان أحد أطبائه وجلسائه، وتوفي بتونس. من آثاره: أرجوزة نظم بها بعض الأدوية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢١٨.

١١٩٦٥ ـ محمد الصَّفَدي

(٨٤٠ ـ ٩٠٥ هـ ـ ١٤٣٦ ـ ١٥٠٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن أيوب الصفدي الأصل، الدمشقي، الشافعي ويعرف بأبي الفضل بن الإمام (محب الدين، أبو الفضل) محدث، فقيه، متكلم. ولد بدمشق، ونشأ بها. من تصانيفه: تحفة العباد بما يجب عليهم في الإعتقاد نظماً، شرح على المنهاج، وشرح على المنفرجة وتخميسها.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٥٥ ـ ٥٨، الغزي: الكواكب السائرة ١: ٣٠، ٣١.

١١٩٦٦ ـ محمد البَدَوي

(١٢٤٩ ـ ١٣٣١ هـ ـ ١٨٣٣ ـ ١٩١٣ م)

محمد بن أحمد بن محمد المشهور بالبدوي، من عشيرة بني جرادة. عالم مشارك في المنطق والتصريف وغيرهما. ولد في أرض دابق ودويبق. من آثاره: حاشية الفتح الرباني على شرح العلامة التفتازاني في الصرف، وفتح الوهاب على مغني الطلاب.

(ط) راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٧: ٥٧١، ٥٧٢.

١١٩٦٧ ـ محمد البِرْزَالي

(٠٠٠ ـ ٨٤٤ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٤٤٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد البرزالي، المغربي، المالكي (أبو القاسم) فقيه. توفي بتونس. من تصانيفه: جامع مسائل الأحكام لما نزل بالقضايا من المفتين والحكام

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٥٨، ٢: ١٥٥، ١٥٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٤.

١١٩٦٨ ـ محمد المُقدَّمي

(٠٠٠ ـ ٣٠١ هـ ـ ٠٠٠ ـ ٩١٣ م)

محمد بن أحمد محمد بن أبي بكر المقدمي (أبو عبد الله) من القضاة. تولى القضاء ببغداد. من آثاره: أسماء المحدثين وكناهم.

(ط) Brockelmann: g. I: 518, s. I: 278

١١٩٦٩ ـ محمد بن بِيري

(٠٠٠ ـ ١٠٤٠ هـ ـ ٠٠٠ ـ ١٦٣١ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن بيري، المكي، العلواني، الحنفي، الفرضي فاضل. له اليواقيت المفصلات باللآلي النيرات في أعمال ذوات الأسماء والمنفصلات، واليواقيت المفصلات في شرح اللآلي النيرات.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٦، فهرست الخديوية ٥: ١٩٢. البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٩٧، ٧٣٢.

١١٩٧٠ ـ محمد التِّلْمسَاني

(٥٥٨ ـ ٦١٤ هـ ـ ١١٦٣ ـ ١٢١٧ م)

محمد بن أحمد بن محمد التلمساني فاضل. ولد بتلمسان، وتوفي لأربع عشرة ليلة بقيت من شعبان. من تصانيفه: حجة الحافظين وحجة الواعظين.

(ط) الحفناوي: تعريف الخلف ٢: ٣٥٢، ٣٥٣.

١١٩٧١ ـ محمد البَصِيري

(القرن الخامس الهجري)
(القرن الحادي عشر الميلادي)

محمد بن أحمد بن محمد الجريري، المعروف بابن البصيري (أبو جعفر) فاضل. من آثاره: كتاب عمل شهر رمضان ألفه برسم السيد المرتضى.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١١٩٧٢ ـ محمد بن الحَدَّاد

(٢٦٤ ـ ٣٤٤ هـ[1] ـ ٨٧٨ ـ ٩٥٥ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن جعفر الكتاني، المصري، الشافعي، المعروف بابن الحداد (أبو بكر) فقيه،

(١) وفي رواية ٢٦٥ ـ ٣٤٥ هـ

مشارك في علم القرآن والحديث والرجال والكنى والفرائض والنحو واللغة والشعر وأيام الناس. ولي القضاء بمصر، وحج، ومرض في رجوعه، فأدركه الأجل عند البير والجميزة لأربع بقين من المحرم. من تصانيفه: أدب القضاء في أربعين جزءاً، الفتاوى، جامع الفقه، المولدات في فروع الفقه، والفرائض.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ١١٠ - ١١٢، الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/٦٨، ١/٦٩، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٢/٦٩، ١/٧١، ابن هداية: أسماء الرجال الناقلين عن الشافعي والمنسوبين إليه.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٥٧٩، ٥٨٠، الصفدي: الوافي ٢: ٦٩، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ١٠٨، ابن هداية: طبقات الشافعية ٢١، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٣٦٧، ٣٦٨، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٣٣٦، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ١٧٥، ١٧٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٧، ١٢١٨، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٩١١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢.

١١٩٧٣ ـ محمد النَّيْسابُوري

(٣٩٣ - ٣٩٦ هـ[1]/ ٩٤٥ - ١٠٠٦ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن جعفر بن محمد بن بجير بن نوح النيسابوري (أبو عمرو) محدث، حافظ. له الأربعون المروية.

(ط) اليافعي: مرآة الجنان: ٢: ٤٤٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٤٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٣.

(١) مرآة الجنان. وفي الإيضاح: ٣٩٠ هـ.

١١٩٧٤ ـ محمد بن قُدَامَة

(٥٢٨ - ٦٠٧ هـ/ ١١٣٤ - ١٢١٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد الجماعيلي الأصل، الدمشقي الدار، الحنبلي. محدث. خرّج له عبد الغني المقدسي أربعين حديثا من رواياته، وتوفي بدمشق.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢١٤.

١١٩٧٥ ـ محمد الدِّمَشْقي

(٠٠٠ - ٩٨٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٧٩ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن جمال الدين بن سكبيكير الدمشقي. فاضل. من آثاره: زبدة الآثار فيما وقع في الإقامة والأسفار.

(ط) Brockelmann: g, II: 361, s, II: 489.

١١٩٧٦ ـ محمد بن الوَرّاق

(٠٠٠ - ٣٢٩ هـ[2]/ ٠٠٠ - ٩٤١ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن الجهم بن حبيش المروزي، ويعرف بابن الوراق (أبو بكر) فقيه. من آثاره: الرد على محمد بن الحسن، مسائل الخلاف الحجة لمذهب مالك، بيان السنة، وشرح مختصر ابن عبد الحكم الصغير.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١: ٢٨٧، ابن فرحون: الديباج ٢٤٣، ٢٤٤.

(١) وقيل: ٣٣٣ هـ.

١١٩٧٧ ـ محمد الحَتَاتِي

(٠٠٠ - ١٠٥١ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٤١ م)

محمد بن أحمد بن محمد الحتاتي، المصري الخلوتي، النقشبندي. من القضاة. ولي قضاء اسيوط والجيزة، وتوفي بالجيزة وهو قاض بها. من آثاره: الدليل الهادي والعقل المعادي، حسن الصياغة في بيان مقدمات علمي البلاغة، مشكلات القسمة والفرائض، المناقشة في الاستدلال على وجود الكلي، ومشكلات المنطق.

(ط) ابن معصوم: سلافة العصر ٤١٧، ٤١٨، فهرست الخديوية ٧/١: ٣٩٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٠، فهرس دار الكتب المصرية ١: ١٨١، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٣٧.

Brockelmann: s, II: 497.

١١٩٧٨ ـ محمد البُرْداني

(٠٠٠ - ٤٦٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٠٧٦ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن البرداني، البغدادي، الحنبلي. فقيه. من آثاره: فضيلة الذكر والدعاء.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٣.

١١٩٧٩ ـ محمد العَزَفي

(٦٠٧ - ٦٧٧ هـ/ ١٢١١ - ١٢٧٩ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين العزفي (أبو القاسم) فقيه، ناظم، من الأمراء. تولى الإمارة بسبتة، وملك طنجة، وتوفي بسبتة. من آثاره: تكملة الدر المنظم في مولد

النبي المعظم لوالده أحمد.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢١٨، ٢١٩.

١١٩٨٠ ـ محمد الحسيني

(القرن السادس الهجري)

(القرن الثاني عشر الميلادي)

محمد بن أحمد بن محمد الحسيني. فاضل. له كتاب الرضا.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) عباس قمي: فوائد الرضوية ٣٩٣.

١١٩٨١ ـ محمد الحُسَيني

(٠٠٠ ـ ١٢٠٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٩١ م)

محمد بن أحمد بن محمد الحسيني (رزين الدين، أبو الفضل) فاضل. له معجم شيوخه.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس مصطلح الحديث ١٦.

١١٩٨٢ ـ محمد البِسْطامي

(٠٠٠ ـ ٨٠٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٠٤ م)

محمد بن أحمد بن محمد الحلبي، البسطامي الشافعي. صوفي. من آثاره: تذكرة المريد الطالب المزيد، ورسالة في نصيحة أصحاب النفوس الزكية في حكم السماع على الطريقة المرضية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٥٣.

Brockelmann: g, II: 120, s, II: 149.

١١٩٨٣ ـ محمد الدمرداشي

(٨٩٦ ـ ٩٨٦ هـ/١٤٩١ ـ ١٥٧٨ م)

محمد بن أحمد بن محمد الخلوتي الدمرداشي (كريم الدين) صوفي، من أهل الطرق. من آثاره: رد المتوقف بلا محالة في الابتداء بالذكر بالجلالة، الطراز الذهبي على أبيات ابن عربي، والانتباه من النوم في بيان اسم حجر القوم.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٢٩، ٥٥٦، ٢: ٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥٥.

Brockelmann: s, II: 468.

١١٩٨٤ ـ محمد بن أبي خَيْثَمة

(٠٠٠ ـ ٥٤٠ هـ/٠٠٠ ـ ١١٤٥ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن أبي خيثمة القيسي، الجياني (أبو الحسن) فاضل مشارك في النحو واللغة والأدب والفقه. توفي بغرناطة. من آثاره: شرح غريب الجامع الصحيح للبخاري.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ١٧.

١١٩٨٥ ـ محمد البُخَاري

(١١٥٤ ـ ١٢٠٠ هـ/١٧٤١ ـ ١٧٨٦ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن خير الله البخاري. محدث، من أهل الشام. أصله من بخارى، وسكن نابلس بفلسطين وتوفي فيها بالطاعون. من آثاره: القول الجلي في ترجمة ابن تيمية، ومعجم الشيوخ.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١٥٢، ١٥٣، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٤١.

١١٩٨٦ ـ محمد بن زُغْدان

(٨٢٠ ـ ٨٨١ هـ/١٤١٧ ـ ١٤٧٦ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن داود بن سلامة اليزلتيني، التونسي، القاهري، المالكي، الوفائي، الشاذلي، ويعرف بابن زغدان (أبو عبد الله، أبو المواهب) صوفي، شاعر. ولد سنة ٨٢٠ هـ تقريباً بتونس، وتوفي بالقاهرة، ودفن في مقبرة الشاذلية بالقرافة. من آثاره: قوانين حكم الاشراق إلى صوفية جميع الآفاق، بغية السؤال عن مراتب أهل الكمال، سلاح الوفائية بثغر الاسكندرية، فرح الأسماع برخص السماع، وديوان شعر سماه مواهب المعارف.

(خ) كتاب في التراجم ١٤/١ ـ ١٦/٢، عام ٤٧٦٢، ظاهرية، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٦٦، ٦٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٣٣٥، ٣٣٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٨٧، ١٩٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٩.

Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften V: 61, 62, Rieu: arabic manuscripts 406, 407, Brockelmann: g, II: 253, s, II: 152, 153.

١١٩٨٧ ـ محمد بن الإمام

(٠٠٠ ـ ١٠٦٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٥٢ م)

محمد بن أحمد بن محمد الدمشقي، الحنفي، المعروف بابن الإمام (محب الدين، أبو الفضل). فرضي، حاسب، عروضي. من آثاره: تحفة الأحباب لقواعد الفرائض

والحساب، تحفة الأمة بأحكام العمة، وتحفة الجيب الملحوظ لعلمي الميزان والعروض.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٦٣، ٣٦٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٣٨، ٢: ٦٧١.

١١٩٨٨ ــ محمد النَّجّار

(٠٠٠ ـ ١١٦٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٥٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد الدمشقي، المعروف بالنجار. فاضل. من آثاره: الكشف البيان عن أوصاف خصال أشرار أهل هذا الزمان ولؤلؤ التنزيه للرب النزيه.

(ط) البغدادي: هدية العارفين: ٢: ٣٢٧.

١١٩٨٩ ــ محمد المَعافِري

(٥٩١ ـ ٠٠٠ هـ/١١٩٥ ـ ٠٠٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن زكريا المعافري، الأندلسي، الآشي (أبو عبد الله) مقرىء، أديب، نحوي، فرضي، ناظم ولد بالأندلس، ونشأ ببلنسية، وأقام بالإسكندرية. من آثاره: قصيدة في القراءات على وزن الشاطبية.

(ط) المقري: نفح الطيب ٧: ٢٣٤ ـ ٢٣٦، السيوطي: بغية الوعاة ١٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٤٣.

١١٩٩٠ ــ محمد الشَّاطِبي

(١٢١٠ ـ ١٢٥٥ هـ/١٧٩٥ ـ ١٨٣٩ م)

محمد بن أحمد بن محمد، بن زين الشاطبي الأسدي. فاضل يماني. ولد وعاش في صنعاء، وتوفي بالواعظات من بلاد تهامة. له كتابان في الطب والفرائض.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٤٣.

١١٩٩١ ــ محمد بَطَّال

(٠٠٠ ـ ٦٣٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٣٣ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان بن بطال الركبي[1]، اليمني، المشهور ببطال (أبو عبد الله، شمس الدين) فقيه، محدث، لغوي، شاعر. سكن في بلدة ذي يعمر إجدى قرى الدملوه، ورحل إلى مكة، ثم عاد إلى بلده، فبنى مدرسة وقف عليها كتبه وأرضه، وتوفي في نحو سنة ٦٣٣ هـ. ومن آثاره: المستعذب في شرح غريب المهذب في فروع الفقه الشافعي، أربعون حديثاً في إذكار المساء والصباح، وله شعر.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ١٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٢، ٥٣، ١٩١٣، الزركلي: الأعلام ٦: ٢١٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١٣.

١١٩٩٢ ــ محمد غُنْجَار

(٣٣٧ ـ ٤١٢ هـ/٩٤٨ ـ ١٠٢١ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان بن كامل البخاري، المعروف بغنجار (أبو عبد الله) محدث، حافظ، مؤرخ توفي سنة ٤١٢ هـ وقد شاخ. من آثاره: تاريخ بخارا، ومصنف في فضائل الأربعة.

(ح) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٦٧، ٦٨.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٢٣٩، ٢٤٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٨٦، ١٢٧٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٩٦، الصفدي: الوافي ٢: ٦٠، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٠٥.

١١٩٩٣ ــ محمد النّوقاتي

(٠٠٠ ـ ٤٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٠١٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان النوقاتي، السجستاني (أبو عمرو) محدث، حافظ، أديب. توفي قبل الأربعمائة. من تصانيفه: العلم والعلماء، صون المشيب، الرياحين، والمسلسلات.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٣٢.

١١٩٩٤ ــ محمد السَّمّان

(١٢٩٤ ـ ٠٠٠ هـ/١٨٧٧ ـ ٠٠٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد السمان، الحموي الحسيني، الحنفي. أديب، شاعر. ولد بحماة، ونشأ بها. من آثاره: ديوان الحمويات، عقيدة الحموي، بستان الزهاد اليانع بأزهار الأوراد، الهدية الحموية إلى السادة الحبيبية، وحي على الفلاح لسماع تغريد الصباح.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ١١٧.

١١٩٩٥ ــ محمد الأُسْطُواني

(٠٠٠ ـ ١٠٧٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٦٢ م)

---

(١) نسبة إلى قبيلة الركب في اليمن.

محمد بن أحمد بن محمد الشامي، الحنفي، المعروف بالاسطواني فقيه، واعظ. وعظ بأياصوفية، ثم انتقل إلى بلده، وتوفي به. من آثاره: رسالة في الفقه.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٩.

١١٩٩٦ ـ محمد بن الصَّاحِب

(٠٠٠ ـ ٨١٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤١٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد المعروف بابن الصاحب. أديب، شاعر. من آثاره: نزهة الخواطر، وديوان شعر.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٤٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٨٦، ٢: ٦٣٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٩.

١١٩٩٧ ـ محمد الوَرَّاق

(١٢٤٧[1] ـ ١٣١٧ هـ/ ١٨٣١ ـ ١٨٩٩ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن صادق المعروف بالوراق. أديب. موسيقي، ناظم. ولد بحلب، وكان ينظم التواشيح وأنواع الشعر الغنائي ويلحنها وينشدها، وتعاطى صنعة العطارة، وتوفي بحلب. من آثاره: مجموع في الأدب، وديوان شعر.

(ط) راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٧: ٤٨١ ـ ٤٩٧، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٣٢٨، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٤٧.

١١٩٩٨ ـ محمد الصَّقَّال

(٠٠٠ ـ ٥٤١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٤٦ م)

محمد بن أحمد بن محمد الصقال الخوارزمي (أبو الفرج) شاعر، عارف بالأدب. ولد بمرو، وصنف في الشروط، وتوفي مستهل ربيع الآخر.

(خ) السمعاني: التحبير ٢/٨٣.

١١٩٩٩ ـ محمد الطَّرَسُوسي

(٠٠٠ ـ ١١١٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٠٥ م)

محمد بن أحمد بن محمد الطرسوسي، الحنفي، فقيه، أصولي. من آثاره: حاشية على إثبات الواجب، حاشية على مرقاة الوصول لملا خسرو، تفسير سورة لقمان، تفسير سورة الفاتحة وسورة العصر وسورة الكوثر، وتقريرات على كتاب المرآة في أصول الفقه.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٣٩، فهرس التيمورية ١: ٧٩، ١٧٦، ٣: ١٨٢.

١٢٠٠٠ ـ محمد الغَرْناطِي

(٠٠٠ ـ ١١٥١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٣٨ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الأندلسي، الغرناطي، أصلاً، الفاسي منشأ ويلقب أهله قديماً بأولاد السراج (أبو عبد الله) فاضل. توفي في ١٠ جمادى الأولى. له تآليف.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٢: ١٢٥، ١٢٦.

١٢٠٠١ ـ محمد الفَاسِي

(١١١٨ ـ ١١٧٩ هـ/ ١٧٠٦ ـ ١٧٦٥ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي (أبو عبد الله) فقيه، مؤرخ، نسابة، حاسب، فرضي. ولد بفاس، وتوفي بها في ٢٠ ربيع الأول. من تصانيفه: شرح درة التيجان لشيخه محمد بن عبد الرحمن، مصنف جمع فيه أعيان الأعيان، وكناش فيه فوائد وغرايب.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ١: ٣٢١، ٣٢٢.

١٢٠٠٢ ـ محمد التُّونُسي

(١٢٣٤ ـ ١٣٠٦ هـ/ ١٨١٩ ـ ١٨٨٩ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الكبير بن محمد بن أحمد الشريف، التونسي، المالكي (أبو عبد الله) فقيه، محدث أفتى، وتوفي بتونس، من آثاره: ثبت.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٩٣، ٣٩٤.

١٢٠٠٣ ـ محمد بن أبي الثَّلْج

(٠٠٠ ـ ٣٢٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٣٧ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن إسماعيل البغدادي، المعروف بابن أبي الثلج محدث، مؤرخ. روى عنه أبو المفضل الشيباني وأبو محمد هارون التلعكبري. من تصانيفه: تاريخ الأئمة، أخبار النساء المحمودات، أخبار فاطمة والحسن والحسين عليهم السلام، وكتاب من قال بالتفضيل من الصحابة.

(ط) النجاشي: كتاب الرجال ٢٧٠، أبو علي: منتهى المقال ٢٥٨، آغا بزرك: مصفى المقال ٣٩١.

١٢٠٠٤ ــ محمد الشريشي

(٦٠١ - ٦٨٥ هـ/١٢٠٥ - ١٢٨٦ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن سجمان البكري، الوايلي، الأندلسي الشريشي، المالكي. فقيه، أصولي، مفسر، نحوي، لغوي. ولد بشريش، ورحل وسمع بالإسكندرية ودمشق وحلب واربل وبغداد، وأقام بالقاهرة والقدس ودرس، وأفتى، وأخذ عنه الناس، وتوفي برباط الملك الناصر بسفح قاسيون بدمشق في رجب. من تصانيفه: شرح الفية ابن مالك، شرح ألفية ابن معطي، كتاب في الاشتقاق وشرح المقامات للحريري.

(خ) الذهبي: سير النبلاء، الجزء الأخير ٥٠ - ٥٢، ابن شهبة: طبقات النحاة واللغويين ١٦، ١٧، كتاب في التراجم ١١/١٢، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) المقري: نفح الطيب ٧: ٢٣٨ - ٢٤١، الصفدي: الوافي ٢: ١٣١، ١٣٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٣٩٥، ابن رافع السلامي: تاريخ علماء بغداد ١٧٧ - ١٧٩.

١٢٠٠٥ ــ محمد العَبَّادي

(٣٧٥ - ٤٥٨ هـ/٩٨٥ - ١٠٦٦ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن عباد العبادي، الهروي، الشافعي (أبو عاصم) فقيه، محدث. ولد بهراة، وتفقّه بها وبنيسابور، وتنقل في البلاد، ولقي خلقاً كثيراً من المشايخ وأخذ عنهم وسمع الحديث الكثير: وحدّث، وتوفي في شوال. من تصانيفه: الهادي إلى مذهب العلماء في الفقه، الرد على السمعاني، كتاب في طبقات الفقهاء، أحكام المياه، وأدب القضاة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ١٨٨، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ١٣٥، ابن هداية: أسماء الرجال الناقلين عن الشافعي والمنسوبين إليه ٦٠/٢، ١/٦١.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٥٨٥، ٥٨٦، النووي: تهذيب الأسماء واللغات ٢: ٢٤٩، السبكي: طبقات الشافعية ٣: ٤٢، ٤٣، ابن الأثير: اللباب ٢: ١٠٩، ١١٠، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٨٢، ٨٣، الصفدي: الوافي ٢: ٨٢، ابن هداية: طبقات الشافعية ٥٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٣٠٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٧، ٩٦٤، ١١٠٠، ١٥٨١، ١٥٨٢، ٢٠٢٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٦٩، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٧٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧١، ٧٢.

Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 444, Brockelmann: g, I: 386, s, I: 669.

١٢٠٠٦ ــ محمد الأَنْصاري

(٠٠٠ - ٧٥٠ هـ/٠٠٠ - ١٣٤٩ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن أبي بكر بن خميس الأنصاري. أديب، ناثر. من آثاره: النفحة الأرضية في العروة المرضية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣٥٦، ٣٥٧.

١٢٠٠٧ ــ محمد بن فُوْرّجة

(كان حياً ٤٣٧ هـ[1]/١٠٤٦ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمود البروجردي، المعروف بابن فورجة (أبو الفتح) أديب، نحوي. أقام بنهاوند من آثاره: رد على شرح ابن جني لديوان المتنبي سمّاه التجني على ابن جني، والفتح على فتح أبي الفتح بن جني.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٨١١، ١٢٣٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٢، ٧٣.

١٢٠٠٨ ــ محمد الكَلْبي

(٦٩٣ - ٧٤١ - هـ/١٢٩٤ - ١٣٤٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن يحيى بن عبد الرحمن بن يوسف بن جزي الكلبي، الغرناطي (أبو القاسم) عَالم، أديب، مشارك في العربية والفقه والأصول والكلام والحديث والقراءة والتفسير. أخذ عنه لسان الدين الخطيب من تصانيفه: وسيلة المسلم في تهذيب صحيح مسلم، القوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية، تقريب الوصول إلى علم الأصول، المختصر البارع في

---

(١) وفي الكشف ص ١٢٣٣: كان حياً في حدود سنة ٤٢٧ هـ.

قراءة نافع، الفوائد العامة في لحن العامة، وله شعر.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣٥٦، المقري: نفح الطيب ٣: ٢٧٠ - ٢٧٣، ابن فرحون: الديباج ٢٩٥، ٢٩٦، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢٢٤، ٢٢٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٧، ١٤٤، ٢٨٨، ٣١٤، ٤٧٣، ٢: ٢٠٧، ٢٤٤، ٤٤٨، ٦٨٧، ٧٠٨.

Brockelmann: g, II: 264, 265, s, II: 377.

١٢٠٠٩ ــ محمد الرِّبَاطي

(٠٠٠ - ١٢٢١ هـ/٠٠٠ - ١٨٠٦ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن يعقوب الأدوزي، السملالي (أبو عبد الله) مؤرخ. من آثاره: نزهة الجلاس في ترجمة أبي يَحْلاس.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ العرب ٢٦٧.

١٢٠١٠ ــ محمد بن عَلْوَان

(٠٠٠ - ٨٢٧ هـ/٠٠٠ - ١٤٢٤ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن علوان المصري (أبو الطيب). فاضل. توفي في أواسط ذي القعدة. له جزء في الاجتماع على الذكر.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٨٧.

١٢٠١١ ــ محمد الغَسَّاني

(٠٠٠ - ٧٤١ هـ/٠٠٠ - ١٣٤٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن علي الغساني المالقي (أبو القاسم) فرضي، فقيه، مشارك في بعض العلوم. فقد سنة ٧٤١ هـ من آثاره: تقييد في الفرائض، جزء في تفضيل التين على التمر.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣٥٨.

١٢٠١٢ ــ محمد القادسي

(٠٠٠ - ٦٣٢ هـ/٠٠٠ - ١٢٣٥ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن علي القادسي الكتبي. مؤرخ. توفي ببغداد. من آثاره: التاريخ.

(ط) الصفدي: الوافي ٢: ١١٢.

١٢٠١٣ ــ محمد الحُرّ

(٠٠٠ - ١١٧٢ هـ/٠٠٠ - ١٧٥٩ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن الحسين الحر العاملي، الجعبي. عالم، شاعر. له مجموعة شعر.

عن حسين علي محفوظ.

١٢٠١٤ ــ محمد عُلَيْش

(١٢١٧ - ١٢٩٩ هـ/١٨٠٢ - ١٨٨٢ م)

محمد بن أحمد بن محمد عليش المالكي، الأشعري، الشاذلي، الأزهري (أبو عبد الله) فقيه، متكلم، نحوي، صرفي، بياني، فرضي، منطقي. أصله من طرابلس الغرب، وولد بالقاهرة في رجب، وتعلم في الأزهر، وولي مشيخة المالكية فيه واتهم بموالاة ثورة عرابي، فأخذ من داره وهو مريض، وألقي في سجن المستشفى، فتوفي فيه بالقاهرة في ٩ ذي الحجة. من تصانيفه الكثيرة: حاشية على شرح شيخ الإسلام علي ايساغوجي في المنطق، هداية السالك إلى أقرب المسالك في فروع الفقه المالكي، تذكرة المنتهى في فرائض المذاهب الأربعة، حاشية على رسالة الصبان البيانية في البلاغة، وهداية المريد لعقيدة أهل التوحيد.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٢، القاياتي: نفحة البشام في رحلة الشام ٦، ٧، سركيس: معجم المطبوعات ١٣٧٢ - ١٣٧٤، فهرس الخديوية: ١: ٣٨٥، ٣: ١٧٥، ١٨٥، ١٨٨، ٣٠٣، ٣٠٤، ٤: ٤، ٩٢، ١٣٢٢، ٦: ٥٧، ١/٧: ٧٥، فهرس الأزهرية ٢: ٣٨٣، ٤١٨، ٦: ١٨٧، فهرس التيمورية ١: ٧٣، ١١١، ٣: ٢١٣، المكتبة البلدية: فهرس السيرة ١٤، فهرس النحو ٤٣، فهرس المذهب المالكي ١٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٧١، ٤١٨، ٢: ١٦٧، ٢٥٥، ٤٥٠، ٦٠٦، ٧٢٢، فهرس دار الكتب المصرية الملحق ١: ٦٠، ٢: ٥٥، ١٠٢، ١٠٥، ١٦٩، ١٩١، ٥: ٣٠٠، ٤٢٣، ٦: ١٦٥، ٧: ٢٥، ٢٧، ٤٧، ٥٨، ٦٠، ٦٧، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٤٤، ٢٤٥، فنديك: اكتفاء القنوع ٤٩٥، زخورة: مرآة العصر ١: ١٩٦، ١٩٧، شيخو: الآداب العربية ٢: ٨٥، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٣٠٥.

Brockelmann: s, II: 738, 739.,

١٢٠١٥ ــ محمد بن الهائِم

(٠٠٠ - ٨٩٧ هـ/٠٠٠ - ١٣٩٦ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن عماد

المصـري ثم المقدسي، الشـافعي (محب الدين، ابن الهائم). فـاضل. حفظ القـرآن، واشتغـل في الفـقـه والعربيـة والقـراءات والحـديث، ثم صنّف وخـرج لنفسه ولغيره في سماع الحديث كثيراً، وتوفي في رمضان.

(ط) ابن العماد: شذرات الـذهب ٦: ٣٥٥.

١٢٠١٦ ــ محمد الجَارُودي

(٠٠٠ ـ ٣١٧ هـ/٠٠٠ ـ ٩٢٩ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن عمار الجارودي (أبـو الفضـل) محدث، حافظ قتله القرامطة بمكة. له جزء فيه بضعة وثلاثون حديثاً تتبعها من صحيح مسلم وبيّن عللها.

(ط) الـذهبي: تـذكـرة الحفـاظ ٣: ٥١.

١٢٠١٧ ــ محمد الصَّغَاني

(٧٩٠ ـ ٨٥٨ هـ/١٣٨٨ ـ ١٤٥٤ م)

محمـد بن أحمـد بن محمـد بن عمـر بن سعيـد الصغـاني الأصـل، المكي، العمري، الحنفي (أبو حامد) فقيـه. ولـد في رمضـان، وتـوفي في شعبان. من آثاره: شرح كنز الـدقائق للنسفي في فروع الفقه الحنفي.

(ط) السيـوطي: نـظم العـقيـان ١٣٦، ١٣٧، حـاجي خليفـة كشف الظنون ١٥١٦.

١٢٠١٨ ــ محمد العَميدي

(٠٠٠ ـ ٤٣٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٤٢ م)

محمد بن أحمد بن محمد العميدي (أبـو سعيـد) أديب، نحـوي، لغوي سكن مصر، وتولى ديوان الترتيب، ثم ديـوان الانشـاء. من آثـاره: تنقيـح البـلاغة في عشر مجلدات، الإرشـاد إلى حـل المنظوم والهـداية إلى نـظم المنثـور، العـروض والقـوافي، وانتزاعات القرآن.

(ط) يـاقـوت: معـجـم الأدبـاء ١٧: ٢١٢، ٢١٣، الصفدي: الوافي ٢: ٧٥، ٧٦، السيوطي: بغية الـوعاة ١٩.

١٢٠١٩ ــ محمد الهاشِمي

(٣٤٥ ـ ٤٢٨ هـ/٩٥٧ ـ ١٠٣٧ م)

محمـد بن أحمـد بن محمـد بن عيسى بن أحمـد بن مـوسى بـن محمـد بن إبـراهيم بن عبـد الله بن معبد بن عبد المطلب الهاشمي (أبـو علي) من القـضـاة. ولـد في ذي القعـدة، وتوفي في ٣ ربيع الآخر، ودفن في بـاب حـرب ببغـداد، من تصـانيفـه: الإرشـاد في المذهب، وشرح كتاب الخرقي.

(ط) ابـن الجـوزي: المنتـظم ٨: ٩٣، الفـراء: طبقـات الحنـابلة ٣٦٨ ـ ٣٧٠، الشيـرازي: طبقـات الفقهـاء ١٤٧، ابن تغـري بـردي: النجوم الزاهـرة ٥: ٢٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٢٣٨ ـ ٢٤١.

١٢٠٢٠ ـ محمد بن أبي الفَوارِس

(٣٨٨ ـ ٤١٢ هـ/٩٩٨ ـ ١٠٢٢ م)

محمـد بن أحمد بن فـارس بن أبي الفـوارس البغـدادي (أبـو الفتـح) محـدث، حـافظ. ارتحـل إلى بـلاد فـارس وخـراسان وإصبهـان والبصرة وجمع صنّف، وتوفي في ذي القعدة. من تصانيفه: كتاب ذكر أسماء مَن اتفق عليه البخاري ومسلم.

(خ) الـذهبي: سيـر النبـلاء ١١: ٥٠.

(ط) الـذهبي: تـذكـرة الحفـاظ ٣: ٢٤٠ ـ ٢٤٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٩٦. كحالـة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٩.

١٢٠٢١ ــ محمد الفاسِي

(٠٠٠ ـ ١٢١٣ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١٧٩٨ م)

محمد بن أحمد بن أحمد بن محمد الفاسي (أبو عبد الله) فقيه، مشارك في بعض العلوم. من آثاره: لوامع أنوار الكـوكب الـدري في شـرح همـزيـة البوصيري.

(ط) الكتـانـي: سلوة الأنـفـاس ١: ٢٠٤، ٢٠٥.

١٢٠٢٢ ــ محمد المكي

(٠٠٠٠ ـ ٩٨٨ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٥٨٠ م)

محمـد بن أحمـد الحنفي المكي (قـطب الـدين). مؤرخ. من آثـاره: الإعلام بأعلام بلد الله الحرام.

(ط) درويش: نشرة مكتبية ٨/٣٢.

(م) المـورد: مجلد ٤، عـدد ٤/٢٨٤.

١٢٠٢٣ ــ محمد المكي

(٠٠٠٠ ـ ٨٥٤ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٤٥٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد القرشي

---

(١) وقيل: ١٢١٤ هـ.

العمري المكي. مؤرخ. له تاريخ مكة.

(ط) إبراهيم خوري: فهرس الجغرافية بالظاهرية ١٥، ١٦.

١٢٠٢٤ ـ محمد مَيَّارَه

(٩٩٩ - ١٠٧٢ هـ/١٥٩١ - ١٦٦٢ م)

محمد بن أحمد بن محمد الفاسي، المالكي، الشهير بميارة (أبو عبد الله) فقيه. من آثاره: الاتقان والأحكام في شرح تحفة الأحكام لابن عاصم في الأحكام، بستان فكر المهج في تكميل المنهج، الدر الثمين والمورد المعين في شرح المرشد المعين على الضروري من علوم الدين، وشرح مختصر الشيخ خليل في فروع الفقه المالكي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٠، فهرس الأزهرية ٢: ٣٠٩، ٣٤٢، ٣٦٩، ٤٠٢، ٦: ٢٧٧، فهرس التيمورية ٣: ٢٩٧، سركيس: معجم المطبوعات ١٨٢١، ١٨٢٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٢، ٤٤٥، ٥٨٩، ٢: ٤٦٧، فهرست الخديوية ٣: ١٦٤، ١٦٥، ١٨٢، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٣١٦، ٣١٧.

١٢٠٢٥ ـ محمد السُّحيْمي

(٠٠٠ - ١٢٠١ هـ/٠٠٠ - ١٧٨٧ م)

محمد بن أحمد بن محمد القلعاوي، المعروف بالسحيمي. فاضل. من آثاره: منتهى مدارك الأسرار والمعاني في حل ألفاظ دردناشي اليوناني.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٧٣.

١٢٠٢٦ ـ محمد بن اللَّحّام

(٥٥٨ - ٦١٤ هـ/١١٦٣ - ١٢١٧ م)

محمد بن أحمد بن محمد اللخمي (أبو عبد الله، ابن اللحام) واعظ. ولد بتلمسان، واستقدمه المنصور يعقوب بن يوسف إلى مراكش، فاستوطنها، وحظي عندها وعند مليكها الناصر والمستنصر وكف بصره، وتوفي بمراكش. من آثاره: حجة الحافظين ومحجة الواعظين.

(ط) الزركي: الأعلام ٦: ٢١٤.

١٢٠٢٧ ـ محمد الصُّوفي

(٠٠٠ - ٩٥٠ هـ/٠٠٠ - ١٥٤٣ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد الصوفي (أبو الفتح) رياضي، فلكي توفي في حدود سنة ٩٥٠ هـ. من تصانيفه: الأعلام بشد البنكام، العمل المصحح بالربع المجنح، نتائج الفكر في المباشرة بالفخر، نزهة الناصر في وضع خطوط فضل الدوائر، ونهاية الرتبة في العمل بجدول النسبة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣٨.

١٢٠٢٨ ـ محمد بن المُنْلا

(٩٦٧ - ١٠١٠ هـ/١٥٦٠ - ١٦٠١ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن محمد الحصفكي، الحلبي، المعروف بابن المنلا (شمس الدين) مؤرخ، ناظم. توفي بحلب. من آثاره: نهاية الأرب من ذكر ولاة حلب، رسالة في إسلام أبوي رسول الله ﷺ وله شعر.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٣٤٨ - ٣٥٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٥، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٣٢٦، ٣٢٧، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٣٦.
Brockelmann: s, II: 407.

١٢٠٢٩ ـ محمد بن الضِّياء

(٧٨٩ - ٨٥٤ هـ/١٣٨٧ - ١٤٥٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن سعيد بن محمد العمري، الصاغاني الأصل، المكي، الحنفي، ويعرف بابن الضياء. فقيه، أصولي، مفسر، مشارك في علوم. ولد بمكة في ٩ المحرم، ونشأ بها وتوفي بها في ذي القعدة. من تصانيفه الكثيرة: المشرع في شرح المجمع (أي مجمع البحرين) في فروع الفقه الحنفي في أربع مجلدات، البحر العميق في مناسك المعتمر والحاج إلى البيت العتيق، تنزيه المسجد الحرام عن بدع جهلة العوام في مجلد، تفسير قرآن، وشرح على أصول البزدوي الحنفي.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٨٤، ٨٥، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٢٠، ١٢١، السيوطي: نظم العقيان ١٣٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٣، ٢٢٥، ٤٣٨، ١٠٢٢، ١٦٠١، ١٩٩٧، البغدادي:

إيضاح المكنون ٢: ٤٢٥، ٤٨٧، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٧٣، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ١١٥، ١١٦.

Brockelmann: s, II: 222.

١٢٠٣٠ ـ محمد بن غازِي

(٨٤١ - ٩١٩ هـ/١٤٣٧ - ١٥١٣ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن غازي العثماني، المكناسي، الفاسي (أبو عبد الله) مقرىء، محدث، مؤرخ فقيه، فرضي، حاسب، عروضي، نحوي. ولد بمكناسة، وتوفي بفاس في ٩ جمادى الأولى. من تصانيفه الكثيرة: شفاء الغليل في حل مقفل مختصر خليل في فروع الفقه المالكي، بغية الطلاب في شرح منية الحساب، تاريخ الروض الهتون في أخبار مكناسة الزيتون، إنشاد الشريد في ضوال القصيد في القراءات التعلل برسوم الإسناد، طرف مقرأ نافع، والدرر اللوامع في قراءة الإمام نافع (منظومة) وله شعر.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢١٠ - ٢١٤، التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٣٣، ٣٣٤، عبد الله كنون: ابن غازي، ابن زيدان: أخبار مكناس ٤: ٢ - ١١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٧، ١٨، ١٨٨، ٢: ٣٧٩، طوقان: تراث العرب العلمي ٤٢١، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٦٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٦، عزة: فهرس القراءات ١١٢، ١٣٤.

Brockelmann: g, II: 204, s, II: 337,338.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦/ ٣١٠.

١٢٠٣١ ـ محمد الخَطيب

(٧١٠ - ٧٨١ هـ/١٣١٠ - ١٣٧٩ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن مروزق العجيسي[1] الخطيب، المشهور بالجد وبالخطيب (أبو عبد الله، شمس الدين) فقيه، أصولي، محدث، نحوي، مفسر ولد بتلمسان، ورحل إلى المشرق، وأقام بمصر، وعاد إلى تلمسان، فولي أعمالاً علمية وسياسية، وتقدم عند ملوك المغرب، وسجنه بعضهم، ثم رحل إلى القاهرة، فاتصل بالسلطان الأشرف فولاه مناصب علمية استمر قائماً بها إلى أن توفي من تصانيفه: شرح الشفا في التعريف بحقوق المصطفى لم يكمل، عجالة المستوفز المستجاد في ذكر من سمع من المشايخ دون من أجاز من أئمة المغرب والشام والحجاز، شرح الجامع الصحيح للبخاري وسماه المتجر الربيح والمسعى الرجيح لم يكمل، إيضاح السالك على ألفية ابن مالك في النحو، وتيسير المرام في شرح عمدة الأحكام.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣٦٠ هـ/٣٦٢، المقري: نفح الطيب ٣: ٢٠٠ - ٢٠٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٧١، ٢٧٢، ابن فرحون: الديباج ٣٠٥ - ٣٠٩، ابن مريم: البستان ١٨٤ - ١٩٠، التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٦٧ - ٢٧٠، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٩٤ - ٣٩٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٤، ١٥٤، ٤٠٦، ٥٥٠، ١١٦٤، ١١٧٠، ١٣٣٣، ١٦٢٨، كتبخانه أياصوفية ٨٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٥٥، ٣٤٤، ٢: ٩٣، ٤٨٢، ٥١٠، ٥٢١، ٦٥٠، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٩٥، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٢٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٠.

Brockelmann: g, II: 239.

١٢٠٣٢ ـ محمد الكازَرُوني

(٧٥٧ - ٨٤٣ هـ/١٣٥٦ - ١٤٤٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن محمود بن إبراهيم بن أحمد بن روزبة الكازروني الأصل، المدني، الشافعي. فقيه، محدث ولد في ١٧ ذي القعدة بالمدينة، وولي القضاء بها، وتصدى للافتاء والتحديث، وتوفي بالمدينة في ٢٢ شوال. من تصانيفه: مختصر المغني للبارزي، شرح مختصر التنبيه لعيسى البجلي في ثلاثة أسفار، وشرح على شرح التنبيه.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٩٦، ٩٧، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٢١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٤.

١٢٠٣٣ ـ محمد النَّهْرَواني

(٩١٧ - ٩٩٠ هـ[1]/١٥١١ - ١٥٨٢ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن

---

(١) نسبة إلى عجس قبيلة من البربر.

(١) وفي الأعلام للزركلي: ٩٨٨ هـ.

محمود النهرواني[٢]، الهندي، ثم المكي، الحنفي (قطب الدين) مؤرخ، فقيه، مفسر، عالم بالعربية، ناظم. من تصانيفه: البرق اليماني في الفتح العثماني، الأعلام بأعلام بيت الله الحرام، طبقات الحنفية، ومناسك.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٤٢٠ - ٤٢٢، العيدروسي: النور السافر ٣٨٣ - ٣٩٠، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٥٧، ٥٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٦، ٢٣٩، ٥٧٦، ١٠٩٨، ١٢٩٨، ١٥١٣، ١٨٣٢، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٢٩٩ - ٣١٣، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٦٦، نور عثمانيه كتبخانه ١٧٥، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ١٠٥، ١٠٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥٥، ٢٥٦، يكي جامع كتبخانه سنده ٤٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٢١، ٢: ٧٨، Wustenfeld: مقدمة الأعلام بأعلام بلد الله الحرام للنهراوني.

De Slane: Catalogue de manuscrits arabes I: 308, Brockelmann: Encyclopédie de l'islam III: 893, 894 Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften V: 385,, 388, IX: 250, 251, Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 234, 235, Brockelmann: s, II: 514, 515.

١٢٠٣٤ ــ محمد المُعَرّي

(٠٠٠ - ٨٠٢ هـ/ ٠٠٠ - ١٤٠٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد المعري، الحنفي ويعرف بابن شيخ السنيين (شمس الدين) فقيه، محدث. درس، وأفتى، وخرج الأربعين النووية وجمع مجاميع مفيدة.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ١٨.

(١) وفي الأعلام للزركلي: النهروالي.

١٢٠٣٥ ــ محمد المَغْربي

(كان حياً قبل ٣٥٤ هـ/ ٩٦٥ م)

محمد بن أحمد بن محمد المغربي (أبو الحسن) أديب، شاعر، ناثر، راوية المتنبي. خدم سيف الدولة، ولقي المتنبي، وله ذكر في مصر والعراق والجبل وما وراء النهر والشاش، وجالس الصاحب بن عباد، ولقي أبا الفرج الأصبهاني وروى عنه وله معه أخبار. من تصانيفه: الانتصار المنبىء عن فضائل المتنبي، النبيه المنبىء عن رذائل المتنبي، تحفة في الرسائل، تذكرة النديم، والرسالة الممتعة.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ١٢٧ - ١٣٢، الصفدي: الوافي ٢: ٦٨.

١٢٠٣٦ ــ محمد البُدَيْر

(٠٠٠ - ١٢١٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٠٤ م)

محمد بن أحمد بن محمد المقدسي، الخلوتي، الشهير بالبدير (بدر الدين) حاسب، لغوي. من آثاره: بغية الألباب في شرح غنية الطلاب في علم الحساب، وكشف الأسعاد في شرح قصيدة بانت سعاد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٤.

١٢٠٣٧ ــ محمد الأبْشِيهي

(٨٣٤ - ٨٩٨ هـ/ ١٤٣١ - ١٤٩٣ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن موسى بن محمد المغرادي، الأبشيهي الأصل، القاهري، المالكي، ويعرف بابن الأبشيهي (بهاء الدين) فاضل. توفي بالقاهرة. من آثاره: شرح لخص فيه البساطي وغيره.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٩٨.

١٢٠٣٨ ــ محمد الأَرْدُبِيلي

(٨٠١ - ٠٠٠ هـ/ ١٣٩٩ - ٠٠٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن هلال بن إبراهيم الأردبيلي، ثم القاهري، الشافعي (ركن الدين، أبو يزيد) فقيه. ولد بالجبلة سنة ٨٠١ هـ تقريباً. من آثاره: شرح المنهاج الأصلي وسماه نهاية الوصول، شرح الحاوي وسماه تحرير الفتاوى، وشرح المصابيح.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٩٨، ٩٩.

١٢٠٣٩ ــ محمد القُرْطُبي

(٢٨٤ - ٣٨٠ هـ[١]/ ٨٩٧ - ٩٩٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن يحيى بن مفرج الأموي مولاهم، القرطبي، المعروف والده بالقنتوري (أبو عبد الله) محدث، حافظ، فقيه. رحل من الأندلس إلى المشرق فزار غزة وعسقلان وطبرية ودمشق وطرابلس الشام وبيروت وصيدا والرملة وصور

(١) وفي بعض المصادر: ٣١٥ هـ.

والإسكندرية والقلزم. وسمع أبا سعيد بن الأعرابي وخيثمة وقاسم بن أصبغ وطبقتهم، وعاد إلى الأندلس، وكان وافر الحرمة عند صاحب الأندلس، وصنّف له عدة كتب، فولاه القضاء، وتوفي، ودفن بمقبرة الربض لإحدى عشرة ليلة خلت من رجب. من تصانيفه: فقه الحسن البصري في سبع مجلدات، فقه الزهري في أجزاء كثيرة، وجمع مسند حديث قاسم بن أصبغ للحكم المستنصر.

(ط) الضبي: بغية الملتمس ٣٨، ٣٩، الحميدي: جذوة المقتبس ٣٨، المقري: نفح الطيب ٧: ٢٤١ - ٢٧٤، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٢٠١، ٢٠٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٩٧، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٤٠٩. ابن فرحون: الديباج ٣١٦، ٣١٧، ٣٢٠.

١٢٠٤٠ ـ محمد الطّائي

(٠٠٠ - ٣٧٠ هـ[1]/ ٠٠٠ - ٩٨٠ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن يعقوب بن مجاهد الطائي البصري (أبو عبد الله) متكلم. صحب أبا الحسن الأشعري، وقدم بغداد، ودرس عليه أبو بكر الباقلاني. له تصانيف كثيرة في الأصول. منها: هداية المستبصر، ومعونة المستنصر.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١: ٢٢٣.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١: ٣٤٣، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٣٩٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٧٤، ٧٥، ابن فرحون: الديباج ٢٥٨، الصفدي: الوافي ٢: ٤٦.

١٢٠٤١ ـ محمد الرهوني

(٠٠٠ - ١٢٣٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٨١٥ م)

محمد بن أحمد بن محمد بن يوسف الرهوني، المغربي، المالكي (أبو عبد الله) فقيه، متكلم. من تصانيفه: أوضح المسالك، وأسهل المراقي إلى سبك ابريز الشيخ عبد الباقي، التحصن والمنعة ممن اعتقد أن السنة بدعة، الحاشية الكبيرة على مختصر الشيخ خليل وكلاهما في فروع الفقه المالكي، ونزهة الأكياس.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٧، فهرس الأزهرية ٢: ٣٠٧، سركيس: معجم المطبوعات ٩٥٥.

١٢٠٤٢ ـ محمد بن فَرْفُور

(٨٩٤ - ٩٣٧ هـ/ ١٤٨٩ - ١٥٣١ م)

محمد بن أحمد بن محمود الدمشقي، الحنفي، المعروف بابن فرفور (ولي الدين) من القضاة. ولي القضاء بحلب. من آثاره: القصر الثبوتي المشهور بسكن ولد شيخ الإسلام ابن فرفور.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٢٧، ٢٢٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٢٧، ٢٢٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣٤.

١٢٠٤٣ ـ محمد بن أبي عَصْرُون

(٠٠٠ - ١١٥٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٣٧ م)

محمد بن أحمد بن محمود بن محمد بن محمد بن جانبك الكنجي، الشهير بابن أبي عصرون. فاضل. توفي في حدود سنة ١١٥٠ هـ. من آثاره: بلوغ المنى في تراجم أهل الغنا، ورشف النبيه من ثغر التشبيه في شرح زهر الربيع.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٤، فهرست الخديوية ٤: ٢٥٧، فهرس التيمورية ٣: ٢٥٩، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٥٠.

Brockelmann: s, II: 491.

١٢٠٤٤ ـ محمد النَّسَفي

(٠٠٠ - ٤١٤ هـ/ ٠٠٠ - ١٠٢٣ م)

محمد بن أحمد بن محمود النسفي (أبو جعفر) فقيه، شاعر. توفي في شعبان. من آثاره: تعليقة في الخلاف، وله شعر.

(ط) ابن الجوزي: المنتظم ٨: ١٥، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٤: ٢٥٩، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٣٨، القرشي: الجواهر المضية ٢: ٢٤، ٢٥، ابن الأثير: الكامل ٩: ١١٥، اللكنوي: الفوائد البهية ١٥٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٢٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦٢.

١٢٠٤٥ ـ محمد المُرَابِط

(٠٠٠ - ١٠٧٦ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٦٥ م)

محمد بن أحمد المرابط، البوعقيلي، وعرف بالصباغ السوسي (أبو عبد الله) مؤرخ. من آثاره: طبقات بعض الأعلام.

---

[1] وفي الوافي: توفي في عشر السبعين وثلاث مابة تقريباً.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٠٤.

١٢٠٤٦ ـ محمد المَرْصَفي

(١٢١٣ - ١٢٧١ هـ/١٧٩٨ - ١٨٥٥ م)

محمد بن أحمد المرصفي. فقيه، أصولي من آثاره: تعليق على شرح المنهج لزكريا الأنصاري.

(ط) علي مبارك: الخطط التوفيقية ١٥: ٤٠.

١٢٠٤٧ ـ محمد بن أحمد

(٤٤٠ - ٥٠١ هـ/١٠٤٨ - ١١٠٨ م)

محمد بن أحمد بن مسعود بن مفرج بن صنعون بن سفيان (أبو عبد الله) فقيه، عارف بالشروط وعللها، من أهل مدينة شلب. ولد في صفر، وتفقّه بأبيه وسمع باشبيلية وقرطبة، وتوفي بشلب في ذي الحجة. من آثاره: مصنف في الوثائق لم يكمل.

(ط) ابن بشكوال: الصلة ٥٠٩.

١٢٠٤٨ ـ محمد طاش كبري

(٩٥٩ - ١٠٣٠ هـ/١٥٥٢ - ١٦٢١ م)

محمد بن أحمد بن مصطفى الرومي، الحنفي (طاش كبري زاده) مؤرخ، مفسر، مشارك في علوم. من تصانيفه: إغاثة المتلهف وإعانة المتأسف، تحفة الأحباب في التاريخ، حاشية على تفسير البيضاوي إلى سورة الكهف، وموضوعات العلوم في ترجمة مفتاح السعادة لوالده.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٣٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧١.

١٢٠٤٩ ـ محمد الكتّاني

(٠٠٠ - ٤٥٤ هـ/٠٠٠ - ١٠٦٢ م)

محمد بن أحمد بن مطرف الكتاني القرطبي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: شرح قصيدة في القراءات.

(ط) Brockelmann: s, I: 721.

١٢٠٥٠ ـ محمد الصَّنْعاني

(٠٠٠ - ٩٢٥ هـ/ تقريباً ٠٠٠ - ١٥١٩ م)

محمد بن أحمد بن المظفر الصنعاني، الزيدي. من آثاره: الترجمان المفتح لثمرات كمائم البستان.

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٢٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٨١، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ١١٢.

١٢٠٥١ ـ محمد المَعْمُوري

(٠٠٠ - ٤٨٥ هـ/٠٠٠ - ١٠٩٢ م)

محمد بن أحمد المعموري، البيهقي. حكيم، أديب، نحوي، رياضي. توفي مقتولاً. من تصانيفه: كتاب في التصريف مجدول، كتاب في النحو، كتاب في دقائق المخروطات، وكتاب في الحيل والأثقال.

(ط) البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٦٣ - ١٦٥، ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ٢٢٥، ٢٢٦، الصفدي: الوافي ٢: ٧٥، طوقان: تراث العرب العلمي ٣٣١.

١٢٠٥٢ ـ محمد المَغْربي

(٠٠٠ - ١٠٠٥ هـ/٠٠٠ - ١٥٩٧ م)

محمد بن أحمد المغربي، المالكي. مفسر. من آثاره: غاية الاتحاف فيما خفي من كلام القاضي والكشاف.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٣٥.

١٢٠٥٣ ـ محمد الأَبْشِيهي

(٧٩٠ - ٨٥٠ هـ[1]/١٣٨٨ - ١٤٤٦ م)

محمد بن أحمد بن منصور بن أحمد بن عيسى الأبشيهي، المحلي، الشافعي (بهاء الدين، أبو الفتح) أديب، واعظ ولد بأبشويه، ودخل القاهرة، وحضر دروس الجلال البلقيني، وولي خطابة بلده، وتوفي بعد سنة ٨٥٠ هـ. من آثاره: المستطرف من كل فن مستظرف في جزأين، أطواف الأزهار على صدور الأنهار في الوعظ في مجلدين.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ١٠٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٧٣، سركيس: معجم المطبوعات ٢٢، حميديه كتبخانه ٦٥، نور عثمانيه كتبخانه ٢٤٣، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٦٨.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 589,590, arabic manuscripts in the Princeton 84, Mingana: Catalogue of Arabic manuscripts 913,914, Brockelmann: s, II: 55,56.

١٢٠٥٤ ـ محمد الخَيَّاط

(٠٠٠ - ٣٢٠ هـ/٠٠٠ - ٩٣٢ م)

محمد بن أحمد بن منصور الخياط (أبو بكر) نحوي، لغوي، من أهل سمرقند. قدم إلى بغداد، واجتمع مع

---

(١) وفي الأعلام للزركلي: ٨٥٢ هـ.

إبراهيم بن السري الزجاج، وكان يخلط نحو البصريين بالكوفيين. من آثاره: كتاب النحو الكبير، معاني القرآن، المقنع في النحو، والموجز في النحو.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٨١، ياقوت: معجم الأدباء: ١٧: ١٤١، ١٤٢، الصفدي: الوافي ٢: ٨٨، الأنباري: نزهة الألبا ٣١٢، السيوطي: بغية الوعاة ١٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٣٠، ١٨١٠، ١٨٩٩، ١٩٣٥.

١٢٠٥٥ ــ محمد بن أحمد

(القرن الثالث عشر الهجري)
(القرن التاسع عشر الميلادي)

محمد بن أحمد الموسوم. فاضل. توفي في آخر القرن الثالث عشر الهجري له تآليف أكثرها في الصلاة على النبي ﷺ، شرح على عقيدة السنوسي الصغرى، ورحلة.

(ط) الحفناوي: تعريف الخلف ٢: ٥١٠ ـ ٥١٢.

١٢٠٥٦ ــ محمد التّبرِيزي

(١٣٠٢ ـ ١٣٥٧ هـ/ ١٨٨٥ ـ ١٩٣٨ م)

محمد بن أحمد الموسوي، الكماري، التبريزي. فقيه، أصولي. من آثاره: حاشية على الرسائل في الأصول.

عن حسين علي محفوظ.

١٢٠٥٧ ــ محمد السَّخَاوي

(٠٠٠ ـ ٩١٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٠٧ م)

محمد بن أحمد بن موسى السخاوي، المدني. من القضاة. ولي قضاء المدينة ثلاثين سنة. من آثاره: شرح المختصر.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٣٢.

١٢٠٥٨ ــ محمد العَجْلوني

(٧٥٧ ـ ٨٣١ هـ/ ١٣٥٦ ـ ١٤٢٧ م)

محمد بن أحمد بن موسى بن عبد الله الكفيري، العجلوني الأصل، الدمشقي، الشافعي (شمس الدين، أبو عبد الله) محدث، فقيه. ولد في أوائل شوال بالكفير من عمل دمشق، وانتقل إليها وحدث، ودرس، وأفتى، وتوفي بها في ١٣ المحرم. من تصانيفه: شرح على الجامع الصحيح للبخاري في ست مجلدات، معين النبيه على معرفة التنبيه، مختصر الروض الآنف للسهيلي وسماه زهر الروض شرح غاية الاختصار، والأحكام في أحكام المختار واختصره وسماه منتخب المختار في أحكام المختار.

(خ) الغزي: بهجة الناظرين ١/٢٨، ١/٢٩.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ١١١، ١١٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ١٩٦، النعيمي: الدارس ١: ٣١٣ ـ ٣١٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٢٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٦، ١٨٧.

١٢٠٥٩ ــ محمد المُرْسي

(٥٧٥ ـ ٦٦١ هـ/ ١١٧٩ ـ ١٢٦٣ م)

محمد بن أحمد بن الموفق بن جعفر الأندلسي، المرسي، اللورقي (علم الدين) مقرىء، نحوي. سمع من عبد العزيز بن الأخضر وأبي اليمن الكندي وغيرهما وقرأ بمصر والمغرب وبغداد، واجتمع بالجزولي وسمع بحلب، وولي مشيخة التربة العادلية، وتوفي بدمشق في رجب ودفن بمقابر باب توما. من آثاره: شرح الشاطبية في القراءات، وشرح المفصل، وشرح مقدمة الجزولي.

(ط) الصفدي: الوافي ٢: ١٠٢.

١٢٠٦٠ ــ محمد القيصري

(كان حياً ٧٦١ هـ/ ١٣٦٠ م)

محمد بن أحمد بن الموفق القيصري. بياني. من آثاره: شرح تلخيص المفتاح في المعاني والبيان فرغ منه سنة ٧٦١ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٢.

١٢٠٦١ ــ محمد الباعُوني

(٠٠٠ ـ ٨٧١ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٤٦٧ م)

محمد بن أحمد بن ناصر بن خليفة بن فرح بن عبد الله بن عبد الرحمن الباعوني الدمشقي، الشافعي (شمس الدين) مؤرخ، ناظم، ولد بدمشق في عشر الثمانين وسبعمائة، ونشأ بها، وخطب بالجامع الناصري بن منجك المعروف بمسجد القصب وبجامع دمشق، وتوفي بدمشق في رمضان، ودفن عند والده خلف زاوية ابن داود. من تصانيفه: نظم السيرة النبوية لمغلطاي وسماه منحة اللبيب في سيرة الحبيب، تحفة الظرفاء

---

(١) وفي الأعلام للزركلي: ٧٧٦ ـ ٨٧٠ هـ.

في تاريخ الملوك والخلفاء[٢]، الحظ الموفور في مدح ابن فرفور، وينابيع الأحزان، القول السديد الأظرف في سيرة الملك السعيد الأشرف (منظومة).

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ١١٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٤٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٥، الريان: فهرس مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/١٤٣، ١٤٤، ٣٨٧ - ٣٨٩.

Brockelmann: g, II: 41, s, II: 38.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢: ١٢٨، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ١٢٨/٢.

١٢٠٦٢ ـ محمد الرَّاشِدي

(٠٠٠ - ١٢٣٨ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٢٣ م)

محمد بن أحمد بن ناصر الراشدي، الناصري (أبو راس) عالم مشارك في العلوم العقلية والمنقولة. توفي وقد جاوز التسعين. من آثاره: رحلة ذكر فيها سياحته للمشرق والمغرب، حاشية على الخرشي مع الزرقاني، حاشية على السعد، حاشية على المكودي، وشرح المقامات للحريري.

(ط) الحفناوي: تعريف الخلف ٢: ٣٣٢، ٣٣٣.

١٢٠٦٣ ـ محمد التِّرْمِذي

(٢٠١ - ٢٩٥ هـ/ ٨١٧ - ٩٠٨ م)

محمد بن أحمد بن نصر الترمذي، الشافعي (أبو جعفر) من شيوخ الشافعية بالعراق. من آثاره: اختلاف أهل الصلاة في الأصول.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ١: ٢٨٨، الصفدي: الوافي ٢: ٧٠.

١٢٠٦٤ ـ محمد الجَيْهَاني

(٠٠٠ - ٣٣٠ هـ/ ٠٠٠ - ٩٤٢ م)

محمد بن أحمد بن نصر الجيهاني[١] (أبو عبد الله) أديب، كاتب، من الوزراء. تولى الوزارة للسامانية ببخارا. من آثاره: كتاب الرسائل، والمسالك والممالك.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٦.

١٢٠٦٥ ـ محمد البَغْدادي

(٦٣٦ - ٧١١ هـ/ ١٢٣٩ - ١٣١١ م)

محمد بن أحمد بن أبي نصر الدباهي، البغدادي، الحنبلي (شمس الدين، أبو عبد الله) صوفي. ولد ببغداد سنة ست أو سبع وثلاثين وستمائة وصحب يحيى الصرصري وعبد الله كتيلة، وجاور بمكة وسمع منه البرزالي والذهبي، ودخل بلاد الروم والجزيرة ومصر والشام، ثم استوطن دمشق فتوفي بها في ١٤ ربيع الآخر، ودفن بقاسيون. له تآليف.

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ٣٣١.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٧.

١٢٠٦٦ ـ محمد النَّطَنزي

(٠٠٠ - ٨٠٤ هـ/ ٠٠٠ - ١٤٠٢ م)

محمد بن أحمد النطنزي[١]. فاضل. من آثاره: الخصائص العلوية على سائر البرية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٣٠.

١٢٠٦٧ ـ محمد النُّعَيْمي

(القرن الخامس الهجري)

(القرن الحادي عشر الميلادي)

محمد بن أحمد النعيمي (أبو المظفر) اخباري. سمع الحديث، كان من الإمامية وهو رجل إخباري. سمع الحديث والأخبار، فأكثر. له كتاب فرق الشيعة، وأخبار آل أبي طالب سماه كتاب البهجة.

(خ) أغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) محمد جواد مشكور: مقدمة كتاب المقالات والفرق للأشعري القمي.

١٢٠٦٨ ـ محمد الهاشمي

(١٣٠٦ - ١٣٨١ هـ/ ١٨٨٩ - ١٩٦١ م)

محمد بن أحمد بن الهاشمي التلمساني. صوفي من أهل الطرق. ولد في تلمسان، ونشأ نشأة دينية إسلامية، وقد هاجر إلى دمشق لاحقاً بشيخه محمد التلمساني وتوفي يوم الثلاثاء في ١٢ رجب، ودفن في مقبرة الدحداح. من آثاره: مفتاح الجنة، رسالة البحث الجامع، الحل السديد،

---

(١) وفي كشف الظنون: فرائد السلوك في تاريخ الخلفاء والملوك.

(١) نسبة لجيهان من أودية خراسان.

(١) نسبة نطنز وهي بليدة نواحي أصبهان.

شرح شطرنج العارفين المنسوب لابن عربي.

(ط) حسان الكاتب: الموسوعة الموجزة ١/٢٥٤.

١٢٠٦٩ ـ محمد الهبْراوي

(٠٠٠ ـ ١٢٦٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٥٠ م)

محمد بن أحمد الهبراوي. عالم مشارك في بعض العلوم. توفي في ٢٥ المحرم. من تصانيفه: الكواكب الدرية المضية على شرح الملوي على السمرقندية، شرح على الدور الأعلى ومواده الكبرى على التوضيح لابن هشام، الوتر والشفع في شرح عظائم النفع، شرح على رسالة له في النكاح، وشرح على منظومة في أركان الصلاة.

(ط) راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٧: ٢٩٤ ـ ٢٩٦.

١٢٠٧٠ ـ محمد اللخْمي

(٠٠٠ ـ ٥٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ١١٧٤ م)

محمد بن أحمد بن هشام بن إبراهيم بن خلف اللخمي، الأندلسي، السبتي (أبو عبد الله) أديب، نحوي، لغوي مشارك في بعض العلوم. من تصانيفه: الفصول والمجمل في شرح أبيات الجمل، نكت على شرح أبيات سيبويه للأعلم، شرح مقصورة ابن دريد، المدخل إلى تقويم اللسان وتعليم البيان، ولحن العامة.

(خ) فهرس الشعر بالظاهرية.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٣٧٠، السيوطي: بغية الوعاة ١٩، ٢٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٠٥، ١٢٧٠، ١٢٧٣، ١٣٤٥، ١٤٢٨، ١٥٤٨، ١٦٤١، ١٨٠٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٩٩، ٢: ٥٤٥، الخوانساري: روضات الجنات ١٨٨، كونتش: فهرس المخطوطات المصورة ٣: ٦٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٧، عزة: فهرس الشعر ٣٠٠، ٣٠١، المورد: مجلد ٦، عدد ٢/٢٤٨، ٢٥٣.

Brockelmann: g, I: 308, s, I: 541.

١٢٠٧١ ـ محمد بن عبد الهادي

(٧٠٦ ـ ٧٤٤ هـ/١٣٠٦ ـ ١٣٤٣ م)

محمد بن أحمد المقدسي الصالحي ابن عبد الهادي. محدث. من آثاره: تنقيح التحقيق في مسائل التعليق، رسالة في الأحاديث الضعيفة والموضوعة، الصارم المُنكي في الرد على السبكي.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٧١.

١٢٠٧٢ ـ محمد النعمان

(٠٠٠ ـ ١٣٩٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٧٤ م)

محمد بن أحمد بن محمد النعمان. أديب يمني من رجال السياسة من أهل صنعاء. تولى وزارة الخارجية بصنعاء ونيابة رئيس الوزراء، ثم كان مستشاراً للقاضي عبد الرحمن الأرياني في رئاسته، ورحل إلى بيروت، وتصدى له مجهول فقتله، وحمل إلى صنعاء، فدفن بها. من آثاره: أزمة المثقف الديني، التأميم في اليمن، والوطنية لا الحقد.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٢٥.

١٢٠٧٣ ـ محمد بن القصيف

(٨٤٣ ـ ٩٠٩ هـ/١٤٣٩ ـ ١٥٠٣ م)

محمد بن أحمد بن هلال بن عثمان الدمشقي، الحنفي، الشهير بابن القصيف (محب الدين) فقيه. ولد بدرب الحجاز سنة ٨٤٣ هـ[1]، وولي قضاء الحنفية بدمشق مراراً، وتوفي في ٦ ربيع الأول. من تصانيفه: دليل المحتار إلى مشكلات المختار في فروع الفقه الحنفي.

(ط) ابن طولون: قضاة دمشق ٢٣٦، ٢٣٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٤٥.

١٢٠٧٤ ـ محمد الرُّوذَباري

(كان حياً ٤٦٩ هـ/١٠٧٦ م)

محمد بن أحمد بن الهيثم الروذباري، البلخي (أبو بكر) مقرىء. له جامع القراءات فرغ منه في ١٧ المحرم.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٩٠، ٩١.

١٢٠٧٥ ـ محمد الواحِي

(كان حيا ٧١٦ هـ/١٣١٦ م)

محمد بن أحمد الواحي، الحنفي. فقيه. من آثاره: المقصود في إقامة الحدود.

(ط) Brockelmann: s, II: 86.

١٢٠٧٦ ـ محمد الأنبابي

(٠٠٠ ـ ١٠٠٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٩٨ م)

محمد بن أحمد الوسيمي، الأنبابي، الشافعي. فاضل. توفي في

---

(١) وفي رواية: ٨٤١ أو ٨٤٠ هـ.

جمادى الأولى عن أكثر من مائة وخمسين سنة[1]. من آثاره: غاية الفخر في شرح حزب البحر، والمواهب السنية بشرح حزب السادة الوفائية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٣، فهرست الخديوية ٢: ٢٣٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٤٠، ٦٠١.

١٢٠٧٧ ـ محمد اليَحْمَدي

(كان حياً ١١٦٦ هـ/١٧٥٢ م)

محمد بن أحمد اليحمدي (أبو عبد الله) شاعر. من آثاره: ديوان شعر جمعه سنة ١١٦٦ هـ.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٤٣٥.

١٢٠٧٨ ـ محمد الحَبَّاك

(٠٠٠ ـ ٨٦٧ هـ/٠٠ ـ ١٤٦٣ م)

محمد بن أحمد بن أبي يحيى التلمساني، الشهير بالحباك. فقيه، فرضي، حاسب فلكي، ناظم. من تصانيفه: بغية الطلاب في علم الاسطرلاب، شرح تلخيص ابن البناء، نظم رسالة الصفار في الاسطرلاب، وشرح على التلمسانية في الفرائض.

(ط) ابن مريم: البستان ٢١٩، ٢٢٠، التنبكتي: نيل الابتهاج ٣١٦، ابن زيدان: أخبار مكناس ٣: ٥٩٤، كونتش: فهرس المخطوطات المصورة ٣: ١٢.

Brockelmann: g, II: 255,256, s, II: 365.

(١) فهرست الخديوية.

١٢٠٧٩ ـ محمد الحَسَني

(٠٠٠ ـ ٦٦٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٦٤ م)

محمد بن أحمد بن يحيى الحسني. محدث، حافظ، فقيه، من الأمراء توفي سنة ٦٦٢ هـ وعمره ثمانون وقيل ستون. من تصانيفه: التقرير شرح التحرير في أربع مجلدات، والمدخل.

(ط) الجنداري: تراجم الرجال ١٢.

١٢٠٨٠ ـ محمد بن المُظَفَّر

(٠٠٠ ـ ٩٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٦٣ م)

محمد بن أحمد بن يحيى الصنعاني، اليمني، الزيدي، المعروف بابن المظفر فاضل مشارك في بعض العلوم. توفي في حدود سنة ٩٧٠ هـ. من آثاره: البستان الجامع للفواكه الحسان المثمر للياقوت والمرجان، البستان الصادع بالأنوار، المنتزع من الانتصار، البيان الشافي المنتزع من البرهان الكافي، الترجمان المفتح لثمرات كمائم البستان، والبستان في شرح كتاب البيان لجده.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٩.

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ٢٢٤/١.

١٢٠٨١ ـ محمد القُمِّي

(٠٠٠ ـ ٢٨٠ هـ/٠٠٠ ـ ٨٩٣ م)

محمد بن أحمد بن يحيى بن عمران الأشعري (أبو جعفر) فاضل. توفي في حدود سنة ٢٨٠ هـ. من تصانيفه: كتاب ما نزل من القرآن في الحسين بن علي، وكتاب النوادر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠.

١٢٠٨٢ ـ محمد بن يَرْبُوع

(٠٠٠ ـ ٦١٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٢١٣ م)

محمد بن أحمد بن يربوع الجياني (أبو عبد الله)، مقرىء، أديب، كاتب، شاعر، حاسب. نزل بليس من أعمال لورقة، وأخذ عن جماعة، وكان يتردد للاقراء والتعليم بين جيان وقيشاطة وابذة، وتوفي سنة ٦١٠ هـ أو نحوها. من آثاره: كتاب في فنون من الأشعار.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٣٠٧، السيوطي: بغية الوعاة ٢٠.

١٢٠٨٣ ـ محمد الأَقْصُرائي

(٧٩٠ ـ ٨٥٩ هـ/١٣٨٨ ـ ١٤٥٥ م)

محمد بن أحمد بن يزيد بن محمد السرائي[1] العجمي الأصل، القاهري، الحنفي، ويعرف بابن بنت الأقصرائي (أبو السعادات) مفسر، فقيه. ولد بالقاهرة في ذي الحجة، ونشأ بها، وتوفي بمكة في ذي الحجة. من آثاره: تعليق على الكشاف، وحاشية على الهداية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ١١٥ ـ ١١٧، السيوطي: نظم العقيان ١٣٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٣٥، ٢٠٣٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠١.

١٢٠٨٤ ـ محمد اللمتوني

(٠٠٠ ـ ١٣١١ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٣ م)

محمد بن أحمد، من نسل

(١) نسبة لمدينة ببلاد الدست.

يوسف بن تاشفين اللمتوني (أبو عبد الله) مؤرخ. من آثاره: مختصر الروض العاطر الأنفاس في أخبار الصالحين من أهل فاس.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٦٣.

١٢٠٨٥ ــ محمد الخَلَّال

(٠٠٠ ـ ٢٣٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٣٣ م)

محمد بن أحمد بن أبي يوسف، ويعرف بابن الخلال (أبو بكر). من فقهاء مصر. توفي صدر سنة ٣٢٢ هـ. من آثاره: أربعون جزءاً من منتقى قول مالك.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٢٤٤.

١٢٠٨٦ ــ محمد الخُوارزْمي

(٠٠٠ ـ ٣٨٧ هـ[١]/ ٠٠٠ ـ ٩٩٧ م)

محمد بن أحمد بن يوسف الخوارزمي الكاتب (أبو عبد الله) عالم مشارك في علوم. من آثاره: مفاتيح العلوم.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٥٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥١، Van Volten: مقدمة مفاتيح العلوم للخوارزمي

Brockelmann: g, I: 244, s, I: 434,435.

١٢٠٨٧ ــ محمد السَّلَاوي

(٠٠٠ ـ ٦١٠ هـ[٢]/ ٠٠٠ ـ ١٢١٣ م)

محمد بن أحمد بن يوسف بن عتاب السلاوي (أبو عبد الله) فقيه. قدم من المغرب إلى حلب، وتوفي بها. له مصنفات في الفقه.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٥، القرشي: الجواهر المضية ٢: ٢٧.

١٢٠٨٨ ــ محمد الفاسِي

(١٠٠٩ ـ ١٠٨٤ هـ/ ١٦٠٠ ـ ١٦٧٣ م)

محمد بن أحمد بن يوسف الفاسي (أبو عبد الله، أبو القاسم) فقيه. ولد في ٩ المحرم بفاس، وتوفي في ١٢ ربيع الأول. من تآليفه: شرح مختصر خليل في فروع الفقه المالكي.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٢: ٣٢٠، ٣٢١.

١٢٠٨٩ ــ محمد الهَرَوي

(٥١٨٠٠٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٢٤ م)

محمد بن أحمد بن أبي يوسف الهروي (أبو سعد) من القضاة. ولي القضاء بهمدان سنة ٤٨٨ هـ، وقتل في جامع همدان. من آثاره: شرح أدب القضاء للعبادي وسماه بالأشراف.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ١٧٨/٢، ١٧٩/١، ابن هداية: أسماء الرجال الناقلين عن الشافعي والمنسوبين إليه.

(ط) ابن هداية: طبقات الشافعية ٦٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٤.

١٢٠٩٠ ــ محمد الظَّوَاهِري

(١٢٩٥ ـ ١٣٦٣ هـ/ ١٨٧٨ ـ ١٩٤٤ م)

محمد بن الأحمدي بن إبراهيم الظواهري الشافعي. عالم مشارك في بعض العلوم ولد في بلدة كفر الظواهري بمديرية الشرقية بمصر وتخرج بالجامع الأزهر، ونال شهادة العالمية، ثم كان من هيئة كبار العلماء، وولي مشيخة الجامع الأحمدي في طنطا، ونقل إلى أسيوط فكان شيخاً لمعهدها مدة، وسمي رئيساً للوفد المصري في مؤتمر مكة سنة ١٣٤٥ هـ وعين شيخاً للأزهر، وفي عهده أصدر الأزهر مجلة نور الإسلام، وتحول الأزهر إلى جامعة على نظام حديث، وتوفي بالقاهرة في ٢٠ جمادى الأولى. من مؤلفاته: العلم والعلماء ونظام التعليم، رسالة في الأخلاق، خواص المعقولات في أصول المنطق وسائر العقليات، الوصايا والآداب، والتفاضل بالفضيلة.

(ط) فخر الدين الظواهري: من مذكرات شيخ الإسلام الظواهري، محمد عبد الجواد: حياة مجاور في الجامع الأحمدي، فهرس الأزهرية ٦: ٢٦، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٤٧ ـ ١٤٩، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٤٩.

(م) الدنيا المصورة العدد ٢٣ تشرين الأول ١٩٢٩ م، ص ١١، ٢٣، الرسالة ٣: ٧٥٧ اللطائف المصورة العدد ٨١٦، ص ٦٤، المنار ٣٠: ٤٧٨، ٣١: ٣٨٠، ٤٨١.

١٢٠٩١ ــ محمد الأَخْباري

(١١٧٨ ـ ١٢٣٢ هـ/ ١٧٦٥ ـ ١٨١٧ م)

محمد الأخباري (جمال الدين)

---

(١) كشف الظنون. وفي هدية العارفين: توفي في حدود سنة ٣٨٠ هـ.

(٢) الجواهر المضية. وفي تاج التراجم: ٦١٦ هـ.

عالم أديب، شاعر. ولد في فرخ آباد[1] من أرض الهند في ٢٢ ذي القعدة، وحج البيت الحرام، وجاور زمناً في النجف وكربلاء، ثم اضطر لمغادرة العراق إلى ايران واستوطن المشهد الرضوي، ثم اضطر للعودة إلى العراق فجاور في الكاظمية زمناً، وتوفي قتيلاً. من تصانيفه الكثيرة: تسلية القلوب الحزينة في عشر مجلدات ضخمة، دوائر العلوم، ذخيرة الألباب وبغية الأصحاب، معاول العقول لقلع أساس الأصول، الكوكب الدري، وديوان شعر كبير.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٦٩، ٧٠، آغا بزرك: الذريعة ١٨/١٨٥.

١٢٠٩٢ ـ محمد أخوين

(القرن التاسع الهجري)

(القرن الخامس عشر الميلادي)

محمد الشهير بأخوين (محيي الدين) فاضل مشارك في بعض العلوم. توفي في أواخر المئة التاسعة. ومن آثاره: حواشٍ على حاشية شرح التجريد، رسالة في أحكام الزندقة، ورسالة في شرح الربع المجيب.

(ط) طاش كبرى: الشقائق النعمانية ١: ٢٩١، ٢٩٢.

١٢٠٩٣ ـ محمد مَجْدي

(٠٠٠ ـ ٩٩٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٩١ م)

محمد الأدرنة وي الملقب بمجدي. مؤرخ. توفي في حدود سنة ٩٩٩ هـ. من تصانيفه: حقائق الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٥٨، ١٠٦٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٠٨.

١٢٠٩٤ ـ محمّد العِجْلي

(٠٠٠ ـ ٥٩٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٢٠١ م)

محمد بن إدريس بن أحمد بن إدريس العجلي، الحلي، الشيعي (أبو عبد الله) فقيه، أصولي، مجتهد. من تصانيفه: الحاوي لتحرير الفتاوى، خلاصة الاستدلال، ومناسك.

(خ) البحراني: التبت ٢/٧٢، ٢/٧٣، الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٧٦.

(ط) الصفدي: الوافي ٢: ١٨٣.

١٢٠٩٥ ـ محمد الدَّفْتري

(٩٨٢٠٠٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٧٤ م)

محمد بن إدريس البدليسي، الدفتري، الرومي (أبو الفضل) أخباري. من آثاره: قصص الأنبياء.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٢٨.

١٢٠٩٦ ـ محمد الحُوت

(٠٠٠ ـ ١٢٧٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٥٩ م)

محمد بن إدريس الحوت، البيروتي. محدث. من آثاره: أسنى المطالب في أحاديث مختلفة المراتب.

(ط) فهرس الأزهرية ١: ٣٧٤.

١٢٠٩٧ ـ محمد الشَّافِعي

(١٥٠ ـ ٢٠٤ هـ/ ٧٦٧ ـ ٨١٩ م)

محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع القرشي، المطلبي، الشافعي، الحجازي، المكي، (أبو عبد الله) أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة وإليه تنسب الشافعية. ولد بغزة[1] بفلسطين، وحمل إلى مكة وهو ابن سنتين فنشأ بها وبمدينة الرسول ﷺ، وتعلم القرآن على سفيان بن عيينة، ثم خرج إلى المدينة، فقرأ على مالك بن أنس الموطأ وحفظه، ثم دخل بغداد وأقام بها سنتين وصنف بها كتبه القديمة، ثم عاد إلى مكة سنة ١٩٩ هـ، ثم عاد إلى بغداد، فأقام بها شهراً لم يصنف بها شيئاً، ثم خرج إلى مصر وصنف بها كتبه الجديدة، وأقام بها إلى أن مات ودفن هنالك، وكان موته ليل الجمعة آخر ليلة من رجب ودفن في يوم الجمعة وكان موته سنة ٢٠٤ هـ وقدم بغداد مرتين وحدث بها، وخرج إلى مصر فنزلها إلى حين وفاته، ودفن بها آخر يوم من رجب. من تصانيفه الكثيرة[2]: المسند في الحديث، أحكام القرآن، اختلاف الحديث، اثبات النبوة والرد على البراهمة، والمبسوط في الفقه رواه عنه الربيع بن سليمان والزعفراني.

(خ) الذهبي: سير النبلاء

---

(١) وفي رواية: أكبر أباد.

(١) قال ابن خلكان: ولد بمدينة غزة، وقيل: بعسقلان، وقيل: باليمن والأول أصح. وقال النووي: ثم المشهور الذي عليه الجمهور أن الشافعي ولد بغزة.

(٢) في شذرات الذهب: صنف نحواً من مائتي جزء. وفي تذكرة طاهر الجزائري: تصانيفه تقارب المئة.

٧ : ١٤٧ - ١٦٦، النووي: المبهمات ٢/٣٤، ابن هداية: أسماء الرجال الناقلين عن الشافعي والمنسوبين إليه ٢/٤٨، ١/٤٩، إسماعيل العجلوني: تاج الملوك النفيس بترجمة الإمام الشافعي، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ٣: ٢/٢٢٩ - ١/٢٣٣، ابن الجوزي: صفوة الصفوة ١/١٠ - ١/١٧، المنهج الأحمدي ١ : ٢٨ - ٣٤، القفطي: المحمدون من الشعراء ٤٧ - ٥٠، ابن شهبة: طبقات النحاة واللغويين ١٩ - ٢٤، الذهبي: الكاشف ٢/٢٣٩، طبقات الشافعية ١/٤، ٢/٥ عام ٥٥١٦، ظاهرية، محنة الإمام الشافعي، رحلة الإمام الشافعي، الجوهر النفيس في مناقب الإمام الشافعي، محمد البرزنجي: عقيدة محمد بن إدريس الشافعي، الطيبي: أسماء الرجال ١/٩١ - ٢/٩٣، فخر الدين الرازي: مناقب الإمام الشافعي، الزيلي: كنوز الأولياء ٢/٤٢ - ٢/٤٤، مناقب الإمام الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الإسلام للذهبي ١/١ - ٢/٢٤، فهرس المؤلفين بالظاهرية، طاهر الجزائري: التذكرة رقم ٥١، ق ٢/٣٧، رقم ٩٠، ق ١/٢٠، ٢/٢١.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢ : ٥٦ - ٧٣، ابن النديم: الفهرست ١ : ٢٠٩، ٢١٠، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١ : ٥٦٥ - ٥٦٨، النووي: تهذيب الأسماء واللغات ١ : ٤٤ - ٦٧، ياقوت: معجم الأدباء ١٧ : ٢٨١ - ٣٢٧، ابن عبد البر: الانتقاء ٦٥ - ١٢١، أبو نعيم: الحلية ٩ : ٦٣ - ١٦١، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٢ : ١٧٦، ١٧٧، ابن الأثير: اللباب ٢ : ٥، ابن حجر العسقلاني: تهذيب التهذيب ٩ : ٢٥ - ٣١، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٦ : ١٢٢، مجير الدين الحنبلي، الانس الجليل ٢٦٠، ابن كثير: البداية ١٠ : ٢٥١ - ٢٥٤، فخر الدين الرازي: مناقب الإمام الشافعي، الفراء: طبقات الحنابلة ٢٠٤ - ٢٠٦، الذهبي: تذكرة الحفاظ ١ : ٣٢٩، ٣٣٠، عبد الرحمن الرازي: آداب الشافعي ومناقبه، ابن العماد: شذرات الذهب ٢ : ٩ - ٢١، ابن فرحون: الديباج ٢٢٧ - ٢٣٠، الصفدي: الوافي ٢ : ١٧١ - ١٨١، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢ : ٢٨، ٢٩، اليافعي: مرآة الجنان ٢ : ١٣ - ٢٨، الشيرازي: طبقات الفقهاء ٤٨ - ٥٠، ابن هداية: طبقات الشافعية ٢، ٣، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢ : ٨٨ - ٩٤، الخونساري: روضات الجنات ١٥٤ - ١٥٦، المامقاني: تنقيح المقال ٢ : ٧٦، ٧٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠، ٣٢، ١٦٤، ١٦٩، ٤٢٢، ٥٠٠، ٨٧٣، ١٢٧٧، ١٣٩١، ١٣٣٩، ١٣٦٧، ١٣٨٤، ١٣٩٧، ١٤٠٩، ١٤٤٨، ١٦٨٣، ١٨٣٥، محمد أبو زهرة: الشافعي، حياته، عصره، عبد المتعال الصعيدي: المجددون ٩٢ - ٩٧، مصطفى منير أدهم: رحلة الإمام الشافعي إلى مصر، الجلبي: مخطوطات الموصل ٤٣، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٩، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١ : ١٠١، فهرست الخديوية ٣ : ٢٦٤، الزركلي: الأعلام ٦ : ٢٤٩، ٢٥٠، عمر الجعدي: طبقات فقهاء اليمن ١٣٤ - ١٤٢، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٣، ٣٤، الدقر: فهرس الفقه الشافعي بالظاهرية ٢٤ - ٢٦، عزة: فهرس علوم القرآن ٤١٧، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣١٦.

Heffening: Encyclopédie de l'islam IV: 261 – 263, Brockelmann: g, I: 178 – 180.

(م) عبد الحميد بيومي: الأزهر ١٠ : ١٣٩ - ١٤٥، عباس طه: الأزهر ٢٨ : ٨٥٦ - ٨٦٠، فخر الدين حسنين: الإسلام بمصر س ٢٥، ع ٢٥، ص ٢، ٩ مصطفى عبد الرزاق: الرسالة س ١، ع ٢٣، ص ١٨ - ٢١، ع ٢٤، ص ٢٠، ٢١، ع ٧، ص ٢٢، ٢٣، ع ٢٨، ص ١٩ - ٢١، أنور الجندي: الرسالة بالقاهرة ٢٠، ٦٨٩، ٦٩٠، محمد أبو شهبة: الحج ٧: ٦٤٩ - ٦٥٢، الحج عدد كانون الأول ١٩٥٣ م، الدنيا عدد ١٤ آب ١٩٢٩ م ص ٤، كل شيء بمصر ع ٢٢٣ : ١٨، ١٩، ٤١، المقتبس ١ : ١٥٣ - ١٥٥، المنار ١ : ٨١٢ - ٨١٦، ٢ : ٦٢٠، أحمد أمين: الهلال س ٦١، ع ٥، ص ١٧ - ١٩، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٦/٣٢٣، عبد الله كنون: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٩/٥٦٤، ٥٦٥، بهجة البيطار: مجلة المجمع بدمشق ٤٨/٦٧٢، ٦٧٣، درويش: نشرة مكتبية ٧/٢٨.

١٢٠٩٨ ـ محمد مَرْج الكُحْل

(٠٠٠ ـ ٦٣٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٣٦ م)

محمد بن إدريس بن علي بن إبراهيم بن القاسم، ويعرف بمرج الكحل (أبو عبد الله) شاعر، من أهل جزيرة شقر بالأندلس. ولد في بلنسية، وتوفي بشقر في ٢ ربيع الأول. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٣٤٤، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٥١.

١٢٠٩٩ ـ محمد بن إدريس

(٠٠٠ ـ ٧٣٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٣٠ م)

محمد بن إدريس بن علي بن عبد الله بن الحسن بن حمزة بن سليمان الزيدي، اليماني، الشهير بابن إدريس، من أئمة الزيدية. مفسر، فقيه، شاعر. توفي في عشر الثلاثين وسبعمائة. من آثاره: الاكسير الإبريز في تفسير القرآن العزيز، الحسام المرهف في تفسير غريب المصحف، الدرة المضية في الأيات المنسوخة الفقهية، الذخيرة الزاخرة في مناقب العترة الطاهرة، شفاء غلة الصادي في فقه الهادي، النور الممطور في فقه المنصور، والنهج القويم في تفسير القرآن الكريم.

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٢٦، ١٢٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٨٧، ٦٩٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٧.

١٢١٠٠ ـ محمد القادِري

(٠٠٠ ـ ١٣٥٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٣١ م)

محمد بن إدريس القادري، الحسيني، نزيل مدينة الجديدة ودفينها (أبو عبد الله) مؤرخ. من آثاره: المواهب السارية في مناقب ذي الكرامات السامية الشيخ أبي شعيب السارية.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ الغرب ٢٦٥.

١٢١٠١ ـ محمد القَرَافي

(٠٠٠ ـ ٧٠٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٠٧ م)

محمد بن إدريس بن مالك القرافي، القضاعي، ثم القلاوسي (أبو بكر) لغوي، عروضي. من آثاره: النكت المستوعبة في القوافي، شرح الفصيح لثعلب الكوفي في اللغة، وختام المفضوض عن خلاصة علم العروض.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٧٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٢٧، ٢: ٦٧٨.

١٢١٠٢ ـ محمد بن الحاجّ

(٠٠٠ ـ ١٢٦٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٤٧ م)

محمد بن إدريس بن محمد العمراوي، الشهير بابن الحاج (أبو عبد الله) فقيه، أديب، ناظم، ناثر، له معرفة بالحساب والنحو واللغة والعروض، من الوزراء، من أهل مكناس في المغرب الأقصى. كان في أول أمره ينسخ الكتب ويعلم الصبيان واتصل بالمولى عبد الرحمن بن هشام فولاه ديوان إنشائه بفاس، ثم استوزره مدة وعزله وحبسه مقيداً بالحديد، ثم أفرج عنه، فرحل إلى مكناسة الزيتون في دولة المولى إسماعيل فاستوزره واستمر إلى أن توفي في ٤ المحرم. من آثاره: ديوان شعر جمعه بعض ولده إدريس في سفرين.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٤: ١٨٩ ـ ٢٣٩، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٥١.

١٢١٠٣ ـ محمد الرَّازي

(١٩٥ ـ ٢٧٧ هـ/٨١١ ـ ٨٩٠ م)

محمد بن إدريس بن المنذر بن داود بن مهران الحنظلي، الغطفاني، الرازي (أبو حاتم) محدث، حافظ. ولد في الري، وتنقل في العراق والشام ومصر وبلاد الروم، وبرع في المتن والإسناد وجمع وصنّف وجرح وعدل وصحّح وعلل، وتوفي ببغداد في شعبان. من آثاره: تفسير القرآن، الجامع في الفقه، الزينة، وطبقات التابعين.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ٥٥ ـ ٥٩.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٥٠، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١١٩.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٢/ ٢٥١.

١٢١٠٤ ـ محمد أديب الأهدل

(١٣١٢ ـ ١٣٩٢ هـ/١٨٩٤ ـ ١٩٧٢ م)

محمد أديب بن عزي بن حسن بن القادري بن عمر الأهدل. قاضٍ يماني الأصل، له اشتغال في التراجم. ولد في قرية الشفر القديم من توابع حلب، وتعلم بالأزهر في مصر، وانتخب مفتياً لقضاء جسر الشغور، ثم كان قاضياً

بحلب، وأقام بدمشق إلى أن توفي، ودفن في الشغر، وكان ممن عملوا في الثورات الاستقلالية على الفرنسيين. من آثاره: القول الأعدل في تراجم بني الأهدل.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦ /٢٨.

١٢١٠٥ ـ محمد الهَرَوي

(٠٠٠ ـ ٤١٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٢٣ م)

محمد بن آدم بن كمال الهروي (أبو المظفر) أديب، لغوي، نسابة، متكلم. من آثاره: شرح الحماسة لأبي تمام، شرح ديوان المتنبي، شرح إصلاح غلط أبي عبيدة لابن قتيبة، وله شعر قليل.

(خ) القفطي: المحمدون من الشعراء ٥٠.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ١١٦، ١١٧، السيوطي: بغية الوعاة ٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٨، ١٦٧، ٦٩١، ٨١١.

١٢١٠٦ ـ محمد الأَدْهَمي

(كان حياً قبل ١١٧٧ هـ/١٧٦٣ م)

محمد الأدهمي، النقشبندي. فاضل. من آثاره: سرور الطالبين ومسلك العارفين فرغ منه سنة ١١٧٧ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٢.

١٢١٠٧ ـ محمد تَقِيِّ الدِّين

(١٢٩٢ ـ ١٣٥٨ هـ/١٨٧٥ ـ ١٩٤٠ م)

محمد أديب تقي الدين الحصني، الدمشقي. مؤرخ. أصل أسلافه من الحصن من قضاء عجلون بالبلقاء، وولد بدمشق، وولي نقابة الأشراف بدمشق، وتوفي بها. من آثاره: منتخبات التواريخ لدمشق في ثلاثة أجزاء.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٤٢٧، ٤٢٨، ٨: ٢٥٤، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٥٢.

Brockelmann: s, III: 429,495.

محمد كرد علي: مجلة المجمع العلمي العربي ٨: ٢٤٦.

١٢١٠٨ ـ محمد الجَرَّاح

(٠٠٠ ـ ١٣٣٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٨ م)

محمد أديب بن محمد الجراح النقشبندي، الحنفي. من القضاة. ولي وظيفة المدعي العام في ولاية الموصل، وتوفي بدمشق في أواخر عام ١٣٣٦ هـ. ومن تصانيفه: أحاديث الأربعين القدسية من الصحف الإبراهيمية والموسوية، ورسالة الجهاد على فتوى خليفتنا الأعظم السلطان الغازي محمد رشاد.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٦٣٦.

١٢١٠٩ ـ محمد المُوَقِّع

(كان حياً قبل ١٢٣٢ هـ/١٨١٧ م)

محمد أديب الموقع (الحاج) فقيه مشارك في بعض العلوم. من آثاره: مناسك الحج طبعت بالقسطنطينية سنة ١٢٣٢ هـ، ونهجة المنازل في مراحل الحجاج.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤١٥، ٥١١، سركيس: معجم المطبوعات ١٦٣٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٩٦.

١٢١١٠ ـ محمد الصَّفَوي

(١١٩٨ ـ ١٢٧٠ هـ/١٧٨٤ ـ ١٨٥٤ م)

محمد ارتضا علي خان العمري، الصفوي، المدراسي، الهندي (أبو عبد الله) محدث، مسند، منطقي، من القضاة. توفي في البحر بين جدة والحديدة وهو راجع من الحج. من آثاره: ثبت سماه مدارج الإسناد عن أحقر العباد، النفائس الأرتضية في شرح الرسالة العزيزية، والتصريح في المنطق.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣١٦، ٣١٧، سركيس: معجم المطبوعات ٤٢١، ٤٢٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٥٣.

١٢١١١ ـ محمد أَرْسلان

(١٢٥٤ ـ ١٢٨٥ هـ/١٨٣٨ ـ ١٨٦٨ م)

محمد أرسلان (الأمير) فاضل. ولد في الشويفات من أعمال لبنان، وطلب العلوم منذ حداثة سنه، وتعلم اللغات الأجنبية ثم انتقل إلى بيروت مع أهل بيته واستوطنها، وتفرغ للتأليف والكتابة. له عدة تآليف، منها: كتاب في أصول التاريخ، وتأليف في الصرف والنحو، وكتاب حقائق النعمة في أصول الحكمة والمسامرة.

(ط) طرازي: خزائن الكتب العربية ١: ٢٦٥.

١٢١١٢ ـ محمد اليشبكي

(كان حياً ٨٨٠ هـ/١٤٧٥ م)

محمد بن أركماس[١] اليشبكي، النظامي، الحنفي (عضد الدين) مفسر. من آثاره: تفسير سورة يٓس فرغ منه سنة ٨٨٠ هـ، وتذكرة في مجلدات.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ١٣١، ١٣٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٠٨، خليل مردم: أعيان القرن الثالث عشر ١٤٩.

١٢١١٣ ـ محمد ازعيتر

(كان حياً قبل ١٣٠٢ هـ/ ١٨٨٥ م)

محمد ازعيتر النابلسي. فاضل. من آثاره: كشف البردة عن معاني البرءَة طبع ببيروت سنة ١٣٠٢ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٢١١٤ ـ محمد الإزْميري

(٠٠٠ ـ ١١٦٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٤٧ م)

محمد الإزميري. فاضل. من آثاره: بدائع البرهان في علوم القرآن.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٧٠.

١٢١١٥ ـ محمد الخُرَاساني

(٠٠٠ ـ ٢٥١ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٦٥ م)

محمد بن الأزهر الخراساني (أبو عبد الله) فقيه. من آثاره: الاختيارات في الفقه.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥.

(١) الضوء، وفي الإيضاح: أوكماش.

١٢١١٦ ـ محمد بن أزهر

(٠٠٠ ـ ٢٧٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٩٢ م)

محمد بن أزهر بن عيسى. أخباري. سمع من ابن الأعرابي وغيره. من آثاره: كتاب التأريخ.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٥.

١٢١١٧ ـ محمد الأَزْهري

(٠٠٠ ـ ١١٩١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٧٧ م)

محمد الأزهري، التافلاتي، المغربي الحنفي. فقيه. أفتى بالقدس. من آثاره: سؤال هل الحور العين من الملائكة أم لا، والصلح بين المجتهدين في كلام رب العالمين، ديوان.

(ط) فهرس التيمورية ٤: ٧٥، ٩٠، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٧١.

١٢١١٨ ـ محمد الصَّيْمري

(٠٠٠ ـ ٢٧٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٨٨ م)

محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن أبي العنبس بن المغيرة بن ماهان الصيمري، الكوفي ثم البغدادي (أبو العنبس) أديب، شاعر، عارف بالنجوم. قدم بغداد، ونادم المتوكل وغيره، وله مع البحتري خبر مشهور، وتوفي، وحمل إلى الكوفة فدفن بها. من تصانيفه الكثيرة: العاشق والمعشوق، تذكية العقول، أصل الأصول في خواص النجوم وأحكامها وأحكام المواليد، الأحاديث الشاذة، وكتاب الدولتين في تفضيل الخلافتين.

(خ: القفطي: المحمدون من الشعراء ٤٥، ٤٦.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٥١، ١٥٢، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٨ ـ ١٤، ياقوت: معجم البلدان ٤٤٣، الصفدي: الوافي ٢: ١٩١ ـ ١٩٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٩، ٧٢، ٩١، ٢١١، ٢٧٨، ٤٣١، ٤٧٣، ٢: ٢٦٤، ٢٩٦، ٣٠٢، ٣١٢، ٤٥٤، ٤٧٣، ٥٥٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨، ١٩، فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ٢٥٤، ٢٥٥.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢١٨/١.

١٢١١٩ ـ محمد السَّرَّاج

(٢١٦[١] ـ ٣١٣ هـ/ ٨٣١ ـ ٩٢٥ م)

محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن مهران[٢] الثقفي مولاهم، الخراساني، النيسابوري (أبو العباس السراج) محدث، مسند، حافظ، مؤرخ. توفي بنيسابور في ربيع الآخر. من تصانيفه الكثيرة: المسند الكبير على الأبواب، والتاريخ.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ٢٤١، ٢٤٤، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٢: ١١، فهرس المجاميع بالظاهرية.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١: ٢٤٨ ـ ٢٥٢، ابن الجوزي: المنتظم ٦: ١٩٩، ٢٠٠، ابن النديم:

(١) وفي رواية: ٢١٨ هـ.
(٢) وفي الوافي: عبد الله.

الفهرست ١ : ١٥٥، الذهبي : تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٦٨ - ٢٧٢، ابن كثير: البداية ١١ : ١٥٣، مختصر دول الإسلام ١ : ١٤٩، اليافعي : مرآة الجنان ٢ : ٢٦٦، ٢٦٧، الصفدي : الوافي ٢ : ١٨٧، ١٨٨، ابن العماد : شذرات الذهب ٢٦٨، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٦٧٩، الألباني : مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٩٥، ٢٩٦.

١٢١٢٠ ــ محمد الكُتُبي

(٧٢٥ - ٨٥٥ هـ/ ١٣٢٥ - ١٤٠٢ م)

محمد بن إسحاق بن أحمد بن إسحاق بن أبي بكر الأبرقوهي، الشيرازي، ويعرف بالكتبي (غياث الدين، أبو المعالي) فاضل. ولد بابرقوة، ودخل دمشق، وتوفي بمكة. من آثاره: كتاب في الأدوية.

(ط) السخاوي : الضوء اللامع ٧ : ١٣٢.

١٢١٢١ ــ محمد بن إسحاق

(١٠٩٠ - ١١٦٧ هـ/ ١٦٨٠ - ١٧٥٤ م)

محمد بن إسحاق بن أحمد بن الحسن (الناصر). من أئمة الزيدية باليمن. ولد بالغراس وتعلم بصنعاء، وترشح للخلافة فجرت بينه وبين المتوكل على الله القاسم بن الحسين، أمور انتهت باعتقاله مدة، ولما توفي المتوكل دعا محمد إلى نفسه وبايعه جميع أهل اليمن، وعارضه المنصور بالله الحسين بن القاسم، فانتفضت البلاد، فنزل عن الإمامة للمنصور وبايعه، وسكن بصنعاء منقطعاً إلى العلم. من آثاره: ديوان شعر جمعه ابنه إبراهيم وسماه سلوة المشتاق في نظم المولى محمد بن إسحاق.

(ط) الزركلي : الأعلام ٦ : ٢٥٥.

Brockelmann: s, II: 547.

١٢١٢٢ ــ محمد الكِنْدي

(كان حياً قبل ٣١١ هـ/ ٩٢٣ م)

محمد بن إسحاق بن أسباط الكندي، المصري (أبو النصر) أديب، نحوي، لغوي، منطقي، مشارك في الهندسة وغيرها من علوم الأوائل. أخذ عن الزجاج، ونزل إنطاكية مدة، ثم سار عنها إلى مصر. من تصانيفه: العيون والنكت، المغني، وكلاهما في النحو، التلقين، الموقظ، وله شعر.

(ط) الزبيدي : المختصر من تاريخ اللغويين والنحويين ٤٣، ياقوت: معجم الأدباء ١٨ : ١٤ - ١٦، السيوطي : حسن المحاضرة ١ : ٣٠٧، الصفدي الوافي ٢ : ١٩٥، السيوطي : بغية الوعاة ٢١، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ١٥٩.

١٢١٢٣ ــ محمد بن خُزَيْمة

(٢٢٣ - ٣١١ هـ/ ٨٣٨ - ٩٢٤ م)

محمد بن إسحاق بن خزيمة بن المغيرة بن صالح بن بكر السلمي، النيسابوري، الشافعي (أبو بكر) محدث، مشارك في بعض العلوم. ولد بنيسابور، وطاف البلاد في طلب العلم وسماع الحديث، وتوفي بنيسابور في ٢ ذي القعدة. من تصانيفه الكثيرة[1]: المختصر الصحيح، التوحيد وإثبات صفات الرب.

(خ) الذهبي : سير النبلاء ٩ : ٢٣٥ - ٢٤٠، ابن شاكر: عيون التواريخ ١٢ : ٢/٦، طاهر الجزائري : التذكرة ٣/٢ رقم ٥٧، ظاهرية.

(ط) ابن كثير: البداية ١١ : ١٤٩، الصفدي : الوافي ٢ : ١٩٦، الذهبي : تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٥٩ - ٢٦٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٢ : ٢٦٢، ٢٦٣، اليافعي : مرآة الجنان ٢ : ٢٦٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٧٥، ١٤٠٦، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢٩، الزركلي : الأعلام ٦ : ٢٥٣، الألباني : مخطوطات الحديث بالظاهرية ٤٩، ٥٠، عبد الوهاب بن عبد اللطيف: مختارات الأحاديث في الحكم النبوية ١٢، ١٣.

Brockelmann: g, I: 193, s, I: 345.

١٢١٢٤ ــ محمد الخُوَارِزْمي

(٠٠٠ - ٨٢٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٤٢٤ م)

محمد بن إسحاق الخوارزمي، الحنفي (شمس الدين) نحوي، فقيه، رسام مشارك في بعض العلوم. نزل بمكة وناب بها عن إمام المقام الحنفي، وتوفي بها عن نحو ستين عاماً. من آثاره: مصنف في فضائل مكة والكعبة سماه اثارة الترغيب والتشويق إلى المساجد الثلاثة والبيت العتيق، ومناسك.

(ط) السيوطي : بغية الوعاة ٢٢، فاتح كتبخانه سي ٢٥٤، البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ٥٥٧، البغدادي :

---

(١) في عيون التواريخ: ومصنفاته تزيد على مائة وأربعين كتاباً سوى المسائل المصنفة.

هدية العارفين ٢ : ١٨٥ ، الزركلي : الأعلام ٦ : ٢٥٤ .

Brockelmann: s, II: 38,39.

١٢١٢٥ ـ محمد السَّعْدي

(٠٠٠ ـ ٢٨٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٩٨ م)

محمد بن إسحاق بن سعيد السعدي، الهروي، الشافعي. محدث، فقيه. توفي في حدود سنة ٢٨٥ هـ. من آثاره: كتاب الضياع من الفقهاء والمحدثين.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢١ .

١٢١٢٦ ـ محمد الوابلي

(٠٠٠ ـ ٤١٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٢٥ م)

محمد بن إسحاق بن الطل بن الوابل الوابلي (أبو بكر) محدث. من آثاره: الإنابة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٩٩ ، ٢ : ٢٧٣ .

١٢١٢٧ ـ محمد الفَاكِهي

(٠٠٠ ـ ٢٧٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٨٥ م)

محمد بن إسحاق بن العباس الفاكهي، المكي (أبو عبد الله) مؤرخ. توفي في حدود سنة ٢٧٢ هـ. من آثاره: تاريخ مكة.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١ : ١٠٩ ، السيوطي: تاريخ الخلفاء ١٦٣ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٠٦ .

Brockelmann: Encyclopédie de l'islam II: 49, Brockelmann: g, I: 137.

١٢١٢٨ ـ محمد البُخَاري

(٠٠٠ ـ ٧٣٤ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٣٣٤ م)

محمد بن إسحاق بن علي بن إسحاق الحسيني، البخاري، ثم الدهلي. صوفي، له معرفة بالإيقاع والنغم والشعر. حفظ القرآن، وقرأ على أحمد النيسابوري وغيره من آثاره: أنوار المجالس في التصوف.

(ط) عبد الحي الحسني: نزهة الخواطر ١٢٨ ، البغدادي: هدية العارفين ١ : ١٤٦ .

١٢١٢٩ ـ محمد البَحَّاثي

(٠٠٠ ـ ٤٦٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٧١ م)

محمد بن إسحاق بن علي بن داود بن حامد الزوزني[2]، البحاثي (أبو جعفر) أديب، شاعر، من القضاة. توفي بغزنة. من آثاره: نحو القلوب، شرح ديوان البحتري، وديوان شعر[3].

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨ : ١٨ ـ ٢٩ ، ابن الأثير: اللباب ١ : ٩٩ ، الصفدي: الوافي ٢ : ١٩٧ ـ ١٩٩ ، القرشي: الجواهر المضية ٢ : ٣١ ، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ١٦٥ ، ٦٢٩ .

١٢١٣٠ ـ محمد الكاشاني

(٠٠٠ ـ ٢٨٠ هـ/ ٠٠٠ـ ٨٩٣ م)

(١) وفي الإيضاح والهدية للبغدادي: توفي بدهلي ٦٩٠ هـ.

(٢) نسبة إلى زوزن بلدة بين هراة ونيسابور.

(٣) في معجم الأدباء: قال محمد بن محمود النيسابوري: إن شعر البحاثي نيف على عشرين ألف بيت وأنه وقف عليه في تسع مجلدات.

محمد بن إسحاق الكاشاني (أبو بكر) فقيه، ظاهري المذهب. له أصول الفتيا.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٠ .

١٢١٣١ ـ محمد النَّديم

(٠٠٠ ـ ٤٣٨ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٠٤٧ م)

محمد بن إسحاق بن محمد بن إسحاق النديم، من المحتمل أنه ولد في عهد القاهر الذي دام من ٣٢٠ إلى ٣٢٣ هـ، وقد يكون ولد في عهد سبق عهد المقتدر أو في عهد تبع عهد الراضي. كان أبوه وراقاً مثرياً في بغداد، ويغلب على الظن أنه كان لديه، وكان يبيع فيه الكتب، بل كان مركزاً لنسخ المخطوطات وبيعها فقط، بل محلاً يجتمع فيه العلماء الذين كانوا يرتادونه لقراء كتبه والاستفادة من معلوماته الأدبية. الوراق، البغدادي (أبو الفرج) عالم، أديب، مشارك في أنواع من العلوم. من تصانيفه: الفهرست والتشبيهات.

(خ) كتاب في التراجم ٢/٥ ، عام ٤٦١٦ ، ظاهرية، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨ : ١٧ ، الصفدي: الوافي ٢ : ١٩٧ ، ابن حجر: ميزان الاعتدال ٥ : ٧٢ ، ٧٣ ، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٧٤ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٠٣ ، كوركيس عواد: المخطوطات التاريخية ٦٨ ، Tlugel

(١) الأعلام للزركلي.

مقدمة الفهرست لابن النديم، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٥٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٥، عباس قمي: فوائد الرضوية ٣٩٣، أبو علي: منتهى المقال ٢٦٠، ٢٦١، المامقاني: تنقيح المقال ٢: ٧٧، ٧٨، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٨٣.

Johann Fuck: Encyclopédie de l'islam III: 863,865, Brockelmann: s, I: 226,227.

(م) محمد أحمد حسين: الثقافة بالقاهرة ٣: ١٦٦١ - ١٦٦٣، المورد الصافي ١٥: ٤٠١ - ٤٠٧، بيارد ودج: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٥/٥٤٥ - ٥٥٥، ٨١٠ - ٨٢٣، جواد مشكور: مجلة المجمع بدمشق ٥٢/٣٣٦ - ٣٥٩.

١٢١٣٢ ـ محمد الحَمَوي

(كان حيًّ ٩٣٧ هـ/١٥٣١ م)

محمد بن إسحاق بن محمد الحموي (فاضل الدين) من علماء عصر الشاه طهماسب الصفوي. من مصنفاته: مبهج الفاضلين في إمامة الهداة الكاملين فرغ من تأليفه سنة ٩٣٧ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢٨٧.

١٢١٣٣ ـ محمد الأبرقُوهي

(٠٠٠ - ٦٥١ هـ/٠٠٠ - ١٢٥٣ م)

محمد بن إسحاق بن محمد بن المؤيد الهمذاني، الأبرقوهي، ثم المصري (قطب الدين، أبو الفضل) محدث. سمع الكثير وكتب وخرّج لنفسه ثمانيات، وروى عنه الدمياطي وغيره.

(ط) الصفدي: الوافي ٢٠٠.

١٢١٣٤ ـ محمد بن مَنْدَه

(٣١٠ - ٣٩٥ هـ[1]/٩٢٢ - ١٠٠٥ م)

محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن منده العبدي، الأصفهاني (أبو عبد الله) محدث، حافظ، مؤرخ. ولد سنة ٣١٠ هـ، وقيل التي تليها، ورحل إلى البلاد الشاسعة، وسمع الكثير، وتوفي بأصفهان في سلخ ذي القعدة. من آثاره: تاريخ أصبهان، الناسخ والمنسوخ، فتح الباب في الكنى والألقاب، الإيمان على رسم الاتفاق والتفرق، ومصنف في طبقات الصحابة والتابعين الأمالي، والتوحيد.

(خ) جزء من أدركه الخلال من أصحاب ابن منده ٢/١٤٥، ١/١٤٦، فهرس مخطوطات الظاهرية، ابن الجوزي: مناقب الإمام أحمد ٢٢٤.

(ط) ابن الجوزي: المنتظم ٧: ٢٣٢، ٢٣٣، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٢٢٠ - ٢٢٤، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٩٨، ٩٩، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٩: ٦٦، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ٢٦، ابن حجر لسان الميزان ٥، ٧٠، ٧٢ ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٤: ٢١٣، ابن كثير: البداية ١١: ٣٣٦، الصفدي: الوافي ٢: ١٩٠، ١٩١، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٤٦، مختصر دول الإسلام ١: ١٨٥، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ١٤٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٩، ٥٨٩، ١١٠٣، ١٤٠٦، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٥٠، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢١٤، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١١٩، ١٢٠.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 379,380, Brockelmann: g, I: 167.

١٢١٣٥ ـ محمد القُونَوِي

(٠٠٠ - ٦٧٢ هـ[1]/٠٠٠ - ١٢٧٣ م)

محمد بن إسحاق بن محمد بن يوسف بن علي القونوي، الرومي (صدر الدين) صوفي مشارك في بعض العلوم. أخذ عن محيي الدين بن عربي، وتوفي بقونية عن نيف وستين سنة. من تصانيفه الكثيرة: إعجاز البيان في كشف بعض أسرار أم القرآن، الفكوك في مستندات حكم الفصوص لابن عربي، النصوص في تحقيق الطور المخصوص، مفتاح اقفال القلوب لمفاتيح علام الغيوب، ونصوص مفاتيح العلوم الإلهية والخلايق والمعارف الربانية، اللمعة النورانية في حل مشكلات الشجرة النعمانية، أربعون حديثاً انتقاها المؤلف على مشرب أهل

---

[1] تذكرة الحفاظ وطبقات القراء والشذرات والنجوم الزاهرة. وفي المنتظم والبداية وتاريخ أبي الفداء: توفي في صفر ٣٩٦ هـ.

[1] وفي مفتاح السعادة: ٦٢٣ هـ.

التحقيق من الصوفية، والنفحات الإلهية.

(خ) ابن الملقن: طبقات الأولياء ١/٣٦، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٥: ١٩، الصفدي: الوافي ٢: ٢٠٠، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ٢١١، ٢١٢، ٤٥١، ٤٥٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٠، ٤٥٥، ٥٣٧، ٨٨٩، ٩٠٠، ١٠٣٤، ١٠٣٨، ١٢٨٨، ١٤٩٠، ١٧٥٨، ١٧٦٨، ١٩٥٦، ١٩٦٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٣٥، ٢: ٤١، ٥٢٣، ٥٩٨، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٥٤.

(ط) فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ٢٧٠، ٢٧١، ٢٨٧، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٥٤، ٥٥، ٩٧ ـ ٩٩، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ١٤٧، ١٤٨.

Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 1070,1071, Brockelmann: g, I 134, 135,449, 450 s, I: 807,808.

(م) المورد: مجلد ٨، عدد ٣٨٢/٣، ٣٨٣، ٤١٣.

١٢١٣٦ ـ محمد بن أبي عِكْرِمَة

(٣٠٢ ـ ٣٦٧ هـ/٩١٤ ـ ٩٧٧ م)

محمد بن إسحاق بن منذر بن إبراهيم بن محمد بن السليم بن أبي عكرمة (أبو بكر) فقيه، محدث، أديب، نحوي، لغوي، بياني. توفي لخمس أو ست بقين من جمادى الأولى. من آثاره: التوصيل لما ليس في الموطأ، اختصار كتاب المروزي في الاختلاف، والمخمس في الحديث.

(ط) ابن فرحون الديباج ٢٦٠ ـ ٢٦٢.

١٢١٣٧ ـ محمد الوَشَّاء

(٠٠٠٠ ـ ٣٢٥ هـ[1]/٠٠٠ ـ ٩٣٧ م)

محمد بن إسحاق بن يحيى النحوي، ويعرف بابن الوشاء (أبو الطيب) أديب من أهل بغداد. حدّث عن عبد الله بن أبي سعد الوراق وأبي العباس ثعلب والمبرد وطبقته. من آثاره: الموشى، والفاضل من الأدب الكامل.

(خ) ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٢: ١/٤٨، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١: ٢٥٣، ٢٥٤، ابن الجوزي: المنتظم ٦: ٢٩٠، ٢٩١، السمعاني: الأنساب ١/٥٨٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٧٦، ١٤٦١، Brünow مقدمة الموشى للوشاء، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ١٢٣/٢.

(م) أحمد أمين: الثقافة بالقاهرة س ١ ع ٤، ص ٥ ـ ٧، أخبار التراث العربي ٧/٤٢.

١٢١٣٨ ـ محمد بن إسحاق

(٠٠٠ ـ ١٥١ هـ[2]/٠٠٠ ـ ٧٦٨ م)

محمد بن إسحاق بن يسار المطلبي بالولاء المدني (أبو بكر، أبو عبد الله) محدث، حافظ، اخباري، عارف بأيام العرب وأخبارهم وأنسابهم، راوية لأشعارهم توفي ببغداد، ودفن بمقابر الخيزران. من تصانيفه: السيرة النبوية، الخلفاء، والمبدأ.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٦: ١٣ ـ ٢٠.

(ط) الخطيب البغدادي: ١: ٢١٤ ـ ٢٣٤، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦١١، ٦١٢، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٥ ـ ٨، ابن النديم: الفهرست ١: ٩٢، ٩٣، الذهبي: تذكرة الحفاظ ١: ١٦٣، ١٦٤، المنتخب من كتاب ذيل المذيل للطبري ١٠٣، ١٠٤، الصفدي: الوافي ٢: ١٨٨، ١٨٩، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ٦، مختصر دول الإسلام ١: ٧٩، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ٢١ ـ ٢٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠١٢، المامقاني: تنقيح المقال ٢: ٧٩، ٨٠، يوسف هوروفتس: المغازي الأولى ومؤلفوها ٢٠ ـ ٢٦، الجلبي: مخطوطات الموصل ٥٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٥٢، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٤.

Brockelmann: Encyclopdie de l'islam II: 413, Brockelmann: s, I: 205.

---

(١) المنتظم وعيون التواريخ وفي الأنساب مات أول يوم من ذي القعدة ٢٧٨ هـ وفي كشف الظنون توفي حدود سنة ٣٠٠ هـ.

(٢) قال ابن خلكان: توفي ١٥١ هـ وقيل: ١٥٠ هـ وقيل: ١٥٢ هـ وقيل: ١٥٣ هـ وقيل: ١٤٤ هـ والأول أصح.

(م) كامل السوافيري: الحج ٩: ٩٣٦، أخبار التراث العربي عدد ٣/٢٦.

١٢١٣٩ ـ محمد اليَغموري

(كان حياً ٦٧٩ هـ/ ١٢٨٠ م)

محمد بن إسحاق اليغموري. فاضل. من آثاره: كتاب الاطلاع على منادمة الصناع كتبه مصنفه في العشر الآخر من ربيع الأول سنة ٦٧٩ هـ، وكنز الفوائد ومعادن الفرائد.

(ط) الصفدي: الوافي ٢: ٢٠٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٣.

١٢١٤٠ ـ محمد العبيدي

(٠٠٠ ـ ٥٨٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٩٢ م)

محمد بن أسد الجواني، الحسيني، العبيدي (أبو علي) نسابة. من آثاره: التحفة الشريفة والطرفة المنيفة.

(ط) لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٨٣.

١٢١٤١ ـ محمد الخُشَني

(٠٠٠ ـ ٣٦١ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٧٢ م)

محمد بن أسد الخشني[1] القيرواني، نزيل قرطبة (أبو عبد الله) فقيه، مؤرخ، نسابة. من آثاره: الاختلاف والافتراق في مذهب مالك، كتاب الفتيا، تاريخ الأندلس، وتاريخ افريقية، وكتاب النسب.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٣٩.

(١) نسبة إلى خشن بافريقية.

١٢١٤٢ ـ محمد البَزَّاز

(٠٠٠ ـ ٤١٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠١٩ م)

محمد بن أسد بن علي بن سعيد البزاز البغدادي (نصير الدين، أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: الافصاح في العويص.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٧٠، البغدادي: هدية العارفين ١: ٦١.

Brockelmann: g, I: 127.

١٢١٤٣ ـ محمد القصَّاع

(٦٣٦ ـ ٦٧١ هـ/ ١٢٣٩ ـ ١٢٧٣ م)

محمد بن إسرائيل بن أبي بكر السلمي الدمشقي، المعروف بالقصاع (أبو عبد الله) مقرىء. من آثاره: الاستبصار، والمغني، وكلاهما في القراءات.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١٠٠.

١٢١٤٤ ـ محمد النَّشاشِيبي

(١٣٠٠[1] ـ ١٣٦٧ هـ/ ١٨٨٢ ـ ١٩٤٨ م)

محمد إسعاف بن عثمان بن سليمان النشاشيبي (أبو الفضل) أديب. ولد بالقدس حوالي سنة ١٨٨٢ م، ونشأ بها ودرس في المدرسة البطريركية في بيروت وكان من أساتذته في الأدب عبد الله البستاني ومحيي الدين الخياط ومصطفى الغلاييني، وعين مفتشاً عاماً للغة العربية في إدارة معارف فلسطين، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي بدمشق، وتوفي بالقاهرة في ١١ ربيع الأول. من آثاره: كلمة في اللغة العربية، مجموعة النشاشيبي، الإسلام الصحيح، البطل الخالد صلاح الدين والشاعر الخالد أحمد شوقي، وكلمة موجزة في سير العلم وسيرتنا معه.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) محمد كرد علي: المذكرات ٣: ٨٨٤، أحمد حسن الزيات: وحي الرسالة، محمد عبد الغني حسن: أعلام من الشرق والغرب ١٤٣ ـ ١٥٢، سركيس: معجم المطبوعات ١٨٥٧، ناصر الدين: الاتجاهات الأدبية الحديثة في فلسطين والأردن ٨٤ ـ ٨٨، سركيس: جامع التصانيف ٥٤، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٢٩٤، ٣٠٥، ٣٣٢، الملحق الأول للجزء الثالث ٦٥، فهرس دار الكتب ٧: ١٠١، ١٧٩، ١٨٣، ١٩٨، ٢٠٢، فهرس الأزهرية ٦: ١٨١، ٢٦٥، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٥٥.

(م) إيليا شاغوري: الأحد بدمشق س ٣، ع ١١٣، ص ٦، ع ١١٤، ص ٨، الأديب س ٥، ع ٩، ص ٧٧، الأزهر ٦: ٥١٢، الثقافة بدمشق ١: ١٩٢، ١٩٣، الثقافة بالقاهرة ١٠: ٧٧، الحديث ٧: ٥٧٤، إبراهيم سليم النجار: الحديث ٢٢: ٢٠١ ـ ٢٠٣، الحرية ببغداد ١: ٨٣، صالح فرفور: الديوان ١: ١٩٩ ـ ٢٠٢، محمد كرد علي: الرسالة بالقاهرة ٣: ١٦٠٠، الرسالة ٤: ٧٥، بهجة الأثري: الرسالة ٩: ٣٣٢، الرسالة ١٥: ٦٠٠،

(١) وفي سجل النفوس الرسمي: ولد ١٨٩٠ م وفي الأعلام للزركلي: ولد ١٣٠٢ هـ.

١٦ : ١٢٦، أحمد حسن الزيات: الرسالة ١٦ : ١٣٣، ١٣٤، شكري فيصل: الرسالة ١٦ : ١٤٠، محمد عبد الرحمن الجديلي: الرسالة ١٦ : ١٥٧، ١٥٨، أحمد الأهواني: الرسالة ١٦: ١٦٥، أحمد لطفي السيد: الرسالة ١٦ : ١٩٦، ١٩٧، داود حمدان: الرسالة ١٦ : ٢٢٠، ٢٢١، محمد سليم الرشدان: الرسالة ١٧ : ٣٣٤ ـ ٣٣٦، الزهراء بالقاهرة ١ : ٥٧، الزهرة بحيفا ٤ : ٩٢، الطيعة ٢ : ٢ : ٣٦٣ ـ ٣٦٥، العرفان ٢٣ : ٧٠٣، الكتاب ٥ : ٣٦١ ـ ٣٦٣، الكلية ١٢ : ٤٩٩، ببيروت ١٢ : ٢٥٥، ١٥ : ١٥١، ١٥٢، إسحاق موسى الحسيني: مجلة المجمع العلمي العربي ٢٣ : ٢٩٤ ـ ٣٠٠، المقتبس ٨ : ٨٧١، ٨٧٢، المقتطف ٦٣ : ٩٠، ٩١، المنتقد ٢ : ٢٧٩، مينرفا ٥ : ٥١٢، نور الإسلام ٦ : ٥١٢، محمد هاشم الخطيب: الهداية الإسلامية بالقاهرة ٨ : ٣٠٣ ـ ٣٠٧، عبد اللطيف الطيباوي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٥/٣٢.

١٢١٤٥ ــ محمد الإِسْتَانْبُولي

(٠٠٠ ـ ١٢٦٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٤٨ م)

محمد أسعد بن أحمد الإستانبولي، الرومي، الحنفي. فاضل. من آثاره: شواهد المؤرخين، والقمر المنير في شرح الحزب الكبير.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٧٢.

١٢١٤٦ ــ محمد العَظْمي

(كان حياً قبل ١٢٩١ هـ/١٨٧٤ م)

محمد أسعد بن أحمد العظمي. شاعر. من آثاره: ديوان القلائد النظمية والفرائد العظمية طبع ببيروت سنة ١٢٩١ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٣٤٣.

١٢١٤٧ ــ محمد التُّسْتَري

(٠٠٠ ـ ٧٣٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٣٢ م)

محمد بن أسعد التستري (بدر الدين) فقيه، أصولي، منطقي، حكيم. ولد بقزوين، وقدم مصر، ثم العراق، وانتقل إلى همذان وتوفي بها. من تصانيفه: حل عقد مطالع الأنوار في المنطق، شرح الغاية القصوى في دراية الفتوى للبيضاوي في فروع الفقه الشافعي، وشرح الإشارات لابن سينا في المنطق.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣ : ٣٨٣، ٣٨٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٥، ١١٩٢، ١٧١٧، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٤٨.

١٢١٤٨ ــ محمد الجاوي

(كان حياً ١٣٠٤ هـ/١٨٨٧ م)

محمد سعد بن جنيد الجاوي. نحوي من آثاره: النبذة السنية في القواعد النحوية أتمها تأليفاً بالمدينة سنة ١٣٠٤ هـ

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢ : ١٦٩.

Brockelmann: s, II: 814.

١٢١٤٩ ــ محمد الإِسْتَانْبُولي

(٠٠٠ ـ ١٢٤٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٢٥ م)

محمد أسعد بن حسن الإستانبولي، الحنفي، الملقب بدرويش. من القضاة تولى القضاء بالمدينة، وتوفي بها. من آثاره: رسالة في الآداب، وشرح العرائس للخادمي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٦١.

١٢١٥٠ ــ محمد الدَّوَّاني

(٠٠٠ ـ ٩٢٨ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٥٢٢ م)

محمد بن أسعد الصديقي، الدواني الشافعي (جلال الدين) فقيه، متكلم، حكيم، منطقي، مفسر، مشارك في علوم. ولد بدوان من بلاد كازرون وسكن شيراز، وولي قضاء فارس، وتوفي وقد تجاوز عمره الثمانين ودفن قريباً من قرية دوان. من تصانيفه الكثيرة[2]: شرح هياكل النور للسهروردي في الحكمة الأربعون السلطانية في الأحكام الربانية شرح التهذيب للتفتازاني في المنطق، شرح عقائد الإيمان لعضد الدين الايجي، وتعليقة على الأنوار لعمل الأبرار للأردبيلي في الفقه الشافعي. حاشية على التجريد لمحمد الطوسي في الكلام، الحجج الباهرة في إفحام الطائفة الكافرة الفاجرة، حاشية على

---

(١) شذرات الذهب. وفي البدر الطالع: ٩١٨ هـ وفي كشف الظنون: ٩٠٨ هـ وفي الأعلام للزركلي ٨٣٠ ـ ٩١٨ هـ.

(٢) ذكر العاملي له في أعيان الشيعة ٢٥ مؤلفاً.

الشمسية في المنطق، أنموذج العلوم، الرسالة القلمية، رسالة الزوراء، تفسير سورة الكافرون، رسالة في إثبات الواجب، شرح طوالع الأنوار من مطالع الأنطار في العقائد.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ١٣٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ١٦٠، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٣٠، العيدروسي: النور السافر ١٣٣، ١٣٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٩، ١٨٤، ١٩٥، ١٩٦، ٢٤٤، ٣٤٩، ٤٤٩، ٤٥٧، ٥١٦، ٨٤٢، ٨٤٧، ٨٥٠، ٨٥٣، ٨٥٩، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٧٧، ٨٩٠، ٩٥٧، ١٠٤٣، ١٠٩٦، ١١١٧، ١١٤١، ١١٤٤، ١٥٦٧، ١٨٥٦، ١٨٩٣، ١٩٠٥، ٢٠٤٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٤، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٦٩، الجلبي: مخطوطات الموصل ١٢٩، كتابخانه دانشكاه تهران جلد سوم ٢٩٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٢٢٤، ٢٢٥، العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢٨٧ - ٢٨٩، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٥٧، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٢١، ١١٣، ١١٥، الدقر: فهرس الفقه الشافعي بالظاهرية ٣٤، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ١٨٦، ٢٧٧، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٤٠٨، ٤٠٩ المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٦٣٥.

mingana: Catalogue of arabic manuscripts 678,679, Brockelmann: g, II: 217,218, s, II: 306 – 309.

(م) جميل أحمد: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥/٣٧٧، ٣٨٢، المورد: مجلد ٤، عدد ١/١٨٥، ١٩١، ٢١٤، ٢٦١، عدد ٢/٢٦٦، ٢٦٨، ٢٨٢، مجلد ٦، عدد ٢/٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٥، ٢٨٠، مجلد ٨، عدد ٣/٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٥، مجلد ٧، عدد ١/٢٠٦، مجلد ٨، عدد ٣/٣٧٠، ٣٧١، نشرة مكتبية بوزارة الثقافة بدمشق ١٣/١٠.

١٢١٥١ ـ محمد طَلَس

(٠٠٠ - ١٣٧٩ هـ/٠٠٠ - ١٩٥٩ م)

محمد أسعد طلس. دكتور في الأدب نشأ، وتلقى علومه الثانوية بحلب، ثم بكلية الآداب بجامعة القاهرة، وعاد إلى سورية، فعين أستاذاً في التعليم الثانوي ثم رحل إلى فرنسة، وحصل على إجازة الدكتوراة في الآداب، ثم انتدب للعمل في المعهد الفرنسي بدمشق، ثم انتسب إلى وزارة الخارجية السورية، فعين مديراً للشؤون القنصلية، فقائماً بأعمال المفوضية السورية بطهران، فقائماً بأعمال المفوضية السورية في أثينا، واختير عضواً في الوفد الذي أرسلته هيئة الأمم المتحدة للتحقيق في اليونان، فأميناً عاماً لوزارة الخارجية السورية، وغادر البلاد السورية بعد الانقلاب العسكري الثالث، فأقام مدة في العراق ودرّس بكلية الأداب ببغداد ثم عاد إلى دمشق، فعين مديراً عاماً لمؤسسة اللاجئين الفلسطينيين، وقد حقق ونشر عدداً من المخطوطات العربية، وتوفي بحلب في تشرين الأول، وله من العمر خمسون عاماً تقريباً. من تصانيفه: الآثار الإسلامية، الأدباء العشرة بالاشتراك مع ابرهيم الكيلاني، محاضرات عن الشيخ عبد القادر المغربي، مصر والشام في الغابر والحاضر، والكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الأوقاف، نشر ثمار المقاصد في ذكر المساجد لابن عبد الهادي، المصايد والمصادر لكشاجم، الوسائل إلى معرفة الأوائل للسيوطي، ديوان ابن أبي حصينة، سير أعلام النبلاء للذهبي، ومن مؤلفاته: تاريخ الأمة العربية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية، مذكرات المؤلف.

(ط) من هو في سورية ٤٦٢، من هم في العالم العربي ٣٨٦.

(م) الأديب عدد تشرين الثاني ١٩٢٩ م ص ٦٢، مجلة معهد المخطوطات ٥/٤٠٣، ٤٠٤، شفيق جبري: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٠/٥٥٨، ٥٥٩، مصطفى جواد: مجلة المجمع بدمشق ٣٢/٥٣٣ - ٥٣٩.

١٢١٥٢ ـ محمد العَنْسي

(٠٠٠ - ٦٦١ هـ/٠٠٠ - ١٢٦٣ م)

محمد بن أسعد بن عبد الله بن سعيد المقري، المذحجي، العنسي (أبو عبد الله) فقيه، أصولي. ولي قضاء عدن، وتوفي بها. له مصنف في فروع الفقه، ومصنف في أصوله.

(ط) الخزرجي: العقود اللؤلؤية ١: ١٤٤، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٥٦، ٢٥٧.

١٢١٥٣ ـ محمد إمام زادة

(٠٠٠ ـ ١٢٦٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٥١ م)

محمد أسعد بن عبد الله القونوي الأصل القسطنطيني المولد والمنشأ، الحنفي، المعروف بإمام زاده. من القضاة. ولي القضاء بعسكر الروم ايلي. من آثاره: حلية الناجي في شرح الحلبي، شرح السراجية في الفرائض، وفتح القسطنطينية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٢.

١٢١٥٤ ـ محمد الجَوَّاني

(٥٢٥ ـ ٥٨٨ هـ/ ١١٣١ ـ ١١٩٢ م)

محمد بن أسعد بن علي بن معمر الجواني الحسيني، المالكي (شرف الدين، أبو علي) نسابة. هو الشريف العلوي نقيب الطالبين بمصر، أصله من الموصل أو من مازندران، لكنه ينسب كآبائه إلى الجوانية قرية قرب المدينة. وتولى نقابة الطالبيين بمصر وهي السنة الأولى من ولاية الحافظ الفاطمي على مصر، وتولى نقابة الطالبيين في أيام الفاطميين، فلما جاءت الدولة الأيوبية انصرف إلى التأليف في الأنساب، فصنف طبقات الطالبيين، وتاج الأنساب، وكان له شعر أورد بعضه العماد في الخريدة وتوفي بمصر ٥٨٨ هـ. ومن آثاره: مختصر الكلام في الفرق بين مَنْ اسم أبيه سلام وسلّام، والتحفة الشريفة والظرف الحنيفة، والشجرة النبوية أصله من الموصل، وولد بمصر وتولى نقابة الاشراف بها، وتوفي بها. من آثاره: المصنف النفيس في نسب بني إدريس، المقدمة الفاضلية في الأنساب، معيار النسب، شجرة رسول الله، وطبقات الطالبيين.

(ط) العماد الأصفهاني: خريدة القصر ١: ١١٧ ـ ١١٩، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٧٤ ـ ٧٦، الصفدي: الوافي ٢: ٢٠٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٦٨، ١١٠٤، ١٨٦٢، آغا بزرك: مصفى المقال ٣٩٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥١٧، ٥٤٢، ٥٤٤، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٥٦، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/ ٦٢.

Brockelmann: g, I: 366, s, I: 626.

(ط) المنجد: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٧/ ٥٨٥ ـ ٦٠١، المورد: مجلد ٤، عدد ٤/ ٢٧٥، طلس: مجلة معهد المخطوطات ١٧/ ١٤، ١٥.

١٢١٥٥ ـ محمد اليانية وي

(٠٠٠ ـ ١١٤٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٣٠ م)

محمد أسعد بن علي اليانيه وي، الرومي النقشبندي، عالم مشارك في الحكمة والمنطق واللغة وغير ذلك. تولى التصحيح بالمطبعة العامرة. من آثاره: حاشية على إثبات الواجب للدواني، الرسالة اللاهوتية، شرح حكمة الاشراق، شرح منظومة الشاهدي في اللغة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٠.

١٢١٥٦ ـ محمد الدَّيْري

(٠٠٠ ـ ٨٦٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٦٣ م)

محمد بن أسعد بن محمد الديري (سعد الدين) متكلم. من آثاره: السهام المارقة في كبد الزنادقة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠١٠.

١٢١٥٧ ـ محمد الرُّومي

(٠٠٠ ـ ١٢٣٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٢١ م)

محمد بن أسعد بن محمد الرومي. من قضاة الأناضول. من آثاره: القمر المنير في شرح وترجمة الحزب الكبير.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٤٠.

١٢١٥٨ ـ محمد حَفَدة

(٤٨٦ ـ ٥٧٣ هـ/ ١٠٩٣ ـ ١١٧٧ م)

محمد بن أسعد بن محمد العطاري، الطوسي، الشافعي (أبو منصور) فقيه واعظ. أصله من طوس، واشتهر بنيسابور وتوفي بتبريز. من آثاره: أجوبة مسائل في الفقه والتصوف سأله عنها يوسف بن مقلد الدمشقي.

(ط) الزركلي: الأعلم ٦: ٢٥٦.

١٢١٥٩ ـ محمد العِمْراني

(٦١٨ ـ ٦٩٥ هـ/ ١٢٢١ ـ ١٢٩٦ م)

محمد بن أسعد بن محمد بن موسى العمراني (بهاء الدين) أديب، شاعر، مترسل. استوزره المظفر الرسولي صاحب اليمن وولاه قضاء الأقضية. من آثاره: ترسل في مجلد ضخم، وله أشعار.

(ط) الخزرجي العقود اللؤلؤية ١: ٢٩١ ـ ٢٩٣، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٥٧.

١٢١٦٠ ـ محمد الحَكِيمي

(٤٨٤ ـ ٥٦٧ هـ/ ١٠٩١ ـ ١١٧٢ م)

محمد بن أسعد بن محمد بن نصر الحكيمي العراقي، الحنفي (أبو المظفر) فقيه، واعظ، مفسر، لغوي، شاعر. ولد في ربيع الأول، وتفقه ببغداد، وسكن دمشق، وتوفي بها في المحرم. من تصانيفه: تفسير القرآن، شرح المقامات للحريري، نظم مختصر القدوري في فروع الفقه الحنفي، شرح شهاب الأخبار في الحكم والأمثال والآداب من الأحاديث النبوية لابن حكمون القضاعي، وله شعر.

(خ) ابن شهبة: طبقات النحاة ٢٥.

(ط) السيوطي: طبقات المفسرين ٢٩، النعيمي: الدارس ١: ٥٣٨، ٥٣٩، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٣٨٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٢١٨، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٣٩، ٤٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٣٧، ١٠٦٧، ١٦٣٢، ١٧٨٨، القرشي: الجواهر المضية ٢: ٣٢، ٣٣.

١٢١٦١ ــ محمد الصَّاحِب

(١٢٧٢ - ٠٠٠ هـ/١٨٨٥ - ٠٠٠ م)

محمد أسعد بن محمود الكردي، الشهرزوري، ثم الدمشقي، المعروف بابن الصاحب. من مشايخ الطريقة النقشبندية ولد بدمشق في ٢٣ أيلول. من آثاره: بغية الواجد في مكتوبات حضرة مولانا خالد، الفيوضات الخالدية والمناقب الصالحية، نور الهداية والعرفان في سر الرابطة والتوجد وختم الخواجكان، العقد الجوهري في الفرق بين الكسب الماتريدي والأشعري، والجواهر المكنونة الأنيقة في آداب الذكر والطريقة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) القاياتي: نفحة البشام ١٢٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٦٧، سركيس: معجم المطبوعات ١١٨٠، القاموس العام ١: ٢١ - ٢٤، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ١٠١.

(م) المورد: مجلد ٨، عدد ٣٨٢/٣، ٣٨٣، ٤١٣.

١٢١٦٢ ــ محمد غالب

(١١٧١ - ١٢١٣ هـ/١٧٥٨ - ١٧٩٨ م)

محمد أسعد بن مصطفى رشيد بن محمد القسطنطيني، الرومي، الملقب بغالب. صوفي، من أهل الطرق. ولي مشيخة الزاوية المولوية الكائنة بغلطة. من تصانيفه: التذكرة المولوية، وصحبة الصافية شرح التحفة البهية لأحمد دده الكوسج.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٢.

١٢١٦٣ ــ محمد الأَسْفَرَاييني

(كان حياً ٨٩٧ هـ/١٤٩٢ م)

محمد الأسفراييني (معين الدين) مؤرخ من الكتاب. من آثاره: تاريخ هراة سماه روضات الجنات ألفه سنة ٨٩٧ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣١٠.

١٢١٦٤ ــ محمد الاسكليبي

(٠٠٠ - ٩٢٢ هـ/٠٠٠ - ١٥١٦ م)

محمد الاسكليبي (محيي الدين) مفسر من آثاره: تعليقة على تفسير البيضاوي لم تكمل.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٢.

١٢١٦٥ ــ محمد الإِسْكَنْدراني

(٠٠٠ - ١٣٠٥ هـ/٠٠٠ - ١٨٨٨ م)

محمد الإسكندراني، ثم الدمشقي، الشافعي. طبيب. من آثاره: كشف الأسرار النورانية.

(خ) تراجم مشاهير فضلاء القرن الثالث عشر ٢/٧٣.

(ط) تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٧٨٩.

١٢١٦٦ ــ محمد الطُّوسي

(٠٠٠ - ٢٤٢ هـ/٠٠٠ - ٨٥٦ م)

محمد بن أسلم الطوسي، الكندي. محدث، حافظ، مفسر، متكلم. من آثاره: المسند، والأربعون، وكلاهما في الحديث، تفسير القرآن، الإيمان والأعمال في الرد على الكرامية، والرد على الجهمية.

(خ) فهرس المجاميع بالظاهرية.

(ط) مختصر دول الإسلام ١: ١١٤، الصفدي: الوافي ٢: ٢٠٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٨، ١٦٨٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٨٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣.

(م) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٤٣.

١٢١٦٧ ــ محمد إسماعيل

(٠٠٠ - ١٢٥٥ هـ/٠٠٠ - ١٨٣٩ م)

محمد إسماعيل (المولى) فقيه، أصولي متكلم، مؤرخ. من آثاره: ينابيع البراهين، الفيوضات القدسية، جنات النعيم، كشف الأسرار، وكفاية الطالب.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١٢: ١٣٠، ١٣١.

١٢١٦٨ ــ محمد إسماعيل

(كان حياً قبل ١٣٠١ هـ/١٨٨٤ م)

محمد إسماعيل. لغوي، ناظم. من آثاره: منظومة شحن العربية ببعض اللغات الأجنبية.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٣١٣.

١٢١٦٩ ــ محمد بن أبي إسحاق

(١٠٩٦ ـ ١١٦٦ هـ/١٦٨٥ ـ ١٧٥٣ م)

محمد بن إسماعيل بن إبراهيم العلائيه وي الرومي، الملق بأسعد، الشهير بابن أبي إسحاق. عالم، أديب، مشارك في علوم. من آثاره: تفسير سورة النبأ، تخميس قصيدة البردة، أطباق الأطباق في نظيرة أطباق الذهب، وأطرب الآثار في تذكرة عرفاء الأدوار ترجم فيه أصحاب الألحان والموسيقيين.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٩٥، ٢٠٢، ٢: ٤١٧.

Brockelmann: g, II: 424.

١٢١٧٠ ــ محمد البُخَاري

(١٩٤ ـ ٢٥٦ هـ/٨١٠ ـ ٨٧٠ م)

محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، الجعفي (أبو عبد الله) محدث حافظ، فقيه، مؤرخ، مشارك في علوم. ولد ١٣ ليلة خلت من شوال، ورحل في طلب العلم إلى سائر محدثي الأمصار، وكتب بخراسان والجبال ومدن العراق كلها وبالحجاز والشام ومصر، وتوفي ليلة عيد الفطر، ودفن بخرتنك[1]. من تصانيفه الكثيرة: الجامع الصحيح، التاريخ الكبير، السنن في الفقه، الأسماء والكنى، وخلق أفعال العباد، الأدب المفرد، رفع اليدين في الصلاة، وعوالي الصحاح.

(خ) النووي: المبهمات في الحديث ١/٣٤، الذهبي: سير أعلام النبلاء ٨: ٢٣٤ ـ ٢٥٤، المنهج الأحمد ٥٩، ٦٠، المقدسي: الكمال في معرفة أسماء الرجال ٢/١١١ ـ ٢/١١٣، الذهبي: المجرد في أسماء رجال كتاب سنن ابن ماجه ٢/١٦ ـ ٢/٢٠، الطيبي: كتاب في أسماء الرجال ٢/٤٤ ـ ٢/٤٥، فهرس المؤلفين بالظاهرية، طاهر الجزائري: التذكرة ٢/١٥.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٣٠، الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢: ٤ ـ ٣٤، النووي: تهذيب الأسماء واللغات ١: ٦٧ ـ ٧٦، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٥٧٦، ٥٧٧، ابن الأثير: اللباب ١: ٢٣١، ابن حجر: تهذيب التهذيب ٩: ٤٧ ـ ٥٥، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٧: ٧٩، ابن كثير: البداية ١١: ٢٤ ـ ٢٨، الفراء: طبقات الحنابلة ٢٠١ ـ ٢٠٣، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ١٢٢ ـ ١٢٤، السبكي: طبقات الشافعية ٢: ٢ ـ ١٩، مقدمة هدي الساري لفتح الباري، القسطلاني: شرح البخاري ١: ١٦ ـ ٣٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ١٣ ـ ١٣٦، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ١٦٧ ـ ١٦٩، الصفدي: الوافي ٢: ٢٠٦ ـ ٢٠٩، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ٤ ـ ٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٨، ٤٩، ٨٩، ١٣٣، ٢٢٧، ٢٣٨، ٢٨٧٠، ٥٢٢، ٥٤١، ٥٦٤، ٥٧١، ٧٢٢، ١٠٨٧، ١٣٩٢، ١٤٠٢، ١٤٢٠، ١٤٤٨، ١٤٤٩، ١٤٥٣، ١٤٦٩، ١٤٧١، ١٥٨١، ١٦٨٤، الخوانساري: روضات الجنات ١٥٩ ـ ١٦١، كتبخانه ولي الدين ٢٩، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٢٠، ٢: ٣: ٧٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦، نور عثمانيه كتبخانه ٤٠ ـ ٤٢، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٦٥، جمال الدين القاسمي: حياة البخاري، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ٢٣٤، ٢٣٥، فهرست الخديوية ١: ٢٩٦ ـ ٣١٥، فهرس الأزهرية ١: ٤٠٢، كتبخانه جامع شريف أيوب ٦، محب الدين الخديث: مقدمة الأدب المفرد للبخاري، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١١، عبد الوهاب عبد اللطيف: مختارات الأحاديث والحكم النبوية ١٠، الطعمة: فهرس المخطوطات العربية بهالة ١٧، الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ٤٤ ـ ٤٦، ٤٩،

(١) قرية على فرسخين من سمرقند.

المجتبة القادرية ١٥٧ ـ ١٦١.

Brockelmann: Encyclopdie de l'islam I: 803, Ahlwardt:... verziechniss der arabischen handschriften II: 45 – 56, IX: 377,378, Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 82.

(م) عبد الحميد بيومي: الأزهر ١٠: ٢٧٩ ـ ٢٨٦، عباس طه: الأزهر ٢٢: ٩٦٨ ـ ٩٧١، محمد فؤاد عبد الباقي: الأزهر ٢٨: ٨٧ ـ ٩٢، الأزهر ٢٨: ٢١٩، ٢٢٠، ٢٩: ٤٦٤ ـ ٤٦٩، علي أبو بكر: التمدن الإسلامي بدمشق ٢٥: ٦٣٦ ـ ٦٤٩، ٧٢٩ ـ ٧٥٢، محمد أبو شهبة: الحج س ٥، ع ١١، ص ٩ ـ ١٣، ع ١٢، ص ٧ ـ ١٢، الحج س ١١، ع ١ و٢، ص ١٤١، ١٤٢، محمد حسين نصيف: الحج س ١٤: ١٠٥، ١٠٦، جمال الدين القاسمي: العرفان ٤: ٢٨ ـ ٣٥، ٦٥ ـ ٧٢، ٧٧، ١٠٥ ـ ١٠٧، ١٦٥ ـ ١٧١، طه حبيب: نور الإسلام ٤: ٤٨٨ ـ ٤٩١، محمد المنوني: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٩/ ٥٠٠ ـ ٥٤٩، حسن خالد: مجلة الفكر الإسلامي، مجلد ٥، عدد ١٠٦/٩، التراث العربي ٣٢/٥، ٦، درويش: نشرة مكتبية ٧/ ١٥ ـ ١٨، المورد: مجلد ٣، عدد ١/ ٢١٩، عدد ٤، عدد ٤، عدد ١/ ٢١٨.

Islamic Review, april 1953. p. 23 – 26.

١٢١٧١ ـ محمد البَقَري

(٠٠٠ ـ ١١٠٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٩٦ م)

محمد بن إسماعيل الأزهري، البقري، المصري، الشافعي، الضرير (شمس الدين) فقيه، من شيوخ القراء بالجامع الأزهر. توفي بمصر. له مؤلفات جمة.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ٣٥.

١٢١٧٢ ـ محمد الرَّاعِي

(٧٨٢ ـ ٨٥٣ هـ/ ١٣٨٠ ـ ١٤٤٩ م)

محمد بن إسماعيل الأندلسي، الغرناطي الراعي، المالكي (أبو عبد الله) فقيه أصولي، نحوي، ناظم. ولد سنة ٧٨٢ هـ تقريباً، ونشأ بالأندلس، ورحل إلى المشرق. من تآليفه: انتصار الفقير السالك لمذهب الإمام مالك، النوازل النحوية، عنوان الافادة في شرح الاجرومية، شرح الألفية، وشرح القواعد، وكلها في النحو.

(ط) المقري: نفح الطيب ٢: ٤٦ ـ ٤٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٢٧.

١٢١٧٣ ـ محمد حَبُّ الرُّمَّان

(كان حياً ١٣١٨ هـ/ ١٩٠٠ م)

محمد إسماعيل حب الرمان. مهندس الترعة الإبراهيمية بأسيوط. من آثاره: تحفة الخديوي (إسماعيل لصعيد وادي النيل طبع بالقاهرة ١٩٠٠ ـ ١٩٠١ م في حياة المؤلف.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ٤٥، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ١٢٨، ٦: ٨٧.

١٢١٧٤ ـ محمد الحَدَّاد

(كان حياً قبل ١٣٢٨ هـ/ ١٩١٠ م)

محمد إسماعيل الحداد. فاضل. من تصانيفه: بغية الأدباء في الاملاء طبعت بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٧: ٢٤.

١٢١٧٥ ـ أبو محمد الحُسَيْني

(٠٠٠ ـ ١٣٢٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩١٥ م)

أبو محمد بن إسماعيل الحسيني، المدعو بشيخ الإسلام الساوجي. عالم. توفي بالنجف في ٢٥ ذي الحجة. من آثاره: آداب الصلاة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٧: ٣٧٧.

١٢١٧٦ ـ محمد الخَطيب

(كان حياً ٦٤٢ هـ[1]/ ١٢٤٤م)

محمد بن إسماعيل الخطيب الأسقورقاني، الحنفي، نزيل دهلي. فقيه، خطيب. من آثاره: صنوان القضا في الفتاوى فرغ منه سنه ٦٤٢ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٧١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٢.

Brockelmann: s, II: 605.

(م) جميل أحمد: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٠/ ٣٧٦.

١٢١٧٧ ـ محمد الحِلِّي

(٠٠٠ ـ ١٢٤٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٣١ م)

محمد بن إسماعيل بن الخلفة البغدادي الحلي. أديب، شاعر. من آثاره: ديوان شعر، الروضة في مدح الوزير داود باشا، تخميس قصيدة الفرزدق في مدح زين العابدين علي،

---

(١) هدية العارفين. وفي بروكلمان: ١٠٤٢ هـ.

مجموعة في الركباني والمواليا، ونبذ في مدح الكاظم والجواد.

عن حسين علي محفوظ.

١٢١٧٨ ـ محمد الدُّرْزي

(٠٠٠ ـ ٤١١ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٢٠ م)

محمد بن إسماعيل الدرزي (أبو عبد الله) أحد أصحاب الدعوة لتأليه الحاكم بأمر الله العبيدي الفاطمي، وإليه نسبة الطائفة الدرزية. ودخل في خدمة الحاكم، وصنف له كتاباً قال فيه: إن روح آدم انتقلت إلى علي بن أبي طالب ومنه إلى أسلاف الحاكم متقمصة من واحد إلى آخر حتى انتهت إلى الحاكم.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٥٩، ٢٦٠.

١٢١٧٩ ـ محمد الدلاصي

(كان حياً قبل ١٣١٨ هـ/١٩٠٠ م)

محمد بن إسماعيل الدلاصي. فاضل. من آثاره: كفاية المعتقد ونكاية المنتقد طبعت بمصر سنة ١٣١٨ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٢١٨٠ ـ محمد الرِّيْحاني

(٠٠٠ ـ ١١٥٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٤٥ م)

محمد بن إسماعيل الريحاني، الرومي، الحنفي. فقيه مشارك في بعض العلوم درّس بجامع أياصوفية. من تصانيفه: الدر الحسن فيما يتعلق بالبدن، شرح كنز الدقائق للنسفي في فروع الفقه الحنفي ومنتج البركات على دلائل الخيرات.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٤٥، ٤٦٥، ٤٧٦، ٢: ٣٨٥، ٥٦٧.

١٢١٨١ ـ محمد بن زِنْجي

(٠٠٠ ـ ٣٣٤ هـ/٠٠٠ ـ ٩٤٦ م)

محمد بن إسماعيل بن زنجي (أبو عبد الله) كاتب، له ذكر في أيام المعتضد والى آخر أيام الراضي، ويعرف بجودة الخط من آثاره: الكتاب والصناعة، ورسائله.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٣٢، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٣٠، ٣١، الصفدي: الوافي ٢: ٢١٠.

١٢١٨٢ ـ محمد الجَعْفَري

(كان حياً ١٠٥٢ هـ/١٦٤٢ م)

محمد بن إسماعيل بن زين الدين، الدمشقي، الشافعي، الشهير بالجعفري. فاضل. من آثاره: الطبيب المداوي بمناقب الشيخ أحمد النحلاوي أو العقد المنضد بفرائد كرامات الشيخ أحمد ابتدأ بتأليفه سنة ١٠٥٢ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٨: ١٧٨.

١٢١٨٣ ـ محمد الأمير

(١٠٩٩ ـ ١١٨٢ هـ/١٦٨٨ ـ ١٧٦٨ م)

محمد بن إسماعيل بن صلاح الكحلاني ثم الصنعاني، ويعرف بالأمير. محدث، فقيه، أصولي، مجتهد، متكلم، من أئمة اليمن. ولد في نصف جمادى الآخرة، وانتقل إلى صنعاء، وأخذ عن علمائها بكحلان، ثم رحل إلى الحرمين، وتوفي بصنعاء في ٣ شعبان. من تصانيفه: سبل السلام في شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام لابن حجر العسقلاني، تطهير الاعتقاد عن أدران الالحاد، ثمرات النظر في علم الأثر في مصطلح الحديث، إرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد، وتوضيح الأفكار في شرح تنقيح الأنظار في علوم الحديث، جمع الشتيت، إيقاظ الفكرة لمراجعة الفطرة، رسالة في حالة الأولياء، إجابة السائل في شرح بغية الأمل، فتح الأم نظم عهدة الأحكام، فتح المخالق والدقائق، وشرح التحفة العلوية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٣٣ ـ ١٣٩، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٨٧، ٣٨٨، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٥٤، ٧: ١٥٩، المكتبة البلدية: فهرس الحديث ٢٦، ٢٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥١، ٦٩، ١٥٩، ٢٩٤، ٣٨٨، ٤٠٠، ٢: ٤، ٤٤٥، ٥٧٨، ٥٧٩، فهرس الأزهرية ١: ٤٧٥ ـ ٤٨٠، ٢: ١٢، ٧١، ٢٩٢، ٣٥١، ٣: ٢١، ٤: ٢٣، ١٤٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٨.

Brockelmann: s, II: 562.

(م) عبد الوهاب الدهلوي: الحج س ١١، ع ٧، ص ٤٥١، محمد هدو: المورد، مجلد ٣، عدد ٢٢١/١، المورد، مجلد ٣، عدد ٢٢٩/١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٧، ٢٤٠.

١٢١٨٤ ـ محمد بن أبي الصَّيْف

(٠٠٠ ـ ٦٠٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٢١٢ م)

محمد بن إسماعيل بن أبي الصيف اليمني (أبو عبد الله) محدث، من أهل زبيد سكن مكة، وتوفي بها. من آثاره: الميمون في فضائل أهل اليمن.

(ط) أحمد الزبيدي: طبقات الخواص ١٤١، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٧٨، ١٩١٩، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ١١٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٨.

١٢١٨٥ ـ محمد الطَّحْطَاوي

(كان حياً قبل ١٣١٠ هـ/١٨٩٢ م)

محمد إسماعيل الطحطاوي. متكلم، ناظم. توفي في العقد الأول من القرن الرابع عشر الهجري. من آثاره: نظم اللآلي الغرر في سبك العقود والدرر، وحسن السبك في شرح قفا نبك طبع سنة ١٣١٠ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرست الخديوية ٢: ٥٨، سركيس: معجم المطبوعات ١٢٣٤، فنديك: اكتفاء القنوع: ٤٧٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٤، فهرس التيمورية ٤: ١٣٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٠٤.

١٢١٨٦ ـ محمد الوَرَّاق

(٢٩٣ ـ ٣٧٨ هـ/٩٠٦ ـ ٩٨٨ م)

محمد بن إسماعيل بن العباس البغدادي الوراق (أبو بكر) محدث. من آثاره: الأمالي.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ١٧٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٩٢.

١٢١٨٧ ـ محمد أبو علي

(١١٥٩ ـ ١٢١٥ هـ[1]/١٧٤٦ ـ ١٨٠٠ م)

محمد بن إسماعيل بن عبد الجبار بن سعد الدين المازندراني، الحائري، الشيعي الإمامي المعروف بأبي علي. مؤرخ، مشارك في بعض العلوم. ولد بالحائر في ذي الحجة وتوفي بها. من آثاره: أزهار الرياض، عقد اللآلي البهية في الرد على الطائفة الغبية، ومنتهى المقال في أحوال الرجال.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٦٠، ٢: ١١٠، ٥٧٤، العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢٩٣، ٢٩٤، آغا بزرك: مصفى المقال ٣٩٤، ٣٩٥.

١٢١٨٨ محمد سُلْطان المُتَكلمين

(٠٠٠ ـ ١٣٥٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٣٤ م)

محمد بن إسماعيل بن عبد العظيم بن محمد باقر الكجوري الأصل، الطهراني المسكن. فاضل، ناظم، عارف بالرجال من آثاره: زبدة المآثر في ترجمة أخيه المولى باقر، رسالة في أحوال موسى المبرقع، ومنظومة تاريخ أحوال زينب بنت علي.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٣٩، ٤٤٠.

١٢١٨٩ ـ محمد الدِّهْلوي

(٠٠٠ ـ ١٢٤٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٣١ م)

محمد بن إسماعيل بن عبد الغني الدهلوي محدث، متكلم. من آثاره: الادراك لتخريج أحاديث الاشراك، وانجاح الحاجة في شرح سنن ابن ماجه.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ٨٨٩.

Brockelmann: s, I: 853.

١٢١٩٠ ـ محمد بن وَدْعَة

(٠٠٠ ـ ٥٨٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٩٢ م)

محمد بن إسماعيل بن عبيد الله بن ودعة القفال[1]، البغدادي (أبو عبد الله) فقيه. كان معيداً بالمدرسة النظامية. من آثاره: اللعب بالبندق.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٤: ٦٦، الصفدي: الواقي ٢: ٢١٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٢٥.

١٢١٩١ ـ محمد الحَضْرَمي

(٠٠٠ ـ ٦٥١ هـ[2]/ ٠٠٠ ـ ١٢٥٣ م)

محمد بن إسماعيل بن علي بن عبد الله الحضرمي (أبو عبد الله) فقيه، محدث، متكلم. أفتى، ودرّس. من مصنفاته: المرتضى اختصر فيه كتاب شعب الإيمان للبيهقي.

(ط) أحمد الزبيدي: طبقات الخواص ١٢٢، ١٢٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٢٥١.

١٢١٩٢ ـ محمد شهاب الدِّين

(١٢١٠ ـ ١٢٧٤ هـ/١٧٩٥ ـ ١٨٥٨ م)

محمد بن إسماعيل بن عمر، الشافعي، المصري، الشهير بشهاب

---

(١) وفي مصفى المقال: ١٢١٦ هـ.

(١) وفي رواية: البقال.

(٢) طبقات الخواص. وفي الشذرات: ٦٥٠ هـ.

الدين أديب، شاعر، رياضي، موسيقي. ولد بمكة، وحضر إلى القاهرة صغيراً، ونشأ بها، وأخذ عن حسن العطار، وحرر الوقائع المصرية، وتولى رئاسة تصحيح الكتب بالمطبعة الأميرية وأولع بالأغاني وألحانها، واتصل بعباس الأول الخديوي، فلازمه في اقامته وسفره، ثم انقطع للتدريس والتأليف، وتوفي بالقاهرة ودفن خارج باب النصر. من آثاره: ديوان شعر، سفينة الملك ونفيسة الفلك، ورسالة في التوحيد.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤٧٨، ٥١٥، السندوبي: أعيان البيان ٣٥ ـ ٤٥، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢٣٤، ٢٣٥، شيخو: الآداب العربية ١: ٨٠ ـ ٨٢، سركيس: معجم المطبوعات ١١٥٢، محمد عبد الغني حسن: أعلام من الشرق والغرب ١٦ ـ ٢٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٥، جول رووانيت: تاريخ الموسيقى العربية ٣٠، فهرست الخديوية ٤: ٢٤٧، ٢٦٣، المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٦٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥١١، ٢: ١٨، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٦٣، خليل مردم: أعيان القرن الثالث عشر ١٥٠، ١٥١.

Brockelmann: g, II: 474, s, II: 721.

(م) محمد عبد الغني حسن: الثقافة بالقاهرة ٢: ٢٠٦٩ ـ ٢٠٧١، ٣: ٢١ ـ ٢٤.

١٢١٩٣ ـ محمد بن كَثير

(٧٥٩ ـ ٨٠٣ هـ/١٣٥٨ ـ ١٤٠٠ م)

محمد بن إسماعيل بن عمر بن كثير البصروي، ثم الدمشقي، الشافعي (بدر الدين، أبو عبد الله، أبو الفداء) محدث، حافظ، مؤرخ. ولد في ربيع الآخر، وسمع بدمشق، ثم رحل إلى القاهرة فسمع من بعض شيوخها، وتخرج بابن النجيب، ودرّس الحديث بعد أبيه بتربة أم الصالح، وتوفي في ربيع الآخر فاراً عن دمشق بالرملة. من آثاره: تاريخ للحوادث، ونبراس الفلق ومقياس الغسق.

(خ) الغزي: بهجة الناظرين ٢٠.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٣٥، السخاوي: الضوء اللامع ٧: ١٣٨، ١٣٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦١٩.

١٢١٩٤ ـ محمد المَشْهَدي

(كان حياً ٥٣٢ هـ/١١٣٨ م)

محمد بن إسماعيل بن الفضل الحسيني، المشهدي (أبو البركات) فقيه، محدث. كان حياً في آخر ذي القعدة. له كتاب المسموعات، وكتاب المجموع.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٢١٩٥ ـ محمد بن حَمْدون

(٠٠٠ ـ ٢٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ٨١٦ م)

محمد بن إسماعيل القيرواني، المغربي، الافريقي، ويعرف بحمدون (أبو عبد الله) أديب، نحوي، لغوي. توفي بعد سنة ٢٠٠ هـ. من آثاره: كتاب في النحو، وأوضاح في اللغة.

(ط) القفطي: إنباه الرواة ١: ٣٣٢، ٣٣٣، السيوطي: بغية الوعاة ٢٢.

١٢١٩٦ ـ محمد الكَرْمَانشاهي

(٠٠٠ ـ ١٢٣١ هـ/٠٠٠ ـ ١٨١٦ م)

محمد إسماعيل الكرمانشاهي فقيه، أصولي. توفي بعد سنة ١٢٣١ هـ. له تصانيف في الفقه والأصول.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ١٢٣.

١٢١٩٧ ـ محمد النِّفراوي

(٠٠٠ ـ ١١٨٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٧١ م)

محمد بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن خضر النفراوي، المصري، المالكي فقيه مشارك في بعض العلوم. من آثاره: الأجوبة على الأسئلة الخمسة التي أوردها الدمنهوري على علماء مصر، حاشية على شرح العصام للسمرقندي، شرح نور الإيضاح في فروع الفقه الحنفي، والطراز المذهب في بيان معنى المذهب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٧، ٢: ٨٢.

١٢١٩٨ ـ محمد الخاتون آبادي

(١٠٣١ ـ ١٠٨٠ هـ/١٦٢٢ ـ ١٦٦٩ م)

محمد إسماعيل بن محمد باقر الحسيني، الخاتون آبادي[1]. من

---

(١) نسبة لخاتون آباد من قرى أصبهان.

علماء الدولة الصفوية. توفي بأصفهان، ودفن بمقبرة تخت فولاذ. له تآليف كثيرة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤ : ٢٧٠.

١٢١٩٩ ــ محمد بن بَرْدِس

(٧٤٥ - ٨٣٠ هـ/ ١٣٤٤ - ١٤٢٧ م)

محمد بن إسماعيل بن محمد بن بردس بن نصر البعلي، الحنبلي، ويعرف بابن بردس (أبو عبد الله بن العماد) فقيه، ناظم ولد ببعلبك. من آثاره: مصنف في صدقة البر، كتاب المجالس في الوعظ، وله نظم.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧ : ١٤٢، الزركلي: الأعلام ٦ : ٢٦٢.

١٢٢٠٠ ــ محمد البِشمي

(١٢٨٨ - ١٣٦٣ هـ/ ١٨٧١ - ١٩٤٤ م)

محمد بن إسماعيل بن محمد حسن الأصفهاني، المعروف بالبشمي. فقيه، أصولي، متكلم. أقام بالنجف، وأخذ عن الخراساني وهادي الطهراني، ورجع إلى أصفهان، وبها توفي في ٢٣ صفر. من تصانيفه: مجالس الموحدين، أصول الإيمان، التقريرات، شرح الكفاية، والقضاء والشهادات.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١ : ١٥٤، ١٥٥.

١٢٢٠١ ــ محمد بن خَلْفون

(٥٥٥ - ٦٣٦ هـ/ ١١٦٠ - ١٢٣٩ م)

محمد بن إسماعيل بن محمد بن عبد الرحمن بن مروان بن خلفون الأزدي (أبو بكر أبو عبد الله) محدث، حافظ، عارف بالرجال، من أهل أونبة، ولد أول سنة ٥٥٥ هـ، وسكن أشبيلية، وولي القضاء ببعض النواحي، وتوفي بأونبة في ذي القعدة. من آثاره: المنتقى في رجال الحديث في خمسة أسفار، المفهم في شيوخ البخاري ومسلم، أسماء شيوخ مالك، وكتاب في علوم الحديث وصفات نقله.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣ : ٢٣٦، ٢٣٧.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٣٥٠، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤ : ١٨٦، الصفدي: الوافي ٢ : ٢١٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ١١٩، ٢ : ٥٣٠، ٥٧٠، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ١٥، ٢٥٦، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١١٤.

١٢٢٠٢ ــ محمد المحلاتي

(١٢٦٩ - ١٣٤٣ هـ/ ١٨٥٣ - ١٩٢٤ م)

محمد إسماعيل بن محمد علي بن زين العابدين المحلاتي. فقيه، أصولي، متكلم، مجتهد. ولد في ٢٨ جمادى الأولى في قصبة محلات جنوبي بلدة قم، ورحل إلى طهران، ثم إلى العراق، وأخذ في النجف عن جماعة كحسن الشيرازي وخلف الله الكيلاني، وأقام في بلدة بروجرد، وتوفي بالنجف في ربيع الأول من تصانيفه: أنوار الحكم في التوحيد في عدة أجزاء، كتاب في النبوة، كتاب في المعاد، ونفائس الأصول.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣ : ٢٩٥.

١٢٢٠٣ ــ محمد الأصفهاني

(٠٠٠ - ٥٢٦ هـ/ ٠٠٠ - ١١٣٢ م)

محمد بن إسماعيل بن محمد بن الفضل التيمي، الطلحي، الأصفهاني، الشافعي (أبو عبد الله) فاضل. توفي بهمذان. له تصانيف كثيرة.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ٦٢.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٤ : ١٠٦.

١٢٢٠٤ ــ محمد الكِبْسي

(١٢٢١ - ١٣٠٨ هـ[1]/ ١٨٠٦ - ١٨٩١ م)

محمد بن إسماعيل بن محمد بن يحيى بن أحمد بن القاسم الحسني، الكبسي[2]، الصنعاني، اليمني، الزيدي (بدر الدين) مؤرخ. تولى القضاء بمدينة ذمار أيام المتوكل على الله المحسن بن أحمد. من آثاره: اللطائف السنية في أخبار الممالك اليمنية، والنبذة اليسيرية في الأخبار والسيرة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٩٥، فهرس دار الكتب المصرية ٨ : ٢١٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٤٠٤، ٦١٩.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 252,253, Brockelmann: g, II: 502, s, II: 818.

---

(١) الأعلام للزركلي. وفي هدية العارفين: ١٣١٦ هـ.

(٢) نسبة إلى قرية من بلاد خولان باليمن.

١٢٢٠٥ ـ محمد الرَّشيد

(٠٠٠ ـ ٧٦٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٦٦ م)

محمد بن إسماعيل بن محمود بن محمد بدر الرشيد. فاضل. من آثاره: كتاب ألفاظ الكفر.

(ط) Brockelmann: s, II: 88.

١٢٢٠٦ ـ محمد الإِسْماعيلي

(٠٠٠ ـ ٢٩٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٠٨ م)

محمد بن إسماعيل بن مهران النيسابوري المعروف بالإسماعيلي (أبو بكر) محدث، حافظ، رحال. حدّث وجمع وصنف، وتوفي في ذي الحجة. من تصانيفه: كتاب الصحابة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ١٦٩.

(ط) ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٨١، ٨٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢٢١، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٢٢٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٣٢.

١٢٢٠٧ ـ محمد التِّرْمِذي

(٠٠٠ ـ ٢٨٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٩٣ م)

محمد بن إسماعيل بن يوسف السلمي، الترمذي (أبو إسماعيل) محدث، حافظ صنف، وروى عنه الترمذي في جامعه والنسائي، وتوفي في رمضان.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ١٦٣، ١٦٤، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٧: ١٥٤، ابن كثير: البداية ١١: ٦٩، ابن حجر: تهذيب التهذيب ٩: ٦٢، ٦٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ١٧٦، الصفدي: الوافي ٢: ٢١٢.

١٢٢٠٨ ـ محمد الأسمر

(١٣١٨ ـ ١٣٧٦ هـ/ ١٩٠٠ ـ ١٩٥٦ م)

محمد الأسمر. أديب، شاعر، ناثر من أهل مصر. ولد في ٦ تشرين الثاني وتلقى ثقافته الأولى في أحد مكاتب تحفيظ القرآن بدمياط ثم بإحدى المدارس الأهلية بدمياط وزاول التدريس بها شهوراً، ثم التحق بمدرسة القضاء الشرعي بالقاهرة، ثم الأزهر، ثم عين فيه كاتباً فمعاوناً بمكتبة الأزهر، فأميناً عاماً لها. من آثاره: مجموعة شعرية سماها تغريدات الصباح، ديوان شعر، مع المجتمع وهو كتاب نثري ينقد فيه أحوال المجتمع في أسلوب أدبي، وبين الأعاصير وهو مجموعة من الشعر.

(ط) محسن جمال الدين: العراق في الشعر العربي والمهجري ٩٩ ـ ١٠٥.

(م) محمد عبد المنعم الخفاجي: الحج س ١١، ع ١ و٢، ص ٥٢ ـ ٦١.

١٢٢٠٩ ـ محمد الصديقي

(كان حياً قبل ١٣٢٣ هـ/ ١٩٠٥ م)

محمد أشرف بن أمير بن علي بن حيدر الصديقي، العظيم أبادي (أبو عبد الرحمن) محدث. من آثاره: حاشية عون المعبود على سنن أبي داود.

(ط) فهرس التيمورية ١: ٥٢٣.

١٢٢١٠ ـ محمد السَّمَرْقَنْدي

(٠٠٠ ـ ٦٠٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٢٠٣ م)

محمد بن أشرف الحسيني، السمرقندي (شمس الدين) عالم بالمنطق والفلك والهندسة وغير ذلك. توفي في حدود سنة ٦٠٠ هـ[1]. من تصانيفه: رسالة في آداب البحث والمناظرة، أشكال التأسيس في الهندسة، الصحائف الإلهية، الفسطاط، وكتاب عيني النظر في المنطق.

(خ) فهرس المخطوطات المنطق بالظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٩، ١٠٥، طوقان: تراث العرب العلمي ٣٧٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٦ كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٠١.

Brockelmann: g, I: 468, s, I: 849,850.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/ ٢٠٠، مجلد ٦، عدد ٤/٤٣٢، مجلد ٨، عدد ٣/ ٣٩٥، ٣٩٦.

١٢٢١١ ـ محمد الزَّبِيْري

(٠٠٠ ـ ٧٧٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٧٥ م)

محمد بن أشرف بن عادي الزبيري، الكلاعي، الشافعي (شمس الدين) فرضي، حاسب، نحوي. من آثاره: الجامع الصغير في النحو، القواعد الصغرى في الفرائض، المسائل الرياضية في الوصايا، نزهة النفوس في انكسار السهام على الرؤوس، وشرح مجموعة الفرائض.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٦٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٩.

١٢٢١٢ ــ محمد العامِلي
(٠٠٠ ـ ١١٣٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٢٣ م)
محمد أشرف العاملي، الأصفهاني مفسر. من تصانيفه: عروة المتقين في تفسير آية الكرسي.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

١٢٢١٣ ــ محمد العاملي
(٠٠٠ ـ ١١٤٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٣٢ م)
محمد أشرف بن عبد الحسيب بن أحمد الحسيني، العاملي، ثم الأصفهاني. أديب، شاعر، محدث. من تصانيفه: شرح التجريد، والقبسات.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢٩٦، عباس قمي: فوائد الرضوية ٣٩٧.

١٢٢١٤ ــ محمد المُؤَذِّن
(٩٥٣ ـ ١٠٢٥ هـ/ ١٥٤٦ ـ ١٦١٦ م)
محمد الأشرفي بن خليل بابا المؤذن، البرسوي، الحنفي، القادري. صوفي. من آثاره: زاد النوافل في طي المراحل، مختصر إحياء علوم الدين للغزالي، مختصر الشفا للقاضي عياض، ومختصر منهاج العابدين.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٠٧.

١٢٢١٥ ــ محمد بن أَصْبَغ
(٠٠٠ ـ ٢٧٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٨٨ م)
محمد بن أصبغ بن الفرج المصري، المالكي (أبو عبد الله) من آثاره: أقضية الرسول.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨.

١٢٢١٦ ــ محمد الأَظعاني
(٠٠٠ ـ ٧٢٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٢٧ م)
محمد الأظعاني، الحلبي (شمس الدين، أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: تحفة الطلاب المستهام في رواية النبي عليه السلام.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٦٨.

١٢٢١٧ ــ محمد أَعْظم
(٠٠٠ ـ ١١٨٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٧١ م)
محمد أعظم بن خير الزمان الحسيني، الدومري، الهندي، الحنفي. مفسر، مؤرخ، متكلم. من تصانيفه: تفسير القرآن، ومعيار العلوم في علم الكلام.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٩، فهرست الخديوية ٦: ٨٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥١٦.

١٢٢١٨ ــ محمد بن أَغْلَب
(٠٠٠ ـ ٥١١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١١٧ م)
محمد بن أغلب بن أبي الدوس المرسي (أبو بكر) عالم بالعربية والأدب، مشارك في غير ذلك. روى عن أبي الحجاج الأعلم والمبارك بن سعيد الخشاب وعبد الدائم بن مرزوق القيرواني وغيرهم، وأدب ولدي المعتمد محمد بن عباد الراضي يزيد والمأمون، وسكن المرية، ونزل مدينة فاس، واستقر آخراً باغيات، وروى عنه أبو عبد الله بن أبي الخصال وأبو بكر بن الخلوف وأبو عبد الله بن الخلوف وأبو عبد الله بن أبي زيد وغيرهم وتوفي بمراكش. من آثاره: شرح الأمثال لأبي عبيد، وله شعر.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ١٤٧.

١٢٢١٩ ــ محمد بن أفلاطون
(٠٠٠ ـ ٧٣٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٣٥ م)
محمد بن أفلاطون الرومي، البرسوي فقيه. من آثاره: مصنف في علم الشروط والسجلات الاختيارات في فقه الحنفية.

(ط) عماد عبد السلام: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ٢/١١٧، ١١٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٤٦.

١٢٢٢٠ ــ محمد الرُسْتَمي
(٠٠٠ ـ ٢٨١ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٩٤ م)
محمد بن أفلح بن عبد الوهاب الرستمي (أبو اليقظان) خامس الأئمة الرستميين من الإباضية في تيهرت بالجزائر. ولد، ونشأ في تيهرت، وقصد الحج، فقبض عليه عمال بني العباس، ونقل إلى بغداد فسجن، وأفرج عنه، فعاد إلى تيهرت بعد وفاة أبيه، والثورة قائمة على أخيه أبي بكر، فنزل بحصن لواتة، وغادر أبو بكر عاصمته منهزماً، فبويع أبو اليقظان بالخلافة بعده، وحاصر تيهرت ودخلها صلحاً، وانتظم له الأمر على طريقة أسلافه يحكم ويقضي ويكاتب العمال والولاة ويلقي الدروس ويصنف الكتب والرسائل في الرد على المعتزلة وغيرهم، فكانت مدته في الإمارة نحو أربعين سنة،

وتوفي عن نحو مئة سنة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٦٥.

١٢٢٢١ ــ محمد بن أَكْثَم

(توفي بعد ٢٤٢ هـ/٨٥٧ م)

محمد بن أكثم بن يحيى بن أكثم. رياضي. من تصانيفه: مسائل الأعداد.

(ط) القفطي: تاريخ الحكماء ٢٨٧.

١٢٢٢٢ ــ محمد القُونوي

(٠٠٠ - ١٢٧٨ هـ/٠٠٠ - ١٨٦١ م)

محمد الالمالي، القونوي، الرومي، الحنفي. عالم مشارك في بعض العلوم. من آثاره: شرح رسالة الاستعارة، مشربة العيون على الوضعية للقاضي عضد، مظهر العالم على مفتاح المكالم في المناظرة، والناموس الأعظم في السياسة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٧.

١٢٢٢٣ ــ محمد جيوي

(٠٠٠ - ٩٥٤ هـ[1]/٠٠٠ - ١٥٤٧ م)

محمد بن الياس الرومي، الحنفي، الشهير بجيوي زاده[2] (محيي الدين) فقيه، أصولي، مفسر، مشارك في كثير من العلوم. ولي القضاء بمصر، ثم قضاء العساكر الأناضولية، فمفتياً بالقسطنطينية ثم تقاعد عن الفتيا، وعين له كل يوم مائتا عثماني. من آثاره: ميزان المدعيين في إقامة البينتين، رسالة في تحرير دعوى الملك، والفتاوى.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٣٠٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٣٩، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٦٥.

(١) الشذرات. وفي الإيضاح: ٩٥٢ هـ.

(٢) الإيضاح. وفي الشذرات: جوي.

١٢٢٢٤ ــ محمد المايَمْرِعي

(٠٠٠ - ٧٥١ هـ/٠٠٠ - ١٣٥٠ م)

محمد بن الياس المايمرعي (فخر الدين) فقيه، أصولي، متكلم. توفي في ربيع الأول. من آثاره: المستصفى في شرح المنظومة، شرح النافع وسماه بالمنافع، المنار في الأصول، المنار في أصول الدين، والعمدة.

(خ) طبقات الحنفية ٢/٢٨ - ١/٢٩، عام ٧١٤٩، ظاهرية.

١٢٢٢٥ ــ محمد البِلْبِيسي

(٠٠٠ - ٧٤٩ هـ/٠٠٠ - ١٣٤٨ م)

محمد بن الياس بن محمد بن علي البلبيسي، الشافعي، المصري. فاضل. من آثاره: العطر الوردي في شرح القطر الشهدي، والملح والظرف من منادمات أرباب الحرف.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٠٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٥.

١٢٢٢٦ ــ محمد إمام العَبْد

(٠٠٠ - ١٣٣٠ هـ[1]/٠٠٠ - ١٩١٢ م)

محمد إمام العبد. شاعر، زجال، مصري الجنسية، أسود اللون. عاش بائساً وأخباره مع حافظ وشوقي ومطران ومعاصريهم كثيرة، وكان يلقب نفسه بإمام البؤساء. ولد بالقاهرة، ونشأ بها وتعلم في إحدى المدارس الابتدائية، واتصل بالشيخ محمد عبده، وراسل عدة جرائد، وأحرز بعض جوائز مالية في سباقات نظمتها بعض الصحف، وتوفي بالقاهرة، ودفن بها. من آثاره: مجموعة شعره وأزجاله.

(ط) سعد مخائيل: آذاب العصر ٢٤٦ - ٢٥٠، محمد عبد الحميد: إمام البؤساء محمد إمام العبد، صادق الملائكة: ذوو الفكاهة في التاريخ ٢١٤ - ٢١٧، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٢٣، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٦٥، ٢٦٦.

(م) خليل الخوري: الرسالة ١٨: ١٤٢٤، محمد رجب البيومي: الرسالة ١٩: ١٢٨٤ - ١٢٨٧، ١٣٢٦ - ١٣٥٤، الزهور ٢: ٤٧، ٤٨، يوسف البعيني: العصبة ٥: ٣٨٨ - ٣٩٤، مجلة سركيس ٢: ٢٧٧، ٢٧٨، ٣٣٧، ٣٣٨.

(١) وفي الأعلام للزركلي: ١٣٢٩ هـ.

١٢٢٢٧ ــ محمد الأمبابي

(١٢٣٦ - ١٣١٣ هـ/١٨٢١ - ١٨٩٦ م)

محمد الأمبابي، المصري، الشافعي (شمس الدين) عالم، فقيه. تولى مشيخة الجامع الأزهر، وتوفي في ٣ نيسان. من آثاره: التقريرات.

(ط) فهرس الأزهرية ٢: ٤٧٦.

(م) الهلال ٤: ٦٣٩.

١٢٢٢٨ ــ محمد أمر الله

(٩٤٥ - ١٠٠٨ هـ/١٥٣٨ - ١٥٩٩ م)

محمد أمر الله بن سيرك[1] الحسيني الأستانبولي. فقيه، مؤرخ، مشارك في بعض العلوم. من آثاره: تعليقة على الأشباه والنظائر لابن نجيم، ذيل الشقائق النعمانية في التراجم، وشرح مسالك الخلاص في مهالك الخواص.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٦٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٤.

١٢٢٢٩ ــ محمد الإمْلِي

(٠٠٠ - ٧٥٠ هـ/٠٠٠ - ١٣٤٩ م)

محمد الإملي (شمس الدين) عالم، مشارك في العلوم النقلية والعقلية. قدم شيراز، وتوفي حوالي سنة ٧٥٠ هـ. من تصانيفه الكثيرة: نفائس الفنون وعرائس العيون جمع فيها من كل فن من الفروع والأصول والمنقول والمعقول.

(ط) الشيرازي: شذ الإزار ٤٥٠، ٤٥١.

١٢٢٣٠ ــ محمد شَمْس الحق

(كان حياً ١٢٩٣ هـ/١٨٧٦ م)

محمد بن أمير بن علي بن حيدر الصديقي العظيم آبادي، الشهير بشمس الحق الهندي الحنفي (أبو الطيب) فقيه. من آثاره: أعلام أهل العصر في أحكام ركعتي الفجر فرغ منه سنة ١٢٩٣ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٠١.

(١) وفي الكشف: زيرك.

١٢٢٣١ ــ محمد الأمير

(١١٥٤ - ١٢٣٢ هـ/١٧٤١ - ١٨١٧ م)

محمد الأمير الكبير، السنباوي، المصري، المالكي. عالم مشارك في العلوم العقلية والنقلية. ولد بسنبو من أعمال منفلوط بمصر. من تآليفه الكثيرة: اتحاف الإنسان في المعلمين واسم الجنس في النحو، حاشية على رسالة الدردير، حاشية على شرح الملوي على السمرقندية في البلاغة، شرح على غرامي صحيح في مصطلح الحديث، وتفسير سورة القدر.

(ط) الزياتي: كنز الجوهر ١٦١، ١٦٢، فنديك: اكتفاء القنوع ٤٩٩، فهرست الخديوية ٤: ١٥٠، فهرس الأزهرية ١: ٣٢٨، ٣٢٩، المكتبة البلدية فهرس النحو ٩، فهرس البلاغة ٨، ١٩، فهرس التيمورية ١: ٨٠، ٢: ٨٧.

١٢٢٣٢ ــ محمد الجَعْفَري

(القرن السادس الهجري)
(القرن الثاني عشر الميلادي)

محمد بن أميركا بن أبي الفضل الجعفري القوسيني. فاضل. من آثاره: مقتل الحسين، وله نظم.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٢٢٣٣ ــ محمد بن أميل

(٠٠٠ - ١٧٠ هـ/٠٠٠ - ٧٨٦ م)

محمد بن أميل بن عبد الله بن أميل التميمي (أبو عبد الله) حكيم، كيماوي من آثاره: ماء الورق والأرض النجمية في الحكمة السيرة النقية في مفاتيح الحكمة وكلاهما في الكيمياء.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٧٦، ١٧٥٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٤، ٤٢٣، ٥٢٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨.

١٢٢٣٤ ــ محمد أمين

(كان حياً ١٣٠٨ هـ/١٨٩١ م)

محمد أمين. دكتور في الطب. تولى تدريس التشريح الخاص بالمدرسة الطبية المصرية. من آثاره: إرشاد الخواص في التشريح الخاص بالاشتراك مع محمود صدقي.

(خ) جميل العظم: السر المصون ٩٦، ٩٧.

(ط) فهرست الخديوية ٦: ٣.

١٢٢٣٥ ــ محمد أمين

(كان حياً ١٢٩١ هـ/١٨٧٤ م)

محمد أمين. فاضل. أقام بالنجف، وأخذ عن الشيخ المرتضى الأنصاري. من آثاره: حاشية على الرسائل فرغ منها سنة ١٢٩١ هـ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ١٥٥، ١٥٦.

١٢٢٣٦ ــ محمد أمين

(٠٠٠ - ١٢٣١ هـ/٠٠٠ - ١٨١٦ م)

محمد أمين. فقيه، نحوي. تولى افتاء الحلة سنيناً. من آثاره: مصنف في النحو، والقول الصواب في رد ما سمي بتحريم الخطاب في نصرة الشيخ خالد النقشبندي.

(ط) عثمان النجدي: أصفى الموارد ٦٧ - ٧٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٧.

١٢٢٣٧ ــ محمد الحُسَيْني

(كان حياً ١٢٠٢ هـ/١٧٨٩ م)

محمد أمين بن إبراهيم بن ياسين الحسيني الموصلي. فاضل. من آثاره: كتاب في علم المحاضرات والأدب.

(ط) Brockelmann: s, II: 500.

١٢٢٣٨ ــ محمد الأدرنه وي

(٠٠٠ - ١٢١٠ هـ/٠٠٠ - ١٧٩٥ م)

محمد أمين بن أحمد الأدونه وي، الرومي، الحنفي. فاضل. من تصانيفه: كشف الغيوب في شرح جلاء القلوب للبركوي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٥١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٣٦٣.

١٢٢٣٩ ــ محمد المَدَني

(١٢٥٢ - ٠٠٠ هـ/١٨٣٦ - ٠٠٠ م)

محمد أمين بن أحمد رضوان المدني. فقيه، محدث، مسند. ولد بالمدينة. له ثبت، وإجازة.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١ : ٩١، ٩٢.

١٢٢٤٠ ــ محمد الكيلاني

(كان حياً ١٢٦٣ هـ/١٨٤٧ م)

محمد الأمين بن أحمد الكيلاني، التونسي. فاضل. من آثاره: رياض البساتين في أخبار الشيخ عبد القادر محيي الدين فرغ منه سنة ١٢٦٣ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٦٠٠.

١٢٢٤١ ــ محمد أَرْسلان

(١٢٥٤ - ١٢٨٥ هـ/١٨٣٨ - ١٨٦٨ م)

محمد بن أمين أرسلان اللبناني. فاضل، مشارك في التاريخ والأدب والصرف والنحو واللغة والمنطق والحكمة. ولد في الشويفات من أعمال لبنان، واستوطن بيروت، واستدعته الحكومة العثمانية إلى القسطنطينية لتعهد إليه ببعض المهام، فعاجلته المنية فيها. من آثاره: حقائق النعمة في أصول الحكمة، المسامرة في المناظرة، كتاب في أصول التاريخ، وتوجيه الطلاب في علم الآداب.

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤ : ٢٥٩، شيخو: الآداب العربية ١ : ٧٦ - ٧٨، الزركلي: الأعلام ٦ : ٢٦٨.

١٢٢٤٢ ــ محمد المَوْصِلي

(كان حياً ١٢٠٧ هـ/١٧٩٣ م)

محمد أمين بن إسماعيل بن يونس بن ياسين الحسيني، الموصلي. فاضل. من آثاره: الشفاء العاجل والدواء الكافل كتبه سنة ١٢٠٧ هـ[1].

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣ : ٢٨٠، الجلبي: فهرس مخطوطات الموصل ٢٣٧.

Brockelmann: g, II: 497.

١٢٢٤٣ ــ محمد بَدْر

(كان حياً ١٣٤٦ هـ/١٩٢٨ م)

محمد أمين بدر. دكتور في الطب من آثاره: النفحة الزهرية في الأمراض الزهرية.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الطب ٥٢.

١٢٢٤٤ ــ محمد الواعِظ

(١٢٢٣ - ١٢٧٣ هـ/١٨٠٨ - ١٨٥٧ م)

محمد أمين البغدادي، الحنفي، الشهير بالواعظ. فقيه، أصولي، أديب، ناظم ناثر، خطاط. تخرج بسفيان الوهبي، وكان يجيد الخط بضروبه على قاعدة ياقوت المستعصمي، وتوفي ببغداد، ودفن في تكية البكري. من آثاره: فتاوى سماها العيلم الذخار ومنهاج الأبرار، نظم التوضيح شرح التنقيح في أصول الفقه لصدر الشريعة، ومجموعة خطوطه.

(ط) الألوسي: الملك الأذفر ١ : ١٠٣ - ١٠٩، إبراهيم الدروبي: البغداديون أخبارهم ومجالسهم ٢٦٠، الزركلي: الأعلام ٦ : ٢٦٨.

١٢٢٤٥ ــ محمد حافظ الدين

(٠٠٠ - ١٢٦٧ هـ/٠٠٠ - ١٨٥١ م)

محمد الأمين بن أبي بكر النكده وي المعروف بحافظ الدين. صوفي. من آثاره: مركز المواهب في التصوف.

ش٦ (ط) طلس: الكشاف ١٤٨.

١٢٢٤٦ ــ محمد الجُرْجَاني

(٠٠٠ - ١٠٣٦ هـ/٠٠٠ - ١٦٢٧ م)

محمد أمين الجرجاني. فاضل. جاور بمكة، وتوفي بها. من آثاره: الفوائد المدنية.

(ط) ابن معصوم: سلافة العصر ٤٩٩.

---

(١) وفي الأعلام للزركلي ٦ : ٢٦٧، محمد أمين بن ياسين الحسيني: فاضل، من أهل الموصل له أوراق الذهب في المحاضرات والأدب.

١٢٢٤٧ ـ محمد الصوصي

(القرن الثالث عشر الهجري)
(القرن التاسع عشر الميلادي)

محمد الأمين بن جعفر الحسني، العلوي الصوصي (أبو عبد الله) فاضل. من أهل آيت الرتب أحد أعمال سجلماسة. كان حياً أواسط القرن الثالث عشر الهجري من آثاره: فهرست.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٦٢.

١٢٢٤٨ ـ محمد الحامِي

(كان حياً ٩٥٩ هـ/ ـ ١٥٥٢ م)

محمد أمين الحامي، ثم الهروي، المدعو بوصالي. محدث. من آثاره: تحفة الأحباب في فضائل الأصحاب فرغ منها سنة ٩٥٩ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٣٧، ٢٣٨.

١٢٢٤٩ ـ محمد المَدَني

(٠٠٠ ـ ١٢٤١ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٢٦ م)

محمد أمين بن حبيب بن أبي بكر بن خضر المذيله لي الأصل، المدني المولد والمنشأ. عالم، أديب، مؤرخ. من آثاره: طبقات الفقهاء والعباد والزهاد ومشايخ الطريقة والصوفية والمؤرخين والقراء والنحاة واللغويين والشعراء.

(ط) فهرست الخديوية ٥: ٨٠، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣١٠، ٣١١، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٠٠.

Brockelmann: s, II: 809.

(م) عبد الله عبد الجبار: الحج س ٥، ع ٥، ص ٤١ ـ ٤٤، المورد: مجلد ٦، عدد ٢٥٨/٢.

١٢٢٥٠ ـ محمد الكاظِمي

(١٢٦٧ ـ ١٣٣٤ هـ/١٨٥١ ـ ١٩٢٦ م)

محمد أمين بن حسن بن أسد الله التستري، الأنصاري، الكاظمي أديب مشارك في أصول الفقه واللغة والصرف والمنطق. توفي في جمادى الأولى. من تصانيفه: تحفة الخواص في شرح درة الغواص، غاية المأمول في شرح تقريب الوصول إلى علم الأصول، شرح كتاب الصرف للتفتازاني، رسالة في المنطق، ومجموعة أدبية.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ١٧٨، التبريزي: كتاب علماء معاصرين ١٠٩، ١١٠.

١٢٢٥١ ـ محمد المِيرْغَني

(كان حياً ١١٤٤ هـ/١٧٣١ م)

محمد أمين بن حسن الميرغني. فاضل من آثاره: كشف المرام عن فضائل رمضان.

(ط) Brockelmann: s, II: 606.

١٢٢٥٢ ـ محمد العاشُوري

(٠٠٠ ـ ١٠٧٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٦٦ م)

محمد أمين الحسيني، العاشوري. مؤرخ، شاعر، كاتب. توفي بعد سنة ١٠٧٧ هـ. له تواليف.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٣٣٢.

١٢٢٥٣ ـ محمد العُمَري

(١١٥١ ـ ١٢٠٣ هـ/١٧٣٨ ـ ١٧٨٨ م)

محمد أمين بن خير الله بن محمود بن موسى الخطيب العمري، الموصلي[1] من مؤلفاته: فن النحو، والدر المنثور، لحل قلائد النحو وهو شرح أرجوزة في العلوم للمؤلف.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤٩، عواد: المخطوطات التاريخية ٧٧، المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ١٣٦، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٨٠، ٥: ٣٧٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٩٥، ٤٦٩، ٤٩٨، ٥٦٣، ٦٢٠، ٢: ١٨٩، ٢٣٩، ٣٧٠، ٤٦٢، ٥٩١، ٥٩٣، ٥٩٤، ٦٨١، داود سلوم: الأدب العراقي ٤٨، ٤٩، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢٦٩.

Rieu arabic manuscripts 463,364, mingana: Catalogue of arabic manuscripts, 420,421, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 297,298, Brockelmann: g, II: 374, s, II: 501,502.

(م) سيد: مجلة معهد المخطوطات ٢٠٧/٣، فيصل دبدوب، مجلة معهد المخوطات ١٧/١٣، ١٨، المورد: مجلد ٣، عدد ٢٢٨/١، مجلد ٤، عدد ١٩٢/١، ٢٠٦، كوركيس عواد: المورد م ٤، عدد ٢٠٧/١، المورد: مجلد ٦، عدد ٢٥٨/٢.

---

(١) ذكر بأمين بن خير الله في هذا المعجم وقد فاتنا ذكر مصادر ترجمته فأثبتناها هنا.

١٢٢٥٤ ــ محمد زكي

(١٢٩٧ ـ ١٣٦٧ هـ/ ١٨٨٠ ـ ١٩٤٨ م)

محمد أمين زكي. مؤرخ، من الوزراء بالعراق، كردي الأصل. ولد بالسليمانية بالعراق، وتعلم بها وببغداد، ثم بالمدرسة الحربية بالآستانة، وقام بأعمال عسكرية وهندسية وجغرافية، وخاض حروباً كثيرة في العهد العثماني، وعين ببغداد وزيراً للمعارف، فوزيراً للدفاع، فوزيراً للاقتصاد والمواصلات، وانتخب نائباً عن لواء السليمانية أكثر من مرة. من آثاره بالعربية: مشاهير الأكراد، تاريخ الدول والامارات الكردية في العهد الإسلامي، تاريخ السليمانية وأنحائها، وخلاصة تاريخ الكرد، سألحو أمير زكي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٧٠، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٠٣، ١٠٣.

(م) الكتاب ٦: ٤٦٧، ٤٦٨.

١٢٢٥٥ ــ محمد الأَرْدُبِيلي

(كان حياً قبل ٨٧٥ هـ/ ١٤٧٠ م)

محمد بن أمين السعيدي، الأردبيلي، الشهير بمير أبي الفتح. فاضل. تتلمذ لقاضي زاده الرومي. من تآليفه: حاشية على شرح آداب الفاضل، حاشية على شرح قاضي زاده لأشكال التأسيس، وحاشية على شرح التبريزي، حاشية على قسم المنطق من التهذيب للتفتازاني وعلى شرح تهذيب المنطق لجلال الدين الدواني، حاشية على شرح الآداب العضدية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٧.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/١٨٩، مجلد ٦، عدد ٢/٢٦٥، ٢٧٩، ٢٩٧، مجلد ٨، عدد ٣/٣٧٢.

١٢٢٥٦ ــ محمد الأَيوبي

(كان حياً بعد ١١٦١ هـ/١٧٤٨ م)

محمد أمين بن سليمان بن أمين بن عبد الرحمن الأيوبي. فقيه، مؤرخ، من أهل دمشق. تولى أمانة الفتوى بدمشق من آثاره: عقد التهاني ترجم فيه لشيخه محمد سعيد البرهاني المولود سنة ١١٦١ هـ.

(ط) يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٢٦٣، ٢٦٤.

١٢٢٥٧ ــ محمد شَمْس الدين

(٠٠٠ ـ ١٣٦٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٤٧ م)

محمد أمين بن الصالح المهدي بن الحسين بن علي بن أحمد بن حيدر الجوني (ابن شمس الدين) عالم، أديب. أقام بالنجف، وأخذ عن محمد طه نجف وغيره، وتوفي بقرية عرب صاليم من جبل عمل. من آثاره: الضمير البارز في الأدب.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ١٨٢، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٠٥.

١٢٢٥٨ ــ محمد الشَّرْواني

(٠٠٠ ـ ١٠٣٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٢٧ م)

محمد الأمين بن صدر الدين الشرواني[1] نزيل القسطنطينية. عالم مشارك في أنواع من العلوم. أقام في آمد بديار بكر، وفي القسطنطينية. من مؤلفاته: تعليقات على أماكن من تفسير البيضاوي، حاشية على شرح الشمسية في المنطق، شرح العقائد للغزالي، رسالة في المبدأ والمعاد، والفوائد الخاقانية تشتمل على ثلاثة وخمسين علماً.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٤٧٥، ٤٧٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٢، ١٣٥٨، ١٩٠٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٥، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٣٠، فهرست الخديوية ١: ١٦٧، ٤: ١٧٦، ١٧٧، ٧/٢: ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٣٤، ٦٣٥، فهرس التيمورية ١: ٧٩، ١٧٦، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٦٦.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/٢٠٥، مجلد ٦، عدد ٤/٤١٣.

١٢٢٥٩ ــ محمد اللاَّري

(٠٠٠ ـ ١٠٦٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٥٥ م)

محمد أمين الصديقي، البكري، اللاري البصير. متكلم. من آثاره: رسالة في إثبات الوجود.

(ط) Brockelmann: g, II: 330.

١٢٢٦٠ ــ محمد صُوفي

(كان حياً قبل ١٣٢٨ هـ/ ١٩١٠ م)

محمدأمين صوفي السكري، الطرابلسي فاضل. تولى رئاسة كتاب مجلس ادارة طرابلس الشام. من آثاره: سمير الليالي في التاريخ والجغرافيا

---

(١) نسبة إلى شروان من نواحي بخارا.

طبع بطرابلس الشام سنة ١٣٢٨ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٨٩.

١٢٢٦١ ـ محمد الأَسْكداري

(٠٠٠ ـ ١١٤٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٣٦ م)

محمد أمين بن عبد الحي الأسكداري القسطنطيني، الرومي، الحنفي. عالم مشارك في بعض العلوم. من آثاره: حاشية على شرح السيد للمفتاح، حاشية على شرح الفوائد للجامي، حاشية على شرح الكافية، والرسالة المفردة، حاشية على ميرزاجان في العقائد.

(ط) كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٣.

١٢٢٦٢ ـ محمد الأمين

(١٢٥٢ ـ ١٣٢٠ هـ/ ١٨٣٦ ـ ١٩٠٢ م)

محمد الأمين بن عبد الرحمن بن محمد محسن بن محمد صالح السهروردي. مؤرخ أديب، ناظم. ولد ببغداد، ودرّس وعين عضواً بمحكمة الاستئناف ببغداد، فمديراً لبلدة سامراء، فبلدة الكفل. من تآليفه: تاريخ بغداد جعله ذيلاً لتاريخ جده محمد صالح خطيب دار السلام، مجموعة أدب، وديوان شعر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٦٨، ٢٦٩.

١٢٢٦٣ ـ محمد الخانّجي

(١٢٨٢ ـ ١٣٥٨ هـ/ ١٨٦٥ ـ ١٩٣٩ م)

محمد أمين بن عبد العزيز الخانجي، الحلبي. فاضل، عالم بالمخطوطات العربية وأماكن وجودها. ولد في حلب، وعمل كاتباً في ديوان ولايتها، وانتقل إلى القاهرة فأنشأ فيها مكتبة الخانجي، وزار العراق والقسطنطينية وغيرهما باحثاً عن نوادر المخطوطات لشرائها والمتاجرة بها. من آثاره: الطرف الأدبية لطلاب العلوم العربية، ومنجم العمران في المستدرك على معجم البلدان استعان على وضعه ببعض العلماء.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٧٠، فهرس دار الكتب المصرية ٦: ٦٠، سركيس: معجم المطبوعات ٨١٥، ٨١٦.

(م) المقتبس ٣: ٦٠.

١٢٢٦٤ ـ محمد الأَسْكيشهري

(٠٠٠ ـ ١٣٠٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٨٧ م)

محمد أمين بن عبد الله الأسكيشهري الرومي، الحنفي. فاضل. توفي بقره حصار. من آثاره: زبدة العقائد، وجامع الجمعة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٦.

١٢٢٦٥ ـ محمد الإِسْتَانْبُولي

(٠٠٠ ـ ١٢٧٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٥٩ م)

محمد أمين بن عبد الله بن صالح الإستانبولي، الرومي، الحنفي. مقرىء من أئمة جامع أبي أيوب. له الآثار المجيدة في المناقب الخالدية، وعمدة الخلان في شرح زبدة العرفان.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١، ٦١١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٥، فهرس الأزهرية ١: ٩٥.

١٢٢٦٦ ـ محمد الأمين

(٠٠٠ ـ ١٢٩٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٧٨ م)

محمد الأمين بن عبد الله الصحراوي، المراكشي. مؤرخ. من آثاره: الارتجال في مناقب ومشاهير سبعة رجال ومن اشتهر في مراكش أو دخلها من مشاهير صلحاء الرجال.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٨.

١٢٢٦٧ ـ محمد فِكْري

(١٢٧٢ ـ ١٣١٦ هـ/ ١٨٥٦ ـ ١٨٩٩ م)

محمد أمين بن عبد الله فكري[1].

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤١٤، سركيس: معجم المطبوعات ١٤٥٥، فهرست الخديوية ٥: ٣٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٨، فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١١.

Brockelmann: s, II: 749,750.

١٢٢٦٨ ـ محمد أمين

(كان حياً ٩٧٨ هـ/ ١٥٧٠ م)

محمد أمين بن عبد الله المؤمنبادي. فقيه. من آثاره: الفتاوى الأمينية لما فيه من الودائع اليقينية.

(ط) Brockelmann: s, II: 575.

١٢٢٦٩ ـ محمد قَرَه بكزاده

(٠٠٠ ـ ١٢٢٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٠٧ م)

---

(١) ذكر بأمين بن عبد الله فكري في هذا المعجم وقد ذكرنا هنا بعض المصادر التي فاتنا ذكرها.

محمد أمين بن عثمان الإستانبولي، الحنفي، الشهير بقره بكزاده. فقيه، ناقد. تولى القضاء بعساكر روم ايلي. من تصانيفه: عقد الدرر والجواهر في نقد الأشباه والنظائر لابن نجيم.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٥٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ١٠٨.

١٢٢٧٠ ــ محمد أبو عز الدين

(١٢٨٤ - ٠٠٠ هـ/١٨٦٧ - ٠٠٠ م)

محمد بن أمين أبو عز الدين مؤرخ، قصصي، من القضاة. ولد في العبادية. من آثاره: رواية صفاء الوداد، ومصنف في التاريخ.

(م) الحارس ١٠ : ٦٨١.

١٢٢٧١ ــ محمد السُّوَيْدي

(١٢٠٠ - ١٢٤٦ هـ[1]/١٧٨٦ - ١٨٣٠ م)

محمد أمين بن علي بن محمد بن عبد الله السويدي (أبو الفوز) نسابة، متكلم، مشارك في علوم. ولد ببغداد في أواخر سنة ١٢٠٠ هـ، وتوفي بقرية بريدة إحدى قرى نجد عائداً من الحج. من تصانيفه: سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب، البهجة المرضية في اختصار التحفة الاثني عشرية، التوضيح والتبيين لمسائل العقد الثمين في العقائد، الجواهر واليواقيت في معرفة القبلة والمواقيت، والكوكب الزاهر في الفرق بين علمي الباطن والظاهر، المنح الإلهية في شرح تخميس السلامية لوالده، معين الصعلوك على السير والسلوك إلى ملك الملوك، شرحان على مقاصد الإمام النووي: صغير وكبير، شرحان على متن التعرف في الأصلين والتصوف لابن حجر، الكواكب الساطعة في بيان المقاصد النافعة، الكوكب الزاهر في الفرق بين علمي الظاهر والباطن. الصارم الحديد في عنق صاحب سلاسل الحديد، الدرر في شرح رسالة ابن حجر في العقائد، قلائد الدرر في الأصول والفقه، كتاب في الرد على الرافضة، ورسالة في الواجب الممكن، شرح تاريخ ابن كمال باشا.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٦٤، فنديك: اكتفاء القنوع ٤١٩، سركيس: معجم المطبوعات ١٠٦٥، شيخو: الآداب العربية ١ : ٢٧، ٨٨، كوركيس عواد: المخطوطات العربية ٥٩، فهرست الخديوية ٥ : ٦٦، المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ٧٥، فهرس التيمورية ٣ : ١٤٩، طلس: الكشاف ١٢٨، ١٤٤، ٢٢٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٢٠٣، ٣٣٩، ٣٨١، ٤٧٤، ٢ : ٢، ٣٢، ٦٢، ١٠٥، ٢٣٨، ٣٩٣، ٥١٨، ٥٧٥، الزركلي: الأعلام ٦ : ٢٦٧.

(ط) الألوسي: الدر المنتثر ٨٥ - ٩٢، خليل مردم: أعيان القرن الثالث عشر ١٦٦، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٠٥، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٤١٤ - ٤١٧، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٨٥ - ٤٨٨، عواد: التراث العربي ٥٠.

Mingana. Catalogue of arabic manuscripts 412,413, Brockelmann: g, II: 498, s, II: 785.

(م) كاظم الدجيلي: لغة العرب ٢ - ٤٣٥ - ٤٣٧ العزاوي: مجلة المجمع العلمي العربي ٢٩/١٠٣، المورد: مجلد ٤، عدد ١/١٨٠، ١٨٢، ١٨٤، ١٨٦، ١٨٧، ١٩٨.

١٢٢٧٢ ــ محمد بن بالي

(٠٠٠ - ١٢٢٠ هـ/٠٠٠ - ١٨٠٥ م)

محمد أمين بن علي المدني، الحنفي، المعروف بابن بالي. فقيه. من آثاره: تكملة لشرح عثمان الشامي على الأشباه والنظائر، حاشية على منبسك الدر المختار، والفتاوي، شرح البردة للبوصيري.

(ط) كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٧٦، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٥٥.

١٢٢٧٣ ــ محمد العمري

(١٣٠٦ - ١٣٦٤ هـ/١٨٨٩ - ١٩٤٥ م)

محمد أمين العمري. فريق ركن من الموصل. من آثاره: الاستخبارت العسكرية، تاريخ حرب العراق خلال الحرب العظمى (١٩١٤ - ١٩١٨ م)، تاريخ مقدرات العراق السياسية، تطور الحرب الأوربي بعد انهيار فرنسة في النصف الثاني من عام ١٩٤٠ م، التعاون بين المدفعية والمشاة، حدود العراق الشرقية، الحرب الخاطفة أو حرب الصاعقة، الحرب الريفية وسر انتصار الأمير محمد عبد الكريم

[1] وفي رواية: ١٢٤٤ هـ.

الخطابي، فن استحكامات الميدان، قراءة الجندي وطريقة تعليمه الكتابة، وكيف ومتى تنتهي الحرب الحالية.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٠٥، ١٠٦.

١٢٢٧٤ ــ محمد عابدين

(١١٩٨ - ١٢٥٢ هـ/١٧٨٤ - ١٨٣٦ م)

محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الدمشقي، الحنفي. فقيه أصولي. قرأ القرآن، ثم جوّده على سعيد الحموي شيخ القراء بدمشق، وحفظ القرآن العظيم، وتلقى عنه القرآن بأوجهها وطرقها، وقرأ عليه طرفاً من النحو والصرف وفقه الإمام الشافعي، ثم لزم شيخه شاكر العقاد وقرأ عليه في المعقولات وألزمه شيخه المذكور بالتحول لمذهب الإمام أبي حنيفة، فتفقه عليه، وقرأ عليه الفرائض والحساب والأصول والحديث والتفسير والتصوف وعلم المعقول وتوفي بدمشق، ودفن بمقبرة الباب الصغير بالتربة الفوقانية ولد بدمشق، وتوفي بها في ٢١ ربيع الثاني. من تصانيفه الكثيرة[1]: رد المحتار على الدر المختار على تنوير الأبصار، عقود اللآلي في الأسانيد العوالي، العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية، حاشية نسمات الأسحار على شرح إفاضة الأنوار على متن أصول المنار، وسل الحسام الهندي لنصرة الشيخ خالد النقشبندي، فتح رب الأرباب بحواشي لب الألباب بشرح نبذة الإعراب، الفوائد العجيبة في إعراب الكلمات الغريبة، حواشيه على البحر الرائق سماها منحة الخالق، حواشيه على شرح المتلقى للعلائي، حواشيه على النهر الفائق، حواشيه على القاضي البيضاوي، حاشية سماها رفع الأنظار عما أورده الحلبي على الدر المختار، حاشية على المطول، الرحيق المختوم في الفرائض، تنبيه الولاة والحكام في حكم شاتم خير الأنام أو أحد أصحابه الكرام، منه الواردين من بحار الفيض، وله من الرسائل في تحرير المسائل نيف وثلاثون رسالة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٦٧، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٢١٦، ٢١٧، سركيس: معجم المطبوعات ١٥٠ - ١٥٤، تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٦٨٠ - ٦٨٢، جميل الشطي: روض البشر ٢٢٠ - ٢٢٣، فهرست الخديوية ٢: ٢٣٨، ٢٦٨، ٣: ٥٢، ٨٠، شيخو: الآداب العربية ١: ٤٩، طلس: الكشاف ٥٨، ٦٦، ١٨٦، ٧: ٥١، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٤٨، ٢٥٦، المكتبة البلدية: فهرس الفقه الحنفي ٧٠، فهرس الأزهرية ٢: ٨٤، ٩١، ١٥٩، ١٧٧، ٢٠٦، ٢٥٤، ٦٧٧، فهرس التيمورية ٣: ١٨٧، المكتبة البلدية: فهرس أصول الفقه ٢١، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٦٧، ٢٦٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٧، ١٨، ٢٥، ٢٨، ١٠٠، ١١٤، ٢٢٩، ٢٣٢، ٢٣٤، ٢٦٠، ٣٢٤، ٣٢٥، ٤٦٩، ٥٥٢، ٥٥٦، ٥٧٦، ٥٧٧، ٢: ١٢، ٥١، ١١٣، ١١٥، ١١٨، ١٣٨، ١٤١، ١٦٣، ٢٠٧، ٢١٠، ٥٥٤، ٥٦٤، ٥٦٧، ٥٧٨، ٥٩٥، ٦٣٨، ٦٤٤، ٦٤٧ خليل مردم: أعيان القرن الثالث عشر ٣٦ - ٧٩، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٣٠، ٥٤، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/١٥٦، ١٦٠، حمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٣٧٥، ٣٨٦.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/١٩٥، ٢٠٤.

١٢٢٧٥ ــ محمد الكُرْدي

(٠٠٠ - ١٣٣٢ هـ/٠٠٠ - ١٩١٣ م)

محمد أمين بن فتح الله زاده الكردي الأربلي، الشافعي. فقيه، مشارك في بعض العلوم. ولد في مدينة اربل ونشأ بها، وتعلم بالأزهر، وتوفي في ربيع الأول بالقاهرة. من تصانيفه: تنوير القلوب في معاملة علام الغيوب، إرشاد المحتاج إلى حقوق الأزواج، ديوان خطب، مرشد العوام لأحكام الصيام على المذاهب الأربعة، هداية الطالبين لأحكام الدين، والعهود الوثيقة في التمسك بالشريعة والحقيقة، سعادة المبتدئين في علم الدين، ضوء السراج في فضل رجب وقصة المعراج، فتاح المسالك في إيضاح المناسك.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ١١٦، ١١٧، سركيس: معجم المطبوعات ١٥٥٤، ١٥٥٥، فهرس الأزهرية ٦: ٤، ٥، ١٩٧، ٣٢٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٣١،

---

(١) في معجم المطبوعات: له أربعون مؤلفاً.

الزركلي: الأعلام ٦: ٢٦٩، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٠٦.

١٢٢٧٦ ـ محمد المُحِبِّي

(١٠٦١ ـ ١١١١ هـ/١٦٥١ ـ ١٦٩٩ م)

محمد أمين بن فضل الله بن محب الله بن محمد محب الدين بن أبي بكر بن داود المحبي، الحموي الأصل، الدمشقي الحنفي. مؤرخ، أديب، شاعر، لغوي مشارك في بعض العلوم. ولد بدمشق وتوفي بها في ١٨ جمادى الأولى. من آثاره: الذيل على ريحانة الشهاب الخفاجي سماه نفحة الريحانة ورشحة طلاء الحانة في التراجم، خلاصة الأثر في تراجم أهل القرن الحادي عشر، ديوان شعر، قصد السبيل فيما في لغة العرب من الدخيل، والدر الموصوف في الصفة والموصوف.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية، الغزي: الثبت ٦١/٢ ـ ٦٢/١، عبد الغني النابلسي: الرحلة ٤٧.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ٨٦ ـ ٩١، ابن شاشو: تراجم بعض أعيان دمشق ٩٩ ـ ١٠١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٧، فهرست الخديوية ٤: ٢٩٩، ٣٤٠، ٥: ٤٩، المكتبة البلدية: فهرس الأدب ١٧٩، حميديه كتبخانه ٦٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٣٢، ٤٤٧، ٥٢٨، ٢: ٢٢٧، ٢٧٠، ٤٢٨، ٥١٤، ٦١٧، ٦٦٩، طلس: الكشاف ٢٢٥، الجلبي: فهرس مخطوطات الموصل ١٧٣، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٥٥، ٧: ٦، ٨: ١٢٩، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ١٨٨، ١٨٩، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ١٤٣، ٣٢٥، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٧٢، ٧٤، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ٢١٧، ٢١٨، الريان: فهرس مخطوطات التاريخ ٢/٢٢٠ ـ ٢٢٢، ٥٥٥ ـ ٥٥٧.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften VII: 146, 147, IX: 362, Brockelmann: Encyclopdie de l'islam III: 748, 749, De Slane Catalogue des manuscrits arabes 370, Brockelmann: s, II: 403,404.

(م) كحالة: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٠/١٨٥، ٤٢/٦٣٤ ـ ٦٤٠، ٤٧/٤٨ ـ ٦٩، المورد: مجلد ٤، عدد ١/٢١٧.

١٢٢٧٧ ـ محمد المالكي

(١١٤٥ هـ ـ ٠٠٠٠/١٧٣٢ م ـ ٠٠٠٠)

محمد الأمين المالكي. نحوي. من آثاره: حاشية على الآجرومية.

(ط) حمصي: فهرس النحو ١١٢، ١١٣.

١٢٢٧٨ ـ محمد لُطْفي

(٠٠٠ ـ ١٣٥٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٣٥ م)

محمد أمين لطفي. رياضي، من رجال التعليم بمصر. تعلم بالقاهرة ولندن وحصل على شهادة الدرجة العليا في الرياضيات والعلوم، واشتغل بالتدريس، ثم عين وكيلاً مساعداً لوزارة المعارف، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: الميكانيكا الابتدائية للمدارس الثانوية، كتاب في الحساب بالاشتراك مع صادق جوهر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٦٩.

(م) الرسالة بالقاهرة ٤: ٣٥.

١٢٢٧٩ ـ محمد قَصيري

(٠٠٠ ـ ١١٥١ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٣٨ م)

محمد أمين بن محمد الاسكداري، الحنفي، المعروف بقصيري زاده. فقيه، أصولي، متكلم. من آثاره: حاشية على شرح الخيالي للقصيدة النونية في الكلام لخضر بيك، حاشية على العقائد النسفية، وشرح منار الأنوار للنسفي في الأصول، حل المسألة الشعيرية في شرح الجغميني.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٤٨، كتبخانه أمير خواجه كمانكش ٢١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٥٤.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٣٨١/٤.

١٢٢٨٠ ـ محمد السَّفَرْجَلاني

(٠٠٠ ـ ١٣٣٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٧ م)

محمد أمين بن محمد بن خليل السفرجلاني[1].

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٢٤١، ٢٤٢، فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١٨٧، فهرس التيمورية ٢: ٢٧، ٣: ١٣٨.

١٢٢٨١ ـ محمد الأمين الشِّنْقيطي

(١٣٢٥ ـ ١٣٩٣ هـ/١٩٠٧ ـ ١٩٧٣ م)

---

(١) ذكر بأمين بن محمد السفرجلاني في هذا المعجم وأثبتنا هنا بعض المصادر التي فاتتنا.

محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكني الشنقيطي. مفسر، مدرس من علماء شنقيط. ولد، وتعلم بها، وحج سنة ١٣٦٧ هـ، واستقر مدرساً في المدينة المنورة، ثم الرياض، وأخيراً في الجامعة الإسلامية بالمدينة، وتوفي بمكة. من آثاره: أضواء البيان في تفسير القرآن، منع جواز المجاز، منهج ودراسات لآيات الأسماء والصفات، دفع إيهام الاضطراب عن آي الكتاب، آداب البحث والمناظرة (جزآن)، ألفية في المنطق، ورحلة خروجه من بلاده إلى المدينة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٤٥.

١٢٢٨٢ ــ أمين المصري

(٠٠٠٠ ـ ١٣٩٩ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٩٧٩ م)

محمد أمين المصري. دكتور، من أهل دمشق، نشأ وتعلم بها، وعلّم في مدارسها، وحصل على الدكتوارة في العلوم الإسلامية من لندن، وأقام بالمملكة العربية السعودية فدرس في بعض جامعاتها وتوفي بها قبل ١٣٩٩ هـ، ودفن بها. من آثاره: لمحات في التربية، طريقة جديدة في تعليم العربية باللغتين العربية والإنكليزية، والمجتمع الإسلامي وهو محاضرات إسلامية.

(خ) مذكرات المؤلف.

١٢٢٨٣ ــ محمد الناسِف

(كان حياً ١٣٢٤ هـ/١٩٠٦ م)

محمد أمين بن محمد رشيد الناشف، الحنفي، الدمشقي. فاضل. من آثاره: رسالة في وصف دمشق وجامعها الكبير جمعها سنة ١٣٢٤ هـ.

(ط) سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ١٠٤.

١٢٢٨٤ ــ محمد الأَسْتَرَاباذي

(٠٠٠ ـ ١٠٣٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٢٤ م)

محمد أمين بن محمد شريف الاسترابادي فقيه، أصولي، محدث، أخباري توفي بمكة. من آثاره: حاشية على شرح المدارك، شرح التهذيب، شرح الاستبصار لم يتم، الفوائد المدنية في تشنيع مجتهدي الشيعة، ورسالة في طهارة الخمر.

(خ) البحراني: الثبت ٣٢/٢، ١/٣٣.

(ط) عباس قمي: فوائد الرضوية ٣٩٨، ٣٩٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٤.

Brockelmann: s, II: 577,590.

١٢٢٨٥ ــ محمد المُدَرِّس

(١١٧٤ ـ ١٢٣٦ هـ/١٧٦١ ـ ١٨٢١ م)

محمد أمين بن محمد صالح البغدادي، الشهير بالمدرس. فاضل مشارك في النحو والتصريف وغيرهما. من آثاره: النخبة في حل مشكلات صحيح البخاري، وشرح ألفية السيوطي في النحو والتصريف.

(ط) البغدادي: المسك الأذفر ١: ٩٥، ٩٦، شيخو: الآداب العربية ١: ٩٣.

١٢٢٨٦ ــ محمد الكاظِمي

(كان حياً ١٠٨٥ هـ/١٦٧٤ م)

محمد أمين بن محمد علي الكاظمي. فاضل. أخذ عن فخر الدين الطريحي. من آثاره: المشتركات فرغ من تأليفها في ٢٥ ربيع الأول سنة ١٠٨٥ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٣٣٤.

١٢٢٨٧ ــ محمد المَدَني

(١٢٥٧ ـ ١٣٢٣ هـ/١٨٤١ ـ ١٩٠٥ م)

محمد أمين بن محمد المدني. دكتور في الطب. تخرج بمدرسة الطب في قصر العيني بمصر، وأرسل إلى فرنسا للتخصص وعاد فعين مدرساً للتشريح بمدرسة الطب بالقاهرة، وتوفي في ٢٦ رجب. من تصانيفه: كتاب في التشريح الخاص بالاشتراك مع محمود صدقي.

(ط) أحمد عيسى: معجم الأطباء ٤٥٠.

١٢٢٨٨ ــ محمد الأدهمي

(٠٠٠٠ ـ ١٢٧٣ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٨٥٧ م)

محمد أمين بن محمد بن جعفر بن حسين بن محمود الحسني الحسيني الحنفي الأدهمي الأعظمي. متكلم. من آثاره: مختصر الجوهر الثمين في شرح أم البراهين.

(ط) عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٤٣٣/٢، ٤٣٤.

١٢٢٨٩ ــ محمد أمين الحسيني

(١٣١١ ـ ١٣٩٤ هـ/١٨٩٣ ـ ١٩٧٤ م)

محمد أمين بن محمد طاهر بن مصطفى الحسيني. من زعماء السياسة بفلسطين. ولد، وتعلم بالقدس وأقام سنتين بين الجامع الأزهر ودار الدعوة

والإرشاد بمصر، وتخرج ضابطاً احتياطياً في اسطنبول، وعاد إلى القدس بعد الحرب العالمية الأولى (١٩١٤ - ١٩١٨ م). ثم فر إلى دمشق، وما لبث أن عاد إلى بلده وتوفي أخوه مفتي فلسطين سنة ١٩٢٢ م فانتخب بدلاً منه، وتألف المجلس الأعلى، فتولى رئاسته. ونبه إلى خطر تكاثر اليهود في فلسطين، وحاولت السلطات البريطانية اعتقاله، فنجا في زورق لبناني إلى لبنان، ثم خرج سراً إلى بغداد، وأراد الإنكليز القبض عليه، فغادر بغداد متخفياً إلى إيران، ومنها إلى ألمانية، حيث أكرمه هتلر، وأقام قليلاً في فرنسة، ومنها انتقل متنكراً إلى مصر، واستقر فيها، ومنحته المملكة السعودية جنسيتها، فقام بتأليف جيش الجهاد المقدس، واضطر بعد الثورة المصرية ١٩٥٢، إلى الرحيل عن مصر، فاستقر في بيروت، وشارك في كثير من الاجتماعات والمؤتمرات في مكة وسواها إلى أن توفي ودفن ببيروت. من آثاره: مذكرات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦ /٤٦.

١٢٢٩٠ ـ محمد أمير بادشاه

(حوالي ٩٨٧ هـ/١٥٧٩ م)

محمد أمين بن محمود البخاري أمير بادشاه مفسر، صوفي. من أثاره: تفسير سورة الفتح، رسالة في أن الحج المبرور يكفر الذنوب كلها صغيرها وكبيرها، رسالة في تحقيق حرف قد، وفصل الخطاب في التصوف.

(ط) فهرست الخديوية ٧: ٥٢١.

Brockelmann: g, II: 412,412, s, II: 583.

١٢٢٩١ ـ محمد مُخْتار

(كان حياً قبل ١٢٨٨ هـ/١٨٧١ م)

محمد أمين مختار. جغرافي. من آثاره: المجموعة الشافية في علم الجغرافيا طبع ببولاق سنة ١٢٨٨ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٦: ٥١.

١٢٢٩٢ ـ محمد واصِف

(١٢٩٢ - ١٣٤٦ هـ/١٨٧٦ - ١٩٢٨ م)

محمد أمين بن مصطفى واصف. باحث مشارك في الفلسفة والتاريخ والقانون والأدب. ولد بالقاهرة في ١٩ كانون الثاني، وتولى التفتيش العام لوزارة الأوقاف المصرية، وتوفي بالقاهرة. من مؤلفاته: شرح قانون تحقيق الجنايات، فرائد التعليقات في شرح قانون العقوبات، مناهج الأدب في أربعة أجزاء صغيرة، خريطة العالم الإسلامي، وأصول الفلسفة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) زكي فهمي: صفوة العصر ٥٩٨ - ٦٠٢، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٤، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٦٩.

(م) الحرية ببغداد ١: ١٨٨ - ١٩٠، الزهراء ٣: ٢٧٨، ٢٧٩.

١٢٢٩٣ ـ محمد المَكّي

(القرن الرابع عشر الهجري)

(القرن التاسع عشر الميلادي)

محمد أمين المكي. فاضل. كان حياً في أوائل القرن الرابع عشر الهجري من آثاره: القول الصحيح في فجور فضل القبيح.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٢٢٩.

١٢٢٩٤ ـ محمد الخُوئي

(٠٠٠ - ١٣٦٦ هـ/٠٠٠ - ١٩٤٧ م)

محمد أمين بن يحيى بن أسد الله بن حسين بن حسن بن نقي الطوسجي، الخوئي (صدر الدين) فقيه، أصولي، ولد في النجف ١٣٠٣ هـ وهاجر مع أبيه إلى خوى، ومنها إلى طهران ثم إلى النجف ورجع إلى طهران وتوفي بها في ١٣٦٧ هـ. له قاموس العرفان في تاريخ القرآن، قدم طهران، من تصانيفه: شرح تكملة التبصرة، كشف الالتباس في حكم المشكوك من اللباس، ورسالة في مسح الرجلين.

(ط) آغا بزرك: الذريعة ١٧/١٦، ١٧، أعلام الشيعة ١: ١٨٢، ١٨٣.

١٢٢٩٥ ـ محمد النعّال

(٠٠٠ - ٦٥٩ هـ/٠٠٠٠ - ١٢٦١ م)

محمد بن الأنجب النعّال البغدادي (ضياء الدين). فاضل، له مشيخته.

(ط) عواد: التراث العربي ٧٧.

١٢٢٩٦ ـ محمد أنور السادات

(١٣٣٦ - ١٠٤١ هـ/١٩١٨ - ١٩٨١ م)

رئيس جمهورية مصر العربية. ولد في ميت الكوم بمصر، واغتيل في العرض العسكري الذي أقيم بمناسبة ذكرى حرب أكتوبر بضواحي القاهرة في يوم الثلاثاء ٦ تشرين الأول ١٩٨١ م ودفن في يوم السبت ١٠ تشرين الثاني بالقرب من المكان الذي عرض فيه. له البحث عن الذات.

(خ) مذكرات المؤلف.

١٢٢٩٧ ــ محمد أنو شاه

(٠٠٠٠ - ١٣٥٢ هـ/٠٠٠٠ - ١٩٣٣ م)

محمد أنور شاه الهندي الكشميري. فاضل. له التصريح بما تواتر في نزول المسيح.

(ط) المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ١٢٢/٢.

١٢٢٩٨ ــ محمد باقر الأسكوئي

(٠٠٠٠ - ١٣٠١ هـ/٠٠٠٠ - ١٨٨٤ م)

فقيه. من آثاره: الرسالة التطهيرية والحنكية وتغطية الرأس، والمصباح المنير.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١٠٧/٣.

١٢٢٩٩ ــ محمد الطباطبائي

(١٢٧٢ - ١٣٣١ هـ/١٨٥٦ - ١٩١٣ م)

محمد باقر بن حسن الحجة الطباطبائي. متكلم من أهل النجف. من آثاره: ترشيح الأقلام في تشريح مصباح الظلام في علم الكلام، السهم الثاقب في الرد على السيد محمود شكري الآلوسي، ومصباح الظلام في أصول الدين وعلم الكلام.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١٠٨/٣.

(م) صباح محمود الحلي: المورد، مجلد ٤، عدد ١١٨/١.

١٢٣٠٠ ــ محمد العُمَري

(١٢٢١ - ١٢٨٨ هـ/١٨٠٦ - ١٨٧١ م)

محمد أمين بن يوسف بن عبد الله بن أحمد العمري. فاضل. توفي ببغداد. من آثاره: مجموعتان بخطه، وله شعر.

(ط) الألوسي: المسك الأذفر ١: ١٥٤ - ١٦٢.

١٢٣٠١ ــ محمد أُنْسي

(كان حياً قبل ١٢٩٣ هـ/١٨٧٦ م)

محمد أنسي. فاضل. من آثاره: الطريقة الأنسية في تعليم العميان القراءة والكتابة بالبلاد الشرقية طبعت بمصر سنة ١٢٩٣ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢١٧.

١٢٣٠٢ ــ محمد الطَّالُوي

(١٢٤٧ - ٠٠٠ هـ/١٨٣١ - ٠٠٠ م)

محمد أنيس بن محمد عبد الغني الطالوي، الدمشقي، الحنفي. فاضل. ولد بدمشق، ودرّس بالجامع الأموي. من تصانيفه: تراجم الطائفية الأرتقية، شرح الهداية الطالونية للعقيدة الإسلامية، الكلام المختار في بيان منشأ الثلوج والرعود والأمطار، ونثر الدرر الألمعية على غرر النسبة الطالونية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٧٩، ٢: ٣٧٥، ٦٢٤.

١٢٣٠٣ ــ محمد بن آيْدَمُر

(كان حياً قبل ٦٤٠ هـ - ١٢٤٢ م)

محمد بن آيدمر. فاضل. من آثاره: مجلد كبير في الأمثال الشعرية على حروف المعجم[1].

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٣٣٥، ٣٣٦.

١٢٣٠٤ ــ محمد الإِيْلاقي

(كان حياً قبل ٤٢٨ هـ/١٠٣٧ م)

محمد الإيلاقي (شرف الزمان، أبو عبد الله) حكيم. أخذ عن ابن سيناء. من تصانيفه الكثيرة: كتاب اللواحق، الأسباب والعلامات، كتاب في اعداد الوفق، وكتاب الحيوان.

(ط) البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٣١، ١٣٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٧.

١٢٣٠٥ ــ محمد أيوب

(كان حياً قبل ١٣١٧ هـ/١٨٩٩ م)

محمد أيوب. قصصي. من آثاره: رواية بهمن شاه طبعت بالإسكندرية سنة ١٨٩٩ م.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٤: ١٩.

١٢٣٠٦ ــ محمد الحُسْباني

(٧٧٠ - ٨١٩ هـ/١٣٦٩ - ١٤١٦ م)

محمد بن أيوب بن سعيد بن علوي الحسباني الأصل، الدمشقي، الشافعي (عماد الدين) فقيه، محدث. ولد سنة بضع وسبعين وسبعمائة، وتوفي مطعوناً في ربيع الآخر. من آثاره: فوائد منتقاة من شرح المنهاج.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

---

(١) وفي هدية العارفين للبغدادي = ٢: ١٣٨، محمد بن آيدمر له الدر الفريد وبيت القصيد في أشعار العرب في ثلاثة أجزاء فرغ من كتابته بخطه في ذي الحجة من سنة ٦٩٤.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ١٣٩.

١٢٣٠٧ ــ محمد المَدَائني

(٣٧٠ ـ ٤٤٨ هـ/٩٨٠ ـ ١٠٥٦ م)

محمد بن أيوب بن سليمان المدائني، وينعت بالأستاذ (أبو طالب) وزير. وزر للقادر وللقائم بضع عشرة سنة. له كتاب في الخراج.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٧٠.

١٢٣٠٨ ــ محمد الطَّبَري

(كان حياً ٦٣٢ هـ/١٢٣٤ م)

محمد بن أيوب الطبري. فلكي، حاسب. من آثاره: مفتاح المعاملات في الحساب، معرفة الاسطرلاب، والزيج.

(ط) Brockelmann: s, I: 860.

١٢٣٠٩ ــ محمد التّاذِفي

(٦٢٨ ـ ٧٠٥ هـ/١٢٣١ ـ ١٣٠٥ م)

محمد بن أيوب بن عبد القاهر[1] التاذفي، الحنفي، الحلبي (بدر الدين) مقرىء، مفسر. من آثاره: مختصر الراشف من زلال الكاشف من التفاسير، وشرح قصيدة الصرصري في مجلدين، الأرجوزة، المتضمنة معرفة المكي والمدني من سور القرآن الكريم.

(ط) عزة: فهرس علوم القرآن ٣٣٠، ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣٩٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٢٧.

Brockelmann: g, II: 70,71, s, II: 76.

(١) وفي هدية العارفين: عبد القادر.

١٢٣١٠ ــ محمد بن أيوب

(٦٦٦٠٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٦٨ م)

محمد بن أيوب المنتسب إلى ماجو (فضل الله) من آثاره: عمدة الأبرار، عمدة الأخيار المجموعة من الروايات والأخبار في المسائل التي يفعلها أهل التصوف، والفتاوى الصوفية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٦٤، ١٢٢٥.

١٢٣١١ ــ محمد الغافِقي

(٥٣٠ ـ ٦٠٨ هـ/١١٣٦ ـ ١٢١٢ م)

محمد بن أيوب بن محمد بن وهب بن محمد بن وهب بن نوح الغافقي، البلنسي (أبو عبد الله) فقيه، مشارك في التفسير والقراءات والحديث والأنساب والأخبار ولد في ٢ جمادى الآخرة، وتوفي لست مضين من شوال، ودفن بمقبرة باب الحنش. له تقييدات.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة.

١٢٣١٢ ــ محمد بن الضُرَيْس

(٢٠٠ ـ ٢٩٤ هـ[1]/٨١٦ ـ ٩٠٦ م)

محمد بن أيوب بن يحيى بن الضريس البجلي، الرازي (أبو عبد الله) محدث، حافظ. ولد في حدود سنة ٢٠٠ هـ، وتوفي بالري يوم عاشوراء. من آثاره: فضائل القرآن، وتفسير القرآن.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ١٠٦، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢١٦، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ١٩٥، ١٩٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٥٨، ١٢٧٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٩٧، عزة: فهرس علوم القرآن بالظاهرية ٤٢٢، ٤٢٣.

(١) وفي رواية: ٢٩٥ هـ.

١٢٣١٣ ــ محمد باب الدين

(٠٠٠ ـ ١١٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٨٨ م)

محمد باب الدين. فاضل. توفي نحو سنة ١١٠٠ هـ. من آثاره: كتاب في التراجم.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٧١، ٢٧٢.

١٢٣١٤ ــ محمد البابِلي

(١٣١٣ ـ ١٣٦٨ هـ/١٨٩٥ ـ ١٩٤٩ م)

محمد البابلي. من رجال القانون بمصر. ولد بالزقازيق، وتلقى الحقوق في القاهرة، وعين أستاذاً في كلية الحقوق بها، فمديراً لكلية الشرطة، فمديراً للمنوفية فمستشاراً لوزارتي الداخلية والصحة، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: الاجرام في مصر وأسبابه وطرق علاجه.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٧٢.

١٢٣١٥ ــ محمد البابِلي

(١٠٠٠ ـ ١٠٧٧ هـ/١٥٩٢ ـ ١٦٦٦ م)

محمد البابلي، القاهري، الشافعي (شمس الدين، أبو عبد الله) فاضل. توفي في ٢٥ جمادى الأولى. من آثاره: رسالة في الكلام على قوله تعالى إن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً، وعقد الدر النظيم في فضل بسم الله الرحمن الرحيم.

(ط) فهرست الخديوية ٢/٧ : ٥٦٠، البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ١٠٨ .

١٢٣١٦ ـ محمد الباجي

(١٢٢٦ ـ ١٢٩٧ هـ/١٨١١ ـ ١٨٨٠ م)

محمد الباجي بن محمد المسعودي بن محمد بن المجذوب البوبكري، التونسي، المعروف بالباجي (أبو عبد الله) مؤرخ من كتاب الدولة التونسية. ولد بتونس، وتولى رئاسة القسم الثاني من الوزارة الكبرى في الحكومة التونسية. من آثاره: الخلاصة النقية في أمراء افريقية، المنجي من المرض الافرنجي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٨١، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤ : ٢٩٤، حسن حسني عبد الوهاب: المنتخب المدرسي من الأدب التونسي ١٤٥ ـ ١٤٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٤٣٧، ٢ : ٥٧٥، الزركلي: الأعلام ٦ : ٢٧٢ .

Brockelmann: s, II: 885.

١٢٣١٧ ـ محمد البارِزي

(٠٠٠ ـ ٧٨٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٨٣ م)

محمد البارزي (صدر الدين) فاضل من آثاره: العائق في المواعظ والرقائق.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢١٧ .

١٢٣١٨ ـ محمد البارُودي

(كان حياً ١٢٩٣ هـ/١٨٧٦ م)

محمد البارودي، الخطيب، التونسي فقيه، مؤرخ، قارىء مجود. من آثاره: تاريخ العائلة الخديوية وتفاصيل الثورة العرابية، وتعليم القاري في التجويد ألفه سنة ١٢٩٣ هـ .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية .

(ط) فهرس التيمورية ١ : ١٧٠، ٢٥٢، ٣ : ٢٥ .

Brockelmann: s, II: 887.

١٢٣١٩ ـ محمد الرَّضَوي

(٠٠٠ ـ ١٢١٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٠٣ م)

محمد باقر بن إبراهيم بن محمد باقر الرضوي، القمي الأصل، الهمذاني. متكلم، أصولي. ولد بهمذان، وتوفي بها في ١٨ صفر، ونقل إلى قم ودفن بدار الحفاظ. من آثاره: شرح أصول الكافي، ورسالة في المعاد الجسماني.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤ : ١١٠ .

١٢٣٢٠ ـ محمد الرَّضوي

(١٢٧٠ ـ ١٣٤٣ هـ/١٨٥٤ ـ ١٩٢٤ م)

محمد باقر بن إسماعيل بن صادق بن أبي القاسم بن حبيب الله بن عبد الله الرضوي. فاضل. من آثاره: اللئالي المنثورة، والشجرة الطيبة.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١ : ١٩٧، آغا بزرك: مصفى المقال ٨٥ .

١٢٣٢١ ـ محمد الدِّهْلوي

(كان حياً قبل ١١٨٧ هـ/١٧٧٣ م)

محمد باقر بن جعفر الدهلوي. صوفي من آثاره: كنز البداية في معرفة البداية.

(ط) Brockelmann: s, II: 620.

١٢٣٢٢ ـ محمد المَرَاغِي

(كان حياً ١٢٧٤ هـ/١٨٥٨ م)

محمد باقر بن جعفر المراغي. فقيه، أصولي. من تصانيفه: جواهر الأصول في مجلدين فرغ منها بالنجف في شهر رمضان ١٢٧٤ هـ .

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢ : ١٧٦، ١٧٧ .

١٢٣٢٣ ـ محمد الجَوْهَري

(٠٠٠ ـ ١٢٤٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٢٥ م)

محمد باقر الجوهري، ثم القزويني المسكن. فاضل. نزل أصفهان، وتوفي في نيف وأربعين مائتين بعد الألف. من آثاره: طوفان البكاء في مقاتل الشهداء.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١ : ٢٠٦، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٦١ .

١٢٣٢٤ ـ محمد الهَمداني

(١٢٧٤ ـ ١٣٣٦ هـ/١٨٥٨ ـ ١٩١٨ م)

محمد باقر بن حسن علي بن محمد الهمداني، الأصفهاني. عالم، أديب. ولد بهمدان، ثم هاجر إلى أصفهان فعين مدرساً في مدرسة الصدر إلى أن توفي في ١٢ ربيع الثاني. من آثاره: منظومة نصح الحبيب.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١ : ٢٠٦ .

١٢٣٢٥ ـ محمد الأَصْفهاني

(١٢٥٥ ـ ١٣٣٥ هـ/١٨٣٩ ـ ١٩١٧ م)

محمد باقر بن حسين بن أبي تراب الموسوي، الأصفهاني الأصل، الكنجي. عالم، أديب، خطيب، واعظ، عارف بالرجال. ولد في كنجة، وتوفي بها سنة ١٣٣٥ هـ عن حدود

الثمانين. من تصانيفه الكثيرة: روض الجنان في مواعظ شهر رمضان، مزامير الأولياء في المواعظ، مرقاة الايقان، مرقاة الصبيان، وتبيان المقال في علم الرجال.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٠٦، ٢٠٧، آغا بزرك: مصفى المقال ٨٩.

١٢٣٢٦ ــ محمد الأصفهاني

(٠٠٠ ـ ١٣٠٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٠ م)

محمد باقر بن حسين علي الأحمد آبادي، الأصفهاني، الشهير بالفقيه الإيماني. فاضل داعية للدين الإسلامي. توفي بأصفهان، ودفن بمقبرة تخت فولاذ. من تصانيفه الكثيرة: الفوز الأكبر في التوسل إلى الإمام الثاني عشر عليه السلام.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٠٨.

١٢٣٢٧ ــ محمد الكاظمي

(٠٠٠ ـ ١٢٩٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٧٣ م)

محمد باقر بن حيدر بن إبراهيم بن محمد الحسني، الكاظمي. أديب، نحوي شاعر، فقيه، أصولي، عارف بالطب من آثاره: الغاز النحو والصرف، الدرة البهية فيما يتعلق ببيان أصول الفقه بحسب أجزائه الاضافية، نظم قطر الندى، منظومة درة الغواص في النحو، كتاب في الفقه، وأرجوزة في الطب.

عن حسين علي محفوظ.

١٢٣٢٨ ــ محمد الخَلْخَالي

(٠٠٠ ـ ١٣٣٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٥ م)

محمد باقر الخلخالي. مؤرخ، خطيب توفي بالمشهد الرضوي في حدود سنة ١٣٣٣ هـ. من تصانيفه: الجنات الثمان في تواريخ المشاهد الثمانية.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ١٨٦.

١٢٣٢٩ ــ محمد الرَّضَوي

(٠٠٠ ـ ١١٦٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٤٧ م)

محمد باقر الرضوي، القمي (صدر الدين) عالم مشارك في العلوم العقلية والنقلية. أخذ عن علماء أصبهان، وهاجر إلى المشهد الغروي، وتوفي سنة ألف ومائة ونيف وستين. له حاشية على المختلف، ورسائل عديدة، منها: رسالة في حديث الثقلين.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٩٤.

١٢٣٣٠ ــ محمد الخُوانْساري

(١٢٢٦ ـ ١٣١٣ هـ/١٨١١ ـ ١٨٩٥ م)

محمد باقر بن زين العابدين بن جعفر الموسوي، الخوانساري، الأصفهاني، مؤرخ، فقيه، أصولي، متكلم، ناظم ولد في بخوانسار في ٢٢ صفر، ونشأ بأصفهان، وتوفي بها في ٨ جمادى الأولى، ودفن بمقبرة تخت فولاذ. من آثاره: روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات، أحسن العطية في شرح الألفية للشهيد في فقه الإمامية، أرجوزة في أصول الدين، شرح اللمعة، ومجاميع الدمشقية فيها أشعار ومراسلات وخطب في اللغتين العربية والفارسية.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢١١، ٢١٢، ازفهرست كتب كتابخانه رضوي ٨٥، ٨٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٣، ٥٨٦، ٢: ٧٠١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٩، آغا بزرك: مصفى المقال ٨٩، التبريزي: كتاب علماء معاصرين ٥٢، ٥٤، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٠٣، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٦٨.

Brockelmann: s, II: 828.

١٢٣٣١ ــ محمد اليَزْدي

(٠٠٠ ـ ١٣٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٨٣ م)

محمد باقر بن زين العابدين بن الحسين بن علي اليزدي، الحائري. فقيه، أصولي أقام في كربلاء، وتوفي بها في حدود سنة ١٣٠٠ هـ. من تصانيفه الكثيرة: مصباح الأنظار أو مصابيح الأنوار في شرح نتائج الأفكار لأستاذه القزويني، مقاليد الأفهام في شرح شرائع الإسلام، مقاليد الأصول وموازين العقول، القواعد الفقهية، وتذكرة الألباب وأنيس الطلاب.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ١٨١، ١٨٢، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٩٣.

١٢٣٣٢ ــ محمد الحلي

(١٣١٢ ـ ١٣٩١ هـ/١٨٩٤ ـ ١٩٧١ م)

محمد باقر بن ناصر الحِلي. من شعراء الثورة على الحكم البريطاني في العراق. ولد في الحلة ودرس بها، وسجنه البريطانيون، وفر من السجن، وخاض غمار ثورة في الرميثة، وعمل بعد انطفائها في التعليم بالبصرة، بمدرسة الحقوق في بغداد، واحترف

المحاماة في الحلة، وتوفي بها. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٤٩.

١٢٣٣٣ ــ محمد بحر العلوم

(١٢٦١ - ١٣٢٦ هـ/١٨٤٥ - ١٩٠٨ م)

محمد آل بحر العلوم الطباطبائي.

فقيه من أهل النجف. من آثاره: بلغة الفقيه، والوجيزة فيما يتعلق بالأحكام الشرعية النبوية.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٩٨، عواد: التراث العربي ٣١، ٣٢.

١٢٣٣٤ ــ محمد الموصلي

(٩٢٠ - ١٠٠٨ هـ/١٥١٤ - ١٦٠٠ م)

محمد بن بركات بن محمد أبي الوفا الموصلي الشيباني الدمشقي الشافعي الميداني. فقيه ولد بميدان الحصا بدمشق. وتوفي في ١٤ شعبان سنة ١٠٠٨ هـ. من آثاره: توضيح التصحيح في فروع الفقه الشافعي، ديوان خطب، وقطعة في التراجم.

(ط) صلاح الدين الشيباني الموصلي: تراجم الأعيان في أبناء أبناء الشيباني ١٢٠ - ١٢٥.

١٢٣٣٥ ــ محمد اللاهيجي

(كان حياً ١٠٨٣ هـ/١٦٧٣ م)

محمد باقر بن عبد الرزاق اللاهيجي حكيم، متكلم، محدث. من آثاره: شرح على بصائر الدرجات للصفار فرغ منه في شوال سنة ١٠٨٣ هـ بشاه جهان آباد من بلاد الهند.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١١٣.

١٢٣٣٦ ــ محمد البَهْبَهاني

(٠٠٠ - ١٢٨٥ هـ/٠٠٠ - ١٨٦٨ م)

محمد باقر بن عبد الكريم الدهشتي، البهبهاني، الكتبي، النجفي، فاضل. كان وراقاً يتجر ببيع الكتب، وتوفي بالنجف. من آثاره: الدمعة الساكبة في المصيبة الراتبة والمناقب الثاقبة والمثالب العائبة في خمس مجلدات.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ١٨٤، ١٨٥، فهرس دار الكتب المصرية ٨: ١٣٨، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٠٣.

١٢٣٣٧ ــ محمد الشِّيرازي

(٠٠٠ - ١٣٢٦ هـ/٠٠٠ - ١٩٠٨ م)

محمد باقر بن عبد المحسن بن سراج الدين الأصبهاني، الشيرازي. فقيه، أصولي، حكيم. أقام بأصفهان، ورجع إلى شيراز وقدم سامراء والنجف، ثم ذهب إلى شيراز، واستشهد في الانقلاب الدستوري من آثاره: رسالة في أحكام الدين والفرض، ورسالة في حدوث العالم.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢١٢، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٠٧، ١٠٨.

Brockelmann: s, II: 838.

١٢٣٣٨ ــ محمد العِراقي

(٠٠٠ - ١٣٠٨ هـ/٠٠٠ - ١٨٩١ م)

محمد باقر العراقي، نزيل سلطان آباد فقيه، أصولي، مجتهد. حج البيت الحرام من آثاره: شرح كبير على الشرايع.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٩٠.

١٢٣٣٩ ــ محمد الأردكاني

(كان حياً قبل ١٢٦٦ هـ/١٨٥٠ م)

محمد باقر بن علي رضا الأدكاني.

فاضل مشارك في بعض العلوم. من آثاره: شرح الأمثلة، شرح التصريف، شرح العوامل، شرح للقطر، وشرح الكافية.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ١٨٧.

١٢٣٤٠ ــ محمد القَزْويني

(١٢٣٠ - ١٢٨٦ هـ/١٨١٥ - ١٨٦٩ م)

محمد باقر بن علي القزويني.

فقيه، أصولي. قدم النجف، وأخذ عن بعض علمائها. من تصانيفه: إصلاح العمل، مصابيح الفقه، مناهل الفقه، نخبة الأصول، وجامع العبائر.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ١٦٤، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٠٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٩١، ١٠٦، ٣٥٥، ٢: ٤٩٠، ٥٢٠، ٦٣٠.

١٢٣٤١ ــ محمد التُسْتَري

(٠٠٠ - ١٣٢٧ هـ/٠٠٠ - ١٩٠٩ م)

محمد باقر بن غلام علي التستري، النجفي. فاضل عارف بالرجال. توفي راجعاً من الحج في بمبي. له تعليقات على الفوائد الرجالية، تلخيص الفوائد الفاخرية في الرجال، والتذكرة في مجلدين.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٨٩، ٩٠.

١٢٣٤٢ ــ محمد الزَّنْجاني

(٠٠٠ ـ ١٣١٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٩ م)

محمد باقر بن فتح الله الموسوي، الزنجاني. فقيه. أقام بالنجف وأخذ عن حبيب الله الرشتي. من آثاره: منهج السداد في الفقه.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢١٩، ٢٢٠.

١٢٣٤٣ ــ محمد الطَبّاطَبائي

(١٢٧٣ ـ ١٣٣١ هـ/١٨٥٧ ـ ١٩١٣ م)

محمد باقر بن أبي القاسم بن حسن بن المجاهد الطباطبائي، الحائري. فقيه، أصولي، متكلم، أديب، ناظم، ناثر، نحوي. ولد بالنجف في ٨ شعبان، وتوفي بكُربلاء في ١١ رجب. من تصانيفه: كتاب الزكاة الكبير، منظومة مصباح الظلام في أصول الدين، أرجوزة الرد على من كفر الشيعة، الدرة في النحو، والمصباح في أحكام النكاح.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ١٩٣، ١٩٤، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٠٠ ـ ٤٠٢، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٠٣، ١٠٤.

Brockelmann: s, II: 800.

(م) العرفان ٢٨ : ٦٤٨.

١٢٣٤٤ ــ محمد الكلبايكاني

(٠٠٠ ـ ١٣٣٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٤ م)

محمد باقر الكلبايكاني. فقيه، أصولي. أقام بالنجف، وأخذ عن محمد كاظم الخراساني، وتوفي بالحائر الحسيني. من آثاره: مجلدان في الفقه، مجلدان في الأصول، الاستصحاب والتعادل والتراجيح، والخلل والخيارات.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ١٩٠.

١٢٣٤٥ ــ محمد اللاَّهُوري

(٠٠٠ ـ ١٠٧٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٦٨ م)

محمد باقر اللاهوري، النقشبندي. صوفي. من آثاره: كنز الهداة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٢.

١٢٣٤٦ ــ محمد الهَمداني

(٠٠٠ ـ ١٢١٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٠٣ م)

محمد باقر بن محمد إبراهيم بن محمد باقر بن محمد علي بن محمد مهدي الرضوي، القمي، الهمداني. فقيه، أصولي، متكلم توفي بهمدان في صفر. من آثاره: شرح أصول الكافي، ورسالة في المعاد الجسماني.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ١٦٨.

١٢٣٤٧ ــ محمد البَهْبَهاني

(١١١٨ ـ ١٢٠٥ هـ[١]/١٨٠٣ ـ ١٨٩١ م)

محمد باقر بن محمد أكمل الأصفهاني، البهبهاني. فقيه، أصولي، متكلم. ولد بأصفهان سنة ١١١٨ هـ أو سنة ١١١٧ هـ أو ١١١٦ هـ ونشأ بها، ثم انتقل إلى بهبهان، ثم هاجر إلى كربلاء فجاورها، وتوفي بالحائر. من تصانيفه الكثيرة[٢]: شرح المفاتيح، شرح الارشاد للمقدسي الأردبيلي، الفوائد الحائرية في الفقه، حاشية، والنقد والانتخاب.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ١٧١ ـ ١٧٤، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٠٤ ـ ٤٠٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٠، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٩٤ ـ ٩٦، آغا بزرك: مصفى المقال ٨٦، ٨٧.

Brockelmann: s, II: 504.

(١) وفي مصفى المقال: ١٢٠٦ هـ.

(٢) في أعلام الشيعة: قاربت مؤلفاته الستين.

١٢٣٤٨ ــ محمد الإِيْرواني

(٠٠٠ ـ ١٣٠٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٨٩ م)

محمد باقر بن محمد باقر الإيرواني[١] فقيه، أصولي، مفسر. قرأ على إبراهيم القزويني، ثم بالنجف على حسن بن جعفر ومرتضى الأنصاري. من مصنفاته: رسالة عملية للمقلدين، رسالة في التعادل والترجيح، رسالة في مقدمة الواجب ومسألة الضد، وحاشية على تفسير البيضاوي.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٩١، ٩٢.

١٢٣٤٩ ــ محمد المَجْلِسي

(١٠٣٧ ـ ١١١٠ هـ[٢]/١٦٢٨ ـ ١٦٩٨ م)

محمد باقر بن محمد باقر المجلسي الثاني، الأصفهاني. محدث، فقيه، مؤرخ، مشارك في علوم. ولد وتوفي بأصفهان. من تصانيفه الكثيرة[٣]: كتاب التوحيد الاحتجاجات

(١) نسبة إلى إيروان مدينة بتركسبان.

(٢) وفي رواية: ١١١١ هـ.

(٣) انظرها في أعيان الشيعة.

والمناظرات، حديقة المتقين، مرآة العقول في شرح أخبار الرسول، الحق اليقين في أصول الدين، والوجيز في أسماء الرجال، مقياس المصابيح، زاد المعاد في الأدعية والزيارات، بحار الأنوار، ومرآة العقول في أخبار الرسول.

(خ) يوسف البحراني: الثبت ٢/١٥ ـ ١/١٧.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٦، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٩٦ ـ ١٠١، فهرس الأزهرية ٦: ٢٤٧، فهرس دار الكتب المصرية ٨: ٣٢، ٢٧٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٦٣، ٢٤٩، ٣٦٣، ٣٧٤، ٣٩٩، ٤١٠، ٤٢١، ٥٤٨، ٦٠٧، ٢: ٢٠٧، ٢٨٤، ٤٦٠، ٤٧٦، ٥٢١، ٥٥٠، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٧٥، آغا بزرك: مصفى المقال ٩٤، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤١٠ ـ ٤١٨، طعمة: خزائن كربلاء ٢١، ٢٥، ٣١، ٣٢، عواد: التراث العربي ٧٣، مخطوطات آية الله محمد البغدادي ٨٤ ـ ٨٨، ١٧٩.

Brockelmann: s, II: 572 – 574.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٣٨٨/٤، مجلد ٧، عدد ٢٧٩/١ ـ ٢٨١، مجلد ٨، عدد ٢٧٤/٣.

١٢٣٥٠ ـ محمد البَهْبَهاني

(٠٠٠ ـ ١٣٣٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٩ م)

محمد باقر بن محمد تقي بن عبد الحسين بن محمد باقر البهبهاني، الحائري، نزيل همدان، ويعرف بها بالأقائي. متكلم. من تصانيفه: الرد على الفاردي النصراني والرد على الفضل بن روزبهان فاضل الأشاعرة.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ١٩٩.

١٢٣٥١ ـ محمد الأصفهاني

(١٢٣٥ ـ ١٣٠١ هـ/١٨٢٠ ـ ١٨٨٣ م)

محمد باقر بن محمد تقي محشي الأصفهاني الكبير. فقيه، أصولي. ولد في أصفهان وقدم النجف، وعاد إلى أصفهان فقام مقام والده في التدريس وإقامة الشعائر وإمامة الجماعة في مسجد شاه، وتوفي بالنجف في صفر. من آثاره: حجية الظن الطريقي، لب الأصول، ولب الفقه.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ١٩٨، ١٩٩، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٠٩، ٤١٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢٣٦، ٢٣٧.

١٢٣٥٢ ـ محمد الفشاركي

(٠٠٠ ـ ١٣١٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٧ م)

محمد باقر بن محمد جعفر الأصفهاني، الفشاركي[1]. فقيه، أصولي، متكلم، خطيب. توفي في ٢٦ رجب، ودفن بمقبرة تخت فولاذ في أصفهان. من تصانيفه: العشرية في المقتل، عنوان الكلام، آداب الشريعة، وأصول الدين.

(ط) التبريزي: كتاب علماء معاصرين ٦٥، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٠٤.

(١) نسبة إلى فشارك من قرى أصفهان.

١٢٣٥٣ ـ محمد الأَصْفهاني

(كان حياً ١٢٨١ هـ/١٨٦٤ م)

محمد باقر بن محمد جعفر القهي، الأصفهاني. متكلم. من آثاره: رسالة في الجبر والتفويض فرغ منها سنة ١٢٨١ هـ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ١٧٦.

١٢٣٥٤ ـ محمد السَّبْزَواري

(١٢٣٩ ـ ١٣١٩ هـ/١٨٢٤ ـ ١٩٠١ م)

محمد باقر بن جعفر بن محمد صادق بن عبد القيوم بن أشرف بن محمد إبراهيم السبزواري، الأصفهاني. عالم مشارك في بعض العلوم. من آثاره: التحفة النجفية، رسالة في المعاد، البشارات، المشاعر، الدرة النجفية، والميزان.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٠٠.

١٢٣٥٥ ـ محمد البِهاري

(٠٠٠ ـ ١٣٣٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٥ م)

محمد باقر بن محمد جعفر بن محمد بن محمد يوسف البهاري، الهمداني. فقيه، مشارك في علوم. أقام بالنجف، وأخذ عن حبيب الله الرشتي وحسين الخليلي ومحمد كاظم الخراساني وغيرهم، ورجع إلى همدان، وتوفي في شعبان. من تصانيفه الكثيرة: شرح الألفية في النحو، فضائل حمزة وجعفر، البيان في حقيقة الإيمان، دين المقتول، وتلخيص الرسائل الرجالية لمحمد باقر الأصفهاني.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١ : ٢٠١ - ٢٠٣، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤١٨، آغا بزرك: مصفى المقال ٨٧، ٨٨.

١٢٣٥٦ ـ محمد الفائِني

(١٢٧٦ - ١٣٥٢ هـ/١٨٥٩ - ١٩٣٤ م)

محمد باقر بن محمد حسن بن أسد الله بن عبد الله بن علي محمد البيرجندي، الكلزاري، القائني. فقيه، محدث. ولد بقائن[1]، وأخذ عن المجدد الشيرازي في سامراء، وتوفي ببرجند في ذي الحجة ودفن خارج البلد. من تصانيفه[2]: اكفاء المكائد، آيات الأحكام، نور المعرفة في العقائد، وثيقة الفقهاء في شهرح الارشاد، والعوائد الغروية في شرح الفوائد الغروية في الدراية والرجال.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١ : ٢٠٤، ٢٠٥، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤ : ٩٢، آغا بزرك: مصفى المقال ٨٨، التبريزي: كتاب علماء معاصرين ١٦٦ - ١٦٨، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤١٨.

١٢٣٥٧ ـ محمد اليَزْدي

(كان حياً ١٢٥١ هـ/١٨٣٥ م)

محمد باقر بن محمد حسين البفروئي[3]، اليزدي. فاضل. من آثاره: الرسالة الاستصحابية، والرسالة الاجتماعية فرغ من تأليفها سنة ١٢٥١ هـ.

(١) وفي أعيان الشيعة: ولد في قرية جازار من قرى القائن.

(٢) في أعيان الشيعة: عدد مؤلفاته ١٥.

(٣) نسبة إلى بفروٰ من قرى يزد.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢ : ١٧٨.

١٢٣٥٨ ـ محمد الشِّيرازي

(١٢٧٨ - ٠٠٠ هـ/١٨٦١ - ٠٠٠ م)

محمد باقر بن محمد حسين الشيرازي. فاضل. ولد بشيراز، ونشأ بها. من تصانيفه: منتخب الدعوات.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١ : ٢٠٧.

١٢٣٥٩ ـ محمد الحُسَيْني

(كان حياً ١٢٢١ هـ/١٨٠٦ م)

محمد باقر بن محمد الحسيني. فقيه، أصولي. من آثاره: شرح معالم الأصول وسماه الفوائد العميدية.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢ : ١٨٨.

١٢٣٦٠ ـ محمد الدَّاماد

(٠٠٠ - ١٠٤١ هـ/٠٠٠ - ١٦٣١ م)

محمد باقر بن محمد الحسيني، الاستراباذي الأصل، المعروف بالمير الداماد. فقيه، أصولي، حكيم، رياضي، شاعر، مشارك في أنواع من العلوم. كان مقرباً لدى الشاه عباس الصفوي، وتوفي بالنجف. من تصانيفه الكثيرة[1]: رسالة في حدوث العالم؛ رسالة في الرضاع، الأفق المبين في الحكمة الإلٰهية، الأنموذج، القبسات، وتعليقات على كتاب الشفاء لابن سيناء، وديوان شعر.

(خ) البحراني: الثبت.

(١) أورد العاملي له ١٩ مؤلفاً.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤ : ٣٠١، ٣٠٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٨٨، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤ : ١١٣ - ١١٥، آغا بزرك: مصفى المقال ٩٠، ٩١، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٧٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ١٠٩، ٣٩١، ٥٧٠، ٢ : ٣٨، ١٣٥، الزركلي: الأعلام ٦ : ٢٧٢، آغا بزرك: الذريعة ٣٢/١٧.

Brockelmann: s, II: 579,580.

(م) صفاء خلوصي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٥٣/٥٤.

١٢٣٦١ ـ محمد القارىء

(كان حياً ١٢٣٢ هـ/١٨١٧ م)

محمد باقر بن محمد رضا القارىء. لغوي. من آثاره: كتاب اللغة المختصر في أربعة آلاف بيت تقريباً وعشرة آلاف كلمة عربية وترجم بعضها بالفارسية فرغ من تأليفه في ٢٩ رجب ١٢٣٢ هـ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢ : ١٨١.

١٢٣٦٢ ـ محمد الأسكوئي

(كان حياً ١٢٨٥ هـ/١٨٦٨ م)

محمد باقر بن محمد سليم القراجه داغي الأسكوئي. من فضلاء الشيخية. من آثاره: معين التجارات، ومناسك الحج.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢ : ١٨٣.

١٢٣٦٣ ـ محمد الرَّضَوي

(١٢٨٥ - ١٣٤٦ هـ/١٨٦٩ - ١٩٢٨ م)

محمد باقر بن محمد بن علي بن صفدر بن صالح الرضوي، القمي، الكشميري اللكهنوئي. فقيه، أصولي، أديب، شاعر، مشارك في بعض العلوم. ولد في لكهنوء بالهند في ٧ صفر، وقرأ العلوم الرياضية والهيئة والمنطق والحكمة على تفضل حسين وحيدر علي، وسافر إلى العراق فقرأ في النجف على كاظم الخراساني وحسن المامقاني، وحسين بن خليل الطهراني وغيرهم، وأقام بسامراء مدة، ثم بكربلاء، وعاد إلى لكهنوء، فدرّس في مدرسة أبيه الملقبة بسلطان المدارس، وأخذ عنه سبط الحسن الهندي وشبير حسين ومحمد هادي. وتوفي بكربلاء في ١٦ شعبان. من مؤلفاته: الروضة الغناء في حرمة الفناء، القول المصون في فسخ نكاح المجنون، أسداء الرغائب في مسألة الحجاج، ورد المقدمة في الكلام.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ١٩٢، ١٩٣، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٩٠، ٩١، ١٠٢، ١٠٣.

Brockelmann: s, II: 863.

١٢٣٦٤ ــ محمد القاضي

(١٢٨٥ - ١٣٦٦ هـ/١٨٦٨ - ١٩٤٧ م)

محمد باقر بن محمد علي بن محسن بن عبد الجبار بن مهدي القاضي، الطباطبائي، التبريزي. فقيه مشارك في بعض العلوم توفي في ٣ رجب. من آثاره: مخزن الفوائد، حاشية على الفصول، الدرر الغروية، رسالة في الاشتراك في اللغة، ورسالة في عقد البيع.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢١٧.

١٢٣٦٥ ــ محمد السُلْطان آبادي

(١٢٥٧ - ١٣١٥ هـ/١٨٤١ - ١٨٩٧ م)

محمد باقر بن محمد الكرهرودي، السلطان آبادي. فقيه. أقام بالنجف، وعاد إلى إيران، وسكن بكنكاور، وتوفي بها في ١٧ ربيع الأول. من تصانيفه: الرسالة في القسامة وأحكامها، شرح الدرة لمهدي بحر العلوم الطباطبائي، شرح ميمية ابن الفارض وسماه كشف الرموز، الاشارات، وفرائد الدرر في علم اللوح والقدر.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٢١، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١١٥.

١٢٣٦٦ ــ محمد مُلّا باشي

(٠٠٠ - ١٢٤٠ هـ/٠٠٠ - ١٨٢٥ م)

محمد باقر بن محمد الموسوي، الشيرازي، ملاباشي. فقيه، أصولي، مشارك في العلوم العقلية والنقلية. توفي بشيراز، ودفن في تكية الخواجه حافظ. من مؤلفاته: بحر الجواهر في الكلام، أنوار الحقائق ومقاصد الصالحين، ولوامع التنزيل في شرح الصحيفة السجادية في مجلدين ضخمين.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١١٣، آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ١٩٠، ١٩١، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٢٥.

١٢٣٦٧ ــ محمد السَّبْزَواري

(١٠١٧ - ١٠٩٠ هـ/١٦٠٨ - ١٦٧٩ م)

محمد باقر بن محمد مؤمن السبزواري الخراساني. فقيه، أصولي. أصله من سبزوار، وسافر إلى العراق، وسكن أصبهان، وتوفي بالمشهد الرضوي. من آثاره: ذخيرة المعاد في شرح الإرشاد، شرح زبدة الأصول، الروضة في آداب الملوك، رسالة في سمت القبلة، وكفاية الأحكام في الفقه.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٧، ابن يوسف شيرازي: كتابخانه مدرسة عالي ٤٠٧ - ٤٠٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٤٢، آغا بزرك: مصفى المقال ٩١، ٩٢، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٢٥، ٤٢٦، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٧٢.

Brockelmann: s, II: 578.

١٢٣٦٨ ــ محمد المُوسَوي

(١٢٧٥ - ١٣٦٠ هـ/١٨٥٩ - ١٩٤١ م)

محمد باقر بن محمد نقي الشفتي، الموسوي، الأصفهاني. فاضل عارف بالرجال. له رسائل في تراجم الرجال.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٩٢.

١٢٣٦٩ ــ محمد الأصفهاني

(١١٧٥ - ١٢٦٠ هـ/١٧٦٢ - ١٨٤٤ م)

محمد باقر بن محمد نقي بن محمد زكي الشفتي، الأصفهاني (حجة الإسلام). فقيه، أصولي، نحوي، مشارك في بعض العلوم. ولد في إحدى قرى رشت، وانتقل إلى شفت، وهاجر إلى العراق لطلب العلم، فأقام بكربلاء والنجف والكاظمية، ثم سافر إلى قم، وكاشان وأصفهان، وتوفي بأصفهان في

٢ ربيع الثاني[1]. من تصانيفه الكثيرة[2]: مطالع الأنوار في شرح الشرايع صدر منه خمس مجلدات، جوابات المسائل في مجلدين، القضاء والشهادات، الزهرة الباهرة في أصول اللغة، وحواش على شرح السيوطي على الألفية لابن مالك.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ١٩٢ - ١٩٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧١، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٢٦ - ٤٢٩، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١١١، ١١٢.

Brockelmann: s, II: 827.

١٢٣٧٠ ـ محمد الدرجهي

(٠٠٠ - ١٣٤٢ هـ/٠٠٠ - ١٩٢٣ م)

محمد باقر بن مرتضى الدرجهي، الأصفهاني. فاضل. توفي في ٢٨ ربيع الثاني، ودفن بتكية الكازروني في تخت فولاذ بأصفهان. من آثاره: حاشية على المكاسب، وحاشية على الرسائل.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٢٤.

١٢٣٧١ ـ محمد اليَزْدي

(١٢٣٩ - ١٢٩٨ هـ/١٨٢٤ - ١٨٨١ م)

محمد باقر بن مرتضى الطباطبائي، اليزدي الحائري. فقيه، أصولي، محدث مشارك في العلوم الرياضية وعلوم العربية أقام بسامراء. من تصانيفه: وسيلة الوسائل، لوائح اللوحين، ونفحات الأسرار.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ١٩١، ١٩٢، كتابخانه دانشكاه تهران جلدسوم ١٠١١، ١٠١٢.

١٢٣٧٢ ـ محمد الزَّنْجاني

(٠٠٠ - ١٣٤١ هـ/٠٠٠ - ١٩٢٣ م)

محمد باقر بن المقدس الزنجاني. فقيه، أصولي. جاور في النجف، وأخذ عن علمائها، وتوفي بها. من آثاره: تقريرات أكثرها في الفقه والأصول في ثلاث مجلدات، وحاشية على الرسائل.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٢٥، آغا بزرك: مصفى المقال ٩١، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٩٤.

١٢٣٧٣ ـ محمد النَّجْم آبادي

(٠٠٠ - ١٣٤٧ هـ/٠٠٠ - ١٩٢٨ م)

محمد باقر بن مهدي بن باقر النجم آبادي، الطهراني. فاضل أقام بالنجف سنين كثيرة، وأخذ من علمائها، وعاد إلى طهران وقام مقام والده في التدريس والإمامة إلى أن توفي بها في ربيع الأول. من تصانيفه: رسالة المشتق.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٢٧.

١٢٣٧٤ ـ محمد اليَزْدي

(حوالي ١٠٤٧ هـ/١٦٣٧ م)

محمد باقر اليزدي (زين العابدين). حاسب، كان من مشاهير الرياضيين أيام عباس الثاني شاه إيران، كان حياً سنة ١٠٤٧ هـ. من آثاره: عيون الحساب.

(ط) عايد: فهرس الرياضيات بالظاهرية ١١١، ١١٢.

Brockelmann: s, II: 591.

(م) العزاوي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٩/٤٠٣.

١٢٣٧٥ ـ محمد البتروني

(كان حياً قبل ١٣٠٩ هـ/١٨٩٢ م)

محمد البتروني (أبو اليمن) فقيه. تولى افتاء الحنفية بحلب. من آثاره: الفجر الطالع في ذكر السيف القاطع، والسر المصون والدر المكنون طبع بمصر سنة ١٣٠٩ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٢٣٧٦ ـ محمد الأصفهاني

(٢٥٤ - ٣٢٢ هـ/٨٦٨ - ٩٣٤ م)

محمد بن بحر الأصفهاني (أبو مسلم) كاتب، متكلم، مفسر، محدث، نحوي، شاعر. من آثاره: جامع التأويل لمحكم التنزيل في التفسير على مذهب المعتزلة في ١٤ مجلداً، الناسخ والمنسوخ، وكتاب في النحو.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٣٥ - ٣٨، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٨٩، ٩٠، الصفدي: الوافي ٢: ٢٤٤، السيوطي: بغية الوعاة ٢٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٣٨، ١٩٢٠.

Brockelmann: s, I: 334.

١٢٣٧٧ ـ محمد بُحَيْري

(كان حياً قبل ١٣٢٥ هـ/١٩٠٧ م)

محمد بحيري. جغرافي. من آثاره: الخلاصة الجغرافية للسنة الثالثة الابتدائية طبعت بالقاهرة سنة ١٩٠٧ م.

(١) وفي رواية: ربيع الأول.

(٢) انظرها في أعيان الشيعة.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية.

١٢٣٧٨ ـ محمد البُخَاري

(٠٠٠ ـ ٨٩٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٩٠ م)

محمد البخاري (أبو المجد) فاضل. تولى إمامة مقام الحنفية بمكة. من آثاره: المأمومية في شرح الأجرومية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٢٠.

١٢٣٧٩ ـ محمد الأَبْلَه

(٠٠٠ ـ ٥٧٩ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١١٨٣ م)

محمد بن بختيار بن عبد الله المعروف بالأبله البغدادي (أبو عبد الله) شاعر توفي في جمادى الآخرة. من آثاره: ديوان شعر.

(خ) ابن الدبيثي: كتاب التاريخ الجزء ١٥، القطفي: المحمدون من الشعراء ٥٩، كتاب في التراجم ٦/١، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) ابن أبي شامة: كتاب الروضتين ٢: ٥٤، ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٢٣، ٢٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٢٦٦، ٢٦٧، الصفدي: الوافي ٢: ٢٤٤ ـ ٢٤٧، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٤١٦، ٤١٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٦٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٩٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٠.

Brockelmann: g, I: 284, s, I: 442.

١٢٣٨٠ ـ محمد بَخِيت

(١٢٧١ ـ ١٣٥٤ هـ/١٨٥٤ ـ ١٩٣٥ م)

محمد بخيت بن حسين المطيعي، الحنفي فقيه مشارك في علوم. ولد بناحية المطيعة بمديرية أسيوط في مصر في ١٠ المحرم، وتعلم بالأزهر ودرّس فيه، ثم عمل في القضاء الشرعي، واتصل بجمال الدين الأفغاني، وعيّن مفتياً للديار المصرية، وتوفي بالقاهرة في ٢١ رجب. من تصانيفه الكثيرة[1]: حقيقة الإسلام وأصول الحكم، القول الجامع في الطلاق البدعي والمتتابع، القول المفيد على الرسالة المسماة وسيلة العبيد في عالم التوحيد، تنبيه العقول الإنسانية لما في آيات القرآن من العلوم الكونية والعمرانية، والمدخل المنير في مقدمة علم التفسير.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الفاسي: رياض الجنة ١: ١٦٢ ـ ١٦٥، زكي فهمي: صفوة العصر ١: ٥٠١ ـ ٥٠٤، زخورة: مرآة العصر ٢: ٤٦٧، تشارلز ادمس: الإسلام والتجديد في مصر ١٩٩، أحمد بن الصديق: المعجم الوجيز ٢٧، سليمان رصد: كنز الجوهر في تاريخ الأزهر ١٧٢ ـ ١٧٤، فرج سليمان فؤاد: الكنز الثمين ١١٨ ـ ١٢٠، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٧٤، سركيس: معجم المطبوعات ٥٣٨، ٥٣٩، مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ٥٦ ـ ٥٨، فهرس دار الكتب المصرية ١: ٤٠٠، ٥: ٤٢٤، ٨: ٢١٠، المكتبة البلدية: فهرس الفقه الحنفي ٥، ٢٨، ٤٦، فهرس التوحيد ١٣، فهرس التصوف ٣١، فهرس التيمورية ١: ٥٣، ١٨٨: ٢٢٩، ٣: ٢٨، ٤: ١١٠، فهرس الأزهرية ١: ١٤٩، ١٥٧، ١٥٨، ٢: ٩٧، ١٧٧، ٢٣٩، ٢٨٥، ٦: ١٨٨، ٣٢٥.

Brockelmann: s, III: 329.

(م) الأزهر ٦: ٥٨٢، الرسالة بالقاهرة ٣: ١٧٥٧، الزهور ٣: ٢١٩، العرفان ٢٦: ٤٧٩، ٥٥٧، نور الإسلام ٦: ٥٨٣.

١٢٣٨١ ـ محمد البُدَخْشي

(٠٠٠ ـ ٩٢٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٥١٦ م)

محمد البدخشي. منطقي. من آثاره: حاشية على شرح الياس الرومي للشمسية في المنطق.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٦٣.

١٢٣٨٢ ـ محمد بَدْر الإِسْلام

(كان حياً ١١٥٧ هـ/١٧٤٤ م)

محمد بدر الإسلام. فاضل. كان حياً في أكبر آباد سنة ١١٥٦ هـ. من آثاره: حجة الإسلام في رسم الخط الموافق لرسم الإمام.

Brockelmann: s, II: 606. (ط)

١٢٣٨٣ ـ محمد بَدْر

(٠٠٠ ـ ١٣٢٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٢ م)

محمد بدر البقلي. دكتور في الطب تعلم بالقاهرة، ثم في بلاد الانجليز، وتدرج في وظائف التعليم والتطبيب، ووجه في رحلات طبية إلى الصعيد الأعلى واليمن والحبشة، وعين أستاذاً بمدرسة الطب بالقاهرة، وطبيباً في قصر العيني، وتوفي بالقاهرة. من تآليفه:

---

(١) وفي رواية: ٥٨٠ هـ.

(١) في الأعلام الشرقية: عدد مؤلفاته ٢٢.

الدرر البدرية النضيدة في شرح الأدوية الجديدة الفرائد البدرية في علم الشفاء والمادة الطبية، الصحة التامة، والنفحة الزهرية في الأمراض الزهرية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٧٥، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢٠٢، سركيس: معجم المطبوعات ١: ٥٤٠، ٥٤١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٦٤، ٢: ١٨١، المكتبة البلدية: فهرس الطب ١٧، ٣٢.

١٢٣٨٤ ــ محمد المُنْشِي

(٠٠٠ - ١٠٠١ هـ/٠٠٠ - ١٥٩٣ م)

محمد بن بدر الدين الرومي الأقحصاري الحنفي، المشهور بالمنشي. مفسر. توفي بمكة. من آثاره: نزيل التنزيل في التفسير، رسالة في التعريب، شرح البردة وسماه طراز البردة، ونشوء البراعة في وصف اليراعة.

(ط) المحبي: خلاصة الأصر ٣: ٤٠٠، ٤٠١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٥٩، ٨٥٣، ٨٦٥، ١٣٣٣، ١٣٣٤، فهرس التيمورية ٣: ٢٩١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٤٨.

Brockelmann: g, II: 439, s, II: 651,652,812.

١٢٣٨٥ ــ محمد بن بدر الدين

(٠٠٠ - ١١٨٢ هـ/٠٠٠ - ١٧٦٨ م)

محمد بن بدر الدين الشافعي. فاضل. ولد قبل القرن الثاني عشر الهجري بقليل من آثاره: عدة رسائل في الرد على ابن عربي.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ١: ٣١٢، ٣١٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٨.

١٢٣٨٦ ــ محمد البَلْبَاني

(١٠٠٦ - ١٠٨٣ هـ/١٥٩٨ - ١٦٧٢ م)

محمد بن بدر الدين بن عبد القادر بن محمد البلباني، الخزرجي، البعلي الأصل، الدمشقي، الصالحي، الحنبلي (شمس الدين) فقيه، محدث، قارىء، مجود. ولد بدمشق، وتوفي بها لتسع خلت من رجب من آثاره: عقيدة في التوحيد، بغية المستفيد في التجويد، مختصر الافادات في ربع العبادات على مذهب أحمد بن حنبل، كافي المبتدىء من الطلاب في الفقه، والرسالة في أجوبة أسئلة الزيدية.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٤٠١، ٤٠٢، جميل الشطي: مختصر طبقات الحنابلة ١١١، ١١٢، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٧٥.

Brockelmann: s, II: 448.

١٢٣٨٧ ــ محمد العَوْفي

(حوالي ٨٩٣ هـ/١٤٨٨ م)

محمد بن بدر الدين العوفي الإسكندري فاضل. من آثاره: كشف البيان عن صفات الحيوان، والحجة الراجحة لسلوك المحجة الواضحة.

(ط) Brockelmann: s, II: 58.

١٢٣٨٨ ــ محمد بن بدر الدين

(كان حياً ٨٨٤ هـ/١٤٧٩ م)

محمد بن بدر الدين بن محمد بن علي بن صالح صوفي. من آثاره: الحجة الراجحة لسلوك المحجة الواضحة.

(خ) فهرس التصوف بالظاهرية.

١٢٣٨٩ ــ محمد بن بُدَيْر

(١١٦٠ - ١٢٢٠ هـ/١٧٤٧ - ١٨٠٥ م)

محمد بن بدير بن محمد بن محمود المقدسي الشهير بابن بدير (بدر الدين) محدث، مسند، صوفي. ولد في حدود سنة ١١٦٠ هـ. من آثاره: ثبت.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١٧٥، ١٧٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٢٩.

١٢٣٩٠ ــ محمد المُصَنِّف

(٠٠٠ - ١٠٨٨ هـ/٠٠٠ - ١٦٧٧ م)

محمد البرسوي، الشهير بالمصنف. فقيه. من آثاره: شرح تنوير الأبصار في فروع الفقه.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٢٣.

١٢٣٩١ ــ محمد بن السَكَّاك

(٠٠٠ - ٨١٨ هـ/٠٠٠ - ١٤١٥ م)

محمد بن أبي البركات بن السكاك العياضي، الفاسي الأصل. فقيه، أصولي. توفي بفاس. من آثاره: نصح ملوك الإسلام بالتعريف بما عليهم من حقوق أهل البيت عليهم السلام.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٨٤.

١٢٣٩٢ ــ محمد بن بَرَكات

(٤٢٠[1] - ٥٢٠ هـ/١٠٢٩ - ١١٢٦ م)

---

(١) في معجم الأدباء: قيل: مولده سنة ٤٢٠ هـ.

محمد بن بركات بن هلال بن عبد الواحد السعيدي، المصري (أبو عبد الله) نحوي، لغوي، صوفي، مؤرخ، عالم بالقرآن. من آثاره: الإيجاز في معرفة ما في القرآن من منسوخ وناسخ، خطط مصر، وتصانيف في النحو.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٣٩، السيوطي: بغية الوعاة ٢٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٠٣، ٧١٥، ٧١٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦١٥.

١٢٣٩٣ ـ محمد بن جَمَاعَة

(٨٣٣ - ٩٠١ هـ/١٤٣٠ - ١٤٦٠ م)

محمد بن برهان الدين بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سعد الله بن علي بن جماعة الكناني، المقدسي، الشافعي (نجم الدين، أبو البقاء) من القضاة. ولد بالقدس، وبها نشأ، وتوفي بها في حدود سنة ٩٠١ هـ. من تصانيفه: شرح على جمع الجوامع سماه النجم اللامع، تعليق على الروضة في مجلدات، والدر النظيم في أخبار موسى الكليم.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ١٠.

١٢٣٩٤ ـ محمد بُسْرة

(كان حياً قبل ١٣١٣ هـ/١٨٩٥ م)

محمد بسرة المنزلاوي. فاضل. من آثاره: عقود الكافلة ببيان فضل ليلة النصف من شعبان طبعت سنة ١٣١٣ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٢٣٩٥ ـ محمد الوانِي

(٠٠٠ - ١٠٩٦ هـ/٠٠٠ - ١٦٨٥ م)

محمد بن بسطام الخوشابي، الحسيني، المعروف بالواني. مفسر، أخباري. من تصانيفه: خلاصة التفاسير، وعرائس المجالس في قصص الأنبياء.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٣١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٣٤، الريان: فهرس مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/٣٤٧ - ٣٥٠.

Brockelmann: g, II: 439, s, II: 652.

١٢٣٩٦ ـ محمد حسون

(١٣٣١ - ١٣٨٤ هـ/١٩١٣ - ١٩٦٤ م)

محمد بسيم حسون البياتي. مقدم في الجيش العراقي من أهل بغداد. من آثاره: تدريب الرياضة البدنية في الجيش العراقي، ومجموعة ألواح الرياضة البدنية.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١١٣.

١٢٣٩٧ ـ محمد الزبيري

(٢٤٨ - ٣٣٢ هـ/٨٦٢ - ٩٤٤ م)

محمد بن بشر الزبيري العسكري. محدث. من آثاره: الفوائد.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٦.

١٢٣٩٨ ـ محمد البَسْيُوني

(كان حياً ١٣٠٠ هـ/١٨٨٣ م)

محمد البسيوني، البيباني. بياني. من آثاره: حسن الصنيع في علم المعاني والبيان والبديع فرغ من تأليفه سنة ١٣٥٠ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٩٤، ٧: ٦٧.

١٢٣٩٩ ـ محمد بن بَشايِر

(٠٠٠ - ٦٩٢ هـ/٠٠٠ - ١٢٩٣ م)

محمد بن بشاير القوصي، الأخميمي. أديب، شاعر. اشتغل بالحديث وصنف فيه، وبنى مكاناً للحديث ووقف عليه وقفاً، وباشر شاهداً عند بعض الأمراء وتوفي بالقاهرة.

(ط) الصفدي: الوافي ٢: ٢٤٩.

١٢٤٠٠ ـ محمد ظافِر

(٠٠٠ - ١٣٢٥ هـ/٠٠٠ - ١٩٠٧ م)

محمد البشير ظافر الأزهري. محدث من تصانيفه: تحذير المسلمين من الأحاديث الموضوعة على سيد المرسلين.

(ط) فهرس التيمورية ٢: ٤٢٧، المكتبة البلدية: فهرس مصطلح الحديث ٥.

١٢٤٠١ ـ محمد رَمَضَان

(كان حياً قبل ١٣١٠ هـ/١٨٩٢ م)

محمد بشير بن عبد الغني رمضان البيروتي من آثاره: ديوان شعر سماه الحكمة وفصل الخطاب طبع ببيروت سنة ١٣١٠ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٧: ١٢١.

١٢٤٠٢ ــ محمد التَّوَّاتي

(٠٠٠ ـ ١٣١١ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٣ م)

محمد البشير بن محمد الطاهر الشهير بالتواتي، البجائي الأصل، التونسي. فقيه، مقرىء. ولد بتونس، ودرّس بجامعها الأعظم. من آثاره: مجموع الافادة في علم الشهادة، وثبت اشتمل على أسانيده في القراءات.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١ : ١٦٥، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٩٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٤٣٧، سركيس: معجم المطبوعات ٦٤٦.

١٢٤٠٣ ــ محمد الإبراهيمي

(١٣٠٦ ـ ١٣٨٥ هـ/١٨٨٩ ـ ١٩٦٥ م)

عالم من رجال السياسة والجهاد بالجزائر. ولد ونشأ بدائرة سطيف من أعمال قسطينة، فتلقى فيها دروسه الأولى عن أبيه وعمه، وارتحل إلى الشرق سنة ١٩١١ م، وأخذ عن عبد العزيز الوزير أحد أساتذة الجامعة الزيتونية ومحمود الشنقيطي اللغوي، وحمدان الونيني القسطيني، واتصل بالنهضة الحديثة بواسطة الجرائد والمجلات والنشرات، مما كان له الأثر الأكبر في تكوين شخصيته، واتخذ مدرسة عبد الرحمن الكواكبي وجمال الدين الأفغاني ومحمد عبده مبدأ له في الإصلاح الديني والاجتماعي، كما اتخذ مدرسة عرابي ومصطفى كامل مبدأ له في الوطنية، وعاد إلى الجزائر سنة ١٩٢١ م، واتصل فور رجوعه بعبد الحميد بن باديس وباخوانه، فعمل معهم، وفي سنة ١٩٣١ م تأسست جمعية العلماء، فكان أحد أعضائها البارزين، وأسند إليه العمل بعمالة وهران، ولقى الإبراهيمي من المستعمرين كل كيد وعنت، فلم يزدد إلا صلابة وقوة وثباتاً، وخلف في رئاسة جمعية العلماء المسلمين رئيسها المرحوم عبد الحميد بن باديس سنة ١٩٤٠ م. وفي الحرب العالمية الثانية، اعتقل ونفي إلى جنوب الجزائر، إلى معتقل آفلو الرهيب، وبقي فيه أكثر من ثلاث سنوات، ثم أفرج عنه، وزجّ ثانية في السجن العسكري، عقب حوادث ٨ أيار ١٩٤٥ م، وعذب فيه مما أورثه أمراضاً مزمنة عافى منها حتى آخر حياته. وبعد خروجه من السجن استأنف عمله بكل جد ونشاط، فعمل على فتح المدارس التي كانت مغلقة وأخذ يقوم بجولات في أنحاء القطر الجزائري، يذكي فيه الروح الوطنية ويؤسس المدارس والنوادي والمساجد، ثم اتخذ الإبراهيم سنة ١٩٥٢ م القاهرة مركزاً، ولما اندلعت الثورة الجزائرية، قام يدعو الشعوب والدول العربية إلى مؤازرتها ومدها بالمال والسلاح، ثم انتدبته الثورة للقيام بمهمات لدى الدول العربية والإسلامية، فقام بها أحسن قيام، وانتخب عضواً بمجمع اللغة العربية بالقاهرة، بعد أن كان عضواً مراسلاً له قبل رحلته هذه، كما انتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي بدمشق والمجمع العلمي العراقي ببغداد، ثم عاد بعد استقلال الجزائر وتوفي في ٢٠ أيار ١٩٦٥ م. من آثاره: عيون البصائر وهي مجموعة مقالاته، شعب الإيمان في الأخلاق والفضائل، التسمية بالمصدر، أسرار الضمائر العربية، كاهنة أوراس (قصة روائية).

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٥٤.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٦٠٩، ٣٦/٣٠٦، بهجة البيطار: مجلة المجمع بدمشق ٤١/٣٧١ ـ ٣٧٣، عمر كحالة: مجلة المجمع بدمشق ٤٣/٤٥٤ ـ ٤٥٦، ٤٥/٦٨٩، مجلة المجمع بدمشق ٥٥/٢٣٨، ٥٦/٤٤٥.

١٢٤٠٤ ــ محمد ياسين

(١٣٢٤ ـ ١٣٧٧ هـ/١٩٠٦ ـ ١٩٥٧ م)

محمد بشير بن محمد عيد بن أحمد ياسين. زراعي، من أرباب التربية والتعليم. ولد بدمشق، ونشأ بها، وتخرج بالمدرسة الزراعية في السلمية من أعمال حماة بسورية، وعلّم بالمدارس الابتدائية، وتولى إدارة بعضها، وعيّن مفتشاً للتعليم الريفي بوزارة المعارف السورية، وتوفي بدمشق في ٢٣ المحرم، ودفن بمقبرة الدحداح. من مؤلفاته المدرسية بالاشتراك مع غيره من المدرسين: المفردات والمحادثة، المعلومات الوطنية، مبادىء دروس الصحة، ودروس الزراعة.

(خ) عن شكري فيصل.

١٢٤٠٥ ــ محمد السَهْسَوَاني

(١٢٥٠ ـ ١٣٢٦ هـ/١٨٣٤ ـ ١٩٠٨ م)

محمد بشير بن محمد الفاروقي، العمري السهسواني (بدر الدين خان) مفسر، محدث، متكلم، مشارك في علوم. ولد بسهسوان من أعمال ولاية

بديوان بالهند سنة ١٢٥٠ هـ تقريباً، وقرأ الأدب والفلسفة والعلوم الرياضية على هداية الله خان الرامغوري، ثم ارتحل إلى دهلي وقرأ الحديث والتفسير على نذير حسين الدهلوي، وحج، ورجع إلى دهلي، فاستقر بها يدرس التفسير والحديث، وتوفي بها في ٢٩ جمادى الأولى. من مؤلفاته بالعربية: صيانة الإنسان في الرد على أحمد زيني دحلان في جواب كتابه الدرر السنية في الرد على الوهابية، البرهان العجاب في فرضية أم الكتاب، الحق الصريح في إثبات حياة المسيح، والقول المحقق المحكم في زيارة القبر الحبيب الأكرم.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(م) عبد الوهاب الدهلوي: الحج ١١: ٧١٨ - ٧٢٠.

١٢٤٠٦ ـ محمد الغَزِّي

(١٢٧٤ - ١٣٣٩ هـ/١٨٥٨ - ١٩٢١ م)

محمد بشير بن محمد هلال بن محمد الآلاجاتي، الغزي، الحلبي. عالم مشارك في الفقه واللغة والمنطق والتجويد وغيرها. ابتدأ حياته بالتدريس في مساجد حلب وانتخب نائباً عنها في مجلس النواب العثماني أيام الترك، وعين قاضياً لها بعد خروجهم من بلاد الشام، وتوفي في رجب. من آثاره: كتاب في اللغة ضمنه جميع ما في مختار الصحاح والكلمات اللغوية وجعله على أسلوب حكاية، كتاب في فروع الفقه الحنفي، الأرجوزة السنية في القواعد المنطقية، المطالب العلية في شرح الجزرية، وتفسير القرآن.

(ط) راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٧: ٦٢٣ - ٦٣٥، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٧٨، فهرس الأزهرية ١: ١١٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٧، ٢: ٤٩٥.

١٢٤٠٧ ـ محمد البَصير

(٠٠٠ - ١٣٢٠ هـ/٠٠٠ - ١٩٠٢ م)

محمد البصير (أبو البركات) من علماء السودان. توفي بمصر العليا. من آثاره: توصيل من جد إلى ارث الجد في الفرائض.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١: ٤٧٥.

١٢٤٠٨ ـ محمد الواعظ

(كان حياً ٦٦١ هـ/١٢٦٣ م)

محمد بن أبي بكر بن رشيد الواعظ البغدادي (مجد الدين) شاعر. من آثاره: قصائد في مدح الرسول وهي تسع وعشرون قصيدة، وله القصائد الوترية في مدح خير البرية.

(ط) عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ٣٣١ - ٣٣٣.

١٢٤٠٩ ـ محمد الإسْكَنْدري

(٠٠٠ - ١١٤٩ هـ/٠٠٠ - ١٧٣٧ م)

محمد البصير الإسكندري، المكي. مفسر، ناظم. توفي في ذي الحجة. من آثاره: تفسير القرآن نظماً في عشر مجلدات.

(خ) أحمد المنيني: الثبت ٢/٥٥، ٢/٥٦.

١٢٤١٠ ـ محمد البكبازاري

(٠٠٠ - ١١٢٧ هـ/٠٠٠ - ١٧١٥ م)

محمد البكبازاري، الرومي. فاضل. من آثاره: نصيحة المسلمين في شرح وصية البركوي.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٥٥.

١٢٤١١ ـ محمد بن النَّقِيب

(٦٦٢ - ٧٤٥ هـ/١٢٦٤ - ١٣٤٥ م)

محمد بن أبي بكر بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن محمد المعروف بابن النقيب (شمس الدين) من الحكام. ولد تقريباً سنة ٦٦٢ هـ، وحكم بحمص، ثم بطرابلس الشام، ثم بحلب، وتوفي في ١٢ ذي القعدة. من آثاره: مقدمة التفسير، وديوان شعر.

(ط) طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٤٤٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٨٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٢.

Brockelmann: g, II: 9,10, s, II:3.

١٢٤١٢ ـ محمد الشَّلِّي

(١٠٣٠ - ١٠٩٣ هـ/١٦٢١ - ١٦٨٢ م)

محمد بن أبي بكر بن أحمد بن أبي بكر بن عبد الله بن أبي بكر بن علوي الشلي الحضرمي، الشافعي، نزيل مكة (جمال الدين، أبو علوي) مؤرخ، فلكي، فرضي، رياضي. ولد في تريم بحضرموت، ونشأ متردداً بين مدينتي ضمار وظفار باليمن، ورحل إلى الهند، ثم إلى الحجاز، وأقام بمكة، وتوفي بها. من تصانيفه: شرح التحفة المكية في شرح التحفة القدسية في الفرائض، المشروع الروي في مناقب السادة الكرام باعلوي، عقد الجواهر والدرر في أخبار القرن الحادي عشر، شرح الإيضاح لابن حجر، ورسالة في الاصطرلاب.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٣٣٦ - ٣٣٨، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٢٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٩، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٨٦، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٨٢، ٨٣، ٢: ٣: ٢١٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٠٦، ٤٨٦، ٥٧٩، ٦٦٢.

Brockelmann: g, II: 383, s, II: 516.

١٢٤١٣ ـ محمد غُنْجَار

(٠٠٠ - ٤١٢ هـ/٠٠٠ - ١٠٢١ م)

محمد بن أبي بكر بن أحمد بن محمد بن سليمان البخاري، المعروف بغنجار (أبو عبد الله) مؤرخ. من آثاره: تاريخ بخارا.

(ط) ابن الأثير: اللباب ٢: ١٧٩.

١٢٤١٤ ـ محمد بن قاضي شُهْبَة

(٧٩٨ - ٨٧٤ هـ/١٣٩٦ - ١٤٧٠ م)

محمد بن أبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب، المعروف بابن قاضي شهبة الدمشقي (بدر الدين، أبو الفضل) مؤرخ. فقيه. ولد بدمشق وزار القاهرة، واجتمع بعلمائها، وناب في القضاء بدمشق وتوفي بها. من آثاره: ارشاد المحتاج إلى توجيه المنهاج، بداية المحتاج وكلاهما في فروع الفقه الشافعي، الدر الثمين في مناقب نور الدين، تاريخ الملك الأشرف قايتباي، وطبقات الفقهاء.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ١٥٥، ١٥٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٣١، ١٥٦٩، ١٨٧٥، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٢٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٧٩، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٢٩، ١٣٠، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٨٤.

Brockelmann: g, II: 30, s, II: 25.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢: ١٢٩، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢/١٢٩، ٦/٣٢١.

١٢٤١٥ ـ محمد الأَشْخر

(٩٤٥ - ٩٩١ هـ/١٥٣٨ - ١٥٨٣ م)

محمد بن أبي بكر الأشخر الزبيدي اليمني، الشافعي (جمال الدين) فقيه، أصولي، نحوي، نسابة، ناظم، مشارك في علوم. ولد في قرية بيت الشيخ بقرب الضحى باليمن، وتفقه في زبيد. من تصانيفه العديدة: منظومة الارشاد، شرح شذور الذهب، منظومة في أسماء الرجال، مختصر التفاحة في علم المساحة، ومنظومة في أصول الفقه.

(ط) العيدروسي: النور السافر ٣٩٠ - ٤٠١، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٤٢٥، ٤٢٦، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٤٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٦٣، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٨٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥٧.

Brockelmann: s, II: 548.

١٢٤١٦ ـ محمد بن الجُنْدي

(٧٦٥ - ٨٤٤ هـ/١٣٦٤ - ١٤٤٠ م)

محمد بن أبي بكر بن آيدغي بن عبد الله القاهري، الحنفي، المعروف بابن الجندي (شمس الدين) فقيه، أصولي، فرضي، حاسب، بياني، نحوي. ولد بالقاهرة تقريباً سنة ٧٦٥ هـ، ونشأ بها، وتوفي في مستهل المحرم. من تصانيفه: مقدمة في العربية سماها منتهى الجمع في شرح منتهى السمع كلاهما له، مقدمة في الفرائض، مختصر في المعاني والبيان، مختصر مغني اللبيب لابن هشام.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ١٥٧، ١٥٨، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٤٢، ١٤٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٨٦، ٥٧١.

١٢٤١٧ ـ محمد إمام زادة

(٠٠٠ - ٥٧٣ هـ/٠٠٠ - ١١٧٧ م)

محمد بن أبي بكر المعروف بإمام زاده. فقيه. من آثاره: شرعة الإسلام.

(ط) المكتبة القادرية ببغداد ١٩٢، ١٩٣.

١٢٤١٨ ـ محمد بن قَيِّم الجَوْزِيّة

(٦٩١ - ٧٥١ هـ/١٢٩٢ - ١٣٥٠ م)

محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد بن حريز الزرعي، ثم الدمشقي، الحنبلي، المعروف بابن قيم الجوزية (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، أصولي، مجتهد، مفسر، متكلم، نحوي، محدث، مشارك في غير ذلك. المفنن في علوم كثيرة، العارف بالحديث ومعانيه والفقه ودقائقه والاستنباط منه. ولد بدمشق ٧ صفر ٦٩١ هـ. وبرع في علوم الشريعة والحقيقة والعربية، حتى بلغ رتبة التدريس والإفادة، وارتقى منصب الإفتاء والإمامة، بدرس بالصدرية وأمّ

مدة بالجوزية. وتوفي في وقت آذان العشاء من ليلة الخميس ١٣ رجب سنة ٧٥١ هـ، وصلي عليه بالجامع الأموي ثم بجامع جراح ودفن بمقبرة الباب الصغير وتفقه، وأفتى، ولازم ابن تيمية، وسجن معه في قلعة دمشق، من تصانيفه الكثيرة[1]: التفسير القيم، مدارج السالكين في شرح منازل السائرين، حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح، الداء والدواء، بدائع الفوائد في النحو والصرف، أحكام أهل الذمة، أخبار النساء، تحفة المودود بأحكام المولود، شرح الشروط العمرية، الطرق الحكمية في السياسة الشرعية، كتاب الروح في الكلام على أرواح الأموات والأحياء، نزهة المشتاقين، الفراسة، بدائع الفوائد في الفقه والأصول، رسالة بأسماء مؤلفات ابن تيمية، حواش وزوايد على مختصر سنن أبي داود، التقريب إلى كتاب الترغيب والترهيب، هداية الحيارى في أجوبة اليهود والنصارى، جلاء الإفهام في فضل الصلاة في الحديث، حاشية على شرح ألفية العراقي، الجواب الكافي فيمن سأل عن الدواء الشافي في التصوف والأخلاق، الكلم الطيب في العمل الصالح، الطب النبوي، اجتماع الجيوش الإسلامية في الرد على الفرقة الجهمية، إغاثة اللهفان في حكم طلاق الغضبان، الصواعق المنزلة على الطائفة الجهمية والمعطلة، الحيارى في أجوبة اليهود والنصارى، الروح والنفس، والفروسية المحمدية. روضة المحبين ونزهة المشتاقين، زاد المعاد في هدى خير العباد، أعلام الموقعين عن رب العالمين، تهذيب سنن أبي داود، الجيوش الإسلامية على حرب المعطلة والجهمية، وله نظم.

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ١/٣٥٠، ٢/٣٥١، العدوي: الزيارات ٢٠، المنهج الأحمد ٤٤٩ - ٤٥٢، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤٠٠ - ٤٠٣، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ١٠: ٢٤٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٦٨ - ١٧٠، الصفدي: الوافي ٢: ٢٧٠ - ٢٧٢، السيوطي: بغية الوعاة ٢٥، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٤٣ - ١٤٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٩، ١٢٥، ١٢٩، ١٦٨، ٢٠٦، ٢٣٠، ٢٣٥، ٢٦٠، ٣٤١، ٣٧٥، ٤٥٥، ٤٥٦، ٥٩٢، ٦٠٨، ٦٢٣، ٦٥٠، ٧٢٨، ٨٦١، ٩٠٩، ٩١١، ٩٣٢، ٩٤٧، ٩٩٢، ١٠٥١، ١٠٨٣، ١١١١، ١١٢٩، ١٢٥٦، ١٣٦٩، ١٤١٧، ١٤٢١، ١٤٣٢، ١٤٥٠، ١٤٦٥، ١٤٧١، ١٥٠٦، ١٧٠٤، ١٧٢٩، ١٧٦١، ١٨٢٨، ١٩١٤، ١٩٩٤، ٢٠٣٠، ٢٠٤٣، الخوانساري: روضات الجنان ٢٠٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٧١، ٤٢٢، ٢: ٥٤٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٨، ١٥٩، داود النقشبندي: صلح الإخوان من أهل الإيمان وبيان الدين القيم في تبرئة ابن تيمية وابن القيم، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٨٨، كتابخانه ولي الدين ١٢٢، الصعيدي: المجددون في الإسلام ٣٠٢ - ٣٠٦، عبد العظيم عبد السلام: ابن قيم الجوزية، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٣٠٩، ٣١٠، فهرست الخديوية ٥: ٨١، ٨٢، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٨٠، ٢٨١، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٤، ٣٤، ١١٨، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٣٢/٢، ٣٣، العدوي: الزيارات ٧٥، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٥٣، ١٠٠، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ٣٠٩/٢، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٦، ٤٧١، الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ١٧٧، ١٧٨، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ٧٤٤/١ - ٧٤٦.

Encyclopedie de l'islam II: 416, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften II: 450 – 454, Brockelmann: g, II: 105,106, s, II: 126 – 128.

(م) صبحي المحمصاني: مجلة المجمع العلمي ٢٣: ٣٦٣ - ٣٨١، محمد بهجة البيطار: مجلة المجمع ٣٠: ٦٣٨ - ٦٤٠، صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥: ٢٦٧، المنجد: مجلة المجمع العلمي العربي ٣٧١/٢٨ - ٣٩٥، ٦٣٨/٣٠ - ٦٤٠، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ١٨٩/٥، ٢٦٧، درويش: نشرة مكتبية ٢٥/٣، ٢٦، المورد: مجلد ٣، عدد ٢٣٧/١، مجلد ٤، عدد ١٧٨/١،

(١) انظر هدية العارفين.

١٧٩ - ١٨٣، ١٨٦، ١٨٧، ١٩٢، مجلد ٤، عدد ٤/٢٧٧، مجلد ٦، عدد ٢/٢٦٠، مجلد ٨، عدد ٣٨٢/٣.

١٢٤١٩ ــ محمد التِلِمْساني
(كان حياً حوالي ٦٧٦ هـ/١٢٧٧ م)

محمد بن أبي بكر التلمساني، الأنصاري. فاضل. من آثاره: وصف مكة والمدينة وبيت المقدس المبارك.

(ط) Brockelmann: s, I: 881.

١٢٤٢٠ ــ محمد بن جناح
(٠٠٠ - ٢٦٣ هـ/٠٠٠ - ٨٧٧ م)

محمد بن بكر بن جناح الكوفي، الشيعي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: كتاب النوادر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧.

١٢٤٢١ ــ محمد القاهِري
(٨١٩ - ٨٩٧ هـ[1]/١٤١٦ - ١٤٩٢ م)

محمد بن أبي بكر بن حسن الحسيني، القاهري، الحنفي. فاضل. ولد بالقاهرة. من آثاره: كتاب فيه ما يقع في مجالس البخاري اما بالقلعة أو بمجلس الشهابي بن العيني.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ١٦٠، ١٦١.

١٢٤٢٢ ــ محمد المَراغي
(٧٧٥ - ٨٥٩ هـ/١٣٧٤ - ١٤٥٤ م)

محمد بن أبي بكر بن الحسين بن عمر بن محمد بن يونس بن القرشي، العثماني، القاهري الأصل، المدني، الشافعي، المعروف بالمراغي (أبو الفتح، شرف الدين) محدث، فقيه، أصولي، نحوي، صوفي. ولد بالمدينة في أواخر سنة ٧٧٥ هـ، ونشأ بها، وتوفي بمكة في ١٦ المحرم. من تصانيفه: شرح المنهاج الفرعي وسماه المشرع الروي في شرح منهاج النووي، مختصر فتح الباري لابن حجر وسماه تلخيص أبي الفتح لمقاصد الفتح في ثلاث مجلدات.

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٤٦، ١٤٧، السيوطي: نظم العقيان ١٣٩، ١٤٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٧٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٠.

١٢٤٢٣ ــ محمد بن الدَّيْري
(٧٨٨ - ٨٦٢ هـ/١٣٨٦ - ١٤٥٨ م)

محمد بن أبي بكر بن خضر بن موسى بن حريز بن حراز الصفدي، الناصري، الشافعي، القادري، ويعرف بابن الديري (شمس الدين، أبو عبد الله) فاضل. ولد بدير الخليل من الناصرة بقرب صفد، وزار دمشق ومصر غير مرة، وتوفي بالناصرة ودفن فيها برحبة الزاوية. من تصانيفه: التقريب إلى كتاب الترغيب والترهيب للمنذري.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ١٦٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠١، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٨٤.

١٢٤٢٤ ــ محمد خَمِير
(٠٠٠ - ٥١٠ هـ/٠٠٠ - ١٨١٦ م)

محمد بن أبي بكر الخوارزمي، الحنفي، الشهير بخمير الوبري (زين الأئمة) فقيه، أخذ عن شمس الأئمة الزبخري، وتوفي في حدود سنة ٥١٠ هـ. له كتاب الأضاحي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٣.

١٢٤٢٥ ــ محمد بن أبي بكر
(كان حياً ٥٦٠ هـ/١١٦٥ م)

محمد بن أبي بكر المعروف بخواهر زاده. متكلم. من آثاره: منظومة الجواهر وعقود العقائد في فنون الفوائد.

(ط) فهرست الخديوية ٢: ١٢.
Brockelmann: g, I: 429.

١٢٤٢٦ ــ محمد العَلْواني
(٩٤٩ - ١٠١٦ هـ/١٥٤٢ - ١٦٠٧ م)

محمد بن أبي بكر بن داود بن عبد الرحمن بن عبد الخالق بن عبد الرحمن العلواني، الحموي، الدمشقي، الحنفي (محب الدين، أبو الفضل) عالم مشارك في التفسير والفقه والنحو والمعاني والبيان والفرائض والحساب والمنطق والحكمة والزايرجا والرمل وغير ذلك. ولد بحماة في رمضان، وأخذ عن جماعة من العلماء، وولي القضاء بمصر وحمص وحصن الأكراد ومعرة النعمان ومعرة نسرين وكلس واعزاز وأسقر أخيراً بدمشق، وتولى بها القضاء نيابة بالمحكمة الكبرى سنين عديدة، وقضاء العسكر بها، وقضاء الركب الشامي، ودرّس بالقضاعية والناصرية البرانية والشامية البرانية والسليمية بالصالحية، وأفتى بدمشق بالأمر السلطاني العثماني،

---

(١) كان حياً سنة ٨٩٧ هـ.

وتوفي بدمشق في ٢٣ شوال، ودفن بالمدفن قبالة الجانب المحاذي لجامع جراح خارج باب الشاغور. من تصانيفه: حواشٍ على تفسير البيضاوي، منظومة عمدة الحكام وشرحها، شرح شواهد الكشاف وسماه تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات، شرح منظومة محب الدين ابن الشحنة في المعاني والبيان، الرحلة المصرية، وحواش على الهداية والدرر والغرر في الفقه.

(خ) خليل المرادي: عرف البشام فيمن ولي فتوى دمشق الشام.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٣٢٢ - ٣٣١، فهرس التيمورية ٣: ٢٧٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٢٨، ٣٨٨، ٥٥٦، ٢: ١٢١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٧.
Brockelmann: s, II: 488.

١٢٤٢٧ ــ محمد الدَّيْري

(حوالي ٨٢٠ هـ/١٤١٧ م)

محمد بن أبي بكر الديري، الشافعي. فقيه. من آثاره: نصائح.

Brockelmann, g, II: 163. (ط)

١٢٤٢٨ ــ محمد الزخوري

(حوالي ٨٥٢ هـ/١٤٤٨ م)

محمد بن أبي بكر الزخوري، المصري، فاضل. من آثاره: زهر البساتين.

Brockelmann: s, II: 172. (ط)

١٢٤٢٩ ــ محمد الزُّهْري

(حوالي ٥٣٢ هـ/١١٣٧ م)

محمد بن أبي بكر الزهري. عالم بتقويم البلدان، من أهل غرناطة. له كتاب الجغرافية.

Brockelmann: s, I: 876. (ط)

١٢٤٣٠ ــ محمد البَدْر

(٠٠٠ - ١٠٦٢ هـ/٠٠٠ - ١٦٥٢ م)

محمد بن أبي بكر بن سليمان الشافعي، المعروف بالبدر المصري (بدر الدين) فاضل. من آثاره: الاعتناء في الفرق والاستثناء، والمجاز في حقيقة رحلة الشيخ محمد زين العابدين الصديقي إلى بلاد الحجاز.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٢٨.

١٢٤٣١ ــ محمد الكُرْدي

(كان حياً ١٠٤٨ هـ/١٦٣٨ م)

محمد بن أبي بكر بن سليمان الكردي، السهراني، الحنفي. فاضل. من آثاره: شرح البردة شرحها بالجامع الأزهر سنة ١٠٤٨ هـ وسماه بالدرة المضية في شرح الكواكب الدرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٣٥.

١٢٤٣٢ ــ محمد بن بَكْر

(كان حياً ٩٧٥ هـ/١٥٦٧ م)

محمد بن بكر بن شعبان. فقيه. من آثاره: المنسك الكبير.

Brockelmann: s, II: 427. (ط)

١٢٤٣٣ ــ محمد الخابُوري

(٦٩٣ - ٧٦٣ هـ/١٢٩٤ - ١٣٦١ م)

محمد بن أبي بكر بن عباس الشافعي (صدر الدين بن الخابوري) فقيه. من آثاره: فوائد.

Brockelmann: g, II: 163. (ط)

١٢٤٣٤ ــ محمد بن زُرَيْق

(٨١٢ - ٩٠٠ هـ/١٤١٠ - ١٤٩٥ م)

محمد بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن محمد الصالحي، الحنفي، المعروف بابن زريق (ناصر الدين، أبو البقاء) محدث، عارف بالرجال، ناظم. ولد بصالحية دمشق في شوال، وأفاد وعلّم، وروى عنه خلق، وولي النظر على مدرسة جده أبي عمر مدة طويلة، وناب في الحكم، ثم تنزه عن ذلك، وتوفي بصالحية دمشق في ٩ جمادى الآخرة. من آثاره: ثبت في مجلدين، الأعلام بما في مشتبه الذهبي من الأعلام في ثلاث مجلدات، منظومة عقود الدرر في علوم الأثر وشرحها شرحين، رجال الموطأ، تذكرة الطالب المعلم بمن يقال إنه مخضرم، والتبيين لأسماء الأندلسيين.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٣٦٦، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٨٤، ٢٨٥.

١٢٤٣٥ ــ محمد بن جَمَاعَة

(٧٤٩[1] - ٨١٩ هـ/١٣٤٩ - ١٤١٦ م)

محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني، الحموي الأصل، المصري، الشافعي، ويعرف بابن جماعة (عز الدين) فقيه، أصولي، محدث، متكلم، أديب، نحوي،

---

(١) بهجة الناظرين والضوء اللامع والشذرات. وفي حسن المحاضرة وبغية الوعاة: ٧١٩ هـ. وفي البدر الطالع: ٧٤٦ هـ.

لغوي، مشارك في غير ذلك. ولد بطريق ينبع على شاطىء البحر الأحمر في ذي القعدة، وانتقل إلى القاهرة، وسكنها وتتلمذ لابن خلدون، وتوفي بها بالطاعون في جمادى الآخرة[1]. من تصانيفه الكثيرة[2]: حاشية على شرح ابن المصنف بدر الدين لألفية ابن مالك في النحو، حاشية على مطالع الأنوار للأرموي في المنطق، مختصر الروض الأنف في شرح غريب السير وسماه نور الروض، حاشية على شرح الأسنوي لمنهاج الوصول إلى علم الأصول للبيضاوي، وشرح المنهل الروي في علوم الحديث النبوي، حاشية على شرح الجاربردي للشافية، شرح السيرة النبوية لابن سيد الناس، وكتاب في أمراض العين.

(ط) حمصي: فهرس النحو بالظاهرية ١٣٠ - ١٣٢، فهرس الصرف بالظاهرية ٤٧٠، ٤٧١.

(م) طلس: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٠/٥٣٣، المورد: مجلد ٤، عدد ١/٢١٤.

(خ) الغزي: بهجة الناظرين ٢/٢٢، ٢/٢٣، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ١٧١ - ١٧٤، السيوطي: بغية الوعاة ٢٥ - ٢٧، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٤٧ - ١٤٩، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣١٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ١٣٩، ١٤٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩١، ١١٨، ١٢٤، ١٥١، ١٥٥، ١٦٩، ١٩٦، ٢٠٠، ٢٠٢، ٣٥٩، ٤٠٧، ٤٧٥، ٤٧٨، ٥٧٧، ٥٩٦، ٧١٨، ٩١٧، ٩١٨، ٩٢٩، ١٠٢١، ١٠٨٠، ١٠٨٨، ١١٤٧، ١١٦٢، ١٢٦٨، ١٢٩٠، ١٣٢٨، ١٣٥٠، ١٣٦٠، ١٤٩٥، ١٥٨٧، ١٧١٧، ١٨٥٥، ١٨٥٦، ١٨٦٥، ١٨٨٠، ١٨٨٤، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٨٢.

Moutsma: manuscrits arabes et turcs 132, Brockelmann: g, II: 94, s, II: 111,112.

(١) وفي رواية: في ٢٠ ربيع الآخر.

(٢) في بهجة الناظرين: قد جمع (المترجم) تصانيف في نحو عشرين فناً وكتبها تزيد على مائتي مصنف ضاع أكثرها.

١٢٤٣٦ ـ محمد الرَّازِي

(كان حياً ٦٦٦ هـ/١٢٦٨ م)

محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي الحنفي (زين الدين، أبو عبد الله) لغوي، فقيه، صوفي، مفسر، أديب. أصله من الري، وزار مصر والشام، وأقام بقونية. من تصانيفه: مختار الصحاح، روضة الفصاحة في غريب القرآن، دقائق الحقائق في التصوف، حدائق الحقائق في المواعظ، وكنوز البراعة في شرح المقامات للحريري، أنموذج جليل من غرائب التنزيل، أسئلة القرآن وأجوبتها، تحفة الملوك، ومجمع الفوائد لجم العوائد في فروع الحنفية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٢، ١٣٥، ٦٣٣، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٢٠٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٧٥، ٢: ٣٨٩، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٧٩، فهرست الخديوية ١٨٥، ١٨٦، ٤: ٢٧٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٧، كحالة: انتخب من مخطوطات المدينة ٥٠، ٦٤، ١١٠، ١١٤، عزة: فهرس علوم القرآن ٣٣٦، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٤٠٧، ٤٠٨، عاد عبد السلام: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٥٧ - ٥٩.

Rieu: arabic manuscripts 578,579, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts, 1002,1003, arabic manuscripts in the Princeton 104,105 Brockelmann: g, II: 200,201, s, I: 658,659.

(م) حسن السندوبي: الرسالة ٨: ١٨٢٠، ١٨٢١، عبد الله مخلص: مجلة المجمع العلمي العربي ٢٢: ٤١٨ - ٤٢٦، درويش: نشرة مكتبية ٢/٣، المورد: مجلد ٤، عدد ١/١٩٥، مجلد ٦، عدد ٢/٢٥٣.

١٢٤٣٧ ـ محمد بن ناصِر الدين

(٧٧٧ - ٨٤٢ هـ/١٣٧٥ - ١٤٣٨ م)

محمد بن أبي بكر بن عبد الله بن محمد القيسي، الدمشقي، الشافعي، الشهير بابن ناصر الدين (شمس الدين، أبو عبد الله) محدث، حافظ، مؤرخ، ناظم. ولد بدمشق في أواسط المحرم، وبها نشأ، وحفظ القرآن وعدة متون، وطلب الحديث، وتوفي بها في ١٦ رجب[1]، ودفن بمقبرة باب الفراديس. من تصانيفه: المولد النبوي في ثلاث مجلدات، الأعلام بما وقع في مشتبه

(١) وفي الشذرات: ١٦ ربيع الآخر.

الذهبي من الأوهام، منظومة بديعة البيان عن موت الأعيان وشرحها وسماه التبيان، منظومة بواعث الفكرة في حوادث الهجرة، وافتتاح القاري لصحيح البخاري، الإخبار بوفاة المختار، جامع الآثار في سيرة النبي المختار، برد الأكباد عند فقد الأولاد.

(خ) يوسف بن عبد الهادي: كتاب في التراجم ٢/٦٣، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٢٤٣ - ٢٤٥، النعيمي: الدارس ١: ٤١ - ٤٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٣٨، ١٥٥٩، ١٩٠١، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٨٧، ٨٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٩، ٩٥، ١٠٨، ١٢٦، ١٩٨، ٣١٨، ٣٣٤، ٥٣٣، ٥٧٩، ٢: ٥٨، ٧٩، ٨٧، ٩٩، ٤٠٧، ٤٣١، ٥٨٥، ٥٨٦، ٦١٤، الريان: فهرس مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/٣٢، ٣٣، ٣٠٢، ٣٠٣، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٩٦.

Brockelmann: g, I: 382,383.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢: ١٢٣، سيد: مجلة معهد المخطوطات ٣/٢٠٥، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ١٢٣/٢.

١٢٤٣٨ ــ محمد السَّخاوي

(٠٠٠ - ٩٠٢ هـ/ ٠٠٠ - ١٤٩٧ م)

محمد بن أبي بكر بن عثمان السخاوي مؤرخ. توفي بالمدينة في شعبان. من آثاره: تحفة الأحباب وبغية الطلاب.

(ط) فهرست الخديوية ٥: ٢٩.

Brockelmann: g, II: 57.

١٢٤٣٩ ــ محمد السُّيُوطي

(٠٠٠ - ٨٥٥ هـ/ ٠٠٠ - ١٤٥١ م)

محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد بن خضر بن أيوب بن محمد الخضيري، السيوطي، الشافعي (كمال الدين، أبو المناقب، أبو بكر) نحوي، مقرىء مشارك في بعض العلوم. ولد بسيوط ثم قدم القاهرة، وتوفي بها. من تصانيفه: حاشية على شرح الألفية لابن المصنف في النحو في مجلدين، كتاب في القراءات، حاشية على العضد، تعليق على الإرشاد لابن المقري، وكتاب في صناعة التوقيع.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٢٨٤، ٢٨٥.

Brockelmann: g, II: 55.

١٢٤٤٠ ــ محمد السُّيُوطي

(٧٨٣ - ٨٥٩ هـ[1]/ ١٣٨١ - ١٤٥٥ م)

محمد بن أبي بكر بن علي بن حسن بن مطهر بن عيسى الحسني، السيوطي ثم القاهري، الشافعي (صلاح الدين، أبو الحسن) أديب، ناظم، مشارك في بعض العلوم. ولد بأسيوط من أعمال مصر في شوال، وتعلم وتوفي بالقاهرة. من آثاره: مطلب الأديب في الأدب والتاريخ، رياض الألباب ومحاسن الآداب المرج النضر والأرج العطر، أرجوزة في الخيل، شرح الأربعين النووية، وله شعر.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ١٧٧ - ١٧٩، السيوطي: نظم العقيان ١٤٠ - ١٤٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٥، ٢: ٤٣٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٩، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٨٣.

١٢٤٤١ ــ محمد البَغْدادِي

(٠٠٠ - ٦٦٢ هـ/ ٠٠٠ - ١٢٦٤ م)

محمد بن أبي بكر بن علي بن رشيد البغدادي، الشافعي (أبو عبد الله) فاضل. من تصانيفه: الروضة الذهبية والحجة المكية والزيارات المحمدية، بستان العارفين في معرفة الدنيا والدين، وتخميس الوترية في مدح خير البرية.

(خ) حسني الكسم: فهرس مخطوطات الظاهرية ٢٥٨.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٧.

Brockelmann: g, I: 250,394.

١٢٤٤٢ ــ محمد المَشْهدي

(٨١١ - ٨٨٩ هـ/ ١٤٠٨ - ١٤٨٤ م)

محمد بن أبي بكر بن علي بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن إبراهيم المشهدي، القاهري، الأزهري، الشافعي (بهاء الدين أبو الفتح) عالم مشارك في بعض العلوم ولد في ١٢ صفر بالقاهرة، وتوفي في ١٠ جمادى الآخرة. من آثاره: تلخيص المقصود في مجلدين، شرح جامع المختصرات، شرح على البخاري في مجلدين، جزء في التسلي عن موت الأولاد، وشرح منتهى السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل لابن الحاجب.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع

---

[1] نظم العقيان. وفي الضوء: ٨٥٦ هـ.

٧: ١٧٩ - ١٨١، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٤٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٧٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٣.

١٢٤٤٣ ـ محمد المَوْصِلي

(٠٠٠ - ٧٥٠ هـ/٠٠٠ - ١٣٤٩ م)

محمد بن أبي بكر بن علي بن عبد الملك بن حمادي الموصلي، الرفاعي. مؤرخ. من آثاره: روضة الأعيان في أخبار مشاهير الزمان.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٩٣، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٤٥، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٧٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٧.

١٢٤٤٤ ـ محمد بن الخَبَّاز

(٥٥٧ - ٦٣١ هـ/١١٦٢ - ١٢٣٤ م)

محمد بن أبي بكر بن علي الموصلي، الشافعي، المعروف بابن الخباز (نجم الدين) نحوي. قدم مصر، ثم عاد إلى حلب، وتوفي في ٧ ذي الحجة. من آثاره: شرح ألفية ابن معطي في النحو.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعي ٢/٨٦.

١٢٤٤٥ ـ محمد المَرْجَاني

(٧٦٠ - ٨٢٧ هـ[1]/١٣٥٩ - ١٩٢٤ م)

محمد بن أبي بكر بن علي بن يوسف المكي المولد والدار، المعروف بالمرجاني (نجم الدين) نحوي فقيه. ولد بمكة، وتوفي بها. من آثاره: مساعد الطلاب في الكشف عن قواعد الاعراب، وجمع شيئاً في طبقات الفقهاء الشافعية.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٢٤، ٢٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٩١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٧٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٩.

(١) وفي هدية العارفين: ٨٣٧ هـ.

١٢٤٤٦ ـ محمد الدَّمَامِيني

(٧٦٣ - ٨٢٧ هـ[1]/١٣٦٢ - ١٤٢٤ م)

محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر بن محمد بن سليمان بن جعفر القرشي، المخزومي، الاسكندري، المالكي، ويعرف بابن الدماميني (بدر الدين) أديب، ناثر، ناظم، نحوي، عروضي فقيه، مشارك في بعض العلوم. ولد بالإسكندرية، واستوطن القاهرة، ولازم ابن خلدون، وتصدر لاقراء العربية بالأزهر، ثم تحول إلى دمشق، ومنها حج وعاد إلى مصر، فولي فيها قضاء المالكية، وتوفي بكلبرجا من الهند في شعبان. من تصانيفه: شرح مغني اللبيب عن كتب الأعاريب لابن هشام الأنصاري في النحو، جواهر البحور في العروض، الفواكه البدرية من نظمه، شرح لامية العجم للطغرائي، ومختصر حياة الحيوان للدميري، العيون الفاخرة في علمي العروض والقافية، المنهل الصافي في شرح الوافي في النحو، تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد، شرح التسهيل لابن مالك، الحلاوة السكرية في شرح الفواكه البدرية، نزول الغيث وهو تصحيحات على كتاب غيث الأدب للصفدي، المنهل الصافي في شرح الوافي في التفسير، مصابيح الجامع الصحيح.

(١) وفي رواية: ٨٢٨ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ١٨٤ - ١٨٧، السيوطي: بغية الوعاة ٢٧، ٢٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ١٨١، ١٨٢، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ١١٣، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٥٠، ١٥١، التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٨٧، ٢٨٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٠٦، ٥٤٩، ٦١٣، ٦٩٦، ١١٣٥، ١٢١٥، ١٢٩٣، ١٥٣٧، ١٥٣٨، ١٥٦١، ١٧٥٢، ١٧٨١، ١٩٩٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٥، الخوانساري: روضات الجنات ٢٠٩، ٢١٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٦٢، ٥١٠، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٨٢، ٢٨٣، يكي جامع كتبخانه سنده ٥٦، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٥٢، ٥٣، حمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٧٨ - ٨١، ١٠٠ - ١٠٦، ١٧١، ١٧٢، ٢٨٢، ٢٨٣، ٣٤٤ - ٣٤٦، ٥١٠، ٥١١، فهرس العروض بالظاهرية ٤١٤، ٤١٥، عزة: فهرس الشعر ٤٠٦، ٣٠٧.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 552, Mingana: Catalgue of arabic manuscripts 537,986, 987, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften VII: 579,580, Brockelmann: s, II: 21.

(م) سيد: مجلة معهد المخطوطات ١/٢٠٨، درويش: نشرة مكتبية ٣/٣٧، ١٥/٧، المورد: مجلد ٧، عدد ١/٢٠٢.

١٢٤٤٧ ــ محمد بن الأَخْنائي

(٦٥٨ - ٧٥٠ هـ/١٢٦٠ - ١٣٤٩ م)

محمد بن أبي بكر بن عيسى بن بدران السعدي، المصري، المعروف بابن الاخنائي المالكي (تقي الدين، أبو عبد الله) فقيه. ولي القضاء بالديار المصرية. له تصانيف.

(ط) السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٦٢، ابن فرحون: الديباج ٣٢٧.

١٢٤٤٨ ــ محمد السَّكاكيني

(٦٣٥ - ٧٢١ هـ/١٢٣٧ - ١٣٢١ م)

محمد بن أبي بكر بن أبي القاسم الهمذاني، ثم الدمشقي، المعروف بالسكاكيني فاضل، يميل إلى مذهب المعتزلة، واحترف في صغره صناعة السكاكين فنسب إليها من آثاره: كتاب بخطه اسمه الطرائف في معرفة الطوائف.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٨٠.

١٢٤٤٩ ــ محمد إمام زَادَة

(٤٩١ - ٥٧٣ هـ/١٠٩٨ - ١١٧٧ م)

محمد بن أبي بكر القمي، الجوغي[1] البخاري، الحنفي، المعروف بإمام زاده. فقيه، متكلم. أفتى أهل بخارا. من آثاره: شرعة الإسلام، وعقود العقائد في فنون الفوائد.

(١) نسبة إلى جوغ من قرى سرقند.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٤، ٤٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٤٤، ١١٥٦، اللكنوي: الفوائد البهية ١٦١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٨.

Brockelmann: s, I: 642.

١٢٤٥٠ ــ محمد الخبيصي

(٠٠٠ - ٧٣١ هـ/٠٠٠ - ١٣٣١ م)

محمد بن أبي بكر بن محرز بن محمد الخبيصي (شمس الدين) نحوي. من آثاره: الموشح في شرح الكافية لابن الحاجب في النحو.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٨.

١٢٤٥١ ــ محمد الفارسي

(٠٠٠ - ٦٧٧ هـ/٠٠٠ - ١٢٧٨ م)

محمد بن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر بن حسن بن علي الفارسي (أبو عبد الله) موسيقي طبيب بيطري فلكي أديب. أصله من بلاد فارس وولد وتوفي بعدن من مصنفاته العديدة: وضع الألحان التبصرة في علم البيطرة آيات الآفاق في حواص الأوفاق كتاب في معرفة السموم ونهاية الادراك في أسرار علوم الأفلاك، الفكر الوهيج في حل مشكلات الزيج، مادة الحياة وحفظ النفس من الآفات ونهاية الإدراك في أسرار علوم الأفلاك.

(ط) الخزرجي: العقود اللؤلؤية ١: ٢٠٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥، ٢: ٥٠٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٧٤، فهرست الخديوية ٥: ٣٦٥، كونتش: فهرس المخطوطات المصورة ٣: ٩٨، ١٠٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١٢، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٧٩، المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٦١، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٩٨، كونتش: المخطوطات المصورة ٩٨.

Brockelmann: g, II: 214, s, I: 867.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/٢١٤، عدد ٤/٣٩٠، ٣٩١.

(١) وفي هدية العارفين: ٦٢٧ هـ، وقيل: غير ذلك.

١٢٤٥٢ ــ محمد الكُرْدي

(٠٠٠ - ١٠٦٦ هـ/٠٠٠ - ١٦٥٦ م)

محمد بن أبي بكر بن محمد بن سليمان الكردي، الشهراني، الحنفي فاضل. من آثاره: الدرة المضية في شرح الكواكب الدرية في مدح خير البرية، وشرح الطريقة المحمدية في الموعظة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١١٢، فهرست الخديوية ٢: ٩٠، المكتبة البلدية: فهرس الأدب ٧، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٠٠، ١٠١.

١٢٤٥٣ ــ محمد بن أبي الوَفا

(٨٤١ - ٨٩١ هـ/١٤٣٧ - ١٤٨٦ م)

محمد بن أبي بكر بن علي بن أحمد بن داود البدري، المقدسي، الشافعي، ويعرف بابن أبي الوفا. صوفي ناظم ولد ببيت المقدس، ونظم وصنف في التصوف.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ١٩٦.

Brockelmann: s, II: 11.

١٢٤٥٤ ـ محمد الأيكي

(٦٢٧ - ٦٩٧ هـ/ ١٢٣٠ - ١٢٩٨ م)

محمد بن أبي بكر بن محمد الفارسي، الشافعي، المعروف بالأيكي (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، أصولي، صوفي منطقي، عارف بعلوم الأوائل. درس بالغزالية بدمشق، وقدم مصر، ثم رجع إلى دمشق، فتوفي بالمزة من ضواحي دمشق في ٣ رمضان. من تصانيفه: شرح منطق مختصر ابن الحاجب.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/٢٨، ١/٢٩، كتاب في التراجم ١/٧، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣١٤، النعيمي: الدارس ٢: ١٦٠، ١٦١، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٤٣٩.

١٢٤٥٥ ـ محمد الزُهَيْري

(٠٠٠ - ١٠٧٦ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٦٥ م)

محمد بن أبي بكر بن محمد بن محمد الدمشقي، الشافعي، المعروف بالزهيري فاضل. توفي بدمشق. من آثاره: شرح لامية ابن الوردي، زهر الأزاهر السنية في شرح القصيدة الدالية، زهر الأزاهر السنية لشرح القصيدة اليائية الفارضية، وله نظم كثير.

المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٣٣٢، ٣٣٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩١.

١٢٤٥٦ ـ محمد الأصُبَحي

(٦٣٢ - ٦٩١ هـ[1]/ ١٢٣٤ - ١٢٩٢ م)

محمد بن أبي بكر بن محمد بن منصور الأصبحي، الجندي، اليمني، الشافعي (أبو عبد الله) فقيه. من تصانيفه: المصابيح في الفقه، الفتوح في غرائب الشروح، والإيضاح في تصحيح الخلاف.

(ط) الخزرجي: العقود اللؤلؤية ١: ٢٦٤، ٢٦٥، أحمد الزبيدي: طبقات الخواص ١٤٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٨٦، ١٥٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٩، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٨٠.

١٢٤٥٧ ـ محمد بهجة البيطار

(١٣١١ - ١٣٩٦ هـ/ ١٨٩٤ - ١٩٧٦ م)

مفسر مشارك في بعض العلوم، من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق. ولد في دمشق من أسرة دمشقية. كان جدها الأعلى هبط دمشق مهاجر من بليدة من أعمال الجزائر، واختار لسكناه في حي الميدان. نشأ في حجر والده محمد بهاء الدين بن عبد الغني بن حسن بن إبراهيم الشهير بابن البيطار. وتلقى مبادىء علوم الدين واللغة على والده، وأتم دراسته الابتدائية في المدرسة الريحانية والإعدادية في المدرسة الكاملية بدمشق، وتابع دراسته في العلوم الدينية والعربية والعقلية على والده وجده لأمه عبد الرزاق البيطار، وعلى جمال الدين القاسمي الدمشقي ومحمد الخضر حسين التونسي نزيل دمشق ومحمد بدر الدين الحسني. وتولى الخطابة والإمامة والتدريس في جامع القاعة بحي الميدان الشهير بالدقاق، وعين سنة ١٣٤٠ هـ من قبل مديرية المعارف بدمشق معلماً في مدرسة الميدان الابتدائية، اشترك سنة ١٣٤٥ هـ بمؤتمر العالم الإسلامي الذي عقد في مكة، ثم استبقى الملك عبد العزيز الفقيد بمكة ليشرف على المعهد العالي السعودي، ثم عين بالسعودية عضو محكمة مكة الشرعية الكبرى، ثم نائب رئيس لهيئة المراقبة القضائية، ثم عين مفتش التعليم في مدارس الحجاز، فأستاذاً لمادتي التوحيد والتربية، كان يجمع لهما مديرو وأساتذة مدارس مكة، ثم كان عضواً في مجلس المعارف العمومية في الحرم الشريف، وعاد سنة ١٣٥٠ هـ إلى دمشق، وأعيد تعيينه من قبل المعارف في مدارس حي الميدان الابتدائية، وفي عام ١٩٤٠ م عين من قبل المعارف أستاذاً للعلوم الدينية في تجهيز دمشق للبنات. وعهدت مديرية الأوقاف إليه سنة ١٩٤٢ م بتدريس مادتي التفسير والأخلاق في كليتها الشرعية بدمشق. وفي السنة نفسها عهدت وزارة المعارف إليه بتدريس تفسير القرآن من الوجهة الأدبية في دار المعلمين العليا، وفي سنة ١٣٦٣ هـ عهدت الحكومة السعودية تولي إدارة دار التوحيد السعودية. وفي ١٩٤٧ م عهدت جامعة دمشق القيام بتدريس مادتي التفسير والحديث في كلية الآداب. وفي عام ١٩٥٣ م أحيل على التقاعد، فقصر نشاطه على محاضرات في التفسير كلف بإلقائها في كلية الشريعة وعلى

---

(١) وفي هدية العارفين: ٦٧١ هـ.

التدريس الديني ووظائف وزارة الأوقاف، وانتخب عضواً عاملاً في المجمع العلمي العربي بدمشق، وعضواً مراسلاً للمجمع العلمي العراقي، وعندما تم توحيد مجمعي دمشق والقاهرة سنة ١٩٦٠ م، كان الفقيد عضواً فيهما، وقام برحلات، منها: الرحلة النجدية الحجازية، ورحلة إلى روسية والولايات المتحدة الأميركية، وتوفي بدمشق في ٣٠ جمادى الأولى سنة ١٣٩٦ هـ ـ ٢٩ أيار ١٩٧٦ م. من آثاره: الرحلة النجدية الحجازية، نقد عين الميزان، نظرة في النفحة الزكية، كلمات وأحاديث، تفسير سورة يوسف، حياة شيخ الإسلام ابن تيمية، رسالة الكوثري وتعليقاته، الإسلام والصحابة الكرام بين السنة والشيعة، الإنجيل والقرآن في كفتي الميزان، الثقافتان البيضاء والصفراء. وحقق ونشر أسرار العربية للأنباري، وتفسير رشيد رضا، وكتاب جده عبد الرزاق البيطار في تراجم أعيان القرن الثالث عشر الهجري، والموفي في النحو الكوفي لصدر الدين الكنقروي.

(ط) قدامة: معالم وأعلام ١/١٦٦، ١٦٧.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٥/٥٨٩ ـ ٥٩٦، ٢٧/٦١٧، ٦١٨، ٦٢٣ ـ ٦٢٦، ٤١/١٨٩، ٤٣/١٩٥، ١٩٦، ٤٩/٩١٦ ـ ٩١٩، ٥١/٧٨٥ ـ ٨٢٦، راتب النفاخ: مجلة المجمع بدمشق ٥٣/٢٢٠ ـ ٢٤٥.

١٢٤٥٨ ـ محمد سجاقلي

(٠٠٠ ـ ١١٥٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٣٧ م)

محمد بن أبي بكر المرعشي، الحنفي المعروف بسجاقلي زاده. صوفي مشارك في علوم. أخذ الطريقة عن عبد الغني النابلسي. من تصانيفه الكثيرة: ترتيب العلوم، تسهيل الفرائض، تهذيب القراءة، حاشية على شرح السعد للعقائد النسفية، وغاية البرهان في بيان أعظم آية القرآن في تفسير آية الكرسي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٢، ٣٢٣.

١٢٤٥٩ ـ محمد مُطَيْر

(٠٠٠ ـ ١٠٨٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٧٥ م)

محمد بن أبي بكر مطير. من علماء اليمن. صنف وله أشعار، وتوفي بمدينة الزيدية.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٣٣٤ ـ ٣٣٦.

١٢٤٦٠ ـ محمد النَّاصِري

(كان حياً ٨٤٥ هـ/١٤٤١)

محمد بن أبي بكر الناصري. فاضل من آثاره: التقريب في كتاب الترغيب والترهيب.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٢٤٦١ ـ محمد الإسكافي

(٢٥٨ ـ ٣٣٦ هـ/٨٧٢ ـ ٩٤٧ م)

محمد بن أبي بكر بن همام بن سهيل الكاتب، الإسكافي، الشيعي (أبو علي) فاضل. من آثاره: الأنوار في تاريخ الأئمة الإطهار، والتمحيص.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩.

١٢٤٦٢ ـ محمد المَقْدِسي

(حوالي ٨٥٧ هـ/١٤٥٣ م)

محمد بن أبي بكر بن أبي الوفاء الحسيني المقدسي (تاج الدين، أبوالوفا) شاعر من آثاره: ديوان شعر.

(ط) Brockelmann: g, II: 17.

١٢٤٦٣ ـ محمد اليازغي

(٠٠٠ ـ ١٢٣٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٢٣ م)

محمد بن أبي بكر اليازغي (أبو عبد الله) مؤرخ. من آثاره: حدائق الأزهار الندية في التعريف بأهل الزاوية الدلائية.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٤٢٨.

١٢٤٦٤ ـ محمد الغافِقي

(٥١٨ ـ ٥٨٤ هـ/١١٢٤ ـ ١١٨٨ م)

محمد بن أبي بكر بن يوسف بن عَفْيون الغافقي، الشاطبي (أبو عمر، أبو عبد الله) فقيه مشارك في الأدب. تفقه بعبد الغني بن مكي، وأخذ علم الشروط عنه، وصحب أبا جعفر بن سلام وأبا الحسين بن جبير وغيرهما من الأدباء، وتوفي بعد سنة ٥٨٤ هـ. من آثاره: كتاب في عجايب البر والبحر، كتاب في أخبار الزهاد والعباد، وجمع شعر ابن جبير في صباه.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٢٥٣، ٢٥٤.

١٢٤٦٥ ـ محمد بن يوسف

(كان حياً ٥٩١ هـ/١١٩٥ م)

محمد بن أبي بكر بن يوسف الفرغاني (أبو عبد الله) لغوي. من آثاره: البيان في غريب القرآن فرغ منه

سنة ٥٩١ هـ، مفاتيح الإقبال، مفاتيح الأخيار، وهدية الأصدقاء.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٥٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٠٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٤.

١٢٤٦٦ ـ محمد الدَّلائي

(٠٠٠ ـ ١١٦٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٥١ م)

محمد البكري بن محمد الشاذلي بن محمد بن أبي الدلائي، المالكي. من القضاة، درّس بمسجد القرويين، وخطب بجامع الشرفاء بفاس. له كتاب في الأدب والنوازل.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ ـ ٣٢٨.

١٢٤٦٧ ـ محمد البَلْبَاني

(حوالي ١٠٦٤ هـ/١٦٥٣ م)

محمد بن البلباني. متكلم. من آثاره: عقيدة في التوحيد.

(ط) Brockelmann: g, II: 330.

١٢٤٦٨ ـ محمد البُلْقِيني

(كان حياً قبل ٩٩٤ هـ/ ١٥٨٥ م)

محمد البلقيني. فاضل. أخذ عن أحمد الشرنوبي المتوفى سنة ٩٩٤ هـ. من آثاره: الكشف الغيوبي في طبقات الشرنوبي.

(ط) لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢١٦.

١٢٤٦٩ ـ محمد البُلَيْدي

(٠٠٠ ـ ١١٧٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٦٣ م)

محمد البليدي، المالكي، الحسني، الأندلسي، الأزهري. فقيه. توفي في ٢٩ رمضان. من آثاره: فوائد على خاتمة العزية لعلي بن ناصر الدين المالكي.

(ط) فهرست الخديوية ٧/١: ٥٦.

١٢٤٧٠ ـ محمد الكازَرُوني

(٠٠٠ ـ ٤٥٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٦٣ م)

محمد بن بنان بن محمد الكازروني، الآمدي، الشافعي. فقيه. من آثاره: الأبانة في فروع الفقه الشافعي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١.

١٢٤٧١ ـ محمد بهاء الدين

(٠٠٠ ـ ٩٥٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٤٥ م)

محمد بن بهاء الدين بن لطف الله الحنفي، الشهير ببهاء الدين زاده (محيي الدين) صوفي من الموالي الرومية، مشارك في الفقه وعلم الكلام والتفسير والحديث والعربية. توفي ببلده قيصرة. من تصانيفه: شرح الأسماء الحسنى، شرح الفقه الأكبر لأبي حنيفة النعمان، تفسير القرآن، ورسائل كثيرة في التصوف.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ٢: ٢٩، ٣٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٢٩٣، ٢٩٤، طاش كبري: الشقائق النعمانية ٢: ٣٠ ـ ٣٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٣٤، ١٢٨٧.

١٢٤٧٢ ـ محمد الرَّوَّاس

(٠٠٠ ـ ١٢٨٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٧٠ م)

محمد بن بهاء الدين بن مهدي الصيادي الحلبي، الرافعي، الشهير بالرواس. صوفي، شاعر. من تصانيفه: ديوان شعر سماه مشكاة اليقين ومحجة المتقين، دلائل التحقيق لأرباب السلوك والطريق، طي السجل في الحديث، ديوان شعر سماه فائدة الهمم من مائدة الكرم، ورفرف العناية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٨٩.

١٢٤٧٣ ـ محمد ابن الشهيد

(٧٢٩ ـ ٧٩١ هـ/ ١٣٢٩ ـ ١٣٨٩ م)

محمد بن بهادر بن عبد الله سبط بن الشهيد. مؤرخ، ناظم. توفي مقتولاً بالقاهرة. من آثاره: نظم السيرة النبوية في مجلدات سماها الفتح القريب في سيرة الحبيب وشرحها.

(خ) الغزي: بهجة الناظرين ٢٩/٢ ـ ٣١/١.

١٢٤٧٤ ـ محمد الزَّرْكَشِي

(٧٤٥ ـ ٧٩٤ هـ/ ١٣٤٤ ـ ١٣٩٢ م)

محمد بن بهادر بن عبد الله المصري الزركشي، الشافعي (بدر الدين، أبو عبد الله) فقيه، أصولي، محدث، أديب، تركي الأصل، مصري المولد. أخذ عن جمال الدين الأسنوي وسراج الدين البلقيني، ورحل إلى حلب، وسمع الحديث بدمشق وغيرها، ودرّس، وأفتى، وولي مشيخة خانقاه كريم الدين بالقرافة الصغرى، وتوفي بالقاهرة في رجب، ودفن بالقرافة الصغرى بالقرب من تربة بكتمر الساقي. من تصانيفه: البحر في أصول الفقه في ثلاثة أسفار، شرح التنبيه للشيرازي في فروع الفقه الشافعي،

شرح جمع الجوامع للسبكي، شرح علوم الحديث لابن الصلاح، ولقطة العجلان وبلة الظمآن، خادم الرافعي والروضة وهو حاشية على كتابي الرافعي والروضة، الديباج في توضيح المنهاج، البرهان في علوم القرآن، التنقيح لألفاظ الجامع الصحيح، التكملة، القواعد في أصول الفقه، إعلام الساجد بأحكام المساجد، زهر العريش في أحكام الحشيش، الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة، القواعد في الفقه الشافعي، ومجموعة تتعلق بأولاد الغادر وسائر إمارات التركمان.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٣٩٧، ٣٩٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٣٣٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٩١، ٥٤٩، ٦٩٨، ١٢٠١، ١٢٢٣، ١٣٣٤، ١٤٩٥، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٨٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٤، ١٧٥، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٨٥، ١٨٦، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٢١٦، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٨٢، ١١٨، ١٣٧، ١٤٥، العزاوي: التعريف بالمؤرخين ٩٩، الدقر: فهرس الفقه الشافعي ٦٦، ٩٧ - ١٠١، ١٠٧، ١٢٦، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ٢/٢٣٤.

Brockelmann: g, II: 91, 92.

(م) عادل البكري: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٨/١٧٤، سيد: مجلة معهد المخطوطات ١/٢١١، ٣/٢٢٧، أخبار التراث العربي، السنة ١، عدد ٣/٣، عدد ٣/٥٩، المورد: مجلد ٤، عدد ١/٢٢٤، ٢٥٨.

١٢٤٧٥ - محمد بن بَهْرام

(٠٠٠ - ٧٠٥ هـ/٠٠٠ - ١٣٠٥ م)

محمد بن بهرام الدمشقي، الشافعي (شمس الدين، أبو عبد الله) من القضاة. تولى القضاء بالمدينة وحلب من آثاره: تحفة النبهاء في اختلاف الفقهاء.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤١.

١٢٤٧٦ - محمد القَلانسي

(كان حياً حوالي ٦٢٠ هـ/١٢٢٣ م)

محمد بن بهرام بن محمد القلانسي، السمرقندي (بدر الدين) طبيب، عارف في معالجات الأمراض ومداواتها. من مصنفاته: كتاب الأقراباذين، المختصر في الطب.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ٣١، ابراهيم شبوح: فهرس المخطوطات المصورة ٣: ٢٤، حمارنة: فهرس الطب والصيدلة بالظاهرية ٣٠٨ - ٣١١، شبوح: فهرس الطب ٢٤.

mingana: Catalogue of arabic manuscripts 512, 513, Brockelmann: g, I: 489, s, II: 108, 893.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٤/٣٩٨.

١٢٤٧٧ - محمد الأسفَرايِيني

(٠٠٠ - ٧٤٩ هـ/٠٠٠ - ١٣٤٨ م)

محمد البهشتي، الأسفراييني. فاضل، ناظم. من آثاره: شرح القصيدة الطنطرانية في مدح نظام الملك الوزير.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٤٧، ١٣٤١.

١٢٤٧٨ - محمد بَهْجت

(١٢٨٨ - ١٣٥٠ هـ/١٨٧١ - ١٩٣١ م)

محمد بهلول بهجت بن محمد سعادة بن محمد بن سنان الرومي. من القضاة. تولى القضاء بزنكه زور[1]. من تصانيفه: مائة يوم [2]، الإرشاد الحمزوي، حجر بن عدي، الحقوق الإرثية، وآثار اذربايجان.

(ط) آغابزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٣٥، ٢٣٦.

١٢٤٧٩ - محمد البَهْنَسي

(٠٠٠ - ٩٨٧ هـ/٠٠٠ - ١٥٧٩ م)

محمد البهنسي. فقيه. من آثاره: تعليقات على شرح كنز الدقائق في فروع الفقه الحنفي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥١٦.

١٢٤٨٠ - محمد البَهِيّ

(كان حياً ١٢٣٨ هـ/١٨٢٣ م)

محمد البهي المالكي. فاضل. من آثاره: شرح أسماء الله الحسنى لأحمد الدرير فرغ من شرحه في ١٣ شوال، وتفسير الآيات الموهمة للنقص في حق الأنبياء.

---

(١) بلدة بين تركيا وقفقازيا.

(٢) كتاب روائي في واقعة صفين.

(ط) فهرست الخديوية ٢ : ٢٠٣، فهرس التيمورية ١ : ٧٦، ٣ : ٤١.

١٢٤٨١ ـ محمد جانيو

(٠٠٠ ـ ١٢٠٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٩٢ م)

محمد البوسنوي، المعروف بجانيو. منطقي. ولد في بلدة جانيج. من تآليفه: شرح على ايساغوجي في المنطق سماه فتح الأسرار.

(ط) الخانجي: الجوهر الأسنى ١٢٤.

١٢٤٨٢ ـ محمد بُوشربية

(١٣٢١ ـ ١٣٧١ هـ/١٩٠٣ ـ ١٩٥٢ م)

محمد بوشربية. أديب، شاعر. ولد بالقيروان، وأتم دراسته الابتدائية باللغتين العربية والفرنسية، ثم التحق بجامع الزيتونة وأصبح قيماً على التعليم بالجامع الأعظم، ثم مدرساً، وتوفي في ١٩ تموز. من آثاره: ديوان شعر، ومختارات في الأدب العربي.

(م) زين العابدين السنوسي: الندوة بتونس س ١، ع ٧، ص ٢ ـ ٤، ٩.

١٢٤٨٣ ـ محمد اللَّكْهَنُوئي

(٠٠٠ ـ ١٠٨٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٦٩ م)

محمد بير بن عبد الله اللكهنوئي، الهندي، الحنفي. صوفي، فقيه. من آثاره: أربع منازل في السلوك، سراج الظلمة في شرح هداية الحكمة، والفتاوى.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٩٢.

١٢٤٨٤ ـ محمد البِرْكوي

(٩٢٩[1] ـ ٩٨١ هـ/١٥٢١ ـ ١٥٧٣ م)

محمد بن بير علي البركوي[2] الرومي الحنفي (تقي الدين) صوفي، واعظ، نحوي، فقيه، مفسر، محدث، فرضي مشارك في غير ذلك. ولد بباليكسر من تصانيفه الكثيرة: الطريقة المحمدية في الوعظ، شرح لب الألباب في علم الأعراب للبيضاوي، دافعة المبتدعين وكاشفة بطلان الملحدين، انقاذ الهالكين في الفقه، والأربعون في الحديث، جلاء القلوب، إظهار الأسراري، العوامل الجديدة في النحو، رسالة في أصول الحديث، إمعان الأنظار في الصرف، إنقاذ الهالكين في إبطال ما شاع في البلاد واشتهر بين العباد من اتخاذ القرآن العظيم مكسباً لجمع الدنيا، الدر اليتيم في علم التجويد، امتحان الأذكياء في النحو، رسالة في آداب البحث والمناظرة، رسالة في تفضيل الفني الشاكر على الفقير الصابر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٤، ١٩٧، ١٨٣، ٢١٤، ٥٩٢، ٧٣٧، ٨٢٢، ١٠١٧، ١١١١، ١٥٠٠، ١٥٤٧، ١٢٤٦، ١٧٣٧، ٢٠٢٢، ٢٠٣٦، ٢٠٣٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٢، ٤٤٢، الصعيدي: المجددون في الإسلام ٣٧٧، ٣٧٨، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٥٢، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٠، ٣٩، ٥٧، ١٢٣، الطعمة: فهرس المخطوطات العربية بهالة ٣٤، ١٠١، ٢٠١، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ١٥ ـ ١٧، ٢٠٨، ٣٦٠، فهرس الصرف ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٧٤، ٤٧٥، عزة: فهرس التجويد ٣٧، ٣٨، فهرس علوم القرآن ٣٣٥، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٣٠٠، ٣٦٥، ٣٦٩، ٦٦٩، ٦٧٠.

Brockelmann: g, II: 440 – 442.

(م) درويش: نشرة مكتبية ١٠/٢٤، ٢٥، المورد: مجلد ٦، عدد ٢/٢٨٤.

[1] وفي هدية العارفين ولد ٩٢٦ هـ.

[2] الهدية. وفي الأعلام: البركلي.

١٢٤٨٥ ـ محمد القُرْطُبي

(٠٠٠ ـ ٣٨١ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٩١ م)

محمد بن بيق[1] بن زرب القرطبي المالكي (أبو بكر) فقيه. ولي القضاء وكان المنصور بن أبي عامر يعظمه ويجلسه معه. من آثاره: كتاب الخصال في فروع الفقه المالكي.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٣ : ١٠١، ١٠٢، المغرب في حلى المغرب، السيوطي: بغية الوعاة ١١٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٢٩٢.

١٢٤٨٦ ـ محمد بَيُومي

(٠٠٠ ـ ١٢٦٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٥٢ م)

محمد بيومي الدهشوري، المصري. مهندس، رياضي. ولد بمصر، وأرسل في أول بعثة من مصر إلى أوربا للتخصص فأقام بها تسع

[1] المغرب. وفي الشذرات: يبقي. وفي البغية: يبقى.

سنين، وتخرج بمدرسة الهندسة الفرنسية، وعاد إلى مصر، فعين مدرساً للهندسة في مدرسة الهندسة ببولاق، ثم ناظراً لقلم الترجمة بديوان المدارس. من آثاره: الجبر والمقابلة المكملة بمعاونة أحمد طويل.

(ط) علي مبارك: الخطط التوفيقية ١١: ٦٨، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢٠٩، سركيس: معجم المطبوعات ٦٢٢.

١٢٤٨٧ ـ محمد أبو عَيَّاشة

(كان حياً ١٣١٦ هـ/١٨٩٨ م)

محمد البيومي بن محمد محمد الشهير بأبي عياشة الدمنهوري. فرضي. من آثاره: خلاصة المختصر في علم الفرائض والمناسخات طبعت بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ في حياة المؤلف.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الفرائض ٧، فهرس التيمورية ٣: ٤٥.

١٢٤٨٨ ـ محمد المَحَاسني

(١٠١٢ ـ ١٠٧٢ هـ/١٦٠٣ ـ ١٦٦٢ م)

محمد بن تاج الدين بن أحمد المحاسني الدمشقي. خطيب، شاعر. تولى الخطابة في الجامع الأموي بدمشق. له تعاليق على صحيح مسلم في الحديث وتحريرات وشعر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٢٨٧.
Brockelmann: g, II: 354, s, II: 481.

١٢٤٨٩ ـ محمد الخَطيب

(٠٠٠ ـ ٩٠١ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٦٠ م)

محمد بن تاج الدين الشهير بالخطيب الرومي (محي الدين) عالم مشارك في علوم. من آثاره: رسالة في مختارات العلم، رسالة في الرؤية والكلام، ورسالة في القبلة ومعرفة سمتها.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٦٩، ٨٨١، ٨٨٩.

١٢٤٩٠ ـ محمد المُرِّي

(٠٠٠ ـ ١٢٠٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٩٤ م)

محمد التاودي بن الطالب بن علي بن قاسم بن محمد... ابن سودة المري، الفاسي (أبو عبد الله) محدث، فقيه، مؤرخ توفي بفاس وقد جاوز التسعين. من آثاره: حاشية على الجامع الصحيح للبخاري، تقييد في الشعبة العراقية الحسنية القاطنة بفاس، شرح تحفة الحكام لابن عاصم، وأسئلة وأجوبة.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١٨٥ ـ ١٩٠، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٠٦، فهرس الأزهرية ١: ٤٥١، سركيس: معجم المطبوعات ١٦٤٣.

١٢٤٩١ ـ محمد التَّبْرِيزي

(١٢٧٦ ـ ١٣٢٠ هـ/١٨٥٩ ـ ١٩٠٢ م)

محمد التبريزي. شاعر. ولد في تبريز، وهاجر إلى العراق للتجارة، وتوفي بالحلة، ونقل إلى النجف فدفن فيه. من آثاره: ديوان شعر في نحو ثمانمائة صفحة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١١٦، ١١٧.

(م) عبد المولى الطريحي: العرفان ١٨: ٤٣٦ ـ ٤٤٠.

١٢٤٩٢ ـ محمد التَّدْمُري

(كان حياً قبل ١٢١٨ هـ/١٨٠٣ م)

محمد التدمري. فاضل. أخذ عنه أبو المواهب محمد بن عبد الباقي الدمشقي المتوفى سنة ١٢١٨ هـ. له ثبت.

(خ) مجاميع ١٤١، ظاهرية.

١٢٤٩٣ ـ محمد بن أبي تُرَاب

(٠٠٠ ـ ١١٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٨٩ م)

محمد بن أبي تراب الحسيني، المعروف بميرزا علاء الدين كلستانة. عالم مشارك في العلوم العقلية والنقلية. توفي في ٢٧ شوال. من مصنفاته: حدائق الحدائق في شرح نهج البلاغة، بهجة الحدائق في شرح نهج البلاغة، روضة الشهداء، منهج اليقين في شرح الرسالة المذهبة للرضا التي أرسلها للمأمون، وشرح الأسماء الحسنى.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢١٩.

١٢٤٩٤ ـ محمد التَّرْجُماني

(٠٠٠ ـ ٦٤٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٤٧ م)

محمد الترجماني، الحنفي (علاء الدين) فقيه. له يتيمة الدهر في فتاوى العصر.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٤٩.

١٢٤٩٥ ـ محمد التَّشْتَري

(٠٠٠ ـ ١١٢٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٠٨ م)

محمد التشتري، المالكي (ناصر الدين) فاضل. من آثاره: الأنوار الواضحة في السلام والمصافحة.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤٧.

١٢٤٩٦ ـ محمد الرَّضَوي
(كان حياً ١١٣٦ هـ/١٦٢٧ م)
محمد التقوي، الرضوي. فاضل، له تتبع في الحديث والآثار. تولى رئاسة خدمة العتبة الرضوية. من آثاره: وسيلة الرضوان في أحوال وكرامات الرضى عليه السلام.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١١٨.

١٢٤٩٧ ـ محمد النَّقَوي
(٠٠٠ ـ ١٣٤١ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٢٣ م)
محمد تقي بن ابراهيم بن محمد تقي بن حسين بن دلدار علي النقوي، النصير آبادي، اللكهنوي. فاضل. من آثاره: ظهير اللاجئين وأمان الخائفين في الأدعية.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٤٣.

١٢٤٩٨ ـ محمد البَرُوجِرْدي
(كان حياً ١١٠٣ هـ[١]/١٦٩٢ م)
محمد تقي بن أحمد البروجردي. فقيه، أديب، شاعر، خطيب. من آثاره: عين البكاء..

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٠٨، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١١٨.

١٢٤٩٩ ـ محمد الطَنجي
(٠٠٠ ـ ١٣٩٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٧٤ م)
محمد بن تاويت الطنجي. أديب باحث من أهل طنجة. ولد بها، وتعلم بالقاهرة، وعمل مدرساً في اسطنبول، وأقام مدة في الرباط بالمغرب، وعمل في وزارة الثقافة، وعاد إلى اسطنبول أستاذاً للثقافة الإسلامية في كلية الإلهيات، وتوفي بها. من آثاره: التعريف بابن خلدون.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٦٢.

١٢٥٠٠ ـ محمد تقي بن أسد الله
(٠٠٠ ـ ١٣٣٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٢ م)
محمد تقي بن أسد الله الحسيني. فاضل. من آثاره: مرآة الناظرة، معراج الأحبة، وهدية الملوك.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١١٦.

١٢٥٠١ ـ محمد بحر العلوم
(٠٠٠ ـ ١٣١٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٠ م)
محمد تقي بحر العلوم. فقيه من النجف. من آثاره: شرح بلغة الفقيه لمحمد آل بحر العلوم.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١١٦.

١٢٥٠٢ ـ محمد الطَّالقاني
(٠٠٠ ـ ١٣٢٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٧ م)
محمد تقي بن أحمد بن محمد بن أحمد الحسيني، الأورازاني[١]، الطالقاني. فقيه، أصولي، متكلم. أقام بالنجف وأخذ به عن جماعة، وعاد إلى طهران وتوفي بها في المحرم. من تصانيفه: المظاهر العقلية في أصول الدين والاجتهاد والتقليد والفروع الفقهية في عدة مجلدات.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٤٣، ٢٤٤، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٣٨.

١٢٥٠٣ ـ محمد القُمِّي
(٠٠٠ ـ ١٣٤٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٢٥ م)
محمد تقي بن اسحاق القمي. عالم، أديب. أقام بالنجف، وقرأ على علمائها سنين، وعاد إلى قم، وتوفي في ٢٤ جمادى الأولى. من آثاره: الدرة البيضاء في شرح خطبة الزهراء، والتبصرة المنظومة.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٤٥.

١٢٥٠٤ ـ محمد الخُوَانساري
(١٣٠٥ ـ ١٣٧١ هـ/١٨٨٨ ـ ١٩٥٢ م)
محمد تقي بن أسد الله بن محمد بن الحسين بن أبي القاسم الموسوي، الخوانساري فقيه، مجتهد. ولد في خوانسار في رمضان، ونشأ بها، ثم هاجر إلى النجف وأخذ عن جماعة من العلماء، وعاد إلى إيران، وتوفي بهمدان في ٧ ذي الحجة ونقل إلى قم، فدفن فيها. منتخب الأحكام، وحاشية على العروة الوثقى.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٤٦، ٢٤٧.

١٢٥٠٥ ـ محمد التربتي
(٠٠٠ ـ ١٣٣٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٢ م)
محمد تقي التربتي. فاضل. أخذ عن المجدد الشيرازي بسامراء، وتوفي بالمشهد الرضوي. من آثاره: مقدمة

---

(١) أعيان الشيعة. وفي أعلام الشيعة: نسخة منه في سبزوار يستفاد منها أن الفه بكاشان سنة ١١٩٩ هـ.

(١) من قرى طالقان قزوين.

الواجب، وحاشية التعادل والتراجيح من الرسائل.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٣٩.

١٢٥٠٦ ــ محمد التنكابني

(٠٠٠ - ١٣٢٢ - ٠٠٠ - ١٩٠٤ م)

محمد تقي التنكابني. فاضل. أقام بسامراء، وأخذ عن المجدد الشيرازي وإسماعيل الصدر، ورحل إلى قزوين، ثم إلى كربلاء، وتوفي في حدود سنة ١٣٢٢ هـ. من آثاره: حاشية على نجاة العباد.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٣٩، ٢٤٠.

١٢٥٠٧ ــ محمد الجولائي

(٠٠٠ - ١٢٨٠ هـ/٠٠٠ - ١٨٦٣ م)

محمد تقي الجولائي. فقيه، أصولي، متكلم. ولد في جولاء من قرى خراسان من آثاره: رسالتان لعمل المقلدين كبرى وصغرى، ورسالة في علم الكلام.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٠٢، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٢٨.

١٢٥٠٨ ــ محمد الدزفولي

(١٢٥٥ - ١٣٢٧ هـ/١٨٣٩ - ١٩١٠ م)

محمد تقي بن حسن بن أسد الله بن اسماعيل الدزفولي، التستري، الكاظمي. فقيه، نحوي. أقام بالنجف، وأخذ عن المجدد الشيرازي، وهاجر إلى سامراء، وعاد إلى الكاظمية، وتوفي في ٢٣ رجب. من تآليفه: شرح القواعد للحلي في الفقه. رسالة في الفقه، وسيلة النجاة، وشرح الكافية في النحو وسماه شقائق المطالب.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٥٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٠، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٢٧، ١٢٨، التبريزي: كتاب علماء معاصرين ٩٥، ٩٦، عباس قمي: فوائد الرضويه ٤٣١.

١٢٥٠٩ ــ محمد الأسترَاباذي

(كان حياً ١٠٢٢ هـ/١٦١٣ م)

محمد تقي بن الحسن الحسيني، الاسترابادي. فقيه. من آثاره: تذكرة العابدين في الفقه، رسالة في وجوب صلاة الجمعة، رسالة في شرح خطبة الشرائع، حاشية على التجريد وشرحه لعلي القوشجي سماها مجمع الفوائد، ومناسك الحج فرغ منها سنة ١٠٢٢ هـ، المباحث المتعلقة بوجوب المقدمة وتنقيح المقام في المنطق.

(ط) الطعمة: المخطوطات العربية بهالة ١٩٩، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٢١.

١٢٥١٠ ــ محمد تقي القزويني

(٠٠٠ - ١٢٧٠ هـ/٠٠٠ - ١٨٥٤ م)

فاضل. من آثاره: نهاية التحرير.

(ط) طعمة: خزائن كتب كربلاء ٢٩.

١٢٥١١ ــ محمد العَطَّار

(٠٠٠ - ١٣٤٦ هـ/٠٠٠ - ١٩٢٧ م)

محمد تقي بن حسن بن هادي بن أحمد البغدادي، المعروف بالعطار. فقيه، أخذ عن محمد الطهراني العسكري في سامراء، وتوفي في ١٤ شوال عن نيف وخمسين سنة. من آثاره: الخاتمة.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٥٢.

١٢٥١٢ ــ محمد الهَروي

(١٢١٧ - ١٢٩٩ هـ/١٨٠٢ - ١٨٨٢ م)

محمد تقي بن حسين بن علي بن رضا بن إسماعيل الهروي، الأصفهاني، الحائري. فقيه، مشارك في علوم. ولد في هرات. في رمضان، ونشأ بها، فأخذ العلوم العربية والحساب وغيرها، ورحل إلى اصفهان، ثم إلى خراسان، وتوفي بالحائر. من تآليفه الكثيرة: نهاية الآمال في كيفية الرجوع إلى علم الرجال، توضيح الحساب، كاشف الأستار، عيون الأحكام في الفقه، وخلاصة البيان في تفسير مشكلات القرآن، لوامع الأصول في شرح مبادىء الوصول إلى علم الأصول.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢١٢ - ٢١٥، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٢٩، آغا بزرك: مصفى المقال ٩٦، الذريعة ١٨/٣٦٠، ٣٦١.

Brockelmann: s, II: 795.

١٢٥١٣ ــ محمد النَّقَوي

(١٢٣٤ - ١٢٨٩ هـ/١٨١٩ - ١٨٧٢ م)

محمد تقي بن الحسين بن علي النقوي، النصيرآبادي، اللكهنوي (سيدالعلماء) فقيه، أصولي، مفسر، فرضي، مشارك في بعض العلوم. ولد

بلكهنو في ١٦ جمادى الآخرة، ونشأ بها، وأخذ مقدمات العلوم عن لفيف من أفاضل الهند، وتوفي في ٢٤ رمضان، ودفن في الحسينية بلكهنو بالهند. من تصانيفه الكثيرة [1]: ينابيع الأنوار في تفسير كلام الله الجبار، ظهير الشيعة في أحكام الشريعة، العباب في علم الأعراب، رسالة في المواريث، ونخبة الدعوات.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢١١، ٢١٢، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١١٩ - ١٢٩، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٤٠.

Brockelmann: s, II: 853.

١٢٥١٤ ـ محمد الأنصاري

(كان حياً قبل ٦٤٠ هـ/١٢٤٢)

محمد تقي الخادم الأنصاري. فاضل، عارف بالرجال. له ترتيب رجال النجاشي فرغ منه في أواسط شعبان سنة ١٠٠٦ هـ.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٩٧.

١٢٥١٥ ـ محمد القَزْويني

(٠٠٠ - ١٣٣٥ هـ/٠٠٠ - ١٩١٧ م)

محمد تقي بن رضا بن محمد تقي بن مؤمن بن محمد بن رضا القزويني. فقيه. أقام بالنجف، وتوفي في قزوين. من تصانيفه: حاشية على طهارة الرياض، حاشية على مكاسب الشيخ مرتضى، حاشية على القوانين، رسالة في العقائد، ومجامع الأحكام في شرح شرائع الإسلام لم تكمل.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٣١.

(١) ذكر العاملي له ٢٩ مؤلفاً.

١٢٥١٦ ـ محمد بَحْرُ العُلُوم

(١٢١٩ - ١٢٨٩ هـ/١٨٠٤ - ١٨٧٢ م)

محمد تقي بن رضا بن مهدي بحر العلوم الطباطبائي، البروجردي، النجفي. فقيه، أصولي. من آثاره: أصول الفقه.

(ط) آغا بزرك: الذريعة ١: ٢٠٤، آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢١٧، ٢١٨، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٣١، ٤٣٢.

١٢٥١٧ ـ محمد الشِّيرازي

(٠٠٠ - ١٢٩٠ هـ/٠٠٠ - ١٨٧٣ م)

محمد تقي الشيرازي، ويعرف بآغابابا طبيب، مشارك في علوم. سكن طهران مدة، وأقام في كربلاء، وجاور الحائر حتى توفي قبل سنة ١٢٩٠ هـ. من آثاره: الكليات المنظومة في الطب، حفظ الصحة، تسهيل العلاج، شرح لغز القانون، ومسكن الفؤاد.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٠٤.

١٢٥١٨ ـ محمد الأردكاني

(٠٠٠ - ١٢٦٨ هـ/٠٠٠ - ١٨٥٢ م)

محمد تقي بن أبي طالب اليزدي، الأردكاني. فقيه، أصولي، مجتهد، مشارك في علوم. أخذ عن حجة الإسلام الأصفهاني وغيره، وسجنه رئيس الوزراء الميرزا آغاسي بطهران، ثم تولى المدرسة الفخرية. من تصانيفه: رسالة في المفهوم والمنطوق، جواهر الزواهر في أحكام المباني، إيضاح السرائر في أصول الفقه، اللئالي الغالية في علوم شتى، والأفاضات في الفقه [1].

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٠٦، ٢٠٧.

(١) وفي أعيان الشيعة ٤٤: ١٣٤: محمد تقي بن محمد حسين الأردكاني. له رسالة الاجتهاد والتقليد فرغ منها سنة ١٢٣٠ هـ.

١٢٥١٩ ـ محمد الكاشاني

(٠٠٠ - ١٢٥٨ هـ/٠٠٠ - ١٨٤٢ م)

محمد تقي بن عبد الحي بن ابراهيم بن ماجد بن ابراهيم الحسيني، الكاشاني. فقيه، أصولي، متكلم محدث، عارف بالرجال. أخذ عن عبد الله شبر، وهاجر إلى العراق، ورجع إلى كاشان. من تصانيفه: تنقيح الأصول، مجموعة من المتفرقات، رسالة في مباحث الألفاظ، ورسالة في حجية الظن.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢١٩، ٢٢٠.

١٢٥٢٠ ـ محمد الأصفهاني

(٠٠٠ - ١٢٤٨ هـ/٠٠٠ - ١٨٣٣ م)

محمد تقي بن عبد الرحيم الطهراني، الأصفهاني. فقيه، أصولي، مجتهد. هاجر إلى العراق، فأخذ بالكاظمية عن محسن الأعرجي، وبكربلاء عن محمد الباقر البهبهاني وغيره، وبالنجف عن مهدي بحر العلوم وجعفر كاشف الغطاء، وتوفي باصفهان في منتصف شوال، ودفن بمقبرة تخت فولاد بهمدان. من تصانيفه: حاشية المعالم سماها هداية المسترشدين في شرح أصول معالم الدين، شرح طهارة

الوافي من تقرير أستاذه بحر العلوم، والفقه الاستدلالي.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢١٥ - ٢١٧، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٣٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٦٤، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٣٤، ٤٣٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٧٢٣.

١٢٥٢١ ـ محمد الأحمد آبادي

(١٣٠١ - ١٣٤٨ هـ/١٨٨٤ - ١٩٣٠ م)

محمد تقي بن عبد الرزاق بن عبد الجواد الموسوي، الأحمدآبادي، الأصفهاني. عالم، أديب، خطيب. ولد في جمادى الأولى، وأخذ عن الميرزا بديع ومحمدالكاشاني وعبد الكريم الجزي وغيرهم، وتوفي في ٢٥ رمضان، ودفن بمقبرة تخت فولاذ بهمدان. من تصانيفه: نور الأبصار في فضيلة الانتظار، كنز الغنائم في فضل الدعاء للقائم، سراج القبور، بساتين الجنان في المعاني والبيان، ومحاسن الأديب في دقائق الأعاريب.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٥٨.

١٢٥٢٢ ـ محمد الخشتي

(٠٠٠ - ١٢٧٥ هـ/٠٠٠ - ١٨٥٩ م)

محمد تقي بن عبد الرضا الموسوي، الخشتي. فقيه، متكلم. توفي في حدود سنة ١٢٧٥ هـ. من تصانيفه: طوالع اللوامع في شرح المختصر النافع.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٢٠، ٢٢١، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٣٦.

١٢٥٢٣ ـ محمد المَشْهدي

(٠٠٠ - ١٢٨٠ هـ ٠٠٠ - ١٨٦٣ م)

محمد تقي بن عبد الله المشهدي. فقيه، نحوي، ناظم. درّس بالمشهد الرضوي من آثاره: المنظومة الفقهية، والمنظمة النحوية.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٢١، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٢٥.

١٢٥٢٤ ـ محمد الأَسْتَرَاباذي

(٠٠٠ - ١٠٥٨ هـ/٠٠٠ - ١٦٤٨ م)

محمد تقي بن عبد الوهاب الأسترابادي المشهدي. فاضل. من آثاره: شرح الفصوص للفارابي.

(ط) عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٣٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٤.

١٢٥٢٥ ـ محمد النُّوري

(١٢٠١ - ١٢٦٣ هـ/١٧٨٧ - ١٨٤٧ م)

محمد تقي بن علي محمد بن تقي النوري الطبرسي. فقيه، أصولي، مشارك في بعض العلوم. ولد في نور من قرى طبرستان في ١١ شوال، وهاجر إلى أصفهان، فبقي بها سنين طويلة اتم خلالها مقدمات العلوم، ثم سافر إلى العراق، وأخذ عن محمد المجاهد وغيره، ثم عاد إلى وطنه فاشتغل في القضاء بين الناس والتدريس والتأليف، وتوفي في قرية سعادت آباد من قرى نور في ربيع الأول، وحمل إلى مقبرته في وادي السلام بالنجف فدفن بها. من تصانيفه: دلائل العباد في شرح الإرشاد خرج منه ثلاثة عشر مجلداً، المدارج في أصول الفقه في مجلدين، رسالة في الرضاع، كشف الحقائق في عدم معذورية المخطىء في العقليات، ومنظومة في تهذيب المنطق.

(ط) أغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٢٢ - ٢٢٤، العامل: أعيان الشيعة ٤٤: ١٣٦، ١٣٧، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٣٥، ٤٣٦.

١٢٥٢٦ ـ محمد الكاشاني

(٠٠٠ - ١٢٩٧ هـ/٠٠٠ - ١٨٨٠ م)

محمد تقي الكاشاني، مستوفي الديوان الملقب بلسان الملك، المتخلص بسبهر. أديب مشارك في بعض العلوم. توفي في ١٧ ربيع الثاني. من آثاره: الطراز المذهب في أحوال زينب، وأسرار الأنوار في مناقب الأئمة الإطهار.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٢٦، ١٢٧.

١٢٥٢٧ ـ محمد السَّبْزَوَاري

(٠٠٠ - ١٣١٢ هـ/٠٠٠ - ١٨٩٤ م)

محمد تقي بن كاظم بن أبي القاسم السبزواري، نزيل قوشتنك [1]. فقيه، أصولي. دفن بشاهرود. من آثاره: تقريرات في الفقه والأصول في أربع مجلدات.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٦٥.

١٢٥٢٨ ـ محمد الكلبايكاني

(٠٠٠ - ١٢٩٢ هـ/٠٠٠ - ١٨٧٥ م)

---

(١) من قرى سبزوار.

(٢) وفي أعيان الشيعة: ١٢٩٨ هـ.

محمد تقي الكلبايكاني[1]. عالم، حكيم. توفي بالنجف وقد ناهز الثمانين. له كتب في الحكمة والطب والفقه والأصول، منها: مختصر مسكن الشجون، منتخب الكشكول، منتخب السماء والعالم من البحار، منتخب أحياء العلوم للغزالي، ومنتخب الملل والنحل للشهرستاني.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٠٥، آغا بزرك: مصفى المقال ٩٨، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٣٧، ٤٣٨.

١٢٥٢٩ ـ محمد الشيرازي

(٠٠٠ ـ ١٣٣٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٢٠ م)

محمد تقي بن محب علي بن محمد علي الحائري، الشيرازي. فقيه، أصولي، مجتهد، ولد بشيراز، ونشأ في الحائر، فقرأ فيه مقدمات العلوم، وأخذ عن محمد حسين الأردكاني، وهاجر إلى سامراء، وأخذ عن المجدد الشيرازي، وأصدر فتوى رخص بها للعراقيين القيام ضد السلطة البريطانية بالعراق وهذا نصها: مطالبة الحقوق واجبة على العراقيين ويجب عليهم في ضمن مطالباتهم رعاية السلم بالأمن ويجوز لهم التوسل بالقوة الدفاعة إذا امتنع الانكليز عن قبول مطالبهم الخ...، وتوفي في ١٣ ذي الحجة، ودفن في كربلاء. من تصانيفه: حاشية المكاسب، رسالة صلاة الجمعة، رسالة الخلل، وشرح المنظومة الرضاعية لصدر الدين العاملي.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٦١ ـ ٢٦٤، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٣٨، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٢١، ١٢٢، التبريزي: كتاب علماء معاصرين ١٢١، ١٢٢.

١٢٥٣٠ ـ محمد القاضي

(٠٠٠ ـ ١٢٧٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٦٠ م)

محمد تقي بن محمد باقر بن محمد تقي الطباطبائي، التبريزي، المعروف بالقاضي. فقيه، أصولي. توفي في طريق الجبل راجعاً من الحج، وحمل إلى النجف فدفن به. من تصانيفه: حاشية المفهوم والمنطوق من القوانين، وحاشية رسالة الإجماع.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٠٩، ٢١٠.

١٢٥٣١ ـ محمد الأصفهاني

(١٢٦٢ ـ ١٣٣٢ هـ/١٨٤٦ ـ ١٩١٤ م)

محمد تقي بن محمد باقر بن محمد تقي بن محمد رحيم الطهراني، الأصفهاني ويعرف بآقانجفي. فقيه، أصولي. ولد بأصفهان في ٢٢ ربيع الثاني، ونشأ بها على والده، فقرأ عليه المبادىء ومقدمات العلوم، ثم هاجر إلى العراق، فأخذ عن المجدد الشيرازي ومهدي كاشف الغطاء وراضي النجفي، وعاد إلى أصفهان، وتوفي في ١١ شعبان. من تصانيفه الكثيرة: الاجتهاد والتقليد، أسرار الأحكام، أصول الدين، تأويل الآيات الباهرة في فضل العترة الطاهرة، وحاشية المعالم.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٤٧، ٢٤٨، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٣٢، آغا بزرك: مصفى المقال ٩٥، عباس القمي: فوائد الرضوية ٤٣٨.

Brockelmann: s, II: 800, 838.

١٢٥٣٢ ـ محمد اليَزْدي

(كان حياً ١٢٧٧ هـ/ ١٨٦٠ م)

محمد تقي بن محمد باقر اليزدي. فقيه، أصولي. أخذ بالنجف عن المرتضى الأنصاري. من آثاره: مجموعة الهداية في أصول الدين وفروعه.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ١٢٠.

١٢٥٣٣ ـ محمد البُرْغاني

(١١٨٤ ـ ١٢٦٣ هـ/ ١٧٧٠ ـ ١٨٤٧ م)

محمدتقي بن محمد البرغاني، القزويني الشهير بالشهيد الثالث. فقيه، أصولي، متكلم. ولد في برغان من قرى الري، ونشأ بها، وانتقل إلى قزوين، ثم سافر إلى قم، ثم هاجر إلى أصفهان، ثم إلى العراق، ثم رجع إلى طهران، ثم عاد إلى النجف، ثم إلى طهران، وحدثت بينه وبين السلطان فتح علي شاه القاجاري نفرة انتقل على أثرها إلى قزوين، وأصدر فتوى بتكفير الفرقة البابية، وعلى أثرها تربصوا بالمترجم الدوائر فقتلوه. من تصانيفه: عيون الأصول في مجلدين، ملخص العقائد في علم الكلام في مجلد كبير، ومجالس المتقين في الوعظ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٢٦ ـ ٢٢٨، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٣٤، ١٣٥، عباس

---

(١) نسبة إلى كلبايكان بلدة في إيران.

(١) أو ١٢٦٤ هـ.

قمي: فوائد الرضوية ٤٣٩، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٨٧، ٢٨٨، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١١٧.
Brockelmann: s, II: 829.

hgi,hla

١٢٥٣٤ ــ محمد القَزْويني
(٠٠٠ ـ ١٢٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٥٤ م)

محمد تقي بن محمد[1] تقي بن رضا بن قاسم بن محمد باقر الحسيني، القزويني. فقيه، أصولي، حكيم، متكلم، مشارك في بعض العلوم. قرأ في بلاده مقدمات العلوم، ثم هاجر إلى العراق فأخذ بكربلاء على شريف العلماء وغيره، وبالنجف على باقر بن أحمد القزويني وغيره، وتوفي، ودفن بقزوين. من تصانيفه الكثيرة: برهان العصمة في الأنبياء والأئمة، شرح نهج البلاغة، طرائف الحكمة. منظومة في الطب، ومنظومة في المنطق.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٢٩ ـ ٢٣١، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ١٨٠، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٣١.

١٢٥٣٥ ــ محمد البَهْبَهاني
(٠٠٠ ـ ١٢٩٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٨٢ م)

محمد تقي بن محمد جعفر بن محمد علي بن محمد باقر البهبهاني، الكرمانشاهي. فقيه، أصولي، منطقي. توفي بالنجف في ١٧ ربيع الأول. من تصانيفه: شرح زبدة الأصول، حاشية على حاشية عبد الله اليزدي على شرح التهذيب في المنطق[2].

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢١٠.

١٢٥٣٦ ــ محمد التِّبْريزي
(١٢٤٨ ـ ١٣١٢ هـ/١٨٢٢ ـ ١٨٩٥ م)

محمد تقي بن محمد بن حسين بن زين العابدين بن علي بن إبراهيم المامقاني، التبريزي المعروف بحجة الإسلام التبريزي والملقب بنير. عالم، أديب، شاعر، توفي بالنجف في ١٢ رمضان، ودفن في وادي السلام بين سور النجف ومقام المهدي. من تصانيفه: صحيفة الأبرار، اللئالي المنظومة، مفاتيح الغيب، علم الساعة، ولمح البصر.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٦٦، ٢٦٧.

Brockelmann: s, II: 836.

١٢٥٣٧ ــ محمد الكاشاني
(١٢٣٦ ـ ١٣٢١ هـ/١٨٢١ ـ ١٩٠٣ م)

محمد تقي بن محمد حسين الكاشاني، نزيل طهران. فقيه، أصولي، متكلم، مشارك في علوم. تعلم في النجف، وتوفي بطهران. من تصانيفه الكثيرة: بحر الفوائد، النجاة في الفقه وفي علوم كثيرة في سبع مجلدات، سفينة النجاة في الفقه، في أربع مجلدات، جامع الأصول لم يكمل، هداية المسترشدين في الرد على النصارى، وجامع المواعظ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٥٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٢، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٨٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٣٧، ٣٥١، ٥٦٣، ٥٦٥، ٢: ١٨، ٧٢١.

١٢٥٣٨ ــ محمد الشَّهْرَسْتاني
(١٢١٣ ـ ١٣٠٧ هـ/١٧٩٩ ـ ١٨٩٠ م)

محمد تقي بن محمد حسين بن محمد إسماعيل الحسيني، المرعشي، الشهير بالشهرستاني. فقيه، أصولي. توفي في ٢٨ ذي الحجة. من تصانيفه: ذخيرة المعاد.

١٢٥٣٩ ــ محمد التِّبْريزي
(٠٠٠ ـ ١١٢٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٠٨ م)

محمد تقي الدين بن محمد صالح الحسيني، التبريزي، الأصفهاني. فاضل. من آثاره: رسالة في محاسبة النفس.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

١٢٥٤٠ ــ محمد المَجْلِسي
(٠٠٠ ـ ١١٥٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٤٦ م)

محمد تقي بن محمد كاظم بن عزيز الله بن محمد تقي المجلسي، الأصفهاني. فاضل. توفي في شعبان. له عدة رسائل.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٣٦، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٣٩.

١٢٥٤١ ــ محمد الأَحْمدي
(٠٠٠ ـ ١٢٥١ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٣٥ م)

---

(١) أعلام الشيعة. وفي أعيان الشيعة: مؤمن.

(٢) وفي أعيان الشيعة ٤٤: ١٣٥، محمد= تقي بن محمد جعفر بن محمد علي بن الوحيد البهبهاني توفي في ١٨ ربيع الأول سنة ١٢١٠ هـ في النجف، ودفن بها. له شرح مبادىء الأصول للعلامة، ورسالة في دليل الافتراض، وشرح تهذيب الأصول للعلامة.

محمد تقي بن محمد الشهير بملا كتاب الأحمدي، البياتي، النجفي. فقيه، أصولي. توفي قبل سنة ١٢٥١ هـ. من تصانيفه: الدلائل الباهرة في فقه العترة الطاهرة.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٢٥، ٢٢٦.

١٢٥٤٢ ـ محمد النُّوري

(٠٠٠ ـ ١٢٧٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٥٧ م)

محمد تقي بن محمد هادي النوري. فاضل. توفي بعد سنة ١٢٧٣. من تصانيفه: الرسالة الشهابية في علاج الوباء.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٣١، ٢٣٢.

١٢٥٤٣ ـ محمد المِيثَمي

(٠٠٠ ـ ١٣٢٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٧ م)

محمد تقي بن محمود الميثمي، العراقي النجفي، الطهراني. خطيب، واعظ، ناظم، توفي في حدود سنة ١٣٢٥ هـ. من آثاره: تخميس قصيدة نونية في هامش شرح قصيدة دعبل لكمال الفسوي.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٦٨.

١٢٥٤٤ ـ محمد المُقَدَّس

(١٢٨١ ـ ١٣٥٨ هـ/١٨٦٤ ـ ١٩٣٩ م)

محمد تقي بن مرتضى الهمذاني الأصل، الطهراني المولد، النجفي المسكن والمدفن، ويلقب بالمقدس. فقيه، أصولي، محدث. أخذ عن حسين الخليلي ومحمد كاظم الخراساني ورضا الهمداني وغيرهم، وتوفي في ٢٩ شوال. من تصانيفه الأربعون حديثاً.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٦٩، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١١٨.

١٢٥٤٥ ـ محمد المَجْلسي

(١٠٠٣ ـ ١٠٧٠ هـ/١٥٩٥ ـ ١٦٦٠ م)

محمد تقي بن مقصود علي المجلسي، الأصفهاني. فقيه، متكلم، صوفي، عارف بالرجال. ولد، وتوفي بأصفهان، ودفن في الباب القبلي لجامعها الأعظم. من آثاره: شرح مشيخة من لا يحضره الفقيه، شرح حديث همام في صفات المؤمنين، وطبقات الرواة.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٩٨، ٩٩، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٣٩ ـ ٤٤٦، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٢٢، ١٢٣.

١٢٥٤٦ ـ محمد أبو شَعْر

(القرن الثالث عشر الهجري)
(القرن التاسع عشر الميلادي)

محمد تقي الدين الحنبلي، الدمشقي، المشهور بأبي شعر. فاضل. كان حياً في أوائل القرن الثالث عشر الهجري. من آثاره: كتاب في الصلاة على النبي ﷺ في مجلدين كبيرين.

(ط) النبهاني: جامع كرامات الأولياء ١: ٢١٧، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٧١١، ٧١٢، ٨٧٠.

١٢٥٤٧ ـ محمد الحَموي

(٩١٥ ـ ١٠١٠ هـ/١٥٤٤ ـ ١٦٠٢ م)

محمد بن تقي الدين بن محب الدين الحموي. عالم، أديب، ناظم. توفي في ١٣ شوال. من آثاره: شرح منظومة ابن الشحنة في المعاني والبيان، أرجوزة في الحكام والقضاة، شرح شواهد الكشاف، الرحلة المصرية، والرحلة التبريزية.

(خ) الغزي: لطف السحر ١٧٤ ـ ١٧٥.

(ط) حمصي: فهرس البلاغة ٣١٩ ـ ٣٢١.

١٢٥٤٨ ـ محمد القَزْويني

(٠٠٠ ـ ١٠٩٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٨٢ م)

محمد تقي الله الداهخوارقاني، القزويني عالم مشارك في كثير من العلوم. ولد في دهخوارقان، ونشأ بقزوين، وقرأ على خليل القزويني وأخيه محمد باقر. من مؤلفاته: حواشٍ على العدة، كشكول، منظومة في المنطق، كتاب في الطب، ومقامات.

(خ) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٢٥.

١٢٥٤٩ ـ محمد تَلْحوق

(كان حياً قبل ١٣١٦ هـ/١٧٩٨ م)

محمد تلحوق اللبناني. فاضل. من آثاره: الأجوبة الجلية في الأصول الصرفية طبعت ببيروت سنة ١٨٩٨ م.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٢٥٥٠ ـ محمد التِّلِمْساني

(٠٠٠ ـ ٨٤٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٤٣ م)

محمد التلمساني (أبو عبد الله، الشريف) فقيه. من آثاره: مختصر شرح التسهيل لأبي حيان.

(ط) ابن مريم: البستان ٢٢٢، التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٠٨.

١٢٥٥١ ــ أبو محمد التلمساني

(٠٠٠ - ١٢٧١ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٥٥ م)

أبو محمد التلمساني (الحاج الداودي) فقيه، محدث، نحوي. من آثاره: شرح همزية البوصيري، شرح البردة، حاشية على السعد، وشرح البخاري لم يكمل.

(ط) الغبريني: اليواقيت الثمينة ١: ١٤٣.

١٢٥٥٢ ــ محمد بن تلميح

(كان حياً ٣٥٨ هـ/ ٩٦٩ م)

محمد بن تلميح. فاضل، له معرفة بالطب والنحو واللغة والشعر والرواية. أقام بقرطبة، وخدم الناصر بصناعة الطب. من آثاره: كتاب في الطب.

(ط) ابن أبي اصيبعة ٢: ٤٥.

١٢٥٥٣ ــ محمد البَرْمكي

(كان حياً ٣٩٧ هـ[1]/ ٩١٠ م)

محمد بن تميم البرمكي (أبو المعالي) لغوي. قدم مصر. من آثاره: المنتهى في اللغة صنفه سنة ٣٩٧، وفي رواية: ٣٩٦ هـ.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٣٤، ٣٥، الصفدي: الوافي: ٢: ٢٨٠، السيوطي: بغية الوعاة ٢٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٥٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦١.

١٢٥٥٤ ــ محمد التَّمِيمي

(كان حياً قبل ١٣٠٥ هـ/ ١٨٨٨ م)

محمد التميمي. فاضل. من آثاره: قصة الدر النظيم في أم حكيم طبعت بالقاهرة سنة ١٨٨٨ م.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٧: ٢٧٤.

١٢٥٥٥ ــ محمد التِّهامي

(كان حياً بعد ١١٣٠ هـ/ ١٧٢٧ م)

محمد التهامي بن أحمد بن رحمون العلمي (أبو عبد الله) نسابة. من آثاره: الأنجم الزاهرة في الذرية الطاهرة.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٨٦، ٨٧.

١٢٥٥٦ ــ محمد التهامي

(٠٠٠ - ١٣٣١ هـ/ ٠٠٠ - ١٩١٣ م)

محمد التهامي بن المدني بن علي بن عبد الله جنون (أبو عبد الله)، محدث، فقيه، صوفي، مشارك في علوم، من أهل فاس. توفي في رجب، ودفن خارج فاس. من تصانيفه: تعليق على الشفا سماه المنهل الأصفى، تعليق مختصر على الموطأ سماه أقرب المسالك، تعليق على الجامع الصحيح للبخاري، تعليق على صحيح مسلم.

(ط) الفاسي: رياض الجنة ١: ١٦٧ - ١٦٩، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢١٥، ٢١٦.

١٢٥٥٧ ــ محمد بن رَحْمون

(٠٠٠ - ١٢٤٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٢٥ م)

محمد التهامي بن المكي بن رحمون الفاسي (أبو عبد الله). محدث. توفي في ذي الحجة. من آثاره: الفتح الوهبي فيمن أجاز لسيدي الهاشمي الرتبي.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٢٧٧.

١٢٥٥٨ ــ محمد بن رَحَمون

(٠٠٠ - ١٢٦٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٤٧ م)

محمد التهامي بن المكي بن عبد السلام ابن رحمون الفاسي (أبو عبد الله) محدث، مؤرخ. توفي بفاس. من آثاره: مختصر فهرس الزياني المؤرخ وسماه الدر والعقيان فيما قيدته من جمهرة التيجان، مصنف في المسبعات العشر، ومجموعة إجازاته في مجلدين.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١٩٦ - ١٩٩.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦/ ٣١٣.

١٢٥٥٩ ــ محمد الإِسْتَانْبُولي

(كان حياً قبل ١٢٧٤ هـ/ ١٧٥٨ م)

محمد توفيق بن أحمد الإستانبولي. فاضل أخذ عن محمد مراد النقشبندي المتوفى سنة ١٢٧٤ هـ. من آثاره: شرح العروض للجامي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٦.

١٢٥٦٠ ــ محمد جانا

(كان حياً قبل ١٣٥٦ هـ/ ١٩٣٧ م)

محمد توفيق جانا. صحافي، توفي بدمشق. من آثاره: الشهادات السياسية أمام اللجنة الملكية في فلسطين طبعت بدمشق سنة ١٩٣٧ م.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٢٥٦١ ــ محمد صِدْقي

(١٢٩٨ - ١٣٣٨ هـ/ ١٨٨١ - ١٩٢٠ م)

---

(١) وفي هدية العارفين: توفي ٤١١ هـ.

محمد توفيق صدقي. دكتور في الطب، من أهل مصر. ولد في ٢٤ شوال، وتخرج بمدرسة الطب المصرية، وأولع بالأبحاث الدينية وتطبيقها على العلوم الكونية، وتقلب في الوظائف الطبية، إلى أن كان طبيب مصلحة السجون بالقاهرة من آثاره: دروس الكائنات في الكيمياء والطبيعة والتشريح ووظائف الأعضاء، دين الله في كتب أنبيائه، الدين في نظر العقل الصحيح، الإسلام والرد على كرومر، والخلاصة البرهانية على صحة الديانة الإسلامية.

(ط) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) أحمد عيسى: معجم الأطباء ٤٥٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٧، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٩٠، ٢٩١، فهرس التيمورية ٤: ٤٤، ٤٥، المكتبة البلدية: فهرس التوحيد ١٦، ١٧، آدمس: الإسلام والتجديد في مصر ٢٣٢ - ٢٣٥.

Brockelmann: s, II: 323.

(م) المشرق ١٧: ٧٨، المنار ٢١: ٤٨٣ - ٤٩٥.

١٢٥٦٢ ـ محمد جَركس

(٠٠٠ - ١٢١٩ هـ/٠٠٠ - ١٩٠١ م)

محمد توفيق بن عثمان بن مصطفى الانقروي، الحنفي، المعروف بجركس شيخي زاده. نحوي، صرفي، مشارك في بعض العلوم، من قضاة الجيش. من آثاره: إجمال علم النحو، بهجة الطرف في علم الصرف، الرسالة الحميدية في معنى وجوب قبول التوبة على الله تعالى، رسالة في الآداب، مفتاح العقائد، وغاية البيان في علم الميزان.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٦، ٢٠١، ٢٥٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٦، ٢: ١٣٨، ٤١٦، ٥٢٥، ٧٢٧.

١٢٥٦٣ ـ محمد البُوسْنَوي

(٠٠٠ - ١٣٣٤ هـ/٠٠٠ - ١٩١٦ م)

محمد توفيق بن عثمان نصيب البوسنوي فاضل. ولد في بلدة طوزله، وتوفي بعد سنة ١٣٣٤ هـ. من تصانيفه: كشف الأستار في شرح لطائف الأسرار.

(ط) الخانجي: الجوهر الأسني ١٢٥.

١٢٥٦٤ ـ محمد توفيق وهبي

(٠٠٠ - ١٣٧٨ هـ/٠٠٠ - ١٩٥٨ م)

محمد توفيق بن عبد الله وهبي. متأدب متفقه، له اشتغال بتاريخ مصر والسودان. ولد في الميناء وعين مترجماً في السودان، وتشبع بروح الحزب الوطني، واتفق مع صديقين له على تأليف جمعية سرية لتحريض السودانيين على الثورة، وأصدروا جريدة رائد السودان، وعين المترجم قاضياً جزائياً في الخرطوم، ثم سافر إلى مصر، ومنها إلى باريس حيث عين في القنصلية المصرية وعاد إلى مصر ١٩٣٠ م للعمل في وزارة الخارجية. من آثاره: مذكرات، وكتاب في تاريخ مصر من عهد محمد علي إلى عهد فاروق.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/ ٦٧.

١٢٥٦٥ ـ محمد توفيق دياب

(١٣٠٥ - ١٣٨٧ هـ/١٨٨٨ - ١٩٦٧ م)

محمد توفيق بن موسى دياب. صحفي مصري من أعضاء مجمع اللغة العربية بمصر. ولد في سهوت البرك من قرى منيا القمح، وتلقى دراسته الثانوية في القاهرة والاسكندرية، ورحل إلى لندن، فأقام في جامعتها خمس سنوات، وعاد سنة ١٩١٦ م، فألقى محاضرات في فن الخطابة، وكان خطيباً مفوهاً من نشأته. وأوذي بحرية رأيه، فسجن تسعة أشهر، فكتب في الصحف إلى أن أصدر جريدته اليومية الأولى الضياء، ثم الجهاد. وكان من أعضاء مجلس النواب، واختير عضواً سنة ١٩٤٥ في المجمع اللغوي بمصر، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: اللمحات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/ ٦٧.

١٢٥٦٦ ـ محمد تيسير ظبيان

(٠٠٠ - ١٣٩٩ هـ/٠٠٠ - ١٩٧٩ م)

محمد تيسير بن علي ظبيان. صحافي من أهل دمشق. عمل في ميدان الصحافة في دمشق وفي مصر وفلسطين والأردن، وأصدر عدة صحف، منها الجزيرة بدمشق، واندفع في مجالات النضال الوطني تحت لواء الدكتور عبد الرحمن شهبندر في حوادث كراين سنة ١٩٢٢ م، وحكم عليه بالسجن معه في جزيرة أرواد، ثم اشترك في الثورة السورية سنة ١٩٢٥ - ١٩٢٧ م، وعاش خارج بلده عدة سنوات، وانتقل إلى عمان، فأصدر فيها جريدة سياسية، وانصرف إلى تأسيس مدرسة، وتوفي بعمان في

رمضان ١٣٩٨ هـ. من آثاره: كتاب عن موقع أهل الكهف.

(م) المجلة العربية بالمملكة العربية السعودية، السنة الثالثة، العدد السادس ص ٩٢، مجلة التمدن الإسلامي بدمشق، مجلد ٤٦، عدد ٥٢٩/٧ - ٥٣٦.

١٢٥٦٧ ــ محمد توفيق
(كان حياً ١٣١٧ هـ/١٨٩٩ م)
محمد توفيق علي. شاعر، من ضباط الجيش المصري. من آثاره: ديوان شعر سماه ديوان التوفيق.

(ط) محمد عبد الفتاح إبراهيم: شعراؤنا الضباط ١٤٨ - ١٦٠، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٢٣.

١٢٥٦٨ ــ محمد البَكْري
(١٢٨٧ - ١٣٥١ هـ/١٨٧٠ - ١٩٣٢ م)
محمد توفيق بن علي بن محمد البكري الصديقي. أديب، مترسل، شاعر، يجيد الفرنسية والتركية، ويتكلم الإنكليزية ولد بالقاهرة في ٢٧ جمادى الثانية، وتولى نقابة الأشراف ومشيخة المشايخ، وعين عضواً دائماً في مجلس الشورى والجمعية العمومية، وزار أوربا مرتين، ثم تغير عليه الخديوي عباس فانزوى، وتوفي بالقاهرة في ١٢ ربيع الآخر. من آثاره: أراجيز العرب، تراجم بعض رجال الصوفية، التعليم والإرشاد، صهاريج اللؤلؤ، وفحول البلاغة.

(خ) عبد الرزاق البيطار: الحلية ١: ٤١٥، ٤١٦، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) محمد صبري: شعراء العصر ١: ١٩٤ - ٢٠٩، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٩١، محمد توفيق البكري: بيت الصديق ١١ - ٢٣، زخورة: مرآة العصر ١: ٢١٧ - ٢٢٤، محمد كرد علي: المذكرات ١: ٣٤، ٣٥، عباس العقاد: شعراء مصر ٥١ - ٧٥، طاهر الطناحي: ألحان الغروب ١٤٧ - ١٥٦، طاهر الطناحي: على فراش الموت ١٣٩ - ١٥٠، أحمد عبيد: مشاهير شعراء العصر ١: ١٦٨ - ١٨٠، سركيس: معجم المطبوعات ٥٨١، ٥٨٢، سعد مخائيل: آداب العصر ٢٢٥ - ٢٣١، محمد سليمان: الأدب العصري ٩٦ - ٩٨، المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ٢٣، فهرس دار الكتب المصرية ٣، ٩، ١٨٢، ٢٤٠، ٢٤١، ٥: ٦٥، ٧: ٨٨، ١٧٩، ١٩١، ٨: ٤٠، ٩٤، ٢٦٨.

Brockelmann: s, III: 81,82.

(م) الزهراء ٤: ٢٦٠، العالم بتونس س ٢، ع ٨، ص ٣٩، مجلة سركيس ٢: ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٨، ٣٣٧، ٥: ٣٥٥، ٣٥٦، ١٢: ٤٩٤ - ٤٩٦، ٥٢٣ - ٥٢٨، ٦٢٥ - ٦٥١، ٦٩٢ - ٦٩٧، المقتبس ٢: ٤٣٨، المقتطف، ٣٢: ٧٧٣، ٧٧٥، المنار ٣١: ٧١٧، ٧١٨، الهلال ٤: ٤٣٩، ٤٤٠، ١٥: ٣٥٤ - ٣٦٢، ٥٧٢، ٥٧٣.

١٢٥٦٩ ــ محمد توفيق
(كان حياً قبل ١٣١٤ هـ/١٩١٦ م)
محمد توفيق محمد الأزهري. فاضل. من آثاره: رسالة في الوطن وماهيته والواجبات نحوه ووسائل ترقيته طبعت بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ.

(ط) فهرس الأزهرية ٦: ٢٦.

١٢٥٧٠ ــ محمد نسيم
(٠٠٠ - ١٣٥٧ هـ/٠٠٠ - ١٩٣٨ م)
محمد توفيق بن محمد نسيم بن حسن بن تحسين لاظ. حقوقي. أصله من قره دره بالأناضول، وولد بمصر، ونشأ بها، وتخرج بمدرسة الحقوق، وولي وزارة الأوقاف، فوزارة المالية، وتولى رئاسة الوزارة مرتين، ورئاسة الديوان الملكي فرياسة مجلس الشيوخ، وتوفي بمصر في المحرم عن ٦٨ عاماً. من آثاره: طلبة الراغبين في بيان حقوق الدائنين بالاشتراك مع عبد العزيز محمد.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ١: ١٠١، ١٠٢، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٩٢، المكتبة البلدية: فهرس القوانين ١٢.

١٢٥٧١ ــ محمد التُونُسي
(كان حياً قبل ١٢٨٠ هـ/١٨٦٣ م)
محمد التونسي. من آثاره: كنوز الصحة طبعة ببولاق سنة ١٢٨٠ هـ.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤٤٢.

١٢٥٧٢ ــ أبو محمد التُونُسي
(كان حياً ١١٢١ هـ/١٧٠٩ م)
أبو محمد التونسي. صوفي. من آثاره: شرح على الأسماء الإدريسية فرغ من تأليفه في صفر سنة ١١٢١ هـ.

(ط) فهرس الخديوية ٢: ٨٩.

١٢٥٧٣ ـ محمد التونسي

(القرن الثالث عشر الهجري)
(القرن التاسع عشر الميلادي)

محمد التونسي، الباجي، المسعودي (أبو عبد الله) مؤرخ. من آثاره: الخلاصة النقية في أمراء افريقية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٨: ١٣١، ١٤٣.

١٢٥٧٤ ـ محمد التونسي

(٠٠٠ ـ ٨٥٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٤٦ م)

محمد التونسي، الشاذلي، الوفائي (أبو عبد الله، أبو المواهب) صوفي. توفي بعد سنة ٨٥٠ هـ. من تصانيفه: القانون في علوم الطائفة المسمى بقوانين حكم الاشراق في قواعد الصوفية على الاطلاق، شرح الحكم العطائية، مولد النبي ﷺ، ودواوين شعر على لسان القوم.

(ط) حسن الكوهن: جامع الكرامات ١٣١ ـ ١٣٣.

١٢٥٧٥ ـ محمد العَيْشي

(٠٠٠ ـ ١٠١٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٠٧ م)

محمد التيروي، المعروف بالعيشي. مفسر، فقيه، واعظ. من آثاره: تفسير القرآن، مختصر الطريقة المحمدية للبركلي، مختصر روضة العلماء للزندويستي وشرح ملتقى الأبحر في فروع الفقه الحنفي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٥٤، ٩٢٨، ١١١٢، ١٨١٤.

١٢٥٧٦ ـ محمد ثابت

(٠٠٠ ـ ١٣٧٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٥٨ م)

محمد ثابت. رحالة مصري. رحل إلى كثير من البلدان بأميركا وآسيا وأوربا وافريقية، وتولى وظيفة المراقب العام للنشاط الاجتماعي بوزارة التربية والتعليم بالاقليم المصري. من آثاره: بنات حواء، جولة في ربوع آسيا بين مصر واليابان، جولة في ربوع افريقية بين مصر ورأس الرجاء الصالح، جولة في ربوع أوربا بين مصر وايسلنده، وجولة في ربوع الدنيا الجديدة بين مصر والأميركتين.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(م) الأديب س ١٧، ع ٣، ص ٧٦.

١٢٥٧٧ ـ محمد الخُجَنْدي

(٠٠٠ ـ ٤٨٣ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٠٩٠ م)

محمد بن ثابت بن الحسن بن إبراهيم الخجندي[2]، الشافعي، نزيل أصبهان (أبو بكر) واعظ، فقيه، أصولي، محدث. تفقه على أبي سهل الأبيوردي وسمع الحديث من جماعة وحدّث عنهم، ودرّس، وتخرج به جماعة، وتوفي في ذي القعدة. من تصانيفه: روضة المناظر وزواهر الدرر في نقض جواهر النظر.

(ط) الصفدي: الوافي ٢: ٢٨١، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٣٦٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٣٢، ٩٥٦.

(١) نسبة إلى خجندة مدينة بطرف سيحون.

(٢) وفي الوافي: ٤٨٢ هـ.

١٢٥٧٨ ـ محمد القَيْصَري

(٠٠٠ ـ ١٣١١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٩٣ م)

محمد ثابت بن عبد الله القيصري، الرومي، الحنفي. فاضل مشارك في بعض العلوم. من آثاره: تفسير الفاتحة وسماه مرآة الحامدين في كشف أسرار المحققين، عين الرحمة والنور في شمائل النبي المبرور.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٣.

١٢٥٧٩ ـ محمد الجَعْفَري

(٠٠٠ ـ ١٣٦٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٤٣ م)

محمد ثروة الجعفري. حقوقي. كان من ضباط الجيش العثماني التركي، ثم من ضباط الدرك العربي الفيصلي بسورية، ثم تخرج بمعهد الحقوق بدمشق، وتوفي بدمشق، حوالي سنة ١٣٦٢ هـ، ودفن بمقبرة الباب الصغير. من آثاره: اللائحة الاستئنافية التي قدمها للجنة الدائمة العليا للأوقاف الإسلامية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٢٥٨٠ ـ محمد الجَزائري

(كان حياً قبل ١١١٥ هـ/ ١٧٠٣ م)

محمد الثغيري، الجزائري، المالكي. فاضل. من آثاره: موضح السر المكمون على الجوهر المكنون في الثلاثة فنون فرغ منها سنة ١١١٥ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٠٢.

١٢٥٨١ ـ محمد الهِنْدي
(٠٠٠ ـ ١٢١٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٠١ م)

محمد ثناء الله الهندي، الباني، النقشبندي الحنفي. فاضل. من آثاره: التفسير المظهري.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٦٤٥، ١٦٤٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣١٠.

١٢٥٨٢ ـ محمد جابِر
(كان حياً ١٣١٥ هـ/١٨٩٧ م)

محمد جابر. مهندس. عين بوزارة الأشغال المصرية. من تصانيفه: الصنع الجميل في ميزانية الأراضي والنيل طبع ببولاق سنة ١٨٩٧ م في حياة المؤلف.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٣١.

١٢٥٨٣ ـ محمد المَرْوَزي
(٠٠٠ ـ ٢٧٩ هـ/٠٠٠ ـ ٨٩٢ م)

محمد بن جابر بن حماد المروزي (أبو عبد الله) محدث، حافظ، فقيه جمع وصنف وبرع، وتوفي بمرو لسبع بقين من شوال وقد قارب السبعين.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ٦٤.

١٢٥٨٤ ـ محمد البتَّاني
(٠٠٠ ـ ٣١٧ هـ/٠٠٠ ـ ٩٢٩ م)

محمد بن جابر بن سنان الحراني الأصل البتاني (أبو عبد الله) حاسب، منجم ولد في بتان من ضواحي حران بعد سنة ٢٣٥ هـ، وتوفي بقصر الحضر[1] بقرب تكريت. من آثاره: معرفة مطالع البروج، رسالة في تحقيق أقدار الاتصالات، الزيج، شرح المقالات الأربع لبطليموس، وإصلاح المجسطي.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ٢٧٥، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٢: ٢٣/١.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ١٠٥، ١٠٦، القفطي: تاريخ الحكماء ٢٨٠، ٢٨١، ابن النديم: الفهرست ١: ٢٧٩، الصفدي: الوافي ٢: ٢٨٣، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ٧٩، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٢٧٤، ٢٧٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٧٠، ١٥٩٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢٧٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٢١، طوقان: تراث العرب ٢٠٩ ـ ٢١٦.

Mallino: Encyclopédie de l'Islam I: 698,699, Brockelmann: g, I: 222, s, I: 397.

(١) سير النبلاء: وفي تاريخ الحكماء: قصر الجص.

١٢٥٨٥ ـ محمد صَفا
(١٢٩٠ ـ ١٣٦٤ هـ/١٨٧٣ ـ ١٩٤٥ م)

محمد جابر بن طالب بن محمد جابر آل صفا العاملي. مؤرخ، شاعر. ولد بالنبطية من أعمال جبل عاملة جبل عاملة، وعين في وظائف متعددة، وعلّم، وتعاطى التجارة وتوفي ببيروت، ودفن بالنبطية. من آثاره: تاريخ جبل عامل، ديوان شعر، الشذرات في الفلسفة، مختارات من الشعر القديم والحديث، والمذكرات في التاريخ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٧٤.

(م) العرفان ٣١: ٤٣٧، ٤٣٨.

١٢٥٨٦ ـ محمد العامِلي
(كان حياً ١٠٣٠ هـ/١٦٢١ م)

محمد بن جابر بن عباس العاملي، المشغري، النجفي. فقيه، محدث، عارف بالرجال. أخذ عن محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد. من آثاره: الكنى والألقاب، كتاب في الرجال، منتخب الحاوي كتبه في حدود سنة ١٠٣٠ هـ، الحقيقة الشرعية، ورسالة في تحقيق محمد ابن إسماعيل الواقع في رواية الكليني في الكافي.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٣٨، ١٣٩، آغا بزرك: مصفى المقال ٣٩٧.

١٢٥٨٧ ـ محمد الرَّبَعي
(١٢٢٢ ـ ١٣١٢ هـ/١٨٠٧ ـ ١٨٩٤ م)

محمد جابر بن عبد الحسين بن عبد الحميد ابن الجواد الربعي. أديب، ناقد، شاعر حكيم، خطيب. من آثاره: ديوان شعر سماه سلوة الغريب وأهبة الأديب، درر اللئالي وهي تخميس القصيدة الهائية الأزرية في مدح النبي وآله لكاظم الأزري، ومختصر عدة الداعي لابن فهد في الأدعية.

عن حسين علي محفوظ.

١٢٥٨٨ ـ محمد الغَسَّاني
(٠٠٠ ـ ٨٢٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٢٤ م)

محمد بن جابر الغساني، المكناسي فقيه، ناظم، مشارك في بعض العلوم. من آثاره: نظم المرقاة العليا في تفسير الرؤيا لابن راشد، نظم في التعريف ببلده سماه نزهة الناظر، تسميط البردة، ومصنف في رسم القرآن.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٨٦، ٢٨٧.

١٢٥٨٩ ـ محمد بن جابر
(٦٧٣ ـ ٧٤٩ هـ/ ١٢٧٤ ـ ١٣٤٨ م)

محمد بن جابر بن محمد بن قاسم بن محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حسان القيسي الوادآشي الأصل، التونسي (شمس الدين، أبو عبد الله). فقيه، محدث، نحوي، لغوي، مقرىء. ولد بتونس، وتفقه على مذهب المالكية، وجال في البلاد المشرقية والمغربية، وسمع بمصر، وأخذ عنه لسان الدين الخطيب، وتوفي بتونس من آثاره: الأربعون في الحديث، وبرنامج ذكر فيه شيوخه في تونس وغيرها ومن لقيه منهم في رحلته إلى المشرق، وديوان شعر في مجلد كبير.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤١٣، ٤١٤، المقري: نفح الطيب ٣: ١٠٨ ـ ١١٠، ابن فرحون: الديباج ٣٠٩ ـ ٣١٣، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٤٥، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٩٣.

(م) عبد العزيز الأهواني: مجلة معهد المخطوطات ١/ ١٠٦ ـ ١٠٨.

١٢٥٩٠ ـ محمد الكشميري
(٠٠٠ ـ ١٣٢٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٠٤ م)

محمد جابر بن مهدي بن عبد الغفار الكشميري، القزويني، الكاظمي. فقيه أصولي، شاعر. من آثاره: كتاب في الفقه، كتاب في الأصول، كرامات محمد بن الهادي، وديوان شعر.

عن حسين علي محفوظ.

١٢٥٩١ ـ محمد الجارحي
(٠٠٠ ـ ٩٣٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٢٧ م)

محمد الجارحي (أبو السعود) فاضل من آثاره: حزب الشكوى ودفع الهم والبلوى.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٠١، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/ ٤٢٨، ٤٢٩.

١٢٥٩٢ ـ محمد الطَّبَري
(٢٢٦ ـ ٣١٠ هـ/ ٨٤١ ـ ٩٢٣ م)

محمد بن جرير بن رستم بن جرير الطبري، الآملي (أبو جعفر) من علماء الامامية. توفي ببغداد في أوائل شوال من آثاره: المسترشد في الإمامة، دلائل الإمامة الواضحة، مناقب فاطمة وولدها، نور المعجزات في مناقب الأئمة الاثني عشر، والرواة عن أهل البيت عليهم السلام كما في ميزان الاعتدال.

(ط) ابن حجر: لسان الميزان ٥: ١٠٣، الطوسي: الفهرست ١٥٨، ١٥٩، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٣٩، ١٤٠، آغا بزرك: مصفى المقال ٣٩٧، ٣٩٨، المامقاني: تنقيح المقال ٢: ٩١، الطعمة: المخطوطات العربية بهالة ١٨٣.

١٢٥٩٣ ـ محمد الطَّبَري الصغير
(كان حيا ٤١١ هـ/ ١٠٢٠ م)

محمد بن جرير الطبري الصغير (أبو جعفر) فاضل. من آثاره: كتاب الإمامة، مناقب فاطمة، والدلائل.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة، عن حسين علي محفوظ.

١٢٥٩٤ ـ محمد الطَّبري
(٢٢٤ ـ ٣١٠ هـ/ ٨٣٩ ـ ٩٢٣ م)

محمد بن جرير بن يزيد الطبري (أبو جعفر) مفسر، مقرىء، محدث مؤرخ، فقيه، أصولي، مجتهد. ولد بآمل طبرستان في آخر سنة ٢٢٤ هـ أو أول ٢٢٥ هـ، وطوف الأقاليم، واستوطن بغداد، واختار لنفسه مذهباً في الفقه، وتوفي ليومين بقيا من شوال في بغداد. من تصانيفه: جامع البيان في تأويل القرآن، تاريخ الأمم والملوك، تهذيب الآثار، اختلاف الفقهاء، وآداب القضاة والمحاضر والسلاجت، دلائل الإمامة، والمسترشد في إمامة علي بن أبي طالب.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ٢٠٦ ـ ٢١١، القفطي: المحمدون من الشعراء ٦٦، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ١/ ٥٤ ـ ٢/ ٥٦، ابن الصلاح: الطبقات ٢/ ٤، كتاب الحفاظ ٢/ ١٤٠، مجاميع ١٠١، ظاهرية، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢: ١٦٢ ـ ١٦٩، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٥٧٧، ٥٧٨، النووي: تهذيب الأسماء واللغات ١: ٧٨، ٧٩، ابن النديم: الفهرست ١: ٢٣٤، ٢٣٥، ابن الجوزي: المنتظم ٦: ١٧٠ ـ ١٧٢، ياقوت: معجم الأدباء ٤٠ ـ ٩٤، ابن خير: فهرسة ما رواه عن شيوخه، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٣: ٢٠٥، ابن كثير: البداية ١١: ١٤٥ ـ ١٤٧، ابن الأثير: اللباب ٢: ٨١، ابن الجزري:

طبقات القراء ٢: ١٠٦ - ١٠٨، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ٢٥١ - ٢٥٥، ابن حجر لسان الميزان ١٠٠ - ١٠٣، مختصر دول الإسلام ١: ١٤٧، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ٣٥، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٨: ٤٢، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٢٦١، الصفدي: الوافي ٢: ٢٨٤ - ٢٨٧، السيوطي: طبقات المفسرين ٣٠، ٣١، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢٦٠، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٢٠٥، ٢٠٦، ٤١٥، ٤١٦، ٢: ١٧٦، الخوانساري: روضات الجنات ١٦٣ - ١٦٥، المامقاني: تنقيح المقال ٢: ٩٠، ٩١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٣، ٤٢، ٢٩٧، ٤٣٧، ٥١٤، ٥٧٦، ١٠٤٦، ١٤٢٩، ١٤٤٩، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٧٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣١٨، ٣٥٢، محمد كرد علي: كنوز الأجداد ١١٧ - ١٢٣، حكيم اوغلي علي باشا كتبخانه سي ٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦، ٢٧، محمود محمد شاكر: مقدمة تفسير الطبري، نور عثمانيه كتبخانه ١١، ١٢، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٦٨، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٤٦ - ٤٤٩، فهرست الخديوية ١: ١٥٨، ١٥٩، ٣: ٣، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٥٧، عواد: التراث العربي ٥٩، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١١٩، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٨٩، ٩٠، رؤوف: المكتبة القادرية ببغداد ١/٥٢ - ٥٥.

Paret: Encyclopédie de l'islam IV: 607,608, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes I: 282, arabic manuscripts in the Princeton 191, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 375 – 378, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften I: 291, IX: 33 – 37, Rieu arabic manuscripts 407 – 410, Brockelmann: g, I: 142,143, s, I: 217,218.

(م) الأزهر ٢٦: ٩٣٢ - ٩٣٤، ٢٧: ١١٣٨، الإصلاح بمكة س ١، ع ٣، ص ١٧، العابد مزالي: الثريا بتونس س ١، ع ٩٦، ص ٢٦، ٢٧، علي أدهم: الثقافة س ١٢، ع ٦٠٢، ص ٦ - ٨، ع ٦٠٤، ص ٥ - ٧، ٩، لواء الإسلام س ٣، ع ٢، ص ٣٢، ٣٣، ناصر الدين الأسد: مجلة معهد المخطوطات ٢: ٢٠٧ - ٢١١، المقتبس ٣: ٥٩٥، ٤: ١٨١ - ١٨٩، ناصر الدين الأسد: مجلة معهد المخطوطات ٢/٢٠٧ - ٢١١، أخبار التراث العربي السنة ١، عدد ٢/٢، ٥٠/٣، ٥٨/٣، درويش: نشرة مكتبية ٢٦/٨، ٢٧، المورد: مجلد ٣، عدد ٢١٠/١، عدد ٢٣٣/٤، ٢٣٤، ٢٦٤، ٢٦٥.

Jeffry: Muslim World XL II: 291,292.

١٢٥٩٥ ـ محمد الأصْفهاني

(٠٠٠ - ١٢٨٠ هـ/٠٠٠ - ١٨٦٣ م)

محمد جعفر الآباده ني، الأصفهاني. فقيه، أصولي، متكلم. من تصانيفه: نقود المسائل في الفقه، المرايا في الأصول، شرح تجريد الكلام، شرح الدروس في الفقه، والرسالة الحمامية.

عن حسين علي محفوظ.

١٢٥٩٦ ـ محمد القُمِّي

(القرن الرابع الهجري)

(القرن العاشر الميلادي)

محمد بن جعفر بن أحمد بن بطة القمي فاضل عارف بالرجال، من أهل أوائل المئة الرابعة. له طبقات الرجال.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٣٩٨، ٣٩٩.

١٢٥٩٧ ـ محمد القَزَّاز

(٣٤٢ - ٤١٢ هـ/٩٥٣ - ١٠٢١ م)

محمد بن جعفر بن أحمد التميمي، القيرواني، المعروف بالقزاز (أبو عبد الله) أديب، نحوي، لغوي، بياني، شاعر ولد بالقيران، وكان في خدمة العزيز العبيدي صاحب مصر، وكان مهيباً عند الملوك والعلماء وخاصة الناس، ومحبوباً عند العامة، وتوفي بالقيروان وقد قارب السبعين[1]. من تصانيفه: الجامع في اللغة، أدب السلطان والتأدب في عشر مجلدات، شرح رسالة البلاغة في عدة مجلدات، ما يجوز للشاعر استعماله في ضرورة الشعر، وإعراب الدريدية.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٧٣، القفطي: المحمدون من الشعراء ٦٥.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٦٥١، ٦٥٢، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ١٠٥ - ١٠٩، السيوطي: بغية

---

(١) وفيات الأعيان ومعجم الأدباء. وفي سير النبلاء: عمّر تسعين عاماً. وفي بغية الوعاة عن نحو ٩٠ سنة.

الوعاة ٢٩، الصفدي: الوافي ٢: ٣٠٤، ٣٠٥، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٢٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٧٦، ١٠٨٥، ١٤٣٤، ١٥٨٧، ١٨٠٨، الخوانساري: روضات الجنان ١٧٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٠، ٢: ١٠١، ٢٩٦، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٣٦٠، محمد النيفر: عنوان الأديب ١: ٣٩، ٤٠، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٥٦، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٩٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦١.

١٢٥٩٨ ـ محمد السرّاج

(٤١٨ ـ ٥٠٠ هـ/١٠٢٧ ـ ١١٠٦ م)

محمد بن جعفر بن أحمد بن الحسين السراج، القاري، البغدادي: (أبو بكر) أديب. توفي ببغداد. من آثاره: مصارع العشاق.

(ط) Brockelmann: g, I: 351.

١٢٥٩٩ ـ محمد المُرْسي

(٥١٣ ـ ٥٨٦ هـ/١١١٩ ـ ١١٩٠ م)

محمد بن جعفر بن أحمد بن خلف بن حميد البلنسي الأصل، المرسي (أبو عبد الله) مقرىء، نحوي. أصله من قرية أسيلة بقرب بلنسية، وسكن بلنسية، وولي قضاءها، ورحل إلى غرناطة واشبيلية والمرية، وتوفي بمرسية. من تصانيفه: شرح الجمل للزجاجي، وشرح الإيضاح للفارسي وكلاهما في النحو.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢١٢، ٦٠٣، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٠٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٢.

١٢٦٠٠ ـ محمد الصَّيْرَفي

(٠٠٠ ـ ٣٣٥ هـ/٠٠٠ ـ ٩٤٦ م)

محمد بن جعفر بن أحمد بن يزيد الصيرفي، المطيري، البغدادي، الشافعي (أبو بكر) فقيه، فرضي. توفي بمصر من تصانيفه: حساب الدور، الحيل الشرعية، دلائل الأحكام على أصول الأحكام، كتاب الفرائض، وشرح رسالة الإمام الشافعي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧.

١٢٦٠١ ـ محمد الكتّاني

(١٢٧٤ ـ ١٣٤٥ هـ/١٨٥٧ ـ ١٩٢٧ م)

محمد بن جعفر بن إدريس بن محمد الزمزمي بن الفضيل بن العربي بن محمد فتحا بن علي الكتاني (أبو عبد الله) محدث، راوية، مؤرخ، فقيه، مشارك في بعض العلوم. ولد بفاس في حدود سنة ١٢٧٤ هـ[١]، ورحل إلى المشرق، وجاور بالمدينة، وسافر إلى بيروت ودمشق، وتوفي بفاس في ١٦ رمضان. من تصانيفه الكثيرة[٢]: الأزهار العاطرة الأنفاس بذكر بعض محاسن قطب الغرب ومدينة فاس، سلوة الأنفاس ومحادثة الأكياس فيمن اقبر من العلماء والصلحاء بفاس في ثلاثة أجزاء، الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة، نظم المتناثر من حديث المتواتر، والرحلة السامية للاسكندرية ومصر والحجاز والبلاد الشامية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الفاسي: رياض الجنة ١: ٧٧ ـ ٨٢، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٨٨ ـ ٣٩١، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٨٢، ١٣١، ١٥٠، ٣٩٨، أحمد بن الصديق: المعجم الوجيز ٢٦، ٢٧، زاهد الكوثري: التحرير الوجيز ٤٤، ٤٥، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٥٣، ١٥٤، سركيس: معجم المطبوعات ١٥٤٥، ١٥٤٦، المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ١١، ٧٨، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٢٢، ٢١٩، ٤٣٠، ٨، ٢٧٣، ٢٨٠، فهرس التيمورية ٢: ١٧، ٧٦، ٣: ٢٥٥، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٠٠، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/١١٠.

René Basset: Encyclopédie de l'islam II: 879.

(م) الآثار ٤: ٥٢٩، محمد المنتصر الكتاني: الرسالة ٥: ١٥٧٠ ـ ١٥٧٣، ١٦١٩، ١٦٢٢.

١٢٦٠٢ ـ محمد الأسَرَابادي

(٠٠٠ ـ ١٣١٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٧ م)

محمد جعفر الأسترابادي، الطهراني. فاضل، عارف بالرجال. من تصانيفه الكثيرة[١]: غاية الآمال في

---

(١) في معلمة الإسلام: ١٢٧٥ هـ.

(٢) في الأعلام للزركلي: له نحو ٦٠ كتاباً.

(١) ذكر المترجم في ترجمة نفسه فهرست تصانيفه البالغة ٧١ كتاباً ورسالةً نظماً ونثراً.

استعلام أحوال الرجال، وشرح منتهى المقال في عدة مجلدات.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٥٥.

١٢٦٠٣ ـ محمد الأَمَاسِي

(كان حياً ١٠٥١ هـ/١٦٤١ م)

محمد بن جعفر الأماسي، الرومي، الحنفي. بياني، صرفي. من آثاره: أنبوب البلاغة، وشرح المقصود في التصريف فرغ منه سنة ١٠٥١ هـ.

(ط) البغدادي هدية العارفين ٢: ٢٨٠، حاجي خليفة كشف الظنون ١٨٠٧، البغدادي إيضاح المكنون ١: ١٢٩.

١٢٦٠٤ ـ محمد الخَفَاف

(القرن الرابع الهجري)
(القرن العاشر الميلادي)

محمد بن جعفر البصري، الخفاف. فاضل. له شرخ مختصر ابن عبد الحكم.

(ط) ابن حجر: لسان الميزان ٥: ١٠٨.

١٢٦٠٥ ـ محمد الجابلاقي

(كان حياً ١٢٢٦ هـ/١٨١١ م)

محمد جعفر بن حسين علي الجابلاقي. فقيه، أصولي. من تصانيفه: التذكرة في نبذة من مهمات مسائل أصول الفقه ألفها في أصفهان سنة ١٢٢٦ هـ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٤٨.

١٢٦٠٦ ـ محمد الأَعْرَجي

(٠٠٠ ـ ١٢٨٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٦٥ م)

محمد بن جعفر بن راضي بن حسن بن المرتضى الأعرجي، الكاظمي. من علماء الشيعة، قرأ على حسن بن محسن الأعرجي ومحمد علي بن كاظم بن محسن الأعرجي وموسى كاشف الغطاء، وتوفي في حدود سنة ١٢٨٢ هـ. من آثاره: الناقد في شرح القواعد، وسيلة الشيعة في أحكام الشريعة، وكتاب الرجال.

عن حسين علي محفوظ.

١٢٦٠٧ ـ محمد الأستراباذي

(١١٩٨ ـ ١٢٦٣ هـ/١٧٨٤ ـ ١٨٤٧ م)

محمد جعفر بن سيف الدين الأستراباذي الطهراني، ويعرف بشر يعتمدار. عالم مشارك في الفقه والأصول والكلام والرجال والحديث والتفسير والرياضيات والهيئة والفلك والأدب والأخلاق والخطابة والوعظ. ولد في نوكنده من قرى بلوك انزنان من أعمال أستراباذ، وتوفي بطهران في ٩ صفر، ودفن بالنجف. من آثاره: مصابيح الدجى في سبعين ألف بيت تقريباً، موائد العوائد في بيان القواعد والفوائد الأصولية في أربعين ألف بيت، خزائن العلوم، مشارع القاصدين في السلوك إلى معالم الدين، ومواليد الأحكام في الفقه.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٥٣ ـ ٢٥٧، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٥٥، ١٥٦، آغا بزرك: مصفى المقال ١٠٩، ١١٠.

Brockelmann: s, II: 829.

١٢٦٠٨ ـ محمد شَرْع الإسلام

(٠٠٠ ـ ١٣٠٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٨٩ م)

محمد بن جعفر شرع الإسلام النجفي. فقيه أصولي. أخذ عنه جماعة، منهم: محمد حسين الكاظمي. له تآليف في الفقه والأصول، منها: كتاب القذلكات في أصول الفقه.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٣.

١٢٦٠٩ ـ محمد الهَمداني

(٠٠٠ ـ ١٢٣٩ هـ/[1]/٠٠٠ ـ ١٨٢٤ م)

محمد جعفر بن صفر خان بن عبد الله الكبودرآهنكي، البيوك آبادي، الهمداني، الملقب بمجذوب علي شاه. فقيه، أصولي صوفي، من أهل الطرق. توفي بتبريز. من آثاره: مراحل السالكين، الاعتقادات، ومرآة الحق.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٥٨ ٢٥٩.

١٢٦١٠ ـ محمد الأستَرَاباذي

(٠٠٠ ـ ٣٦٠ هـ/٠٠٠ ـ ٩٧١ م)

محمد بن جعفر بن طرخان الاستراباذي (أبو بكر)، فقيه، توفي بعد سنة ٣٦٠ هـ. له تصانيف.

(ط) اللكنوي: الفوائد البهية ١٦٢.

١٢٦١١ ـ محمد الجزائري

(١٢٧٦ ـ ١٣٥٠ هـ/١٨٥٩ ـ ١٩٣١ م)

محمد جعفر بن عبد الصمد بن أحمد بن محمد بن طيب بن نور الدين التستري، الجزائري. عالم، أديب. نشأ على والده، وروى عن محمد تقي الشيرازي ومحمد كاظم اليزدي ومحمد

---

(١) وفي رواية: ١٢٣٨ هـ.

طاهر الدزفولي وغيرهم، وتوفي في ٢٠ شعبان. من آثاره: نجاة العقبات ألفه من مجالس وعظه وخطبه.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٩١.

١٢٦١٢ ــ محمد الخُزَاعي

(٣٣٢ - ٤٠٨ هـ/٩٤٤ - ١٠١٧ م)

محمد بن جعفر بن عبد الكريم بن بديل بن ورقا البديلمي، الجرجاني، ويعرف بالمخزاعي (أبو الفضل). مقرىء مؤرخ. رحل إلى العراق والشام ومصر وفارس واجهان وخراسان، وتوفي بآمل. من تصانيفه: المنتهى في القراءات العشر، تهذيب الأداء في السبع، والواضح في التاريخ.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢: ١٥٧، ١٥٨، ابن الأثير: اللباب ١: ١٠٣، ١٠٤، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١٠٩، ١١٠، الصفدي: الوافي ٢: ٣٠٥، ٣٠٦، السهمي: تاريخ جرجان ٤١٦، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٢٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٥٨، ١٩٩٥.

١٢٦١٣ ــ محمد الشبر

(١٢٧٢ - ١٣٤٦ هـ/١٨٥٦ - ١٩٢٨ م)

محمد بن جعفر بن عبد الله بن محمد رضا بن محمد بن محسن بن أحمد بن محمد الشبر. فقيه، أصولي، متكلم، طبيب، واعظ. ولد بأصبهان في حدود سنة ١٢٧٢ هـ، وقرأ على أبيه وغيره في الكاظمية، ثم ارتحل إلى النجف، ثم إلى سامراء، وأقام بالبصرة، وتوفي في ١٦ رمضان، وحمل إلى النجف. من تصانيفه: هداية المستهدين في تمام الفقه في جزأين صخمين، كشف اليقين في أصول الدين في ثلاثة أجزاء، كتاب في الأصول، الفوائد الطبية في جزأين، وأكسير السعادات في أحكام العبادات في ٢٤ مجلداً.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٥٣، ١٥٤.

Brockelmann: s, II: 803.

١٢٦١٤ ــ محمد المَشْهَدِي

(٥١٠ - ٥٩٤ هـ[1]/١١١٦ - ١١٩٨ م)

محمد بن جعفر بن علي بن جعفر المشهدي، الحائري. محدث فقيه. روت عنه جماعة من الفضلاء. من آثاره: المزار المشهدي، بغية الطالب، إيضاح المناسك لمن هو راغب في الحج، والمصباح.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٤٧، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٤٩.

١٢٦١٥ ــ محمد بن قَمَر

(٠٠٠ - ٨٧٦ هـ/٠٠٠ - ١٤٧١ م)

محمد بن جعفر القاهري، المعروف بابن قمر (شمس الدين، أبو عبد الله)، فاضل. من آثاره: ألطاف الأشراف بزهر الأطراف.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١١٨.

---

(١) كان حياً ٥٩٤ هـ.

١٢٦١٦ ــ محمد الخُرَاساني

(١٢١٩ - ١٢٩٢ هـ/١٨٠٤ - ١٨٧٥ م)

محمد جعفر بن محمد ابراهيم بن محمد حسن الخراساني، الكاخي، الأصفهاني، الكلباسي. فقيه. ولد في ١٤ رمضان، ونشأ على أبيه وغيره، وتوفي في ٢٦ المحرم. من تصانيفه: رسالة مبسوطة في الديات ورسالة في الحدود.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٤٠، ٢٤١.

١٢٦١٧ ــ محمد الكاشاني

(٠٠٠ - ١٢٧٣ هـ/٠٠٠ - ١٨٥٧ م)

محمد جعفر بن محمد باقر النراقي، الكاشاني. فاضل. توفي بعد سنة ١٢٧٣ هـ. من آثاره: الحجة البالغة.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٤٦، ٢٤٧.

١٢٦١٨ ــ محمد الشَّهْرَسْتاني

(٠٠٠ - ١٢٦٠ هـ/٠٠٠ - ١٨٤٤ م)

محمد جعفر بن محمد حسين بن محمد مهدي الموسوي، الشهرستاني، الحائري. فقيه، نسابة، من أهل كربلاء. من آثاره: رسالة في جواز البقاء على تقليد الميت، رسالة في الغيبة، رسالة في العصير، وانساب الوحيد البهبهاني وذريته واتصالهم بالسلسلة المجلسية.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٤٨، آغا بزرك: مصفى المقال ١٠٥.

١٢٦١٩ ــ محمد الخَرَائِطي

(٢٤٠ - ٣٢٧ هـ/٨٥٤ - ٩٣٨ م)

محمد بن جعفر بن محمد بن سهل بن شاكر السامري، الخرائطي (أبو بكر) محدث، أديب. سكن الشام، وحدث بها، وتوفي بفلسطين[1] في ربيع الأول وقد قارب التسعين. من تصانيفه: اعتلال القلوب في أخبار العشاق، فضيلة الشكر لله عز وجل، ومساوىء الأخلاق ومذمومها ومكروه طرائقها، هواتف الجنان وعجيب ما يحكى عن الكهان مما يبشر بالنبي محمد ويدل بواضح البرهان، ومكارم الأخلاق.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١: ٦٥، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٢: ٤٩/٢، فهرس مخطوطات الظاهرية، كتاب في التراجم ٢/٩، ١/١٠، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢: ١٣٩، ١٤٠، ابن الجوزي: المنتظم ٦: ٢٩٨، ٢٩٩، ابن كثير: البداية ١١: ١٩٠، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٩٨، ابن الأثير الكامل في التاريخ ٨: ١١٦، ابن الأثير: اللباب ١: ٣٥٢، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٤٨، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٣: ٢٦٥، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ٩١، ٩٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٣٠٩، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٢٨٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٩، ١٦٦٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٤٩، ٧٢٩، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٩٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤، العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ٧٦، ٧٧، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٦٤، ٢٦٥.

Brockelmann: g, I: 154, s, I: 250.

١٢٦٢٠ ـ محمد اللاهيجي

(٠٠٠ ـ ١٢٥١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٣٥ م)

محمد جعفر بن محمد صادق اللاهيجي. حكيم. توفي بعد سنة ١٢٥١ هـ. من آثاره: حاشية على إلهيات شرح التجريد، وشرح المشاعر لصدر الدين الشيرازي.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٥٧.

١٢٦٢١ ـ محمد الفارسي

(كان حياً قبل ١٣١٣ هـ/ ١٨٩٥ م)

محمد جعفر بن محمد صفي الأبادئي، الفارسي. فقيه، أصولي. من آثاره: تلخيص تحفة الأنوار لمحمد باقر الرشتي.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٤٩، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٤٩.

١٢٦٢٢ ـ محمد الخُرَاساني

(١٠٨٠ ـ ٠٠٠ هـ/ ١٦٦٩ ـ ٠٠٠ م)

محمد جعفر بن محمد طاهر الخراساني، الأصفهاني. فاضل. من آثاره: إكليل المنهج، التباشير، رسالة في الرضاع، وأصحاب النبي ﷺ الممدوحين وأصحاب أمير المؤمنين.

(ط) عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٤٩، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٤٩، آغا بزرك: مصفى المقال ١٠٥، ١٠٦.

١٢٦٢٣ ـ محمد البَغْدَادي

(٠٠٠ ـ ٣٥٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٦١ م)

محمد بن جعفر بن محمد بن عبد الله البغدادي، المؤدب، النحوي، الشيعي (أبو بكر). توفي في حدود سنة ٣٥٠ هـ. من آثاره: الموازنة لمن استبصر في الإمامة الأثني عشر.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٩٩.

١٢٦٢٤ ـ محمد البَهْبَاني

(٠٠٠ ـ ١٢٥٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٣٨ م)

محمد جعفر بن محمد علي بن محمد باقر الشهير بالوحيد البهبهاني، الكرمنشاهي. فقيه، أصولي، مشارك في بعض العلوم ولد في الكاظمية، ورحل مع والده إلى إيران، وحج ورجع إلى كرمانشاه من تصانيفه: شرح المختصر النافع لم يتم، شرح المفاتيح للفيض لم يكمل، حاشية على شرح العميدي على التهذيب، حاشية المعالم، وأنيس الطلاب.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٦٣، ٢٦٤، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٤٩.

١٢٦٢٥ ـ محمد الكاشاني

(٠٠٠ ـ ١٣١٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٩٩ م)

محمد جعفر بن محمد علي بن محمد رضا الحسيني، الكاشاني. فاضل. توفي بالحائر. من آثاره: الرسالة الميراثية، والرسالة الشرطية.

[1] في تاريخ بغداد ومعجم الأدباء: توفي بعسقلان. وفي سير النبلاء: مات بيافا.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٩٢، ٢٩٣، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٥٥، آغا بزرك: الذريعة ١٦/١٤٥.

Brockelmann: s, II: 797.

١٢٦٢٦ ــ محمد البَهْبَهاني

(١١٧٨ - ١٢٥٩ هـ/١٧٦٤ - ١٨٤٣ م)

محمد جعفر بن محمد علي بن الوحيد البهبهاني. فقيه، أصولي، متكلم، مشارك في بعض العلوم. ولد بكربلاء في ٢٦ جمادى الثانية، وتوفي بكرمانشاه في ٢٦ ذي القعدة، ودفن بها. من تصانيفه: التحفة الجعفرية في شرح مفاتيح الشرائع في خمس مجلدات، حاشية مراح الأرواح في الصرف، مجموعة خطب الجمعة والأعياد، رسالة في أصول الدين، ومنتخب الأصول في علم الأصول.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٤٨، ١٤٩.

١٢٦٢٧ ــ محمد جعفر البَلْخي

(٠٠٠ - ٢٧٢ هـ/٠٠٠ - ٨٨٥ م)

محمد جعفر بن محمد بن عمر البلخي (أبو معشر) فلكي. من آثاره: المدخل في علم النجوم، المذكرات في علم النجوم.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٤٣، ١٦٤٤.

(م) دنلوب: المورد مجلد ٦، عدد ٤/٩٩ - ١١٠.

١٢٦٢٨ ــ محمد الأَسَدي

(٠٠٠ - ٣١٢ هـ/٠٠٠ - ٩٢٤ م)

محمد جعفر بن محمد بن عون الأسدي الكوفي، الشيعي، نزيل الري (أبو الحسين) متكلم. من آثاره: الجبر والاستطاعة.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٨٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩.

١٢٦٢٩ ــ محمد المنذري

(٠٠٠ - ٣٢٩ هـ/٠٠٠ - ٩٤٠ م)

محمد بن أبي جعفر المنذري (أبو الفضل). أديب، شاعر. من كتبه: نظم الجمان، الفاخر والشامل، كلها في علوم العربية.

(م) شتولز: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٠/٣٧١.

١٢٦٣٠ ــ محمد جلبي

(١١٩٠ - ١٢٦٣ هـ/١٧٧٦ - ١٨٤٧ م)

محمد جلبي الموصلي، كان اسمه القس عبد الأحد بن حنا (يوحنا) بن عبد الأحد الصبّاغ. طبيب أسلم قبل سنة ١٢٣٦ هـ. من آثاره: أقرباذين الطب المختار، رسالة في النبض، الروض العاطر في تلخيص زيج ابن الشاطر، الزيادات على تقويم البلدان، الطب المختار وشرح أرجوزة ابن سينا التي أولها الطب حفظ صحة برء مرض، ومفردات الطب المختار.

(م) حسين علي محفوظ: مجلة المجمع العلمي بدمشق ٣٦/٦٥٨، ١٥٩، فيصل دبدوب: مجلة معهد المخطوطات ١٣/٢٦، ٢٧، ٢٨.

١٢٦٣١ ــ محمد بن رضائي

(٠٠٠ - ١٢٩٤ هـ/٠٠٠ - ١٨٧٧ م)

محمد جعفر بن محمد الكرمانشاهي، الشهير بمحمد بن رضائي. فقيه، أصولي. من آثاره: تقريرات فقهية وأصولية في مجلدين.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٥٦.

١٢٦٣٢ ــ محمد النَّجَّار

(٣٠٣[1] - ٤٦٠[2]/٩١٦ - ١٠٦٨ م)

محمد بن جعفر بن محمد بن هارون التميمي، الكوفي، المعروف بابن النجار (أبو الحسين) أديب، نحوي، مؤرخ ولد بالكوفة، وقدم بغداد. من آثاره: الاستدراك لما أغفله الخليل، الملح والنوادر، تاريخ الكوفة، ومختصر في النحو.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٢٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٠٢، ١٤٦٣، ١٦٣٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٧٠، ٣٠٢، ٢: ٥٥٢.

١٢٦٣٣ ــ محمد المَرَاغي

(٠٠٠ - ٣٧٦ هـ[3]/٠٠٠ - ٩٨٦ م)

محمد بن جعفر بن محمد الهمداني، الوادعي، المراغي (أبو الفتح) أديب، نحوي، لغوي، إخباري. روى عن ابن قتيبة، وحدث عنه أبو الحسين المحاملي القاضي. من آثاره: البهجة على مثال كتاب الكامل للمبرد، الاستدراك لما أغفله الخليل، مختار الأخيار، كتاب الخليلي في الإمامة، وذكر المجاز من القرآن.

---

(١) وقيل: ٣١١ هـ.

(٢) وفي أعلام الشيعة المخطوطة: توفي في جمادى الأولى سنة ٤٠٢ هـ.

(٣) وفي هدية العارفين: ٣٧١ هـ.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢: ١٥٢، ١٥٣، ابن الجوزي: المنتظم ٧: ١٣٤، ياقوت: معجم الأدباء ٨: ١٠١-١٠٣، ابن النديم: الفهرست ١: ٨٥، السيوطي: بغية الوعاة ٢٨، النجاشي: كتاب الرجال ٢٨٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٨، ٨٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٩٣، ٤٤٧، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٤٥، ١٤٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٠.

١٢٦٣٤ ـ محمد الهَرَوي

(٠٠٠ - ٣٢٩ هـ/٠٠٠ - ٩٤١ م)

محمد بن جعفر الهروي (أبو الفضل) أديب، لغوي، أخذ عنه أبو منصور محمد الأزهري، وقدم بغداد. من آثاره: الشامل، الملتقط، الفاخر، ونظم الجمان.

(خ) ابن شاكر: عيون التواريخ ١٢: ٦٠/١.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٩٩-١٠١، الصفدي: الوافي ٢: ٢٩٧، السيوطي: بغية الوعاة ٢٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٢٥، ١٧٥٨، ١٨١٣، ١٩٦١.

Brockelmann: s, I: 188.

١٢٦٣٥ ـ محمد الحُمَيْدي

(كان حياً ١٢٢٩ هـ/١٨١٤ م)

محمد بن جعفر بن يونس بن راضي بن شويهي الحميدي، النجفي، الحسكي، الحلي. فقيه، أصولي، واعظ. أخذ عن مهدي الطباطبائي. من تصانيفه: براهين العقول في كشف أسرار تهذيب الأصول، أسرار أئمة المعقول والمنقول فرغ من تصنيفه سنة ١٢٢٩ هـ، مختلف الأنظار ومطرح الأفكار في الأصول في ست مجلدات، موقظ الراقدين ومنبه الغافلين في المواعظ، وحياة القلوب.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٥٢، ١٥٣.

١٢٦٣٦ ـ محمد جميل سلطان

(٠٠٠ - ١٣٩٩ هـ/٠٠٠ - ١٩٧٩ م)

محمد جميل بن سليم سلطان. دكتور بالأدب. ولد، ونشأ بدمشق، وتعلم في مدرسة الملك الظاهر، ثم في مكتب عنبر (المدرسة التجهيزية الأولى بدمشق)، ثم درس الحقوق في معهد الحقوق بدمشق، ثم الآداب في المدرسة العليا للآداب بدمشق. وسافر إلى فرنسة وحاز بها على الدكتوراة في الأدب، وعاد إلى دمشق، فعين أستاذاً بكلية الآداب بجامعة دمشق، فمديراً للتعليم الثانوي، وأحيل على التقاعد، وتوفي بدمشق في ٢ جمادى الأولى سنة ١٣٩٩ هـ، ودفن بمقبرة نبي الله ذي الكفل بصالحية دمشق، وقد جاوز السبعين من عمره. من آثاره: كتاب الشعر، صريع الغواني إلخ..

(خ) مذكرات المؤلف.

١٢٦٣٧ ـ محمد جميل بيهم

(١٣٠٤ - ١٣٩٨ هـ/١٨٨٧ - ١٩٧٨ م)

محمد جميل بن محمد بن مصطفى بن حسين بيهم، مؤرخ باحث اجتماعي، يرجح أن يكون أصل أسرته من مهاجرة المغرب. ولد في بيروت، وتلقى دراسته الأولى في مدرسة الشيخ أحمد عباس، ثم تابع ذلك في مدرسة «اوليفا» الفرنسية التي كانت نواة لمدرسة اللاييك. ثم سافر إلى فرنسا حيث قدم رسالة الدكتوراة إلى معهد الآداب في جامعة باريس وكان موضوعها عن الانتداب، وعاد إلى بيروت فباشر نشاطه الثقافي والاجتماعي والسياسي، وكان من أبرز ذلك رئاسته المجمع العلمي اللبناني سنة ١٩٢٩ م، ولكن الحكومة اللبنانية لم تلبث أن أعلنت عن حله بدعوى التوفير في النفقات، وقد مثل بيروت في المؤتمر السوري الأول سنة ١٩١٩ م الذي تعقد في دمشق، ونادى بفيصل ملكاً على سورية المستقلة. وتابع نشاطه في الحقل العربي فاختير رئيساً للوفد العربي الفلسطيني إلى الولايات المتحدة وكوبا والمكسيك سنة ١٩٣٨ - ١٩٣٩ م. وحين جاءت القاهرة اللجنة الأميركية الانكليزية «لجنة موريسون» للتحقيق في القضية الفلسطينية سنة ١٩٤٦ م، كان جميل بيهم ممثلاً للحكومة اللبنانية أمام هذه اللجنة، وتوفي ببيروت في العاشر من أيار ١٩٧٨ م. من آثاره: فلسفة التاريخ العثماني في جزئين، الانتدابان في العراق وسورية، قوافل العروبة ومواكبها خلال العصور في جزئين، الحلقة المفقودة في تاريخ العرب، العهد المخضرم في سورية ولبنان، فلسفة تاريخ محمد ﷺ، المرأة في التاريخ والشرائع، المرأة في التمدن الحديث، فتاة الشرق في حضارة الغرب، المرأة في حضارة العرب، العرب في تاريخ المرأة، عالم جديد في آسية وافريقية والوطن العربي، لبنان من مشرق ومغرب، الوحدة العربية بين المد

والجزر، دراسة وتحليل للعهد العربي الأصيل، النزعات السياسية بلبنان في عهد الانتداب والاحتلال، واشنطن تعبد الطريق لموسكو في أرض العرب المسلمين، العروبة والترك في الصراع بين الشرق والغرب، أسرار ما وراء الستار في الاتحاد السوفياتي والصين الشعبية كأنك تراهما، عروبة لبنان - تطورها في القديم والحديث.

(م) عارف النكدي: مجلة المجمع العلمي العراقي بدمشق ٤٥/٦٤٩ - ٦٥٧، شاكر الفحام: مجلة المجمع بدمشق ٥٤/٢٣٣ - ٢٣٥، شكري فيصل: مجلة المجمع بدمشق ٥٥/١٩٤ - ٢٠٩، اللسان العربي: مجلد ١٠، عدد ١/٣٢٧.

١٢٦٣٨ ـ محمد الجَعْفَري

(٠٠٠ - ١١٧٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٥٧ م)

محمد الجعفري، الدمشقي. فاضل. توفي في حدود سنة ١١٧٠ هـ. من آثاره: الطبيب المداوي بمناقب الشيخ أحمد النخلاوي.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٨٠.

١٢٦٣٩ ـ محمد جعيط

(٠٠٠ - ١٣٣٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٩١٩ م)

محمد جعيط. فاضل، من أهل تونس. تولى مناصب كالتدريس وغيره من تصانيفه: منهج التحقيق والتوضيح لحل غوامض التنقيح.

(ط) فهرس التيمورية ٤: ١٨٥.

(م) الهداية الإسلامية ١٠: ٧٥٦، ٧٥٧.

١٢٦٤٠ ـ محمد الجِفْري

(كان حياً قبل ١١٨٦ هـ/ ١٧٧٢ م)

محمد الجفري. فاضل. أخذ عن محمد السمان. من آثاره: الفتح والبشرى في مناقب فاطمة الزهراء، قرة العين في بعض مناقب سيدنا الحسين، المواهب الغزار في مناقب سيدي علي الكرار كرم الله وجهه، العقد الثمين في مناقب السيدة عائشة أم المؤمنين.

(ط) الريان: مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/٣٥٢، ٣٥٣، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٨٠، ٣٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٥، ٢٢٤، ٦٠٨.

١٢٦٤١ ـ محمد الشرايبي

(كان حياً ١١٧٢ هـ/ ١٧٥٩ م)

محمد جلبي الشرايبي. ميقاتي. من آثاره: جداول البسائط والمنحرفات لعرض ثلاثين درجة شمال.

(ط) فهرست الخديوية ٥: ٢٤١.

١٢٦٤٢ ـ محمد جَلَبي

(٠٠٠ - ١٠٤٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٣١ م)

محمد جلبي بن علي الرومي، الحنفي فلكي. من آثاره: أصول الأحكام في النجوم.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٦.

١٢٦٤٣ ـ محمد الخَطيب

(كان حياً ١٣١١ هـ/ ١٨٩٣ م)

محمد جمال الدين بن أبي الخير الخطيب فاضل. من آثاره: انتظام الدنيا والدين طبع بدار السعادة سنة ١٣١١ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٢٦٤٤ ـ محمد الشرواني

(٠٠٠ - ١٠٦٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٥٣ م)

محمد بن جمال الدين بن رمضان الشرواني، السكري. (محيي الدين). مفسر. من آثاره: حاشية على تفسير البيضاوي في مجلدين.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤٠، طلس: الكشاف ٢٦.

١٢٦٤٥ ـ محمد الخُرَاساني

(٠٠٠ - ١٢٤٨ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٣٢ م)

محمد بن جمال الدين بن محمود البهبهاني الخراساني، الشيعي (شمس الدين) متكلم. من آثاره: جواهر الكلام في أصول عقائد الإسلام.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٧٨.

١٢٦٤٦ ـ محمد الحَصْفَكي

(كان حياً ٨٧٤ هـ/ ١٤٦٩ م)

محمد بن جمعة الحصفكي، الشيباني. فاضل. من آثاره: ترياق الأفاعي في الرد على البقاعي فرغ منه سنة ٨٧٤ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٨٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٦.

١٢٦٤٧ ـ محمد القُهُسْتَاني

(٠٠٠ - ٣١٣ هـ[2]/ ٠٠٠ - ٩٢٥ م)

محمد بن جمعة بن خلف القهستاني الأصم (أبو قريش) محدث،

---

(١) الكشاف لطلس.

(٢) وفي تاريخ بغداد: ٣١٠ هـ.

حافظ. ولد سنة نيف وعشرين ومائتين، ورحل، وروى عن خلق كثير، وجمع المسندين على الرجال والأبواب، وصنف حديث مالك وسفيان وشعبة ويحيىٰ بن سعيد وغيرهم، وتوفي بقهستان.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ٢١٦.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢: ١٦٩، ١٧٠، السمعاني: الأنساب ١/٤٦٦، ابن الجوزي: المنتظم ٦: ٢٠١، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ٢٩٧، الصفدي: الوافي ٢: ٣٠٩، ٣١٠.

١٢٦٤٨ ــ محمد المَقَّار

(كان حياً بعد ١١٥٦ هـ/١٧٤٣ م)

محمد بن جمعة المقار الحنفي، القادري الشاذلي، الأشعري، الدمشقي. فاضل من آثاره: الباشات والقضاة بدمشق زمن السلطان سليم خان.

(ط) Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 284, Brockelmann: g, II: 302.

(م) جعفر الحسني: مجلة المجمع العلمي العربي ٢٩: ١٢٣.

١٢٦٤٩ ــ محمد بن جَمَل اللَّيْل

(٠٠٠ ـ ١١٩٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٨٢ م)

محمد بن جمل الليل التريمي باعلوي، اليمني (زين العابدين). فاضل. توفي بالهند. من آثاره: أحياء الأرواح بذكر الفتاح.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٧.

١٢٦٥٠ ــ محمد بن جُمَيْع

(٠٠٠ ـ ٤٠٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٠١١ م)

محمد بن جميع الغساني (أبو الحسين) محدث، مسند. من آثاره: المسند.

(ط) Brockelmann: s, I: 259.

١٢٦٥١ ــ محمد الخاني

(٠٠٠ ـ ١٣٧١ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٥١ م)

محمد جميل الخاني[1]، ولد في دمشق سنة ١٣١٠ هـ ـ ١٨٩١ م، ودرس الطب في مدرسة الطب العثمانية في الآستانة وفي باريس، ونال إجازة في العلوم الرياضية والطبيعية من جامعة الصوربون بباريس، وعين أستاذاً معاوناً في مدرسة الطب العثمانية فطبيباً في الجيش العربي، فأستاذاً في المعهد الطبي العربي بدمشق. له معجم لغوي في عشر مجلدات بعنوان الدر المتراصف في متن اللغة والمترادف.

(ط) أحمد قدامة: معالم وأعلام ١/٣٦٦.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٧، ٢١٧، الأديب س ١١، ع ٢، ص ٦٨، مجلة المجمع العلمي العربي ١٧: ٥٥٠.

١٢٦٥٢ ــ محمد الزهاوي

(١٢٧٩ ـ ١٣٥٤ هـ/١٨٦٣ ـ ١٩٣٦ م)

محمد جميل صدقي الزهاوي[2].

(ط) ناصر الحاني: محاضرات عن جميل الزهاوي، إبراهيم الدروبي: البغداديون أخبارهم ومجالسهم ٢٠٣ ـ ٢٠٥.

(م) حمدي الحسيني: الأديب س ١٠، ع ٣، ص ٩، ١٠، محمد فريد وجدي: الأزهر ٨: ٣٣٨ ـ ٣٤٤، الحديث ٩: ٦٢٧، سامي الكيالي: الحديث ١٠: ٢٦٥ ـ ٢٦٨، محمود السيد: الحديث ١٠: ٤٤٢: ٤٥٠، الحرية ببغداد ١: ٨١، الحقائق بدمشق ١: ٨٩ ـ ١٠٢، ٢٣٩ ـ ٢٤٧، الخدر ٦: ٢٧٣، ٢٧٤، الزهرة بحيفا ٤: ٤٠ ـ ٤٤، فؤاد عباس: الكتاب ببغداد عدد تموز ١٩٥٨ م ص ٣٧ ـ ٤٣، مجلة سركيس ١٢: ٥٨٠ ـ ٥٨٦، سليم الجندي: مجلة المجمع العلمي العربي ٥: ١١٧ ـ ١٢١، مجلة المجمع ٨: ٣٩٢ ـ ٣٩٨، طه الراوي: مجلة المجمع ١٤: ٣٣، ٣٤، ٢٤٨ ـ ٢٥٥، المعارف ببيروت ٧: ٣٧٨، ٣٧٩، بديع شريف: المعلم الجديد ١: ٣٥٥ ـ ٣٦٢، حكمت عبد الحميد: المعلم الجديد ٥: ٦١: ٦٤، المقتبس ٦: ١٧٣، ١٧٤، المورد الصافي ٩: ٨٩.

١٢٦٥٣ ــ محمد الشَّطِّي

(١٣٠٠ ـ ١٣٧٩ هـ/١٨٨٢: ١٩٥٩ م)

محمد جميل بن عمر بن محمد الشطي. فقيه، فرضي، مؤرخ، ناثر، ناظم. ولد بدمشق، ودرس مبادىء العلوم على عمه مراد والفقه والفرائض على والده، وتلقى الحديث عن بكري العطار وبدر الدين الحسني، وحضر دروس جمال الدين القاسمي، وعين كاتباً لمحكمة الحقوق، فمعاوناً

[1] ذكر في مادة جميل.
[2] ذكر في مادة جميل.

للحاكم المنفرد، ثم ولي النيابة الحنبلية، فرئاسة الكتاب في محكمة دمشق الشرعية، فمفتياً للحنابلة، وولي الخطابة في المدرسة البادرائية، والإمامة الحنبلية بجامع بني أمية، وانتخب عضواً بجمعية العلماء بدمشق، وتوفي بدمشق في ١٦ المحرم، ودفن بمقبرة الدحداح في ١٧ المحرم. من آثاره: مختصر طبقات الحنابلة، روض البشر في أعيان دمشق في القرن الثالث عشر الهجري، ديوان شعر، تنقيح السراجية في الفرائض، وتراجم أعيان دمشق في نصف القرن الرابع عشر الهجري.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) من هم في العالم العربي ٣٣٨، ٣٣٩.

(م) حسني كعان: التمدن الإسلامي ٢٦: ٢٢٨ - ٢٣٢.

(م) جعفر الحسني: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٤/٦٩، ٦٩٤، ٦٩٥.

١٢٦٥٤ - محمد الجنبيهي

(٠٠٠ - ١٣٤٦ هـ/٠٠٠ - ١٩٢٧ م)

محمد الجنبيهي. أديب، ناظم. توفي في ٤ ربيع الأول. من آثاره: موازنة الأوزان ومسامرة الندماء، ائتلاف المعاني والمباني في تخميس قصيدة أبي فراس الحمداني، كشف الأزار عن مشوهات الأوزان، وسبيل الاتصال لمن رام الانفصال، وتزكية للذكاء والفهم وزكاة عن يتيمة ابن الجهم.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٣٩٨، ٧: ٨٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٥٤.

١٢٦٥٥ - محمد الجُنْدي

(١٢١١ هـ/١٢٦٤ هـ/١٧٩٦ - ١٨٤٨ م)

محمد الجندي، المعري. أديب، ناظم، ناثر، فقيه، عارف بالعربية. ولد بمعرة النعمان من أعمال حلب، وتولى الافتاء بها، وتوفي بها في شوال. من آثاره: المولد النبوي، الموعظة الحسنة، البديعية، وتعاليق في الفقه والعربية.

(ط) راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٧: ٢٧٦، ٢٧٧.

١٢٦٥٦ - محمد بن الجهْم

(كان حياً قبل ٢١٨ هـ/٨٣٣ م)

محمد بن الجهم، عالم بالمنطق والتنجيم. من آثاره: كتاب في الاختيارات ألفه للمأمون[1].

(ط) القفطي: تاريخ الحكماء ٢٨٤، ابن النديم: الفهرست ١: ٢٠٠.

١٢٦٥٧ - محمد بن جَهْوَر

(٣٩١ - ٤٦٢ هـ/١٠٠١ - ١٠٧٠ م)

محمد بن جهور بن محمد بن جهور بن عبيد الله الكلبي بالولاء (أبو الوليد) صاحب قرطبة، وليها بعد وفاة أبيه، وتلقب بالرشيد، ثم اعتزل الأعمال، وولى ابنيه عبد الرحمن وعبد الملك مكانه، ثم اتفق أهل قرطبة على تولية المعتمد وقبضوا على عبد الملك وأبيه صاحب الترجمة وجميع بيته وحملوهم إلى جزيرة شلطيش، وتوفي ابن جهور بعد أربعين يوماً من اعتقاله. من آثاره: البطشة الكبرى وصف بها كيفية خلعهم وإخراجهم من قرطبة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٠١، ٣٠٢.

(١) وفي هدية العارفين ٢: ١٧، محمد بن الجهم السمري (السمر موضع بين البصرة وواسط) أبو بكر الفقيه المالكي المتوفى سنة ٢٧٧ هـ من تصانيفه: الرد على محمد بن الحسن، وشرح مختصر ابن عبد الحكم الصغير في الفروع.

١٢٦٥٨ - محمد الجَزائِري

(١٣٠٠ - ١٣٥٥ هـ/١٨٨٣ - ١٩٣٦ م)

محمد جواد الجزائري. شاعر مشارك في بعض العلوم. ولد بالنجف، وتوفي في ١٦ أيار. من مؤلفاته: الآراء والحكم، حل الطلاسم، تعليقة على شرح بدر الدين للألفية، وديوان شعر.

(ط) الدليل العراقي الرسمي لسنة ١٩٣٦ م ص ٩٢٤.

١٢٦٥٩ - محمد العِرَاقي

(١٢٩٤ - ١٣٧٦ هـ/١٨٧٧ - ١٩٥٧ م)

محمد جواد بن جلال الدين بن أسد الله بن عبد المجيد بن علي بن عبد المجيد بن عبد الله آل الشيخ أحمد، الهمداني، العاملي، العراقي، نزيل طهران. أديب، خطيب، واعظ. ولد في قصبة كره رود على فرسخ من سلطان آباد في أراك بعراق العجم في ١٠ شوال، وتوفي في ذي الحجة، ودفن بقم. له تعاليق وحواشٍ وفوائد.

عن حسين علي محفوظ.

١٢٦٦٠ ــ محمد العامِلي

(كان حياً ١٢٣٦ هـ/ ١٨٢١ م)

محمد جواد بن حسن بن حيدر بن عبد الله الحارثي، الهمداني، العاملي، النجفي. فقيه. من آثاره: البرهان الساطع للأنام في شرح شرائع الإسلام فرغ من تأليفه بالنجف في ٢٢ ربيع الثاني ١٢٣٦ هـ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢ : ٢٧٨.

١٢٦٦١ ــ محمد البَلاغي

(١٢٨٢ - ١٣٥٢ هـ/ ١٨٦٥ - ١٩٣٣ م)

محمد جواد بن حسن بن طالب بن عباس بن ابراهيم البلاغي، النجفي، الربعي. فقيه، أصولي، مجتهد، متكلم، مفسر، أديب، ناظم، فلكي، عارف بالعبرانية والفارسية والانجليزية. ولد بالنجف، ونشأ بها ودرس مقدمات العلوم، وسافر إلى الكاظمية، وعاد إلى النجف ثم هاجر إلى سامراء، ثم غادرها إلى الكاظمية، وتوفي بالنجف في ٢٢ شعبان. من تصانيفه الكثيرة: التوحيد والتثليث في الرد على النصارى، أجوبة المسائل البغدادية في أصول الدين، العقود المفصلة في حل المسائل المشكلة في الفقه، آلاء الرحمن في تفسير القرآن، رسالة في القبلة وتعيين مواضع بعض البلدان المهمة في العالم بحسب الاختلاف في الطول والعرض، آلاء الرحمن في تفسير القرآن، أجوبة المسائل حول شبهات الإلحاد والاعتراض على قدس رسول الله ﷺ، عجائب الأكاذيب، أنوار الهدى في إبطال بعض شبه الملحدين، البلاغ المبين في الإلهيات، الرحلة المدرسة، رسالة في الاستدلال على صحة مذهب الإمامية عن طريق غيرهم، رسالة في التفسير المنسوب إلى الأمام الحسن العسكري عليه السلام، رسالة في وضوء الإمامية وصلاتهم وصومهم، نسمات المشكلة في الفقه، نسمات الهدى، نصائح الهدى في الرد على البابية، الهدى إلى دين المصطفى، والذبيحة في حرمة ذبيحة أهل الكتاب وله شعر.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١ : ٣٢٣ - ٣٢٦، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ١٢٣ - ١٢٥، آغا بزرك: الذريعة ١٠/ ٤.

Brockelmann: s, II: 804.

(م) محمد العاملي : البذرة س ١، ع ٣. س ١٤٤ - ١٤٧.

١٢٦٦٢ ــ محمد مَطَر

(١٣٠٧ - ٠٠٠ هـ/ ١٨٩٠ - ٠٠٠ م)

محمد جواد بن حسن مطر. فقيه، أصولي، أديب، ناظم، منطقي، بياني، عارف بالرجال. أخذ عن شيخ الشريعة الأصفهاني ومهدي المازندراني وأبي تراب. من مؤلفاته الكثيرة[1]: نضارة المعقول في شرح كفاية الأصول، سبائك المقال في علم الرجال، الروض المونق في شرح تهذيب المنطق، مرآة العقول، وديوان شعر.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣ : ٣٤١، ٣٤٢.

---

(١) في أعيان الشيعة: تزيد مؤلفاته على الخمسين.

١٢٦٦٣ ــ محمد الشِّيرازي

(كان حياً ١٢٥٧ هـ/ ١٨٤١ م)

محمد جواد الشيرازي. فقيه، أصولي، متكلم. من آثاره: الكواكب المضيئة للشيعة المرضية في قيام حجج الإمامية على فرق الزيدية فرغ من تأليفها في ١٦ شوال ١٢٥٧ هـ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢ : ٢٧٤، ٢٧٥.

Brockelmann: s, II: 827.

١٢٦٦٤ ــ محمد الجَزائِري

(١٢٩٨ - ١٣٧٨ هـ/ ١٨٨١ - ١٩٥٨ م)

محمد جواد بن علي الجزائري. عالم، أديب. ولد بالنجف، وبها نشأ، وأخذ عن أخيه عبد الكريم وكاظم الخراساني وعبد الهادي شليلة وغيرهم. وساهم على أثر الاحتلال الانكليزي للعراق في الحركة الوطنية، وحكم بالإعدام، ثم استبدل بالسجن، وساهم بالثورة العراقية على الانكليز، ثم اجتاز الحدود إلى إيران وأقام في رام هرمز، وعاد إلى العراق بعد العفو العام عن السياسيين، وزار بلاد الشام. من مؤلفاته: تعليقة على شرح ألفية ابن مالك في النحو، تعليقة على مباحث الألفاظ من كفاية الخراساني، الآراء والحكم، ديوان شعر، وحل الطلاسم.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦ : ٢٢٤ - ٢٣١.

١٢٦٦٥ ــ محمد النَّجفي

(كان حياً ١٢٦٧ هـ/ ١٨٥١ م)

محمد جواد بن محمد تقي بن محمد الأحمدي، البياتي، النجفي، الشهير بملا كتاب. فقيه، أصولي. ولد

بالنجف، ونشأ بها. من تصانيفه: أوار الغروية في شرح اللمعة البهية.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢ : ٢٧٦، ٢٧٧.

١٢٦٦٦ ـ محمد الأصفهاني
(٠٠٠ - ١٣١٢ هـ/٠٠٠ - ١٨٩٥ م)

محمد جواد بن محمد حسن الأصفهاني. فقيه، أصولي، أديب. أقام بالنجف، وأخذ عن محمد الحسن مؤلف الجواهر، وتوفي بذي القعدة. من تصانيفه: بساتين الرياحين، كنوز الليالي، السراج الوهاج في شرح النتايج وكلها في أصول الفقه، والرياحين في الفقه لم يتم.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١ : ٣٢١، ٣٢٢.

١٢٦٦٧ ـ محمد الكاظمي
(١٢٦٨ - ١٣٣٧ هـ/ ١٨٥٢ - ١٩١٨ م)

محمد جواد بن محمد حسين بن هاشم الكاظمي، النجفي. فقيه. أقام بالنجف، وتوفي سنة نيف وعشرين وثلاثمائة. من تصانيفه: شرح بغية الخاص والعام لوالده.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١ : ٣٢٨.

١٢٦٦٨ ـ محمد الخُراساني
(١٢٧١ - ١٣٥٢ هـ/١٨٥٥ - ١٩٣٣ م)

محمد جواد بن محمد رضا بن يوسف الخراساني، الأصفهاني. فاضل. ولد في رجب. من تصانيفه: تعبير الرؤيا، والرؤيا الصادقة، ورسالة في أحوال أبيه وجده وغيرهما.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١ : ٣٢٨.

١٢٦٦٩ ـ محمد الشَّبيبي
(١٢٧١ - ١٣٦٣ هـ/١٨٥٥ - ١٩٤٤ م)

محمد جواد بن محمد بن شبيب النجفي، المعروف بالشبيبي. أديب شاعر، من أهل النجف. توفي ببغداد، ودفن ببلده. من تصانيفه: الدر المنثور على صدور الدهور، حياة الشيخ خزعل خان، وديوان شعر جمعه محمود الحبوبي في نحو ٤٠٠ صفحة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦ : ٣٠٢، محمد صبري: شعراء العصر ٢ : ٩٣ - ١١١.

١٢٦٧٠ ـ محمد التُّسْتَري
(٠٠٠ - ١٣٢٥ هـ/٠٠٠ - ١٩٠٧ م)

محمد جواد بن محمد علي بن جعفر التستري. فاضل. من تصانيفه: تنبيه العباد للتزود بخير الزاد في شرح خطبة همام، وشرافة الأعمال في شرح دعاء مكارم الأخلاق.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١ : ٣٣٦.

١٢٦٧١ ـ محمد الكرْماني
(١٢٩٦ - ١٣٣٥ هـ/١٨٧٩ - ١٩١٧ م)

محمد جواد بن محمد علي الكرماني. أديب، شاعر، نحوي، متكلم. من آثاره: تكملة ألفية ابن مالك، تلخيص أنوار الربيع، كتاب في الرد على إعجاز المسيح لغلام أحمد القادياني، ومجموعة شعرية بالعربية والفارسية والتركية.

عن حسين علي محفوظ.

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ٢٧١/١.

١٢٦٧٢ ـ محمد العامِلي
(١١٦٠ - ١٢٢٦[1]/١٧٤٧ - ١٨١١ م)

محمد جواد بن محمد بن محمد الحسيني، العاملي، النجفي. فقيه، أصولي. ولد في شقراء من قرى جبل عاملة في حدود سنة ١١٦٠ هـ، ونشأ بها، وقرأ مقدمات العلوم. ثم هاجر إلى العراق، فقدم كربلاء وحضر دروساً على الطباطبائي والوحيد البهبهاني وغيرهما، وتوفي بالنجف. من آثاره: مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة في ثماني مجلدات، شرح كتاب الطهارة من الوافي، حاشية على كتاب التجارة من القواعد العصرية في حكم العصيرين العنبي والتمري، وحاشية على تهذيب الأصول.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢ : ٢٨٦ - ٢٨٩، سركيس: معجم المطبوعات ١٢٦٥، آغا بزرك: مصفى المقال ١١٦.

١٢٦٧٣ ـ محمد مَحْفوظ
(١٢٨١ - ١٣٥٨ هـ/١٨٦٤ - ١٩٤٠ م)

محمد الجواد بن موسى بن حسين بن علي آل محفوظ، الوشاحي، الأسدي، الكاظمي، نزيل الهرمل. فقيه، أصولي، مجتهد، محدث، مؤرخ، نحوي، أديب، كاتب، شاعر. ولد بالكاظمية، وأقام بسامراء سنين، وحضر دروس محمد الأصفهاني، ثم

(١) وفي مصفى المقال: ١٢٢٧ هـ.

رجع إلى النجف فأخذ عن علي رفيش وعن محمد حسن ابن صاحب جواهر الكلام في النجف، ثم رحل إلى الهرمل من أعمال لبنان، وتوفي بها في ٦ ذي الحجة. من تصانيفه: الشهاب الثاقب في الرد على ابن حجر والنواصب، غرر الأقوال في الصلاة على محمد والآل، أرجوزة في النحو، تعاليق على كتاب القوانين في الأصول، جوهرة البيان في تحريف بعض أي القرآن، والمراسلات كتاب كبير جمع فيه مراسلاته.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١ : ٣٤٢.

١٢٦٧٤ ــ محمد النهاوندي

(١٢٧٦ - ١٣٣٣ هـ/١٨٦٠ - ١٩١٥ م)

محمد جواد النهاوندي، الملقب بجهان خش. رياضي، فلكي، أديب، فقيه، أصولي. ولد في نهاوند، ونشأ بها، فقرأ الرياضيات على عبد الرحيم النهاوندي، وهاجر إلى طهران، فحضر في الفقه والأصول على محمد حسن الأشتياني وغيره، وكان منشئاً للتقويم بطهران عدة سنين. له تصانيف في الأعداد والجفر والنجوم والزرع وغيرها، منها: قبلة البلدان في معرفة قبلة الآفاق، ومقالة في خط نصف النهار.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١ : ٣١٨.

١٢٦٧٥ ــ محمد الباهلي

(٠٠٠ - ٢١٥ هـ/٠٠٠ - ٨٣٠ م)

محمد بن حازم بن عمرو الباهلي بالولاء وكنيته أبو جعفر. شاعر اتصل بالخليفة المأمون والحسن بن سهل وعبد الله بن طاهر، وربما توفي سنة ٢١٥ هـ. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) شاكر العاشور: مقدمة ديوان محمد بن حازم الباهلي.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٢/١٩٣ - ٢٢٦.

١٢٦٧٦ ــ محمد حافظ عفيفي

(١٣٠٤ - ١٣٨٠ هـ/١٨٨٦ - ١٩٦١ م)

دكتور في الطب من رجال السياسة والاقتصاد بمصر. مولده ووفاته بالقاهرة، تعلم الطب بها وتخصص في انكلترة وفرنسة بطب الأطفال، وعمل طبيباً في مصر، وكان من أعضاء الحزب الوطني، وانضم إلى الوفد المصري، وخرج منه، فكان وكيلاً لحزب الأحرار الدستوريين، وعين وزيراً للخارجية، وانضم إلى الجبهة الوطنية، وعين سفيراً لمصر في لندن، واختير مندوباً لمصر في مجلس الأمن الدولي، وتولى شؤون بنك مصر، فرئاسة الديوان الملكي، واعتكف من بدء عهد الثورة المصرية ١٩٥٢ م إلى أن توفي. من آثاره: الانجليز في بلادهم، وعلى هامش السياسة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٧٧.

١٢٦٧٧ ــ محمد جوان

(٠٠٠ - ٢٥٨ هـ/٠٠٠ - ٨٧٢ م)

محمد جوان بن سعيد[1] (أبو علي) محدث، مسند. حدث عن مؤمل بن اسماعيل وغيره. له مسند مصنف.

(١) ويقال: محمد بن سعيد بن جوان.

(ط) ابن الجوزي: المنتظم قسم ٢ وجزء ٢ ص ١٤.

١٢٦٧٨ ــ محمد الجيزاوي

(١٢٦٤ - ١٣٤٦ هـ/١٨٤٧ - ١٩٢٧ م)

محمد الجيزاوي الوراقي، المالكي (أبو الفضل). فقيه، أصولي، منطقي، بياني، مفسر، محدث. ولد في رواق الحضر من أعمال بلدة أنبابة في مديرية الجيزة إحدى ضواحي القاهرة، وتخرج بالأزهر، ودرّس فيه المنطق والأصول وغيرهما، وعين شيخاً لمعهد الإسكندرية، فرئيساً لمشيخة الأزهر والمعاهد الدينية وشيخاً للمالكية، وتوفي بالقاهرة. من تصانيفه: الطراز الحديث في مصطلح الحديث، كتاب على شرح العضد وحاشيتي السعد والسيد، تعليق على أوائل تفسير البيضاوي، تحقيقات شريفة، وتقرير على كتاب ابن الحاجب في الأصول.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) زكي فهمي: صفوة العصر ١ : ٤٩٧ - ٥٠١، مجاهد الأعلام الشرقية ٢ : ١٤٤، الزركلي: الأعلام ٧ : ٢٢٢، فهرس الأزهرية ١ : ٣٣٠، ٢ : ١٧، عبد العزيز البشري: المرآة.

(م) الفتح بالقاهرة ٢ : ٥٦، ٥٧، ٧٥، المنار ٢٠ : ١٦٥، ١٦٦.

١٢٦٧٩ ــ محمد الهمداني

(كان حياً حوالي ٦٩٤ هـ/١٢٩٥ م)

محمد بن حاتم بن عمرو بن علي بن حاتم بن أحمد بن عمران بن الفضل اليامي الهمداني. مؤرخ من سلالة بني حاتم ملوك صنعاء مؤرخ. من آثاره: السمط الغالي الأثمان في

أخبار ملوك من الغز بالجمان.

(ط) Brockelmann: g, I: 323.

(م) مجلة معهد المخطوطات العربية ١٠/٩٩ ـ ١٦٦، أخبار التراث العربي ٣/٧٥.

١٢٦٨٠ ـ محمد السَّمِين

(٠٠٠ ـ ٢٣٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٥٠ م)

محمد بن حاتم بن ميمون القطيعي، المروزي، البغدادي، المعروف بالسمين (أبو عبد الله) محدث، حافظ، مفسر سكن بغداد، وتوفي في ذي الحجة، وفي رواية في أول سنة ٢٣٦ هـ. من آثاره: تفسير القرآن.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ٣٨، ابن حجر: تهذيب التهذيب ٩: ١٠١، ١٠٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٨٦.

١٢٦٨١ ـ محمد الخُشَني

(٠٠٠ ـ ٣٦١ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ٩٧١ م)

محمد بن حارث بن أسد الخشني، القيرواني (أبو عبد الله) فقيه، محدث مؤرخ، أديب، شاعر، كيماوي. تفقه بالقيروان، وقدم الأندلس، وروى عن ابن وضاح ونحوه، وتوفي بقرطبة في صفر. من تصانيفه: الاتقان والاختلاف، الفتيا، تاريخ الأندلسيين، النسب، وأخبار الفقهاء والمحدثين.

(١) وقيل: ٣٦٤ هـ، وقيل: ٣٧١ هـ، وفي معجم الأدباء: مات في حدود سنة ٣٣٠ هـ. وفي الجذوة كان حياً سنة ٣٣٠ هـ.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ١٨٦.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ١١١، ١١٢، الحميدي: جذوة المقتبس ٤٩، ٥٠، ابن فرحون: الديباج ٢٥٩، ٢٦٠، الصفدي: الوافي ٢: ٣١٥، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٣٧٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢١٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨.

Brockelmann: s, I: 232.

١٢٦٨٢ ـ محمد الثَّعْلَبي

(٠٠٠ ـ ٢٥٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٦٤ م)

محمد بن الحارث الثعلبي، البغدادي فاضل. توفي في حدود سنة ٢٥٠ هـ. من آثاره: أخلاق الملوك، الرسائل، والروضة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥.

١٢٦٨٣ ـ محمد حافظ

(١٢٨٧ ـ ١٣٥١ هـ/ ١٨٧١ ـ ١٩٣٢ م)

محمد حافظ بن إبراهيم فهمي المهندس الشهير بحافظ ابراهيم، ويلقب بشاعر النيل. شاعر. ولد في ذهبية بالنيل كانت راسية أمام ديروط، وأتي به إلى القاهرة، فنشأ يتيماً، واشتغل مع بعض المحامين في طنطا، فالقاهرة، محامياً، ثم التحق بالمدرسة الحربية، وتخرج بها برتبة ملازم ثاني بالمدفعية، وسافر مع حملة السودان، فأقام مدة في سواكن والخرطوم، وألف مع بعض الضباط المصريين جمعية سرية وطنية، اكتشفها الانجليز فحاكموا أعضاءها، ومنهم حافظ فأحيل إلى الاستيداع، فلجأ إلى محمد عبده فأعيد إلى الخدمة في الشرطة، ثم أحيل إلى المعاش، فاشتغل محرراً في جريدة الأهرام، ثم عين رئيساً للقسم الأدبي بدار الكتب المصرية، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: ديوان شعر في مجلدين، ليالي سطيح، وعمرية حافظ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٠٤، ٣٠٥، محمد عبد الفتاح ابراهيم ٥٣ ـ ٩٥، سركيس: معجم المطبوعات ٧٣٦، ٧٣٧، مصطفى زيد: أدب مصر الحديث ٨٠ ـ ٨٧، الموسوعة العربية ٩، آدم تشرلز: الإسلام والتجديد في مصر ٢٠٧ ـ ٢١٠، زكي فهمي: صفوة العصر ١: ٦٤٠ ـ ٦٤٦، أحمد عبيد: ذكرى الشاعرين (القسم الأول) عصاميون عظماء من الشرق والغرب ١١٩ ـ ١٣٢، عبد العزيز البشري: المرآة ١١٣ ـ ١٢١، محمد صبري: شعراء العصر ١٠٠ ـ ١٤١، شعر حافظ: محمد سليمان: الأدب العصري ٨٢ ـ ٨٩، سعد مخائيل: أداب العصر في شعراء الشام والعراق ومصر ٢٣٢ ـ ٢٤٠، عبد الحمد الجندي: حافظ ابراهيم شاعر النيل، الطناحي: على فراش الموت ١٣٣ ـ ١٣٨، محمود تيمور ٢١٥ ـ ٢٢٧، أحمد الطاهر: حافظ ابراهيم، عباس العقاد: شعراء مصر ٧ ـ ٢٠، روفائيل مسيحة: حافظ ابراهيم الشاعر السياسي، شاعر العروبة شوقي وحافظ، أحمد عبيد: مشاهير شعراء العصر، طه حسين:

حافظ وشوقي، أحمد محفوظ: حياة حافظ ابراهيم الشاعر الثائر، ابراهيم عبد القادر المازني: شعر حافظ، البشري: المختار ١: ٣٢٥ - ٣٢٩، السندوبي: الشعراء الثلاثة ٣٤٩ - ٤٣١، السحرتي: الشعر المعاصر ١٩١ - ١٩٩، سعد مخائيل: آداب العصر ٢٣٢ - ٢٤٠، طاهر الطناحي: ألحان الغروب ١٣٩ - ١٤٦، أحمد أمين، مقدمة ديوان حافظ ابراهيم، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٢٦، ٢٥٨، ٣٢١، ٨: ٢٠٣، المكتبة البلدية: فهرس الأدب ١٢٠.

Brockelmann: s, III: 57 – 69.

(م) الأديب س ١٦، ع ٥، ص ٧٩، ع ٧، ص ٧٨، عدد تشرين الثاني ١٩٥٩ م، ص ٦٠، ٦١، عبد المنعم حمادة: الثقافة ٦: ٧٠١ - ٧٠٤، غالب طعمة فرمان: س ١٢، ع ٥٨٧، ص ٢٠، عبد السميع المصري س ١٣، ع٦٥٢، ص ٧ - ١٢، ع ٦٥٣، ص ١١ - ١٤، ع ٦٥٤، ص ١٥ - ١٩، عبد الفتاح الديدي: س ١٣، ع ٦٥٧، ص ١٤ - ١٧، الحارس ١٠: ١١٧ - ١٢٧، عبد الله القرشي: الحج س ٣، ع ١١، ١٢، ص ٥١ - ٥٧، سامي الكيالي: الحديث ٦: ٥٧٤ - ٥٧٦، ٧٢٢ - ٧٢٧، الحديث ١٢: ٣٧٣، ٢٩: ٢٥٨ - ٢٦٩، الحرية بميشغن س ١٧، ع ٨، ص ١٣، ١٤، الحكمة بعمان ١: ٨٧، الدنيا المصورة ع ٢٢٨، ص ١٤، أحمد حسن الزيات: الرسالة س ١، ع ١، ص ١٣، ١٤، الرسالة: (١١٦١، ١١٦٢، ١١٧٧ - ١١٨٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٢٦ - ١٢٢٨)، ٢: ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٣٢، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٦٧ - ١٢٦٩، ١٣٣٦، ١٣٣٧، ٥: ٣٩٦، ٤٢٨ - ٤٣٠، كرم ملحم كرم: الرسالة ٥: ٤٨٥ - ٤٨٧، زكي مبارك: الرسالة ٩: ١٥٣١ - ١٥٣٤، ١٠: ١١٧٦ - ١١٧٩، ١١: ٢٤ - ٢٧، حسن القرشي: الرسالة ١٢: ٢٥٩، ٢٦٠، الرسالة ١٣: ١٠٧٦، ١١٣٢، ١١٣٣، الرسالة ١٥: ٨٢٦، حسين مهدي الغنام: الرسالة ١٦: ٨١٦ - ٨١٩، ٨٤٤ - ٨٤٧، ٨٥٠، ٨٥١، الرسالة ١٧: ١٨٢، خليل الخوري: الرسالة ١٨: ١٤٢٤، نديم مرعشلي: الرسالة ببيروت ٣: ٤٩٢ - ٤٩٤، ٥٥٦، جبرائيل أبو سعدى: الرسالة المخلصية ٦: ٧٥ - ٨٠، ١٦٨ - ١٧٢، الزهراء ٥: ٣١٥ - ٣١٧، ٥٣٠، الزهور ١: ١٩ - ٢١، ٣٦، ٣٧، ٣: ٢١٨، ٢٢٠، ٢٢١، السياسة الأسبوعية ع ١٠٠، ص ١١، ١٣، محمد كرد علي: السياسة الأسبوعية ع ١٣٧، ص ١١ - ١٣، ع ١٣٨، ص ١١ - ١٣، السياسة الأسبوعية ملحق العدد ٢٨٩٤ (عدد خاص) شمس الإسلام بتونس ١: ١٠٩، حليم دموس: الشهباء ١٣: ٣١ - ٣٧، سعيد الصوفي: الصحة والتعليم بدمشق س ١، ع ١٧، ص ١٠، ١١، أحمد الشايب: صحيفة الجامعة المصرية ٣: ٦٥ - ٧٤، الصرخة بدمشق س ١ ع ٤، ص ٣ - ٢٦، الضياء ٦: ١١٦ - ١١٨، الطريق س ٥، ع ٢١، ص ١٣، س ١٦ عدد آب وأيلول ص ١٩، رئيف خوري: الطليعة ٣: ٥١٥ - ٥٢٣، العالم بتونس س ٢، ع ٨، س ٣٤، ٣٥، العرفان ١٥: ١٠٤٢، ٢٣: ٤٨٠ - ٤٨٨، مديحة ياسين الهاشمي: العروة بيروت عدد آذار ١٩٣٦ م ص ٩ - ١١، الكتاب س ٤، ع ١٠، (عدد خاص) حسن كامل الصيرفي: الكتاب ٧: ٦١٩، ٦٢٠، خليل مطران: الكشاف ٣: ٢٧٦ - ٢٧٨، كل شيء بمصر ع ٣٨٨، ص ٤، ٥، ١٣، ع ٤٧٩، ص ١٠، محمد مندور: المجلة بالقاهرة عدد أيلول ص ١٢١ - ١٢٥، مجلة سركيس ٢: ٢٧٥، ٣٣١ - ٣٣٤، ٣٩٧، ٣: ٧٠٥ - ٧١٢، ٥: ٣٥٥، ٦ - ٣١٤، ٣١٥، ١١: ٤١٧ - ٤١٩، ٦٠٠ - ٦٠٦، المجلة السورية ٣: ٧٣ - ٧٦، المعرفة بالقاهرة ٢: ٤٩٧ - ٤٩٩، مجلة المجمع العلمي العربي ٩: ٣٦٣ - ٣٧٤، ١٢: ٧٣٥ - ٧٦٤، خليل مردم: مجلة المجمع ٣١: ٣٥٣ - ٣٧٠، ٥٢٩ - ٥٤٣، شفيق جبري: مجلة المجمع ٣٢: ٦٠٥ - ٦١٣، المقتبس ٣: ٥٩٨، المستمع العربي س ٨، ع ١١، ص ٨، ٩، عبد الأحد الكتاني: المغرب سنة ١٣٥١ هـ ع٣، ص ٣ - ٦، المقتطف ٢٦: ٩٩٥ - ٩٩٨، ٣٢: ٥١٠ - ٥١٢، ٣٣: ٤٥١، ٤٥٢، مصطفى صادق الرافعي ٨١: ٢٦٦ - ٢٦٨، عبد القادر

المغربي: ٨١: ٥٦٠ - ٥٦٥، المقتطف ١١١: ٤: ٣٠٤ - ٣١٣، ١١٢: ١٢٤ - ١٣٦، ١١٥: ١٣٩، المنار ٤: ٥٠٦ - ٥٠٨، ١١: ١١٢، ١١٣، أحمد الطاهر: المواهب بالارجنتين س ١٣، ع ١١، ص ٣٥ - ٣٩، ١٠: ٢٧ - ٢٩، المورد الصافي ١٧ - ٩٠ - ١٠٤، ١٩: ٣٩٢، الهلال ١٠: ١٢٩، ١٣٠، ١٥ - ٥٥٩، سلامة موسى: الهلال ٣٢: ٦٣١ - ٦٣٤، الهلال ٣٦: ٩٠٦ - ٩١٠، ٤٠: ١٣٩٠، ١٣٩١، طاهر الطناحي: الهلال ٤١: ٢٠ - ٣٢ طه حسين: الهلال ٤١: ١٦٠ - ١٨٠، بشارة الخوري: الهلال ٤١: ١٣١٩، ١٣٢٠، عبد العزيز البشري: الهلال ٤٦: ٢٥٧ - ٢٦١، ابراهيم عبد القادر المازني: الهلال س ٥٦، ع ١١، ص ٣٤ - ٣٧.

Abdus Subhan: the islamic literature VII: No II: 5 – 14.

١٢٦٨٤ ـ محمد رَمَضان

(٠٠٠ - ١٣٧٤ هـ/ ٠٠٠ - ١٩٥٥ م)

محمد حافظ رمضان. من رجال السياسة بمصر. ولد بالقاهرة، وتخرج بكلية الحقوق، واحترف المحماة، وانتسب للحزب الوطني، وأصدر جريدة اللواء المصري وتولى تحريرها، وانتخب رئيساً للحزب الوطني بعد رئيسه محمد فريد، ونقيباً للمحامين، وعضواً بالمجلس النيابي وتزعم المعارضة فيه، وجعل من أعضاء مجلس الشيوخ، وتولى وزارة العدل، ثم وزارة الشؤون الاجتماعية، ثم اعتزل السياسة، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: أبو الهول قال لي، صفحة سياسية، وأحاديث ومذكرات في القضية المصرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٠٥، ٣٠٦.

١٢٦٨٥ ـ محمد صَبْري

(كان حياً قبل ١٣٢٠ هـ/ ١٩٠٢ م)

محمد حافظ صبري. حقوقي. من آثاره: المقارنات والمقابلات بين أحكام المرافعات والمعاملات والحدود طبعت بمصر سنة ١٣٢٠ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس القوانين ٢٧.

١٢٦٨٦ ـ محمد حافِظ

(٠٠٠ - ١٣٠٥ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٨٧ م)

محمد حافظ بن عبد الله. طبيب كحال. عين أستاذاً بمدرسة الطب المصرية من تصانيفه: مطمح الأنظار في تشخيص أمراض العين بالبحث بالمنظار.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤٥٢، فهرست الخديوية ٦: ٤٠، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ١٩٩، المكتبة البلدية: فهرس الطب ٤٥، سركيس: معجم المطبوعات ١٦٤٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٠١.

١٢٦٨٧ ـ محمد النَّجّار

(٠٠٠ - ١١٠٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٥٠ م)

محمد الحافظ النجار. أديب، ناظم توفي بدمشق. من آثاره: الكشف والبيان عن أوصاف خصال شرار أهل الزمان.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٣٠٢.

Brockelmann: g, II: 281, s, II: 390.

١٢٦٨٨ ـ محمد حاكم

(٠٠٠ - ١١٨٥ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٧١ م)

محمد حاكم بن خليل الرومي، الحنفي. أديب، كاتب، مؤرخ، محرر الوقائع العثمانية. من آثاره: عجائب الأخبار في التاريخ، شرح أسماء الله الحسنى، الرسالة المهدية، والاشارات في الأدب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٨٤، ٥٤٧، ٥٧٠، ٢: ٤٣، ٩٣، ٢٤٣.

١٢٦٨٩ ـ محمد حامد

(كان حياً قبل ١٣١١ هـ/ ١٨٩٤ م)

محمد حامد. رياضي. درس الرياضيات بالمدرسة الخديوية بالقاهرة. من آثاره: معين الطلاب على الحساب، التقريب في الجبر طبع ببولاق سنة ١٣١١ هـ.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤٥٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥١٨، المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٧، ١٩، ٢١.

١٢٦٩٠ ـ محمد السُّوسي

(٠٠٠ - ١٣٠٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٨٢ م)

محمد بن أبي حامد العربي، السوسي الأدوزي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: ذيل على كتاب أبيه في العائلة اليعقوبية.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٩٨.

١٢٦٩١ ــ محمد السَّقاف

(١٢٦٥ - ١٣٦٨ هـ/١٨٤٨ - ١٩٣٠ م)

محمد بن حامد بن عمر بن محمد بن سقاف بن محمد بن عمر بن طه السقاف. فقيه، فلكي. ولد في سيون إحدى مدن حضرموت، وتنقل في السياحات وتوفي بمكة في ذي الحجة. من تصانيفه: الفتاوى الكبرى في مجلدين، نصب الشبك في اقتناص ما يحتاج إليه من علم الفلك، ورسائل.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٥٧، ١٥٨، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٠٦.

١٢٦٩٢ ــ محمد الفقي

(١٣٠٩ - ١٣٧٨ هـ/ ١٨٩٠ - ١٩٥٩ م)

محمد حامد الفقي. من علماء الدين. ولد في نكلى العنب إحدى قرى مديرية البحيرة بمصر، فحفظ القرآن الكريم، ثم التحق بالأزهر، ونال شهادة العالية، وأسس جماعة أنصار السنة المحمدية. وحمل على أهل الطرق فلحقه بسبب ذلك عداة بعضهم، ودرّس بالمعهد العلمي بمكة كما أصدر بها مجلة الإصلاح، ثم عاد إلى مصر فأشرف على طبع عدد من كتب الدين والعلم، وتوفي بالقاهرة في ٧ رجب من آثاره: اثر الدعوة الوهابية في الاصلاح الديني والعمراني في جزيرة العرب وغيرها، شذرات البلاتين، ومن دفائن الكنوز.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(م) عبد الله المزروع: الحج ١٣: ٥٨، ٥٩.

١٢٦٩٣ ــ محمد الألوسي

(١٢٦٢ - ١٢٩٠ هـ/١٨٤٦ - ١٨٧٣ م)

محمد حامد بن محمود الآلوسي. محدث من آثاره: شرح أربعين حديثاً من صحيح أحاديث سيد المرسلين.

(ط) الألوسي: المسك الأذفر ١: ٥٦ - ٥٨.

١٢٦٩٤ ــ محمد بن حِبّان

(٢٧٠ - ٣٥٤ هـ/٨٨٤ - ٩٦٥ م)

محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن معبد التميمي، البستي، الشافعي (أبو حاتم) محدث، حافظ، مؤرخ فقيه، لغوي، واعظ، مشارك في الطب والنجوم وغيرهما. ولد في بست من بلاد سجستان بضع وسبعين ومائتين[1]، وسمع خلائق بخراسان والعراق والحجاز والشام ومصر والجزيرة وغيرها، وفقه الناس بسمرقند وولي قضاءها، وقدم نيسابور، ثم خرج إلى وطنه سجستان، وتوفي بمدينة بست في شوال. من تصانيفه الكثيرة[2]: الثقات، معرفة القبلة، الطبقات الاصبهانية، المسند الصحيح في الحديث، وروضة العقلاء ونزهة الفضلاء، الثقات في أسماء رجال الحديث، كتاب الصحيح المسمى بالتقاسيم والأنواع، طبقات الأتقياء، ومشاهير علماء الأمصار.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ١٦٦ - ١٦٩، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٢: ١/١٢٤، ابن الصلاح: الطبقات ٢/٤، ٢/٥، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٧٨، ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ١/٣٤، فهرس مخطوطات المجاميع بالظاهرية، الأسنوي: طبقات الشافعية ٧٣.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٢: ١٤١ - ١٤٣، ابن كثير: البداية ١١: ٢٥٩، ابن الأثير: اللباب ١: ٢٧٣، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٣: ٣٤٢، ٣٤٣، الصفدي: الوافي ٢: ٣١٧، ٣١٨، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٨: ١٨٦، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ١٢٥ - ١٢٩، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ١١٢ - ١١٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٦، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٣٥٧، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ٣٩، أبو الفداء ٢: ١١١، مختصر دول الإسلام ١: ١٧٢، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ١٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٧٧، ٤٦٣، ٥٢١، ٥٢٢، ١٠٧٥، ١٠٨٧، ١٠٩٦، ١٤٠٠، ١٤٠٧، ٢٠١٣، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٢٩، ١٣٢، ١٣٣، ٢: ٣: ٧٦، ١١٥، محمد كرد علي: كنوز الأجداد ١٥٤ - ١٥٨، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ٢٠٤ - ٢٠٦، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٠٣، ٢٥٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤، ٤٥، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٠٦، ٣٠٧، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٤٢،

---

(١) وفي النجوم الزاهرة: ولد سنة ٢٦٠ هـ.

(٢) انظر هدية العارفين.

عبد الوهاب بن عبد اللطيف: مختارات الأحاديث ١٣، أحمد عيسى: معجم الأطباء: ٨٤.

Brockelmann: Encyclopédie de l'islan II: 410.

(م) المقتبس ٥: ٤٦٨ - ٤٧٩، سيد: مجلة معهد المخطوطات ٢٣٢/٣، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢٩٦/٦، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ١٣٨/٣٩، ١٣٩.

١٢٦٩٥ - أبو محمد الحَبَشي

(٠٠٠ - ٨٥٧ هـ/٠٠٠ - ١٤٥٣ م)

أبو محمد الحبشي، البسطامي. واعظ من آثاره: روضة المجالس وانس الجالس في الموعظة في مجلدين.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٣٢.

١٢٦٩٦ - محمد بن حبيب

(٠٠٠ - ٢٤٥ هـ[1]/٠٠٠ - ٨٦٠ م)

محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو الهاشمي، البغدادي. عالم باللغة والشعر والأخبار والأنساب. ولد ببغداد، وروى عن ابن الأعرابي وابن الكلبي وقطرب وأبي عبيدة وأبي اليقظان، وأكثر الأخذ عنه أبو سعيد السكري، وتوفي بسامراء في ذي الحجة. من مؤلفاته الكثيرة: المختلف والمؤتلف في أسماء القبائل، المحبر، غريب الحديث، المذهب في أخبار الشعراء وطبقاتهم، ونقائض جرير والفرزدق، كتاب من نسب إلى أمه من الشعراء، وكتاب المنمق في أخبار قريش.

(خ) ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ٦: ١/١٧٧.

(ط) البغدادي: تاريخ بغداد ٢: ٢٧٧، ٢٧٨، ابن النديم: الفهرست ١: ١٠٦، ١٠٧، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ١١٢ - ١١٧، محمد الزبيدي: المختصر من تاريخ اللغويين والنحويين ٣٩، الصفدي: الوافي ٢: ٣٢٥ - ٣٢٧، السيوطي: بغية الوعاة ٢٩، ٣٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٤، ١٤٥، ١٥٧، ١٧٩، ٢٩٣، ٤١٦، ٤٨٩، ٧٢٣، ١١٠٢، ١٢٠٥، ١٤١٧، ١٤٦٦، ١٦٠٧، ١٦٢١، ١٦٣٧، ١٧٧٩، ١٨٢٣، ١٩٧٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٠٩، ١٢٢، ١٢٧، ٢١٤، ٢٦٥، ٤٢٦، آغا بزرك: مصفى المقال ٣٩٩، ٤٠٠، فهرست كتابخانه دانشكاه تهران، كتب أدبي ٥٠٨، ٥٠٩، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٥٤، ١٥٥، ٢: ٣: ١٧، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٦، ٢١٤، ٢١٥، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٠٧، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٩٧، ١٠٧، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ١٨/٢، ١٩.

(م) حسين نصار: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٨٧/٣٥.

Encyclopdie de l'islam II: 402, Brockelmann: s, I: 165,166.

١٢٦٩٧ - محمد الدَّرْعي

(٠٠٠ - ١٣٦٣ هـ/٠٠٠ - ١٩٤٤ م)

محمد بن الحبيب الدرعي (أبو عبد الله) مؤرخ. من آثاره: تاريخ درعة.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٤٥.

١٢٦٩٨ - محمد النَّيسابُوري

(٠٠٠ - ٢٤٥ هـ/٠٠٠ - ٨٦٠ م)

محمد بن حبيب النيسابوري (أبو القاسم) مؤرخ، نسابة، مشارك في بعض العلوم. له تاريخ بغداد، التنبيه على فضل علوم القرآن.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣.

١٢٦٩٩ - محمد بن حبيب الله

(كان حياً ٨٨١ هـ/١٤٧٦ م)

محمد بن حبيب الله بن أحمد الحسني، الحسيني، الملقب بإفصح الدين. محدث، فقيه، أديب. من آثاره: التحفة العلمية في شرح نهج البلاغة فرغ من تأليفه في ٢٩ صفر سنة ٨٨١ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٣٣٩.

١٢٧٠٠ - محمد تركة

(القرن الثامن الهجري)

(القرن الرابع عشر الميلادي)

محمد بن حبيب الله تركة الأصفهاني. (أفضل الدين، أبو حامد) حكيم، متكلم. له قواعد التوحيد.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

---

(١) وفي عيون التواريخ: ٢٥٠ هـ.

١٢٧٠١ ـ محمد العُبَيْدي

(١٢٩٦ - ١٣٨٣ هـ/١٨٧٩ - ١٩٦٣ م)

محمد حبيب بن سليمان بن عبد الله العبيدي (نسبة إلى جد له اسمه عبيد الله) الأعرجي العلوي الموصلي. شاعر من رجال الافتاء. مولده ووفاته بالموصل. تعلم بها وتأدب بالفارسية والتركية، ورحل إلى اسطنبول (١٩١٠ - ١٩١٢ م) ثم إلى سورية سنة ١٩١٤ م، وأعلنت الحرب العامة وهو فيها، واعتقله الانكليز بعد الحرب في الهند، ثم بمصر وأطلق سنة ١٩١٩ م، واشتعلت ثورة العراق على الانكليز سنة ١٩٢٠ م، فكان له فيها شعر، ورحل بعدها إلى بلاد الشام سنة ١٩٢١ م، ثم عين مفتياً للموصل سنة ١٩٢٢ م إلى أن توفي، وانتخب نائباً سنة ١٩٣٥ م عن الموصل. من آثاره: جنايات الانكليز على البشر عامة وعلى المسلمين خاصة، حبل الاعتصام، ووجوب الخلافة في دين الإسلام، ديوان شعره، صدى الحقيقة، الملحمة العربية (ديوان)، الميزان بين الكفر والإيمان، النصح والارشاد لقمع الفساد، النواة في حقوق الحياة، الفتوى الشرعية في جهاد الصهيونية، حكم الشعب بين الديموقراطية والدكتاتورية، مقالات وخطب ورسائل العبدي في جزئين.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٧٨، ٧٩، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٣١، ١٣٢.

١٢٧٠٢ ـ محمد الغازي

(كان حياً ٧٧٧ هـ/١٣٧٥ م)

محمد بن حجاج بن يوسف بن محمد بن كمال بن عماد بن الغازي الأندكافي. من آثاره: صدق الكلام في علم الكلام.

(م) سيد: مجلة معهد المخطوطات ٣/٢٣٣.

١٢٧٠٣ ـ محمد حرز الدين

(١٢٧٣ - ١٣٦٥ هـ/١٨٥٧ - ١٩٤٦ م)

من شيوخ النجف. من آثاره: مختصر مفتاح النجاة، رسالة عملية، معارف الرجال في تراجم العلماء والأدباء.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٣٢، عواد: التراث العربي ٣٩.

١٢٧٠٤ ـ محمد الرضوي

(٠٠٠ - ١٢٦٦ هـ/٠٠٠ - ١٨٥٠ م)

محمد بن حبيب الله الرضوي. فقيه، أصولي. توفي بالمشهد الرضوي. من آثاره: أصول الفقه.

(ط) آغا بزرك: الذريعة ٢: ٢٠٩.

١٢٧٠٥ ـ محمد الشَّنْقِيطي

(١٢٩٥ - ١٣٦٣ هـ/١٨٧٨ - ١٩٤٤ م)

محمد حبيب الله بن عبد الله بن أحمد الشنقيطي. محدث. ولد بشنقيط، ونشأ بها، ثم قدم مراكش، فالمدينة، فمكة، فالقاهرة، وأقام بها واختير مدرساً في كلية أصول الدين بجامعة الأزهر، وتوفي بالقاهرة في ٨ صفر، ودفن بمقابر الإمام الشافعي من تصانيفه: زاد المسلم فيما اتفق عليه البخاري ومسلم في ستة أجزاء، حاشية على منظومته المسماة دليل السالك إلى موطأ الإمام مالك، إكمال المنة باتصال سند المصافحة المدخلة للجنة، الخلاصة النافعة العلية المؤيدة بحديث الرحمة المسلسل بالأولية، إيقاظ الأعلام في رسم المصحف، وهدية المغيث في أمراء المؤمنين في الحديث.

(ط) فهرس الأزهرية ١: ٢٩١، ٣١٦، ٣٧٨، ٤٧٤، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٠٧، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٥٨، ١٥٩.

(م) الرسالة ١٢: ١٨٠.

١٢٧٠٦ ـ محمد الأَنْدلسي

(٠٠٠ - ٥٤٩ هـ/٠٠٠ - ١١٥٤ م)

محمد بن أبي حبيش الأنصاري، الأندلسي. عروضي، من آثاره: عروض الأندلسي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٢.

١٢٧٠٧ ـ محمد بن مُطَرِّف

(٠٠٠ - ٧٠٧ هـ/٠٠٠ - ١٣٠٧ م)

محمد بن حجاج بن إبراهيم الحضرمي، الإشبيلي، المالكي، المعروف بابن مطرف (أبو عبد الله) نحوي. توفي بمكة. من آثاره: تقييد على الجمل للزجاجي في النحو.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤١.

١٢٧٠٨ ـ محمد حِجازي

(القرن الحادي عشر الهجري)

(القرن السابع عشر الميلادي)

محمد حجازي الجيزي[1]

---

(١) وفي فهرست الخديوية: الحيري.

الخلوتي، صوفي. من آثاره: البدايات والتوسط والنهايات في آداب الطريق، مفاتيح الغيوب وتعمير القلوب في تثليث المحبوب، التعبير في علم التفصيل، الفلاح في النصيحة والاتضاح، والرسالة الثلاثية في مثلثات العباد.

(ط) فهرست الخديوية ٢ : ١١٨.
Brockelmann: g, II: 340, s, II: 469.

١٢٧٠٩ ـ محمد بن البُرهان

(١١٤١ ـ ١٢٠٥ هـ/ ١٧٢٩ ـ ١٧٩١ م)

محمد بن حجازي بن محمد الحلبي، الشافعي، المعروف بابن البرهان. فقيه، أصولي، فرضي، نحوي، صرفي، جدلي، ناظم. من آثاره: منظومة في الفرائض سماها العقود البرهانية.

(ط) راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٧ : ١٢١ ـ ١٣٣.

١٢٧١٠ ـ محمد الواعِظ

(٩٥٧ ـ ١٠٣٥ هـ/ ١٥٥٠ ـ ١٦٢٦ م)

محمد حجازي بن محمد بن عبد الله القلقشندي، الشعراوي، الأكراوي، الشافعي، الشهير بالواعظ. محدث، مقرىء، فقيه، مشارك في بعض العلوم. ولد بمنزلة أكرى من منازل الحاج المصري، وتوفي بالقاهرة. من تصانيفه الكثيرة: فتح المولى النصير بشرح الجامع الصغير في اثني عشر مجلداً، شرح على ألفية الحديث للسيوطي، الاستعلام عن رؤية النبي عليه السلام في المنام، اتحاف السائل بما لفاطمة رضي الله عنها من الفضائل، والقول المقبول في كفارة دين المقتول.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤ : ١٧٤ ـ ١٧٧، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٧٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٥٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ١٩، ٧١، ٩٥، ١٦٧، ١٧٩، ٣٦٤، ٣٧١، ٣٧٣، ٥٨٢، ٢ : ٨، ٢٩، ١٣٦، ١٧٦، ٢٥٠، ٢٥٢، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٣٦٩، ٥٠٧، ٥٩٩، ٧٠١.

١٢٧١١ ـ محمد الكوهكمري

(١٣١٠ ـ ١٣٧٢ هـ/ ١٨٩٢ ـ ١٩٥٣ م)

محمد حجت بن علي بن علي نقي بن محمد الحسيني، الكوهكمري. فقيه، أصولي، مجتهد، محدث. من آثاره: جامع الأحاديث والأصول، لوامع الأنوار الغروية في مرسلات الآثار النبوية، مستدرك المستدرك، رسالة في الاستصحاب، وكتاب البيع.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

١٢٧١٢ ـ محمد بن حِجِّي

(٠٠٠ ـ ٨٠٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٩٧ م)

محمد بن حجي بن موسى الحسباني، السعدي، الدمشقي، المعروف بابن حجي. فاضل. من آثاره: جنة المتقي في الأدعية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٧٧.

١٢٧١٣ ـ محمد الحَمَوي

(٠٠٠ ـ ١٠٣٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٢٤ م)

محمد بن الحجيج الحموي. طبيب. من آثاره: البيان لكشف أسرار الطب للعيان، مغني الطبيب، والمنتخب من التجارب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٧٤.

١٢٧١٤ ـ محمد بن أبي حُجَيْرة

(٠٠٠ ـ ٢٩٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٠٦ م)

محمد بن أبي حجيرة. فقيه، محدث، أخباري، رحالة، من أهل الأندلس، روى عن يونس بن عبد الأعلى وابن وضاح وغيرهما، وتوفي بمصر. من آثاره: كتاب في أخبار القضاة بالأندلس، وكتاب في أخبار الفقهاء والمحدثين.

(ط) الضبي: بغية الملتمس ٦١.

١٢٧١٥ ـ محمد بن الحَدَّاد

(٠٠٠ ـ ٤٨٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٨٧ م)

محمد بن الحداد الأندلسي. أديب، كاتب، شاعر، عروضي. من آثاره: كتاب في العروض.

(م) زكي مبارك: البلاغ الاسبوعي س ٤، ع ١٦٩، ص ٨، ٩.

١٢٧١٦ ـ محمد الحَلَبي

(٠٠٠ ـ ٥٨١ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١١٨٥ م)

محمد بن حرب بن عبد الله الحلبي (أبو المرجا) أديب، شاعر. توفي بدمشق. من آثاره: أرجوزة في مخارج الحروف، وأرجوزة في حساب العقود، تذكرة النبيه في أيام المنصور وأبيه، جهينة أخبار ملوك الأمصار.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨ : ١١٧ ـ ١١٩، السيوطي: بغية الوعاة ٣٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٣، العزاوي: التعريف بالمؤرخين ٣٢٠٥، ٣٢٠٦.

---

(١) أو ٥٨٠ أو ٥٨٢ هـ.

١٢٧١٧ ـ محمد الحَريري

(٠٠٠ ـ ١٢٤٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٢٥ م)

محمد الحريري، السلوي (أبو عبد الله) فقيه، أديب. تولى القضاء. من آثاره: الأرجوزة الشمقمقية في الأدب والحكم.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٣: ٣٤٥.

١٢٧١٨ ـ محمد بن حَزْم

(٠٠٠ ـ ٩٧٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٧٠ م)

محمد بن حزم (شاه) فقيه، متكلم. من آثاره: رسالة في الوقف، وحاشية على شرح تجريد الكلام.

(ط) ابن لالي بالي: العقد المنظوم ٢: ٣٤٧ـ٣٥٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٤٨.

١٢٧١٩ ـ محمد بن حُسَام

(٠٠٠ ـ ٨٩٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٨٨ م)

محمد بن حسام الدين الجوسفي، القائني، نزيل هراة، المعروف بابن حسام فاضل. توفي بيوسف آباد في قهستان في ربيع الثاني. له مدائح الأئمة.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٢٧٢٠ ـ محمد القُهِسْتَاني

(٠٠٠ ـ ٩٦٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٥٥ م)

محمد بن حسام الدين الخراساني، القهستاني، الحنفي (شمس الدين) فقيه أفتى ببخارا. من تصانيفه: جامع الرموز في شرح النقاية، جامع المباني في شرح فقه الكيداني، وشرح مقدمة الصلاة وكلها في فروع الفقه الحنفي.

(خ) فهرس الفقه الحنفي بالظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٠٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٤، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٣٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٤٤، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٢٩، ٣١.

١٢٧٢١ ـ محمد حُسَام زادة

(٠٠٠ ـ ١٠٨٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٦٩ م)

محمد بن حسام الدين الرومي، الحنفي (حسام زاده) فقيه، مفسر. توفي معزولاً عن قضاء مكة. من آثاره: تفسير القرآن إلى سورة المائدة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٤.

١٢٧٢٢ ـ محمد قَرَه جَلبي

(٠٠٠ ـ ٩٦٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٥٨ م)

محمد بن حسام الدين الشهير بقره جلبي (محيي الدين) فقيه. من آثاره: سفينة الدرر في فروع الفقه الحنفي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٩٩، ١٩٩٩.

١٢٧٢٣ ـ محمد البُسْري

(٠٠٠ ـ ٣٦٩ هـ/٠٠٠ ـ ٩٨٠ م)

محمد بن حسان البسري[1] الحساني، الحراني (أبو عبيد) محدث. من آثاره: قوام الإسلام، والطبيب في الحديث.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٤٤، ٣١١، ٣١٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨.

١٢٧٢٤ ـ محمد حسن (الملا)

(٠٠٠ ـ ١١٩٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٨٥ م)

متكلم. له حاشية مير زاهد على الأمور العامة من شرح المواقف في علم الكلام.

(م) جمل أحمد: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٨٢/٥٠.

١٢٧٢٥ ـ محمد الأسنوي

(٦٩٥ ـ ٧٦٤ هـ/١٢٩٦ ـ ١٣٦٣ م)

محمد بن الحسن القرشي الأموي الأسنوي الأشعري. صوفي. من آثاره: حياة القلوب في كيفية الوصول إلى المحبوب.

(ط) الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ١٧٧.

١٢٧٢٦ ـ محمد النَّيسابُوري

(٠٠٠ ـ ٣٦٧ هـ/٠٠٠ ـ ٩٧٨ م)

محمد بن حسان بن محمد بن أحمد بن منصور القرشي، النيسابوري، الشافعي (أبو منصور) فقيه مشارك في بعض العلوم. من آثاره: رد على كتاب الرياضة والأدب لأبي نعيم الأصفهاني.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٢: ١٤٣.

١٢٧٢٧ ـ محمد النُّمَيْلي

(كان حياً قبل ٢٤٧ هـ/٨٦١ م)

محمد بن حسان النميلي (أبو حسان) أديب، كاتب. كان في أيام المتوكل العباسي، وله معه أحاديث. من آثاره: برجان وجباحب وهو كتاب

---

(١) نسبة لقرية من أعمال حوران.

كبير في أخبار النساء والباه، البغاء، السحق، وخطاب المكاري لجارية البقال.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ١١٩، ابن النديم: الفهرست ١: ١٥٢، الصفدي: الوافي ٢: ٣٣١.

١٢٧٢٨ ـ محمد حَسَب الله

(كان حياً قبل ١٢٩٧ هـ/ ١٨٨٠ م)

محمد حسب الله بن سليمان المكي، الشافعي. فقيه، أصولي. من آثاره: الرياضة البديعة في أصول الدين وبعض فروع الشريعة طبع سنة ١٢٩٧ هـ، وحاشية على مناسك الحج للخطيب الشربيني.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ٧٥١، ٧٥٢، فهرست الخديوية ٣: ٢٣١.

١٢٧٢٩ ـ محمد بن حسن

(٠٠٠ ـ ٩١١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٠٥ م)

محمد بن حسن. فقيه، أصولي، متكلم. من آثاره: تعليقة على التوضيح في أصول الفقه، وحاشية على شرح تجريد الكلام.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٥٠، ٣٥١، ٤٩٨.

١٢٧٣٠ ـ محمد بن حسن

(٠٠٠ ـ ٩٣٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٢٣ م)

محمد بن حسن (محمد شاه) محدث من آثاره: شرح ثلاثيات البخاري.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٢٢.

١٢٧٣١ ـ محمد حسن

(كان حياً ١٣١٥ هـ/ ١٨٩٧ م)

محمد حسن. دكتور في الطب. عهد إليه بتدريس العمليات والتشريح الجراحي بمدرسة الطب المصرية، الجراحة بقصر العيني. من تصانيفه: التطبيقات العلمية في العمليات الجراحية طبعت بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م في حياة المؤلف.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الطب ١١.

١٢٧٣٢ ـ محمد بن أبي الحسن

(كان حياً ١٠٤٣ هـ/ ١٦٣٣ م)

محمد بن أبي الحسن. منطقي مشارك في بعض العلوم. جاور في المشهد الرضوي من تصانيفه: كتاب التقية في المنطق، أنيس الصالحين، ورسالة النجاة فرغ من تأليفها سنة ١٠٤٣ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢٢١.

١٢٧٣٣ ـ محمد الخَتْن

(٣١١ ـ ٣٨٦ هـ/ ٩٢٤ ـ ٩٩٦ م)

محمد بن الحسن بن إبراهيم الاسترابادي الشافعي، المعروف بالختن (أبو عبد الله) فقيه، مقرىء، أديب، جدلي، محدث توفي بجرجان يوم عرفة. من تصانيفه: شرح التلخيص لابن القاص الطبري في فروع الفقه الشافعي.

(خ) مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٢/٩٣، ابن هداية: أسماء الرجال الناقلين عن الشافعي والمنسوبين إليه ١/٥٦، كتاب في التراجم ٢/٩، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٥٨١، ٥٨٢، ابن هداية: طبقات الشافعية ٣٣، ٣٤، النووي: تهذيب الأسماء واللغات ٢: ٢٥٥، الصفدي: الوافي ٢: ٣٣٨، ٣٣٩، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٤٣١، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٢٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٧٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٥.

١٢٧٣٤ ـ محمد النِّيلي

(كان حياً ٧٠٧ هـ/ ١٣٠٧ م)

محمد بن الحسن بن أبي الأجل السلجوقي النيلي (عماد الدين، أبو الفضل) فقيه، أديب. له تصانيف أدبية وفقهية.

(خ) ابن الفوطي: تلخيص مجمع الآداب ٢/٨٧، ١/٨٨.

١٢٧٣٥ ـ محمد الجَلَال

(١٠٤٢ ـ ١١٠٤ هـ/ ١٦٣٢ ـ ١٦٩٢ م)

محمد بن الحسن بن أحمد الجلال الحسني اليمني. خطيب مشارك في بعض العلوم ولد بجراف صنعاء في المحرم. وتوفي في ٢٥ ربيع الأول. من آثاره: المشرب الزلال من خطب السيد محمد الجلال، تثبيت الاقدام في فتنة أهل الإسلام، النهي عن التوغل في علم الكلام، وله أشعار.

(ط) زبارة: ملحق البدر الطالع ١٩٥.

١٢٧٣٦ ـ محمد الحَيْمي

(٠٠٠ ـ ١١١٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٠٣ م)

محمد بن الحسن بن أحمد الحيمي، الشبامي، الزيدي (بدر الدين، أبو أحمد) فقيه، شاعر، مشارك في بعض العلوم. ولي القضاء بكوكبان، وتوفي بشبام. من آثاره: إنباء الأبناء بالطريقة الحسنى، وعمدة الذخائر في تهذيب الأخلاق والسرائر.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٩.

١٢٧٣٧ ـ محمد الجَوَاهِري

(١٢٩٣ ـ ١٣٣٥ هـ/١٨٧٦ ـ ١٩١٧ م)

محمد حسن بن أحمد بن عبد الحسين بن محمد حسن الجواهري. فقيه، أصولي ناظم. ولد بالنجف، ونشأ به، فتلقى العلوم عن جماعة، وتوفي بالنجف. من آثاره: أرجوزة في الكلام سماها جواهر الكلام، وأرجوزة في أصول الفقه.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٨٠، ٣٨١، العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢٢٧ ـ ٢٣١.

١٢٧٣٨ ـ محمد الكَوَاكِبي

(١٠١٨ ـ ١٠٩٦ هـ/١٦٠٩ ـ ١٦٨٥ م)

محمد بن حسن بن أحمد الكواكبي الحلبي، الحنفي. فقيه، أصولي. ولد بحلب، وأفتى بها، وتوفي بها في ٣ ذي القعدة. من تصانيفه: حاشية على تفسير البيضاوي، حاشية على شرح المواقف للسيد، الفوائد السمية في شرح الفرائد السنية كلاهما له في فروع الفقه الحنفي، نظم المنار في الأصول وشرحه، تفصيل القواعد في شرح المنظومة النسفية، إرشاد الطالب إلى منظومة الكواكب، نظم الوقاية في فروع الفقه الحنفي وشرحه. وله نثر.

(خ) فهرس مخطوطات الفقه الحنفي بالظاهرية.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٤٣٧ ـ ٤٣٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٩، راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٦: ٣٨٠ ـ ٣٨٧، فهرست الخديوية ٢: ١٤، ٢٣٦، ٣: ٩٨، فهرس التيمورية ٣: ٢٦٠، فهرس الأزهرية ٢: ٢٣٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦١، ١٤٢، ٣١١، ٢: ٥٨٣، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٢١، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ١٨٩.

Brockelmann: g, II: 315, s, II: 433.

(م) أسعد طلس: مجلة معهد المخطوطات ١/١٧، درويش: نشرة مكتبية ٣/٧، ٢٢، ٢٣، ٧/٣٦.

١٢٧٣٩ ـ محمد السَّمَّان

(١٢٩٤ ـ ١٣٥٤ هـ/١٨٧٧ ـ ١٩٣٥ م)

محمد الحسن بن أحمد بن محمد السمان الحموي، الحسيني، الحنفي (أبو العزم) أديب، شاعر، مشارك في بعض العلوم ولد بحماة، ونشأ بها، وأوفد إلى تركيا فتعلم اللغة التركية، وعاد إلى حماة، ثم رحل إلى القسطنطينية لطلب العلم، ووظف في البريد ببيروت، ثم معلماً ابتدائياً، وسافر إلى مصر فدخل الجامع الأزهر وتخرج به، ثم رحل إلى القسطنطينية والأناضول وأكثر البلاد اليونانية، وطاف أكثر البلاد المصرية، ثم عاد إلى حماة وعين مديراً لمدرسة الهداية، وأميناً لمكتبة محمد نوري الكيلاني، وتوفي بحماة. من آثاره: ديوان الحمويات، أنوَر الأثير في تفسير اقتربت الساعة وانشق القمر، الأربعون الحموية في الأحاديث الصحيحة النبوية، فلسفة الحياة، ومعجم الأديبات الشواعر.

(ط) أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٢: ٤٨ ـ ٥٠، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٢٧، ١٧٢.

Brockelmann: s, III: 345.

١٢٧٤٠ ـ محمد القُمِّي

(٠٠٠ ـ ٣٤٣ هـ/٠٠٠ ـ ٩٥٤ م)

محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد القمي (أبو جعفر) محدث، فقيه، مفسر، عارف بالرجال. روى عن محمد ابن الحسن الصفار. من آثاره: الفهرست، تفسير القرآن، والجامع في الفقه.

(ط) الطوسي: الفهرست ١٥٦، آغا بزرك: مصفى المقال ٤٠٣، ٤٠٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١.

١٢٧٤١ ـ محمد الاسْتَرَاباذي

(٠٠٠ ـ ٦٨٦ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١٢٨٧ م)

محمد بن الحسن الاسترابادي، السمنائي نزيل النجف (رضي الدين) نحوي، صرفي، متكلم، منطقي. من آثاره: شرح الشافية لابن الحاجب في التصريف، شرح الكافية لابن الحاجب في النحو، حاشية على شرح تجريد العقائد الجديدة والحاشية القديمة، حاشية على شرح الجلال الدواني لتهذيب المنطق والكلام.

---

(١) وفي رواية: ٦٨٤ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٢٤٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٣٩٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٧٠، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٢ - ١٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٤، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٥٧، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٣٢٩ - ٣٣٥، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٠٧، ٥٠٨.

Brockelmann: s, I: 713.

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ١/٢٣٩، مجلد ٨، عدد ٣/٣٩٠.

١٢٧٤٢ ــ محمد الأُطْرُوش

(٠٠٠ - ٧٨٤ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٨٢ م)

محمد بن الحسن الأطروش. فقيه. من آثاره: تصحيح التعجيز في فروع الفقه الشافعي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٤١٨.

١٢٧٤٣ ــ محمد الاقساسي

(٠٠٠ - ٤١٥ هـ/ظناً ٠٠٠ - ١٠٢٤ م)

محمد بن الحسن الاقساسي (أبو يعلى) فاضل. من آثاره: تفسير قصيدة السلامي في مدح أمير المؤمنين.

(خ) آغا بزرك أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٢٧٤٤ ــ محمد حبنكة

(٠٠٠ - ١٣٩٨ هـ/ ٠٠٠ - ١٩٧٨ م)

محمد حسن حبنكة الميداني. من علماء الدين الإسلامي. ولد بدمشق، ونشأ بها وأخذ عن بعض علمائها، منهم الشيخ عبد القادر الاسكندراني. ودرس عليه خلق ومارس الارشاد والوعظ، وعمل في السياسة، وتبعه جمع غفير من سكان دمشق وغيرها، وتوفي بدمشق في ١٤ ذي القعدة ١٣٩٨ - ١٦ تشرين أول ١٩٧٨ م، ودفن بدمشق بعد أن شيع تشييعاً شعبياً، وهو في عمر يناهز السبعين، ودفن في جامع الحسن بالميدان. له أثر.

(خ) مذكرات المؤلف.

١٢٧٤٥ ــ محمد بن الحسن

(القرن الثالث عشر الهجري)
(القرن التاسع عشر الميلادي)

محمد بن الحسن اقصبي (أبو عبد الله) فقيه مشارك في بعض العلوم. توفي في أواسط القرن الثالث عشر الهجري. من آثاره: شرح على أرجوزة شيخه في الاستعارات، وحواشٍ على شرح سعيد قدورة على السلم.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٣: ٧.

١٢٧٤٦ ــ محمد النَّجَفي

(١٢٠٢ - ١٢٦٦ هـ[1]/ ١٧٨٨ - ١٨٥٠ م)

محمد حسن بن باقر بن عبد الرحيم بن محمد الصغير بن عبد الرحيم النجفي. فقيه أصولي، مجتهد. ولد بالنجف في حدود سنة ١٢٠٢ هـ، وتخرج بحسن وقاسم آل محيي الدين وحسين الشقرائي وغيرهم، وتوفي بالنجف في غرة شعبان. من تصانيفه: جواهر الكلام في شرح شرايع الإسلام، نجاة العباد، هداية السالكين في مناسك الحج، ورسالة في المواريث.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٣١٠ - ٣١٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٧٨، ٢: ٦٢٥، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٥ - ٧، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٥٢ - ٤٥٦، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٣٨.

(م) المورد: كجلد ٧، عدد ١/٢٨٧.

١٢٧٤٧ ــ محمد البَرْوَجي

(كان حياً ١٢٥٧ هـ/ ١٨٤١ م)

محمد حسن البروجي. فاضل عارف بالرجال. من آثاره: حواشٍ في رجال مشيخة من لا يحضره الفقيه.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ١٣٤.

١٢٧٤٨ ــ محمد البَسْيوني

(٠٠٠ - ١٣١٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٩٢ م)

محمد بن الحسن البسيوني، المالكي فقيه، بياني، من علماء الأزهر بمصر. من آثاره: أحسن الصنيع في علم المعاني والبيان، خاتمة على شرح أبي الحسن، لرسالة أبي زيد القيرواني في فروع الفقه المالكي.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٩٢.

١٢٧٤٩ ــ محمد البَصْري

(٠٠٠ - ٣٨٥ هـ/ ٠٠٠ - ٩٩٥ م)

محمد بن الحسن البصري، الشافعي نزيل بغداد (أبو الفياض)

---

[1] وفي أعيان الشيعة: توفي سنة ١٢٦٦ هـ وقد تجاوز السبعين.

فقيه. أخذ عن أبي حامد المروزي، وتوفي في حدود سنة ٣٨٥ هـ. من آثاره: اللاحق على الجامع.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٤.

١٢٧٥٠ ـ محمد القاري

(٠٠٠ ـ ١١٨٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٦٦ م)

محمد بن حسن البصري، ثم الشهروزي الشافعي، المعروف بالقاري. مؤرخ، صوفي. قدم بلدة السليمانية، وسكن في قرية هزار مرد وتوفي بها. من آثاره: رفع الخفا عن ذات الشفا في سيرة المصطفى ﷺ للجزري.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٧٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٥.

١٢٧٥١ ـ محمد البَغدادي

(القرن الخامس الهجري)

(القرن الحادي عشر الميلادي)

محمد بن الحسن البغدادي، الصهرختي (أبو الفرج) فقيه، أديب. من آثاره: قبس المصباح.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٢٧٥٢ ـ محمد البَكْري

(كان حياً ٩٦٢ هـ/ ١٥٥٥ م)

محمد بن أبي الحسن البكري، الصديقي الشافعي. محدث، اخباري. من آثاره: تأبيد المنة بتأييد أهل السنة ألفه سنة ٩٦٢ هـ[1]، الجوهر الثمين من كلام سيد المرسلين، الأحاديث المحذرة، تجديد الأفراح بفضائل النكاح، وحسن الإصابة في فضل الصحابة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٥، ٢٦٨، ١٧٣٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٨٤، ٢٢٦، ٢٣٠، ٣٨٢، ٤٠٣، ٢: ٤٧، ١٦٩، ٤٤٠، ٤٤٥، ٦٣٤، ٦٥٧، ٦٩٠.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 567.

١٢٧٥٣ ـ محمد الرَّضَوي

(١٢٦١ ـ ١٣٤١ هـ/ ١٨٤٥ ـ ١٩٢٣ م)

محمد حسن بن أبي تراب بن حسن الرضوي، النيسابوري، الهمداني. فقيه، أصولي. ولد في حدود سنة ١٢٦١ هـ، وأقام بالنجف، وأخذ عن حبيب الله الرشتي، وهاجر إلى سامراء فحضر دروس السيد المجدد عدة سنين، ثم رجع إلى همدان وصار مرجعاً للأمور الشرعية. من آثاره: مصنف في الأصول.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٧٩.

١٢٧٥٤ ـ محمد السِّملاَّني

(٠٠٠ ـ ١٢١٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٩٩ م)

محمد بن الحسن التغزفتي، الكرسيفي أصلاً، السملالي الدار (أبو عبد الله) مؤرخ. من آثاره: الرسالة التغزفتية تكلم فيها عن أخبار الأسرة العثمانية الأموية القاطنة بكرسيف.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٢٠.

١٢٧٥٥ ـ محمد المَرَاغِي

(٠٠٠ ـ ١٣١٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٩٤ م)

محمد حسن جان بن علي خان المراغي الملقب باعتماد السلطنة. أديب، مؤرخ من أهل إيران. من آثاره: المآثر والآثار، مرآة البلدان، مطلع الشمس في تاريخ خراسان والتراجم من الرجال في مجلدات.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٣.

١٢٧٥٦ ـ محمد سعد الدين

(٠٠٠ ـ ١٠٠٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٩٩ م)

محمد حسن جان بن محمد التبريزي الأصل، المعروف بخواجه سعد الدين الرومي. مؤرخ. من آثاره: تاج التواريخ في تاريخ آل عثمان.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٤.

١٢٧٥٧ ـ محمد الاشتياني

(١٢٤٨ ـ ١٣١٩ هـ/ ١٨٣٢ ـ ١٩٠١ م)

محمد حسن بن جعفر بن محمد الأشتياني الطهراني. فقيه، أصولي. ولد في اشتيان[1] في حدود سنة ١٢٤٨ هـ، ونشأ بها، ثم هاجر إلى بروجرد فأتقن بها علوم العربية، ثم هاجر إلى النجف، وعاد إلى طهران، وتوفي بها، وحمل إلى النجف فدفن في مقبرة جعفر التستري من آثاره: حاشية كبيرة على الرسائل سماها بحر الفوائد، مباحث الألفاظ في الأصول، الخلل في الفقه، الوقف وإحياء الموات

---

(١) كشف الظنون.

(١) قصبة بين قم وسلطان آباد في عراق العجم.

والاجارة، وإزالة الشكوك عن حكم اللباس المشكوك.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١ : ٣٨٩، ٣٩٠.

Brockelmann: s, II: 837.

١٢٧٥٨ ـ محمد بن جَمْهور

(٠٠٠ ـ ٢١٠ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ٨٢٥ م)

محمد بن الحسن[2] بن جمهور البصري (أبو علي) أديب، أخباري. كان من خواص أصحاب الرضا. من آثاره: الندماء والسماء، الواحدة في الأخبار والمناقب والمثالب في ثمانية أجزاء، الرسالة الذهبية عن الرضا عليه السلام، والملاحم.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١ : ٢٢٣، الطوسي الفهرست ١٤٦، ياقوت: معجم الأدباء ١٨ : ١٤٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤١٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٣٤٨، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٠.

١٢٧٥٩ ـ محمد الجَنوي

(١١٣٥ ـ ١٢٠٠ هـ/ ١٧٢٣ ـ ١٧٨٦ م)

محمد بن الحسن الملقب بالجنوي، الحسني، العمراني، نزيل مكناس. مفسر، محدث، متكلم، فقيه، أصولي نحوي، بياني. ولد بمد شرازجن في رجب، وتوفي بمراكش في ١٣ رمضان من آثاره: حواش على تفسير البيضاوي وتفسير الجلالين.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٤ : ١٣٥ ـ ١٤٠.

١٢٧٦٠ ـ محمد الجَوْهَري

(٠٠٠ ـ ٧٧٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٦٩ م)

محمد بن حسن الجوهري (صدر الدين) عالم مشارك في العلوم النقلية والعقلية. توفي في حدود سنة ٧٧٠ هـ له مصنفات وتعليقات كثيرة.

(ط) الشيرازي: شد الإزار ٣٧٨ ـ ٣٨٠.

١٢٧٦١ ـ محمد الحَجَوي

(٠٠٠ ـ ١٣٧٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٥٦ م)

محمد بن الحسن الحجوي، المالكي. فقيه. تولى عدة وظائف، منها: رئاسة المجلس العلمي، ووزارة المعارف، ووزارة العدل، ورئاسة الاستئناف الشرعي الأعلى وتولى رئاسة عدة وفود إلى الخارج، وتوفي بالرباط. من آثاره: الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي، وثبت سماه العروة الوثقى.

(خ) عن أحمد بن الصديق.

١٢٧٦٢ ـ محمد بن حسن

(٠٠٠ ـ ٨٦٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٦٢ م)

محمد بن حسن بن حسن بن علي. لغوي. من آثاره: جامع اللغة أو الراموز.

(ط) سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١ : ٣٥١.

١٢٧٦٣ ـ محمد الكَتّاني

(٠٠٠ ـ ٤٢٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٢٩ م)

محمد بن الحسن بن الحسين المذحجي ويعرف بالكتاني (أبو عبد الله) طبيب حكيم، منطقي، متكلم، مشارك في الأدب والشعر. أخذ عن محمد بن عبدون الجبلي وعمر بن يونس الحراني وسعيد بن فتحون ومسلمة المجريطي وغيرهم، وروى عنه ابن حزم والمصحفي، وتوفي قريباً من سنة ٤٢٠ هـ وقد قارب الثمانين. له كلام في الحكم ورسائل وكتب.

(خ) القفطي: المحمدون من الشعراء ٧٥.

(ط) الحميدي: جذوة المقتبس ٤٥، ٤٦، ابن الأبار: تكملة الصلة ١١٨، ياقوت: معجم الأدباء ١٨ : ١٨٤، ١٨٥، الضبي: بغية الملتمس ٥٧، الصفدي: الوافي ٢ : ٣٤٨، ٣٤٩.

١٢٧٦٤ ـ محمد النَّيْسابوري

(٠٠٠ ـ ٣٥٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٦٦ م)

محمد بن الحسن بن الحسين بن منصور النيسابوري، التاجر (أبو الحسن) محدث حافظ. سافر إلى العراق وخراسان ورجع إلى بلده، وجمع وصنف الكتب وكف بصره.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠ : ١٦٠.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣ : ٩٥، ٩٦، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٦.

١٢٧٦٥ ـ محمد حسن الحموي

(٠٠٠ ـ ١٢٩٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٧٧ م)

أديب شاعر. ولد حماة. له ديوان شعر اسمه الحمويات.

(ط) قدامة: معالم وأعلام ١/٣٤٥.

١٢٧٦٦ ـ محمد حسن دكن

شاعر من أهل النجف. من آثاره:

---

(١) وفي الهدية: الحسين.

ديوان شعبي.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١٣٨/٣.

١٢٧٦٧ ـ محمد الحُسَيْني

(كان حياً ١١١٣ هـ/١٧٠١ م)

محمد بن الحسن الحسيني (أبو طالب) أخباري. من آثاره: جمال الأخبار في مجلدين فرغ منه في رجب سنة ١١١٣ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٨.

١٢٧٦٨ ـ محمد الحُسَيْني

(٠٠٠ ـ ٦٧٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٧٧ م)

محمد بن حسن الحسيني، الشافعي، فاضل. من آثاره: مناقب الأبرار في مقامات الأخيار.

(ط) كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٧٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٥٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٣.

١٢٧٦٩ ـ محمد المُرَادِي

(كان حيا ٥٨٧ هـ/١٠٩٤ م)

محمد بن الحسن الحضرمي، ويعرف بالمرادي (أبو بكر) فقيه، متكلم، بياني. قدم الأندلس وأخذ عن أهلها، ودخل قرطبة في سنة ٤٨٧ هـ. توفي بالصحراء سنة ٤٨٩ هـ وله السياسة وله تآليف.

(ط) ابن بشكوال: الصلة ٥٤٧.

(م) مجلة معهد المخطوطات ١٦٦/٥.

١٢٧٧٠ ـ محمد الحَائِري

(٠٠٠ ـ ١٣٤٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٢٦ م)

محمد حسن بن حمادي بن محسن الجناجي، الحائري (أبو المحاسن) أديب شاعر. أخذ عن محمد حسين الشهرستاني وكاظم الهر، وولي وزارة المعارف العراقية، وتوفي فجأة في الجناجية قرب طويريج في ١٣ ذي الحجة، وحمل نعشه إلى النجف. من آثاره: ديوان شعر كبير.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٧٨، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٨ ـ ١١، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١٣٨/٣.

١٢٧٧١ ـ محمد رشدي زادة

(كان حياً ١٢٩٨ هـ/١٨٨١ م)

محمد بن حسن الرشتي الموسوي الملقب برشدي زاده. فاضل. من آثاره: مجموعة آل الرشتي، وتحتوي على مدائح ومراثي آل السيد كاظم الرشتي جمعها سنة ١٢٩٨ هـ.

(ط) سلمان الطعمة: مخطوطات كربلاء ١/ ١٥.

١٢٧٧٢ ـ محمد حسن الكاظمي

(كان حياً ١٣٣٢ هـ/١٩١٤ م)

محمد حسن السلماسي الكاظمي. فاضل من أهل الكاظمية. من آثاره: إظهار الحقيقة وبيان الواقع، حياة الفردوس الشاعر الفارسي الحكيم.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١٣٩/٣.

١٢٧٧٣ ـ محمد الرُّومي

(٠٠٠ ـ ١١٥٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٤١ م)

محمد بن حسن الحنفي، المعروف بالحافظ الكبير الرومي. محدث، حافظ، متكلم. من آثاره: شرح القصيدة النونية لخضر بك في علم الكلام.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٤٨.

١٢٧٧٤ ـ محمد الخازِن

(القرن الرابع الهجري)
(القرن العاشر الميلادي)

محمد بن حسن الخازن (أبو جعفر) رياضي، فلكي. كان حياً في أوائل القرن الرابع للهجرة. من آثاره: زيج الصفايح، المسائل العددية، رسالة في الحساب، شرح المقالة العاشرة من كتاب الأصول لاقليدس.

(ط) طوقان: تراث العرب العلمي ٢٠٨.

١٢٧٧٥ ـ محمد الشَّاشِي

(كان حياً ٧٨١ هـ/١٣٧٩ م)

محمد بن الحسن الخوارزمي، الفارابي الشاشي، الحنفي (شمس الدين) متكلم. من آثاره: شرح كتاب الخمسين في أصول الدين لفخر الدين الرازي فرغ منه سنة ٧٨١ هـج

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٠.

١٢٧٧٦ ـ محمد بن دُرَيْد

(٢٢٣ ـ ٣٢١ هـ/٨٣٨ ـ ٩٣٣ م)

محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية الأزدي، البصري (أبو بكر) أديب شاعر، لغوي، نحوي، نسابة.

ولد في خلافة المعتصم بالبصرة، وقرأ على علمائها، ثم صار إلى عمان فأقام بها مدة، ثم سافر إلى جزيرة ابن عمر، ثم رحل إلى فارس فسكنها مدة، ثم قدم بغداد، فأقام بها إلى أن توفي في اليوم الذي توفي فيه الإمام الجُبّائي المتكلم. كان رأس أهل الأدب وكان من أعلم الناس في زمانه باللغة والشعر وأيام العرب وأنسابها، واسع الرواية، سريع الحفظ. أخذ علمه عن أعلام عصره المشهورين، منهم: عمه الحسين بن دريد، أبو عثمان الأشناندانى، أبو حاتم سهل بن محمد السجستاني، عبد الرحمن بن عبد الله العتبي، أبو بشر أحمد بن عيسى العكلي، السكن بن سعيد الجرموزي، الفضل بن محمد العلاف، محمد بن أحمد الصولي، ويزيد بن عمرو الغنوي، كما تتلمذ عليه خلق كثير، منهم: إسماعيل الميكالي، أبو علي القالي، أبو علي الفارسي، الآمدي صاحب الموازنة، ابن خالويه، ابن شقير، السيرافي، أبو القاسم الزجاجي، أبو الفرج الأصفهاني، المسعودي، الفضل بن شاذان، الخزاز، ابن السراج، المرزباني، ابن مقلة الكاتب وغيرهم. وكان واسع الحفظ أو هو الذي انتهت إليه لغة البصريين، أصيب أبو بكر بن دريد في آخر عمره بالفالج فبرىء، ثم عاوده فلم يزل كذلك حتى وافاه الأجل يوم الأربعاء لثمان عشرة ليلة خلت من شعبان سنة ٣٢١ هـ، ودفن في مقابر الخيزران ببغداد. ثم أورد الكاتب مؤلفاته فقال: وهذه أهم ما عرف من نتاج ابن دريد: الاشتقاق، أدب الكاتب، الأمالي، الأنواء، البنون والبنات، تقويم اللسان، التوسط، الجمهرة، دواب العرب، ديوان شعر، رواد العرب، السرج واللجام، السلاح، غريب القرآن لم يتمه، فعلت وأفعلت، اللغات، ما سئل عنه لفظاً فأجاب عنه حفظاً، المتناهى في اللغة، المجتنى، المقتبس، المقتنى، المقصور والممدود، الملاهي، الوشاح، وصف المطر والسحاب، ونضائر الحكمة، كتاب الملاحق، الأمثال النبوية، ودفن بالخيزرانية[1].

من تصانيفه: الجمهرة في اللغة، اشتقاق أسماء القبائل، أدب الكاتب، المقصور والمدود، وغريب القرآن لم يكمل المطر والسحاب والرواد.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٢٢، ٢٣، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٦٠، ابن الصلاح: الطبقات ١/٦، ٢/٧، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٩٥ - ١٩٧، ابن النديم: الفهرست ١: ٦١، ٦٢، ابن خلكان: وفيات الأعيان ٦٢٩ - ٦٣٢، السبكي: طبقات الشافعية ٢: ١٤٥ - ١٤٧، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ١٢٧ - ١٤٣، ابن الجوزي: المنتظم ٦: ٢٦١، ٢٦٢، ابن كثير: البداية ١١: ١٧٦، ١٧٧، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٣: ٢٤٠، ٢٤١، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ٤٥، الأنباري: نزهة الألباب ٣٢٢ - ٣٢٦، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ١٣٢ - ١٣٤، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٢٩، ٣٠، الصفدي: الوافي ٢: ٣٣٩ - ٣٤٣، السيوطي: بغية الوعاة ٣٠ - ٣٣ ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢٨٩ - ٢٩١، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٢٨٢ - ٢٨٤، الخوانساري: روضات الجنات ١٦٦ - ١٦٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٨، ٨٩، ١٦٢، ٦٠٥، ٦٩٥، ٩٥٧، ١٢٠٨، ١٣٩١، ١٣٩٩، ١٤٠٩، ١٤٢٤، ١٤٦٢، ١٨٠٧، ١٨٠٨، ١٩٨١، ٢٠١١، الوهابي: مراجع تراجم الأدباء العرب ١: ٦٨ - ٧٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٩٤، ٣٠٨، ٣٢٥، ٣٣٥، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٥٦ - ٤٦٣، محمد كرد علي: كنوز الأجداد ١٢٤ - ١٢٩، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٦ - ٣٠، فهرست الخديوية ٤: ١٧١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٣٧٤، ٣٧٦، يكي جامع كتبخانه سنده ٥٩، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٣٠، محمد عبد المنعم خفاجي: الحياة الأدبية في العصر العباسي ٣٤٥ - ٣٥٥ Wustenfeld: مقدمة الاشتقاق لابن دريد، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٠٥، آغا بزرك: الذريعة ١٠/٥، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٢١،

---

(١) وفي معجم الأدباء: دفن بظاهر السوق الجديدة المعروفة بمقابر العباسية من الجانب الشرقي ببغداد.

٢٢، عواد: التراث العربي ١٣، الطعمة: فهرس المخطوطات العربية بهالة ٩٤، حمصي: فهرس اللغة بالظاهرية ١٥٦، ١٥٧، ١٦٣، ١٦٤، إبراهيم خوري: فهرس الجغرافية بالظاهرية ٢٨، خلدون الوهابي: مراجع تراجم الأدباء العرب ١/٦٨ - ٧٤، المكتبة القادرية ١٣٧.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 527, Rieu: arabic manuscripts 653, Pedersen: Encyclopdie de l'Islam II: 397,398, Brockelmann: s, I: 172 – 174.

(م) صلاح المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥: ١٥٩، ١٦٠، المورد: مجلد ٤، عدد ٢/٢٥٦، ٢٦١، مجلد ٦، عدد ٢/٢٤٩، عبد الحسين المبارك: المورد: مجلد ٤، عدد ١/٢٠٥، مجلد ٧، عدد ١/١٥٣ - ١٧٠، عز الدين التنوخي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٧/٣٥٩ - ٣٦٢، ٣٨/٨٨ - ١١٩، مجلة المجمع بدمشق ٣٨/٢٧٨ - ٣٠٩، ٦١٠ - ٦٣٨، ٦٦٠ - ٦٧١، عبد الله كنون: مجلة المجمع بدمشق ٤١/٢٦ - ٢٩، أنيس المقدسي: مجلة المجمع بدمشق ٤٥/٢٥٦ - ٢٦٨، صلاح المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥/١٥٩، ١٦٠، ١٦٥، ١٨٥، ٦/٣٣١.

١٢٧٧٧ ـ محمد الدزفولي

(٠٠٠ - ١٣٢٩ هـ/٠٠٠ - ١٩١١ م)

محمد حسن الدزفولي. عالم. توفي بدزفول في أواخر شعبان. له تصانيف.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٦٧.

١٢٧٧٨ ـ محمد الدَّيْلَمي

(٠٠٠ - ٧١١ هـ/٠٠٠ - ١٣١١ م)

محمد بن الحسن الديلمي. فقيه، حافظ. أقام بصنعاء، وتوفي بوادي مرو. من تصانيفه: قواعد أهل البيت عليهم السلام، الصراط المستقيم، المشكاة من الموانع المردية في الزهد.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) زبارة: ملحق البدر الطالع ١٩٤.

(م) الأكوع: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥١/٤١٢.

Brockelmann: s, 11 241.

١٢٧٧٩ ـ محمد الأَحْول

(كان حياً ٢٥٩ هـ/٨٧٣ م)

محمد بن الحسن بن دينار الأحول الكوفي (أبو العباس) أديب، عالم بالعربية. حدث عن محمد بن زياد بن الأعرابي، وروى عنه نفطويه النحوي ومحمد بن العباس اليزيدي وقرأ عليه ديوان عمر بن الأهتم في سنة ٢٥٠ هـ. من آثاره: الدواهي، السلاح، ما اتفق لفظه واختلف معناه، الأشباه، وفعل وأفعل.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢: ١٨٥، ابن النديم: الفهرست ١: ٧٩ ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ١٢٥، ١٢٦ الصفدي: الوافي ٢: ٣٤٤، ٣٤٥، السيوطي: بغية الوعاة ٣٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٤٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦.

١٢٧٨٠ ـ محمد بن زَبَالة

(كان حياً قبل ١٧٩ هـ[1]/٧٩٥ م)

محمد بن الحسن بن زبالة. فقيه، أخباري، من أصحاب مالك بن أنس. من آثاره: أخبار المدينة.

(ط) الذهبي: المشتبه ٢١٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٩.

Brockelmann: g, I: 137.

١٢٧٨١ ـ محمد العامِلي

(٩٨٠[2] - ١٠٣٠ هـ/١٥٧٢ - ١٦٢١ م)

محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني، العاملي. فاضل عارف بالرجال. توفي مجاوراً لبيت الله الحرام، ودفن بقرب خديجة الكبرى. له حواشٍ كثيرة وتعليقات على كتاب الرجال الكبير، الخلاصة للعلامة الحلي، ورسالة في تزكية الراوي.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٠٠، ٤٠١، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٦٤ - ٤٦٧.

١٢٧٨٢ ـ محمد الرُّؤَاسي

(٠٠٠ - ١٩٣ هـ/٠٠٠ - ٨٠٩ م)

محمد بن الحسن بن أبي سارة الرُّؤَاسي النيلي (أبو جعفر) نحوي، لغوي، مقرىء، شاعر. أخذ عنه الكسائي، وتوفي قبل سنة ١٩٣ هـ. من آثاره: الفيصل، معاني القرآن، الوقف والابتداء كتاب في النحو، كتاب التصغير، وله شعر.

---

(١) وفي هدية العارفين: توفي في حدود سنة ٢٠٠.

(٢) وفي رواية: ٩٩٠ هـ.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ١٢١ - ١٢٥، السيوطي: بغية الوعاة ٣٣، ٣٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٠٥، ١٤٧٠، ١٧٣٠، الخوانساري: روضات الجنات ١٥٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧، ٨.

١٢٧٨٣ ـ محمد الصَّائغ

(٦٤٥ - ٧٢٠ هـ[1]/١٢٤٧ - ١٣٢٠ م)

محمد بن الحسن بن سباع بن أبي بكر الجذامي، المصري الأصل، الدمشقي المعروف بابن الصائغ (شمس الدين، أبو عبد الله) أديب، ناظم، ناثر، عروضي، بياني، لغوي، نحوي. ولد بدمشق[2]، وتوفي بها في ٣ شعبان. من آثاره: شرح مقصورة ابن دريد في مجلدين كبيرين، شرح ملحة الاعراب، ديوان شعر في مجلدين كبيرين، مختصر الصحاح للجوهري في اللغة، والمقامة الشهابية وشرحها.

(خ) ابن شهبة: طبقات النحاة واللغويين ٣٣، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ١٨٨ - ١٩٠، ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤١٩، ٤٢٠، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٩: ٢٤٨، ٢٤٩، الصفدي: الوافي ٢: ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٦١: ٣٦٢، السيوطي: بغية الوعاة ٣٤، ابن كثير: البداية والنهاية ١٤: ٩٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٥٣، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٢٩، ١٣٤٧، ١٤٣٨، ١٧٨٥، ١٨٠٨، ١٨١٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥١٣، ٢: ٥٥٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٥، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ٣٠٣، ٣٠٤، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٤٦.

Brockelmann: s, II: 2.

١٢٧٨٤ ـ محمد المَخْزُومي

(١٢٨٥ - ١٣٤٨ هـ/١٨٦٨ - ١٩٣٠ م)

محمد بن حسن سلطان المخزومي. كاتب، صحافي، من أهل بيروت، تعلم بها وبمصر، وأنشأ في القاهرة مجلة الرياض المصرية بالاشتراك مع خاله عبد الرحمن الحوت، وسافر إلى أوروبا، ثم أقام بالقسطنطينية، فكان من أعضاء مجلس المعارف، ومن مدرسي الكتب الشاهاني وأصدر فيها جريدة البيان مدة قصيرة، وعين مفتشاً للأوقاف بحلب، فمفتشاً ملكياً ببيروت وتوفي بها. من آثاره: خاطرات جمال الدين الأفغاني.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٢٥.

١٢٧٨٥ ـ محمد النِّجّاد

(٠٠٠ - ٣٩١ هـ/٠٠٠ - ١٠٠١ م)

محمد بن الحسن بن سليم النجاد (أبو بكر) فاضل. صاحب كتب كثيرة.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢: ٢١٤.

١٢٧٨٦ ـ محمد الزَّوْزَني

(٠٠٠ - ٣٧٠ هـ/٠٠٠ - ٩٨٠ م)

محمد بن الحسن[1] بن سليمان الزوزني (أبو جعفر) فقيه، مفسر، محدث، أديب. تولى القضاء بنواحي خراسان وما وراء النهر، وتوفي ببخارا. له تصانيف كثيرة: في التفسير والحديث والفقه والأدب[2].

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ٣٩/١.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٢: ١٤٧، ١٤٨.

١٢٧٨٧ ـ محمد المُطَّوعي

(٠٠٠ - ٤٠٠ هـ/٠٠٠ - ١٠١٠ م)

محمد بن الحسن بن سليمان المطوعي (أبو جعفر) عالم. له مصنفات كثيرة.

(خ) مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٩٩/١.

١٢٧٨٨ ـ محمد سميسم

(١٢٧٨ - ١٣٤٢ هـ/١٨٦٢ - ١٩٢٤ م)

محمد حسن سميسم بن هادي بن أحمد اللامي. شاعر. ولد بالنجف، وأخذ عن علمائها، ولازم محمد سعيد الحبوبي. من آثاره: ديوان شعر كبير.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٨٦ - ٨٩.

١٢٧٨٩ ـ محمد الزاهِري

(٠٠٠ - ٢٢٠ هـ/٠٠٠ - ٨٣٥ م)

محمد بن الحسن بن سنان الزاهري، الخزاعي (أبو جعفر) فقيه،

(١٢٧٨٣) (١) وفي رواية: ٧٢٢ هـ تقريباً. وفي أخرى: ٧٢٥ هـ.
(٢) وفي البداية لابن كثير: ولد تقريباً سنة ٦٤٥ هـ بمصر.

(١٢٧٨٦) (١) وفي طبقات الأسنوي: الحسين.
(٢) في طبقات السبكي والأسنوي: تربو تصانيفه على المئة.

امامي، مشارك في بعض العلوم. من آثاره: البيع والشراء، المكاسب، الصيد، الطرائف، والنوادر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١.

١٢٧٩٠ ـ محمد السُّنْبُلي

(كان حياً ١٢٩٦ هـ/١٨٧٩ م)

محمد حسن السنبلي، الدهلوي. منطقي من آثاره: سوانح الزمن على الملوي في المنطق فرغ من تأليفها سنة ١٢٩٦ هـ.

(ط) المكتبة البلدية، فهرس المنطق ٣٠.

١٢٧٩١ ـ محمد شَيْلَمة

(كان حياً قبل ٢٨٩ هـ/٩٠٢ م)

محمد بن الحسن بن سهل المعروف بشيلمة. أديب، أخباري. كان مع العلوي صاحب الزنج، ثم صار إلى بغداد وسعى بعض الخوارج فحرقه المعتضد حياً. من آثاره: أخبار صاحب الزنج ووقائعه ورسائله.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٢٧، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ١٤٤، ١٤٥.

١٢٧٩٢ ـ محمد الشِّرْواني

(٠٠٠ ـ ١٠٩٨ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١٦٨٧ م)

محمد بن الحسن الشرواني، الأصفهاني الشيعي، المشهدي، الرضوي، المعروف بالفاضل الشرواني، وبملا ميرزا. عالم، حكيم. من تصانيفه: حاشية على شرح الاشارات لابن سينا، حاشية على شرح حكمة العين، حاشية على شرح التجريد لعلي القوشجي، شرح الشرائع، وحاشية على المعالم.

(ط) الخوانساري: روضات الجنات ٦٤٣، ٦٤٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٠، العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٣٤٦ ـ ٣٤٨.

(١) وفي رواية: ١٠٩٩ هـ.

١٢٧٩٣ ـ محمد الشِّعْبان

(كان حياً ١٢٣٥ هـ/١٨٢٠ م)

محمد حسن الشعبان الكردي. من علماء قزوين. له تصانيف، منها: المقتل الاستدلالي وسماه رياض الأحزان.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٩٨.

١٢٧٩٤ ـ محمد الأوتاري

(٠٠٠ ـ ٨٤٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٤٥ م)

محمد بن الحسن بن شمس الدين الأوتاري ثم المقدسي، الشافعي. فقيه. من آثاره: فتح الخلاق في شرح تنبيه أبي إسحاق في فروع الفقه الشافعي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٦.

١٢٧٩٥ ـ محمد الشَّيْباني

(كان حياً ٦٤٠ هـ/١٢٤٢ م)

محمد بن الحسن الشيباني. مفسر. من آثاره: نهج البيان عن كشف معاني القرآن ألفه باسم الخليفة المستنصر.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٢٧٩٦ ـ محمد الكَوْثراني

(كان حياً ١٢٣٠ هـ/١٨١٥ م)

محمد بن حسن بن صالح بن منصور بن علي بن محمد العاملي، الشهير بالكوثراني فاضل. من آثاره: تلخيص شرح لامية العجم للصلاح الصفدي فرغ منه في صفر سنة ١٢٣٠ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٦٥.

١٢٧٩٧ ـ محمد الشيخ الكبير

(٠٠٠ ـ ١٣٤٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٢٧ م)

محمد حسن بن صفر علي البارفروشي المعروف بالشيخ الكبير. فقيه، أصولي، مجتهد. أخذ عن محمد تقي بن حسين علي الهروي الأصفهاني وغيره، وتوفي في شوال ودفن بمقبرة بارفروش. من تصانيفه: نتيجة المقال في الرجال، حديقة الشيعة في الأخلاق، سراج الأمة في شرح اللمعة في الفقه في مجلدات، شرح التصريف للتفتازاني، وصراط النجاة.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٤٠٤، آغا بزرك: مصفى المقال ١٣٣، ١٣٤.

١٢٧٩٨ ـ محمد الصميعي

(٠٠٠ ـ ٦٧٧ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١٢٧٨ م)

محمد بن الحسن الصميعي[2]. فقيه، نحوي، عروضي. توفي بزبيد. من آثاره: الغاية والأمثال في العروض.

(١) العقود. وفي البغية: ٦٧٦ هـ.
(٢) البغية: وفي العقود: الصمعي.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٣٧، الخزرجي: العقود اللؤلؤية ١: ٢٠٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٢.

١٢٧٩٩ ــ محمد البَغْدادي

(٠٠٠ ـ ٢٤٠ هـ/٠٠٠ ـ ٨٥٤ م)

محمد بن الحسن بن طريف البغدادي (أبو بكر) محدث، حافظ. جمع، وصنف.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٩٥.

١٢٨٠٠ ــ محمد الطُّوسي

(٠٠٠ ـ ١٢٥٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٤١ م)

محمد بن الحسن الطوسي، الخراساني فقيه. أخذ عنه نوروز علي البسطامي. من آثاره: الفيروزجة الطوسية في شرح الدرة الغروية لبحر العلوم في فروع الفقه.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٣٤٣.

١٢٨٠١ ــ محمد المَدَني

(كان حياً ١٣٠١ هـ/١٨٨٤ م)

محمد حسن ظافر المدني. صوفي. من آثاره: النور الساطع والبرهان القاطع طبع بالآستانة سنة ١٣٠١ هـ في حياة المؤلف.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس التصوف ٥٠.

١٢٨٠٢ ــ محمد سليم

(٠٠٠ ـ ١١٣٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٢٦ م)

محمد بن حسن بن عبد الحليم الرومي المعروف بسليم. القضاء. تولى قضاء مكة من تآليفه: شرح الرسالة البهائية في الحساب، موارد البصائر الفرائد القرائر الواردة في أشعار العرب، والنفائس العزيزة على الوصية الوجيزة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٩.

١٢٨٠٣ ــ محمد السَّامسوني

(٠٠٠ ـ ٩١٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٥١٣ م)

محمد بن حسن بن عبد الصمد السامسوني الرومي، الحنفي (محيي الدين) فاضل مشارك في بعض العلوم. توفي بادرنة وهو قاض بها. من تصانيفه: حواشٍ على شرح السيد لمفتاح العلوم للسكاكي، حواشٍ على حاشية شرح التجريد للسيد الشريف، حواش على التلويح للتفتازاني في أصول الفقه.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ١: ٣٨، طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ٤٣٩، ٤٤٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٩٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٤٧، ٤٩٧، ١٧٦٥.

١٢٨٠٤ ــ محمد الدَّيْري

(٠٠٠ ـ ٩١٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٠٨ م)

محمد بن حسن بن عبد العال الديري[1] ثم القاهري، الحنفي. فقيه. أفتى بالقاهرة من آثاره: الاتضاع في حسن العشرة والطباع.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٥.

(١) نسبة إلى دير البلوط قرية بالرملة.

١٢٨٠٥ ــ محمد التِّبْريزي

(٠٠٠ ـ ١٣١٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٣ م)

محمد حسن بن عبد الكريم[1] الزنوزي التبريزي. فقيه، أصولي، متكلم، أديب طبيب. أقام بالنجف، وأخذ عن مهدي النجفي وغيره، وعاد إلى تبريز، فأقام فيها بالوظائف الدينية إلى أن توفي في ٢٦ شوال، ونقل إلى النجف فدفن بوادي السلام. من آثاره: كتاب الحج، مباحث الألفاظ، أصل البراءة، الاستصحاب، وشرح كبير على تائية دعبل الخزاعي.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٤٠٨، العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٣٤٤، ٣٤٥.

١٢٨٠٦ ــ محمد بن الشِّبْل

(٤٠١ ـ ٤٧٣ هـ/١٠١٠ ـ ١٠٨٠ م)

محمد بن الحسن[2] بن عبد الله بن أحمد بن الشبل بن أسامة الشامي، البغدادي الحريمي (أبو علي). شاعر، حكيم. ولد في بغداد، وسمع غريب الحديث من أحمد بن علي الباذي، وتوفي ببغداد في المحرم، ودفن بباب حرب. من آثاره: ديوان شعر.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٢٤٦، كتاب في التراجم ١٥/١، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ١٩٦ ـ ١٩٨، الصفدي:

(١) وفي أعيان الشيعة: محمد كريم.

(٢) وفي الوافي للصفدي: محمد بن الحسين بن عبد الله بن أحمد بن يوسف بن الشبلي.

الوافي ٣: ١١ - ١٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٦٦، ٨١٣.

١٢٨٠٧ ـ محمد الكشميري

(٠٠٠ - ١٣٢٨ هـ/٠٠٠ - ١٩١٠ م)

محمد حسن بن عبد الله الرضوي، الكشميري، الحائري. فقيه، نحوي. أقام بالحائر، وأخذ عن حسين الفاضل الأردكاني ومحمد تقي الهراتي وغيرهما، وتوفي في ٦ صفر، ودفن في رواق الحسين عليه السلام. من تصانيفه: الزبدة في النحو.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٤٠٨.

١٢٨٠٨ ـ محمد التِّبريزي

(٠٠٠ - ١٣٠٤ هـ/٠٠٠ - ١٨٨٧ م)

محمد حسن بن عبد الله بن علي الهشترودي، التبريزي. عالم، أديب. أقام بالنجف. وأخذ عن المرتضى الأنصاري له آثار علمية وأدبية.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٤١١.

١٢٨٠٩ ـ محمد المُحَاربي

(٠٠٠ - ٣٠٠ هـ/٠٠٠ - ٩١٣ م)

محمد بن الحسن بن عبد الله المحاربي، الشيعي (أبو عبد الله). فاضل عارف بالرجال. توفي في حدود سنة ٣٠٠ هـ. من آثاره: كتاب الرجال.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٩٧.

١٢٨١٠ ـ محمد المامَقَاني

(١٢٣٨ هـ/١٣٢٣ هـ/١٨٢٣ - ١٩٠٥ م)

محمد حسن بن عبد الله بن محمد باقر بن علي أكبر بن رضا المامقاني. فقيه، أصولي. ولد في مامقان، ونشأ بالحائر وهاجر إلى النجف، ثم أقام بمامقان وتبريز وشيشة ونحجوان وكنجه وغيرها ثم عاد إلى النجف فتخرج بالمرتضى الأنصاري وحسين الكوهكمري وراضي النجفي ومهدي آل كاشف الغطاء وعلي الخليلي، وتوفي في ٢٩ المحرم، ودفن بمقبرته في النجف. من تصانيفه: حاشيتان على المكاسب، ذرايع الأحلام في شرح شرايع الإسلام.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٤٠٩ - ٤١١، آغا بزرك: مصفى المقال ١٣٨، ١٣٩.

Brockelmann: s, II: 798.

١٢٨١١ ـ محمد الواسطي

(٧١٧ - ٧٧٦ هـ/١٣١٧ - ١٣٧٤ م)

محمد بن الحسن بن عبد الله بن محمد بن القاسم الحسيني، الواسطي، الشافعي، نزيل الشامية الجوانية (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، أصولي، مفسر، متكلم، أخباري. توفي بدمشق في ربيع الأول. من تصانيفه: مختصر الحلية لأبي نعيم في مجلدات وسماه مجمع الأحباب وتذكرة أولي الألباب، تفسير كبير، شرح منتهى السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل في ثلاث مجلدات، كتاب في أصول الدين، وكتاب في الرد على الأسنوي في تناقضه.

(خ) فهرس مخطوطات أصول الفقه بالظاهرية.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٤٤، ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤٢٠، ٤٢١، النعيمي: الدارس ١: ٣٢٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٢٢، ١٥٩٦، ١٨٣٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٧٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٣٠، ١٤٥، ٢: ٣: ٢٥٦، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢٥٠، ٢٥١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٨.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 362, 363 Brockelmann: s, II: 30.

١٢٨١٢ ـ محمد القُرشي

(٠٠٠ - ١٢١٢ هـ/٠٠٠ - ١٧٩٧ م)

محمد بن الحسن بن عبد الله بن محمد القرشي. فاضل. من آثاره: معراج المناقب ومنهاج الحسب الثاقب.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥١١.

١٢٨١٣ ـ محمد الزُّبَيْدي

(٣١٦ - ٣٧٩ هـ/٩٢٨ - ٩٨٩ م)

محمد بن الحسن بن عبد الله[1] بن مذحج بن محمد بن عبد الله بن بشر الزبيدي الاشبيلي (أبو بكر) أديب، شاعر، عروضي، لغوي، نحوي، أخباري، فقيه، محدث. سكن قرطبة، وأخذ عن أبي إسماعيل القالي، وتوفي بإشبيلية وهو على قضائها في جمادى الآخرة. من تصانيفه: ما يلحن فيه عوام

---

(١) وفي الأعلام للزركلي: عبيد الله.

الأندلس، طبقات النحويين واللغويين بالمشرق والأندلس، الواضح في العربية، مختصر كتاب العين في اللغة وسماه الاستدراك على كتاب العين، والغاية في العروض.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٢٥٢، ابن شاكر: عيون التواريخ ١٢: ٢١٢، القفطي: المحمدون من الشعراء ٧٤.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٥٠، ٦٥١، الضبي: بغية الملتمس ٥٦، ٥٧، ياقوت: معجم الأدباء ١: ٤٧، الحميدي: جذوة المقتبس ٤٣ ـ ٤٥، الصفدي: الوافي ٢: ٣٥١، ابن فرحون: الديباج ٢٦٣، ٢٦٤، الفتح بن خاقان: مطمح الأنفس ٥٣ ـ ٥٥، المغرب في حلى المغرب ٢٥٠، ٢٥١، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٤٠٩، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ١٧٩ ـ ١٨٤، السيوطي: بغية الوعاة ٣٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٩٤، ٩٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥: ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٩٢، ١٤٢٨، ١٤٤٢، ١٤٤٤، ١٥٤٨، ١٥٧٧، ١٩٠، ١٩٩٥، ٢٠٢٨، الخوانساري: روضات الجنات ١٧٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥١، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٣٦٦، ٣٦٧، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٧٧، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٧٦، سيد: مجلة معهد المخطوطات ١/٢٠٨، المورد: مجلد ١٣، عدد ١/٢٤١، مجلد ٦، عدد ٢/٢٥٣.

Rieu: arabic manuscripts 437, Brockelmann: g, I: 132,133, s, I: 203.

١٢٨١٤ ــ محمد بن السَّرَّاج

(٣٧٣ ـ ٤٢٧ هـ/٩٨٣ ـ ١٠٣٦ م)

محمد بن الحسن بن عبيد بن عمر بن حمدون الصيرفي، ويعرف بابن السراج (أبو يعلى) مقرىء. من آثاره: مصنف في القراءات.

(ط) الطوسي: الفهرست ١٥١، السيوطي: بغية الوعاة ٣٧.

١٢٨١٥ ــ محمد العَدَوي

(كان حياً ١٢٩٦ هـ/١٨٧٩ م)

محمد بن حسن العدوي، الحمزاوي. فاضل. من آثاره: تقريرات على حاشية الرسالة العضدية فرغ منها سنة ١٢٩٦ هـ.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس علم الوضع ٢.

١٢٨١٦ ــ محمد العَرايشي

(٠٠٠ ـ ١٣٥٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٣٣ م)

محمد بن الحسن العرايشي، المكناسي (أبو عبد الله) محدث. من آثاره: عنوان السعادة والأسعاد لطالب الرواية والإسناد.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٤٢.

١٢٨١٧ ــ محمد المَغْربي

(٠٠٠ ـ ١٠١٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٠٣ م)

محمد بن الحسن بن عرضون الزجلي، الشفشاوني، المغربي، المالكي. فقيه، متكلم، من القضاة. من آثاره: الكتاب اللائق لمعلم الوثائق.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٥، المكتبة البلدية: فهرس مذهب مالك ١٣.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٢/٣١٠.

١٢٨١٨ ــ محمد بن عساكِر

(٠٠٠ ـ ٥٦٣ هـ/٠٠٠ ـ ١١٦٨ م)

محمد بن الحسن بن عساكر الدمشقي فاضل. من آثاره: تواشيع التوشيح.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٣٥.

١٢٨١٩ ــ محمد حسن

(كان حياً ١٣٠٦ هـ/١٨٨٩ م)

محمد حسن بن علي (صنيع الدولة، اعتماد السلطنة) من وزراء ايران. تولى وزارة المطبوعات والترجمة. من آثاره: المآثر والآثار في تاريخ ناصر الدين شاه القاجاري وعلماء عصره من سنة ١٢٦٤ هـ إلى سنة ١٣٠٦ هـ، درر التيجان في تاريخ بني الاشكان وهم ملوك فارس، خيرات حسان في تراجم مشاهير النسوان، وتاريخ فرنسا.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٦٨، ٦٩، آغا بزرك: مصفى المقال ١٣٣.

١٢٨٢٠ ــ محمد البَحْراني

(٩٨٠ ـ ١٠٣٠ هـ/١٥٧٢ ـ ١٦٢١ م)

محمد بن حسن بن علي بن أحمد البحراني العاملي، الشيعي (تقي الدين) عالم، أديب. توفي سنة

١٠٣٠ هـ وعمره خمسون سنة وثلاثة أشهر. من آثاره: تحفة الدهر في مناظرة الغنا والفقر، شرح الاستبصار برز منه ثلاث مجلدات كبار، حاشية على شرح اللمعة في مجلدين، حاشية على المطول، وروضة الخواطر ونزهة النواظر في الأدب.

(خ) البحراني: الثبت ٢٢/٢، ٢٣/٢.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٤٧، ٥٩٤.

١٢٨٢١ ـ محمد الفَتَّال

(القرن السادس الهجري)
(القرن الثاني عشر الميلادي)

محمد بن الحسن بن علي بن أحمد بن علي الفتال، النيسابوري، الفارسي (أبو علي) مفسر، واعظ. من آثاره: روضة الواعظين، والتنوير في معاني التفسير.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٦٩، الخوانساري: روضات الجنات ٥٩١ ـ ٥٩٤.

١٢٨٢٢ ـ محمد الشِّجْني

(١٢٠٠ ـ ١٢٨٦ هـ/١٧٨٦ ـ ١٨٦٩ م)

محمد بن حسن بن علي بن أحمد بن ناصر بن عبد الله بن علي بن أحمد بن إسماعيل الشجني، الذماري. مؤرخ، أديب، شاعر. ولد سنة ١٢٠٠ هـ أو بعدها بيسير، ونشأ بمدينة ذمار. من آثاره: الاقتصار في التراجم، وله شعر.

(ط) زبارة: نيل الوطر ٢: ٢٥٧ ـ ٢٥٩.

١٢٨٢٣ ـ محمد الحَنَفي

(٧٦٧ ـ ٨٤٧ هـ/١٣٦٦ ـ ١٤٤٣ م)

محمد بن الحسن بن علي البكري، المصري، الحنفي، الشاذلي (أبو عبد الله، شمس الدين) صوفي، فقيه، شاعر، من أهل القاهرة. من تصانيفه: الروض النسيق في علم الطريق، شرح المختار للموصلي في الفروع، وديوان شعر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٥، فهرست الخديوية ٣٩٧، الزركلي: الأعلام ٦: ٣١٩.

Brockelmann: g, II: 121, s, II: 150.

١٢٨٢٤ ـ محمد الفارِسي

(٠٠٠ ـ ٦٧٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٧٧ م)

محمد بن الحسن بن علي التميمي، الفارسي، نزيل مكة. فقيه، أصولي، لغوي. توفي بعدن. له تصانيف.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٢.

١٢٨٢٥ ـ محمد الجَعْفَري

(٠٠٠ ـ ٤٦٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٧١ م)

محمد بن الحسن بن علي بن حمزة البغدادي، المعروف بالجعفري، الطالبي (أبو يعلى) فقيه، متكلم، محدث، مفسر، من الامامية. كان يتفقه على مذهب الشافعي، وتوفي في ١٦ رمضان من تصانيفه: تفسير القرآن، آمال في الحديث، جواب مسألة أهل الموصل، جواب المسألة الواردة من صيدا، وجواب المسألة الواردة من طرابلس.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) النجاشي: كتاب الرجال ٢٨٨، ٢٨٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٣، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٥٦.

١٢٨٢٦ ـ محمد السَّخَاوي

(كان حياً ٨٤٦ هـ/١٤٤٢ م)

محمد بن الحسن بن علي السخاوي، فاضل. من آثاره: الثغر الباسم في صناعة الكاتب والكاتم فرغ منه سنة ٨٤٦ هـ، وبضاعة المجود.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٢١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٨٥.

١٢٨٢٧ ـ محمد الطُّوسي

(٣٨٥ ـ ٤٦٠ هـ/٩٩٥ ـ ١٠٦٧ م)

محمد بن الحسن بن علي الطوسي (أبو جعفر). فقيه، أصولي، مجتهد، متكلم، محدث، مفسر. ولد بطوس في رمضان، وهاجر إلى العراق فهبط بغداد، وتفقه أولاً بالفقه الشافعي، ثم أخذ الكلام والأصول عن الشيخ المفيد رأس الامامية، المتوفى ٤١٣ هـ، ثم لازم السيد المرتضى علي بن الحسين الموسوي المتوفى سنة ٤٣٦ هـ. ومن ثم أصبح الشيخ الطوسي علماً من أعلام الشيعة وزعيماً لهم، وقد كثر الآخذون عنه حتى بلغ عدد تلاميذه أكثر من ثلاثمائة عالم، ثم هاجر إلى النجف

الأشرف فشدّت إليه الرحال واستفاد من علمه الغزير عدد كبير من العلماء والباحثين. له كتاب الأمالي. وكان يسكن بالكرخ، ثم تحول إلى الكوفة وأقام بالمشهد يفقههم، وتوفي في المحرم. من تصانيفه الكثيرة، المبسوط في الفقه، تلخيص الشافي، مصباح التهجد، الإيجاز في الفرائض والمواريث، الفهرست، ورجال الطوسي، تهذيب الحديث. التبيان في تفسير القرآن، تهذيب الأحكام، الاستبصار فيما اختلف من الأخبار، النهاية في مجرد الفقه والفتاوى، والعدة في الأصول.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٢٢٣، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي: ١٣٥/٢، ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ٣٥/٢، عام ٤٥٥١، ظاهرية، فهرس مخطوطات الظاهرية، البحراني: الثبت ٧٥/٢ ـ ٧٨/١.

(ط) الطوسي: الفهرست ١٥٩ ـ ١٦١، السبكي: طبقات الشافعية ٣: ٥١، ٥٢، ابن كثير: البداية ١٢: ٩٧، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٥: ٨٢، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ١٣٥، الصفدي: الوافي ٢: ٣٤٩، السيوطي: طبقات المفسرين ٢٩، النجاشي: كتاب الرجال ٢٨٧، ٢٨٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٥٢، ١٥٨١، ١٩٧٣، آغا بزرك: حياة الشيخ الطوسي، آغا بزرك: الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٣: ٣٢٨ ـ ٣٣١، برنامج المكتبة العبدلية ١: ١١٠، ١١٢، أبو علي: منتهى المقال ٢٦٩، ٢٧٠، ميرزا محمد: منهج المقال ٢٩٢، ٢٩٣، المامقاني: تنقيح المقال ٣: ١٠٤، ١٠٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٢٣، ٣١٨، ٣٤١، ٦٠٤، ٢: ٩٥، ٢١٢، ٢٦٦، ٢٧٦، ٢٨٦، ٣٣٥، ٤٢٤، ٤٥٤، ٥٧٣، ٧٢٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٢، الخوانساري: روضات الجنات ٥٨٠، فهرست كتابخانه دانشكاه تهران: كتب أدبي ٥٧٩ ـ ٥٨١، آغا بزرك: مصفى المقال ٤٠٢، ٤٠٣، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٧٠ ـ ٤٧٣، آغا بزرك: حياة الشيخ الطوسي، الذريعة ٢٥/١٩، ٢٦، ٥٤، ٥٥، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٩٠/٢، ٩١، طعمة: خزائن كتب كربلاء ٨، الريان: مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٤٣٧/٢، ٤٣٨، مخطوطات آية الله محمد البغدادي ٧٢، ٧٣، مصادر الدراسة عن النجف والشيخ الطوسي، عواد: التراث العربي ٦١، طعمة: خزائن كتب كربلاء ١٣.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften II: 108,109, IX: 452,453, Browne: Catalogue of manuscripts 18, Brockelmann: g, I: 405, s, I: 706,707.

(م) عمر كحالة: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٨٧٤/٤٥، ٨٧٥، المورد: مجلد ٣، عدد ٢٦٩/١، المورد: مجلد ٣، عدد ٢٨٥، مجلد ٨، عدد ٣٦٥/٣، مجلة الإيمان، عدد خاص عن الإمام الصادق ١٧٠.

١٢٨٢٨ ـ محمد شُكْر

(٠٠٠ ـ ١٢٠٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٩٣ م)

محمد بن حسن بن علي العاملي مؤرخ، من أهل قرية قانا العاملية، وكانت أسرته تحكم الجزء الجنوبي من بلاد عاملة. قتله أحمد الجزار وأحرق كتبه بعد أن سجنه أربعة أشهر. له كتاب الروضتين في أخبار بني بويه والحمدانيين.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٢٣.

١٢٨٢٩ ـ محمد اللقاني

(٨٧٣ ـ ٩٥٧ هـ/١٤٦٨ ـ ١٥٥١ م)

محمد بن حسن بن علي بن عبد الرحمن اللقاني، المالكي (نصر الدين) فاضل. توفي بالقاهرة. من آثاره: البسملة، شرح مختصر المنتهى، وشرح منظومة ابن رشد.

(ط) Brockelmann: s II: 435.

١٢٨٣٠ ـ محمد البدرائي

(٧٨٧ ـ ٨٣٧ هـ/١٣٨٥ ـ ١٤٣٤ م)

محمد بن حسن بن علي بن عبد العزيز بن عبد الرحمن البدرائي، ثم الدمياطي القاهري (أبو الطاهر). فاضل. ولد بمدينة بدران. من آثاره: ثبت.

(ط) السخاوي: اللامع ٧: ٢٢٧، ٢٢٨.

١٢٨٣١ ـ محمد النَّوَاجي

(٧٨٨[1]/٨٥٩ هـ/١٣٨٦ ـ ١٤٥٥ م)

محمد بن حسن بن علي بن عثمان

---

(١) وفي هدية العارفين: ٧٨٥ هـ.

النواجي[١]، ثم القاهري، ويعرف بالنواجي (شمس الدين) أديب، شاعر ولد بالقاهرة، ورحل إلى الحجاز حاجاً، وطاف البلدان، وتوفي بالقاهرة في ٢٥ جمادى الأولى. من آثاره الكثيرة: روضة المجالسة في بديع المجانسة، مراتع الغزلان في وصف الحسان من الغلمان، حلبة الكميت في وصف الخمر، ديوان شعر، والشفا الحجة في سرقات ابن حجة، الطراز الموشى، في بديع الأكتفا في مديح المصطفى.

(خ) موسى الأنصاري: التذكرة ٥٩، ٦٠، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢٢٩ - ٢٣٢، ابن أياس: صفحات لم تنشر من بدائع الزهور ٢٦، ٢٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٢٩٥، ٢٩٦، السيوطي: نظم العقيان ١٤٤ - ١٤٨، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٥٦، ١٥٧، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣٣٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٣٦، ٧٢١، ٧٢٢، ٩٣٢، ١٠٥٢، ١٦٥٠، نور عثمانيه كتبخانه ٢٣٥، كتبخانه جور ليلي علي باشا ٢٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٩٢، ٢٥٢، ٣٩١، ٤٣٨، ٥٤٦، ٢: ٥١، ٥٢، ٦٤، ١١٤، ٤٩٧، فهرست الخديوية ٤: ٢٧٧، ٢٧٨، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٤٣٣، ٤٣٤، الجلبي: مخطوطات الموصل ٤٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٠، ٢٠١، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٢٠، المنجد: المنتخب من مخطوطات المدينة ٦٣، ١١١.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen hadschriften VII: 378 - 386 Brockelmann: g, II: 56, s, II: 56, 57.

(م) المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٦/ ٣٢٩، المورد: مجلد ٤، عدد ١/ ٢٠٨، ٢٠٩.

١٢٨٣٢ ـ محمد الإسْنَائي

(٦٩٥ - ٧٦٤ هـ/١٢٩٦ - ١٣٦٣ م)

محمد بن الحسن[١] بن علي بن عمر القرشي، الأموي، الأسنائي، المصري الشافعي (عماد الدين) فقيه، أصولي، متكلم، صوفي. ولد باسناء في حدود سنة ٦٩٥ هـ، وتفقه بها وبالقاهرة والشام واستوطن حماة مدة، وعاد إلى مصر، وناب بالحكم في القاهرة ومنوف، وتوفي بالقاهرة في ٢٨ رجب. من آثاره: حياة القلوب في كيفية الوصول إلى المحبوب تصحيح المذهب في التصوف، المعتبر في علم النظر وشرحه، الرئاسة الناصرية في رد من يعظم أهل الذمة ويستخدمهم على المسلمين، ومختصر الشفا للقاضي عياض[٢].

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/٣٢، ١/٣٣.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤٢١، ٤٢٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٠٢، ٢٠٣، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٤٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٩٨، ١٧٣١، ١٨٨٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٢، الزركلي: الأعلام ٦: ٣١٩.

Brockelmann: g, II: 119: s, II: 148.

١٢٨٣٣ ـ محمد العامِلي

(١٠٣٣ - ١١٠٤ هـ[٣]/١٦٢٤ - ١٦٩٣ م)

محمد بن الحسن بن علي بن محمد بن الحسين المشغري، المشهور بالحر العاملي مؤرخ، فقيه، أصولي، محدث، متكلم، مشارك في أنواع من العلوم. ولد في مشغرة من أعمال لبنان في ٨ جب، وانتقل إلى جبع، ومنها إلى العراق، وتوفي بالمشهد الرضوي بطوس بخراسان. من تصانيفه: الدر المسلوك في أخبار الأنبياء والأوصياء والخلفاء والملوك، أمل الآمل في علماء جبل عامل، الجواهر السنية في الأحاديث القدسية، الايقاظ من الهجعة بالبرهان عن الرجعة، وبداية الهداية في أحكام الفقه والشرايع، هداية الأمة إلى أحكام الأئمة، والوسائل، فوائد التحرير.

(خ) البحراني: الثبت ١/٢١، ١/٢٢، المحبي: نفحة الريحانه ١/١٦١، ٢/١٦٢، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن معصوم: سلافة العصر ٣٦٧، ٣٦٨، الخوانساري: روضات الجنات ٦٤٤ - ٦٤٦، آغا بزرك:

---

(١) نسبة لنواج بالغربية بالقرب من المحلة بمصر.

(١) وفي الهدية: الحسين.

(٢) وفي هدية العارفين ٢: ١٦٧: محمد بن الحسن الأسناوي، المصري، الشافعي (بدر الدين). فقيه. توفي سنة ٧٧٥ هـ. له التعجيز في فروع الفقه.

(١) وقيل: ١٠٩٩ هـ.

مصفى المقال ٤٠١، ٤٠٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٤، طلس: مكتبة المجلس النيابي في طهران، فهرست كتابخانه دانشكاه تهران: كتب أدبي ٥٠٥، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٣٩، ٨: ٢٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٤، ١٢٧، ١٦٠، ١٦٩، ٣١١، ٥١٦، ٢: ٦٥، ٩٨: ١٩٥، ٢٠٧، ٣٥٨، ٦٣٦، ٧١٩، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٢١، ٣٢٢، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٥٢ ـ ٦٤، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٧٣ ـ ٤٧٧، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٦٤، عواد: التراث العربي ٣٩، طعمة: خزائن كتب كربلاء ١٠، مخطوطات آية الله محمد البغدادي ١٠٢، ١٠٣، ١٨٢، ١٨٣، آغا بزرك: الذيعة ١٦/٣٢٨.

L.Massignon: Encyclopdie de l'islam II: 359. Ahlwardt:...verzeichniss der arabischen handschriften IX: 454, Brockelmann: g, II: 412, s, II: 578, 579.

(م) المورد: مجلد ٨، عدد ٣.

١٢٨٣٤ ـ محمد العامِلي

(٠٠٠ ـ ١٠٧٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٦٦ م)

محمد بن حسن بن علي بن محمد العاملي الشيعي. محدث. من آثاره: الجواهر السنية.

(ط) Brockelmann: s, II: 418.

١٢٨٣٥ ـ محمد المَراغِي

(٠٠٠ ـ ١٣١٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٦ م)

محمد حسن بن علي المراغي. أديب، مؤرخ، مشارك في علوم. كان وزيراً للطباعة في أيام السلطان ناصر الدين شاه القاجاري، وصار من كبار رجال البلاط الملكي، وتوفي في ١٨ شوال. من آثاره: المآثر والآثار في سيرة ناصر الدين، المنتظم الناصري، مطلع الشمس، خيرات حسان في تراجم مشاهير النسوان في ثلاث مجلدات، حجة السعادة في حجة الشهادة في بيان وقعة كربلاء وسائر ما وقع في الدنيا في تلك السنة.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٤١٧، ٤١٨.

١٢٨٣٦ ـ محمد القَلْعي

(٠٠٠ ـ ٦٧٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٧٤ م)

محمد بن الحسن بن علي بن ميمون التميمي، القلعي (أبو عبد الله) أديب نحوي، لغوي، شاعر. نشأ بالجزائر، وانتقل إلى بجاية، وتوفي بها. من آثاره: الموضح في علم العربية، حدق العيون في تنقيح القانون، نشر الخفي في مشكلات أبي علي في النحو، وله شعر.

(ط) الحفناوي: تعريف الخلف ٢: ٣٥٩ ـ ٣٦٣، الغبريني: عنوان الدراية ٣٩ ـ ٤٣.

١٢٨٣٧ ـ محمد بن حَبيب

(٠٠٠ ـ ٧٧٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٧٧ م)

محمد بن حسن بن عمر بن حسن بن حبيب الحلبي (بدر الدين) فاضل. من آثاره: نسيم الصبا في أنواع البديع.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٩.

١٢٨٣٨ ـ محمد الشَّطي

(١٢٤٨ ـ ١٣٠٧ هـ/١٨٣٢ ـ ١٨٩٠ م)

محمد بن حسن بن عمر بن معروف بن عبد الله بن مصطفى الشطي، الحنبلي الدمشقي. فقيه، فرضي، رياضي. ولد بدمشق في ١٠ جمادى الثانية، وتوفي بها في ٥ رمضان. من تصانيفه: توفيق المواد النظامية لأحكام الشريعة المحمدية، الفتح المبين في تلخيص كلام الفرضيين، بسط الراحة لتناول المساحة، صحائف الرائض في علم الفرائض، وتسهيل الأحكام فيما يحتاج إليه الحكام.

(خ) تراجم مشاهير فضلاء القرن الثالث عشر ٤٤/٢، عام ٦٩٧٠، ظاهرية: فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٧٦٧، جميل الشطي: روض البشر ٦٦، جميل الشطي: تراجم أعيان دمشق ٣٦ ـ ٣٨، جميل الشطي: مختصر طبقات الحنابلة ١٦٦ ـ ١٦٩، أسعد طلس: الكشاف ٩٣، سركيس: معجم المطبوعات ١١٢٦.

(م) المقتبس ٣: ٢٨١.

١٢٨٣٩ ـ محمد بن الصَّيْرفي

(٠٠٠ ـ ٧٣٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٣٨ م)

محمد بن الحسن بن عيسى اللخمي (تقي الدين، ابن الصيرفي). محدث. كتب وخرّج وألف.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤٢٣.

١٢٨٤٠ ـ محمد اليَزدي

(١٢٨١ ـ ١٣٣٨ هـ/١٨٦٤ ـ ١٩٢٠ م)

محمد حسن فاني اليزدي. واعظ، من آثاره: بهجة الأبرار، أكسير الأخبار، غوث الأمة، فلاح الإيمان، وهداية السالكين.

عن حسين علي محفوظ.

١٢٨٤١ ـ محمد الشَّيْباني

(١٣٥[1] ـ ١٨٩ هـ/٧٥٢ ـ ٨٠٥ م)

محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني بالولاء، الحنفي (أبو عبد الله). فقيه، مجتهد، محدث. أصله من حرستا بغوطة دمشق، وولد بواسط، ونشأ بالكوفة، فطلب الحديث، فسمع من معمر بن كدام ومالك بن مسعود وعمر بن ذر والأوزاعي والثوري وجالس أبا حنيفة النعمان سنين، ثم تفقه على أبي يوسف صاحب أبي حنيفة، فطلب عليه الرأي، وقدم بغداد، ونزلها، وسمع منه الحديث، وأخذ عنه الرأي، وخرج إلى الرقة، فولاه الرشيد القضاء بها، ثم عزله، وتوفي بالري. من تصانيفه الكثيرة[2]: الجامع الكبير، الجامع الصغير وكلاهما في فروع الفقه الحنفي، الاحتجاج على مالك، الاكتساب في الرزق المستطاب، والشروط، السير الكبير، كتاب الآثار، وكتاب الحجة على أهل المدينة وكتاب الآثار.

(خ) ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ٣: ٢/١٧٤، ١/١٧٥، طبقات الحنفية ١٢، عام ٧١٤٩، ظاهرية، القريني: مناقب الإمام أبي حنيفة ١/١٥٥ ـ ٢/١٦٣، تراجم الأعاجم ١٥٣، عام ٥٢٥٨، ظاهرية، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢: ١٧٢ ـ ١٨٢، ابن النديم: الفهرست ١: ٢٠٣، ٢٠٤، ابن خلكان وفيات الأعيان ١: ٥٧٤، ٥٧٥، النووي: تهذيب الأسماء واللغات ١: ٨٠ ـ ٨٢، ابن كثير: البداية والنهاية ١٠: ٢٠٢، ٢٠٣، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٦: ١٤، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٢: ١٣٠، ١٣١، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ١٩، المنتخب من كتاب ذيل الذيل للطبري ١٠٧، ١٠٨، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ١٢١، ١٢٢، الصفدي: الوافي، ٢: ٣٣٢ ـ ٣٣٤، الشيرازي: طبقات الفقهاء ١١٤، ابن العماد: شذرات الذهب ١: ٣٢١، القرشي: الجواهر المضية ٢: ٤٢ ـ ٤٤، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٠، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ١٠٧ ـ ١١٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥، ١٠٧، ٥٦١، ٥٦٧، ٩٦٢، ١٠١٤، ١٣٨٤، ١٣٩٠، ١٤١٥، ١٤٢٤، ١٤٣٠، ١٤٤٤، ١٤٥٢، ١٥٨١، ١٦٦٩، ١٨٣٠، ١٩٠٨، ١٩٧٩، ١٩٨٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١١٥، الجنداري: تراجم الرجال ٣٣، ٣٤، زاهد الكوثري: بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني، يكي جامع كتبخانه سنده ٢٠، نور عثمانيه كتبخانه ٧١، فهرست الخديوية ٣: ٢، اللكنوي: الفوائد البهية ١٦٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٣، ١٤، ١٧، ٢٩، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٨٦، الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ١٠٢، ١٠٣، عماد عبد السلام: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ٢/٩، ١٠.

Helfening: Encyclopdie de l'islam IV: 280, Ahlwardt:... verzeichniss der arabishen handschriften II: 397, Brockelmann: g, I: 171 – 173.

(م) جَمِيل أحمد: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٨٨/٥٠، مجلة معهد المخطوطات ٢١٢/٥، ٢١٣.

١٢٨٤٢ ـ محمد الصَّفَّار

(٠٠٠ ـ ٢٩٠ هـ/٠٠٠ ـ ٩٠٣ م)

محمد بن الحسن بن فروخ الصفار (أبو جعفر). فاضل. توفي بقم. من آثاره: زيادة كتاب بصائر الدرجات، المؤمن، فضل القرآن، الجهاد، المثالب، والملاحم.

(ط) الطوسي: الفهرست ١٤٣، ١٤٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٨٥، ٢: ١٩٩، ٢٦٨، ٢٨٧، ٣٠٩، ٣٢٨، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٤١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤.

١٢٨٤٣ ـ محمد بن فُوْرَك

(٠٠٠ ـ ٤٠٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٠١٥ م)

محمد بن الحسن بن فورك الأنصاري، الأصبهاني، الشافعي (أبو

---

(١) وفي رواية: ١٣٢ هـ. وفي أخرى ١٣١ هـ.

(٢) وفي مناقب الإمام أبي حنيفة للقربتي: سئل أن يفهرس مصنفاته فكانت أربعمائة مصنف، وقيل: عدت كتبه التي صنفها فبلغت أربعمائة مجلد أو أكثر من ذلك.

بكر). متكلم فقيه، مفسر، أصولي، أديب، نحوي، واعظ، عارف بالرجال. أقام بالعراق مدة، وورد الري، وكثر سماعه بالبصرة وبغداد، وحدث بنيسابور. من تصانيفه الكثيرة[1]: دقائق الأسرار، مشكل الآثار، أسماء الرجال، تفسير القرآن، والنظامي في أصول الدين ألفه للوزير نظام الملك.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٤٨، ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ٢/٣٥، عام ٤٥٥١، ابن الصلاح: الطبقات ٨، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ١/١٠٦، ١/١٠٧.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان١: ٦١٠، السبكي: طبقات الشافعية ٣: ٥٢ ـ ٥٦، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٤: ٢٤٠، الصفدي: الوافي ٢: ٣٤٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٨٢، ١٨٣، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٠، ٤٣٩، ١١٠٦، ١٩٦٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٧٥، ٢: ٤٨٩.

Ahlwardt:...verzeichniss der arabishen handschriften IX: 380, Brockelmann: g, I: 66, s, I: 277, 278.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/٢٠٩.

(١) وفي وفيات الأعيان: بلغت مصنفاته في أصول الفقه والدين ومعاني القرآن قريباً من مئة مصنف.

١٢٨٤٤ ـ محمد الشَّيْخي

(٠٠٠ ـ ١١٤٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٣٢ م)

محمد بن حسن الفيضي، الرومي، الحنفي، الملقب بالشيخي. مؤرخ، شاعر، درّس، وتولى مشيخة زاوية أمير بخارا. من آثاره: ديوان شعر، وذيل على الشقائق النعمانية في التراجم في مجلدين سماه وقايع الفضلاء.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢١، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٥٨.

١٢٨٤٥ ـ محمد الدَّاعي

(٠٠٠ ـ ٣٦٠ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ٩٧١ م)

محمد بن الحسن بن القاسم بن الحسن بن علي بن عبد الرحمن بن القاسم بن الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب الهاشمي، الحسني (أبو عبد الله الداعي) من الأئمة. له مؤلفات كثيرة: في الأصول والفروع.

(ط) الجنداري: تراجم الرجال ٣٣.

١٢٨٤٦ ـ محمد بن الحسن

(١٠١٠ ـ ١٠٧٩ هـ/ ١٦٠١ ـ ١٦٦٨ م)

محمد بن الحسن بن القاسم بن محمد بن علي الصنعاني. فقيه، أصولي، أديب، من أئمة الزيدية باليمن. ولد لليلتين بقيتا من جمادى الآخرة. وولي صعدة ونواحيها، ثم اتسعت ولايته، فكان يتردد في الإقامة بين ذمار وصنعاء، وتوفي بصنعاء. من تصانيفه: التسهيل في شرح مرقاة الأصول لجده، سبيل الرشاد إلى معرفة رب العباد في علم الكلام، وسمط الآل.

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٥٩، ١٦٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٢، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣١٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤، ٤٦٩، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٢١.

Brockelmann: g, II: 402.

(١) وقيل: ٣٥٩ هـ.

١٢٨٤٧ ـ محمد القائني

(٠٠٠ ـ ١٣٢٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٠٧ م)

محمد حسن القائني. فقيه. أصله من خوسف من قرى قائنات قرب بيرجند. قرأ بسامراء مدة على علمائها، ورجع إلى خوسف وقام بوظائف الشرع، وتوفي في حدود سنة ١٣٢٥ هـ. من آثاره: رد على البابية، وكتاب في غيبة الحجة عليه السلام.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٧١.

١٢٨٤٨ ـ محمد القُدْسي

(٠٠٠ ـ ٩٩٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٨٢ م)

محمد بن حسن القدسي، البرموني (شمس الدين، أبو عبد الله) فاضل. توفي بعد سنة ٩٩٠ هـ. من آثاره: النبذة في طي العدة لنشر معاني البردة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥٧.

١٢٨٤٩ ـ محمد القَزْويني

(٠٠٠ ـ ١٠٩٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٨٥ م)

محمد بن الحسن القزويني، الشيعي، ويعرف بآقارضي (رضي

الدين). فقيه، أصولي، مؤرخ. من آثاره: ضيافة الإخوان وهدية الخلان في تارخ علماء قزوين، مصباح الهداية في شرح البداية، كحل الأبصار وتنقيح المقاصد الأصولية، وكشف الغطاء في الأصول.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٣١، ٥٦١، ٢: ٧٦، ٢٥٣، ٣٦٢، ٤٠٢، ٤٩٤، الخونساري: روضات الجنات ٦٥٠، ٦٥١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٩، العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٣٤٨، ٤٤: ٣٢.

١٢٨٥٠ ــ محمد القُمّي

(١٢٤١ - ١٣٠٤ هـ/١٨٢٦ - ١٨٨٦ م)

محمد حسن القمي. فقيه، أصولي، مجتهد. ولد في قم، ونشأ بها على أبيه، وهاجر إلى أصفهان فمكث بها خمسة أعوام أخذ خلالها عن حسن المدرس، ثم هاجر إلى النجف، وأخذ عن الشيخ الأنصاري، وعاد إلى قم، وتوفي في ٨ ربيع الأول. له مباح الفقاهة وتصانيف أخرى في الفقه والأصول[١].

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٨٦، ٣٨٧، عواد: التراث العربي ٦٩.

(١) وفي أعيان الشيعة للعاملي ٤٣: ٣٤٢: الميرزا محمد حسن ابن الميرزا أقاسي القمي، توفي ٨ ربيع الأول سنة ١٢٠٤ هـ. كان إمام مسجد العسكري بقم. له كتاب في الفقه الاستدلالي في ثلاث مجلدات.

١٢٨٥١ ــ محمد الجِيلاني

(١١٥٢ - ١٢٣٣ هـ[١]/ ١٧٣٩ - ١٨١٨ م)

محمد بن الحسن القعي، الملقب بالفاضل الجيلاني، نزيل خوانسار (أبو القاسم). فقيه، متكلم، شاعر، بياني. من آثاره: أصول الخمسة الاعتقادية والعقائد الحقة الإسلامية، ديوان شعر، مرشد العوام في تقليد غير أولي الأفهام، المناهج في فقه الشيعة، ومنظومة في المعاني والبيان.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٩، طلس: الكشاف ١٠٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٩٢، ٢: ٢٤٤، ٤٦٧، ٥١٨، ٥٢٠.

Brockelmann: s, II: 825.

(١) وفي بروكلمان: ١٢٣١ هـ.

١٢٨٥٢ ــ محمد الزَّنْجاني

(١٢٥٦ - ١٣٤٠ هـ/١٨٤٠ - ١٩٢٢ م)

محمد حسن بن قنبر علي بن محمد حسن بن أحمد بن محمود الزنجاني عالم مشارك في بعض العلوم. ولد في ١٧ ربيع الأول، وتوفي في حدود سنة ١٣٤٠ هـ. من تصانيفه: تبيان البيان في قواعد القرآن، أنيس الطلاب في تراجم كثير من علماء زنجان وغيرها في مجلد كبير، توضيح المشكلات في النحو والصرف والعروض، قسطاس المقادير ومقياس المعايير، ومنهج الرشاد في شرح الإرشاد للشيخ المفيد.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٤٢٦، ٤٢٧، آغا بزرك: مصفى المقال ١٣٦، التبريزي: كتاب علماء معاصرين ١٢٨ - ١٣٠.

١٢٨٥٣ ــ محمد الكَرْخي

(كان حياً حوالي ٤٠٧ هـ[١]/١٠١٦ م)

محمد بن الحسن الكرخي (أبو بكر) رياضي. عاش ببغداد، وكان وزيراً لبهاء الدولة البويهي، من آثاره: شرح الكافي في الحساب، ألفه بين سنتي ٤٠١ - ٤٠٧ هـ، الفخري في الجبر والمقابلة، أنباط المياه الخافية، والبديع في الحساب.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٣٧، طوقان: تراث العرب العلمي ٢٤٩ - ٢٥٦، الزركلي: الأعلام ٦: ٣١٣.

H Suter: Encyclopdie de l'islam II: 810, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 434, Brockelmann: g, I: 219.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٤/١٧٩.

١٢٨٥٤ ــ محمد المازَنْدَراني

(٠٠٠ - ١٣١٧ هـ/٠٠٠ - ١٨٩٩ م)

محمد حسن المازندراني. فاضل. أصله من بارفروش أدرك المرتضى الأنصاري، وأخذ في الحائر على الأردكاني، وزين العابدين المازندراني وغيرهما، وتوفي بكربلاء. له تصانيفه وتقريرات.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٧٥، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٣٢.

١٢٨٥٥ ــ محمد المِكْناسي

(٠٠٠ - ١١٠٣ هـ/٠٠٠ - ١٦٩٢ م)

(١) وفي معلمة الإسلام: ربما كانت وفاته بين ٤١٠ - ٤٢٠ هـ.

محمد بن الحسن المجاحي، الغياثي الأصل، المكناسي (أبو عبد الله) فقيه، ناقد، ناظم، مشارك في بعض العلوم ولد بمكناسة الزيتون، وتولى القضاء بها، وتوفي بها في ٤ ربيع الأول. من آثاره: تقييد في الأشراف الجوطيين، تقيد في مسألة العكاكزة، ونظم في أشراف المغرب.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٤: ٤٧ - ٥٥.

١٢٨٥٦ ـ محمد المُنَيِّر

(١٠٩٩ - ١١٩٩ هـ/١٦٨٨ - ١٧٨٥ م)

محمد بن الحسن بن محمد بن أحمد السمنودي، الأحمدي، الشافعي، الخلوتي الأزهري، المعروف بالمنير. محدث، مقرىء، صوفي، فقيه، فلكي، ناظم ولد بسمنود بمصر، وتعلم بالأزهر، وتولى مشيخته، وتوفي بالقاهرة في رجب. من تصانيفه: تحفة السالكين ودلالة السائرين لمنهج المقربين في التصوف، الدرر الجسام في شرح شورط المأموم والإمام في الفقه، فتح المجيد في قراءة عاصم من طريق القصيدة (الشاطبية)، منظومة في الفلك، والآداب السنية والأفعال الشريفة المرضية القدسية لمن يريد طريق السادة الخلوتية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ١٢٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤٤، سركيس: معجم المطبوعات ١٠٥٢، ١٨٠٩، فهرس التيمورية ٢: ٧٠، ٣: ٢٩٤، فهرست الخديوية ١: ١٠٨، ٢: ٧٤، ٣: ٢٢٦، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ٣١، ٣٢، فهرس الأزهرية ١: ٩٩، ٢: ٥٢٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢، ٢: ١٤، ١٢٣، ٢٥٠، ٤٦٥، طلس: الكشاف ١٣٥، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٢٣: المكتبة البلدية: فهرس التصوف ٤٠، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٣٩، ٤٠.

Brockelmann: g, II: 353, s, II: 479.

١٢٨٥٧ ـ محمد الفاضِل

(١٠٦٢ - ١١٣٧ هـ[1]/١٦٥٢ - ١٧٢٥ م)

محمد بن حسن بن محمد الأصبهاني، المعروف بالفاضل الهندي (بهاء الدين) من علماء الشيعة الأمامية. توفي بأصبهان قتيلاً. من تصانيفه: تفسير القرآن، تلخيص كتاب الشفا لابن سينا، منية الحريص على فهم شرح التلخيص، كشف اللثام عن قواعد الأحكام في الفقه، والمناهج السوية في الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٠٩، ٤٤٠، ٥٨٣، ٢ - ٣٦٦، ٥٦٤، ٥٩٦، العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٣٣٦، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٧٧ - ٤٨٢.

١٢٨٥٨ ـ محمد الأصفهاني

(١٢٠٧ - ١٢٦٣ هـ/١٧٩٣ - ١٨٤٧ م)

محمد حسن بن محمد تقي بن محمد سعيد بن محمد صادق بن أبي القاسم بن محمد باقر الموسوي، اليزدي، الأصفهاني. عالم مشارك في بعض العلوم. من تصانيفه: اعجاز القرآن، محجة الفؤاد في شرح الإرشاد في ١٢ مجلداً، تفسير آية يا أرض ابلعي...، الفقه الاستدلالي المبسوط، وشرح تهذيب المنطق.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٣١٥، ٣١٦.

١٢٨٥٩ ـ محمد الأسْتَرَاباذي

(١٢٤٩ - ١٣١٨ هـ/١٨٣٤ - ١٩٠٠)

محمد حسن بن محمد جعفر بن شر يعتمدار الأسترابادي، الطهراني. فقيه، أصولي ولد بكربلاء في شوال، ونشأ بها، وتجول في كرمانشاه وطهران واسترابادز والمشهد الرضوي. ورجع إلى طهران، وهاجر إلى النجف، وحضر دروس المرتضى الأنصاري ومشكور الحولاوي ومحسن خنفر وغيرهم، ثم عاد إلى طهران وتوفي في ٢ ربيع الثاني. من تصانيفه الكثيرة: مظاهر الآثار في خمس مجلدات كبار، ينابيع العقول في علم الأصول في ثلاث مجلدات، أساس الأحكام في شرح شرايع الإسلام في أربع مجلدات، نصرة المستبصرين في شرح التبصرة، ومعراج المؤمنين في شرح الألفية.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٩١، ٣٩٢، العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٣٤٣، آغا بزرك: مصفى المقال: ١٣٦، ١٣٧.

١٢٨٦٠ ـ محمد الرُّومي

(٠٠٠ - ٩٣٩ هـ/٠٠٠ - ١٥٣٢ م)

محمد بن محمد بن حسن الرومي،

---

[1] وفي أعيان الشيعة: ١١٢٦ هـ.

الحنفي. فقيه، ناظم قرأ على والده وغيره، ثم درّس بمدرسة داود باشا بالقسطنطينية. من آثاره: شرح على القدوري في فروع الفقه الحنفي، وشرح على ثلاثيات البخاري.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ٢: ٣٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٢٣٤.

١٢٨٦١ ــ محمد النائني

(٠٠٠ ـ ١٣٥٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٣٥ م)

محمد حسن بن محمد حسين النيستانكي النائني. أديب، ناظم، ناثر. توفي في أواخر ربيع الأول. من آثاره: تاج الملوك، سر الأسرار، حلويات العلوم، طرائف السوانح، وفضل الله.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٩٥.

١٢٨٦٢ ــ محمد شر يعتمدار

(٠٠٠ ـ ١٣٢٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٠٢ م)

محمد حسن بن محمد حمزة المازندراني نزيل بارفروش، المعروف بشر يعتمدار فاضل. توفي في حدود سنة ١٣٢٠ هـ. من آثاره: أسرار الشهادة.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٩٧.

١٢٨٦٣ ــ محمد الخُرَاساني

(٠٠٠ ـ ١١٢٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧١٧ م)

محمد حسن بن محمد الخراساني، الهندي فقيه، كيمائي. من آثاره: شرح المفتاح في الصناعة، شرح شذور الذهب، وشرح رسالة جابر بن حيان.

عن حسين علي محفوظ.

١٢٨٦٤ ــ محمد بن أبي الرضا

(كان حياً ٧٣٠ م/ ١٣٣٠ هـ)

محمد بن الحسن بن محمد بن أبي الرضا العلوي، البغدادي (شمس الدين) فاضل. من آثاره: شرح القصايد السبع العلويات لابن أبي الحديد.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٧٧.

١٢٨٦٥ ــ محمد الهِنْدي

(٠٠٠ ـ ١١٠٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٨٩ م)

محمد حسن بن محمد زمان الإله آبادي الهندي، الملقب بأشرف. فاضل، من أبناء الملوك. توفي في حدود سنة ١١٠٠ هـ من آثاره: معادن الفيض في المثنويات.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠١.

١٢٨٦٦ ــ محمد النَقَّاش

(٢٦٦[1] ـ ٣٥١ هـ/ ٨٨٠ ـ ٩٦٢ م)

محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هارون بن جعفر بن سند الموصلي الأصل البغدادي، المعروف بالنقاش (أبو بكر) مقرىء، مفسر، مشارك في بعض العلوم ولد ببغداد، ونشأ بها، وسمع بالكوفة والبصرة ومكة ومصر والشام والجزيرة والموصل والجبال وخراسان وما وراء النهر، وحدث عن خلق كثير، وتوفي في شوال. من تصانيفه: شفاء الصدور في التفسير، الإشارة في غريب القرآن، أخبار القصاص، دلائل النبوة، والمعجم الكبير في أسماء القراء وقراءاتهم، الموضح في القرآن ومعانيه.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ١٤٢، ١٤٣، ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ١/٣٦، ابن الصلاح: الطبقات ٢/٨، ٢/٩، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي، فهرس المجاميع الظاهرية.

(ط) ابن النديم الفهرست ١: ٣٣، الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢: ٢٠١ ـ ٢٠٥، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦١٩، ٦٢٠، ابن الجوزي: المنتظم ٧: ١٤، ١٥، السمعاني: الأنساب ٢/٥٦٦، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ١٤٦ ـ ١٤٩، السبكي: طبقات الشافعية ٢: ١٤٨، ١٤٩، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ١١٥، ١١٦، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١١٩ ـ ١٢١، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ١٣٢، الصفدي: الوافي ٢: ٣٤٥، ٣٤٦، ابن كثير: البداية ١١: ٢٤٢، ٢٤٣، السيوطي: طبقات المفسرين ٢٩، ٣٠، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ١١٠، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٣٤٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٨، ٩، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٤١٦، ٤١٧، حاجي خليفة: كشف الظنون

(١) وقيل: ٢٦٥ هـ.

٢٨، ٧١، ٩٨، ٥٨٩، ٧٦٠، ٨٢٧، ١٠٥٠، ١٠٨٥، ١٧٣٧، ١٤٤٩، ١٨٣٠، ١٨٣٣، ١٩٠٥، ٢٠٠١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢٦٢، ٤٩٣، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٤٢٦.

Brockelmann: g, I: 521, s, I: 334.

(م) حسين محفوظ: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٠/٤٠٢.

١٢٨٦٧ ــ محمد الأصفهاني

(١٣٠٥ - ٠٠٠ هـ/١٨٨٨ - ٠٠٠ م)

محمد حسن بن محمد صادق الأصفهاني الكرمانشاهاني. فقيه، أصولي. ولد في أصفهان وارتحل مع أبيه إلى كرمانشاه وسافر إلى النجف. من مؤلفاته: القضاء لم يتم، الإجازة لم تتم، ورسائل في الخيارات.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٣٦٢.

١٢٨٦٨ ــ محمد كبة

(١٢٦٩ - ١٣٣٦ هـ[1]/١٨٥٣ - ١٩١٨ م)

محمد حسن بن محمد صالح بن مصطفى بن علي بن جعفر بن علي بن معروف آل كبة الربيعي، البغدادي، الكاظمي النجفي. فقيه، أصولي، مجتهد، أديب شاعر مشارك في بعض العلوم. ولد بالكاظمية في ٨ رمضان، ونشأ ببغداد واشتغل بالتجارة، ثم انصرف إلى العلم والأدب، وأخذ عن أحمد بن عبد الحسين وجعفر بن محمد الشرقي وحسين بن علي الطريحي وغيرهم، وهاجر إلى سامراء، وتوفي بالنجف. من تصانيفه الكثيرة[1]: شرح قطر الندا، أرجوزة سماها الرحلة المكية، كتاب الطهارة، حاشية على معالم الأصول، والفوائد الرجالية، الأحكام الشرعية في المواريث الجعفرية، إرشاد أهل الحجى في حرمة حلق اللحى.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٤٠١ - ٤٠٤، آغا بزرك: الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٢: ٤٧١، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٧٢ - ٨٥، آغا بزرك: مصفى المقال ١٣٢، ١٣٣، التبريزي: كتاب علماء معاصرين ١١٨ - ١٢٠، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٤١، آغا بزرك: الذريعة ١٦/٣٣٧، ٣٣٨.

Brockelmann: s, II: 804.

١٢٨٦٩ ــ محمد بن الحاج

(٠٠٠ - ٦٠٩ هـ/٠٠٠ - ١٢١٢ م)

محمد بن حسن بن محمد بن عبد الله بن خلف الأنصاري، ويعرف بابن الحاج (أبو عبد الله) مقرىء، مجود، محدث من أهل مالقة. صنف في الحديث، وتوفي شهيداً.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٣٠١.

١٢٨٧٠ ــ محمد الكَلاعي

(كان حياً ٤٠٤ هـ/١٠١٣ م)

محمد بن الحسن بن محمد بن عبد الله بن محمد الكلاعي، الحميري، اليماني. فقيه، نحوي، أخباري، نسابة ناظم من آثاره: قصيدة الدامغة في انساب حمير، والقاصمة المشهورة بقصيدة الكلاعي في التاريخ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٤٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٩.

١٢٨٧١ ــ محمد خَطيب صَفَد

(٠٠٠ - ٧٥٩ هـ/٠٠٠ - ١٣٥٨ م)

محمد بن الحسن بن محمد العثماني، الشافعي، ويعرف بخطيب صفد (كمال الدين) مؤرخ. من آثاره: خلاصة الحاصل في أحوال الأمم في التاريخ، اللطائف والغرائب في معرفة أولى المراتب في مجلد كبير.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦١.

١٢٨٧٢ ــ محمد النَّجَفي

(١٢٣٥ - ١٣١٧ هـ/١٨٢٠ - ١٨٩٩ م)

محمد حسن بن محمد علي بن باقر الهزارجريبي، النجفي. فقيه، أصولي. من تصانيفه: الطهارة، حاشية القوانين، حواشي الفصول، كتاب التقوي، وأجزاء في أصول الفقه.

عن حسين علي محفوظ.

١٢٨٧٣ ــ محمد بن الكريم

(٥٨٠ - ٦٣٧ هـ/١١٨٤ - ١٢٤٠ م)

محمد بن حسن بن محمد بن علي البغدادي (شمس الدين، ابن الكريم) محدث، أديب، كاتب، ماسح، متفنن وروى عن ابن بوش وابن كليب وخلق وسكن دمشق، وكتب الكثير بخطه، وتوفي في رجب. من آثاره: كتاب

---

(١) وفي مصفى المقال: ١٣٣٢. وفي كتاب علماء معاصرين: ١٣٣٧ هـ.

(١) وفي أعيان الشيعة: عدد مؤلفاته ٤١.

الطبيخ.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ١٨٥، نور عثمانيه كتبخانه ١٢٠١.

Brockelmann: a, I: 904.

كوركيس عواد: مجلة المجمع العلمي العربي ١٨: ٣٧٩، ٣٨٠.

١٢٨٧٤ ـ محمد الحائِري

(كان حياً ١٢٣٩ هـ/١٨٢٤ م)

محمد حسن بن محمد علي الحائري. فقيه، أصولي. أقام بكربلاء، وأخذ عن علي الطباطبائي ومحمد المجاهد الطباطبائي. له عدة رسائل في أصول الفقه وفروعه، منها: رسالة في مسألة موت الزوج قبل الدخول في المنقطعة فهل يستقر تمام الأجرة أم لا.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٣٤٤.

١٢٨٧٥ ـ محمد بن حَمْدون

(٠٠٠ ـ ٥٤٥ هـ/٠٠٠ ـ ١١٥٠ م)

محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن حمدون[1] (أبو نصر) من كتاب الانشاء ببغداد، له ترسل وشعر، وكتب في الديوان. من آثاره: الرسائل وتاريخ الحوادث.

(ط) الصفدي: الوافي ٢: ٣٥٨.

١٢٨٧٦ ـ محمد بن حَمْدون

(٤٩٥: ٥٦٢ هـ/١١٠٢: ١١٦٧ م)

محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن حمدون البغدادي (أبو المعالي، كافي الكفاة بهاء الدين) أديب، شاعر، كاتب، مؤرخ. اختص بالمستنجد العباسي، ونادمه فولاه ديوان الزمام ولقبه كافي الكفاة، ثم وقف المستنجد على حكايات لابن حمدون رواها في التذكرة، توهم غضاضة من الدولة، فقبض عليه، وحبس، وتوفي ببغداد في ذي القعدة. من آثاره: التذكرة الحمدونية في التاريخ والأدب والنوادر والأشعار.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٥٤، ٦٥٥، ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ١٨٦، ١٨٧، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٣٧٠، ٣٧١، ابن كثير: البداية ١٢: ٢٥٣، الصفدي: الوافي ٢: ٣٥٧، ابن الجوزي: المنتظم ١٠: ٢٢١، ٢٢٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٢٠٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٨٣، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ١٨٣، ١٨٤، كتبخانه عاشر افندي ٤٩، الزركلي: الأعلام ٦: ٣١٦.

Encyclopdie de l'islam II: 406, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 581, 582, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 909 - 911, Ahlwardt:... verzeichniss der arabishen handschriften VII: 342 – 346, Brockelmann: g, I: 280, 281, s, I: 493.

(م) الزهراء ٤: ٢٥١، المورد: مجلد ٦، عدد ٤/٤٥٣.

١٢٨٧٧ ـ محمد ميمي زاده

(٠٠٠ ـ ١١١٢ هـ/٠٠٠: ١٧٠٠ م)

محمد بن الحسن بن محمد علي الحنفي الرومي، الشهير بميمي زاده. فقيه، متكلم. من آثاره: إفاضة العلام فيما يلزم للمكلف من العقائد والأحكام.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٨.

Brockelmann: g: II: 376.

١٢٨٧٨ ـ محمد الشَّهْرَسْتاني

(كان حياً ١٣٠٦ هـ/١٨٨٩ م)

محمد حسن بن محمد علي بن محمد حسين الشهرستاني، الشيعي (ضياء الدين) فقيه، أصولي. من آثاره: تحقيق الأدلة في الأصول.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٦٤.

١٢٨٧٩ ـ محمد الأَرْدُبِيلي

(١٢٧٨ ـ ١٣٤٨ هـ/١٨٦١ ـ ١٩٣٠ م)

محمد حسن بن محمد علي الموسوي، الأردبيلي، النجفي. فقيه، أصولي. ولد في أردبيل في حدود سنة ١٢٧٨ هـ، ونشأ بها، وقرأ مقدمات العلوم على فضلائها، وهاجر إلى النجف وحضر دروس محمد كاظم اليزدي وغيره، وتوفي بها في شوال، ودفن بوادي السلام. له تقريرات في أصول الفقه وفروعه.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٤٢٢.

١٢٨٨٠ ـ محمد الورنوسفادراني

(كان حياً ١٢٤١ هـ/١٨٢٦ م)

محمد حسن بن محمد كاظم الورنوسفادراني[1]. مفسر. من آثاره:

---

(١) اخو أبي المعالي محمد بن الحسن صاحب التذكرة.

(١) نسبة إلى إحدى قرى أصبهان.

تفسير القرآن فرغ منه في سلخ ذي القعدة.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢ : ٣٤٩.

١٢٨٨١ ــ محمد بن نَعيم

(كان حياً ٦٩٥ هـ/١٢٩٦ م)

محمد بن الحسن بن محمد بن كحيل بن جاكير بن ناكير الكردي، الأدرازي الحلي (شمس الدين، ابن نعيم) أديب، شاعر، فاضل. كان حياً في رمضان سنة ٦٩٥ هـ. من آثاره: شرف المزية في المدائح العزية وسماه نزهة الجليس وفرجة الأنيس.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣ : ٣٥٠ ـ ٣٦٣.

١٢٨٨٢ ــ محمد المالِقي

(٠٠٠ ـ ٧٧١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٧٠ م)

محمد بن الحسن بن محمد المالقي، المالكي (أبو عبد الله) فقيه، نحوي. درّس بالجامع الأموي بدمشق، وتوفي بها. من آثاره: شرح المختصر الفقهي، شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد لابن مالك في النحو، وشرح منتهى السؤل والأمل لابن الحاجب.

(خ) ابن شهبة: طبقات النحاة واللغويين ٣٦، ٣٧.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣ : ٤٢٤، السيوطي: بغية الوعاة ٣٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٢٥، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٦٥.

١٢٨٨٣ ــ محمد الشُمُنّي

(٠٠٠ ـ ٨٢١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤١٨ م)

محمد بن حسن بن محمد بن محمد بن خلف الله الشمني، ثم الإسكندري، المالكي (كمال الدين) محدث، مفسر، ناظم. ولد سنة بضع وستين وسبعمائة، واشتغل بالعلم في بلده، ثم قدم القاهرة فسمع بها من شيوخها، وسمع بالإسكندرية وتخرج بالبدر الزركشي والزين العراقي، ثم استوطن القاهرة، وتوفي في ربيع الأول من تصانيفه: نظم نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر لابن حجر العسقلاني في علوم الحديث، الأمور الناجحة في أسرار الفاتحة، نظم نخب الظرائف في النكت الزائف.

(خ) فهرس التفسير بالظاهرية.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٧ : ١٥١، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٣٥، ١٩٣٦.

١٢٨٨٤ ــ محمد المُظَفر

(١٣٠١ ـ ١٣٧٥ هـ/١٨٨٤ ـ ١٩٥٥ م)

محمد حسن بن محمد المظفر. فقيه، أصولي، مجتهد، شاعر. ولد بالنجف، ودرس فيه وحضر على كاظم الخراساني وباقر الجواهري وكاظم الطباطبائي اليزدي وحاز على درجة الاجتهاد، وتوفي ببغداد في ٢٣ ربيع الأول. من مؤلفاته: دلائل الصدق، نهج الحق في مجلدين كبيرين. شرح على القواعد في العبادات، حاشية على جزئي كفاية الأصول، الإفصاح عن أحوال رجال الصحاح في مجلد، تاريخ الشيعة، الثقلان، فضائل أمير المؤمنين من دلائل الصدق، ووجيزة المسائل وهي رسالة عملية في العبادات، ومجموعة شعره.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦ : ٢٢٣، ٢٢٤.

(م) العرفان ٤٣ : ٤٥٤.

١٢٨٨٥ ــ محمد الأرومي

(كان حياً ١٢٦٠ هـ/١٨٤٤ م)

محمد حسن بن محمد ولي بيك الافشار البكشلولي، الأرومي. عالم، أديب. من آثاره: شرح قصيدة البردة للبوصيري، والقصائد الإمامية الخمس الخالية من الحروف.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢ : ٣٦٠.

١٢٨٨٦ ــ محمد الخُوانْساري

(٠٠٠ ـ ١٣٣٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩١٩ م)

محمد حسن بن محمد يوسف بن بابان بن مهدي الموسوي، الخوانساري. عالم مشارك في بعض العلوم. توفي عن نيف وأربعين سنة. من آثاره: حاشية كتاب الوصايا من القواعد للعلامة، رسالة في تعيين الوقت في اليوم والليل من الشمس والكواكب، وتدوين الآثار في أحوال علماء خوانسار.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١ : ٤٥٢، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤ : ٨٩.

١٢٨٨٧ ــ محمد الفاسِي

(٥٨٠ ـ ٦٥٦ هـ/١١٨٤ ـ ١٢٥٨ م)

محمد بن حسن بن محمد بن يوسف الفاسي (جمال الدين، أبو عبد الله) مقرىء، فقيه، أصولي.

ولد بفاس بعد سنة ٥٨٠ هـ، وقدم مصر، واستوطن حلب، وتوفي بها في أحد الربيعين. من آثاره: اللآلىء الفريدة في حل قصيدة الشاطبية في القراءات.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٣١٢.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١٢٢، ١٢٣، الصفدي: الوافي ٢: ٣٥٤، اليافعي: مرآة الجنان ٤ـ١٤٧، القرشي: الجواهر المضية ٢: ٤٥، ٤٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٤٧، ٦٤٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٦، عزة: فهرس القراءات بالظاهرية ١٢٧، ١٢٨.

Brockelmann: s, I: 728.

(م) درويش: نشرة مكتبية /١١، ١٢.

١٢٨٨٨ ــ محمد حسن

(كان حياً قبل ١٣٢٢ هـ/١٩٠٠ م)

محمد حسن محمود. فاضل، من موظفي نظارة المعارف العمومية بمصر. من آثاره: المنتخبات العربية بالإشتراك مع أمين عمر الباجوري طبع بمصر سنة ١٣٢٢ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٣٨٥، ٣٨٦.

١٢٨٨٩ ــ محمد الشمخي

(٠٠٠ ـ ٨٢١ هـ/٠٠٠ ـ ١٤١٨ م)

محمد بن حسن بن محمد الشمخي الإسكندري. محدث أصولي. له نظم. من آثاره: نظم نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/١٧٩.

١٢٨٩٠ ــ محمد الكاتبُ

(كان حياً ٦٢٣ هـ/١٢٢٦ م)

محمد بن الحسن بن محمد الكاتب. فاضل. من آثاره: كتاب الطبيخ.

(ط) المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٥١، عواد: التراث العربي ٣٤.

١٢٨٩١ ــ محمد الشِّيرازي

(١٢٣٠ ـ ١٣١٢ هـ/١٨١٥ ـ ١٨٩٥ م)

محمد حسن بن محمود بن محمد إسماعيل بن فتح الله بن عابد بن لطف الله بن محمد مؤمن الحسيني، الشيرازي، النجفي فقيه، أصولي، مجتهد، محدث، حكيم، متكلم، مفسر، نحوي، صرفي. ولد بشيراز في ١٥ جمادى الأولى، وهاجر إلى العراق، فورد النجف وحضر على محمد حسن صاحب الجواهر وحسن آل كاشف الغطاء والمرتضى الأنصاري، وتوفي بسامراء في شعبان، وحمل إلى النجف. من مؤلفاته: حاشية على نجاة العباد، حاشية على النخبة، كتاب الطهارة، كتاب في الفقه من أول المكاسب إلى آخر المعاملات، ورسالة في اجتماع الأمر والنهي.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٤٣٦ ـ ٤٤١، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٨٢ ـ ٤٨٥.

١٢٨٩٢ ــ محمد الرَّاشِدي

(٠٠٠ ـ ٨٦٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٦٤ م)

محمد بن الحسن بن مخلوف الراشدي الطرابلسي، المغربي، المشهور بابركان[1] (أبو عبد الله) محدث، حافظ. من آثاره: ثلاثة شروح على الشفا للقاضي عياض أكبرها في مجلدين سماه الغنية، والتصريح في شرح قصيدة كثير وابن ذريح.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٣١٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٥٣، ابن مريم: البستان ٢٢٠.

١٢٨٩٣ ــ محمد الأَعْرجي

(٠٠٠ ـ ١٢١٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٠٠ م)

محمد بن حسن بن المرتضى الأعرجي، الحسيني. فقيه. من آثاره: رسالة في فقهي الطهارة والصلاة.

عن حسين علي محفوظ.

١٢٨٩٤ ــ محمد المَرْعَشي

(كان حياً ٥٧٦ هـ/١١٨٠ م)

محمد بن الحسن المرعشي، الشافعي (أبو بكر) فقيه. من آثاره: ترتيب الأقسام على مذهب الشافعي.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/١٥٨.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٩٥.

١٢٨٩٥ ــ محمد البَنَّاني

(١١٣٣ ـ ١١٩٤ هـ/١٧٢١ ـ ١٧٨٠ م)

محمد بن الحسن بن مسعود بن علي الفاسي، البناني (أبو عبد الله). فقيه، منطقي، مشارك في بعض

---

[1] وفي الإيضاح والهدية: ابن بركات. وفي الكشف: ايركان.

العلوم. من تآليفه العديدة: حاشية على شرح عبد الباقي الزرقاني على مختصر خليل في فروع الفقه المالكي وسماها بالفتح الرباني فيما ذهل عنه الزرقاني، شرح على السلم، وحاشية على شرح السنوسي وكلاهما في المنطق.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ١: ١٦١ - ١٦٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤٢، فهرس الأزهرية ٢: ٣٨٣، ٦: ١٧٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٦، ٢: ٤٨٤.

١٢٨٩٦ ـ محمد الخُوَانْساري

(١٢٩٤ - ١٣٧٧ هـ/١٨٧٧ - ١٩٥٧ م)

محمد حسن بن مسيح بن محمد باقر الروضاتي، الجهارسوقي، الأصفهاني، الخوانساري، الموسوي. فقيه، أصولي ولد بأصفهان في ٣ رجب، وتوفي في جمادى الأولى. من تصانيفه: التقريرات في الأصول، وجامع الدرر في مجلدين.

عن حسين علي محفوظ.

١٢٨٩٧ ـ محمد الحسني

(٠٠٠ - ١١٨ هـ/٠٠٠ - ١٧٠٦ م)

محمد الحسني (عز الدين). رياضي، له نظم خلاصة الحساب وسماه نظم الحساب.

(م) العزاوي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٩/٤٠١.

١٢٨٩٨ ـ محمد الحسني

(٠٠٠ - ١٨٨١ هـ/٠٠٠ - ١٣٠٤ م)

محمد الحسني البغدادي النجفي. فقيه من النجف. من آثاره: أرجوزة في الصوم والاعتكاف والخمس، حاشية عن العروة الوثقى، خير الزاد ليوم المعاد، مناسك الحج، هداية الأنام لشريعة الإسلام في الفقه، ووجوب النهضة لحفظ البيضة.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٤٣.

١٢٨٩٩ ـ محمد الحسني

(٧٧٥ - ٨٣٢ هـ/١٣٧٣ - ١٤٣٠ م)

محمد بن أحمد الحسني المالكي (أبو الطيب تقي الدين). محدث. من آثاره: الأربعون المتباينة.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٧٠.

١٢٩٠٠ محمد حسين أبو المحاسن

(٠٠٠ - ١٣٤٤ هـ/٠٠٠ - ١٩٢٥ م)

شاعر. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) عواد: التراث العربي ٢٦.

١٢٩٠١ ـ محمد حسن النجفي

(٠٠٠ - ١٢٦٦ هـ/٠٠٠ - ١٨٤٩ م)

محمد حسن النجفي الجواهري. فاضل له جواهر الكلام.

(ط) عواد: التراث العربي ٣٨.

١٢٩٠٢ ـ محمد الجزائري

(كان حياً ١٢٩٣ هـ/١٨٧٦ م)

محمد بن الحسن بن نعمة الجزائري. فاضل له كشف الغمة في أحوال ثامن الأئمة نظمه سنة ١٢٩٣ هـ.

(ط) آغا بزرك: الذريعة ١٨/٤٩.

١٢٩٠٣ ـ محمد بن حسن

(٠٠٠ - ٨٦٠ هـ/٠٠٠ - ١٤٥٦ م)

محمد بن حسن بن يحيى. لغوي. له راموز اللغة.

(ط) كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٤٧.

١٢٩٠٤ ـ محمد المَشْهدي

(١١٨٢ - ١٢٥٧ هـ/١٧٦٨ - ١٨٤١ م)

محمد بن الحسن المشهدي. فقيه، أصولي. توفي بمشهد الرضا، ودفن في دار السيادة من آثاره: الفيروزجات الطوسية، مرشد الخواص في حل بعض الآيات والروايات المشكلة، كتاب في أصول الفقه، زبدة وجيزة في تحقيق المقادير الشرعية، وكشف الغطاء عن حكم الغناء.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٦٦، ٦٧، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٨٥.

١٢٩٠٥ ـ محمد الجَرْجاوي

(٠٠٠ - ١٢٩٤ هـ/٠٠٠ - ١٨٧٧ م)

محمد بن حسن المصري، المعروف بالجرجاوي. من القضاة. تولى القضاء باسيوط وجرجا من أعمال مصر. من آثاره: الأسنة الفعالة في أكباد من أنكر على الأستاذ مررت على الجلالة في شرح أبيات أحمد بن شرقاوي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٠، سركيس: معجم المطبوعات ١٦٢٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٨١.

١٢٩٠٦ ـ محمد الحاتمي

(٠٠٠ - ٣٨٨ هـ/٠٠٠ - ٩٩٨ م)

محمد بن الحسن بن المظفر

البغدادي المعروف بالحاتمي (أبو علي) أديب، كاتب، شاعر، لغوي. أدرك ابن دريد وأخذ عنه. من آثاره: حلية المحاضرة في صناعة الشعر في مجلدين، مختصر العربية، عيون الكاتب، منتزع الأخبار، والرسالة الحاتمية التي شرح فيها ما جرى بينه وبين المتنبي من إظهار سرقاته وإبانة عيوب شعره.

(خ) ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٢: ١/٢٥٠، ٢/٢٥٢، القفطي: المحمدون من الشعراء ٨٣، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٤٦ - ٦٤٩، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ١٥٤ - ١٧١، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ١٤٢، الصفدي: الوافي ٢: ٣٤٣، ٣٤٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٢٩، السيوطي: بغية الوعاة ٣٥، ٣٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٩٠، ٨١٢، ٩٨٨، ١٤١٥، ١٨٥٠، ١٩٠٥، الخوانساري: روضات الجنات ١٧٦، ١٧٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٠١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٦.

Brockelmann: s, I: 193.

(م) الدجيلي: المورد، مجلد ٣، عدد ٤/٣٠٢.

١٢٩٠٧ ــ محمد القصير

(٠٠٠ - ١٢٥٥ هـ/٠٠٠ - ١٨٣٩ م)

محمد حسن بن معصوم الرضوي، المشهدي، المعروف بمحمد القصير. فاضل من آثاره: التحفة الرضوية في شرح اللمعة الدمشقية.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٨٩.

١٢٩٠٨ ــ محمد القَزْوِيْني

(٠٠٠ - ١٢٤٠ هـ/٠٠٠ - ١٨٢٥ م)

محمد حسن بن معصوم القزويني، الحائري، نزيل شيراز. فقيه، أصولي، مشارك في العلوم العقلية والنقلية. أقام بكربلاء، وأخذ عن الوحيد البهبهاني، وأجازه مهدي بحر العلوم، وتوفي وحمل إلى كربلاء فدفن بها. من آثاره: رياض الشهادة في مصائب السادة، مصابيح الهداية في شرح بداية الهداية لمحمد الحر العاملي، كشف الغطاء عن وجوه مراسم الاهتداء في الأخلاق، وتنقيح المقاصد الأصولية في شرح ملخص الفوائد الحائرية، الغرة الغراء في تبريز معالم الاهتداء.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٣٥٤، ٣٥٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣١٨، ٦٠١، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٨٥، ٨٦، سلمان الطعمة: مخطوطات كربلاء ١/٤٩، ٥٠.

Brockelmann: s, II: 825.

١٢٩٠٩ ــ محمد المُنْتَجَب

(٠٠٠ - ٤٠٠ هـ/تقريباً ٠٠٠ - ١٠٠٩ م)

محمد بن الحسن المنتجب، العاني، الخديجي، المضري (أبو الفضل) شاعر من آثاره: ديوان شعر.

(ط) Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 748 – 750, Brockelmann: s, I 327.

١٢٩١٠ ــ محمد بن الحسن

(٠٠٠ - ١٠٣٩ هـ/٠٠٠ - ١٦٣٠ م)

محمد بن الحسن بن المنصور بالله القاسم بن محمد. فقيه، أصولي. من آثاره: تسهيل مرقاة الوصول إلى علم الأصول.

(ط) فهرس التيمورية ٤: ١٥٢.

١٢٩١١ ــ محمد بن طاوُوس

(٠٠٠ - ٦٥٦ هـ/٠٠٠ - ١٢٥٨ م)

محمد بن الحسن بن موسى بن جعفر بن محمد بن طاووس الحلي (مجد الدين) فاضل، كان نقيباً للبلاد الفراتية. له كتاب البشارة أهداه إلى السلطان هولاكو.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٢٩١٢ ــ محمد النَّجَفي

(٠٠٠ - ١٢٧٧ هـ/٠٠٠ - ١٨٦١ م)

محمد حسن بن موسى بن حسن بن راشد بن نعمة بن حسين الشرقي أو الشروقي النجفي. فقيه. له تصانيف وتعليقات.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٣٥٨.

١٢٩١٣ ــ محمد القُمِّي

(٠٠٠ - ١٣١٦ هـ/٠٠٠ - ١٨٩٨ م)

محمد حسن النادي، القمي. فقيه، أصولي، أديب، واعظ، خطيب. توفي في حدود سنة ١٣١٦ هـ. من تصانيفه: رد الشيخية.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٧٦.

١٢٩١٤ ــ محمد ناشد

(١٢٨١ - ١٣٣٨ هـ/١٨٦٥ - ١٩٢٠ م)

محمد بن حسن ناشد. دكتور في الطب. ولد بالقاهرة في أواخر سنة ١٨٦٥ م، وتخرج طبيباً من القصر العيني ودرّس التشريح بمدرسة القابلات، وتوفي حوالي سنة ١٩٢٠ م في ضواحي مصر. من آثاره: المنهج الصحيح في علم الفسيولوجيا والتشريح.

(ط) أحمد عيسى: معجم الأطباء ٤٧٧.

١٢٩١٥ ــ محمد المَرْصَفي

(٠٠٠ - ١٣٥٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٩٣٥ م)

محمد حسن نايل المرصفي. أديب، صحفي. نشأ بالقاهرة، وقرأ مدة في الأزهر ودار العلوم، وعين مدرساً للعربية في مدارس الفرير، ثم أصدر مجلة الجديد ومجلة شهرزاد، وتوفي في ٤ ذي الحجة من آثاره: أدب اللغة العربية لتلاميذ المدارس الثانوية في جزأين، الابداع في الاملاء، زهرة الرسائل، لآلي الإنشاء، والقول المراد من بانت سعاد.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٧: ٨٧، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٢٦.

١٢٩١٦ ــ محمد النِّظامي

(٠٠٠ - ٩١٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٥١٣ م)

محمد بن حسن النظامي (صدر الدين، فصيح الدين) فاضل. من آثاره: حاشية على شرح اشكال التأسيس لقاضي زاده، ومآثر العرب.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٢٧.

١٢٩١٦ (م) ــ محمد هِمَّات زادَه

(١٠٩١ - ١١٧٥ هـ/ ١٦٨٠ - ١٧٦١ م)

محمد بن حسن همات زاده، الحنفي، التركماني الأصل، الدمشقي، القسطنطيني (شمس الدين، أبو عبد الله) محدث، مسند، أصولي، مشارك في علوم. ولد بدمشق، ورحل إلى مكة، وسكن القسطنطينية، وتوفي بمصر. من تصانيفه: تحفة الراوي في تخريج أحاديث البيضاوي، الفتح المبين في جواز الدعاء واهداء ثواب الأعمال لسيد المرسلين، قلائد الدرر على نتيجة النظر في علم الأثر، القول الأظهر في جواز لبس الأحمر.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ٣٧، ٣٨، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٢٨٧، ٢٨٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٣، فهرست الخديوية ١: ٢٤٩، ٧: ٥٣٦، طلس: الكشاف: ٣١٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٤٨، ٢: ١٧١، ٢٣٨، ٢٤٨، ٦٢٣، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٢٢، ٣٢٣.

Brockelmann: g, II: 309, s, II: 423.

١٢٩١٧ ــ محمد بن الهَيْثَم

(٣٥٤ - ٤٣٠ هـ/ ٩٦٥ - ١٠٣٩ م)

محمد بن الحسن بن الهيثم، ويلقب ببطليموس الثاني (أبو علي) رياضي، مهندس، طبيب، حكيم، عارف بالعربية مشارك في علوم. أصله من البصرة، وولد حوالي سنة ٣٥٤ هـ[1]، ألف كتاباً، جمع فيه الأصول الهندسية والعددية وكتاب إقليدس وأبولونيوس، ونوّع فيه الأصول وقسمها وبرهن عليها ببراهين، نظمها من الأمور التعليمية والحسية والمنطقية، وابن الهيثم هذا من الذين اشتغلوا بالبصريات، فكان أنبغ علماء العرب والمسلمين فيه، وقد ترك تراثاً ضخماً مليئاً بالابتكار والموضوعات الجديدة، كانت أساساً لبحوث علماء القرون الوسطى. وقال العزاوي: ابن الهيثم من العلماء المشهورين في الفلك والبصريات. ونقل إلى الحاكم قول المترجم: لو كنت بمصر لعملت في نيلها عملاً يحصل به النفع في حالتي زيادته ونقصه فدعاه الحاكم إليه وخرج للقائه وبالغ في أكرامه، ثم طالبه بما وعد من أمر النيل واختبره من جانبيه ولم يستطع الاتيان بشيء جديد في هندسته فاعتذر بما لم يقنع الحاكم، فولاه بعض الدواوين، فتولاها خائفاً، ثم تظاهر بالجنون، فضبط الحاكم ما عنده من مال ومتاع، وقيد وترك في منزله إلى أن مات الحاكم، فأظهر العقل، وأعيد إليه ماله، وتوفي بالقاهرة في حدود سنة ٤٣٠ هـ أو بعدها بقليل. من تصانيفه الكثيرة[1]: تحليل المسائل العديدة بجهة الجبر والمقابلة، تحليل المسائل الهندسية، الكتاب الجامع في أصول الحساب، رسالة في طبيعة العقل، وكتاب في تقويم الصناعة الطبية، له مقالة في المناظر، المناظر الكبير، وله رسائل بحوث الضوء، منها مجموعة طبعت سنة ١٣٥٧ هـ في مطبعة دائرة المعارف العثمانية في

---

(١) الخالدون العرب.

(١) انظرها في عيون الأنباء وهدية العارفين.

حيدرآباد الدكن، ومنها المرايا المحرقة بالقطوع.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ٩٠ ـ ٩٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٨٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٣، ٩٣، ٢٢٦، ٢٩٢، ٣١١، ٣١٥، ٣١٨، ٢: ٢٨٥، ٣٢٠، ٣٣١، ٣٣٧، ٤٣١، ٥٥٩، ٢: ٦٧٥، دي بور: تاريخ الفلسفة في الإسلام ١٨٩ ـ ١٩٥، لطفي جمعة: تاريخ فلاسفة الإسلام ٢٦٧ ـ ٢٧٤، جميل العظم: عقود الجوهر ١٥٤ ـ ١٦١، محمد كامل حسين: في أدب مصر الفاطمية ٧٨ ـ ٨٢، طوقان: الخالدون العرب ١١٧ ـ ١٢٦، الزركلي: الأعلام ٦: ٣١٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦٦، ٦٧.

Brockelmann: g, I: 469,470.

١٢٩١٨ ــ محمد المامقاني

(١٢٣٧ ـ ١٣٢٣ هـ/١٨٢٢ ـ ١٩٠٥ م)

محمد بن حسن بن عبد الله المامقاني. فقيه من أهل النجف. من آثاره: ذرائع الأحلام في شرح شرائع الإسلام، وغاية الآمال في الفقه.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٤٠.

١٢٩١٩ ــ محمد الدباغ

(١٢٢٥ ـ ١٢٨٨ هـ/١٨١٠ ـ ١٨٧١ م)

محمد بن حسن بن علي الدباغ الحموي. فقيه شارك في علوم أخرى، واشتغل بالعلوم العقلية والنقلية. وتولى أمانة الفتوى بحماة، وله عدة مؤلفات، منها: ملخص أحكام حاشية ابن عابدين في الفقه الحنفي، حاشية نيل المرام على رشحات الأقلام، شرح كفاية الغلام، مجموعة فتاوى في خمس مجلدات، حاشية في المنطق على متن الشيخونية، شرح الرسالة العضدية في الوضع، حاشية على نتائج الأفكار في مجلدين، رسالة في البحث عن صفة العلم، ورسالة في الوضع، وحاشية على دليل الطالبين لكلام النحو لمؤلفه مرعي الكرمي.

(ط) خليل مردم: أعيان القرن الثالث عشر ١٦٩ ـ ١٧٣، حمصي: فهرس النحو بالظاهرية ١١٧، ١١٨.

١٢٩٢٠ ــ محمد الصَّيَّادي

(١٢٦٦ ـ ١٣٢٨ هـ/١٨٤٩ ـ ١٩٠٩ م)

محمد بن حسن وادي بن علي بن خزام الصيادي، الرفاعي، الحسيني (أبو الهدى). صوفي، من أهل الطرق مشارك في العلوم الإسلامية والأدبية. ولد في خان شيخون من أعمال حلب وتعلم بحلب، وولي نقابة الاشراف فيها، ثم رحل إلى القسطنطينية، واتصل بالسلطان عبد الحميد الثاني العثماني، فقلده مشيخة المشايخ، وحظي عنده واستمر في خدمته زهاء ثلاثين سنة، ولما خلع عبد الحميد نفي المترجم إلى جزيرة الأمراء في رينكيبو وتوفي بها. من تصانيفه المنسوبة إليه: تنوير الأبصار في طبقات السادة الرفاعية الأخيار، ضوء الشمس في قوله ﷺ بني الإسلام على خمس، الحقيقة الباهرة في أسرار الشريعة الطاهرة، روض البسام في أشهر البطون القرشية بالشام، والفجر المنير في بعض ما ورد على لسان الغوث السيد أحمد الرفاعي الكبير.

(خ) جميل العظم: السر المصون ١١٢، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) مقدمة كتاب تنوير الأبصار لأبي الهدى الصيادي، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١١٤، ١١٥، الفاسي: رياض الجنة ٢: ١٤٤ ـ ١٥٥، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٢٤، ٣٢٥، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢٩٥، سركيس: معجم المطبوعات ٣٥٣ ـ ٣٥٦، محمد كرد علي: المذكرات ١: ٢٤٢ ـ ٢٤٦، مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ١١٧ ـ ١١٩، سامي الكيالي: الحركة الأدبية في حلب ١١٣ ـ ١٣٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٤١، ٢: ١٧٩، ٢٣٧، فهرست الخديوية ٢: ١٠٠، ١٠١، ٥: ٣٧، ٥٧، ٦: ١٩، ٢١١، فهرس الأزهرية ٦: ٢٥٧، فهرس التيمورية ٢: ١٦، ٣٠٠، ٣: ٣٠٩، المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ٦٩، ٧٣، المكتبة البلدية: فهرس الأدب ١٠٨، فهرس التصوف ٥١، فهرس المصنفات الاجتماعية ١٢، فهرس التاريخ ٥٢، ٥٣، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٦٤، ٢٧٦، الملحق الأول للجزء الثالث ٦٧، ٥: ١٨٧، ٢٠٥، ٢٩٧، ٧: ١١٢، ٢١٩، ٨: ٤٨، ١٢٧، ١٤٩، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/١٧٨ ـ ١٧٩، قدري حافظ طوقان: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٠/٢٠٣ ـ ٢٠٥، ٢٠٧، العزاوي: مجلة المجمع بدمشق ٤٥/٢٨١.

Brockelmann: g, II: 506, s, II: 868, 869.

(م) الحديث ٢٤: ٢٥ - ٣٦، أدهم الجندي: الضاد عدد أيلول تشرين الأول ١٩٥٣ م الضاد ٢٣: ٣٨١ - ٣٨٦، المقتبس ١: ٣٥٦، المنار ١: ٥٩٨ - ٦٠١، ٣: ٤٧١ - ٤٧٣، الهلال ١: ٣٠٥ - ٣٠٩.

١٢٩٢١ ـ محمد الودغيري

(كان حياً بعد ١٢٩٠ هـ/١٨٧٣ م)

محمد بن الحسن الودغيري، الحسني، الخلوفي (أبو عبد الله) مؤرخ. من آثاره: الدر النثير في شرفاء الوادغير.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١١٢.

١٢٩٢٢ ـ محمد ياسين

(١٢٢٠ - ١٣٠٨ هـ/١٨٠٥ - ١٨٩١ م)

محمد حسن بن ياسين بن محمد علي بن محمد رضا بن محسن الكاظمي. فقيه. ولد بالكاظمية، ونشأ بها، ورحل إلى تستر، وأقام بالنجف، وعاد إلى الكاظمية ودرّس وتخرج به جماعة، وتوفي بها في ٩ رجب، ونقل إلى النجف. من تصانيفه: أسرار الفقاهة في ثمان مجلدات كبار في الفقه، الوجيزة في الطهارة والصلاة، رسالة في أحكام البئر، رسالة في حقوق الوالدين وعقوقهما، ورسالة في اختلاف الأفق للصائم.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٤٥٠، ٤٥١، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٦٥، التبريزي: كتاب علماء معاصرين ٣٧، ٣٨.

١٢٩٢٣ ـ محمد بن مِقْسم

(٢٦٥ - ٣٥٤ هـ[1]/٨٧٨ - ٩٦٥ م)

محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن الحسين بن محمد بن سليمان بن داود بن عبيد بن مقسم العطار، البغدادي (أبو بكر) مقرىء، مفسر، فقيه، نحوي، أديب، لغوي، فلكي، عالم بالشعر. توفي لثمان خلون من ربيع الآخر من تصانيفه الكثيرة: شفاء الصدور في القراءات، الاختيار في الفقه، الأنوار في معاني القرآن، المذكر والمؤنث، والتيسير في اللغة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ١٦٩، ١٧٠.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢: ٢٠٦ - ٢٠٨، ابن النديم: الفهرست ١: ٣٣، ابن الجوزي: المنتظم ٧: ٣٠ - ٣٢، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ١٥٠ - ١٥٤، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١٢٣ - ١٢٥، ابن كثير: البداية ١١: ٢٥٩، ٢٦٠، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٨: ١٨٦، الصفدي: الوافي ٢: ٣٣٧، ٣٣٨، السيوطي: بغية الوعاة ٣٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥، ١٧٢، ١٩٦، ٥٢٠، ١٤٥٧، ١٤٥٨، ١٤٦٢، ١٤٧٠، ١٥٥٣، ١٥٩١، ١٦٤٢، ١٧٧٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٩، ٢: ٥٠، ٦٤، ٣٠٢، ٣١٣، ٣٣٢، ٣٤٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٧، ٤٨.

(١) وقيل: ٣٥٥ هـ. وفي هدية العارفين: ٣٥٢ هـ.

Brockelmann: s, I: 183.

١٢٩٢٤ ـ محمد بن الأَرْدَخْل

(٥٧٧ - ٦٢٨ هـ[1]/١١٨١ - ١٢٣١ م)

محمد بن الحسن بن يمن بن علي الأنصاري، الموصلي، المعروف بابن الأردخل (مهذب الدين، أبو المعالي). نديم، شاعر. ولد ونشأ بالموصل، واتخذه الملك الأتابكي ناصر الدين محمود نديماً له، ثم رحل إلى ميافارقين وامتدح صاحبها الأشرف موسى الأيوبي، وأقام عنده ينادمه، وتوفي بها. من آثاره: ديوان شعر مرتب على الحروف في مجلد.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣١٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٦، فهرست الخديوية ٤: ٢٣٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٨٤.

١٢٩٢٥ ـ محمد بن حَبيش

(٦١٥ - ٠٠٠ هـ/١٢١٨ - ٠٠٠ م)

محمد بن الحسن بن يوسف بن الحسن بن حبيش اللخمي، الأندلسي، المرسي (أبو بكر) أديب، راوية، نحوي. توفي بتونس. له تآليف منها: تسديس قصيدة ابن زيدون.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٣٧، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ٨٢.

١٢٩٢٦ ـ محمد فَخْر المُحَققين

(٦٨٢ - ٧٧١ هـ/١٢٨٣ - ١٣٦٩ م)

محمد بن حسن بن يوسف بن علي بن المطهر الحلي، المعروف بفخر المحققين (أبو طالب، فخر الدين) فقيه، أصولي، متكلم، أديب،

(١) وفي بعض المصادر ٦٥٨ هـ.

لغوي. ولد في ٢٠ جمادى الأولى، وتوفي في ٢٥ جمادى الثانية. من آثاره: نهج المسترشد في أصول الدين، جامع الفوائد في الفقه، الكافية الوافية في علم الكلام، غاية البادي في شرح المبادي، وغاية السؤل في شرح تهذيب الأصول.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) ابن يوسف شيرازي: كتابخانه مدرسة عالي سبسلالار ١: ٣٧٩ - ٣٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٣٨، ١٣٩، ١٨٠، ٢٥٨، ٣٢٢، ٦٩٠، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٣٢، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٨٦ - ٤٩٣، الخوانساري: روضات الجنات ٥١٤ - ٥١٧، المامقاني: تنقيح المقال ٣: ١٠٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٥، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ٣١٨، ٣١٩.

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ٤/ ٢٨٥.

١٢٩٢٧ ـ محمد الأصبهاني

(٣٤٥ - ٤٣٨ هـ/ ٩٥٦ - ١٠٤٦ م)

محمد بن الحسين بن أحمد بن محمد الأصبهاني ابن أبي علي الأهوازي.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٠.

١٢٩٢٨ محمد حسين الأصفهاني

(١٢٩٦ - ١٣٦١ هـ/ ١٨٧٩ - ١٩٤٢ م)

من شيوخ النجف. من آثاره: الاجتهاد والتقليد، الأصول في النهج الحديث، الأنوار القدسية وأرجوزة في مدح ورثاء النبي وآله، تحفة الحكيم (منظومة في الحكمة)، حاشية على مكاسب الأنصاري، ذخيرة العباد ليوم المعاد، نهاية الدراية (حاشية على الكفاية)، والوسيلة في أهم أبواب الفقه.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ١٤٩.

١٢٩٢٩- محمد الحسين الأعلمي

(٠٠٠ - ١٣٢٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٩٠٢ م)

فاضل من قم بإيران. من آثاره: دائرة المعارف المسماة بمقتبس الأثر ومجدد ما دثر.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ١٥٠.

١٢٩٣٠ ـ محمد الصَّالِحي

(٩٥٠ - ١٠١٢ هـ/ ١٥٤٣ - ١٦٠٣ م)

محمد بن الحسن بن يوسف بن محمد بن عمر الصالحي (أبو عبد الله) متكلم مشارك في بعض العلوم. ولد بعد سنة ٩٥٠ هـ، توفي في ١١ شعبان. من آثاره: شرح عقيدة السنوسي، شرح الرسالة، والمقنع المحتاج في آداب الأزواج.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٢: ٢٦٧، ٢٦٨.

١٢٩٣١ ـ محمد حسني

(كان حياً قبل ١٣١٥ هـ/ ١٨٩٧ م)

محمد حسني. فاضل. من آثاره: الفوائد الوافية في علم الجغرافيا طبعت بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الجغرافيا ٢١.

١٢٩٣٢ ـ محمد الحسني

(كان حياً قبل ١٣٠٧ هـ/ ١٨٩٠ م)

محمد الحسني، الجزائري (نور الدين) فاضل. من آثاره: كشف الأسرار المخفية في ضمن الأبيات الرمزية طبع ببيروت سنة ١٣٠٧ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٢٩٣٣ ـ محمد العامِري

(٠٠٠ - ١٣٧٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٩٥٤ م)

محمد حسني بن حسن خضر بن شريف العامري، الحسيني. أديب، مؤرخ، من أهل بلدة أبي الأخضر بالشرقية بمصر عمل كاتباً في دائرة الجوازات بالسويس، فرئيساً لقلم الحج والمحاجر الصحية بوزارة الداخلية، وتوفي ببلدته. من آثاره: نزهة الألباب في تاريخ مصر وشعراء العصر ومراسلات الأحباب.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٣٨٦، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٢٦.

١٢٩٣٤ ـ محمد زَيْني

(٠٠٠ - ١٢١٦ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٠١ م)

محمد الحسني، الحسيني، البغدادي، النجفي، المعروف بزيني. أديب، شاعر مفسر، لغوي، بياني. من آثاره: تفسير القرآن، ديوان شعر، ومؤلفات في اللغة والمعاني والبيان والبديع.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢٦٧ - ٢٨٠.

١٢٩٣٥ ـ محمد الآلُوسي

(كان حياً قبل ١٣٠١ هـ/١٨٨٤ م)

محمد الحسني، الحسيني، النقشبندي، القادري، الشهير بالآلوسي. لغوي. من آثاره: كشف الطرة عن الغرة على درة الغواص في أوهام الخواص للحريري طبع بدمشق سنة ١٣٠١ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٣١، ٧: ١٣.

١٢٩٣٦ ـ محمد الحَسَني

(٠٠٠ - ١٠٨٤ هـ/٠٠٠ - ١٦٧٣ م)

محمد الحسني، الفاسي، المغربي، المالكي (رضي الدين، أبو حامد) فاضل من آثاره: أداء الواجب في تصحيح ابن الحاجب.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٠.

١٢٩٣٧ ـ محمد السِّنْدي

(٠٠٠ - ١٣٦٣ هـ/٠٠٠ - ١٩٤٤ م)

محمد حسنين عبد الرزاق السندي. من رجال التربية والتعليم بمصر، تعلم بدار العلوم بالقاهرة وكلية ريدنج بانجلترة، وأجاد مع العربية والانجليزية الفرنسية والفارسية، وانتخب، عضواً بالجمعيتين الآسيوية الملكية والجغرافية بلندن، واشتغل بالتدريس والتفتيش بوزارة المعارف. من مؤلفاته: الموجز في علم التربية، علم المنطق الحديث، علم النفس في جزأين، تاريخ المذاهب الفلسفية، والموجز في علم النفس.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٢٧.

١٢٩٣٨ ـ محمد الغَمْراوي

(١٢٨٩ - ١٣٦٣ هـ/١٨٧٢ - ١٩٤٤ م)

محمد حسنين الغمراوي. مدرس مصري ولد بالقاهرة، وتعلم بدار العلوم، واشتغل بالتدريس في مصر، وفي كلية غوردن بالسودان، وبجامعة اكسفورد في انجلترة وعاد إلى مصر، فكان مفتشاً للغة العربية فمراقباً لمجمع اللغة العربية، وتوفي بالقاهرة من آثاره: كتاب في الجغرافية، والغرائز وعلاقتها بالتربية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٢٦، ٣٢٧.

١٢٩٣٩ ـ محمد مَخْلُوف

(١٢٧٧ - ١٣٥٥ هـ/١٨٦٠ - ١٩٣٦ م)

محمد بن حسنين بن محمد مخلوف العدوي المصري، المالكي، الأزهري، الخلوتي (شمس الدين) عالم مشارك في أنواع من العلوم. ولد في بلدة بني عدي التابعة لمركز منفلوط من أعمال مصر، ونشأ بها، وتخرج بالأزهر، ودرّس فيه، ثم كان من أعضاء مجلس إدارته فأنشأ مكتبته ونظمها، وعيّن شيخاً للجامع الأحمدي، فمديراً عاماً للمعاهد الدينية ووكيلاً للأزهر من تصانيفه الكثيرة[1]: حاشية على خلاصة الحساب لبهاء الدين العاملي، الحاشية الكبرى على شرح المقولات الحكمية، رسالة في مدخل علم أصول الفقه، أوراد السادة الخلوتية المأثورة عن الحضرة الأحمدية، رسالة في حكم ترجمة القرآن الكريم وقراءته وكتابته بغير اللغة العربية، وعنوان البيان في علوم التبيان.

(١) انظر الأعلام الشرقية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الفاسي: رياض الجنة ١: ٩٤، ٩٥، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٦٠ - ١٦٢، فهرس الأزهرية ١: ١٥٢، ١٥٧، ٦: ١٤٢، ٣٣٨، البغدادي: هدية العارفين ١: ٢١، ١٥٠، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٢٦.

١٢٩٤٠ ـ محمد الحسِيبي

(كان حياً ١٢٨٤ هـ/١٨٦٧ م)

محمد الحسيبي (أبو السعود) فاضل. من أهل دمشق. من آثاره: مجموعة تراجم لدمشقيين في القرن الثاني عشر الهجري علقها حوالي سنة ١٢٨٤ هـ، وحادثة سنة ١٨٦٠ م.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ١٤٤.

١٢٩٤١ ـ محمد الآبُريّ

(٠٠٠ - ٣٦٣ هـ/٠٠٠ - ٩٧٤ م)

محمد بن الحسين بن إبراهيم بن عاصم السجستاني، الآبري[1] (أبو الحسن) محدث، حافظ، مؤرخ. ارتحل، وسمع وتوفي في رجب سنة ٣٦٣ هـ وهو من أبناء الثمانين ظناً. من آثاره: مناقب الإمام الشافعي.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٢٢١، ٢٢٢، ابن عبد الهادي:

(١) نسبة إلى قرية ابر من عمل سجستان.

كتاب في التراجم ١/٣٧، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ١/٨١.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ١٥٥، ١٥٦، الصفدي: الوافي ٢: ٣٧٢، السبكي: طبقات الشافعية ٢: ١٥٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٣٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٤٦، ٤٧، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢٦٣.

١٢٩٤٢ ــ محمد المَوْصِلي

(٠٠٠ - ٣٧٤ هـ[1]/٠٠٠ - ٩٨٤ م)

محمد بن الحسين بن أحمد بن الحسين بن عبد الله الأزدي، الموصلي (أبو الفتح) محدث، حافظ. نزل بغداد، وحدّث بها، وتوفي بالموصل في شوال. له تصانيف في علوم الحديث، منها: شرح الشهاب للقضاعي، فوائد في الحديث، والجرح والتعديل في الضعفاء من رجال الحديث، أحاديث منتقاة وغرائب ألفاظ رسول الله ﷺ، مما يحتاج إلى استعماله، وكتاب فيه مواعظ وحكم.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٢٣٤، ٢٣٥، كتاب في التراجم ٢/٥، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢: ٢٤٣، ٢٤٤، ابن الجوزي: المنتظم ٧: ١٢٥، ابن كثير: البداية ١١: ٣٠٣، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ١٦٦، ١٦٧، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ١٣٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٨٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٩٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٠، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٢٤.

Brockelmann: s, I: 280.

١٢٩٤٣ ــ محمد بن أحد عشر

(٠٠٠ - ٥٣٢ هـ/٠٠٠ - ١١٣٨ م)

محمد بن حسين بن أحمد بن محمد ويعرف بابن أحد عشر[1] (أبو عبد الله) محدث، فقيه. روى عن أبي علي الغساني وغيره، وروى عنه غير واحد من أشياخ الضبي. له تواليف.

(ط) الضبي: بغية الملتمس ٦٠، ٦١، ابن الأبار: المعجم ١٢٣، ١٢٤.

١٢٩٤٤ ــ محمد الأَنْصاري

(٤٥٦ - ٥٣٦ هـ/١٠٦٤ - ١١٤٢ م)

محمد بن الحسين بن أحمد بن محمد الأنصاري، المري، الظاهري المذهب (أبو عبد الله) محدث روى عن أبي علي الغساني وعبد الباقي بن محمد وغيرهما، وتوفي بالمرية. من آثاره: الجمع بين الصحيحين.

(ط) ابن بشكوال: الصلة ٥٢٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٦٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٨.

١٢٩٤٥ ــ محمد بَيْرَم

(١١٣٠ - ١٢١٤ هـ/١٧١٨ - ١٨٠٠ م)

محمد بن حسين بن أحمد بن محمد بن حسين بن بيرم. فقيه، من أهل تونس. تولى الافتاء بها خمساً وأربعين سنة. من تصانيفه: اختصار أنفع الوسائل في تحرير المسائل للطرسوسي في فروع الفقه الحنفي، رسالة في السياسة الشرعية، وله نظم.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٣٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٢، سركيس: معجم المطبوعات ٦١٢.

١٢٩٤٦ ــ محمد سُلْطان العُلَماء

(٠٠٠ - ٦١٨ هـ/٠٠٠ - ١٢٢١ م)

محمد بن الحسين بن أحمد بن محمود بن مودود الخوارزمي، الهروي، المعروف بسلطان العلماء (بهاء الدين) صوفي. توفي بقونية. من تصانيفه: مشرق الشمسين في التصوف والأخلاق.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٨٧.

١٢٩٤٧ ــ محمد الأَزْهري

(كان حياً ١٣١٢ هـ/١٨٩٤ م)

محمد حسين الأزهري. أحد مدرسي الأزهر، ومعلم اللغة العربية بمدرسة خليل آغا. من آثاره: القواعد الأولية في العلوم العربية، الكنز المدخر في إنشاء الجوابات، والمباحث السنية في التصاريف والقواعد النحوية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٦٤٨، ١٦٤٩.

١٢٩٤٨ ــ محمد البِسْطامي

(كان حياً ١٢١٧ هـ/١٨٠٢ م)

---

(١) وفي رواية: ٣٦٧ هـ.

(١) وفي بغية الملتمس: ابن إحدى عشرة.

محمد حسين بن إسماعيل البسطامي. عالم، أديب. من آثاره: حواش وتعاليق على كتاب المبدأ والمعاد لصدر الدين الشيرازي.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٣٧٩.

١٢٩٤٩ ـ محمد الإسنوي

(٠٠٠ - ٧٧٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٧٥ م)

محمد بن الحسين الأسنوي، الشافعي (عماد الدين)[1] فقيه، نحوي. من آثاره: تصحيح التنبيه للشيرازي في فروع الفقه الشافعي وسماه تذكرة التنبيه، شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد لابن مالك في النحو ولم يكمله، والرياسة الناصرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٣، ٤٠٧، ٤١٠، ٤٩٢، ٩٣٤.

١٢٩٥٠ ـ محمد الأصْفهاني

(٠٠٠ - ١١٦٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٤٧ م)

محمد حسين الأصفهاني، المعروف بنيل فروش[2]، فاضل. أخذ عن علي أصغر المهندس، وتوفي بالنجف سنة ألف ومائة ونيف وستين. من آثاره: كتاب في الإمامة، وتفسير.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢٧٤.

١٢٩٥١ ـ محمد الأعْسَم

(٠٠٠ - ١٢٨٨ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٧١ م)

محمد حسين الأعسم النجفي. فقيه، ناثر، ناظم. توفي يوم عاشوراء. له مؤلفات في الفقه.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢٧٥.

١٢٩٥٢ ـ محمد الأنْدَلسي

(٠٠٠ - ٦٢٦ هـ/ ٠٠٠ - ١٢٢٩ م)

محمد بن الحسين الأندلسي، الأنصاري (أبو علي) عروضي. من آثاره: كتاب العروض الأندلسي

(ط) Brockelmann: s, I: 544.

١٢٩٥٣ ـ محمد الأنْقَروي

(٠٠٠ - ١٠٩٨ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٨٧ م)

محمد بن حسين الأنقروي[1]، الرومي الحنفي فقيه، من علماء الترك. ولد بانقرة، وتعلم بالقسطنطينية، وولي قضاء يني شهر ومصر والقسطنطينية والروم ايلي ثم عين شيخاً للإسلام مدة قصيرة، وعاجلته الوفاة عن نحو ٧٠ عاماً. له الفتاوى الانقروية، وتفسير آية الكرسي.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٣٥، ٣٣٦، اسعد طلس: الكشاف ٧١، فهرست الخديوية ٣: ٨٧، الطعمة: فهرس المخطوطات العربية بهالة ٥١، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/ ١٧٧، ١٧٨.

Brockelmann: g, II: 436, s, II: 647.

١٢٩٥٤ ـ محمد الأهْوازي

(حوالي ٣٣٠ هـ/ ٩٤١ م)

محمد بن الحسين الأهوازي (أبو الحسين) فاضل. من آثاره: الفرائد والقلائد في الاستعانة على الأفعال المحمودة.

(ط) جلبي: مخطوطات الموصل ٢٦٤.

Brockelmann: s, I: 153.

١٢٩٥٥ ـ محمد الأوتاري

(٠٠٠ - ٨٤٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٤٤٥ م)

محمد بن حسين[1] الأوتاري، ثم المقدسي، الشافعي، فقيه. من آثاره: فتح الخلاق في شرح تنبيه أبي إسحاق في فروع الفقه الشافعي.

(ط) مجير الدين: الأنس الجليل ٥٢٠، ٥٢١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٦٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٦.

١٢٩٥٦ ـ محمد بن الحسين

(٠٠٠ - ٤٢٠ هـ[2]/ ٠٠٠ - ١٠٢٩ م)

محمد بن الحسين بن أبي أيوب (حجة الدين، أبو منصور) متكلم. أخذ عن ابن فُورك من مصنفاته: تلخيص الدلايل.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ١٠.

١٢٩٥٧ ـ محمد البَجَلي

(٠٠٠ - ٦٢١ هـ/ ٠٠٠ - ١٢٢٤ م)

محمد بن الحسين البجلي، اليمني، الحنفي. فقيه. من آثاره: اللباب في الفقه.

---

(١) وفي الكشف ص ٤٩٢: جمال الدين.
(٢) أي بائع النيل.

(١) ويقال له) الأنكوري نسبة إلى انكورية وهي أنقرة.

(١) وفي الهدية: الحسن.
(٢) وقيل: ٤١٩ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٩٩.

١٢٩٥٨ ــ محمد حسين البيهقي

(٠٠٠ ـ ٤٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٧٧ م)

محمد بن حسين البيهقي (أبو الفضل)، فاضل. عاش ٣٩ سنة في حاشية ملوك غزنة وخصوصاً عند محمود الغزنوي. من آثاره: تاريخ الغزنويين، وله أشعار ومؤلفاته عربية أخرى.

(م) كارل شتولز: المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٠/٣٧٢.

١٢٩٥٩ ــ محمد حسين الحلي

(١٢٩٢ ـ ١٣٥١ هـ/١٨٧٥ ـ ١٩٣٢ م)

محمد حسين حمد الحلي. فاضل من الحلة. من آثاره: الرحلة الحسينية، وصف فيما رحلته من النجف إلى كربلاء سنة ١٣٢١ هـ.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٥١.

١٢٩٦٠ ــ محمد الخليلي

(٠٠٠ ـ ١٣٥٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٣٧ م)

محمد بن حسين الخليلي الرازي، النجفي. لغوي. توفي في ١٣ ذي الحجة ١٣٥٥ هـ. له لغات القرآن.

(ط) آغا بزرك: الذريعة ١٨/٣٣٠، ٣٣١.

١٢٩٦١ ــ محمد بن فَنْجُويه

(٠٠٠ ـ ٤٧٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٨٥ م)

محمد بن الحسين الثقفي. (أبو بكر، ابن فنجويه) محدث. له الأمالي.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٩١.

١٢٩٦٢ ــ محمد البُرْجُلاني

(٠٠٠ ـ ٢٣٨ هـ/٠٠٠ ـ ٨٥٢ م)

محمد بن الحسين البرجلاني[1] (أبو جعفر) صوفي. روى عن حسن الجعفي ومالك ابن خثعم. من تصانيفه: الصحبة، الزهد والرقائق، الجود والكرم، الصبر، والطاعة، الكرم والجود وسخاء النفوس.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٨: ٣٠، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ٦: ٢/١٢٦.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢: ٢٢٢، ٢٢٣، ابن النديم: الفهرست ١: ١٨٥، الصفدي: الوافي ٢: ٣٣٧، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ٤٦، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ١٣٧، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٣١.

١٢٩٦٣ ــ محمد القُدُسي

(كان حياً ٩٩٠ هـ/١٥٨٢ م)

محمد بن الحسين البرموني، القدسي (شمس الدين، أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: النبذة في طي العدة لنشر معاني البردة.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦١٨.

١٢٩٦٤ ــ محمد الأَزْدي

(٠٠٠ ـ ٣٩٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٠٤ م)

محمد بن الحسين بن بريدة الأزدي، الموصلي (أبو الفتح) محدث، حافظ. حدث عن أبي يعلى الموصلي والباغندي وطبقتهما. من آثاره: كتاب كبير في الجرح والضعفاء.

(ط) الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ٤٦.

١٢٩٦٥ ــ محمد القَلاَنِسي

(٤٣٥ ـ ٥٢١ هـ/١٠٤٤ ـ ١١٢٧ م)

محمد بن الحسين بن بندار[1] بن منذر الواسطي، القلانسي (أبو العز) مقرىء. ولد بواسط، وتوفي بها في شوال. من تصانيفه: كفاية المبتدي وتذكرة المنتهي في القراءات العشر، ارشاد المبتدي وتذكرة المبتدي، وكلاهما في القراءات العشر، واختلاف القراء بالحجاز والشام والعراق.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ١١٤، ١١٥، فهرس مخطوطات الظاهرية، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ١٩٨/٢، ١٩٩/١.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١٢٨، ١٢٩، الصفدي: الوافي ٣: ٤، ٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٦٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٦، ٣٩١، ١٥٠٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٥، عزة: فهرس القراءات بالظاهرية ٧٥، ٧٦، ١٢٤.

Brockelmann: g, I: 408, s, I: 723.

١٢٩٦٦ ــ محمد حسين النَّقَوي

(١٢٦٧ ـ ١٣٢٥ هـ/١٨٥٠ ـ ١٩٠٧ م)

محمد حسين بن بنده حسين بن

---

[1] نسبة لمحلة بواسط.

[1] وفي بعض المصادر: محمد بن حسين بن علي بن بندار.

محمد بن دلدار علي النقوي، النصير آبادي، عالم مشارك في بعض العلوم. ولد بلكهنوء في المحرم، وقرأ على والده، ورحل إلى العراق، وروى عن زين العابدين المازندراني، ورجع إلى الهند، وتوفي في ٢٧ رجب. من مؤلفاته: القول الأسد في قبول توبة المرتد، التحرير الرائق في حل الدقائق، الدر النضيد في تحقيق البيعة والتقليد، بناء الإسلام في المواعظ، والحديث الحسن في جواز التسامح في أدلة السنن.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢١٥.

١٢٩٦٧ ـ محمد خان نملا

(٠٠٠ ـ ١٢١٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٩٥ م)

محمد الحسين البيشاوري، المولوي، الحنفي، المشهور بخانملا، عالم مشارك في بعض العلوم. توفي سنة بضع عشرة ومائتين وألف. من تصانيفه: حاشية على حاشية مير زاهد على شرح الدواني في المنطق.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات

١٢٩٦٨ ـ محمد البَيْهقي

(٠٠٠ ـ ٤٧٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٧٧ م)

محمد بن الحسين البيهقي (أبو الفضل) من الكتاب. ولد في قرية حارث آباد وكتب الإنشاء في دولة السلطان محمود سبكتكين نيابة عن أبي نصر بن مُشكان وتولى الإنشاء لمحمد بن محمود، ثم لمسعود بن محمود، ثم لمودود ثم للسلطان فرّخزاذ. من آثاره: زينة الكتاب، وتاريخ ناصر الدين محمود بن سبكتكين وسماه الناصري، كفاية البرايا في معرفة الأنبياء والأولياء، وحدائق الحقايق في تفسير أحسن الخلايق، فرغ منه سنة ٥٢٦ هـ.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ٢٠، آغا بزرك: الذريعة ١٨/ ٨٩.

١٢٩٦٩ ـ محمد الثَّعْلَبي

(٠٠٠ ـ ٦٩٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٢٩٨ م)

محمد بن الحسين بن ثعلب الثعلبي، الأدفوي. أديب، خطيب، شاعر، ناثر، له مشاركة في الطب والتصوف والفلسفة. ولد، وتوفي بادفو من صعيد مصر. من آثاره: كتاب في التصوف والفلسفة.

(ط) الأدفوي: الطالع السعيد ٢٨٦، ٢٨٧، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٣٤.

١٢٩٧٠ ـ محمد العطشي

(٠٠٠ ـ ٤٢٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٣٦ م)

محمد بن الحسين الجرجاني، المعروف بالعطشي (أبو الحسين) فاضل. سكن مرو، وتوفي قبل سنة ٤٢٧ هـ. من آثاره: الدر والبهاء.

(ط) السهمي: تاريخ جرجان ٣٩٦.

١٢٩٧١ ـ محمد الوادِعي

(٠٠٠ ـ ٢٩٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٠٩ م)

محمد بن الحسين بن حبيب الوادعي، الكوفي (أبو حصين) من القضاة. قدم بغداد، وحدث بها، وتوفي بالكوفة في رمضان. من آثاره: المسند.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ١٣٤.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢: ٢٢٩، ابن الجوزي: المنتظم ٦: ٨٨، ابن كثير: البداية ١١: ١١٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢٢٥.

١٢٩٧٢ ـ محمد البَيْهقي

(كان حياً ٥٧٦ هـ/ ١١٨٠ م)

محمد بن الحسين بن الحسن البيهقي، النيسابوري، الكيدري (قطب الدين، أبو الحسن) فاضل. من آثاره: أنوار العقول في جمع أشعار أمير المؤمنين الإمام علي في الآداب والحكم والمواعظ على حروف المعجم، الحديقة الأنيقة، وبصائر الانس بحظائر القدس.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢٦٠ ـ ٢٦٢، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٩٣، ٤٩٤، الخوانساري: روضات الجنات ٦٠٤، ٦٠٥.

١٢٩٧٣ ـ محمد الرَّازي

(القرن الخامس الهجري)

(القرن الحادي عشر الميلادي)

محمد بن الحسين بن الحسن الرازي. فاضل. من آثاره: نزهة الكرام وبستان العوام.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٢٩٧٤ ـ محمد الصَّنْعاني

(١٠٦٢ ـ ١١٢٩ هـ/ ١٦٥٢ ـ ١٧١٧ م)

محمد بن الحسين بن الحسن بن القاسم بن محمد الحسني، الصنعاني (بدر الدين) متكلم، أديب، شاعر، حكيم، طبيب عارف بالنبات. ولد بصنعاء في صفر، وتوفي في ربيع الآخر. من آثاره: الرسالة الكلامية، وله شعر كثير.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ۲: ١٦٥، ١٦٦.

١٢٩٧٥ ـ محمد السَّبْزَواري

(كان حياً ١٠٧٣ هـ/١٦٦٢ م)

محمد حسين بن الحسين السبزواري. محدث، أخباري. من آثاره: زبدة الأخبار فرغ من تأليفها في ١٧ ربيع الأول سنة ١٠٧٣ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢٦٩.

١٢٩٧٦ ـ محمد الحُسَيْني

(٠٠٠ ـ ٩٦٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٦٠ م)

محمد بن حسين الحسيني (فخر الدين). مناظر، جدلي. توفي بعد سنة ٩٦٨ هـ. من آثاره: خلاصة في مسائل المناظرة.

(ط) Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 689,690.

١٢٩٧٧ ـ محمد بن رُزَين

(٠٠٠ ـ ٦٨٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٨١ م)

محمد بن الحسين الحموي، الشافعي، (تقي الدين، ابن رزين). فقيه، مفسر. من آثاره: تفسير القرآن، والفتاوى.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٣٨، ١٢١٨.

١٢٩٧٨ ـ محمد بن الآدَمي

(كان حياً قبل ٣٠٨ هـ/٩٢٠ م)

محمد بن الحسين بن حميد المعروف بابن الآدمي. فلكي. من آثاره: زيجه الكبير، وتوفي ولم يتمه، وأكمله بعد وفاته تلميذه القاسم بن محمد بن هاشم المدائني المعروف بالعلوي، وسماه نظم العقد وشهرَه في سنة ٣٠٨ هـ.

(ط) القفطي: تاريخ الحكماء ٢٨٢.

١٢٩٧٩ ـ محمد الخازِن

(٠٠٠ ـ ٤٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٠١٠ م)

محمد بن الحسين الخراساني (أبو جعفر) عالم بالرياضيات والهندسة، فلكي. خدم بإرصاده أبا الفضل بن العميد وزير ركن الدولة البويهي. من تصانيفه: زيج الصفائح، المسائل العددية، وشرح كتاب اقليدس.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٢٩.

١٢٩٨٠ ـ محمد الشِّيرازي

(٠٠٠ ـ ١٣٤٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٢٢ م)

محمد حسين بن خليل الشيرازي. مفسر، فقيه، أصولي، متكلم، حكيم. أخذ عن محمد حسن الشيرازي ومحمد تقي الشيرازي ومرتضى الكشميري، وتوفي في سامراء، ودفن بها. له مؤلفات في الحكمة والكلام والفقه والأصول والعقائد.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢٧٣.

١٢٩٨١ ـ محمد الدِّيناري

(القرن السادس الهجري)

(القرن الثاني عشر الميلادي)

محمد بن الحسين الديناري. أديب. من آثاره: المنتخب، وندبة الوالد على المولود.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٢٩٨٢ ـ محمد حسين الشِّيرازي

(١٢٥٠ ـ ١٣٢٥ هـ/١٨٣٤ ـ ١٩٠٧ م)

محمد حسين بن ربيع الشيرازي، الحلي، النجفي. طبيب. ولد بشيراز، وسكن الحلة، ثم النجف، وتوفي بها. من تصانيفه: تذكرة الكحالين.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢١١، ٢١٢.

١٢٩٨٣ ـ محمد الرِّضَوي

(١١٩٢ ـ ١٢٦٦ هـ/١٧٧٨ ـ ١٨٥٠ م)

محمد بن حسين الرضوي. فقيه، أصولي. توفي بالمشهد الرضوي في رجب ودفن في مسجد الرياض بجانب الحرم المطهر. من مؤلفاته: مناهج الأحكام من الطهارة إلى القضاء والشهادات، رسالة في الماء القليل، رسالة في الحقيقة الشرعية، شرح معالم الأصول، ورسالة في الشبهة المحصورة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢٨٨ ـ ٢٩٠.

١٢٩٨٤ ـ محمد القَيْصاري

(كان حياً قبل ١٢٨٠ هـ/١٨٦٣ م)

محمد بن حسين بن رمضان القيصاري. فاضل. من آثاره: زبدة

المراد في أمر الجهاد.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٢٩٨٥ ـ محمد النَّهاري

(٠٠٠ - ٩٧٠ هـ/٠٠٠ - ١٥٦٣ م)

محمد بن الحسين الزبيدي، اليمني، الشافعي، المعروف بالنهاري. فقيه. من تصانيفه: فتح الوهاب فيما خالف فيه الشيخين أي الرافعي والنووي صاحب العباب وهو صفي الدين أحمد بن عمر في فروع الفقه.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٣٦.

١٢٩٨٦ ـ محمد الزَّيَّات

(٠٠٠ - ٢٦٢ هـ/٠٠٠ - ٨٧٦ م)

محمد بن الحسين بن زيد الزيات، الهمداني (أبو جعفر) متكلم، محدث، كثير الرواية. من تصانيفه: الإمامة، الرد على أهل القدر، التوحيد، المعرفة والبدء، واللؤلؤة.

(ط) الطوسي: الفهرست ١٤٠، محمد طه نجف: اتقان المقال في أحوال الرجال ١٢١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٥٤، ٢: ٢٧٢، ٣٢٦، ٣٤٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧.

١٢٩٨٧ ـ محمد بن أبي الحسين

(٠٠٠ - ٦٧١ هـ/٠٠٠ - ١٢٧٢ م)

محمد بن الحسين بن سعيد بن الحسين بن سعيد بن خلف العنسي (أبو عبد الله، ابن أبي الحسين) لغوي، وزير، من أهل القيروان. خدم الأمراء الحفصيين، وعلت مكانته في أيام الأمير أبي زكريا يحيى، ثم أيام ابنه المستنصر الحفصي، فاستولى على زمام الأمور، ولقب برئيس الدولة، وتوفي بتونس. من آثاره: ترتيب المحكم لابن سيده، وخلاصة المحكم.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٣٤.

١٢٩٨٨ ـ محمد الصَّائغ

(٠٠٠ - ٢٦٩ هـ/٠٠٠ - ٨٨٢ م)

محمد بن الحسين بن سعيد الصائغ، الكوفي، الشيعي، الإمامي (أبو جعفر) فاضل. من آثاره: التباشير، والنوادر.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٢٤، النجاشي: كتاب الرجال ٢٣٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٨٠، ٣٤٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨.

١٢٩٨٩ ـ محمد المُرْهِبي

(٠٠٠ - ١١١٣ هـ/٠٠٠ - ١٧٠٢ م)

محمد بن الحسين بن سليمان بن داود الأرحبي، الشهير بابن أبي الفضل المرهبي (أبو الحسن) شاعر. توفي في ١٦ ذي الحجة. من آثاره: ديوان شعر سماه فرائد الفوائد ودرر القلائد والصلات والعوائد.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٢٧٠، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٣٦.

Brockelmann: s, II: 546.

١٢٩٩٠ ـ محمد سميعي

(٠٠٠ - ١٣٧٣ هـ/٠٠٠ - ١٩٥٤ م)

محمد حسين سميعي. عالم، أديب، من أهل فارس. تسنم عدة مناصب وزارية، وفاز أكثر من مرة بنيابة ايذربايجان، وانتخب رئيساً للمجمع العلمي الأدبي بطهران، وظل يشغل هذا المنصب حتى توفاه الله. من مؤلفاته: قواعد استعمال الكلمات العربية والفارسية، مجموعة شعرية باللغتين الفارسية والعربية وسماها رجاء البشر.

(م) الآداب عدد أيار ١٩٥٤ م.

١٢٩٩١ ـ محمد الخواتون آبادي

(١٠٧٣ - ١٢٣٣ هـ/١٦٦٣ - ١٨١٧ م)

محمد حسين الصغير بن عبد الباقي بن محمد حسين الكبير الحسيني، الخواتون آبادي[1]، الأصفهاني. فقيه، أصولي، مجتهد، توفي في ١٦ صفر. من آثاره: رسالة في منجزات المريض والرسالة الجهادية.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٣٩٦، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢٥٨.

١٢٩٩٢ ـ محمد الطوسي

(٠٠٠ - ٤٦٠ هـ/٠٠٠ - ١٠٦٨ م)

محمد بن الحسين بن علي الطوسي. فقيه من الشيعة. له المبسوط.

(م) المورد: مجلد ٨، عدد ٣٦٧، ٣٦٨.

١٢٩٩٣ ـ محمد الغروي

(١٢٧٣ - ١٣٣٦ هـ/١٨٥٧ - ١٩٣٦ م)

محمد حسين الغروي النائيني.

---

(١) نسبة لخاتون آباد من قرى أصفهان.

فقيه. من آثاره: تنبيه الأمة، حواشٍ على العروة الوثقى لمحمد كاظم الطباطبائي، ذخيرة الصالحين، رسالة في مسائل الحج ومناسكه، وفهرست الحواشي على العروة الوثقى لمحمد كاظم الطباطبائي.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٥٢.

١٢٩٩٤ ـ محمد الطِّهْراني

(كان حياً ١١٠٤ هـ/١٦٩٣ م)

محمد بن الحسين الطهراني. منطقي. من آثاره: الفصول في المنطق فرغ منها سنة ١١٠٤ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢٥٩.

١٢٩٩٥ ـ محمد الرَّازي

(٠٠٠ ـ ١٢٦١ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٤٥ م)

محمد حسين بن عبد الرحيم الرازي الأصل، الحائري. فقيه، أصولي، أقام بكربلاء وأخذ عنه جماعة من الفضلاء كعلي تقي وزين العابدين الطباطبائي، وتوفي بكربلاء في حدود سنة ١٢٦١ هـ. من تصانيفه: الفصول في الأصول.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢١٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣١٩، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٠١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧١.

١٢٩٩٦ ـ محمد النائيني

(١٢٧٧ ـ ٠٠٠ هـ/١٨٦٠ ـ ٠٠٠ م)

محمد حسين بن عبد الرحيم النائيني. فقيه. درّس بأصفهان وسامراء، ثم بالنجف. من تصانيفه: رسالة في اللباس المشكوك، رسالة في الخيارات والمعاطاة وبيع الفضول، رسالة في المعاني الحرفية، رسالة في الواجب التعبدي والتوصلي، ورسالة في الشرط المتأخر.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢٥٨.

١٢٩٩٧ ـ محمد المَغْربي

(٠٠٠ ـ ٣٨٨ هـ/٠٠٠ ـ ٩٩٨ م)

محمد بن الحسين بن عبد الرحيم المعروف بالوزير المغربي (أبو سعيد، عميد الدولة). فاضل، أديب، مؤرخ، من الوزراء. من آثاره: أخبار الشعراء المحدثين، طبقات الأمم في التاريخ، والنتف والظرف.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٧، ١١٠٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٦.

١٢٩٩٨ ـ محمد العامِلي

(٩٥٣ ـ ١٠٣١ هـ/١٥٤٧ ـ ١٦٢٢ م)

محمد بن حسين بن عبد الصمد العاملي، الحارثي، الجباعي، الهمداني (بهاء الدين) عالم، أديب، مشارك في أنواع من العلوم. ولد ببعلبك لثلاث بقين من ذي الحجة، وانتقل مع والده وهو صغير إلى بلاد العجم، وتوفي بأصبهان لاثنتي عشرة خلون من شوال، ونقل، فدفن في طوس. من تصانيفه الكثيرة: أحكام الدين في الأحاديث الصحاح والحسان، تهذيب الوصول إلى علم الأصول، الفوائد الصمدية في علم العربية، تشريح الأفلاك، والكشكول، أربعون حديثاً من طرق أهل بيت النبوة والولاية، اعتقادات الصدوق واثني عشرية البهاء وأكمله كاتبه ابن حاجي محمد باقر الحافظ في ٢٤ رمضان ١٠٢٧ هـ الحبل المتين، مفتاح الفلاح، في الفقه الذبيحة رسالة في حرمة ذبيحة أهل الكتاب، الصحيفة الاسطرلابية، حاشية على تفسير البيضاوي، أشكال التأسيس، مقدمة في أصول ومبادىء الشيعة الاثني عشرية في واجبات الصلاة ومستحباتها، رسالة في الاثني عشرية الصومية، التنبيهات العلمية عن وظائف الصلاة القلبية، الرسالة الحجّية، مفتاح الفلاح، الرسالة البهائية في الرياضيات، كتاب في خلق السموات، خلاصة الحساب، الرسالة الكرية في الفلك، وكتاب في خلق السموات، الخلاصة في أهل الرياسة.

(خ) البحراني: الثبت ١/٦ ـ ١/٨، فهرس المؤلفين بالظاهرية، المحبي: نفحة الريحانة ١/١٥٣ ـ ١/١٥٥.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٤٤٠ ـ ٤٥٥، ابن معصوم: سلافة العصر ٢٨٩ ـ ٣٠٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٢٠، الموسوي: نزهة الجليس ١: ٢٤٩ ـ ٢٦٠، الخوانساري: روضات الجنات ٦٣٣ ـ ٦٤١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٣، الحر العاملي: أمل الآمل ٢٦، ٢٧، أحمد الأنصاري: حديقة الأفراح ١٢٣ ـ ١٢٦، المامقاني: تنقيح المقال ٣: ١٠٧، ١٠٨، آغا بزرك: أعلام

الشيعة ٢ : ٣٦٨، فهرست الخديوية ٥ : ١٨٠، ١٨١، ٧/١ : ٨٩، ٩٠، ٧/٢ : ٦٦٠، طوقان: تراث العرب العلمي ٤٢٧ ـ ٤٣٥، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٢٨، ٣٢٩، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٠٢ ـ ٥٢١، طلس: الكشاف ٢٦، ٩٩، ١٦٦، ٢١٠، ٢١٢، ٢١٤، ٢٩٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٥٤، ١٤١، ٢٩٠، ٣٤١، ٢ : ٢٠٧، المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٨، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤ : ٢١٦ ـ ٢٥٨، فهرس التيمورية ١ : ٢٨، ٨٢، ٢ : ٢١٣، ٢٨٠، ٣ : ١٨٨، فهرس الأزهرية ١ : ١٨١، ٦ : ١٤٣، آغا بزرك: مصفى المقال ٤٠٤، ٤٠٥، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٣٠٣، ٣٤٥، الملحق الأول للجزء الثالث ٣٤، ٧٨، سعد محمد حسن: المهدية في الإسلام ١٦٠ ـ ١٦٩، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٩٤، ٩٥، آغا بزرك: الذريعة ٣/١٠، ٤، ١٦/١٥، ٢٨٨/١٧، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٩٢/٢، عواد: التراث العربي ٦٢، طعمة: خزائن كتب كربلاء ٩، ١٩، ٢٨، ٣٠، ٥١، ٥٢، فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ١٦، ١٧، مخطوطات آية الله محمد البغدادي ١٠٥، ١٠٦، الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ٣٨، ٣٩، المالح: فهرس التصوف ٥٣/١، عايد: فهرس الرياضيات بالظاهرية ١٠٤ ـ ١٠٦.

Encyclopédie de l'islam 1: 33, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 567, Brockelmann: g, II: 414,415, s, II: 595 - 597.

(م) عبد الله بري: العرفان ٤٦ : ٣٤٠ ـ ٣٤٧، ٢ : ٤٠٧ ـ ٤١٣، ٤٧٢ ـ ٤٧٦، ٥٢١ ـ ٥٢٧، المورد: مجلد ٤، عدد ١٩٣/١، ٢٠٠، مجلد ٦، عدد ٢٦٢/٢، ٢٩٣، عدد ٤، ٣٧٢، ٣٨٠، ٣٨٤، ٣٨٥، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، مجلد ٧، عدد ٢٠٤/١، ٢٠٥، عدد ٨، عدد ٣٦٧/٣، ٣٦٨.

١٢٩٩٩ ـ محمد الآجُري

(٠٠٠ ـ ٣٦٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٧٠ م)

محمد بن الحسين بن عبد الله الآجري[1]، البغدادي، (أبو بكر) فقيه، محدث، حافظ، أخباري.

حدّث ببغداد، ثم انتقل إلى مكة، فسكنها حتى توفي بها في المحرم وهو من أبناء الثمانين. من تصانيفه الكثيرة: التهجد، تحريم النرد والشطرنج والملاهي، أخبار عمر بن عبد العزيز، آداب العلماء، والشريعة، النصيحة، أخلاق جملة القرآن، التصديق في تحقيق رؤية الله تعالى في الآخرة، وآداب حملة القرآن.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠ : ١٧٨، كتاب في التراجم ٢/٣، عام ٤٦١٦، ظاهرية، فهرس المؤلفين بالظاهرية، مناقب الإمام أحمد ٢/٢٢٢، ١/٢٢٣، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٢ : ١٤٦، الأسنوي: طبقات الشافعية ١٦، ابن الجوزي: صفوة الصفوة ٢/١٠٣، ١/١٠٤، ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ٢/٣٧، ١/٣٨، العدوي: الزيارات ٢٥.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢ : ٢٤٣، ابن النديم: الفهرست ١ : ٢١٤، ٢١٥، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١ : ٦١٧، ٦١٨، ابن الجوزي: المنتظم ٧: ٥٥، ابن كثير: البداية ١١ : ٢٧٠، الفراء: طبقات الحنابلة ٣٣٢، ٣٣٣، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ١٣٩، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٤: ٦٠، السبكي: طبقات الشافعية ٢ : ١٥٠، الصفدي: الوافي ٢ : ٣٧٣، ٣٧٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٣٥، اليافعي: مرآة الجنان ٢ : ٣٧٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٨، ٣٧، ٥٢، ٥٢٣، ١٠٣٧، ١٢٥٥، ١٤٣٠، ١٤٣٣، الخوانساري: روضات الجنات ١٧٥، إيضاح المكنون ١ : ٢٣٥، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١ ـ ٣، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ٢٨٩/١، ٢٩٠، الصواف: فهرس العلوم بالظاهرية ٣٤٨ ـ ٣٥٠، عزة: فهرس علوم القرآن ٤١٧، ٤١٨، العدوي: الزيارات ٩٢.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften 1: 219, Brockelmann: s, I: 274.

١٣٠٠٠ ـ محمد الأُرْمَوي

(٠٠٠ ـ ٦٥٦ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٢٥٨ م)

محمد بن الحسين بن عبد الله الأرموي (تاج الدين، أبو الفضايل)

---

(١) نسبة لأجر من قرى بغداد.

(١) طبقات الأسنوي، ثم قال: وفي حفظي: إنه توفي سنة ٦٥٣ هـ.

فقيه، أصولي من القضاة. توفي ببغداد في المحرم. من آثاره: حاصل المحصول في أصول الفقه[1].

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ١/٧٨.

(ط) المقريزي: السلوك لمعرفة دول الملوك ١: ٣٨٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦١٥.

١٣٠٠١ ـ محمد حسين الطالقاني

(٠٠٠ ـ ١٢٨١ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٦٤ م)

محمد حسين بن عباس علي الطالقاني القزويني الحائري. فقيه. من آثاره: الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وبيع الحيوان (في الفقه).

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ٤/٢٨٥.

١٣٠٠٢ ـ محمد البغدادي

(٠٠٠ ـ ٣٥٧ هـ/٠٠٠ ـ ٩٦٨ م)

محمد بن الحسين بن علي البغدادي الحراني (أبو سليمان). محدث. من آثاره: الفوائد.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٦٤.

١٣٠٠٣ ـ محمد حَبُوس

(٥٠٠ ـ ٥٧٠ هـ/١١٠٧ ـ ١١٧٤ م)

محمد بن حسين بن عبد الله بن حبوس الفاسي (أبو عبد الله) عالم، شاعر. ولد بفاس، وامتدح الأمراء، وروى عنه أبو بكر عبد العزيز بن ريدان. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٣٧١، الصفدي: الوافي ٣: ١٦، ١٧.

١٣٠٠٤ ـ محمد الخُوَانْساري

(كان حياً ١٢٩١ هـ/١٨٧٤ م)

محمد حسين بن عبد الله الفصيح الخوانساري. خطيب، أخباري. من آثاره: جواهر الأخبار.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٣٩٩.

١٣٠٠٥ ـ محمد العَلَوي

(٠٠٠ ـ ٤٠٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٠١٧ م)

محمد بن الحسين بن عبيد الله بن الحسين العلوي، الشريف (أبو عبد الله). أديب، شاعر، خطيب. ولي القضاء بدمشق، ونقابة الاشراف، وتوفي في جمادى الآخرة[1]. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ٧، ابن طولون: قضاة دمشق ٣٩.

١٣٠٠٦ ـ محمد العَطَّار

(١١٧٧ ـ ١٢٤٣ هـ/١٧٦٤ ـ ١٨٢٧ م)

محمد بن حسين العطار، الحلبي، الأصل، الدمشقي، الشهير بالعطار، وبالمدرس الحنفي. رياضي، فلكي. ولد بدمشق، ورحل إلى الأزهر، وأخذ عن علماء مصر، وتوفي بدمشق. من آثاره: رسالة في القبان، رسالة في المياه الجارية في مدينة دمشق، رسالة في الرمي بالقنبرة والطوب، شرح منظومة حسن العطار المصري في التشريح، ورسائل أخرى في الفلك والنجوم.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) جميل الشطي: روض البشر ٢٢٣، ٢٢٤، الزركلي: الأعلام ٥: ٣٣٦، ٣٣٧، فهرس التيمورية ٣: ٢٠٨، فهرس مخطوطات الجغرافية بالظاهرية ١٢٣.

١٣٠٠٧ ـ محمد عَقل

(١٢٨٢ ـ ١٣٥٢ هـ/١٨٦٥ ـ ١٩٣٣ م)

محمد بن حسين عقل. فقيه، منطقي ولد في بلدة أبي زعبل، ونشأ بها، والتحق بالأزهر، وتوفي بأبي زعبل. من آثاره: فتوح الخلاق فيما وقع وما لم يقع من أحكام الطلاق، والمجموعة المنطقية.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٦٢، ١٦٣.

١٣٠٠٨ ـ محمد الجِفْري

(١١٤٩ ـ ١١٨٦ هـ/١٧٣٦ ـ ١٧٧٢ م)

محمد بن حسين العلوي، المدني، الشافعي، الشهير بالجفري. مؤرخ. ولد بالمدينة في حدود سنة ١١٤٩ هـ، ونشأ بها، وتوفي بها، من آثاره: كتاب في مناقب الخلفاء الأربعة وفاطمة وعائشة، مولد النبي ﷺ، وقرة العين في بعض مناقب الحسين.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ٣٥، فهرس الأزهرية ٦: ٣٤٥،

---

[1] وفي السلوك: الشريف شمس الدين أبو عبد الله محمد بن الحسين بن محمد العلوي الحسيني، الأرموي، نقيب الأشراف مات في ١٣ شوال ٦٥٠ هـ عن نيف وسبعين سنة وكان إماماً في الفقه والأصول، وشرح المحصول.

[1] وفي رواية: ٤٠٩ هـ.

البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٩.

١٣٠٠٩ ـ محمد الشَّيْباني

(٤٣٩ - ٥٢٧ هـ/١٠٤٧ - ١١٣٣ م)

محمد بن الحسين بن علي بن إبراهيم بن عبيد الله الشيباني، الحاجمي، المرزفي اليمني (أبو بكر) مقرىء، فرضي. من آثاره: كتاب الفرائض.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٧.

١٣٠١٠ ـ محمد الأَسْيُوطي

(٠٠٠ - ٨٠٧ هـ/٠٠٠ - ١٤٠٤ م)

محمد بن الحسين بن علي الأسيوطي، المصري، الشافعي (شمس الدين). محدث، فقيه. من آثاره: جواهر العقود ومعين القضاة والشهود، وشرح الأربعين النووية في الحديث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٧.

١٣٠١١ ـ محمد البارفروشي

(٠٠٠ - ١٣٠٨ هـ/٠٠٠ - ١٨٩٠ م)

محمد حسين بن علي بن أشرف البارفروشي، النجفي. فقيه، أصولي، متكلم. توفي بالنجف. من آثاره: ذخائر الأيام في معرفة أحكام دين الإسلام في فروع الفقه في أكثر من ست مجلدات، وذخائر المعاد في أصول الدين في مجلد كبير.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢٦٩، آغا بزرك: الذريعة ١٠/٥، ٨.

١٣٠١٢ ـ محمد القاضي

(٠٠٠ - ١٢٩٣ هـ/٠٠٠ - ١٨٧٦ م)

محمد حسين بن علي أصغر بن محمد تقي القاضي، الطباطبائي، الحسني، التبريزي فقيه، أصولي، محدث. هاجر إلى النجف وأخذ عن محمد حسن صاحب الجواهر ومحمد جعفر شر يعتمدار الاسترابادي وغيرهما، ورجع إلى تبريز، وتوفي بها عن نيف وثمانين سنة. من آثاره: منهج الرشاد في شرح الإرشاد في الفقه، حاشية القوانين في الأصول، رسالة الظن الخاص، علل الشرايع، وسر الغيبة اللاهوتية.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٤٠٨، ٤٠٩، آغا بزرك: مصفى المقال ١٥٦.

١٣٠١٣ ـ محمد الأصفهاني

(كان حياً ١٢٤٨ هـ/١٨٣٢ م)

محمد حسين بن علي أكبر الأصفهاني فقيه، أصولي. من آثاره: دروس الأصول.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٤٠٩، ٤١٠.

١٣٠١٤ ـ محمد الرَّشِيد

(١١٢٢ - ١١٧٢ هـ/١٧١١ - ١٧٥٩ م)

محمد بن حسين بن علي تركي، المعروف بمحمد الرشيد (أبو عبد الله). أديب، شاعر، من أمراء تونس. ولد فيها، وولا أبوه بعض الأعمال، ولما قتل أبوه قصد الجزائر، وعاد منها بجيش قاتل به الباشا علي بن محمد، وتم له الفوز، فدخل تونس وبويع فيها، وتوفي بتونس. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٣٦.

١٣٠١٥ ـ محمد الدَّبَّاغ

(٠٠٠ - ٥٨٤ هـ/٠٠٠ - ١١٨٨ م)

محمد بن الحسين بن علي الجفني، البغدادي، المعروف بابن الدباغ (أبو الفرج) أديب، نحوي، لغوي، شاعر. قرأ على الشريف ابن الشجري وموهوب الجواليقي، وتصدر لاقراء النحو واللغة مدة، وخرج إلى الموصل، وعاد إلى بغداد وتوفي بها في سلخ رجب. له رسائل، وشعر مدون.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ٥، ٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٢، السيوطي: بغية الوعاة ٣٧.

١٣٠١٦ ـ محمد المِصْري

(٠٠٠ - ٨٤٨ هـ/٠٠٠ - ١٤٤٤ م)

محمد بن الحسين بن علي الحنفي، الشاذلي، المصري (شمس الدين) صوفي من أهل الطرق. من آثاره: الروض النشيق في علم الطريق.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٩٠.

١٣٠١٧ ـ محمد الخُزَاعِي

(٠٠٠ - ٥٤٠ هـ/٠٠٠ - ١١٤٥ م)

محمد بن الحسين بن علي الخزاعي، النيسابوري، الشيعي، نزيل الري. عالم مشارك في بعض العلوم. توفي في حدود سنة ٥٤٠ هـ. من تصانيفه: التفهيم بين المقامين وتشبه علي بذي القرنين، كتاب الأربعين في فضائل أمير المؤمنين، ما لا بد من

معرفته، الواضحة في بطلان دعوى الناصبة، ومنى الطالب في إيمان أبي الطالب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٩٠.

١٣٠١٨ ـ محمد القَزْويني

(١٢١٨ - ١٢٨١ هـ/١٨٠٣ - ١٨٦٤ م)

محمد حسين بن علي الطالقاني، القزويني الحائري. فقيه، أصولي، خطيب. أقام بكربلاء، وأخذ عن شريف العلماء المازندراني، وتوفي بكربلاء في ٤ المحرم ودفن بمقبرة ركن الدولة. من تصانيفه: نتائج البدائع في شرح الشرايع، نتيجة البديعة في علم فروع الشريعة، وبدائع الأصول.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢ : ٤٠٥، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤ : ٢١٣، ٢١٤، ٢٨٣، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٢١.

١٣٠١٩ ـ محمد الطُّوري

(كان حياً ١١٣٨ هـ/١٧٢٦ م)

محمد بن الحسين بن علي الطوري، القادري، الحنفي. مؤرخ، فقيه. من آثاره: الفواكه الطورية في الحوادث المصرية فرغ من كتابتها سنة ١١٣٨ هـ، وتكملة البحر الرائق في شرح كنز الدقائق.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣١٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٢٠٢، ٢٠٣.

١٣٠٢٠ ـ محمد بن الحسين

(٣٨٣ - ٤٣٩ هـ/٩٩٣ - ١٠٤٨ م)

محمد بن الحسين بن علي بن عبد الرحيم (أبو سعد، عميد الدولة) فاضل، من الوزراء، وزر لجلال الدولة البويهي ست سنين، ولاقى من المصادرات ومن الترك شدائد، فخرج من بغداد مستتراً، فأقام بجزيرة ابن عمر حتى مات. له كتاب في أخبار الشعراء.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦ : ٣٣١.

١٣٠٢١ ـ محمد مَحْفوظ

(١٢٢٦ - ١٢٦٢ هـ/١٨١١ - ١٨٤٦ م)

محمد بن حسين بن علي محفوظ الوشاحي، الأسدي، العاملي، الهرملي، الكاظمي. فقيه، أصولي. ولد في جمادى الأولى، وتوفي بالكاظمية في ذي الحجة ودفن في رواق مشهد الكاظمين الشرقي من آثاره: كتاب في أصول الفقه، وكتاب في فروعه.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

١٣٠٢٢ ـ محمد الشِّيرازي

(كان حياً ١٢٨١ هـ/١٨٦٤ م)

محمد حسين بن علي مراد الشيرازي. حكيم، مفسر. أخذ عن علي بن جمشيد الأصفهاني النوري وإسماعيل الخواجوئي الأصفهاني. من آثاره: شرح وتفسير سورة الجمعة فرغ منه سنة ١٢٨١ هـ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢ : ٤١٠.

١٣٠٢٣ ـ محمد الشَّكَّاز

(٠٠٠ - ٦٢٦ هـ/٠٠٠ - ١٢٢٩ م)

محمد بن الحسين بن علي بن موفق ويعرف بالشكاز (أبو عبد الله) مقرىء خطيب، عارف بالعربية. روى عن أسامة بن سليمان ومحمد بن حوط الله وغيرهما وخطب بجامع ميورقة، واختلط بآخرة عمره فلزم داره إلى أن توفي في شعبان. من آثاره: الميسر في القراءات.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٣٣٥.

١٣٠٢٤ ـ محمد اليَمَني

(٠٠٠ - ٥٥٩ هـ/٠٠٠ - ١١٦٤ م)

محمد بن الحسين بن عمر[1] اليمني (أبو عبد الله) أديب، نحوي. أقام بمصر، وتوفي في ١٢ جمادى الآخرة. من آثاره: النحاة، مضاهات أمثال كليلة ودمنة، أخبار النحويين، وله شعر.

(خ) ابن شهبة: طبقات النحاة واللغويين ٤٢، ٤٣.

(ط) الصفدي: الوافي ٢ : ٣٧٩، ٣٨٠، السيوطي: بغية الوعاة ٣٧، ٣٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٠٨، ١٧١٢، الزركلي: الأعلام ٦ : ٣٢٩.

١٣٠٢٥ ـ محمد الهَمداني

(٠٠٠ - ٢٩٠ هـ/٠٠٠ - ٩٠٣ م)

محمد بن الحسين بن الفرج الهمداني (أبو ميسرة) محدث. قدم بغداد، وحدّث بها. من آثاره: المسند.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢ : ٢٢٨، ٢٢٩، ابن الجوزي:

---

(١) وفي بغية الوعاة: عمير.

المنتظم ٦ : ٤٢، ابن كثير: البداية ١١ : ٩٧.

١٣٠٢٦ ـ محمد الفشاركي

(٠٠٠ ـ ١٣٥٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٣٥ م)

محمد حسين الفشاركي[1]، الأصفهاني فقيه، أصولي، خطيب، واعظ. أخذ عن زين العابدين المازندراني الحائري ومحمد حسين الشيرازي وحبيب الرشتي، وتوفي بأصفهان في ٨ ذي القعدة، ودفن بمقبرة تخت فولاذ. له تآليف في الفقه والأصول.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤ : ٢١٢.

١٣٠٢٧ ـ محمد قارياغدي

(كان حياً ١٠٩٨ هـ/ ١٦٨٧ م)

محمد حسين بن قارياغدي. فاضل، عارف بالرجال. من آثاره: شرح روضة الكافي وسماه بضاعة مزجاة فرغ منه سنة ١٠٩٨ هـ.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ١٥٠، ١٥١.

١٣٠٢٨ ـ محمد القمشي

(١٢٥٠ ـ ١٣٣٦ هـ/ ١٨٣٤ ـ ١٩١٧ م)

محمد حسين بن قاسم الأصفهاني، القمشي الكبير[2]، النجفي. فقيه، أصولي، محدث. ولد في حدود سنة ١٢٥٠ هـ، وأخذ عن حسين الترك وحسن الشيرازي وحبيب الله الرشتي، وتوفي بالنجف في أواسط المحرم. من مؤلفاته الكثيرة: شرح نجاة العباد في عدة مجلدات، أصول الفقه في ثمانية عشر مجلداً، ورسالة في الخضاب.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤ : ٢١٤، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٢٨.

١٣٠٢٩ ـ محمد بن الحسين

(٠٠٠ ـ ١٠٦٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٥٧ م)

محمد بن الحسين بن قاسم بن محمد اليمني الصنعاني، الزيدي. فاضل، من أمراء اليمن. كان من أعيان الدولة المتوكلية وولي بعض الأعمال، وقاد الجند في عدة معارك، ثم انقطع إلى العلم. من آثاره: منتهى المرام في شرايات الأحكام[1].

(ط) زبارة: ملحق البدر الطالع ١٩٦، ١٩٧، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٨٧، الزركلي: الأعلام ٦ : ٣٣٥.

١٣٠٣٠ ـ محمد السَّاوجي

(كان حياً ١٠٣٣ هـ/ ١٦٢٤ م)

محمد بن حسين القرشي، الساوجي. عالم مشارك في بعض العلوم. أخذ عن بهاء الدين العاملي، ودخل بغداد والنجف وكربلاء، وتوفي بكربلاء ودفن بها. من مؤلفاته: نظام الأقوال في أحوال الرجال، وزينة المجالس.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤ : ٢٦٧، ٢٦٨.

١٣٠٣١ ـ محمد كاشِف الغِطَاء

(١٢٩٤ ـ ١٣٧٣ هـ/ ١٨٧٧ ـ ١٩٥٤ م)

محمد حسين كاشف الغطاء. فقيه، أصولي، مجتهد، محدث، أديب، ناثر، شاعر. ولد بالنجف، وتلقي علومه فيها، وتصدر للتدريس، ورحل إلى سورية ولبنان ومصر وفلسطين وإيران وباكستان وغيرها، وساهم في الثورة العراقية ضد الاستعمار البريطاني، وتوفي بقرية كرند بإيران في ١٩ تموز، ونقل إلى النجف ودفن في مقبرته الخاصة في وادي السلام. من تصانيفه الكثيرة: المراجعات الريحانية، أصل الشيعة وأصولها، الدين والإسلام، المثل العليا في الإسلام لا في بحمدون، وديوان شعر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية، الأيات البينات في قمع البدع والضلالات، الأرض والتربة الحسينية، تحرير المجلة، جنة المأوى، حاشية على التبصرة للحلبي، حاشية على سفينة النجاة لأخيه الشيخ أحمد، حاشية العروة الوثقى، حاشية على مجمع الرسائل، سفينة النجاة، سؤال وجواب فتاوى، السياسة الحسينية، صرخة داوية لفلسطين، عين الميزان، ورسالة في الجرح والتعديل، الفردوس الأعلى، مبادىء الإيمان، مختارات من شعراء الأغاني، مقتل الحسين عليه السلام، مناسك الحج، الميثاق الوطني، نصيحة لعموم المسلمين، ووجيزة الأحكام.

(ط) محمد صالح الكاظمي ٢٠ ـ ٢٢، الدليل العراقي الرسمي لسنة ١٩٣٦ م ص ٩٢٥، الموسوعة

---

(١) نسبة إلى فشارك من قرى أصفهان.
(٢) نسبة إلى قمشة بلدة بين أصفهان وشيراز.

(١) وفي هدية العارفين: بلوغ المرام من آيات الأحكام.

العربية ٦٠٠، المكتبة البلدية: فهرس التوحيد ١٦، توتل: المنجد ٤٢٩، آغا بزرك: مصفى المقالي ١٥٧، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٤٤ ـ ١٤٧، آغا بزرك: الذريعة ١٠/١٤.

(م) الأديب س ١٣، ع ١٢، ص ٧٠، صوت البحرين عدد ذي القعدة وذي الحجة ١٣٧٣ هـ ص ٥٣، العرفان ٣٦: ٩٥٨ ـ ٩٦٠، ١١١٦، ١١١٧، ٤٢: ١٢٨٧، ٤٣: ١١٣ ـ ١١٥، ٢٠٨، ٢٠٩، عدد آب ١٩٥٤ م، العرفان ٤٦: ٥٩٥، المعارف بالنجف س ١، ع ٢، ص ٥٤ ـ ٦١، عبد الفتاح السكري: المقتبس ٧: ٧٧٦ ـ ٧٧٨، ٨: ٢١٢، ٢١٣، يوسف صارمي: المواهب بالأرجنتين س ١٠، ع ٣ و٤، ص ١ ـ ٤، عدد نيسان ١٩٥٤ م ص ٦ ـ ٩، بهجة البيطار: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣١/٦٦٠ ـ ٦٦٣.

١٣٠٣٢ ـ محمد الكَيْشوان

(١٢٩٥ ـ ٠٠٠ هـ/١٨٧٨ ـ ٠٠٠ م)

محمد حسين بن كاظم القزويني، المعروف بالكيشوان. فاضل مشارك في أنواع من العلوم. ولد بالنجف ونشأ بها. من آثاره: منظومة في الحساب والجبر والمقابلة، منظومة في العروض، تعليقة على فرائد الأصول لمرتضى الأنصاري في حجية القطع والظن وبعض البراءة والاشتغال، شرح على تبصرة العلامة الحلي في الفقه، تحفة الخليل وأرجوزة في العروض وديوان شعر.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٣٣٢ ـ ٣٤٢، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٥٣.

١٣٠٣٣ ـ محمد الكَتَّاني

(٠٠٠ ـ ٤٢٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٢٩ م)

محمد بن الحسين المعروف بابن الكتاني (أبو عبد الله) طبيب ذو حظ من المنطق والنجوم وكثير من علوم الفلسفة. أخذ الطب عن عمه محمد بن الحسين وطبقته، وخدم به المنصور محمد بن أبي عامر وابنه المظفر، ثم انتقل إلى مدينة سرقسطة وأقام بها، وتوفي قريباً من سنة ٤٢٠ هـ وقد قارب الثمانين.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ١٦، ١٧.

١٣٠٣٤ ـ محمد شمس الدين

(١٢٨٠ ـ ١٣٤٩ هـ[1]/١٨٦٣ ـ ١٩٣٠ م)

محمد حسين بن محسن بن علي شمس الدين. شاعر. توفي في بلدة مجدل سلم من أعمال جبل عاملة بلبنان عن عمر ذرف على الستين. له شعر كثير في أغراض مختلفة، طبع منه القصيدة الغديرية.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٨٧ ـ ٢١٠.

(م) العرفان ١٩: ٨٥٢، ٨٥٣.

١٣٠٣٥ ـ محمد الأَرْسَابَنْدي

(٠٠٠ ـ ٥١٢ هـ/٠٠٠ ـ ١١١٨ م)

محمد بن الحسين بن محمد الأرسابندي[1] الحنفي (فخر الدين، أبو بكر). فقيه، أصولي، من القضاة. من تصانيفه: الأصول، شرح الجامع الكبير للشيباني في فروع الفقه، ومختصر تقويم الأدلة للدبوسي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١١: ٥٦٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٣.

١٣٠٣٦ ـ محمد اليَزْدِي

(٠٠٠ ـ ١٢٧٣ هـ[2]/٠٠٠ ـ ١٨٥٧ م)

محمد حسين بن محمد إسماعيل بن محمد مهدي بن محمد صادق الأردستاني، اليزدي، الحائري. فقيه، أصولي، منطقي. ولد بيزد. ونشأ بها، وأخذ عن أخيه محمد مهدي، ثم سافر إلى أصفهان، فقرأ على محمد إبراهيم الكلباسي، ثم هاجر إلى العراق فحضر بالنجف على محمد حسن صاحب الجواهر والمرتضى الأنصاري، ثم جاور بكربلاء، وتخرج به جماعة من الفضلاء، منهم: هاشم القزويني الحائري وعلي البفروئي. من تصانيفه: الكلمة الباقية في الأخلاق، القسطاس المستقيم في المنطق، الفلك المشحون في الأصول، ومقاليد الأحكام في الفقه.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٣٧٨، ٣٧٩، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢١٦، ٢٦٥، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٢٩، الذريعة ١٨/١٢١، ١٢٢.

---

(١) وفي أعيان الشيعة: ١٣٤٣ هـ.

(١) نسبة إلى أرسابند من قرى مرو.

(٢) وفي أعيان الشيعة: ١٢٧٢ هـ.

١٣٠٣٧ ــ محمد قاضي العَسْكر

(٠٠٠ ـ ٦٥٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٥٢ م)

محمد بن الحسين بن محمد الأموي، المصري، المعروف بقاضي العسكر (شمس الدين). فقيه، أصولي، فرضي. ولي نقابة الاشراف بمصر، وتوفي في ١٣ شوال وقد جاوز السبعين. من آثاره: شرح فرائض الوسيط للغزالي، وشرح المحصول للفخر الرازي.

(ط) السيوطي: حسن المحاضرة ١ : ٢٣٣، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٢٥.

١٣٠٣٨ ــ محمد ترسون

(٠٠٠ ـ ٩٦٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٥٩ م)

محمد بن حسين[٣] بن محمد الأندجاني، الحنفي. المعروف بترسون (أبو عبد الله). منطقي. له حاشية على مبحث العكس والقياس في شرح الشمسية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٤٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٥٦.

١٣٠٣٩ ــ محمد البَرُوجِرّدي

(كان حياً ١٢٤٦ هـ/١٨٣١ م)

محمد حسين بن محمد باقر البروجردي. فاضل. من آثاره: أسرار الصلاة الموسوم بمنهاج الولادة فرغ منها في ٢٠ رمضان.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢ : ٣٨٠، ٣٨١.

---

(١) وفي الإيضاح: حسن.

١٣٠٤٠ ــ محمد الأصفهاني

(١٢٦٦ ـ ١٣٠٨ هـ/١٨٥٠ ـ ١٨٩٠ م)

محمد حسين بن محمد باقر بن محمد تقي بن عبد الرحيم الأصفهاني، النجفي. فقيه، أصولي، صوفي. ولد في أصفهان ونشأ بها، ورحل إلى النجف وأخذ عن حبيب الله الرشتي وراضي النجفي ومحمد حسن الشيرازي وغيرهم. وتوفي غرة المحرم، ودفن في المشهد الغروي. له كتب في الفقه والأصول.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤، ٢٥٩، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٢٩، ٥٣٠، آغا بزرك: الذريعة ٢٤١/١٦.

١٣٠٤١ ــ محمد بن النَّقّاش

(كان حياً ٥٩٩ هـ/١٢٠٣ م)

محمد بن الحسين بن محمد التنوخي، المعروف بابن النقاش. فقيه، أصولي. من آثاره: مصباح المجتهد وكفاية المنفرد فرغ من تأليفه في ربيع الآخر سنة ٥٩٩ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٠٥.

١٣٠٤٢ ــ محمد خُوَاهَر زَادَة

(٠٠٠ ـ ٤٨٣ هـ[١]/٠٠٠ ـ ١٠٩٠ م)

محمد بن الحسين بن محمد بن الحسن البخاري، الحنفي، المعروف بخواهرزاده. (أبو بكر). فقيه، نحوي توفي في جمادى الأولى من آثاره: المبسوط[٢] في خمسة عشر مجلداً، شرح الجامع الكبير للشيباني، وشرح مختصر القدوري وكلاهما في فروع الفقه الحنفي.

(ط) طاش كبري: مفتاح السعادة ٢ : ١٨٣، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٦، اللكنوي: الفوائد البهية ١٦٣، ١٦٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٦٩، ١٢٢٣، ١٥٨٠.

---

(١) الفوائد البهية ٤٣٣ هـ.

(٢) وقيل له: مبسوطان.

١٣٠٤٣ ــ محمد بن عبد الوارِث

(٠٠٠ ـ ٤٢١ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٣٠ م)

محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن عبد الوارث الفارسي (أبو الحسين). أديب، نحوي. أخذ عن خاله أبي علي الفارسي علم العربية، وطوّف الآفاق، ورجع إلى وطنه، وآل أمره إلى أن وزر للأمير شاذغرسيستان، ثم اختص بالأمير اسماعيل بن سبكتكين وصار له وزيراً لغزنة، وورد خراسان، ونزل نيسابور، ثم توجه إلى مكة وجاور بها ثم عاد وزيراً لغزنة ورجع إلى نيسابور ثم انتقل إلى اسفراين، ثم استوطن جرجان، وقرأ عليه أهلها، منهم: عبد القاهر الجرجاني، وتوفي بها. من آثاره: كتاب الهجاء، وكتاب الشعر.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨ : ١٨٦، ١٨٧، الصفدي: الوافي ٣ : ٩، السيوطي: بغية الوعاة ٣٨، طاش كبري: مفتاح السعادة ١ : ١٤٢، ١٤٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٤٢١، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٦٤.

١٣٠٤٤ ــ محمد الزَّاغُولي

(٤٧٢ ـ ٥٥٩ هـ/١٠٨٠ ـ ١١٦٤ م)

محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن علي بن يعقوب المروزي، الزاغولي، (أبو عبد الله) محدث حافظ مفسر، لغوي، فقيه. ولد بزاغول من قري بنج ديه بمرو الروز، وأقام واشتهر بمرو، وجمع وصنف، وكتب الكثير ورحل إلى هراة، وتوفي في ١٢ جمادى الآخرة[١]. من آثاره: قيد الأوابد في التفسير والحديث والفقه واللغة في أربعمائة مجلدة[٢].

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ٢٦٣، الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/٢١، ١/٢٢.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٤: ٦٧، ٦٨، الصفدي: الوافي ٢: ٣٧٣، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٣٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ١٨٧، ١٨٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٦٧.

١٣٠٤٥ ـ محمد الفَرَّاء

(٣٨٠ ـ ٤٥٨ هـ/ ٩٩٠ ـ ١٠٦٦ م)

محمد بن الحسين[٣] بن محمد بن خلف الفراء، البغدادي، الحنبلي (أبو يعلى) محدث، فقيه، أصولي، مفسر. ولد في المحرم وسمع الحديث الكثير، وحدث، وأفتى ودرّس، وتخرج به جماعة، وتولى القضاء، وتوفي ببغداد في ٢٠ رمضان، ودفن بمقبرة باب حرب. من تصانيفه الكثيرة: المعتمد في الأصول، أحكام القرآن، التبصرة في فروع الفقه الحنبلي، كتاب الصفات، والأحكام السلطانية، الأمالي، كتاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وكتاب الإيمان.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ١٦٨، ابن الجوزي: مناقب الإمام أحمد ١/٢٢٥، فهرس المؤلفين بالظاهرية، كتاب في التراجم ٢/١٩، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢: ٢٥٦، الفراء: طبقات الحنابلة ٣٧٧ ـ ٣٨٨، السهمي: تاريخ جرجان ٤١١، ٤١٢، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ١٠: ١٨، ابن كثير: البداية ١٢: ٩٤، ٩٥، أبو الفداء: المختصر في تاريخ البشر ٢: ١٩٥، الصفدي: الوافي ٣: ٧، ٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٣٠٦، ٣٠٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣، ١٩. ٣٠٨، ٥٦٤، ١٤١٦، ١٤٢١، ١٤٣٣، ١٤٩٨، ١٥٩٣، ١٦٦٨، ١٧٣٢، فهرست الخديوية ٢: ٢٥٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٢٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٣٢٦، ٣٣٠، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢١٨، ٢١٩.

Brockelmann: g, I: 398, s, I: 686.

(م) أحمد عبد الباقي: الثقافة ٧: ١٤٩ ـ ١٥٧.

١٣٠٤٦ ـ محمد الخُوَانْساري

(٠٠٠ ـ ١١٢٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧١٣ م)

محمد بن الحسين بن محمد الخوانساري[١] الشيعي، الإمامي (جمال الدين) فقيه أصولي، حكيم. توفي في رمضان. من تصانيفه: حاشية على شرح مختصر الأصول، شرح الإشارات لابن سينا، شرح الشرائع، شرح الشفا لابن سينا، وشرح اللمعة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٢، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢١٠، ٢١١.

١٣٠٤٧ ـ محمد عَين الملك

(١٠٠٦ ـ ١٠٧٦ هـ/ ١٥٩٨ ـ ١٦٦٥ م)

محمد بن حسين بن محمد الدمشقي، الصالحي، المعروف بابن عين الملك، والشهير بالقاق. شاعر عارف بأساليب الشعر واللغة. ولد بصالحية دمشق، وتوفي بدمشق. من آثاره: ديوانان من الشعر أحدهما: للمدح، والآخر للهجو وسمي الثاني بئس المصير.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٤٥٦ ـ ٤٥٩، البغدادي: هدية العارفين ٢، ٢٩٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٠٨، ٤٨٦.

١٣٠٤٨ ـ محمد الأصفهاني

(٠٠٠ ـ ١٢٥٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٣٨ م)

محمد حسين بن محمد رحيم الأيوانكيفي الوارميني، الطهراني، الأصفهاني، الحائري عالم. ولد في أيوان كيف، ونشأ بها، وأخذ مقدمات العلوم في طهران عن لفيف من الأفاضل، وحضر على شقيقه محمد تقي ثم هاجر إلى العراق، فسكن كربلاء من تصانيفه: الفصول الغروية في الأصول.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة

---

(١) وفي طبقات الشافعية: توفي بالبصرة سنة ٥٦٨ هـ.

(٢) الوافي الصفدي.

(٣) وفي بعض النسخ: الحسن.

(١) نسبة إلى خوانسار من بلاد إيران.

٢: ٣٩٠، ٣٩١.

١٣٠٤٩ ــ محمد الخاتون آبادي

(٠٠٠ ـ ١١٥١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٣٩ م)

محمد حسين بن محمد صالح بن عبد الواسع الحسيني، الخاتون آبادي[1]. الأصفهاني. فقيه، محدث، مفسر. تولى إمامة الجمعة بطهران، وتوفي في ٢٣ شوال ونقل إلى المشهد الرضوي. من مؤلفاته: مناقب الفضلاء، الألواح السماوية في اختيارات الأيام والسنة، ورسالة في منجزات المريض.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢٧٠، ٢٧١، ٤٦: ٢٣٦، عباس قمي: فوائد الرضوية ٤٩٤، ٤٩٥، آغا بزرك: مصفى المقال ١٥٤، ١٥٥.

١٣٠٥٠ ــ محمد الأسْفَرَاييني

(٠٠٠ ـ ٤٨٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٩٤ م)

محمد بن الحسين بن محمد بن طلحة الأسفراييني (أبو الحسن) أديب، شاعر سمع الحديث. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ١١.

١٣٠٥١ ــ محمد الرُّوذْراوري

(٤٣٧ ـ ٤٨٧ هـ/ ١٠٤٥ ـ ١٠٩٤ م)

محمد بن الحسين بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم الروذراوري[2] الأصل (ظهير الدين، أبو شجاع) فقيه، محدث، أديب، شاعر، عارف بالعربية، من وزراء المستظهر. ولد بأهواز، وسمع الحديث من جماعة، وتوفي بالمدينة في منتصف جمادى الآخرة. من آثاره: ديوان شعر، وذيل على كتاب تجارب الأمم وتعاقب الهمم لابن مسكويه.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٩١، ٩٢، ابن الجوزي: المنتظم ٩: ٩٠ ـ ٩٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣١٠، ٣٤٤.

(١) نسبة لخاتون آباد من قرى أصفهان.

(٢) نسبة لبلدة من نواحي همذان.

١٣٠٥٢ ــ محمد الأعْسم

(كان حياً ١٢٣٦ هـ/ ١٨٢١ م)

محمد حسين بن محمد بن علي بن حسين بن محمد الأعسم النجفي. فقيه، أصولي، أديب، ناظم، ناثر. حضر دروس حسن كاشف الغطاء وعلي الطباطبائي وغيرهما من آثاره: إيضاح الكلام في شرح شرايع الإسلام، شرح على منظومة والده في الرضاع، وشرح منظومة والده في المواريث فرغ منه في ٧ شعبان ١٢٣٦ هـ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٤١٠، ٤١١.

١٣٠٥٣ ــ محمد الكاظِمي

(٠٠٠ ـ ١٣٥١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٣٢ م)

محمد حسين بن محمد بن علي بن محسن الكاظمي. أديب، شاعر. من آثاره: ديوان شعر.

عن حسين علي محفوظ.

١٣٠٥٤ ــ محمد الشَّهْرَسْتاني

(١٢٥٨[1] ـ ١٣١٥ هـ/ ١٨٤٢ ـ ١٨٩٨ م)

محمد حسين بن محمد علي بن محمد حسين بن محمد علي الشهرستاني، الحسيني المرعشي، الشيعي الإمامي (ضياء الدين) عالم، أديب، مشارك في أنواع من العلوم. ولد ببلدة كرمانشاهان، وتوفي بكربلاء في ٧ شوال. من تصانيفه الكثيرة[1]: تحقيق الأدلة في الأصول، الدرر النضيد في نكاح الأماء والعبيد، زوائد الفوائد في المتفرقات من فنون شتى الفوائد في النحو، واللباب في الأسطرلاب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٦، ٣٩٧، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢١٢، ٢١٣، آغا بزرك: مصفى المقال ١٥٦.

(م) المورد: مجلد ٧، عدد ٢٨٣/١، ٢٨٣/٤ ـ ٢٨٥.

(١) هدية العارفين، وفي أعيان الشيعة: ١٢٥٦ هـ.

١٣٠٥٥ ــ محمد بن العَميد

(٠٠٠ ـ ٣٦٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٧١ م) محمد بن الحسين بن محمد، المعروف بابن العميد (أبو الفضل) أديب، كاتب شاعر، لغوي، حكيم، فلكي، سياسي من الوزراء. ولي الوزارة لركن الدولة البويهي، وقصد جماعة من الشعراء فأجازهم ومدحه المتنبي فوهبه ثلاثة آلاف دينار، وبه تخرج عضد الدولة البويهي، ومنه تعلم سياسة الملك ومحبة العلم والعلماء، وتوفي بهمذان وله نيف وستين سنة[2].

(١) انظرها في هدية العارفين.

(٢) وفي الوافي: توفي ابن العميد في صفر، وقيل: في المحرم في الري وقيل: ببغداد.

(ط) الصفدي: الوافي ٢: ٣٨١ - ٣٨٣، محمد كرد علي: امراء البيان ٢: ٥٤٦ - ٥٧٠، خليل مردم: ابن العميد، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٢٨، عباس قمي: فوائدالرضوية ٥٢١ - ٥٢٨.

(م) أنيس نصر: العصبة ٦٨٤ - ٦٩١.

١٣٠٥٦ - محمد فَخْر القُضاة

(٠٠٠ - ٥١١ هـ[1]/ ٠٠٠ - ١١١٧ م)

محمد بن الحسين بن محمد المعروف بفخر القضاة الأرسابندي (فخر الدين، أبو بكر) فقيه حنفي. من آثاره: مختصر تقويم الأدلة للدبوسي.

(ط) اللكنوي: الفوائد البهية ١٦٤ - ١٦٦.

١٣٠٥٧ - محمد الحُسَيْني

(٠٠٠ - ١١٨٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٦٦ م)

محمد بن الحسين بن محمد بن محسن بن عبد المطلب بن علي الحسيني، النجفي عالم، أديب، شاعر. توفي سنة ألف ونيف وثمانين في النجف ودفن بها. من آثاره: الآيات الباهرات في مدائح النبي والأئمة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢٨٢، ٢٨٣.

١٣٠٥٨ - محمد الكَرْمانشاهي

(كان حياً ١٢٦٠ هـ/ ١٨٤٤ م)

محمد حسين بن محمد محسن بن محمد سميع بن حسين بن علم الهدى بن محسن الفيض الكاشاني،

(١) وفي رواية ٥١٢ هـ.

الكرمانشاهي. واعظ من آثاره: بهجة الناظرين في الأخلاق فرغ منها سنة ١٢٦٠ هـ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٤١٨.

١٣٠٥٩ - محمد السلطان آبادي

(٠٠٠ - ١٣١٤ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٩٦ م)

محمد حسين بن محمد مهدي الكرهرودي السلطان آبادي. محدث، فقيه، أصولي. أخذ عن محمد حسن الشيرازي، وتوفي بالكاظمية. من تصانيفه: جامع الدين والدنيا، الفلك المشحون، الإشارات اللطيفة في أحوال أبي حنيفة، كشف الحجة في المذاهب الأربعة، وتلبيس ابليس، الكشكول في الفوائد المتفرقة، والمبشر المقنع وفي رواية: السر المقنع.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢٧١، ٢٧٢، آغا بزرك: الذريعة ١٨/ ٧٣، ٧٤، ١٩/ ٥٥.

١٣٠٦٠ - محمد السُّلَمي

(٣٢٥[1] - ٤١٢ هـ/ ٩٣٧ - ١٠٢١ م)

محمد بن الحسين بن محمد بن موسى بن خالد بن سالم الأزدي، السلمي، النيسابوري (أبو عبد الرحمن) صوفي، محدث، حافظ، مفسر، مؤرخ. ولد في ١٠ جمادى الآخرة، وكتب الحديث بمرو ونيسابور، وقدم بغداد مرات، وحدث

(١) وفي طبقات الشافعية: فالمشهور أنه في رمضان ٣٣٠ هـ، وقيل: ٣٢٥ هـ.

بها عن شيوخ خراسان، وتوفي بنيسابور في شعبان[1]. من تصانيفه الكثيرة: عيوب النفس، الفتوة، طبقات الصوفية، آداب الصحبة، ورسالة اللامية، والأربعون في أخلاق الصوفية، وحقايق تفسير القرآن، وأربعون حديثاً[2].

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٥٥ - ٥٧، ابن الملقن: طبقات الأولياء ٢٨/ ١، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٣: ٤٧/ ١، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ١٠٩/ ٢، ١١٠/ ٢، ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ٣٩/ ١، عام ٤٥٥١، ظاهرية، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢: ٢٤٨، ٢٤٩، ابن الجوزي: المنتظم ٨: ٦، السبكي: طبقات الشافعية ٣: ٦٠ - ٦٢، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٢٣٣ - ٢٣٥، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٩: ١١٢، ابن كثير: البداية ١٢: ١٢، ١٣، ابو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ١٦٠، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٤: ٢٥٦، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ٤٦، ٤٧، السيوطي: طبقات المفسرين ٣١، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٩٦، ١٩٧، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٤٥١، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٢٦، ابن

(١) وقيل: في رجب.

(٢) في تذكرة الحفاظ: بلغ فهرس تصانيفه المائة أو أكثر. وفي طبقات الشافعية: وتصانيفه يقال: أنها ألف جزء.

حجر: لسان الميزان ٥: ١٤٠، ١٤١، مختصر دول الإسلام ١: ١٩٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٢، ٤٦، ٥٣، ١٦، ٢٨٦، ٦٧٣، ٩٥٥، ١٠٠٦، ١١٠٤، ١١٨٣، ١٣٨٧، ١٤٤٥، ١٧٨٤، لطفي عبد البديع: فهرس مخطوطات المصورة ٢: ١٧٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦١، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٧٣، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٢٠، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٤١، ٤٢، ٧٢٦، ٧٢٧، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ١٨٨.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 408, 409, Brockelmann: g, I: 200, 201, s, I: 361, 362.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٠/١٣٨.

١٣٠٦١ ــ محمد الشهرستاني

(٠٠٠ - ١٣١٥ هـ/٠٠٠ - ١٨٩٧ م)

محمد حسين بن محمد علي الحسيني الشهرستاني. فقيه أصولي. من آثاره: تنبيه الأنام في فواسد إرشاد العوام، الرسائل الأصولية في الفقه.

(م) المورد: مجلد ٧، عدد ١/ ٨٠، ٢٨٢.

١٣٠٦٢ ــ محمد الكاظمي

(١٢٢٤ - ١٣٠٨ هـ/١٨٠٩ - ١٨٩١ م)

محمد حسين بن محمد هاشم بن ناصر الكاظمي. فقيه. ولد بالكاظمية، ونشأ بالنجف، وتوفي في ١١ المحرم. من آثاره: هداية الأنام إلى شرائع الإسلام في ٢٥ مجلداً، بغية الخاص والعام في مسائل الحلال والحرام وكلاهما في الفقه، كتاب الرجال، حاشية الرسائل، وحاشية القوانين.

(خ) عن حسين علي محفوظ، فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢٧٥ - ٢٧٨، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٣٠، ٥٣١.

Brockelmann: s, II: 796.

١٣٠٦٣ ــ محمد الهِرّاوي

(١٣٠٢ - ١٣٥٨ هـ/١٨٨٥ - ١٩٣٩ م)

محمد بن حسين بن محمد الهراوي. أديب، شاعر، ناثر، من أهل مصر. ولد في قرية هرية رزنة[1]، وتعلم بالقاهرة، ثم بالإسكندرية، وأنشأ مجلة الرسول وهو طالب، ووظف بوزارة المعارف، ونقل رئيساً للحسابات بدار الكتب المصرية، فظل في عمله هذا إلى أن توفي فجأة في شباط. من آثاره: رواية الطبيب المصري، سمير الأطفال، الطفل الجديد، السمير الصغير، وقصص الأطفال.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٣٩، أحمد عبيد: مشاهير شعراء العصر، القسم الأول ٢٩٦ - ٣٠٦، فهرس دار الكتب المصرية ٤: ٥٩.

(م) الثقافة بالقاهرة: س ١، ع ١٥، ص ١٢، ع ١٨، ص ٤٤، ٤٥، س ٢: ٤٤٢، الرسالة بالقاهرة ٧: ٤٢٣، ٤٢٤، زكي مبارك: الرسالة ٧: ٤٣٥، ٤٣٦، ٩٣٨، كل شيء عدد ٤١١، ص ١٠، مجلة المجمع العلمي العربي ٨: ١٩٢، ١٣: ٤٣٨ - ٤٤١.

---

(١) الأعلام: للزركلي، وفي مشاهير شعراء العصر: ولد ١٨٨٥ م.

١٣٠٦٤ ــ محمد المُظَفَّر

(١٣١٢ - ١٣٨٤ هـ/١٨٩٤ - ١٩٦٤ م)

محمد حسين المظفر أو المظفرين. مؤرخ مشارك في بعض العلوم، من أهل النجف. من آثاره: الإسلام: نشوؤه وارتقاؤه، الإمام الصادق، تاريخ الشيعة، الثقلان: الكتاب والعترة، الشعار الحسيني، الشيعة والإمامة، عقائد الشيعة، الفرحة الأنسية في شرح النفحة القدسية، مؤمن الطاق، رسالة عن حياته، وميتم التمّار.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٥٤.

١٣٠٦٥ ــ محمد المَرَاغِي

(٠٠٠ - ٨٥٩ هـ/٠٠٠ - ١٤٥٥ م)

محمد بن الحسين المراغي (أبو الفتح) محدث. من آثاره: مختصر فتح الباري لابن حجر.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٤٨.

١٣٠٦٦ ــ محمد اليَزْدي

(٠٠٠ - ١٣١٣ هـ/٠٠٠ - ١٨٩٥ م)

محمد بن حسين بن مرتضى بن أحمد بن حسين بن سامع الزواري، اليزدي الحائري، الطباطبائي. واعظ، عارف بالرجال. من آثاره: لطائف الأقوال في معرفة الرجال، تذكرة المصنفين من العلماء، نجوم الأرض

في محدث العصر، حديقة الفضلاء وروضة الشعراء، وتذكرة المعمرين.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ١١٤، ١١٥.

١٣٠٦٧ ـ محمد الكاظمي

(١٢٣٠ ـ ١٣٠٧ هـ/ ١٨١٥ ـ ١٨٩٠ م)

يضاف إلى آثاره: منجية العباد في الطهارة والصلاة والصوم، ووسائل الشيعة في أحكام الشريعة.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ١٥٥.

١٣٠٦٧ (م) ـ محمد هيكل

(١٣٠٥ ـ ١٣٧٦ هـ/ ١٨٨٨ ـ ١٩٥٦ م)

يضاف إلى ترجمته: عين عضواً في مجمع اللغة العربية بمصر في ٢٥ نوفمبر ١٩٤٠ م.

(م) خليل مردم: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣١/ ٣٦٩ ـ ٣٧٠، مجلة المجمع بدمشق ٣٩/ ٣٤٧.

١٣٠٦٨ ـ محمد الشَرَفي

(٠٠٠ ـ ١٠١٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٠٤ م)

محمد بن حسين المرهبي، الشرفي، ثم الجبلي. أديب، كاتب، شاعر، مشارك في بعض العلوم توجه إلى الحج سنة ١٠١٣ هـ، وتوفي بناحية تهامة في أوائل ذي الحجة. له مجموعة أشعار.

عن حسين علي محفوظ.

١٣٠٦٩ ـ أبو محمد المَشْهدي

(٠٠٠ ـ ١٢٤٠ هـ/ ٠٠٠ ـ: ١٨٢٥ م)

أبو محمد بن حسين المشهدي. من علماء المشهد الرضوي. له رسائل في التفسير والفقه والنجوم.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٣: ٢٢٠.

١٣٠٧٠ ـ محمد المَعيني

(٠٠٠ ـ ٥٨٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٨٨ م)

محمد بن الحسين المعيني، المعيلفي (أبو الفضائل) مفسر. من آثاره: لوامع البرهان وقواطع البيان في تفسير القرآن.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٢.

١٣٠٧١ ـ محمد الحُنَيْني

(٠٠٠ ـ ٢٧٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٩٠ م)

محمد بن الحسين[1] بن موسى بن أبي الحنين الخزاز، الكوفي، المعروف بالحنيني (أبو جعفر) محدث. قدم بغداد وحدث، وتوفي بالكوفة في جمادى الآخرة. من آثاره: المسند في الحديث.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ٥٤ هـ.

(ط) ابن الجوزي: المنتظم القسم٢، الجزء ٥، ص ١٠٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ١٧١، الذهبي تذكرة الحفاظ ٢: ١٣٤، ابن كثير: البداية والنهاية ١١: ٥٩، الصفدي: الوافي ٢: ٣٤٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٨٢.

١٣٠٧٢ ـ محمد الشَّرِيف الرَّضي

(٣٥٩ ـ ٤٠٦ هـ/ ٩٧٠ ـ ١٠١٥ م)

محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الموسوي (أبو الحسن، الشريف الرضي). عالم، أديب، شاعر. ولد ببغداد، وتولى نقابة الطالبيين بها، وتوفي بها في ٦ المحرم، ودفن في داره بمسجد الأنباريين. من آثاره: ديوان شعر كبير في أربع مجلدات، طيف الخيال، خصائص الأئمة، الآثار النبوية، وتلخيص البيان في مجازات القرآن، حقائق التأويل في متشابه التنزيل.

(خ) القفطي: المحمدون من الشعراء ٨٩، الذهبي: سير النبلاء ١١: ٦٤، ابن شاكر المكتبي: عيون التواريخ ١٣: ١/ ١٢ ـ ١/ ١٧، فهرس المؤلفين بالظاهرية، ابن أبي عدسة: التاريخ ٣: ٣٦٠ ـ ٣٦٣، البحراني: الثبت ٢/ ٨٣ ـ ١/ ٨٥.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢: ٢٤٦، ٢٤٧، ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٢ ـ ٥، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ١٥٢، ابن كثير: البداية ١٢: ٣٠، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٢٨٩، الصفدي: الوافي ٢: ٣٧٤ ـ ٣٧٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٨٢ ـ ١٨٤، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ١٨ ـ ٢٠، النجاشي: كتاب الرجال ٢٨٣، الخوانساري: روضات الجنات ٥٧٣ ـ ٥٧٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٧٢، ٧٩٤، ١٥٩٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٣٠،

---

(١) وفي الوافي: الحسن.

٢ : ٨٩، ٤٢٦، ٤٢٨، زكي مبارك: عبقرية الشريف الرضي، آغا بزرك: مصفى المقال ٤٠٥، محمد سيد الكيلاني: الشريف الرضي، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤ : ١٧٣ - ١٨٧، عواد، التراث العربي ٥٢، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٦٦، المنجد: معجم المخطوطات العربية ٢/٨٥، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ١٦٩، ١٧٠.

Krenkow: Encyclopédie de l'islam IV: 341, 342, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften V: 583, Brockelmann: g, I: 82.

(م) مارون عبود: الأديب س ٤، ع ٦، ص ٥ - ٨، أحمد أمين: الثقافة بالقاهرة س ١، ع ٢٤، ص ٤١ - ٤٣، الديوان ببغداد ٣: ٥٣ - ٥٧، ١٠٩ - ١١٧، ١٨٥ - ١٨٩، عبد الرحمن شكري: الرسالة ٧: ٥١، العرفان ٣: ٦٥٧ - ٦٨٠، ٣٢ - ٥٢١ - ٥٢٧، مصطفى جواد: المعلم الجديد ٧: ١٦٢ - ١٦٥، مناهل الأدب عدد ١٤، ١٥، ١٦، شفيق جبري: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٠/٤٥٨ - ٤٦٠، بهجة البيطار: مجلة المجمع بدمشق ١٢٢/٣١، ١٢٣، عبد الفتاح محمد الحلو: مجلة كلية اللغة بجامعة محمد بن سعود ٥/١٩٧ - ٢٢٤، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٦/٣٣٠، المورد: مجلد ٦، عدد ٢/٢٤٩، مجلد ٧، عدد ١/٢٠٠.

١٣٠٧٣ ـ محمد المَوْصلي

(٠٠٠ - ٧٣٥ هـ/٠٠٠ - ١٣٣٥ م)

محمد بن الحسين الموصلي، الخليلي، الحنبلي (شمس الدين، أبو عبد الله) نحوي. من آثاره: العنقود في نظم العقود في النحو.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٧٤.

Brockelmann: s, II: 200.

١٣٠٧٤ ـ محمد نعيم

(٠٠٠ - ٧٠٠ هـ/٠٠٠ - ١٠٣١ م)

محمد بن الحسين المعروف بنعيم (قوام الدين)، صوفي مشارك في بعض العلوم سافر إلى الحجاز والعراق وغيرهما. له مصنفات في التصوف والطب وغيرهما. منها: صفحات الألواح لنفحات الأرواح.

(ط) الشيرازي: شد الأزار ١٦٦، ١٦٧.

١٣٠٧٥ ـ محمد هَيْكَل

(١٣٠٥ - ١٣٧٦ هـ/١٨٨٨ - ١٩٥٦ م)

محمد حسين هيكل. أديب، ناثر صحافي، حقوقي، سياسي، مؤرخ. ولد في كفر غنام من أعمال مديرية الدقهلية بمصر، وتخرج بمدرسة الحقوق بالقاهرة، ثم سافر إلى باريس، فحصل على الدكتوراة في الحقوق، واتخذ المحاماة مهنة له في المنصورة، وحرر في الجريدة حين كان رئيسها أحمد لطفي السيد، وعمل أستاذاً بمدرسة الحقوق الفرنسية، ثم رجع إلى الصحافة رئيساً لتحرير السياسة، وانتخب رئيساً لحزب الأحرار الدستوريين، وعضواً بالمجمع اللغوي بالقاهرة وتولى وزارة المعارف والشؤون الاجتماعية ورئاسة مجلس الشيوخ، وتوفي في كانون الأول. من آثاره: زينب مناظر وأخلاق ريفية، السياسة المصرية والإنقلاب الدستوري بالإشتراك مع ابراهيم وعبد الله عنان، في أوقات الفراغ، وتراجم مصرية وغربية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) Brockelmann: s, III: 202 - 212.

(م) الأديب س ١٤، ع ٦، ص ٧٧، س ١٦، ع ٣، ص ٧٨، ع ٤، ص ٧١ - ٧٣، ٧٥، شفيق غربال ع ٤، ص ١٢، ٧٥، الأديب س ١٦، ع ٥، ص ٧٨، التمدن الإسلامي ٢٣ : ٣٣٩، الحج ١١ : ٢٠٢، ٢٠٣، سامي الكيالي: الحديث ٣٠ : ٣٣٢ - ٣٣٩، ٣٤٢، عبد المنعم شميس: الحديث ٣٢ : ٤٩٧ - ٥٠٣، حافظ محمود: الحديث ٣١ : ١٦٧ - ١٧١، طه حسين: الحديث ٣١ : ٢٦٩ - ٢٧٨، الرسالة ببيروت ٣: ٦١، ٩٤٩، طاهر الطناحي: العرفان ٤٤ : ١٠٣٧ - ١٠٣٩.

(ج) العلم بدمشق عدد ٢٨٨٦.

١٣٠٧٦ ـ محمد الكَوْكَباني

(٠٠٠ - ١١١٢ هـ/٠٠٠ - ١٧٠٠ م)

محمد بن الحسين بن يحيى بن أحمد الحميري، الحسني، الكوكباني. أديب شاعر، حسن الحظ. توفي بصنعاء. من آثاره: ديوان شعر جمعه أخوه اسماعيل.

عن حسين علي محفوظ.

١٣٠٧٧ ـ محمد الحُسَيْني

(كان حياً قبل ١٢٩٧ هـ/١٨٨٠ م)

محمد الحسيني (أبو الوفا) فاضل. من آثاره: غزوة حنين والطائف وسرية أوطاس طبعت بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٢٧٩.

١٣٠٧٨ ـ محمد الحُسيني

(كان حياً ١٠٤٨ هـ/١٦٣٩ م)

محمد الحسيني (الشريف) مؤرخ من آثاره: الجواهر الثمينة في محاسن المدنية فرغ منها سنة ١٠٤٨ هـ.

(ط) De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 394.

١٣٠٧٩ ـ محمد الظَّوَاهِري

(٠٠٠ ـ ١٣٦٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٤٦ م)

محمد بن الحسيني بن ابراهيم الظواهري[1] مفسر، متكلم، أديب، مؤرخ، مشارك في غير ذلك. ولد في كفر الظواهري بشرقية مصر، وتعلم بالأزهر، ثم بالجامع الأحمدي بطنطا، وتولى التدريس في كلية أصول الدين، وتوفي بالقاهرة. من مؤلفاته: تاريخ آداب اللغة العربية، رسالة في علم الوضع، التحقيق التام في علم الكلام، القول السديد في تفسير آيات النسخ والطلاق والربا من القرآن المجيد، والتحقيقات الواضحة في تفسير الفاتحة.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٤٤، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٣٩، ٣٤٠.

١٣٠٨٠ ـ محمد الحُسَيْني

(٠٠٠ ـ ٧٦٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٦٤ م)

محمد الحسيني، الدمشقي، الشافعي (أبو المحاسن) مؤرخ. من آثاره: الاعتبار في ذكر التواريخ والأخبار.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٦٩.

١٣٠٨١ ـ محمد الشُّوَيْكي

(٠٠٠ ـ ١١٧١ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٥٨ م)

محمد الحسيني، الشويكي. فاضل توفي بعد سنة ١١٧١ من آثاره: مورد الإسعاد والإمداد في مولد أشرف العباد والعيال.

(ط) يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية المصورة ٦: ٣٠، ٣١.

١٣٠٨٢ ـ محمد الزنوزي

(١١٧٢ ـ ١٢٢٣ هـ/١٧٥٨ ـ ١٨٠٨ م)

محمد الحسيني، المعروف بشيخ الإسلام الزنوزي، نزيل بلدة خوي. محدث، مؤرخ، مفسر، فقيه، أديب، شاعر مشارك في أنواع من العلوم. ولد في ١٨ صفر، وأخذ عن عبد النبي الطسوجي من تآليفه الكثيرة: دوائر العلوم المختلفة، بحر العلوم في العلوم المختلفة، شرح الاستبصار في مجلدات، رياض مصائب الأبرار، ووسيلة النجاة في المواعظ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٣٤٣.

١٣٠٨٣ ـ محمد مَجْدي

(كان حياً ١٠٠٤ هـ/١٥٩٦ م)

محمد الحسيني، الملقب بمجدي (مجد الدين) مؤرخ. من الأمراء. له زينة المجالس في التاريخ فرغ من تأليفها سنة ١٠٠٤ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢٩٤.

١٣٠٨٤ ـ محمد النَّابُلُسي

(٠٠٠ ـ ١٣٢٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٥ م)

محمد الحطابي، النابلسي، ثم الدمشقي الحنبلي، ثم الحنفي. متكلم، منطقي. توفي بالهند. من مؤلفاته: شرح على ايساغوجي في المنطق، وشرح على الجوهرة في التوحيد.

(ط) جميل الشطي: تراجم أعيان دمشق ١٠٩، ١١٠، تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٧٩١.

١٣٠٨٥ ـ محمد الحَفْصي

(٠٠٠ ـ ١٢٢٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٨١١ م)

محمد الحفصي (أبو عبد الله) محدث حافظ، مشارك في العلوم النقلية والعقلية توفي في حدود سنة ١٢٢٦ هـ. من آثاره تقاييد في سائر العلوم.

(ط) الحفناوي: تعريف الخلف ٢: ٣٦٥.

١٣٠٨٦ ـ محمد الحِفْني

(٠٠٠ ـ ١١٨١ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٦٧ م)

محمد الحفني. عالم مشارك في بعض العلوم. ولد بقرية حفنة بمديرية الشرقية قرب بلبيس بمصر، وتوفي في ربيع الأول من آثاره: حاشية على تلخيص المفتاح للقزويني، رسالة في بيان التسبيح والتهليل، وفرائد عوائد جبرية على شرح السبط للياسمينية في

(١) هو أخو محمد الأحمدي الظواهري شيخ الأزهر.

حسابات المثلثات.

(ط) فهرست الخديوية ٥: ٢١٣، ٧/١: ٢٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣١٩.

١٣٠٨٧ ـ محمد ناصِف

(١٢٧٢ ـ ١٣٣٧ هـ/١٨٥٦ ـ ١٩١٩ م)

محمد حفني بن اسماعيل بن خليل ناصف.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤٧١، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٢٣٩، ٣: ٤٣، ٩١، ٧: ٤٢، ٥٢، ٧٢، مصطفى زيد: أدب مصر الحديث ٧٦ ـ ٧٩، طاهر الطناحي: ألحان الغروب ١٠٢ ـ ١٠٧.

Brockelmann: s, II: 728.

(م) مجلة سركيس ٩: ٢٠٧ ـ ٢١١، أنور الجندي: الأديب س ١٩، ع ٢، ص ٥، ٦، عصام الدين حفني ناصف: المقتطف ٨١: ٥٩٧ ـ ٦٠١[1].

١٣٠٨٨ ـ محمد المَهْدي

(١١٥٠ ـ ١٢٣٠ هـ/١٧٣٧ ـ ١٨١٥ م)

محمد الحفني، المعروف بالمهدي[1] فاضل، كان اسمه هبة الله، وأسلم وهو صغير دون البلوغ على يد الشيخ الحفني، واشتغل بطلب العلم، وألقى الدروس في الأزهر، وصارت إليه رتبة شيخ الإسلام سنة ١٢٢٧ هـ. ولد من والدين قبطيين في مصر. ثم أسلم. من آثاره: روايات على ألف ليلة وليلة دعاها تحفة المستيقظ والأنس في نزهة المستنيم الناعس.

(ط) شيخو: الآداب العربية ١: ٢٦، ٢٧، خليل مردم: أعيان القرن الثالث عشر ١٥٩.

١٣٠٨٩ ـ محمد الشِّيرازي

(٢٧٦ ـ ٣٧١ هـ/٨٨٩ ـ ٩٨٢ م)

محمد بن خفيف بن اسفكشاد الشيرازي (أبو عبد الله) صوفي، شاعر، مشارك في علوم الظاهر والحقايق. توفي في ٣ رمضان عن ٩٥ سنة، وقيل: بل جاوز المائة بأربع سنين. من تصانيفه: آداب المريدين، اختلاف الناس في الروح، جامع الإرشاد، ديوان شعر، والفصول في الأصول.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ٨٢/١.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٩.

١٣٠٩٠ ـ محمد التَّازلي

(٠٠٠ ـ ١٣٠١ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٨٤ م)

محمد حقي بن علي بن ابراهيم الكوز الحصاري، النازلي، الحنفي. صوفي مشارك في بعض العلوم. توفي بمكة في ذي الحجة. من تصانيفه: أسباب القوة من احسان القدرة في أدب الأكل والشرب، أحكام المذاهب في أطوار اللحى والشوارب، تفهيم الإخوان بتجويد القرآن، حياة الأبرار نجاة الأخيار، وطب القرآن حب الرحمن.

(خ) جميل العظم: السر المصون ٧١، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٤، سركيس: معجم المطبوعات ٧٨٤، ٧٨٥، فهرست الخديوية ١: ٢٧٦، ٢: ١٩١، ٧/٢: ٤٥٨، فهرس الأزهرية ١: ٤٦٤، ٤٦٥، ٦: ٣٣٩، المكتبة البلدية: فهرس الحديث ٢٢، فهرس التيمورية ١: ٢٥٢، ٢: ٢٣٩، ٣٢٨، ٣: ٢٩٩، البغدادي إيضاح المكنون ١: ٣٦، ٦٨، ٣١٢، ٣٢٥، ٤٢٤، ٤٢٩، ٥٢١، ٥٣٠، ٦٥١، ٢: ٢٩، ٧٨.

Brockelmann: g: II: 490.

١٣٠٩١ ـ محمد الجُذامي

(٠٠٠ ـ ٥٣٨ هـ/٠٠٠ ـ ١١٤٣ م)

محمد بن حكم[1] بن محمد بن أحمد الجذامي، السرقسطي (أبو جعفر) فقيه، أصولي، متكلم، نحوي، لغوي، مقرىء، مجود. سكن غرناطة، ثم مدينة فاس[2] وتوفي بفاس. من آثاره: شرح الإيضاح لأبي علي الفارسي، ومصنفان كبير وصغير في الجدل.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ١٧٤، ١٧٥، السيوطي: بغية الوعاة ٣٨، ٣٩، ابن فرحون: الديباج ٣٠٠، ٣٠١.

١٣٠٩٢ ـ محمد حَلَاوَة

(كان حياً قبل ١٣٢٩ هـ/١٩١١ م)

---

(١) ذكر بحفني ناصف وقد فاتنا ذكر هذه المصادر.

(٢) كان اسمه هبة الله.

(١) وفي بعض المصادر: حكيم.

(٢) وفي التكملة: توفي بتلمسان في نحو سنة ٥٣٨ هـ.

محمد حلاوة المرصفي. فاضل. من آثاره: ثبات الإيمان ونصرة القرآن في الرد على هاشم العربي طبع بمصر سنة ١٣٢٩ هـ، والكوكب البدري على استغفار مصطفى البكري.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٣٠٩٣ ـ محمد حِلْمي

(كان حياً قبل ١٢٨٩ هـ/١٨٧٢ م)

محمد حلمي. طبيب مدرسة الإسكندرية له الروضات الحسان في تناسل الإنسان طبعت سنة ١٢٨٩ هـ.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٦٥٠.

١٣٠٩٤ ـ محمد حِلْمي

(كان حيا ١٣١١ هـ/١٨٩٣ م)

محمد حلمي (زين الدين) فاضل. عين مترجماً بديوان الأوقاف العمومية بالقاهرة. من آثاره: لماذا ولأن أو تطبيق القواعد الطبيعية على الأمور المشاهدة العادية طبع سنة ١٣١١ هـ، حياة المؤلف، ورواية مضار الزار.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الكيمياء والطبيعية ١٠: فهرس دار الكتب المصرية ٤: ١٢١.

Brockelmann: s, III: 229.

١٣٠٩٥ ـ محمد حلمي

(٠٠٠ ـ ١٣٧٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٥٣ م)

محمد حلمي عيسى. حقوقي، من الوزراء. ولد في قرية اشمون بالمنوفية من أعمال مصر، وحصل على إجازة الحقوق بالقاهرة، وتولى أعمالاً قضائية وإدارية، وانتخب عضواً بمجلس النواب وتولى وزارة المواصلات، فالمعارف وغيرهما وتوفي بالقاهرة عن نيف وسبعين عاماً. من تصانيفه: شرح البيع في القوانين المصرية والفرنسية وفي الشريعة الإسلامية في مجلد ضخم.

(ط) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٤٠، صالح علي عيسى السوداني: الأراء السياسية ٣٠٤ ـ ٣٠٦، فهرس الأزهرية ٦: ٦٤، المكتبة البلدية: فهرس القوانين ١١.

Brockelmann: s, III: 274.

١٣٠٩٦ ـ محمد بن أبي حُلَيْقَة

(٦٢٠ ـ ٦٧٩ هـ/١٢٢٣ ـ ١٢٨٠ م)

محمد بن أبي حليقة (مهذب الدين، أبو سعيد) عالم، حكيم، طبيب. ولد بالقاهرة، وأسلم وسمي محمداً، وخدم الملك الظاهر بيبرس الصالحي بصناعة الطب، وتوفي في حدود سنة ٦٧٩ هـ[1] من آثاره: كتاب في الطب، وكتاب في الكحل.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ١٣٠، ١٣١، البغدادي هدية العارفين ٢: ١٣٣.

١٣٠٩٧ ـ محمد المُقْري

(٠٠٠ ـ ٢٦٧ هـ/٠٠٠ ـ ٨٨١ م)

محمد بن حماد بن بكر بن حمادي البغدادي، المقري (أبو بكر) فاضل من آثاره: المعجم.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧.

(١) هدية العارفين.

١٣٠٩٨ ـ محمد بن حَمَّاد

(٠٠٠ ـ ٥٦٠ هـ/٠٠٠ ـ ١١٦٥ م)

محمد بن حماد بن المبارك بن محمد بن حيان المخزومي (أبو نزار) أديب، شاعر، من أهل باب الأزج ببغداد، جمع وصنف، وله شعر.

(خ) القفطي: المحمدون من الشعراء ٨٧، ٨٨.

١٣٠٩٩ ـ محمد بن حَمادة

(كان حياً ١٢٧٧ هـ/١٨٦١ م)

محمد بن حمادة الحسيني، الشافعي. نحوي. من آثاره: رياض النجيب في بيان معاني الأجرومية مع أمثلتها والأعاريب فرغ منها سنة ١٢٧٧ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٠٣.

١٣١٠٠ ـ محمد البَسَّام

(٠٠٠ ـ ١٢٤٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٣١ م)

محمد بن حمد البسام التميمي. مؤرخ من أهل العراق. توفي بمكة. له الدرر المفاخر في أخبار العرب الأواخر تكلم فيه على عشائر العرب في نجد والحجاز واليمن والعراق والجزيرة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٤١.

١٣١٠١ ـ محمد بن لُعْبُون

(٠٠٠ ـ ١٢٤٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٣١ م)

محمد بن حمد بن لعبون المدلجي، الوائلي، النجدي. أديب، شاعر، زجال، مؤرخ. ولد في حرمة من بلاد نجد، ورحل إلى الزبير في العراق وتوفي في الكويت بالطاعون.

من آثاره: شعر جمعه خالد بن محمد الفرج تحت اسم ديوان النبط أو مجموعة من الشعر العام في نجد، وتاريخ نجد.

(ط) خالد بن محمد الفرج: ديوان النبط ٦٨ - ١٦٧، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٤١.

١٣١٠٢ - محمد فُورّجة

(٣٣٠ - ٤٥٥ هـ[1]/٩٤٢ - ١٠٦٣ م)

محمد بن حمد بن محمد بن عبد الله بن محمود بن فورجة البروجردي. أديب، شاعر. من آثاره: الفتح على أبي الفتح التجني على ابن جني وكلاهما في الرد على ابن جني في شعر المتنبي.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ١٨٨، ١٨٩، الصفدي: الوافي ٣: ٢٤، ٢٥، السيوطي: بغية الوعاة ٣٩.

١٣١٠٣ - محمد الدُّلَفي

(٠٠٠ - ٤٦٠ هـ/٠٠٠ - ١٠٦٨ م)

محمد بن حمدان الدلفي، العجلي (أبو الحسن) أديب، نحوي، لغوي توفي بمصر. من آثاره: شرح ديوان المتنبي.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٢٠٧.

١٣١٠٤ - محمد الحَمْداني

(القرن الخامس الهجري)
(القرن الحادي عشر الميلادي)

محمد بن حمدان بن محمد الحمداني (أبو اسماعيل) فاضل، من أهل قزوين من آثاره: الفصول في ذم الأعداء في الأصول، ومناظرات جرت بينه وبين الملاحدة.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٣١٠٥ - محمد الأصرَم

(١٢٨٣ - ١٣٤٣ هـ/١٨٦٦ - ١٩٢٥ م)

محمد بن حمدة بن محمد الأصرم. فاضل، من أهل تونس. تعلم بها، ثم في فرنسة، وتولى التعليم في بعض مدارس تونس، ثم عين رئيساً لإدارة الفلاحة العامة، وعاد إلى التدريس، وشارك في تأسيس الجمعية الخلدونية، وحضر بعض المؤتمرات العلمية في فرنسة. من آثاره: المشروع الملكي في دولة حسين بن علي تركي.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٤٢.

١٣١٠٦ - محمد البَنَّاني

(٠٠٠ - ١١٤٠ هـ/٠٠٠ - ١٧٢٨ م)

محمد بن حمدون البناني، المالكي، ويعرف بالمحوجب. فقيه، نحوي. أفتى ودرّس بفاس. من آثاره: شرح ألفية ابن مالك، والفوائد المسجلة الحمدلة والبسملة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٩، ٣٢٠.

١٣١٠٧ - محمد بن الحاج

(٠٠٠ - ١٢٧٤ هـ/٠٠٠ - ١٨٥٨ م)

محمد بن حمدون السلمي، المرداسي، المعروف بابن الحاج. نحوي، ناظم، من أهل المغرب الأقصى. توفي في ١٧ شوال من آثاره: نظم أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك في النحو، وحواش عليه.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ٧٠، فهرس التيمورية ٣: ٦٨، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ٣٨.

١٣١٠٨ - محمد بن حَمْدون

(٠٠٠ - ١١٥٦ هـ/٠٠٠ - ١٧٤٣ م)

محمد بن حمدون المكلاتي الأصغر (أبو عبد الله). فاضل. توفي في ١٤ جمادى الأولى. من آثاره: التذييل الثاني على نظم الوفيات للقشتالي.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٣: ٣٥١.

١٣١٠٩ - محمد النَّشَّار

(كان حياً ١٣١٠ هـ/١٨٩٢ م)

محمد حمدي الدمياطي، المصري، النشار. شاعر. من آثاره: ديوان شعر وسماه ثمرات الأفكار.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤١٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٤٦، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٥١، العامري: نزهة الألباب في تاريخ مصر وشعراء العصر ١٨٨.

Brockelmann: s, III: 228.

١٣١١٠ - محمد بن حَمْزة

(كان حياً ١١١٢ هـ/١٧٠٠ م)

محمد بن حمزة. فقيه، متكلم. من آثاره: رسالة في أن الكفار مؤبدون في النار كتبها سنة ١١١٢ هـ، رسالة فيما بلي وخلق وخرج عن الانتفاع به من المصاحف وكتب الدين، رسالة في حيض المرأة خلال كفارة القتل، رسالة

(١) كان حياً سنة ٤٥٥ هـ.

في القدر المسنون من الاعتكاف، ورسالة فيمن دفعت إليه زكاة على أنه فقير ثم تبين أنه غني هل يملكها أو لا.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) فهرس الخديوية ٧/١ : ٤٠٢.

١٣١١١ ـ محمد آق شمس الدين

(كان حياً ٨٦٥ هـ/١٤٦١ م)

محمد بن حمزة الشهير بآق شمس الدين صوفي، طبيب. ولد بدمشق. من آثاره: رسالة في التصوف، رسالة في دفع مطاعن الصوفية، ورسالة في الطب.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) طاش كبري: الشقائق النعمانية ١ : ٣٤٠ ـ ٣٥٠، الشوكاني: البدر الطالع ٢ ١٦٦ ـ ١٦٩.

١٣١١٢ ـ محمد كوزَل حِصاري

(٠٠٠ ـ ١٠١٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٠١ م)

محمد بن حمزة الآيديني، كوزل حصاري، الرومي، الحنفي. مفسر، فقيه. من آثاره: أزهار التنزيل في التفسير، رسالة في أحكام الجمعة، رسالة في أحكام الشهيد[1] رسالة في الزكاة، ورسالة في الطلاق الثلاث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٦٥، فهرس الخديوية ٧/١ : ٤٠١، ٤٠٢، طلس: الكشاف ٢٤٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٢١٦.
Brockelmann: g, II: 437, s, II: 648,649.

(١) وذكر البغدادي في الهدية ٢ : ٣٤٦، هذه الرسائل من مؤلفات محمد أمير زاده الآيديني.

١٣١١٣ ـ محمد الآيديني

(٠٠٠ ـ ١٢٠٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٩٠ م)

محمد بن حمزة، المعروف بحاجي أمير زاده الآيديني، محدث، مفسر، فقيه. من آثاره: الأحاديث الموضوعة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٤٦.

١٣١١٤ ـ محمد الدِّمَشْقي

(٨٥٠ ـ ٩٢٣ هـ/١٤٤٦ ـ ١٥١٧ م)

محمد بن حمزة الحسني، الدمشقي (كمال الدين) فاضل. ولد في حدود سنة ٨٥٠ هـ. له مشيخة.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١ : ٣٦٠.

١٣١١٥ ـ محمد المُلاَّ

(١٢٤٣ ـ ١٣٢٢ هـ/١٨٢٧ ـ ١٩٠٤ م)

محمد حمزة بن حسين التستري، الأهوازي. الحلي، المعروف بالملا. أديب، شاعر. أخذ عن مهدي بن داود وحمزة البصير وحمادي نوح، وتوفي وحمل إلى النجف ودفن فيه. من آثاره: ديوان شعر كبير في خمس مجلدات.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤ : ٢٩٥ ـ ٣٠٨.

١٣١١٦ ـ محمد بن زُهْرَة

(٠٠٠ ـ ٩٢١ هـ/٠٠٠ ـ ١٥١٥ م)

محمد بن حمزة بن زهرة الحسيني، الرفاعي، الحلبي (تاج الدين) فاضل. من آثاره: غاية الاختصار في أخبار البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ١٣٦، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٢٧.

١٣١١٧ ـ محمد العَيَّاشي

(٠٠٠ ـ ١١٤٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٢٧ م)

محمد بن حمزة بن عبد الله العياشي (أبو عبد الله). فاضل. توفي بعد سنة ١١٤٠ هـ. من تصانيفه: ارفاد الوافد القاصد وبردغلة المسترشد الراشد بإنشاء الشارد من شعر الجد والوالد، ومشيد بعض الأسانيد والمسانيد.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢١٠.

١٣١١٨ ـ محمد العَيْنتابي

(٠٠٠ ـ ١١١١ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٩٩ م)

محمد بن حمزة العينتابي الأصل، ثم السيواسي، الدباغ، نزيل طرابلس الشام مفسر، متكلم. من آثاره: حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي في تفسير القرآن، وحاشية على كتاب الخيالي في القعائد.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤ : ٣٨، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٠٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٤٨، زاهد الكوثري: التحرير الوجيز ٢٠، ٢١، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ١٤١.

١٣١١٩ ـ محمد الفَنَاري

(٧٥١ ـ ٨٣٤ هـ[1]/١٣٥٠ ـ ١٤٣١ م)

محمد بن حمزة[2] بن محمد

(١) وفي رواية: ٨٣٣ هـ.

(٢) وفي رواية: محمد بن محمد بن حمزة.

الرومي الفناري (شمس الدين). عالم مشارك في العلوم النقلية والعقلية. ولد في صفر وولي قضاء بروسة، وارتفع قدره عند السلطان بايزيد خان، وحج مرتين، زار في الأولى مصر واجتمع بعلمائها، وتوفي في رجب. من تصانيفه الكثيرة: فصول البدائع في أصول الشرائع، تفسير سورة الفاتحة، انموذج العلوم، شرح ايساغوجي في المنطق، وشرح الفوائد الغياثية في المعاني والبيان، أنموذج العلوم في مسألة من مئة فن، شرح الغرائض السراجية، والفوائد الفنارية في المنطق.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٣٩، طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ٨٤ - ٩٢، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٦٦ - ٢٦٩، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٤٥٢ - ٤٥٤، اللكنوي: الفوائد البهية ١٦٦، ١٦٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥، ٩٢، ١٠٧، ١١٣، ١٨٤، ٢٠٧، ٤٥٥، ٤٧٢، ٦٤٧، ٨٦٧، ٨٨٢، ١٠٦٣، ١١٨٠، ١١٨١، ١٢٤٧، ١٢٦٧، ١٢٩٩، ١٦٥٥، ١٧٠٩، ١٧٦٦، ١٧٦٨، ١٨٠٢، فهرست الخديوية ٢: ٢٥٥، ٦: ٦٦، كتبخانه سليمانية ١٤، كتبخانه بشير آغا ١٥، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٥٨، كتابخانه دانشكاه تهران جلد سوم ٣٥، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٤٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٨، ١٨٩، الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٥١، ٣٥٠، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١١٥.

Ahwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften IV: 32,33, Brockelmann: g, II: 233,234, s, II: 329.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/١٩١، مجلد ٦، عدد ٤/٤٣٤، درويش: نشرة مكتبية ١٠/١٨.

١٣١٢٠ ـ محمد بن عَتِيق

(القرن الحادي عشر الهجري)
(القرن السابع عشر الميلادي)

محمد الحمصي، الشافعي، المعروف بابن عتيق. نحوي. من آثاره: نخبة الفكر في اعراب أوائل السور.

(ط) فهرس الأزهرية ١: ١٦٢.

١٣١٢١ ـ محمد جُعَيْط

(١٢٦٨ - ١٣٣٧ هـ/١٨٥٢ - ١٩١٨ م)

محمد بن حمودة بن أحمد جعيط (أبو عبد الله) من فقهاء المالكية. ولي الافتاء، واستمر إلى أن توفي. من تآليفه: حاشية على التنقيح في الفقه في مجلدين، مصنف في تراجم علماء تونس، وديوان شعر معظمه مدائح نبوية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٤٣.

١٣١٢٢ ـ محمد الجُوَيْني

(٤٤٩ - ٥٣٠ هـ/١٠٥٧ - ١١٣٦ م)

محمد بن حمويه الجويني (أبو عبد الله) صوفي، مفسر، مؤرخ، فقيه، أصولي، من أهل خراسان. روى عن موسى بن عمران الأنصاري، وقرأ الفقه والأصول على إمام الحرمين، وأخذ التصوف عن أبي الفضل علي بن محمد الفارمذي، وحج مرات، وتوفي ودفن في داره ببحيراباذا إحدى قرى جوين. من آثاره: لطائف الأذهان في تفسير القرآن، سلوة الطالبين في سيرة سيد المرسلين، ومصنف في التصوف.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٩٥، ٩٦، الصفدي: الوافي ٣: ٢٨.

١٣١٢٣ ـ محمد الشرْقي

(٠٠٠ - ١٢٩٥ هـ/٠٠٠ - ١٨٧٨ م)

محمد بن حميد الشرقي، المكي، الحنبلي، العامري. فقيه، أديب، مؤرخ، مسند. أفتى بالطائف، وتوفي بها في ١٢ شعبان. من آثاره: ذيل على طبقات الحنابلة.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٩٢، ٣٩٣.

١٣١٢٤ ـ محمد الكَفوي

(٠٠٠ - ١١٧٤ هـ/٠٠٠ - ١٧٦١ م)

محمد بن حميد بن مصطفى الكفوي. من القضاة. ولي القضاء بمكة. من آثاره: حاشية على حاشية مصلح الدين اللاري على شرح حسين على هداية الحكمة، وحاشية على شرح عقائد النسفي للتفتازاني.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣، المكتبة البلدية: فهرس الفلسفة ٨، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٢٠.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٢٧٢/٢.

١٣١٢٥ ـ محمد النَّاصِر

(١٢٥٢ ـ ١٣٢١ هـ/١٨٣٦ ـ ١٩٠٣ م)

محمد حميدة بنت عبد المجيد النيربي، المعروف بالناصر. أديب، شاعر. كان يتردد إلى أدلب وكفر تخاريم وحارم ودير كوش ويمدح أعيانها، ويصلونه، وتوفي بكفر تخاريم من أعمال حلب، ودفن بها. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٧: ٥٢٤ ـ ٥٢٧: أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٢: ٢٤، ٢٥.

١٣١٢٦ ـ محمد بن حِمْيَر

(٠٠٠ ـ ٦٥١ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٥٣ م)

محمد بن حمير (جمال الدين) من شعراء اليمن. لزم الملك المظفر صاحب اليمن، وله فيه أماديح، وتوفي في زبيد من آثاره: قصيدتان، ورسالة منثورة يعتذر بها إلى ابن العميد.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٤٣، ٣٤٤.

١٣١٢٧ ـ محمد الحَنيفي

(١٢٩٢ ـ ١٣٤١ هـ/١٨٧٥ ـ ١٩٢٣ م)

محمد الحنيفي. فقيه. ولد بحلب، وتعلم بها، ورحل إلى القاهرة فدرس بالأزهر، وعاد إلى حلب فدرس بالمدرسة الخسروية، وتوفي بجدة. من آثاره: مختصر دلائل الإعجاز للجرجاني.

(ط) توتل: المنجد ١٦٨.

١٣١٢٨ ـ محمد المُسْتَغانمي

(كان حياً ١١٦٧ هـ/١٧٥٤ م)

محمد بن حواء المستغانمي. أديب، ناظم، نحوي، مؤرخ. من آثاره: غوثيته الكبرى في الشدائد، منظومة سبيكة العقيان فيمن في مستغانم وإحوازها من العلماء الأعيان.

(ط) الحفناوي: تعريف الخلف ٢: ٣٦٣ ـ ٣٦٥.

١٣١٢٩ ـ محمد السِّنْدي

(٠٠٠ ـ ١١٦٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٥٠ م)

محمد حياة بن إبراهيم السندي، الحنفي محدث، فقيه، أصولي، مفسر، صوفي. ولد بالسند، ونشأ بها، وتوفي بالمدينة. من تصانيفه الكثيرة: شرح الترغيب والترهيب للمنذري في مجلدين، شرح على الأربعين النووية، مختصر الزواجر لابن حجر المكي، تحفة الأنام في العمل بحديث النبي ﷺ، وإرشاد النقاد إلى تيسير الاجتهاد.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ٣٤، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢٦٤، ٢٦٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤١٣، فهرس التيمورية ٤: ١٥١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٧.

Brockelmann: s, II: 522.

(م) عبد الوهاب الدهلوي: الحج س ١١، ع ٦، ص ٣٩٠، ٣٩١.

١٣١٣٠ ـ محمد حَيْدر

(١١٠٣ ـ ٠٠٠ هـ/١٦٩٢ ـ ٠٠٠ م)

محمد حيدر. أديب، شاعر، مؤرخ. من آثاره: تنضيد العقود السنية بتمهيد الدولة الحسينية، وله شعر.

(ط) الموسوي: نزهة الجليس ١: ١٢١ ـ ١٢٥، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٦٨.

١٣١٣١ ـ محمد بن حَيْدر

(٠٠٠ ـ ٥١٧ هـ/٠٠٠ ـ ١١٢٣ م)

محمد بن حيدر البغدادي (أبو طاهر، فخر الدين) شاعر، كاتب. من آثاره: قانون البلاغة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٤٤، الحمصي: فهرس البلاغة ٣٣٣، ٣٣٤.

١٣١٣٢ ـ محمد الخالد

(١٢٨٤ ـ ١٣٤٥ هـ/١٨٦٧ ـ ١٩٢٦ م)

محمد الخالد الحلبي، الحمصي، أديب صحفي، موسيقي. ولد في حمص، ودرس فيها، ورحل إلى استانبول، فاتصل بأبي الهدى الصيادي، كما اتصل بالعاملين بالحركة العربية، واشترك في تحرير صحف في حمص وغيرها، وأصدر في حمص صحيفة باسم التنبيه. نظم كثيراً من القدود والموشحات ولحنها، وألف عدة روايات مسرحية وتاريخ نهضة العرب، وديوان شعر. وتوفي في الحجاز، خلال أيام الحج في ٢ تموز ١٩٢٦ م.

(م) أحمد قدامة: معالم وأعلام ١/٣٤٤.

١٣١٣٣ ـ محمد الجنابذي

(كان حياً ١٣١١ هـ/١٨٩٤ م)

محمد بن حيدر الجنابذي (سلطان). من فضلاء الشيعة. له بيان السعادة في مقامات العبادة ألفه سنة ١٣١١ هـ.

(ط) فهرس التيمورية ١ : ١٣، ٦٧، ٣ : ٦٣.

١٣١٣٤ ـ محمد الطَّبَاطَبَائي

(٠٠٠ ـ ١٠٩٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٨٨ م)

محمد بن حيدر الحسيني، الحسني، الطباطبائي، النائيني، المعروف بميرزا رفيع الدين عالم، مشارك في العلوم العقلية والنقلية. توفي بأصفهان. من تصانيفه: حاشية على أصول الكافي، حاشية على شرح الاشارات، حاشية على مختصر الأصول، الثمرة الإلٰهية، وحاشية على الصحيفة الكاملية.

(ط) الخوانساري: روضات الجنات ٦٤٠، ٦٤١، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤ : ٣١٧، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٣١، ٥٣٢.

١٣١٣٥ ـ محمد المُوسَوي

(كان حياً ١١٣٩ هـ/١٧٢٧ م)

محمد بن حيدر بن علي الموسوي، العاملي، المكي. عالم مشارك في العلوم العقلية والنقلية. من تصانيفه: برهان الحق المبين في مجلدين، الحسام المطبوع في المعقول والمسموع في علم الكلام في مجلد ضخم، تنبيه وسن العين في المفاخرة بين بني السبطين، العبائر المزجية في تركيب الخزرجية، وديوان شعر.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤ : ٣١٨ ـ ٣٢٢، فهرس دار الكتب المصرية ٣ : ١١٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٤٨٧.

١٣١٣٦ ـ محمد الكَفوي

(٠٠٠ ـ ١٠٥٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٤٣ م)

محمد بن حيدر الكفوي (أبو الفيض) محدث، أخباري. من آثاره: حدائق الأخيار في حقائق الأخبار.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٨١، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٣٩٤.

١٣١٣٧ ـ محمد النُّعْمي

(٠٠٠ ـ ١٣٥١ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٣٢ م)

محمد بن حيدر النعمي، التهامي، اليمني، الحسني. مؤرخ، من قضاة الزيدية باليمن. ولي القضاء بالحديدة في عهد محمد بن علي الأدريسي، ثم ولاه يحيى حميد الدين ملك اليمن قضاء اللحية. ونشبت فتنة في جازان وما جاورها فاتهم بالاشتراك فيها، فقتل في مدينة صبيا. من آثاره: الجواهر اللطاف في إشراف صبيا والمخلاف.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٣ : ٦٢، الزركلي: الأعلام ٦ : ٣٤٤، ٣٤٥.

١٣١٣٨ ـ محمد الأَنْصاري

(١٢٨٧ ـ ١٣٦٤ هـ/١٨٧٠ ـ ١٩٤٥ م)

محمد بن خالد الأنصاري، الحمصي. موسيقي، شاعر، مشارك في بعض العلوم. ولد بحمص، وسكن دمشق وتتلمذ لأبي خليل القباني، ونصب شيخاً للمولوية مدة قصيرة، وتوفي بحمص. من آثاره: ديوان شعر في ست مجلدات، كتاب في علم الفلك، نظم نور الإيضاح، شرح الأشباه والنظائر وكلاهما في فروع الفقه الحنفي، وكتاب في الصافنات الجياد.

(ط) أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ١ : ٥٨، ٥٩، الزركلي: الأعلام ٦ : ٣٤٥.

١٣١٣٩ ـ محمد حَسَنَيْن

(٠٠٠ ـ ١٣٧١ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٥٢ م)

محمد خالد حسنين. من رجال التربية والتعليم بمصر. تدرج في مناصب متعددة إلى أن كان كبير مفتشي العلوم والآداب بالجامعة الأزهرية، ومن أعضاء المجلس الأعلى للأزهر، وناصر حركة الكشافة بمصر، فاختير وكيلاً لجمعية الكشافة الأهلية المصرية، وتوفي بالقاهرة. من تآليفه: المثلثات المستوية في جزأين.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦ : ٣٤٥، ٣٤٦.

١٣١٤٠ ـ محمد الشَّلَبي

(١٢٨١ ـ ١٣٤٤ هـ/١٨٦٤ ـ ١٩٢٦ م)

محمد بن خالد الشلبي. فاضل، من أهل حمص بسورية، له نظم واشتغال بالموسيقى. كان يعلم العربية والموسيقى في ثلاث مدارس بحمص، وأصدر عددين من جريدة سماها التنبيه، وعطلتها الحكومة، وقصد الحجاز لحضور مؤتمر الخلافة بمكة، فتوفي هناك. من مؤلفاته: المرشد الكامل إلى الأخلاق والفضائل، مجموعة أغاني تهذيبية وطنية، سورية بعد الحرب الكبرى لم تكمل، وفود العرب على كسرى، وفظائع الترك وكلتاهما رواية تمثيلية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦ : ٣٤٥.

١٣١٤١ ـ محمد البَرْقي

(كان حياً ١٨٣ هـ/٧٩٩ م)

محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن

محمد بن علي البرقي (أبو عبد الله). أديب، أخباري، فقيه، من أصحاب موسى بن جعفر والرضا والجواد عليهم السلام. من آثاره: العويص، التبصرة، المحاسن، الرجال، وكتاب النوادر.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٢١، المامقاني: تنقيح المقال ٣: ١١٣، ١١٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨، النجاشي: كتاب الرجال ٢٣٦، الطوسي: الفهرست ١٤٨، آغا بزرك: مصفى المقال ٤٠٥، ٤٠٦.

١٣١٤٢ ـ محمد الفَصِيح

(١٢٧٧ ـ ١٣٤٨ هـ/١٨٦٠ ـ ١٩٢٩ م)

محمد الخالد بن مصطفى الفصيح الحمصي. شاعر، من أهل الفن. ولد بحمص، وتوفي بها في ١٥ رجب. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ١: ٤٩، ٥٠.

١٣١٤٣ ـ محمد عَنْقاء

(٠٠٠ ـ ١٠٥٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٤٣ م)

محمد بن الخالص بن عنقاء الحسيني، المكي، اليمني. مؤرخ مشارك في بعض العلوم. من آثاره: الألواح في مستقر الأرواح، فرائد الدر المنظم في التطفل على المصطفى ﷺ، النشر الوردي في ملك بني عثمان والمهدي في التاريخ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨١، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٩، ١٢٤٣.

١٣١٤٤ ـ محمد الخُرَاساني

(٠٠٠ ـ ٩٦٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٥٥ م)

محمد الخراساني، ثم القهستاني، نزيل بخارا (شمس الدين) فقيه. أفتى ببخارا وجميع ما وراء النهر، وتوفي بها في حدود سنة ٩٦٢ هـ/[1]. من آثاره: شرح النقاية مختصر الوقاية وسماه جامع الرموز.

١٣١٤٥ ـ محمد الخراشي

(٠٠٠ ـ ١١٠١ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٩٠ م)

محمد الخراشي، المالكي. فقيه، نحوي. من آثاره: الدرة السنية على حل ألفاظ الأجرومية في النحو.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ١: ٦٥ فهرست الخديوية ٤: ٥١.

Brockelmann: g, II: 318, s, II: 438.

١٣١٤٦ ـ محمد القَرَه حَصاري

(٠٠٠ ـ ٩٧٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٧٠ م)

محمد بن خرم بن محمد بن عادل القره حصاري، الحنفي. متكلم مشارك في بعض العلوم. من آثاره: حاشية على أوائل الاصلاح والايضاح لابن كمال، وحاشية على تجريد العقائد للسيد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥١.

١٣١٤٧ ـ محمد خرما

(كان حياً ١٣٢٩ هـ/١٩١١ م)

محمد خرما البيروتي. متكلم. من آثاره: فرائد الفوائد الجلية في شرح العقيدة الإسلامية.

(م) الحقائق بدمشق ٢: ١٩٩.

[1] وقيل: توفي ببخارا سنة ٩٥٠ هـ.

١٣١٤٨ ـ محمد البَلْخي

(٠٠٠ ـ ٥٢٣ هـ/٠٠٠ ـ ١١٢٩ م)

محمد بن خسرو البلخي، الحنفي (أبو عبد الله) محدث. من آثاره: المسند في الحديث.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٨٤، ١٨٣٨.

١٣١٤٩ ـ محمد التِّبْرِيزي

(٠٠٠ ـ ١٣١٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٢ م)

محمد الخسرو شاهي، التبريزي. فاضل. أخذ عن مرتضى الأنصاري، وتوفي بتبريز سنة نيف وعشر وثلثمائة وألف، ونقل إلى النجف. من آثاره: مشكاة المصابيح في التعادل والترجيح.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٣٢٢.

١٣١٥٠ ـ محمد السَّابق

(٠٠٠ ـ ٥٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١١٠٧ م)

محمد بن الخضر بن الحسن بن القاسم التنوخي، المعروف بالسابق. (أبو اليمن) أديب شاعر. دخل بغداد، وجالس ابن باقيا والأبيوردي وأبا زكريا التبريزي، ودخل الري وأصبهان ولقي ابن الهبارية الشاعر، وتوفي بعد سنة ٥٠٠ هـ. من آثاره: تحفة الندمان.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٦١، الصفدي: الوافي ٣: ٣٩ ـ ٤١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٩، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٤٦.

١٣١٥١ ـ محمد الخَضِر

(١٢٩٢ ـ ١٣٧٧ هـ/١٨٧٥ ـ ١٩٥٨ م)

محمد الخضر حسين. عالم،

أديب. أصله من الجزائر، وولد في قفصة من مقاطعة الجريد بتونس، ونشأ بها، وتلقى العلم بجامعة الزيتونة، وأحرز الشهادة العالمية منها، ودرّس، وأنشأ مجلة، وتولى القضاء الشرعي في مدينة بنزرت، وهاجر إلى دمشق، ودرّس بمدارسها الرسمية والأهلية، وسافر إلى القسطنطينية، وتولى التحرير بالقلم العربي في وزارة الحربية، ثم عاد إلى دمشق، واعتقله جمال باشا أشهراً فيها، ولما احتلت فرنسا سورية، هاجر إلى مصر، وألف فيها جمعية الهداية الإسلامية، وأنشئت لها مجلة سميت باسمها، وتولى إدارتها ورئاسة تحريرها، وعيّن مصححاً بالقسم الأدبي بدار الكتب المصرية، ودخل امتحان شهادة العالمية الأزهرية، فاستحقها، ثم تفرغ للتدريس بالأزهر، فدرّس في كليتي الشريعة وأصول الدين، وعين رئيساً لتحرير مجلة الأزهر، ثم جنس بالجنسية المصرية، وعين عضواً عاملاً بمجمع اللغة العربية بالقاهرة عند إنشائه، وانتخب عضواً مراسلاً بالمجمع العلمي العربي بدمشق، وولي مشيخة الأزهر، وتوفي بالقاهرة في ١٢ رجب، ودفن بتربة آل تيمور. من تصانيفه: نقض كتاب الإسلام وأصول الحكم لعلي عبد الرازق، نقض كتاب في الأدب الجاهلي لطه حسين، رسالة في السيرة النبوية، موجز في آداب الحرب في الإسلام، والقياس في اللغة العربية.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(م) الأديب عدد آذار ١٩٥٨ م، الحج ١٢: ٦٦، ٦٧، أحمد حمزة: لواء الإسلام ١١: ٧٤٣، ٧٤٤، مجلة المجمع العلمي العربي ٣٣: ٣٣٧، ٣٣٨، عبد الكريم زهور: مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ٣٦، ١٤٨، ١٤٩.

١٣١٥٢ ــ محمد الشِّنْقيطي

(٠٠٠ ـ ١٣٥٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٣٥ م)

محمد الخضر بن مايابي الجكني، الشنقيطي. محدث، متكلم. ولد بشنقيط بالمغرب، ونشأ بها، ثم هاجر إلى المدينة، وتولى الافتاء بها، وتوفي بها في ذي القعدة. من تصانيفه: مشتهى الخارف الجاني في رد زلفات التيجاني، قمع أهل الزيغ والالحاد عن الطعن في تقليد أئمة الاجتهاد، استحالة المعية بالذات وما ضاهاها من متشابه الصفات، والفتح الباطني والظاهري في نثر ونظم الورد القادري، دراسات في العربية وتاريخها، محاضرات إسلامية، الدعوة إلى الإصلاح، السعادة العظمى، الشريعة الإسلامية، ومحمد رسول الله.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٢، ١٦٤.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٠/٨، بهجة البيطار: مجلة المجمع بدمشق ٤١/٣٧١، مجلة المجمع العلمي بدمشق ٤٨/٩٨٦، ٩٨٧، ٤٩/٦٩٢، ٥٥/٢٤٠.

١٣١٥٣ ــ محمد بن تَيْميَّة

(٥٤٢ ـ ٦٢٢ هـ/١١٤٧ ـ ١٢٢٥ م)

محمد بن الخضر بن محمد بن الخضر بن علي بن عبد الله الحراني، الحنبلي، المعروف بابن تيمية (فخر الدين، أبو عبد الله) فقيه، مفسر، لغوي، خطيب، واعظ، ناظم. ولد في أواخر شعبان بحران، وتوفي بها في ١٠ صفر. من مؤلفاته: تفسير القرآن الكبير في أكثر من ثلاثين مجلداً، ديوان خطب، تخليص المطلب في تلخيص المذهب، ترغيب القاصد في تقريب المقاصد، بلغة الساغب وبغية الراغب وكلها في فروع الفقه الحنبلي، الهلال وهل يجوز حساب إهلاله.

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ٢٨٩/١ ـ ٢٩١/٢، الذهبي: سير النبلاء ١٣: ١٩٢، المنهج الأحمد ٣٥٦ ـ ٣٦٠.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٥٧، ٦٥٨، الذيل على الروضتين ١٤٦، مختصر دول الإسلام ٢: ٩٦، السيوطي: طبقات المفسرين ٣٢، الصفدي: الوافي ٢: ٣٧، ٣٨، ابن كثير: البداية والنهاية ١٣: ١٠٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ١٠٢، ١٠٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٩٣، ٢٧٠، ٢٨٢، فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ٢٤٥، ٢٤٦.

١٣١٥٤ ــ محمد الكتّاني

(١٣٠٥ ـ ١٣٧١ هـ/١٨٨٨ ـ ١٩٥٢ م)

محمد الزمزمي بن محمّد جعفر الكتاني. محدث. ولد بفاس في ١٩ جمادى الثانية ودخل مكاتب الأطفال، ثم انتسب إلى جامعة القرويين، وقرأ على والده والتهامي كنون ومحمد بن عبد السلام كنون وأحمد بن الخياط وغيرهم وروى عن طائفة من الفضلاء

بالمدينة ودمشق ومصر والعراق والهند، وأخذ عنه أحمد بن سودة ومحمد البلغيثي والمهدي العمراوي وغيرهم، وعين كاتباً في المجلس العلمي بجامعة القرويين وإماماً بمسجد الحدادين، وخطيباً بمسجد أبي الجنود، وتوفي بدمشق في ١٠ جمادى الأولى، ودفن بمقبرة الباب الصغير. من آثاره: رحلته الأولى والثانية في مجلد، مجموعة إجازات شيوخه، وله شعر.

(خ) السعادة الرباطية أعداد ١٠، ١٢، ١٣، ١٤ سنة ١٣٧١ هـ.

١٣١٥٥ ـ محمد العَلَمي

(كان حياً ٩٤٨ هـ/١٥٤١ م)

محمد بن خضر المقدسي، الحنفي، المعروف بالعلمي (ناصر الدين). فاضل. من آثاره: المستقصى في فضائل المسجد الأقصى فرغ منه سنة ٩٤٨ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٧٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٠.

Brockelmann: g, II: 360.

١٣١٥٦ ـ محمد اليَمَني

(٠٠٠ ـ ٥٦٠ هـ/٠٠٠ ـ ١١٦٥ م)

محمد بن الخضر اليمني (أبو عبد الله) مقرىء. من آثاره: المفيد في القراءات الثمان.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٤.

١٣١٥٧ ـ محمد الخُضَري

(٠٠٠ ـ ١٢٨٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٧١ م)

محمد الخضري، الشافعي. فلكي. من آثاره: شرح اللمعة في حل السبعة لشهاب الدين الكوم الريشي، شرح على زاد المسافر لمعرفة وضع فضل الدائر.

(ط) كونتش: فهرس المخطوطات المصورة ٣: ٧٠، فهرس مخطوطات الهيئة ٢٠٤، ٢٠٥.

١٣١٥٨ ـ محمد القُرَشي

(٠٠٠ ـ ١٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ٧٨٦ م)

محمد بن أبي الخطاب القرشي (أبو زيد) أديب. من آثاره: جمهرة أشعار العرب في الجاهلية والإسلام.

(ط) فهرست الخديوية ٤: ٢٢٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٦٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨.

Arabic manuscripts in the Princeton 5.

١٣١٥٩ ـ محمد الآجري

(٠٠٠ ـ ٣٠٩ هـ/٠٠٠ ـ ٩٢١ م)

محمد بن خلف الأجري البغدادي (أبو بكر). إخباري، محدث. له كتاب الثقلاء، المروءة وما جاء في ذلك عن النبي ﷺ.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١١٠.

١٣١٦٠ ـ محمد الخطيب

(٠٠٠ ـ ٩٠١ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٦٠ م)

محمد بن الخطيب الرومي (محيي الدين) متكلم، مفسر، بياني. درّس بالقسطنطينية من آثاره: رسالة في بحث الرؤية والكلام، حاشية على حاشية السيد الشريف الجرجاني على تفسير الكشاف للزمخشري، حاشية على المختصر للتفتازاني في المعاني والبيان، وشرح الوقاية لصدر الشريعة.

(ط) طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ٢٣١ ـ ٢٣٦، اللكنوي: الفوائد البهية ٤: ٢، ٢٠٥.

١٣١٦١ ـ محمد الخطيب

(كان حياً ٨٩٨ هـ/١٤٩٣ م)

محمد الشهير بالخطيب الوزيري، المالكي متكلم. من آثاره: شرح رسالة رسلان الدمشقي في التوحيد وسماه الفتوحات الربانية في شرح الرسالة الرسلانية فرغ منها سنة ٨٩٨ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٦٥.

١٣١٦٢ ـ محمد بن خطير الدين

(٠٠٠ ـ ٩٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٦٢ م)

محمد بن خطير الدين بن بايزيد العطار وينعت بالغوث (أبو المؤيد) متصوف هندي. من آثاره: الجواهر الخمس ألفها بكجرات سنة ٩٥٦ هـ في جزأين صغيرين.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٦١٤، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٤٧، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٣٨٣، ٣٨٤.

Brockelmann: g, II: 418, s, II: 616.

١٣١٦٣ ـ محمد الخفري

(٠٠٠ ـ ١٠١٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٠٦ م)

محمد الخفري. فاضل. من آثاره: اثبات الواجب الصغير، وحسرة الفضلاء.

(ط) Brockelmann: s, II: 588.

١٣١٦٤ ـ محمد الخفري

(٠٠٠ ـ ٨١٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٠٧ م)

محمد الخفري (الخضري) (شمس الدين) متكلم، منطقي، أصولي. من آثاره: شرح تهذيب طريق الوصول إلى علم الأصول سماه منية اللبيب، حاشية على شرح تجريد الكلام، ورسالة في القضية والتصديق في المنطق.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٥١، ٥١٥، ٨٨٣.

١٣١٦٥ ـ محمد الشِّيرازي

(٠٠٠ ـ ٣٧١ هـ/٠٠٠ ـ ٩٨٢ م)

محمد بن خفيف بن اسكفشاذ الضبي مولاهم، الشيرازي الأصل (أبو عبد الله) صوفي مشارك في بعض العلوم. توفي في ٢٣ رمضان. من مؤلفاته الكثيرة: شرف الفقراء المتحققين على الأغنياء المنفقين، شرح الفضائل، الفصول في الأصول، جامع الإرشاد، وفضل التصوف.

(خ) مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٢/٨٥ ـ ١/٨٧، كنوز الأولياء ٢/١٢٠ ـ ١/١٢٣.

(ط) الشيرازي: شد الازار ٣٨ ـ ٤٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٧٦، ٧٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٤٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤، ٣٥٠، ٣٦٧، ٤٨٥، ٥٥٣، ٢: ٤٦، ٤٧، ١٩٤، ١٩٨، ٢٦٦، ٢٦٩، ٢٧٠، ٣٠٣، ٣٣٣، ٣٣٥، ٣٤٠، ٣٤٩، ٤٠١، ٢: ٤٧٥.

١٣١٦٦ ـ محمد بن خَلَّاد

(كان حياً قبل ٣٢١ هـ/٩٣٣ م)

محمد.. بن خلاد. من أصحاب عبد السلام بن محمد الجبائي المتوفي سنة ٣٢١ هـ. له من الكتب: الأصول.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٧٤.

١٣١٦٧ ـ محمد بن خَلَصَة

(كان حياً ٤٦٨ هـ/١٠٧٦ م)

محمد بن خلصة الكفيف (أبو عبد الله) شاعر، متقدم في علوم اللسان. أصله من شذونة، وسكن دانية وأخذ بها عن أبي الحسن بن سيدة، واقرأ العربية هنالك وببلنسية، وأخذ عنه أبو عمر بن شرف وأبو عبد الله بن مطرف التطيلي وغيرهما. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ١٢٩، ١٣٠، الصفدي: الوافي ٣: ٤٢، ٤٣.

١٣١٦٨ ـ محمد الإلْبِيري

(٠٠٠ ـ ٨٢٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٢٤ م)

محمد بن خلف الإلبيري، القرطبي المالكي[1] (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: الدرة الوسطى في مشكل الموطأ، وشرح فروع ابن الحاجب.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٦٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٤.

١٣١٦٩ ـ محمد بن عَلْقَمة

(٤٢٨ ـ ٥٠٩ هـ/١٠٣٧ ـ ١١١٦ م)

محمد بن الخلف بن الحسن بن إسماعيل الصدفي، ويعرف بابن علقمة (أبو عبد الله) مؤرخ، من أهل بلنسية. صحب أبا محمد ابن حيان الأروشي وطبقته، وتأدب بمشيخة بلده، وانتحل الكتابة، وتوفي في ٢٥ شوال. من آثاره: تاريخ في تغلب الروم على بلنسية قبل الخمسمائة سماه بالبيان الواضح في الملم الفادح.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ١٤٦، الصفدي: الوافي ٣: ٤٥.

١٣١٧٠ ـ محمد وَكيع

(٠٠٠ ـ ٣٠٦ هـ/٠٠٠ ـ ٩١٨ م)

محمد بن خلف بن حيان بن صدقة بن زياد الضبي، المعروف بوكيع (أبو بكر) فقيه، قارىء، نحوي، عارف بالسير وأيام الناس وأخبارهم، شاعر. تولى القضاء بالأهواز، وتوفي ببغداد في ربيع الأول. من تصانيفه الكثيرة: كتاب الطريق، كتاب في أخبار القضاة، كتاب في الرمي والنضال، كتاب في عدد آيات القرآن، كتاب الشريف، كتاب القوس والنشاب، وله شعر.

(خ) القفطي: المحمدون من الشعراء ١٠٥، الذهبي: سير النبلاء ٩: ١٩٩، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٥: ٢٣٦، ٢٣٧، ابن الجوزي: المنتظم ٦: ١٥٢، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٨: ٣٦، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ١٥٦، ١٥٧، ابن كثير: البداية ١١: ١٣٠، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٣: ١٩٥، الصفدي:

(١) وقيل: خليفة الوشتاني الأبي المالكي.

الوافي ٣: ٤٣، ٤٤، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ٧٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢٤٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٠٠، ١٤٢١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥، الصواف: فهرس العلوم بالظاهرية ٢٦٥، ٢٦٦.

١٣١٧١ ــ محمد بن المُرابط

(٠٠٠ ـ ٤٨٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٩٢ م)

محمد بن خلف بن سعيد بن وهب الأندلسي، المري، المعروف بابن المرابط (أبو عبد الله) فقيه، محدث. روى عن أحمد بن محمد الطلمنكي والمهلب بن أبي صفرة ومحمد بن عباس القيرواني وغيرهم، وولي القضاء بالمرية، وتوفي بالمدينة لأربع خلون من شوال. من آثاره: كتاب كبير في شرح الجامع الصحيح للبخاري، تعليقة على المدونة في الفقه، والوصول إلى الغرض المطلوب من جواهر قوت القلوب.

(ط) ابن بشكوال: الصلة ٤٩٩، ٥٠٠، الصفدي: الوافي ٣: ٤٦، ٤٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٦١، ١٦٤٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٦، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٤٨، ابن فرحون: الديباج ٢٧٣، ٢٧٤.

١٣١٧٢ ــ محمد بن فَتْحُون

(٠٠٠ ـ ٥٢٠ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١١٢٦ م)

محمد بن خلف بن سليمان بن فتحون المرسي، الأوريولي (أبو بكر) فقيه، محدث، حافظ، من أهل أوريولة من عمل مرسية. روى عن أبيه والحسين الصدفي وغيرهما، وتوفي بمرسية. من آثاره: الاستلحاق على الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر في مجلدين، إصلاح أوهام المعجم لابن قانع، وأوهام كتاب الاستيعاب لابن عبد البر.

(ط) ابن الآبار: المعجم ١٠٣ ـ ١٠٧، ابن بشكوال: الصلة ٥١٩، ٥٢٠، الصفدي: الوافي ٣: ٤٥، ٤٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٧٣.

١٣١٧٣ ــ محمد الغزِّي

(٧١٦ ـ ٧٧٠ هـ/ ١٣١٦ ـ ١٣٦٩ م)

محمد بن خلف[1] بن كامل بن عطاء الله الغزي، ثم الدمشقي، الشافعي (شمس الدين أبو عبد الله) فقيه. ولد بغزة، ثم قدم دمشق، وأفتى ودرّس، وتوفي بها. من آثاره: ميدان الفرسان في خمس مجلدات، وزيادات المطلب على الرافعي.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤٣٣، السبكي: طبقات الشافعية ٥: ٢٣٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢١٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩١٦، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٤٩.

Brockelmann: g, II: 88.

١٣١٧٤ ــ محمد الإشْبِيلي

(٥١٢ ـ ٥٨٦ هـ[2]/ ١١٨٠ ـ ١١٩٠ م)

محمد بن خلف بن محمد بن عبد الله اللخمي، الإشبيلي (أبو بكر) مقرىء، نحوي، لغوي. سمع من شريح بن محمد وأخذ عنه القراءات، واختلف إلى أبي القاسم بن الرماك! في علم العربية، ورحل إلى جيان فأخذ عن أبي بكر الخشني، واقرأ نحواً من خمسين سنة. من آثاره: شرح في الأشعار الستة، شرح الفصيح لثعلب في اللغة، وأجوبة على مسائل قرآنية ونحوية.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٢٥٤، ٢٥٥، الصفدي: الوافي ٣: ٤٦، السيوطي: بغية الوعاة ٤٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٢.

١٣١٧٥ ــ محمد بن المَرْزُبان

(٠٠٠ ـ ٣٠٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٢١ م)

محمد بن خلف بن المرزبان بن بسام الآجري. البغدادي، المحولي. أخباري، حافظ للأشعار والملح، مشارك في بعض العلوم. سكن باب المحول ببغداد، وكان أحد التراجمة، ينقل الكتب الفارسية إلى العربية، وتوفي في عشر الثمانين. من تصانيفه الكثيرة: الحاوي في علوم القرآن في ٢٧ جزءاً، أخبار ابن قيس الرقيات ومختار شعره، السودان وفضلهم على البيضان، الشعر والشعراء، والشتاء والصيف.

(خ) القفطي: المحمدون من الشعراء ١٠٥، ١٠٦، الذهبي: سير النبلاء ٢: ٢٠٥، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٨٦، ١٤٩، ١٥٠، الخطيب

---

(١) وقيل: ٥١٩ هـ.

(١) وفي طبقات السبكي: خالد.

(٢) وفي رواية: ٥٨٥ هـ.

البغدادي: تاريخ بغداد ٥: ٢٣٧ - ٢٣٩، السمعاني: الأنساب ١/٥١٣، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ٢٩٠، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٣: ٢٠٣، الصفدي: الوافي ٣: ٤٤، ٤٥، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ١٥٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢٥٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٤٥، ١٤٢٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٩، ٤٣، ١٢١، ٣١٢، ٥٤٣، ٢: ٢٨٦، ٢٨٧، ٣٠٠، ٣٠٥، ٣٢٨، ٣٣١، ٣٤٣، ٣٥٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٤٨.

Brockelmann: s, I: 189,190.

١٣١٧٦ ــ محمد الإلْبِيري

(٤٥٧ - ٥٣٧ هـ/١٠٦٥ - ١١٤٢ م)

محمد بن خلف بن موسى الأنصاري، الأوسي، الأشعري، ويعرف بالإلبيري (أبو عبد الله) متكلم، أديب، طبيب مشارك في بعض العلوم. ولد في ١٢ ربيع الآخر، وروى عن محمد بن الحسن المرادي ويوسف بن موسى الكلبي، وتوفي في جمادى الآخرة. من تصانيفه: النكت والأمالي في الرد على الغزالي، الافصاح والبيان في الكلام على القرآن، الوصول إلى معرفة الرسول ﷺ، مداوات العين، ومختصر كتاب الرعاية للمحاسبي.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ١٧٣، الصفدي: الوافي ٣: ٤٦، ابن فرحون: الديباج ٣١٣.

Brockelmann: s, I: 762.

١٣١٧٧ ــ محمد المُصْحَفي

(٠٠٠ - ١١٤٦ هـ/٠٠٠ - ١٧٣٣ م)

محمد الخلوتي، الرومي، المعروف بالمصحفي[1]. صوفي. توفي ببروسة. من آثاره: كشف الرموز في حل الكنوز، شرح الأجوبة الصوفية للأسئلة الحنفية لشيخه المصري، زين الأعياد في شرح أبيات الشيخ بيرام.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢١.

١٣١٧٨ ــ محمد الرقاع

(١٢٦٣ - ١٣١٣ هـ/١٨٤٧ - ١٨٩٥ م)

محمد بن خليفة التونسي الأصل، المدني، المغربي، المكناسي، ويعرف بالرقاع فقيه، ناقد، أديب، ناظم، ناثر، توفي بمكناسة الزيتون في ربيع الأول. من آثاره: رسالة في جدار المحراب، وله شعر.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٤: ٢٧١ - ٢٧٥.

١٣١٧٩ ــ محمد النَّبهاني

(٠٠٠ - ١٣٦٩ هـ/٠٠٠ - ١٩٥٠ م)

محمد بن خليفة بن حمد النبهاني، الطائي، المالكي. مؤرخ مشارك في بعض العلوم. ولد بمكة ونشأ بها، ودرّس بالحرم المكي، وسافر إلى البحرين فأقام مدة قصيرة، وسافر إلى بغداد، ثم إلى البصرة، فاعتقله الانجليز، ثم أفرج عنه، وتوفي بالبصرة. من آثاره: قطف الأزهار في معرفة المعادن والأحجار. التحفة النبهانية في إمارات الجزيرة العربية في ثلاثة أجزاء، ثمرات الخرائط في رسم البسائط، مؤنس العزب في أنساب العرب، وشرح المنظومة البيقونية في مصطلح الحديث.

(خ) عن خالد محمد الفرج، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٨: ٩٠، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٥١.

(١) وفي رواية: الصحفي.

١٣١٨٠ ــ محمد الأُبيِّ

(٠٠٠ - ٨٢٨ هـ[1]/٠٠٠ - ١٤٢٥ م)

محمد بن خليفة بن عمر التونسي، الوشتاتي، المشهور بالأبي[2] (أبو عبد الله) محدث، حافظ، فقيه، مفسر، ناظم. ولي قضاء الجزيرة. من تصانيفه: إكمال الإكمال في شرح مسلم في أربع مجلدات، شرح المدونة في فروع الفقه المالكي، وتفسير القرآن في ثمان مجلدات.

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٦٩، التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٨٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١: ٥٥٧، ١٢٥٦، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٤٩.

١٣١٨١ ــ محمد القاوُقْجي

(١٢٢٤ - ١٣٠٥ هـ/١٨٠٩ - ١٨٨٨ م)

محمد بن خليل بن ابراهيم القاوقجي، الطرابلسي، الحنفي (أبو المحاسن) محدث، مسند، فقيه، صوفي، خطيب. ولد بطرابلس الشام، وتلقى مبادىء العلوم بها، ورحل إلى مصر، فدرس في الأزهر، وعاد إلى

(١) وفي البدر الطالع: ٨٢٧ هـ.
(٢) نسبة إلى قرية بتونس.

بلده، وتوفي حاجاً بمكة في ٧ ذي الحجة. من تصانيفه الكثيرة[1]: شوارق الأنوار الجليلة في أسانيد السادة الشاذلية، مختصر تنوير القلوب والأبصار، بغية الطالبين فيما يجب من أحكام الدين، الذهب الابريز في شرح المعجم الوجيز في أحاديث الرسول العزيز للمرغيني، والبهجة القدسية في الأنساب النبوية، التجليات الإلٓهية والمناجاة الرحمانية، جملة من المسلسلات، ومعدن اللآلي في الأسانيد العوالي، وهو ثبت ذكر فيه مشايخه.

(خ) محمد بن خليل القاوقجي: المسلسلات، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٦٩، ٧٠، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٥٢، ٣٥٣، مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ١٢٢ - ١٢٤، سركيس: معجم المطبوعات ١٤٩٠، ١٤٩١، فهرس الأزهرية ١: ٣٧٦، ٣٩٥، ٤٦٩، ٥٤٧، ٢: ١٨٣، ٦: ٣٣٩، المكتبة البلدية: فهرس الفقه الحنفي ٩، ١٠، فهرست الخديوية ٢: ١٩٢، ١/٧: ٢١١، ٢١٢، فهرس التيمورية ٢: ٦٨، ١٨٦، ٢٠٧، ٢٥٩، ٢٨٤، ٤٣٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٩٨، ١٧٧، ١٨٨، ٢٠٢، ٢٥٩، ٣٣٢، ٣٥٦، ٣٦٤، ٣٦٥، ٤٣٥، ٤٤٦، ٥٤٤، ٥٤٨، ٥٦٦، ٥٨٥، ٢: ١٨، ٤٣، ٥١، ٧٥، ٩٣، ١٦٤، ١٧٢، ٢٤٢، ٣٧٢، ٣٨٣، ٣٩٠، ٤١٦، ٤٧٨، ٥٣١، ٥٥٧، ٦٠١، ٦٠٧، ٦٣٦، ٦٤٦، ٦٥٧، ٧٤٤، جامع كرامات الأولياء ١: ٢٤٤، ترجمة محمد أبي المحاسن القاوقجي، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٧٦، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٢٣٥، ٢٣٦.

Brockelmann: s, II: 776.

(م) المنار ٦: ٣٩٠.

١٣١٨٢ ـ محمد القَبَاقِبي

(٧٧٧ - ٨٤٩ هـ/١٣٧٥ - ١٤٤٥ م)

محمد بن خليل بن أبي بكر بن محمد القباقبي، الحلبي، ثم المقدسي، الشافعي (شمس الدين، أبو عبد الله) محدث، مقرىء، ناظم، ناثر، ولد وتعلم بحلب، ورحل إلى القاهرة، ثم استوطن غزة، ثم انتقل إلى بيت المقدس، وكف بصره ببيت المقدس، وتوفي في ٢٠ رجب. من آثاره: شرح الشفا للقاضي عياض وسماه زبدة المقتفى في تخريج ألفاظ الشفا، إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز في القراءات، منظومة مجمع السرور والحبور ومطلع الشموس والبدور في القراءات، شرح البردة وسماه الكواكب الدرية في مدح خير البرية، والزاهر المختار من ربيع الأبرار.

(ط) الحنبلي: الأنس الجليل ٥١٩، ٥٢٠، السيوطي: نظم العقيان ١٤٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٩، ١٠٥٤، ١٣٣٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٣٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٦، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٥٢، عزة: فهرس القراءات بالظاهرية.

Brockelmann: g, II: 113, s, II: 139.

١٣١٨٣ ـ محمد التُونُسي

(٠٠٠ - ٧١٦ هـ/٠٠٠ - ١٣١٦ م)

محمد بن خليل التونسي، السكوني. (سراج الدين، أبو علي) متكلم. من آثاره: لحن العوام فيما يتعلق بعلم الكلام.

Brokelmann: g, II: 250. (ط)

١٣١٨٤ ـ محمد خليل

(٠٠٠ - ١٢٢٠ هـ/٠٠٠ - ١٨٠٥ م)

محمد خليل بن داود بن محمد. مفسر، فقيه، فلكي، مشارك في بعض العلوم. تولى المشهد الرضوي بخراسان، وتوفي بالهند في حدود سنة ١٢٢٠ هـ. من تصانيفه: حاشية تحرير اقليدس، حاشية على تفسير البيضاوي، حاشية على المدارك، حاشية على من لا يحضره الفقيه، وحاشية على التذكرة في الهيئة.

عن حسين علي محفوظ.

١٣١٨٥ ـ محمد الرَّقي

(كان حياً ٣٣٠ هـ/٩٤٢ م)

محمد بن خليل الراقي (أبو بكر) طبيب. من آثاره: شرح مسائل حنين بن اسحاق في الطب فرغ منه سنة ٣٣٠ هـ.

(ط) البغدادي هدية العارفين ٢: ٣٦.

١٣١٨٦ ـ محمد مَكّي

(١١١٦ - ١٢١٢ هـ/١٧٠٤ - ١٧٩٧ م)

محمد بن خليل الرومي، المعروف بمكي زاده. مفسر، فرضي، ناظم. ولد بمكة. من تصانيفه: حاشية على

---

(١) في فهرس الفهارس: ألف نحو مائة تصنيف ما بين مطول ومختصر.

أنوار التنزيل للبيضاوي في التفسير، تخميس قصيدة البردة، مرشد الوارثين، شرح أحوال الأربعين في الفرائض.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥١.

١٣١٨٧ ـ محمد السمرجي

(٠٠٠ ـ ١١٨١ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٦٧ م)

محمد خليل السمرجي. شاعر. توفي بعد سنة ١١٨١ هـ. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) Arabic manuscripts in the Princeton 52.

١٣١٨٨ ـ محمد عبد الخالق

(٠٠٠ ـ ١٣٦٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٥٠ م)

محمد خليل عبد الخالق. طبيب، جراثيمي، من أهل مصر. تعلم بالقاهرة ولندن، ودرّس في مدرسة الطب بالقاهرة، وعين مديراً لمعهد الأبحاث، فوكيلاً لوزارة الصحة، واكتشف نحو ٣٠ طفيلياًاطلق اسمه على نحو عشرة منها، وتوفي بالقاهرة. له نحو ٢٥٠ بحثاً في العلم والطب.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٥٣.

(م) الأديب س ٩، ع ١١، ص ٦٩، محمد أحمد الغمراوي: الثقافة بالقاهرة س ١٢، ع ٦١٦، ص ٣، ٤.

١٣١٨٩ ـ محمد العَجْلوني

(١٠٦٠ ـ ١١٤٨ هـ/١٦٥٠ ـ ١٧٣٥ م)

محمد بن خليل بن عبد الغني الجعفري، الشافعي، العجلوني، الدمشقي. فقيه، فرضي. ولد في عين جنة من قرى عجلون، وبها نشأ. من آثاره: حاشية على شرح الشنشوري في الفرائض، شرح فرائض الرحبية، حاشية على شرح التحرير، وثبت فتح المبين على معراج الشيخ نجم الدين وثبت.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ٣٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٢، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ١٩٦، فهرس التيمورية ٢: ٦٧، ١٠٨، ٣: ١٩٦، الريان: مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٣٦٥، ٣٦٦.

١٣١٩٠ ـ محمد المرَادي

(١١٧٣ ـ ١٢٠٦ هـ/١٧٦٠ ـ ١٧٩١ م)

محمد خليل بن علي بن محمد مرادالحسيني، الحنفي، المرادي، البخاري، الدمشقي. النقشبندي (أبو الفضل) فقيه مؤرخ. ولد بدمشق، ونشأ في كنف والده، وقرأ القرآن على سليمان الدبركي المصري، وأخذ العلم عن فضلاء عصره، وطالع في العلوم والأدبيات واللغة التركية والإنشاء والتوقيع، وولي إفتاء دمشق مع نقابة الأشراف، وكان إذ ذاك في الآستانة، وتولى إفتاء دمشق في ٧ شعبان ١١٩٢ هـ. وتوفي بحلب في صفر ١٢٠٦ هـ. من آثاره: سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر في أربعة أجزاء، عرف البشام فيمن ولي فتوى دمشق الشام، مطمح الواجد في ترجمة الوالد، احاف الأخلاف بأوصاف الأسلاف، وتحفة الدهر في تراجم معاصريه من أهل المدينة، تحفة الدهر ونفحة الزهر في أعيان أهل المدينة من أهل العصر، رسالة في الطريقة النقشبندية.

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٣: ٢١٤ ـ ٢٢٥، تراجم مشاهير فضلاء القرن الثالث عشر ٢/١٧، ١/١٨، محموعة اجازات ٢/٩٥ ـ ١/١٠٧، ١٢٣، عام ١٠١، ظاهرية، فهرس المؤلفين بالظاهرية، خليل المرادي، عرف البشام فيمن ولي فتوى دمشق الشام ١/٤٤ ـ ١/٧٠.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤٩، تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٦٥٥ ـ ٦٥٨، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٥٢، جميل الشطي: روض البشر ٨٧، ٩٤، سركيس: معجم المطبوعات ١٧٢٣، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٢٩٦، فهرست الخديوية ٥: ٦٨، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ١٨٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤، ٢: ٢٣، ٥٠١، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٤٢٢، خليل مردم: أعيان القرن الثالث عشر ٢٢٩، ٢٣٠، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٨١، المرادي: عرف البشام ١٤٤ ـ ٢١٤، الريان: مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/٣٥٠، ٣٥١، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٦٨٥، ٦٨٦.

Ahlwardt...:verzeichniss der arabischen handschriften IX: 364 – 366, Brockelmann: g, II: 294, s, II: 404.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي ٤: ٥٠٥، المورد: مجلد ٤، عدد ٤/٢٨٤.

١٣١٩١ ـ محمد الخليلي

(١٣١٨ ـ ١٣٨٧ هـ/١٩٠٠ ـ ١٩٦٨ م)

محمد الخليلي. من شيوخ النجف. من آثاره: شرح توحيد المفضل الذي أملاه الإمام جعفر بن محمد الصادق على المفضل بن عمر الجعفي، طب الإمام الصادق عليه السلام، القرآن ومكارم الأخلاق، القرآن والطب الحديث، المطهرات في الإسلام، معجم أدباء الأطباء المغريات العشر، ومن آمالي الإمام الصادق.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٥٩.

١٣١٩٢ ـ محمد المِصْري

(٠٠٠ ـ ٨٨٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٨٠ م)

محمد خليل بن غرس الدين بن أحمد بن جمعة الحسيني، المصري، الشافعي. فاضل. تتلمذ لابن حجر العسقلاني، وتوفي في حدود سنة ٨٨٥ هـ. من آثاره: الأجوبة الزكية عند تأخر العمل وتقدم النية، وأعلام السادة الأماجد بفضل بناء المساجد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٢.

Brockelmann: g, II: 77, s, II: 84.

١٣١٩٣ ـ محمد غَلْبُون

(كان حياً ١١٣٢ هـ/١٧٣٠ م)

محمد بن خليل غلبون، الطرابلسي، المصراتي (أبو عبد الله) مؤرخ. ارتحل إلى مصر ودرس بالأزهر ورجع إلى بلده مصراته سنة ١١٣٢ هـ. من تصانيفه: التذكار فيمن ملك طرابلس وما كان بها من الأخبار.

(ط) مقدمة كتاب التذكار لمحمد غلبون فهرس دار الكتب المصرية ٨: ٩٢، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٢١.

Brockelmann: g, II: 458, s, II: 686.

١٣١٩٤ ـ محمد القَرَه حصاري

(٠٠٠ ـ ١١٤٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٢٩ م)

محمد بن خليل القره حصاري. واعظ. من آثاره: ترغيبات الأبرار وترهيبات الأشرار.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٨٢.

Brockelmann: g, II: 446.

١٣١٩٥ ـ محمد البَصْروي

(٠٠٠ ـ ٨٠٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٠٦ م)

محمد بن خليل بن محمد البصروي، الدمشقي، الشافعي (المحب) فقيه، أصولي، فرضي، حاسب، نحوي، عروضي. توفي قريباً من سنة ٨٠٩ هـ عن بضع وستين[1]. من آثاره: شرح الإرشاد في الفرائض، شرح القصيد الخزرجية في العروض، شرح القواعد الكبرى لابن هشام في النحو، شرح نبذة الألفية في الأصول الفقهية للبرماوي، وفتح الوافي بتوضيح زامزة العروض والقوافي.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢٣٧، ٢٣٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٣٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٤٦، ٢: ٣٤٣.

١٣١٩٦ ـ محمد خورشيد

(٠٠٠ ـ ١٣٢١ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٣ م)

من عقداء الجيش العراقي. من آثاره: الإسعاف البيطري الأول ومصحة الحيوان، التدريب العسكري بالسؤال والجواب بالاشتراك مع غيره، وملخص محاضرات شتى في الفروسية الحديثة.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٥٩.

[1] الضوء اللامع. وفي هدية العارفين: ٨٨٩ هـ.

١٣١٩٧ ـ محمد خير الميداني

(١٢٩٣ ـ ١٣٨٠ هـ/١٨٧٥ ـ ١٩٦١ م)

محمد خير (أبو الخير) بن محمد بن حسين بن بكري الميداني الحنفي النقشبندي. واعظ، صوفي، مشارك في بعض العلوم. ولد بالميدان أحد أحياء دمشق، ونشأ به فدرس في بعض الكتاتيب القرآن الكريم، ثم انتقلت به والدته إلى حي العقيبة، فالتحق بالمدرسة الرشيدية، ثم بمكتب عنبر، ولازم سليم المسوتي مدرس وإمام جامع التوبة، فقرأ عليه جملة من كتب الحديث والفقه الحنفي. ثم عرّفه بعيسى الكردي أحد أقطاب الطريقة النقشبندية، ثم لازمه بعد وفاة شيخه المسوتي. كما لازم عبد الحكيم الأفغاني ومحمد القطب وأمين السويد وسلطان داغستاني وعبد الرحيم دبس وزيت وعطا الكسم وغيرهم، وكان يعرف التركية والفارسية والكردية وغيرها. وتوفي بدمشق في يوم الجمعة ١٦ رمضان ١٣٨٠ هـ ـ ٣ آذار ١٩٦١ م، ودفن بمقبرة مرج الدحداح. من آثاره: رسالة في سيرة شيخه عيسى الكردي، ورسالة في أصول الحديث.

(خ) مذكرات المؤلف.

١٣١٩٨ ـ محمد بن المُنْصفي

(٧٤٦ ـ ٨٠٣ هـ/١٣٤٥ ـ ١٤٠١ م)

محمد بن خليل بن محمد بن طوغان الدمشقي، الحرير، الحنبلي، المعروف بابن المنصفي (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، محدث، مشارك بالعربية والأصول. ضبط وحرر وأتقن وألف.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٣٥.

١٣١٩٩ ـ محمد الهَجْرَسي

(٠٠٠ ـ ١٣٢٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩١٠ م)

محمد بن خليل الهجرسي، المصري، الشافعي، نزيل الحرمين (أبو الفتوح) من علماء الأزهر. له: الجوهر النفيس على صلوات ابن ادريس، القصر المشيد في التوحيد وفي طريقة سيدي ابراهيم الرشيد، منظومة سلوان النائي في الفعل الواوي واليائي، الفتوحات المدنية الهجرسية على الصلوات القدسية الادريسية، واليسرى للمحتاج للإسراء والمعراج.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ٣٣٢، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٨، البغدادي إيضاح المكنون ٢: ١٧٨.

١٣٢٠٠ ـ محمد بن الصَّلاح

(٧٤٧[1] ـ ٨٢٤ هـ/ ١٣٤٦ ـ ١٤٢١ م)

محمد بن خليل بن هلال بن حسن الحاضري، الحلبي، الحنفي (نور الدين، ابو البقاء، ابن الصلاح) عالم مشارك في النحو والصرف والقراءات والفقه والحديث ولي قضاء سرمين، ثم قضاء الحنفية بحلب، وتوفي بحلب.

(١) وفي رواية: ٧٤٦ هـ.

من آثاره: شرح التوضيح لابن هشام، شرح الشذور لابن هشام، شرح مغني اللبيب لابن هشام وكلها في النحو، مكارم الأخلاق، ومختصر جلاء الإفهام لابن قيم الجوزية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢٣٢ ـ ٢٣٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٤، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٥١، ٣٥٢.

١٣٢٠١ ـ محمد المَقْدسي

(٨١٩[1] ـ ٨٨٨ هـ/ ١٤١٦ ـ ١٤٨٣ م)

محمد بن خليل بن يوسف بن علي بن أحمد بن عبد الله البلبيسي، الرملي، المقدسي، الشافعي، نزيل القاهرة (أبو حامد، ابن المؤقت). فقيه، أصولي. ولد بالرملة في آخر رمضان، ونشأ بها، وتوفي بالقاهرة في صفر. من تصانيفه: شرح المنهاج، شرح البهجة، وشرح جمع الجوامع.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢٣٤ ـ ٢٠٧ الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٦٩، ١٧٠، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٥٢.

١٣٢٠٢ ـ محمد خُوْرِشيد

(كان حياً قبل ١٢٩١ هـ/ ١٨٧٤ م)

محمد خورشيد المصري. فاضل. من آثاره: الدرر البهية في الآداب العسكرية طبعت ببولاق سنة ١٢٩١ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٦: ١٣٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٦٤.

Brockelmann: s, III: 280.

(١) وقيل: ٧١٧ هـ.

١٣٢٠٣ ـ محمد بن أبي الخيار

(٠٠٠ ـ ٥٢٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٣٤ م)

محمد بن أبي الخيار العبدري، القرطبي (أبو عبد الله) فقيه، محدث، روى عن اصبغ بن محمد وغيره، وتوفي بقرطبة في ١٠ ربيع الأول. من آثاره: أدب النكاح.

(ط) ابن الآبار: تكملة الصلة ١٦٣، ١٦٤ الصفدي: الوافي ٣: ٥١.

١٣٢٠٤ ـ محمد بن أبي الخَيْر

(٠٠٠ ـ ٧٠٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٠١ م)

محمد بن أبي الخير (قطب الدين) مفسر، فقيه، نحوي. توفي في سنة ٠٠٠ وسبعمائة. من مصنفاته: التقريب في تفسير القرآن، توضيح الحاوي في الفقه، شرح اللباب، شرح القصيدة العميدية، والأغراب في الأعراب.

(ط) الشيرازي: شد الأزار ٤٣٢ ـ ٤٣٥.

١٣٢٠٥ ـ محمد الدِّمشْقي

(القرن العاشر الهجري)

(القرن السادس عشر الميلادي)

محمد بن أبي الخير الحسني، الدمشقي. فلكي مشارك في بعض العلوم. توفي أواخر القرن العاشر الهجري. من آثاره: النجوم الشارقات في ذكر بعض الصنايع المحتاج إليها في علم الميقات، المنهل الساكب، نزهة الخاطر في وضع الحدود على زاد المسافر، راحة الفؤاد في تيسير الزاد، والري والإشباع في شرح كشف القناع.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٤٦، ٦٠٤، ٢: ٦٢٨، ٦٣٨، ٦٤٢، كونتش فهرس المخطوطات المصورة ٣: ١٠٢، ١٠٣.

(م) الزهراء ٤: ٦٥١.

١٣٢٠٦ ــ محمد الطبّاع

(١٢٩٨ - ١٣٢٩ هـ/ ١٨٨٠ - ١٩١١ م)

محمد خير الطباع (أبو الحسن، أبو الخير) مزب، أديب. ولد بدمشق، وأنشأ بها المدرسة الوطنية، وتوفي بدمشق في شوال. من آثاره: ديوان شعر جمع وسمي ديوان أبي الحسن، فتح العلام، أرجوزة في النحو، أرجوزة في الصرف، ومقامة خيالية في المفاضلة بين الشريف الرضي والمتنبي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٥٤، تقي الدين: منتخبات التواريخ ٢: ٧١٣، ٧١٤، جميل الشطي: تراجم أعيان دمشق ١١٨، سركيس: معجم المطبوعات ١٦٥٢، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ١٤١، ١٨٤.

(م) الحقائق بدمشق ٢: ٢٣٧، ٢٤٠، المقتبس ٧: ٥٥١.

١٣٢٠٧ ــ محمد بن خَيْر

(٥٠٢ - ٥٧٥ هـ/ ١١٠٩ - ١١٧٩ م)

محمد بن خير بن عمر بن خليفة اللمتوني، الأموي، الأشبيلي (أبو بكر) مقرىء، محدث، حافظ، أديب، نحوي، لغوي. ولد لليلتين بقيتا من رمضان، وأخذ القراءات عن شريح بن محمد ولازمه إلى حين وفاته، وسمع بقرطبة من جماعة وتصدر باشبيلية للاقراء والإسماع، وأخذ عنه الناس، وتوفي في ٤ ربيع الأول، ودفن بمقبرة مشكة باشبيلية. من آثاره: فهرسة ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة في ضروب العلم وأنواع المعارف.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٢٤٠ - ٢٤٢، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٥٤، تاريخ الفكر الأندلسي ٢٨١، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٢١.

Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 199, 200.

(م) عبد العزيز الأهواني: مجلة معهد المخطوطات ٩٧، ٩٨.

١٣٢٠٨ ــ محمد الرَّمْلي

(١٠٦٦ - ١١١٣ هـ/ ١٦٥٦ - ١٧٠١ م)

محمد بن خير الدين بن أحمد بن علي الأيوبي، العليمي، الفاروقي، الحنفي، المعروف بالرملي (نجم الدين) فقيه. من تصانيفه: نزهة النواظر على الأشباه والنظائر في الفقه.

(ط) فهرس التيمورية ٣: ١١٦.

١٣٢٠٩ ــ محمد العُمَري

(٠٠٠ - ١٢٠٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٨٩ م)

محمد بن خير الله الخطيب، العمري، الموصلي. مؤرخ. من آثاره: منهل الأولياء ومشرف الأصفياء في سادات الموصل الحدباء.

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٠٨.

١٣٢١٠ ــ محمد قادري

(٠٠٠ - ١٠٧٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٦٠ م)

محمد داراشكوه بن شاه جهان الملقب بقادري. صوفي، من أبناء ملوك الهند. من آثاره: السر الأكبر في التصوف، سكينة الأولياء، سر الأسرار، ديوان الأكسير، وحسنات العارفين.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٠، ١٩.

١٣٢١١ ــ محمد بن دانيال

(٦٤٦ - ٧١٠ هـ/ ١٢٤٨ - ١٣١٠ م)

محمد بن دانيال بن يوسف الموصلي (شمس الدين، أبو عبد الله) حكيم، كحال أديب، شاعر. ولد بالموصل، وأقام بالقاهرة، وتوفي بها في ١٢ جمادى الآخرة[1]. من آثاره: أرجوزة عقود النظام فيمن ولي مصر من الحكام، ديوان شعر، وطيف الخيال.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤٣٤ - ٤٣٦، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٩: ٢١٥، الصفدي: الوافي ٣: ٥١ - ٥٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٧، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٧١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨١٣، ١١١٩: ١١٥٥، ١٨٦٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤١.

Brockelmann: g, II: 8, s, II: 1.

١٣٢١٢ ــ محمد رياضي

(٠٠٠ - ١٠٥٤ هـ[2]/ ٠٠٠ - ١٦٤٤ م)

---

(١) المنتظم: وفي البداية: ربيع الأول.

(٢) وفي خلاصة الأثر: توفي في حدود سنة ١٠٢٨ هـ.

محمد بن داود الأطروشي، الحنفي، المعروف برياضي الرومي. أديب، شاعر مؤرخ. تولى القضاء بمصر، وتوفي بالقسطنطينية. من آثاره: مختصر وفيات الأعيان لابن خلكان، تذكرة الشعراء، وديوان شعر.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٤٦٣، ٤٦٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨١، البغدادي: هدية العارفين ١: ٤٧٢.

١٣٢١٣ ـ محمد بن الجرَّاح

(٢٤٣ ـ ٢٩٦ هـ/٨٥٧ ـ ٩٠٨ م)

محمد بن داود بن الجراح (أبو عبد الله) أديب، كاتب، عارف بأيام الناس وأخبار الخلفاء والوزراء. أخذ عن العلماء والفصحاء والشعراء، ووزر لعبد الله بن المعتز في يوم خلافته، وخافه أبو الحسن بن الفرات، فأشار بقتله فقتل في ربيع الآخر. من آثاره: الورقة في أخبار الشعراء، الشعر والشعراء، من سمي من الشعراء عمرو في الجاهلية والإسلام، الوزراء، وكتاب الأربعة على مثال كتاب أبي هفان.

(ط) ابن النديم الفهرست ١: ١٢٨، الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٥: ٢٥٥، ابن الجوزي: المنتظم ٦: ٨٩، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٢٧٧، ابن كثير: البداية ١١: ١١٠، ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ٢٠٢، مختصر دول الإسلام ١: ١٤٣، الصفدي: الوافي ٣: ٦١ ـ ٦٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢٢٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢.

Brockelmann: s, I: 224, 225.

(م) عبد الوهاب عزام: الكتاب ١: ٩٠ ـ ٩٢، ١٢: ٩٠٧ ـ ٩١١، مجلة المجمع العلمي العربي ٣١: ١٢٦ ـ ١٢٨.

١٣٢١٤ ـ محمد بن داود

(٠٠٠ ـ ١٠١٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٦١٨ م)

محمد بن داود الحنفي (محب الدين، أبو الفضل)، فاضل. من آثاره: حادي الأظعان النجدية إلى الديار المصرية.

(ط) إبراهيم خوري: فهرس مخطوطات الجغرافية بالظاهرية ٥٤.

١٣٢١٥ ـ محمد الخربتاوي

(٠٠٠ ـ ١٢٠٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٩٣ م)

محمد بن داود بن سليمان بن أحمد بن أحمد بن محمد الخربتاوي، المالكي، الأزهري. فاضل. من آثاره: المواهب العلية من رب البرية لحل ألفاظ الأجرومية، الحاشية المرضية على ابن تركي، والعشماوي.

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٣: ٢٢٩ ـ ٢٣١.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٨٩، ٢: ٦٠٢.

١٣٢١٦ ـ محمد النَّيسابُوري

(٠٠٠ ـ ٣٤٢ هـ/٠٠٠ ـ ٩٥٣ م)

محمد بن داود بن سليمان النيسابوري (أبو بكر) صوفي، محدث، حافظ. جال البلاد في طلب العلم، وأكثر من الحديث فسمع بنيسابور والري والعراق والحجاز ومصر والشام والموصل، وصنف أخبار الصوفية والزهاد، وأملى الحديث بنيسابور، وتوفي ١٠ ربيع الأول.

(ط) ابن الأثير: اللباب ١: ٤٩٠، ٤٩١، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ١٠٩، ١١٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٣٦٥.

١٣٢١٧ ـ محمد العَكيِّ

(٠٠٠ ـ ٥٢٥ هـ/٠٠٠ ـ ١١٣١ م)

محمد بن داود بن عطية بن سعيد العكي، الأفريقي (أبو عبد الله) من القضاة. تولى قضاء تلمسان وأشبيلية وفاس. من آثاره: المسائل المشهورة في الحديث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٦.

١٣٢١٨ ـ محمد الظَّاهِري

(٢٥٥ ـ ٢٩٧ هـ/٨٦٩ ـ ٩١٠ م)

محمد بن داود بن علي بن خلف الأصبهاني، المعروف بالظاهري (أبو بكر) أصولي، فرضي، أديب، شاعر، لغوي، أخباري، كان فقيهاً عالماً متمكناً من مادته، مناظراً عن مذهب أبيه. صنف الانتصار له، وفي أبواب الفقه والأحكام تصانيف جليلة. ولد ببغداد ونشأ بها، وتصدر بها للفتوى، وتوفي بها مقتولاً. من تصانيفه: الزهرة في الآداب والشعر، النقصي في الفقه، الوصول إلى معرفة الأصول، اختلاف مصاحف الصحابة، والفرايض.

(خ) ابن أبي عدسة: التاريخ ٣: ١١٣، ١١٤، الذهبي: سير النبلاء ٩: ٢٣ ـ ٢٥، ابن الفوطي: تلخيص

مجمع الآداب ٢/٤٢، ٣/٤٣، ١، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٥: ٢٥٦ ـ ٢٦٣، ابن النديم: الفهرست ١: ٢١٧، المسعودي: مروج الذهب ٨: ٢٥٤ ـ ٢٥٦، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٠٥، ٦٠٦، ابن الجوزي: المنتظم ٦: ٩٣ ـ ٩٥، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ٢٠٩، ابن كثير: البداية ١١: ١١٠، ١١١، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٢٢٨ ـ ٢٣٠، الصفدي: الوافي ٣: ٥٨ ـ ٦١، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢٢٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٣، ٩٦٢، ١٣٩٤، ١٣٩٩، ١٤٢٣، ٢٠١٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٢٠، فهرست الخديوية ٤: ٢٦٠، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٥٥.

Rivista degli studi orientali Vol. XV, Fasc I: 112, Brockelmann: s, I: 249, 250.

(م) عبد الله كنون: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٠/٣٨١.

١٣٢١٩ ـ محمد العِنَاني

(٠٠٠ ـ ١٠٩٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٨٧ م)

محمد بن داود العناني، القاهري، الشافعي (شمس الدين). فقيه. نزل الجنبلاطية بالقاهرة، وأخذ عن علي الحلبي صاحب السيرة وآخرين. من آثاره: حاشية على عمدة الرابح في معرفة الطريق الواضح للرملي في فروع الفقه الشافعي، الدرة الفريدة في شرح البردة، وفتح الكريم الوهاب على شرح تنقيح اللباب.

(ط) فهرست الخديوية ٣: ٢٢٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٠، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٥٦.

١٣٢٢٠ ـ محمد المَقْدسي

(٠٠٠ ـ ٩٣٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٣٠ م)

محمد بن داود بن محمد بن الأسيد المقدسي، الشافعي (أبو الفتح) مؤرخ، معبر للرؤيا. من آثاره: كشف الالتباس في تغيير الدول وأحوال الناس في التاريخ، ونشر العبير في علم التعبير.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٨٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣٣.

١٣٢٢١ ـ محمد البازِلي

(٨٤٥ ـ ٩٢٥ هـ/ ١٤٤١ ـ ١٥١٩ م)

محمد بن داود بن محمد البازلي، الكردي، ثم الحموي، الشافعي (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، أصولي، مؤرخ. ولد في جزيرة ابن عمر، ونشأ بها، وتعلم في أذربيجان، وتوفي بحماة. من تصانيفه: حاشية على شرح جمع الجوامع للمحلي في أصول الفقه، مقدمة العاجل لذخيرة الآجل، غاية المرام في رجال البخاري إلى سيد الأنام، مناقب أبي الحسن الأشعري، والتحفة المرضية في المسائل الشامية.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ١٣٨، الغزي: الكواكب السائرة ١: ٤٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٩٥، ١١٩٣، ١٨٠٢، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٩٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٨، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٥٥، الريان: فهرس التاريخ بالظاهرية ٢/٣٦٢، ٣٦٣.

Brockelmann: g, II: 99, s, II: 117.

١٣٢٢٢ ـ محمد الصَّيْدَلاَني

(٠٠٠ ـ ٤٢٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٣٦ م)

محمد بن داود بن محمد المروزي، المعروف بالصيدلاني، ويعرف بالداودي (أبو بكر) فقيه، محدث. توفي نحو سنة ٤٢٧ هـ. له مصنفات.

(ط) ابن هداية: طبقات الشافعية ٥٢.

١٣٢٢٣ ـ محمد النَّسِيمي

(٠٠٠ ـ ٩٠١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٦٠ م)

محمد بن داود النسيمي، المنزلاوي. صوفي. توفي ببلده النسيمية. من أثاره: طريقة الفقر المحمدي.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ١: ٤٦، ٤٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ١٠، ١١.

١٣٢٢٤ ـ محمد التَّبْريزي

(كان حياً ٦٨٠ هـ/ ١٢٨١ م)

محمد بن داود بن يوسف التبريزي (أبو الفرج) محدث. من آثاره: شرح مشكلات المصابيح للبغوي فرغ منه سنة ٦٨٠ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٩٠.

١٣٢٢٥ ـ محمد الدَّاوُدي

(كان حياً ١١٣٦ هـ/ ١٧١٤ م)

محمد الداودي. نحوي. من آثاره: حاشية على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك في النحو أتمها تأليفاً سنة ١١٣٦ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٠٢.

١٣٢٢٦ ــ محمد شَيْخي

(٠٠٠ - ١١١٥ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٠٣ م)

محمد ده بن عبد الله المولوي، البرسوي، الشهير بشيخي. صوفي، حاسب. من آثاره: جامع الكلم في التصوف، وشرح البهائية للعاملي في الحساب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٩.

١٣٢٢٧ ــ محمد ده

(٠٠٠ - ١١٤٦ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٣٣ م)

محمد ده بن مصطفى بن حبيب الأرضرومي، الحنفي، المعروف بده افندي (أبو المكارم، زين الدين). فقيه، مشارك في بعض العلوم. توفي ببروسة. من آثاره: رسالة في الفقه، السياسة والأحكام، الوسيلة العظمى في شمائل المصطفى خير الورى ﷺ والمدحة الكبرى من الكلام القديم في حق المصطفى ﷺ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢١، فهرست الخديوية ١: ٢١٠، فهرس التيمورية ٣: ٤١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٥٤، ٧٠٧.

Brockelmann: s, II: 640.

١٣٢٢٨ ــ محمد الدرناوي

(٠٠٠ - ١١٩٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٨٥ م)

محمد الدرناوي، المغربي (أبو عبد الله)، فقيه، فرضي. من آثاره: حاشية على شرح منظومة الدرة البيضاء لعبد الرحمن الأخضري في الفرائض.

(ط) فهرس الأزهرية ٢: ٦٧٣.

١٣٢٢٩ ــ محمد الألوسي

(١٢٩٣ - ٠٠٠ هـ/١٨٧٦ - ٠٠٠ م)

محمد درويش بن أحمد شاكر بن نعمان الألوسي، واعظ. ولد ببغداد. من مؤلفاته: الفوائد والمنحة في الوعظ والإرشاد.

(ط) الدليل العراقي الرسمي لسنة ١٩٣٦ م ص ٩٢٥، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ١٦٠، ١٦١.

١٣٢٣٠ ــ محمد الحُوت

(١٢٠٩ - ١٢٧٦ هـ/ ١٧٩٥ - ١٨٥٩ م)

محمد بن درويش البيروتي، الشهير بالحوت (أبو عبد الرحمن). محدث. ولد ببيروت. من آثاره: أسنى المطالب في أحاديث مختلفة المراتب، حسن الأثر فيما فيه ضعف واختلاف من حديث وخبر وأثر، والدرة الوضعية في توحيد رب البرية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٧، فهرس التيمورية ٢: ١٨٤، ٤٢٥، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٣٠٥، فهرس الأزهرية ١: ٤٥٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٨١، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٥٦، سركيس: معجم المطبوعات ٢: ٨٠٢.

١٣٢٣١ ــ محمد التَّدْمُري

(كان حياً ١٢٩٩ هـ/ ١٨٨٢ م)

محمد درويش التدمري. نحوي. تولى نقابة الإشراف بالبلاد الرومية. من آثاره: الإسعاف في النحو أتم تأليفه سنة ١٢٩٩ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٧: ٣٢.

١٣٢٣٢ ــ محمد دَرْويش

(٠٠٠ - ١٣٥٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٩٣٨ م)

محمد درويش بن عزيز. فقيه، خطاط. يجيد الخط بأنواعه النسخ والثلث والريحاني، من أهل بغداد. تولى رئاسة المحكمة الشرعية في آخر أيامه، ودفن في مقبرة الحضرة الكيلانية. له مؤلفات.

(ط) ابراهيم الدروبي: البغداديون أخبارهم ومجالسهم ٢٦٩.

١٣٢٣٣ ــ محمد دُرِّي

(١٢٥٧ - ١٣١٨ هـ/١٨٤١ - ١٩٠٠ م)

محمد دري بن عبد الرحمن بن أحمد. طبيب، جراح، مشارك في بعض العلوم. ولد، وتعلم بالقاهرة، ودخل مدرسة الطب، وأرسل إلى باريس، فأحرز شهادة الطب، وعاد إلى مصر، وعين أستاذاً لعلم التشريح والجراحة بمدرسة الطب، وأنشأ المطبعة الدرية، وتوفي بالقاهرة في ٣٠ تموز. من مؤلفاته: الإسعافات الصحية في الأمراض الوبائية الطارئة على مصر سنة ١٣٠٠ هـ، بلوغ المرام في جراحة الأقسام في أربعة أجزاء جراحة الأنسجة

في ثلاثة أجزاء، النخبة الدرية في مآثر العائلة المحمدية العلوية، وتذكار الطبيب.

(خ) جميل العظم: السر المصون ١١٦، ١١٩، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) أحمد عيسى: معجم الأطباء ٤٥٣ - ٤٥٦، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢٠٠، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٥٦، ٣٥٧، عبد الحميد حسن: صفحات من الأدب المصري ١٥٨، سركيس: معجم المطبوعات ٨٧١، ٨٧٢، طرازي: خزائن الكتب العربية ١: ٣٤٢، فنديك: اكتفاء القنوع ٤٣٢، ٤٤٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٩٧، ٢: ٦٣٠، فهرست الخديوية ٥: ١٦٥، ٦: ٣، ٤، ٦، المكتبة البلدية، فهرس الطب ٤، ٨، ١٠، فهرس التاريخ ١٤١، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٨٤، ٨: ٦٦، ٢٦٥، فهرس الأزهرية ٦: ٩٩.

(م) الأستاذ ١: ٦٤٢، الهلال ٨: ٧٠٥ - ٧١١.

١٣٢٣٤ ـ محمد سُلْطَان العُلماء

(١١٩٩ - ١٢٨٤ هـ/١٧٨٤ - ١٨٦٧ م)

محمد بن دلدار علي بن محمد معين النصير آبادي، النقوي، اللكهنوئي المعروف بسلطان العلماء، فقيه، أصولي، متكلم، حكيم، مجتهد، مشارك في بعض العلوم. ولد في ١٧ صفر، وتوفي في ١٢ ربيع الأول. من مؤلفاته[1]: أحياء الاجتهاد في أصول الفقه، كتاب في الإمامة، السيف الماسح في إثبات مسح الرجلين، السبع المثاني في القرآن والتجويد، والعجالة النافعة في الكلام.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٣٣١، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٣٢.

Brockeımann: s, II: 852.

١٣٢٣٥ ـ محمد دمرداش

(٠٠٠ - ٩٢٩ هـ/٠٠٠ - ١٥٣٣ م)

محمد دمرداش المحمدي، الجركسي، الحلوتي (شمس الدين) صوفي، متكلم من آثاره: القول الفريد في معرفة التوحيد، رسالة في معرفة الحقائق السبعة.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٥٠، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٧٠٥، ٧٠٦.

Brockelmann: g, II: 124.

١٣٢٣٦ ـ محمد الدِّمَشْقي

(٠٠٠ - ٨٢١ هـ/٠٠٠ - ١٤١٨ م)

محمد الدمشقي (أبو الصفا، صلاح الدين) فاضل. من آثاره: شعائر الأبرار في الأدعية والإذكار، ونفحة الشفا لذوي الوفا.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٨، ٦٦٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٤.

١٣٢٣٧ ـ محمد الدَّمَنْهُوري

(٠٠٠ - ١٢٨٨ هـ/٠٠٠ - ١٨٧١ م)

محمد الدمنهوري. المصري، الشافعي. من مدرسي الجامع الأزهر بمصر. من مؤلفاته: أبيات فيمن يجب الإيمان بهم من الرسل مع ترتيبهم في الإرسال، الإرشاد الشافي على متن الكافي في العروض والقوافي، لقط الجواهر السنية على الرسالة السمرقندية في البلاغة، فتح العليم الباسط في رسم الأرباع والبسائط، ورسالة تشتمل على أعراب بعض آيات وأمثلة نحوية، حاشية على شرح قطر الندا وبل الصدا.

(خ) جميل العظم: السر المصون ٩٧، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الدبس: تاريخ سورية ٨: ٧٠١، ٧٠٢، فنديك: اكتفاء القنوع ٤٧٥، فهرست الخديوية ٤: ٥٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٩٢، ١٩٩، ٧/٢: ٤٩٥، سركيس: معجم المطبوعات ٨٨٣، ٨٨٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦١، ٢: ١٦٧، ٤٠٧، ٤٤٩، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٢١٦، ٢٢٩، ٢٤٢، ٧: ٨٠، المكتبة البلدية: فهرس العروض ١، ٦، الحمصي: فهرس العروض بالظاهرية ٣٨٩، ٣٩٠

Brockelmann: g, II: 478, s, II: 726.

(م) طلس: مجلة معهد المخطوطات ١٧/٢٩.

١٣٢٣٨ ـ محمد الدِّمْياطي

(كان حياً ١٠٩٢ هـ/١٦٨١ م)

محمد الدمياطي (أبو عبد الله، أبو السعود، أبو النور) مقرىء، مجود. من آثاره: مقدمة في بيان الصحيح المعتمد من طريق الإمام حمزة في الوقف على الهمزة في التجويد.

(ط) فهرس التيمورية ٣: ١٣٥.

---

(١) ذكر العاملي له ١٩ مؤلفاً.

١٣٢٣٩ ـ محمد بن أبي الدُّنْيا

(٠٠٠ ـ ٦٨٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٨٥ م)

محمد بن أبي الدنيا. فقيه، أصولي، محدث. ولد بطرابلس الغرب، ونشأ بها، ودرس أصول الفقه. من آثاره: حل الالتباس في الرد على نفاة القياس.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤١٦، علي المصراتي: أعلام من طرابلس ٦٥: ٧٢.

١٣٢٤٠ ـ محمد دُهْمان

(كان حياً ١١١٢ هـ/١٧٠٠ م)

محمد دهمان. فاضل. من آثاره: ديوان الأولياء.

(ط) Brockelmann: s, II: 808.

١٣٢٤١ ـ محمد دِيَاب

(١٢٦٩ ـ ١٣٣٩ هـ/١٨٥٢ ـ ١٩٢١ م)

محمد دياب. من رجال التربية والتعليم بمصر. ولد بمنوف، وتعلم بالأزهر ودار العلوم، وعين معلماً بالمدارس الحكومية، فمفتشاً بوزارة المعارف، وتوفي بالقاهرة من مؤلفاته [(١)]: التحفة السنية في الأصول الحسابية، تاريخ أدب اللغة العربية، قلائد الذهب في فصيح لغة العرب، خلاصة تاريخ مصر القديم والحديث، وتاريخ العرب في إسبانيا.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فنديك: أكتفاء القنوع ٤٦١، محمد دياب: تاريخ أدب اللغة العربية الجزء الثاني، فهرست الخديوية ٦: ١٣٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢١٨، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٢٥، ٣٩، ١١٠، ١٧٧، ١٩٦، ٢١٥، ٣: ٤٢، ٥: ٩٧، ١٦٩، ٧: ٤٢، ٥٢، المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٥: ١٩، فهرس التاريخ ٦٢، فهرس اللغة ١٨، فهرس الأدب ٢١، ١١٢.

Brockelmann: s, III: 308.

١٣٢٤٢ ـ محمد رشاد عبد المطلب

(١٣٣٥ ـ ١٣٩٥ هـ/١٩١٧ ـ ١٩٧٥ م)

عالم بالكتب المطبوعة والمخطوطة. ولد يوم ١٤ آذار في منطقة الجمالية بمدينة القاهرة، ونشأ بها، وشارك بقسط كبير في اختيار وجمع الجانب الأكبر من صور المخطوطات التي تضمها مكتبة معهد المخطوطات بالقاهرة، فسافر من أجل ذلك في بعثات المعهد إلى المملكة العربية السعودية والقدس وسورية ولبنان والمغرب وتركية والهند وإيران وإسبانية والبرتغال. كما شارك في فهرسة المخطوطات وتصنيفها ونشر فهارسها وفي إصدار مجلة معهد المخطوطات بالقاهرة، وتصنيفها ونشر مدارسها وفي إصدار مجلة معهد المخطوطات منذ صدورها. وفي عام ١٩٦٤ م دعي لإلقاء محاضرات في عدد من جامعات الولايات المتحدة الأميركية، وانتدبته جامعة عين شمس بمصر لإلقاء محاضرات على طلبة الدراسات العليا في قسم التاريخ والآثار. وفي عام ١٩٧٢ م سافر إلى لندن بدعوة من المجلس الثقافي البريطاني للاستعانة بخبرته في شؤون المخطوطات والمكتبات، وفي عام ١٩٧٤ م طلبت كلية الآثار بجامعة القاهرة انتدابه لإلقاء محاضرات على طلاب الدراسات العليا بقسم الآثار الإسلامية. وأصدر سنة ١٩٥٣ فهرساً جامعاً لكتاب العقد الفريد لابن عبد ربه بالاشتراك مع محمد فؤاد عبد الباقي، وحقق ونشر ذيول العبر للذهبي والحسيني، وطبع فهرساً لمؤلفات العرب المخطوطة والمطبوعة في الطب والصيدلة.

(م) أخبار التراث العربي ١/٧٦، ٢، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦/٤١٨.

١٣٢٤٣ ـ محمد الخضري

(٠٠٠ ـ ١٢٨٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٧٠ م)

محمد الدمياطي المعروف بالخضري، فلكي. من آثاره: شرح اللمعة.

(ط) العزاوي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٨/٤٢٥.

١٣٢٤٤ ـ محمد الأتليدي

(كان حياً ١١٠٠ هـ/١٦٨٩ م)

محمد دياب الأتليدي. مؤرخ، من اقليم المنية الخصيبية بمصر. من آثاره: أعلام الناس بما وقع للبرامكة مع بني العباس فرغ من تأليفه سنة ١١٠٠ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٥: ١١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٠٤، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٢٨٣.

Brockelmann: g, II: 303, s, II: 414.

---

(١) انظرها في معجم المطبوعات.

١٣٢٤٥ ـ محمد الدَّيْري

(٠٠٠ ـ ٨٦٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٦٣ م)

محمد الديري (سعد الدين) فقيه، من القضاة. من آثاره: تكميل شرح السروجي للهداية في فروع الفقه الحنفي من كتاب الإيمان إلى باب المرتد في ست مجلدات.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٣٣.

١٣٢٤٦ ـ محمد ذاكر

(كان حياً ١٣١٣ هـ/١٨٩٥ م)

محمد ذاكر. موسيقي، من ضباط الجيش المصري. بلغ رتبة زعيم، وعيّن مرافقاً لخديوي مصر. من آثاره: حياة الإنسان في ترديد الألحان طبعت بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ في حياة المؤلف، والروضة البهية في أوزان الألحان الموسيقية.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٦٥، ٦٧.

١٣٢٤٧ ـ محمد ذِهْني

(١٢٦٢ ـ ١٣٢٩ هـ/١٨٤٦ ـ ١٩١١ م)

محمد ذهني بن محمد رشيد الاستانبولي الرومي. عالم مشارك في بعض العلوم. درّس في المكتب السلطاني، وعين عضواً بمجلس المعارف العثمانية. من مؤلفاته الكثيرة: الألغاز الفقهية، الحقائق مما في الجامع الصغير والمشارق من حديث خير الخلائق، المقتضب من المنتخب في النحو في مجلدين، دستور الموحدين في العقائد، والقول السديد في علم التجويد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٠٩، ٢: ٣١٠، ٣١٢، ٣٣٨، ٥٤٠، ٥٦٨.

١٣٢٤٨ ـ محمد رائف

(٠٠٠ ـ ١٢٤٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٢٥ م)

محمد رائف بن محمد بسيم بن إسحاق الشهير بملاجق زاده الرومي، الحنفي. من القضاة بيكيشهر، وتوفي بها. من آثاره: تخميس قصيدة البردة، ومنظومة في الفرائض.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٦٠.

١٣٢٤٩ ـ محمد راسم

(٠٠٠ ـ ١٣١٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٨ م)

محمد راسم بن علي بن سليمان الملاطيه وي، الحنفي، المولوي. صوفي، فقيه، أصولي. من مؤلفاته: تحفة العاشقين وهدية المعشوقين في شرح تحفة المؤمنين في مولد النبي الأمين، كيمياء السعادة في شرح البخاري في مجلدين، نخبة البلاغة في شرح نخبة الفكر لابن حجر، كاشف التأويلات بعون خالق المكونات في شرح فصوص الحكم لابن عربي، المنجاة على المرقاة في فروع الفقه، والكبريت الأحمر في الأصول.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٥٤، ٢: ٢٥٧، ٢٦٠، ٣٩٦، ٥٧٤، ٦٣٠.

١٣٢٥٠ ـ محمد السَّكُوني

(٠٠٠ ـ ٧٥٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٥٨ م)

محمد بن راشد السكوني (أبو الغيث) فقيه، نحوي، لغوي، بياني، عروضي ولي القضاء بزبيد وغيرها. له مصنف.

(ط) الخزرجي: العقود اللؤلؤية ٢: ١٠٨.

١٣٢٥١ ـ محمد الثَّقفي

(٠٠٠ ـ ٣٠٩ هـ/٠٠٠ ـ ٩٢١ م)

محمد بن راشد بن معدان الثقفي مولاهم (أبو بكر) محدث. طاف البلاد، ولقي الشيوخ وصنف الكتب، وحدث عن يونس بن حبيب وغيره، وروى عنه ابن المنادي وغيره، وتوفي بكرمان.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ٦٨.

١٣٢٥٢ ـ محمد الرَّاصد

(٠٠٠ ـ ٩٩٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٨٥ م)

محمد الراصد (تقي الدين، أبو بكر) فاضل مشارك في بعض العلوم. من آثاره: شرح التجنيس للسجاوندي في الحساب، والطرق السنية في الآلات الروحانية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٥٣، ١١١١.

١٣٢٥٣ ـ محمد الأَعْرجي

(القرن الثالث عشر الهجري)
(القرن التاسع عشر الميلادي)

محمد بن راضي بن الحسن بن المرتضى الأعرجي. فقيه. قرأ على محسن الأعرجي من آثاره: رسالة في فقهي الطهارة والصلاة.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

١٣٢٥٤ ـ محمد راغب

(١١١٠ - ١١٧٦ هـ/١٦٩٨ - ١٧٦٢ م)

محمد راغب بن محمد شوقي الرومي، القسطنطيني، الحنفي.

عالم، أديب، شاعر، عارف باللغات التركية والفارسية والعربية، مشارك في الفقه والأصول والعروض وغير ذلك. ولد بالقسطنطينية وتدرج في مناصب الدولة من كاتب صغير إلى محاسب للخزينة إلى مكتوبجي للصدارة وعين والياً بمصر، ثم والياً بالرقة فوالياً بحلب، فوالياً بالشام وأميراً للحج، وولي الصدارة العظمى. من تصانيفه: سفينة الراغب ودفينة المطالب، ديوان شعر، التوفيق والتحقيق في العروض، التحقيق والتوفيق في بيان أحوال السلطان محمود خان والصدور ومشايخ الإسلام.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ١: ٢٦٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٤، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٢٧، سركيس: معجم المطبوعات ٩٢٠، ٩٢١، فهرست الخديوية ٦: ١٤٩، ١٥٠، فهرس الأزهرية ٦: ٢٤٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٧، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٥٨، ٣٥٩.

Brockelmann: s, II: 632.

١٣٢٥٥ ـ محمد الطَّبَّاخ

(١٢٩٢[1] - ١٣٧٠ هـ/١٨٧٥ - ١٩٥١ م)

محمد راغب بن محمود بن هاشم الطباخ الحلبي. مؤرخ. ولد بحلب، وتعلم في إحدى مدارسها الابتدائية، واحترف التجارة، ثم تلقى العلم عن محمد الزرقا وبشير الغزي، وأنشأ المطبعة العلمية، ودرّس في الثانوية الشرعية بحلب، ثم اختير مديراً لها، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي بدمشق، وتوفي بحلب في أواخر رمضان. من مؤلفاته: أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء في سبعة أجزاء، الأنوار الجلية في مختصر الاثبات الحلبية، عظة الأبناء بتاريخ الأنبياء، تمرين الطلاب في صناعة الاعراب، والمطالب العلية في الدروس الدينية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٦٥٥، ١٦٥٦، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٥٨، ٣٥٩، سامي الكيالي: الحركة الأدبية في حلب ١٨٨، ١٨٩، سركيس: جامع التصانيف ٦، ٤١، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٣٤، ٧: ١٥٩، ٨: ٢١، ١٨٣.

Brockelmann: s, III: 430.

(م) عبد اللطيف الطباخ: الثقافة س ٣ ع ٦١٤، محمد الحكيم: الحديث ٢٥: ٣٥٥ - ٣٦٠، عبد اللطيف الطباخ: الرسالة ١٩: ١١١٤ - ١١١٧، العرفان ١٣: ١١٧٧، ٣٩: ٧٨٧، الفجر بحلب ١: ٢٧٩، عطا الله صابوني: الفجر ١: ٣٣٧، ٣٣٨، سامي الدهان: مجلة الاذاعة السورية عدد أول أيلول ١٩٥٤ م ص ٦ المقتبس ٧: ٧٩٥.

al andalus, Fase I: 206.

١٣٢٥٦ ـ محمد رأفت

(كان حياً ١٣١١ هـ/١٨٩٣ م)

محمد رأفت. قانوني، من أهل مصر. درّس بمدرسة الحقوق المصرية القوانين. من آثاره: أصول القوانين، الدرة اليتيمة في أركان الجريمة على وفق القانون الأهلي المصري فرغ من تأليفها سنة ١٣١١ هـ، ومنهج الرضا في آداب القضاء.

(ط) فهرس الأزهرية ٦: ٥٣، ٥٤، ٦١، المكتبة البلدية: فهرس القوانين ٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٩١.

١٣٢٥٧ ـ محمد القُشَيْري

(٠٠٠ - ٢٤٥ هـ/٠٠٠ - ٨٦٠ م)

محمد بن رافع بن أبي زيد سابور القشيري مولاهم، النيسابوري (أبو عبد الله) محدث، حافظ. ولد سنة نيف وسبعين ومائة، ورحل وجمع وصنف، وتوفي في ذي الحجة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٨: ١٩٤ - ١٩٦.

١٣٢٥٨ ـ محمد القاسمي

(كان حياً ١٣٠٠ هـ/١٨٨٣ م)

محمد رافع بن عبد العزيز القاسمي، الطهطاوي. فاضل. من آثاره: كمال العناية بتوجيه ما في ليس كمثله شيء من الكناية فرغ من تأليفه سنة ١٣٠٠ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٢١٥.

(١) وفي الأعلام للزركلي: ١٢٩٣ هـ.

١٣٢٥٩ ـ محمد السَّلاَّمي

(٧٠٤ ـ ٧٧٤ هـ/١٣٠٥ ـ ١٣٧٢ م)

محمد بن رافع بن هجرس بن محمد بن شافع السلامي، العميدي، المصري، الدمشقي (تقي الدين، أبو المعالي) محدث، حافظ، مؤرخ. ولد بمصر في ذي القعدة، ونشأ بها، ورحل به أبوه إلى الشام، وتردد بين الشام ومصر، وسمع بدمشق من المزي والبرزالي والذهبي، وتوفي بدمشق في جمادى الأولى، ودفن بمقبرة الباب الصغير. من تصانيفه: معجم لنفسه في أربع مجلدات، ذيل على ذيل تاريخ بغداد لابن النجار في أربع مجلدات، ووفيات ذيل بها على تاريخ البرزالي، المختار المذيل به على تاريخ ابن النجار، وذيل مشتبه الذهبي.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤٣٩، ٤٤٠، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١٣٩، ١٤٠، النعيمي: الدارس ١: ٩٤، ٩٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٣٤، ٢٣٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٨٨، ١٦٩٦، ٢٠١٩، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٢٩، ٣٣٠، العزاوي: التعريف بالمؤرخين ٢٠٠، ٢٠١، عبد الجبار زكار: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٤/٤٢٦ ـ ٤٤٠.

Brockelmann: g, II: 33, s, II: 30.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢: ١١٧، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢/١١٧.

١٣٢٦٠ ـ محمد السِنْدي

(٠٠٠ ـ ٢٩٠ هـ/٠٠٠ ـ ٩٠٣ م)

محمد بن رجاء بن السندي، الاسفراييني (أبو بكر) محدث، حافظ. من آثاره: الصحيح على شرط مسلم.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ٧٠.

١٣٢٦١ ـ محمد التِّبْريزي

(كان حياً ٩٠٩ هـ/١٥٠٣ م)

محمد رجب التبريزي، الشافعي. فاضل. من آثاره: نفح المسك في شرح تتمة السلك فرغ منه سنة ٩٠٩ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٥٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٤.

١٣٢٦٢ ـ محمد الطِّهْراني

(١٢٨١ ـ ١٣٧١ هـ/١٨٦٤ ـ ١٩٥٢ م)

محمد بن رجب علي الطهراني، العسكري، نزيل سامراء. فقيه، محدث، عارف بالرجال. من آثاره: الفوائد العسكرية في ثلاث مجلدات، الصحيفة المهدوية في أدعية الإمام الثاني عشر، مستدرك بحار الأنوار في ٢٥ مجلداً، ومستدرك إجازات بحار الأنوار في ست مجلدات.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٤٢.

١٣٢٦٣ ـ محمد الخَطيب

(كان حياً ١٢٨٨ هـ/١٨٧١ م)

محمد رحمة الله الخطيب (أبو الخير)، نحوي مشارك في بعض العلوم. من آثاره: الألفاظ السنية بشرح المقدمة السنوسية ألفها سنة ١٢٨٨ هـ، وإضاءة البدر الجلية على مقدمة الأجرومية، شرح العوامل.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٧: ٣٢، فهرس التيمورية ٤: ١٣، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ١٥، ٣٠٨.

١٣٢٦٤ ـ محمد رَحْمي

(٠٠٠ ـ ١٣٢٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٩ م)

محمد رحمي بن عبد الله الأكيني الرومي، الحنفي. نحوي، واعظ، مشارك في بعض العلوم. تولى مديرية مكتب النواب بالقسطنطينية. من تصانيفه: تفجير التسنيم في قلب سليم في الوعظ والارشاد، دوحة العنادل على تحفة العوامل، عصارة الفنون، العقد النامي على الجامي، وغالبة النوافج على النتائج في النحو.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٩.

١٣٢٦٥ ـ محمد البَرُوجِرْدي

(كان حياً ١٢٦٦ هـ/١٨٥٠ م)

محمد رحيم البروجردي. فقيه، أصولي، محدث. قرأ الفقه في بروجرد على أسد الله البروجردي. من مصنفاته: شرح المختصر النافع، شرح القواعد، الهدية الرضوية في آداب الزيارة، ورسالة في أعمال السنة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٢٧٢، ٢٧٣.

١٣٢٦٦ ـ محمد العامِري

(٦١٨ ـ ٦٨٠ هـ/١٢٢١ ـ ١٢٨١ م)

محمد بن رزين بن عيسى بن موسى العامري، الحموي، ثم المصري، الشافعي (تقي الدين، أبو عبد الله) فقيه، مفسر. ولد بحماة، وتوفي بمصر. من آثاره: تفسير القرآن، والفتاوى.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٣٣ .

١٣٢٦٧ ـ محمد الرُّسْتمداري

(٠٠٠ ـ ١٢٥٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٤١ م)

محمد الرستمداري. منطقي. توفي بمشهد الرضا. من آثاره: تعليقة على بحث جزء تمام المشترك من شرح الشمسية القطبية.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤ : ٣٣١، ٣٣٢.

١٣٢٦٨ ـ محمد البَرْزَنْجي

(١٠٤٠ ـ ١١٠٣ هـ/١٦٣١ ـ ١٦٩١ م)

محمد بن رسول الحسني، البرزنجي، الشهرزوري، ثم المدني. مفسر مشارك في بعض العلوم* ولد بشهرزور، وتوفي بالمدينة في غرة المحرم. من آثاره: أنهار السلسبيل لرياض أنوار التنزيل ومزاج الزنجبيل لحياض أسرار التأويل في التفسير، ضياء السراج في ليلة الإسراء والمعراج، الاشاعة لأشراط الساعة، بغية الطالب لإيمان أبي طالب، والنفحة الفايحة في مسائل الفاتحة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرست الخديوية ١ : ١٣٠ .

Brockelmann: g, II: 389.

١٣٢٦٩ ـ محمد الذَّكي

(١١٨١ ـ ١٢٤٦ هـ/١٧٦٧ ـ ١٨٣٠ م)

محمد بن رسول الذكي السردشتي، الشافعي، الأشعري. متكلم مشارك في الجبر والفلك. ولد في قرية جارتا من نواحي السليمانية بالعراق، وتوفي مطعوناً في قصبة صاو قبلاق. من آثاره: تعليق على تعليقات السيالكوتي على حاشية الخيالي على شرح السعد على عقائد النسفي، وعدة رسائل في الجبر والفلك.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٠٧، ١٠٨، محمد أمين زكي: تاريخ السليمانية ٢٨١ .

١٣٢٧٠ ـ محمد بن رَسُول

(٠٠٠ ـ ٦٦٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٦٦ م)

محمد بن رسول بن يونس بن محمد الموقوفاتي. فقيه. من آثاره: شرح مختصر القدوري في فروع الفقه الحنفي وسماه البيان.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٣٢، القرشي: الجواهر المضية ٢ : ٥٣، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٢٨ .

١٣٢٧١ ـ محمد رَشاد

(٠٠٠ ـ ١٣٤٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٢٥ م)

محمد رشاد. من القضاة. تولى رئاسة محكمة مصر. من آثاره: سياحة في الروسيا[1].

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الجغرافيا ١٨ .

١٣٢٧٢ ـ محمد رُشْدي

(كان حياً قبل ١٣٠٥ هـ/١٨٨٨ م)

محمد رشدي. فاضل. من آثاره: حل المشكلات في المسائل المهمات طبع سنة ١٣٠٥ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٣٢٧٣ ـ محمد رشدي

(٠٠٠ ـ ١٢٧٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٦١ م)

محمد رشدي الانطاليه وي، الرومي. من القضاة. من آثاره: حال الخيول.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٣٩٠.

١٣٢٧٤ ـ محمد رشدي

(١٢٧٩ ـ ١٣٣٤ هـ[1]/١٨٦٢ ـ ١٩١٦ م)

محمد رشدي بن محمد حقي المهندس. طبيب، ولي رئاسة أطباء محافظة مصر، وتفتيش الصحة في مديريات اصوان والقليوبية والبحيرة. من آثاره: الاسعافات الطبية، الاسعافات الطبية الجراحية والباطنية، التدبير العام في الصحة والمرض، تذكرة الجيب الطبية في القوانين الصحية، والتنويم المغناطيسي وغرائبه وحكم القضاء فيه.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٦٥٧، زخورة: مرآة العصر ٢ : ١٩٣ ـ ١٩٥ .

---

(١) وفي فهرس الأزهرية: محمد رشاد القاضي بمحكمة المنصورة، له رسالة في الوديعة والحراسة طبعت سنة ١٨٩٦ م.

(١) كان حياً سنة ١٩١٦ م.

١٣٢٧٥ ـ محمد السَّعْدي

(٠٠٠ ـ ١٣٣٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٢٠ م)

محمد رشيد السعدي. أديب، مؤرخ. توفي ببغداد. من آثاره: معارضة شعرية عارض بها هائية الأزري، قرة العين في تاريخ الجزيرة والعراق وبين النهرين.

(ط) إبراهيم الدروبي: البغداديون أخبارهم ومجالسهم ٥٩.

١٣٢٧٦ ـ محمد الرَّافِعي

(كان حياً قبل ١٣١٢ هـ/ ١٨٩٤ م)

محمد رشيد بن عبد اللطيف بن عبد القادر الرافعي، الفاروقي، الطرابلسي. مؤرخ. من آثاره: الكواكب الدرية في المناقب القادرية طبعت بطرابلس الشام سنة ١٣١٢ هـ، ترجمة عبد القادر الرافعي، ومدحة التحفة الحميدية في منحة الآثار المحمدية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٣١٢، ٧: ٢١٨.

١٣٢٧٧ ـ محمد رَشيد

(١٢٨٢ ـ ١٣٥٤ هـ/ ١٨٦٥ ـ ١٩٣٥ م)

محمد رشيد بن علي رضا بن محمد بن محمد بن علي القلموني، البغدادي الأصل، الحسيني، محدث، مفسر، مؤرخ، أديب، سياسي. ولد في القلمون من أعمال طرابلس الشام في ٢٧ جمادى الأولى، وتعلم فيها وفي طرابلس وبيروت، وأخذ عن حسين الجسر، ونشأ مثل أهله على الصلاح والتقوى والتنسك، وتعلم في كتاب القرية قراءة القرآن والخط والأعمال الأربعة في الحساب، ثم دخل المدرسة الرشيدية في الحاضرة، فقضى فيها سنة والتحق بعدها بالمدرسة الوطنية الإسلامية، وكانت تدرس العلوم الشرعية والعربية والمنطق والرياضيات والفلسفة الطبيعية. فأخذ عن مديرها حسين الجسر الأزهري ما وسعه أخذه وتخرج بعد أن أغلقت المدرسة، وكان ينظم الشعر قبل أن يحذق علوم العربية، وتعلم بالسليقة، وأخذ الحديث وفقه الشافعي عن محمود نشابة، وصحب عبد الغني الرافعي، فاستفاد منه في الأدب والتصوف، ودخل الطريقة النقشبندية، وحبب إليه التصوف لإكثاره من مطالعة أحياء علوم الدين للغزالي، وغدا يجاهد نفسه على طريقة الصوفية بترك أطيب الطعام والتزام التقشف، ودخل فيما دخل فيه المتصوفة، فمارس رؤية الأرواح واستحضارها والمكاشفات والمنامات والكرامات، ولما ارتوى من كل ذلك في بلده، رأى أنه مستعد للاستزادة من العلم والاختبار، مما لا يجدها في وطنه، فهاجر إلى مصر سنة ١٣١٥ هـ ـ ١٨٩٧ م، وفيها لحق بمحمد عبده، وأنشأ مجلة المنار، جعل موضوعها الأولى الإصلاح الإسلامي، ونزع إلى مذهب السلف، وفي هذا الدور، كان محمد استفاد من كتبهم، ونقل عنهم واهتدى بآرائهم كابن تيمية وتلميذه ابن قيم الجوزية، انتشر المنار في العالم الإسلامي، وكان له أنصار وخصوم، وأكثر خصومه مشايخ الأزهر، وأخذت السياسة يومئذ نفسه، فراح يكتب فيها صفحات طويلة في مجلته، والسياسة يومئذ سياسة الدولة العثمانية والسياسة البريطانية في العالم الإسلامي، ويشارك الجمعيات السياسية التي دأبت على إصلاح الدولة والسعي لاستقلال العرب عنها. وتتلمذ وأنشأ مدرسة الدعوة والإرشاد، ثم قصد سورية في أيام فيصل ابن الحسين، وانتخب رئيساً للمؤتمر السوري، وغادرها على أثر دخول الفرنسيين إليها، فأقام بمصر مدة، ثم رحل إلى الهند والعراق والحجاز وأوربا، وعاد فاستقر بمصر، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي بدمشق، وتوفي فجأة في ٢٣ جمادى الأولى بالقاهرة. من تصانيفه: تفسير القرآن الكريم لم يكمل، الخلافة والإمامة العظمى، الوهابيون والحجاز، الوحي المحمدي، وتاريخ الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده، فتاوى رشيد رضا جمعها صلاح الدين المنجد.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٦١، ٣٦٢، الصعيدي: المجددون في الإسلام ٥٣٩ ـ ٥٤٤، تشارلز آدمس: الإسلام والتجديد في مصر ١٦٩ ـ ١٩٥، شكيب أرسلان: حاضر العالم الإسلامي ١: ٢٨٤ ـ ٢٨٦، سركيس: معجم المطبوعات ٩٣٥، ٩٣٦، محمد سليمان: الأدب العصري ١٢٦، أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٢: ٣٥٧ ـ ٣٦٠، الموسوعة العربية ٣٥٢، سركيس: جامع التصانيف ٨: ٨٦، ٨٧، ٨٩، طرازي: خزائن الكتب العربية ١: ٣٤٦: ذكرى حجة الإسلام صاحب المنار، فخري

البارودي: المذكرات ١: ٧٠ - ٧٣، فائز الغصين: مذكرات عن الثورة العربية ٢١٤ - ٢٢٠، فهرس الأزهرية ١: ٢٠٦، ٢٠٧، ٦: ٢١، ٤٨، ٢٤٩، ٢٨٢، ٢٩٠، ٣: ١١٠، ١١١، فهرس التيمورية ٤: ٧٦، ١٨٩، ١٩٠، المكتبة البلدية: فهرس التفسير ٩، ١٠، فهرس المصنفات الاجتماعية ٢٩، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ١٠٤، ١٨٨، ٨: ١٤، ٧١، ١٣٠، ١٤٢، ٢٥٠، ٢٧٩، محمد كردعلي: المعاصرون ٣٣٤ - ٣٣٧.

Brockelmann: s, III: 321,323,324.

(م) الأزهر ٦: ٥١٠، عبد الرحمن عاصم: التمدن الإسلامي ٥: ٢٥٧ - ٢٦٢، خير الدين سعده: التمدن الإسلامي ١٦: ٧٠٩ - ٧١٢، الرسالة ٣: ١٣٩٧، ١٤٥٢ - ١٤٥٥، محمود أبو رية: الرسالة ١١: ٢٣٩، ٧٠٠، ١٢: ٧٤٧ - ٧٤٩، زكي مبارك: الرسالة ١١: ٦٠٤، ٦٠٥، الرسالة ١٣: ٧٣٥، عبد الجليل عيسى: الرسالة ١٨: ١٠٧٩ - ١٠٨٢، حامد محيسن: الرسالة ١٨: ١١٤٢ - ١١٤٤، السلام بتطوان ١: ٣٢، علي سرور الزنكلوني: الشباب س ١، ع ٩، ص ٩، ١٠، الشعلة بدمشق ١: ٦١٦ - ٦٢٢، الشهاب بقسنطينة ١١: ٢٩٦، ٤٠٩ - ٤١٣، ٤٤٢، ٤٤٩ - ٤٥٣، ٥٠٨ - ٥١٠، محب الدين الخطيب: الشباب ١١: ٥٥١ - ٥٥٤، الفتى الزواوي: الشباب ١١: ٥٦٠ - ٥٦٤، العرفان ٢: ٥٠٢ - ٥٠٤، ١٩: ٥٦٤ - ٥٧٦، ٢٤: ٢١١، ٢١٢، ٢٦: ٣٩٥، مجلة سركيس: ٥: ٣٥٧، ٦: ٥٩٦، مجلة المجمع العلمي العربي ٥: ٣٢٧، بهجة البيطار: مجلة المجمع ١٣: ٣٤٨، ٣٤٩، مجلة المجمع ١٥: ٣٦٥ - ٣٧٤، مجلة المجمع ١٣: ٤٤٢، مجلة المغرب الجديد س ١، ع ٥، ص ٤٥ - ٤٨، ع ٧، ص ١٧، المعرفة بالقاهرة ٢: ٦٣٣، ٦٣٤، المقتبس ٨: ٤٣ - ٤٥، أحمد محمد شاكر: المقتطف ٨٦: ٣١٧ - ٣٢٣، المقتطف ٩٥: ٣٩١، عبد الله أمين: المقتطف ١١٥: ١٨٥ - ١٩٣، المكتبة ١: ٢٧٤ - ٢٧٦، المنار ٩: ٢٣١ - ٢٣٤، ١١: ٧٠٦ - ٧١٦، ٩٣٦ - ٩٥٣، ٧٩٤، ٧٩٨، ١٢: ١ - ١٥، ٤٩٩، ٥٠٠، ٦٨٥ - ٦٩٢، ٧٢٠، ٨٧٢ - ٨٧٥، ٢١: ٣٧٧ - ٣٨٢، ٤٢٨ - ٤٣٣، ٢٢: ٧٩٥ - ٧٩٧، ٢٨: ٢٤٠، ٣١: ٥٣، ٣٣: ٤٠٠، ٥٢٠ - ٥٣٥، ٦٣٥ - ٦٣٨، ٦٩٧ - ٧١٠، ٧٦٨ - ٧٩١، ٣٤: ٤٦ - ٦٧، ١٤٧، ٧١٨، ٧٩٤ - ٧٩٩، ٣٥: ٥٥ - ٥٨، ١٥٣ - ١٦١، ١٨٥ - ٢٤٨، النبراس ٢: ٧٦، يوسف الدجوي: نور الإسلام ٣: ٣٣٠ - ٣٤٠، ٦: ٥١٠، صليبا: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٧/٧٩، بهجة البيطار: مجلة المجمع بدمشق ٤٥/٨٥٢ - ٨٥٥، عبد الفتاح أبو علية: مجلة كلية اللغة العربية بجامعة محمد بن سعود ٥/٥٣٤.

١٣٢٧٨ ــ محمد رشيد الهاشمي

(١٣١٤ - ١٣٦٢ هـ/١٨٩٦ - ١٩٤٣ م)

محمد رشيد بن يحيى الهاشمي.

شاعر، ولد في محلة صندل ــ الكرخ، وتعلم القراءة والكتابة في الكتاتيب، وحفظ جملة من القرآن الكريم، ثم تتلمذ لأخيه الأكبر عبد المجيد، فأخذ عنه اللغة والنحو وغيرهما، وحفظ المعلقات السبع ومقامات الحريري، وأكثر ديوان المتنبي، كما أخذ عن والده بعض المبادىء من علوم الفقه واللغة، ثم تتلمذ لمحمود شكري الألوسي، وانضم إلى الجمعيات السرية التي كانت تعمل للقضية العربية. وفي سنة ١٩١٦ م قصد الحجاز ووافق وصوله إلى الحجاز نشوب الثورة العربية ١٣٣٥ هـ - ١٩١٦ م التي أشعلها الملك حسين بن علي، فانضم إليها وراح يثير بأشعاره الحماسة في النفوس، ثم اتجه إلى القاهرة، وكان ذلك في بداية ١٩١٨ م، ثم غادرها إلى دمشق عند تأسيس الحكم العربي فيها، فوظف في المجمع العلمي العربي بدمشق ١٩١٩ م، ثم رحل إلى بغداد، وشارك في ميدان الصحافة، فرأس تحرير جريدة «الرافدان» وتحرير جريدة دجلة، ودخل سنة ١٩٢٢ م مدرسة الحقوق العراقية، وقبيل تخرجه بأيام قلائل، أصيب بصدمة نفسية جداً، أفقدته عقله، فأدخل مستشفى المجانين، وتوفي في أوائل سنة ١٩٤٣ م، ودفن في مقبرة الشيخ معروف الكرخي. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) بهجة الأثري وعبد الله الجبوري: مقدمة ديوان رشيد الهاشمي.

١٣٢٧٩ ـ محمد جعفر

(٠٠٠ ـ ١٣٢٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٢ م)

محمد رضا جعفر أبا جمعة. فاضل. من آثاره: إبطال التناسخ.

(ط) طعمة: خزائن كتب كربلاء ١٥.

١٣٢٨٠ ـ محمد شالجي

(١٣٠٢ ـ ١٣٦٩ هـ/١٨٨٥ ـ ١٩٥٠ م)

محمد رضا شالجي موسى الخالصي. شاعر من أهل الكاظمية. من آثاره: رواية الطف (ملحمة شعرية).

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٦٥.

١٣٢٨١ ـ محمد العِرَاقي

(١٢٧٢ ـ ١٣٤٨ هـ/١٨٥٦ ـ ١٩٢٩ م)

محمد بن رشيد بن محمد بن إدريس بن عبد الوارث بن عبد الخالق بن محمد بن إدريس الحسيني، المعروف بالعراقي (أبو عبد الله) من القضاة. أصله من المشرق، وولد بفاس، وولي قضاء طنجة وقضاء محكمة السماط بفاس، وتوفي بفاس. من آثاره: شرح على الهمزية، رسالة في الإمامة الكبرى، مؤلف في صحة أضحية فاس، أحكام مسجلة أصدرها زمن ولايته القضاء تقع في ست مجلدات، والذهب الإبريز في محاسن السلطان مولانا عبد العزيز.

(ط) الفاسي: رياض الجنة ١: ٩٠ ـ ٩٣، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٦١، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٧٧.

١٣٢٨٢ ـ محمد البَغْدادي

(كان حياً ١٣١٣ هـ/١٨٩٦ م)

محمد رشيد بن محمد صالح البغدادي. فاضل. من آثاره: فتح الهادي شرح مرثية السيد حسن أبي البركات وادي الصيادي فرغ من تأليفه في ٨ شعبان ١٣١٣ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٧: ١٩١.

١٣٢٨٣ ـ محمد الرَّشِيدي

(كان حياً ١٢٩٤ هـ/١٨٧٧ م)

محمد الرشيدي، الفارسكوري. نحوي من آثاره: تحفة السائل بشرح نظم ما يجب فيه حذف الفاعل فرغ من تأليفها سنة ١٢٩٤ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٨٤.

١٣٢٨٤ ـ محمد رضا

(٠٠٠ ـ ١٣٦٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٥٠ م)

محمد رضا. فاضل من أهل مصر. درّس بمدرسة الجمعية الخيرية الإسلامية، وتولى أمانة مكتبة جامعة القاهرة، وتوفي بالقاهرة. من تصانيفه: محمد ﷺ، أبو بكر الصديق، أبو حامد الغزالي، التجارب في الأخلاق، وكلمات في التربية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٦٢، ٣٦٣.

١٣٢٨٥ ـ محمد العَطَّار

(١٢٩٠ ـ ١٣٧٢ هـ/١٨٧٣ ـ ١٩٥٣ م)

محمد رضا بن إبراهيم بن محمود بن أحمد العطار. شاعر، من القضاة. ولد بدمشق، ونشأ بها، وتقلد عدداً من مناصب القضاء المدني والشرعي، وقاوم الاتحاديين في سياستهم، واختفى مدة في البادية، ثم نفي إلى الأناضول حتى نهاية الحكم العثماني، وتوفي بدمشق من آثاره: ديوانان من الشعر، أحدهما في مدح الرسول ﷺ، والآخر في موضوعات مختلفة، كتاب عن البدو وطباعهم وقصصهم وحياة المترجم بينهم، رسالة في القانون، ورسالة في مسائل من الفقه.

(خ) عن ولده عصام الدين العطار.

١٣٢٨٦ ـ محمد القريمي

(٠٠٠ ـ ١١٦٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٥٣ م)

محمد رضا بن أحمد القريمي، الرومي مؤرخ مشارك في بعض العلوم. ولي نقابة الاشراف بدار السلطنة العثمانية. من آثاره: تحفة الخان في شرح نزهة الأذهان، والسبع السيار في أحوال تاتار في التاريخ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٤٦.

١٣٢٨٧ ـ محمد الشبيبي

(١٣٠٥ ـ ١٣٨٥ هـ/١٨٨٨ ـ ١٩٦٥ م)

محمد رضا الشبيبي. رئيس المجمع العلمي العراقي. ولد في النجف الأشرف ٦ رمضان، ودرس فيها العلوم العربية والمسائل العقلية والشرعية، ودرس الفلسفة ومذاهب أهلها، وتمرس بالفنون والآداب. وانتخب عضواً في المجمع العلمي العربي بدمشق سنة ١٩٢٣ م، وعضواً في مجمع اللغة العربية في القاهرة سنة ١٩٤٧ م،

وانتخب أول رئيس للمجمع العلمي العراقي سنة ١٩٤٨، ثم انتخب رئيساً للمجمع العراقي بعد ثورة ١٤ رمضان من عام ١٩٦٣ م، وكان من رجالات العراق الأولين، فتقلد منصب وزارة التربية لأول مرة في وزارة ياسين الهاشمي، وعاد إليها ثانية وثالثة ورابعة، وآخرها سنة ١٩٤٧ في وزارة السيد محمد الصدر. ودخل البرلمان، فكان عضواً بمجلس الإيمان، ورئيساً له، وزعيماً للمعارضة أكثر من مرة. من آثاره: ديوان الشبيبي، مؤرخ العراق ابن الفوطي في مجلدين، أدب المغاربة والأندلسيين في أصوله المصرية ونصوصه العربية، رحلة إلى المغرب الأقصى، رحلة في بادية السماوة، أصول اللهجة العراقية، تراثنا الفلسفي وحاجته إلى النقد والتمحيص، أصول ألفاظ اللهجة العراقية، ابن خلكان المؤرخ، بين مصر والعراق في ميدان العلاقات الثقافية، التربية في الإسلام.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٦٥، ١٦٦.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٢/٨٠، مصطفى الشهابي: مجلة المجمع بدمشق ٣٣/٤٩٦، مجلة المجمع بدمشق ٤٠/٥١٢، ٤١/٥٤٢، ٥٤٣، ٥٥/٢٣٩، عبد الهادي التازي: اللسان العربي، العدد الرابع ٣٤٤ ـ ٣٥٣، المجلد ١٤/١٩٧.

١٣٢٨٨ ـ محمد فرج الله

(٠٠٠ ـ ١٣١٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠١ م)

محمد رضا فرج الله. من شيوخ النجف. من آثاره: الإنسان وأول الواجبات، والغدير في الإسلام.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٦٨.

١٣٢٨٩ ـ محمد العِزاوي

(١٣٠٤ ـ ١٣٨٥ هـ/١٨٨٧ ـ ١٩٦٥ م)

محمد رضا بن قاسم بن محمد العزاوي. أديب، من علماء الإمامية ولد في ميامين قرية على طريق خراسان، واستقر في النجف. له أكثر من خمسين كتاباً، منها: البضاعة المزجاة (ثلاثة أجزاء)، سعادة الأنام، لب اللباب في غريب اللغة والحديث والكتاب.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٦٨، الزركلي: الأعلام ٦/١٢٨.

١٣٢٩٠ ـ محمد كاشف الغطاء

(١٣١١ ـ ١٣٦٦ هـ/١٨٩٣ ـ ١٩٤٧ م)

محمد رضا آل كاشف الغطاء. من شيوخ النجف. من آثاره: شرح حقائق التأويل في متشابه التنزيل للشريف الرضي، الغيب والشهادة، نقد الآراء المنطقية وحل مشكلاتها، وخاتمة في المغالطات.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٦٣.

١٣٢٩١ ـ محمد العظيمي

(١٣٠٤ ـ ١٣٣٤ هـ/١٨٨٧ ـ ١٩١٦ م)

محمد رضا محمد علي الشاه عبد العظيمي. فاضل. من أهل النجف. من آثاره: اللؤلؤ المرتب في أخبار البرامكة وآل المهلب، ولؤلؤة اللؤلؤة.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٧٠.

١٣٢٩٢ ـ محمد الأُزْري

(١١٦٢ ـ ١٢٤٠ هـ/١٧٤٩ ـ ١٨٢٥ م)

محمد رضا الأزري. أديب، شاعر. درس العلوم العربية على أخيه الكبير يوسف الأزري وغيره من فضلاء عصره. وتوفي ببغداد. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٣٥٠.

١٣٢٩٣ ـ محمد الشِّيرازي

(٠٠٠ ـ ١٢٠٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٩٠ م)

محمد رضا بن إسماعيل بن إبراهيم الشيرازي، الشيعي. فقيه، أصولي. من آثاره: درر اللآلي في الأصول.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٦٨.

١٣٢٩٤ ـ محمد أسَد الله

(١٣٠١ ـ ١٣٦٩ هـ/١٨٨٤ ـ ١٩٥٠ م)

محمد رضا بن إسماعيل بن حسن بن أسد الله الأنصاري، الكاظمي. أديب نحوي، لغوي، شاعر. ولد بالكاظمية في جمادى الأولى، وتوفي بها في ١٧ رمضان. من آثاره: مجموعة شعر جمعها حسين علي محفوظ، ومجموعة فوائد ونوادر.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

١٣٢٩٥ ـ محمد الشِّيرازي

محمد رضا بن إسماعيل الموسوي، الشيرازي، نزيل طهران. فقيه مشارك في بعض العلوم. توفي سنة ١٣٠٠ هـ ونيف. من آثاره: شرح الفقه الرضوي، ومجاميع في العلوم المتفرقة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٣٤٥.

١٣٢٩٦ ـ محمد الجرادقاني

(١٢٦٠ ـ ١٣٣٢ هـ/١٨٤٤ ـ ١٩١٤ م)

محمد رضا الجرادقاني، الجليجاني، الايراني (أبو الفضل) عالم، أديب. ولد في قرية جليجان، ودرس علوم العربية وعلم الطبيعة والرياضيات والفلسفة وعين مدرساً في جامعة حكيم هاشم بطهران وتوفي بالقاهرة في كانون الثاني. من آثاره: الدرر البهية، الحجج البهية، الفرائد، ومجموعة رسائل بالعربية والفارسية.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ١٣٦، ١٣٧.

١٣٢٩٧ ـ محمد الحولاوي

(كان حياً ١١٩٦ هـ/١٧٨٢ م)

محمد رضا بن خلف الحولاوي. فاضل. من آثاره: مختصر الحدائق الناضرة في مجلد واحد فرغ من بعض أجزائه سنة ١١٩٦ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٣٤٦، ٣٤٧.

١٣٢٩٨ ـ محمد الطباطبائي

(٠٠٠ ـ ١٣٣٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٦ م)

محمد رضا بن محمد كاظم الطباطبائي اليزدي. فقيه أصولي. من آثاره: تنقيح الأصول، صحائف الأبرار في وظائف صلاة الليل والنهار، ومقدمة كتاب الحج من العروة الوثقى.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٧٠.

١٣٢٩٩ ـ محمد مدور

(١٣١١ ـ ١٣٩٣ هـ/١٨٩٣ ـ ١٩٧٣ م)

محمد رضا بن محمد مدور. دكتور في العلوم، وأستاذ الفلك بجامعة القاهرة، وهو أول عربي تولى منصب مدير مرصد حلوان بمصر، كما تولى رئاسة المجمع العلمي، وهو سوري الأصل، مولده ودراسته ووفاته بالقاهرة. من آثاره: قصة الطقس.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/١٢٨.

١٣٣٠٠ ـ محمد المظفر

(١٣٢٢ ـ ١٣٨٤ هـ/١٩٠٤ ـ ١٩٦٤ م)

محمد رضا المظفر. من شيوخ النجف. من آثاره: أصول الفقه، السقيفة، عقائد الإمامية، عقائد الشيعة، على هامش السقيفة، والمنطق.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٧٠، ١٧١.

١٣٣٠١ ـ محمد النحوي

(٠٠٠ ـ ١٢٢٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٨١١ م)

محمد رضا النحوي. من شيوخ الحلة. من آثاره: تخميس مقصورة ابن دريد، وديوان شعر.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٧٢، عواد: التراث العربي ٧٧.

١٣٣٠٢ ـ محمد ياسين

(١٢٩٧ ـ ١٣٧٠ هـ/١٨٨٠ ـ ١٩٥١ م)

محمد رضا آل ياسين، من شيوخ الكاظمية. من آثاره: بلغة الراغبين في فقه آل ياسين، التعليقات على وسيلة النجاة، حاشية العروة الوثقى، ومناسك الحج.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٦٣.

١٣٣٠٣ ـ محمد رفعت

(١٣٠٤ ـ ١٣٩٥ هـ/١٨٨٧ ـ ١٩٧٥ م)

مؤرخ مصري صعيدي. ولد بأسيوط، وتعلم بالقاهرة، وتخرج بجامعة ليفربول بانكلترة، ودرّس في الخديوية، ثم كان مستشاراً فنياً لوزارة المعارف، فوزيراً لها، وكان من أعضاء المجمع اللغوي بمصر ومقرراً للجنة التاريخ الحديث فيه. وتوفي بالقاهرة. من آثاره: معالم تاريخ العصور الوسطى، تاريخ أوروبا الوسيط، تاريخ مصر السياسي الحديث، والأطلس التاريخي.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/١٢٨.

١٣٣٠٤ ـ محمد التُّسْتَري

(١٢٧٤ ـ ١٣٥٢ هـ/١٨٥٨ ـ ١٩٣٣ م)

محمد رضا الدزفولي، التستري. فقيه، أديب. ولد في دزفول من بلاد خوزستان وتوفي ببلدة بروجرد في جمادى الأولى، ودفن في جوار الإمام زاده أبي الحسن من آثاره: حاشية على متاجر مرتضى الأنصاري وسماها فيض الباري، أجوبة المسائل الفقهية في مجلدات، وكلمة التقوى في الفقه بطريق الفتوى.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٣٤٢، ٣٤٣.

١٣٣٠٥ ــ محمد الرَّشْتي

(كان حياً ١٢٣٢ هـ/١٨١٧ م)

محمد بن رضا الرشتي. محدث. من آثاره: مجموعة الأحاديث فرغ من بعض أجزائها في ٢٠ ربيع الثاني سنة ١٢٣٢ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٣٤٦.

١٣٣٠٦ ــ محمد الطُّوسي

(كان حياً ١٠٦٧ هـ/١٦٥٧ م)

محمد رضا بن عبد الحسين[1] النصيري الطوسي، الشيعي، نزيل أصفهان. مفسر من آثاره: كشف الآيات لطلاب الآيات الباهرات في التفسير فرغ منها بأصفهان في ١٣ ربيع الثاني سنة ١٠٦٧ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٧، فهرست الخديوية ١: ١٩٢، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٣٤٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٥٣.

Brockelmann: s, II: 582.

١٣٣٠٧ ــ محمد التِّبْريزي

(٠٠٠ ـ ١١٥٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٤٥ م)

محمد الرضا بن عبد اللطيف التبريز محدث. من آثاره: الشفا في حديث آل المصطفى في عدة مجلدات كبيرة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٣٤٩.

(١) وفي بعض المصادر: عبد الله.

١٣٣٠٨ ــ محمد التبريزي

(كان حياً ١١٧٨ هـ/١٧٦٤ م)

محمد رضا بن عبد المطلب التبريزي. من القضاة. تولى قضاء عسكر السلطان من مؤلفاته: المصابيح في شرح المفاتيح، الشافي الجامع بين البحار والوافي، والشفا في أخبار آل المصطفى.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ١٣١، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٣٣.

١٣٣٠٩ ــ محمد الهَمداني

(١٢٦١ ـ ١٣١٨ هـ/١٨٤٥ ـ ١٩٠٠ م)

محمد رضا بن علي نقي بن رضا بن محمد أمين الهمداني، الطهراني. فقيه، أصولي، محدث، مفسر، حكيم، متكلم أديب، شاعر، نحوي، ولد في ٢٣ رمضان، وتوفي في ١٤ ربيع الأول. من مؤلفاته[1]: نخبة الصوارم في الفقه والأصول، منظومة التجريد وشرحها، التوحيد الرضوي، منظومة في النحو، وديوان شعر.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٣٤٤، ٣٤٥، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٣٤.

١٣٣١٠ ــ محمد فَضْل الله

(١٢٨١ ـ ١٣٣٦ هـ/١٨٦٤ ـ ١٩١٨ م)

محمد بن رضا آل فضل الله الحسيني العاملي، العيناثي. عالم، أديب، شاعر منشىء. قرأ في جبل عامل، ثم هاجر إلى العراق لطلب العلم، ورجع إلى مسقط رأسه عيناثا، ثم توطن بقانا من قرى جبل عامل، وتوفي بها. من آثاره: مجموع شعره ونثره، ورسالة سماها السمكية فيها أدب وحكمة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٦ ـ ١٦.

(١) ذكر العاملي له ١٣ مؤلفاً.

١٣٣١١ ــ محمد الأَسْتَرَاباذي

(١٢٨٣ ـ ١٣٤٦ هـ/١٨٦٦ ـ ١٩٢٨ م)

محمد رضا بن أبي القاسم بن فتح الله الحسيني، الاستراباذي (أبو كمال) أديب شاعر، خطيب، طبيب، مشارك في بعض العلوم. ولد باستراباذ، وتوفي بالحلة في ٢٩ ذي الحجة، ونقل جثمانه إلى النجف فدفن فيها. من آثاره: منظومة في علم الكلام، نهاية الآمال في علم الرجال، ديوان شعر، العقد الفريد في علم التجويد، والحدايق الباهرة في زاد الدنيا والآخرة.

(ط) الخاقاني: شعراء الحلة ٢: ٣٩٥ ـ ٤٠٢، آغا بزرك: مصفى المقال ١٧٥، العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٣٤٨، ٣٤٩.

١٣٣١٢ ــ محمد القَزْويني

(كان حياً ١١٣٦ هـ/١٧٢٤ م)

محمد رضا القزويني. فاضل. من آثاره: الرد على الصوفية كتبه في حدود سنة ١١٣٦ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٣٤٦.

١٣٣١٣ ــ محمد الطِّهْراني

(٠٠٠ ـ ١٣٣٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٨ م)

محمد رضا بن محمد تقي

الكاشاني، الطهراني، فاضل. توفي في حدود سنة ١٣٣٦ هـ. من آثاره: التحفة الرضوية في فضل زيارة الرضا عليه السلام وآدابها.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ١٣١.

١٣٣١٤ ـ محمد السِّمْنَاني

(كان حياً ١٢٥٨ هـ/١٨٤٢ م)

محمد رضا بن محمد صادق السمناني. فاضل. من آثاره: هدية الطالبين.

(ط) Brockelmann: g, II: 827.

١٣٣١٥ ـ محمد الخالِصِي

(١٣٠٢ - ١٣٧٠ هـ/١٨٨٥ - ١٩٥١ م)

محمد رضا بن محمد علي بن عزيز بن حسين بن علي بن إسماعيل بن عبد الله الخالصي، الكاظمي، البزاز، المعروف بشالجي موسى[1] أديب، شاعر. ولد بالكاظمية في حدود سنة ١٣٠٢ هـ، وتوفي بها سلخ شوال. من آثاره: نعمة المغبوط في كيفية الربط وحل المربوط، رنة الثكول في مصائب آل الرسول، مجموعة في الأدب، ديوان شعر كبير، ومجوعة في العلوم الغريبة.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

١٣٣١٦ ـ محمد الطَّبَاطَبَائي

(١١٨٩ - ١٢٥٣ هـ/١٧٧٥ - ١٨٣٧ م)

محمد رضا بن محمد مهدي الحسني، البروجردي، الطباطبائي، النجفي. فقيه، أصولي، مشارك في

(١) نسبة إلى أمه.

أنواع من العلوم. ولد، وتوفي بالنجف. من تصانيفه: كشف القناع في أصحاب الإجماع، شرح اللمعة، وشرح الشرائع وكلاهما في الفقه.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٣٤٧، ٣٤٨، آغا بزرك: مصفى المقال ١٧٧، ١٧٨.

١٣٣١٧ ـ محمد الإمامي

(كان حياً ١١٢٧ هـ/١٧١٥ م)

محمد رضا بن محمد مؤمن الإمامي[1]، الخاتون آبادي، الأصفهاني. من علماء أصفهان. له التفسير الكبير المسمى بخزائن الأنوار، أبواب الهداية، جنات الخلود فرغ منها سنة ١١٢٧ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٣٤٧، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٣٥.

١٣٣١٨ ـ محمد الهَمداني

(٠٠٠ - ١٣٢٢ هـ/٠٠٠ - ١٩٠٤ م)

محمد رضا بن محمد هادي الهمداني. فقيه. توفي بسامراء. من آثاره: مصباح الفقه، حاشية على رسائل الأنصاري، مفتاح النبوة، وهداية الأنام إلى مرجع الملة.

(ط) Brockelmann: s, II: 398.

١٣٣١٩ ـ محمد نَجَف

(٠٠٠ - ١٢٤٣ هـ/٠٠٠ - ١٨٢٧ م)

محمد رضا نجف. فقيه. دفن

(١) نسبة إلى الإمام زاده من ولد يحيى بن جعفر العريضي.

بالنجف. من آثاره: العدة النجفية في تسع مجلدات من الطهارة إلى الجهاد.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ٣٥، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٣٥.

١٣٣٢٠ ـ محمد ياسين

(١٢٩٧ - ١٣٧٠ هـ/١٨٨٠ - ١٩٥١ م)

محمد رضا ياسين. فقيه، ناظم. ولد بالكاظمية، وتوفي بالكوفة في ٢٨ رجب. من تصانيفه: شرح التبصرة في الفقه، سبيل الرشاد في شرح نجاة العباد، منظومة في أحكام السلام، شرح مشكلات العروة الوثقى، وبلغة الراغبين في فقه آل ياسين.

(م) البيان بالنجف س ٤، ع ٨٤، ٨٥، (عدد خاص).

١٣٣٢١ ـ محمد الصَّلاَحي

(١١٤٠ - ١١٨٠ هـ/١٧٢٧ - ١٧٦٦ م)

محمد بن رضوان السيوطي، الشهير بابن الصلاحي. عالم، أديب، ناظم، ناثر. ولد بأسيوط من أعمال مصر على رأس سنة ١١٤٠ هـ. من آثاره: الدرة البحرية والقلادة النحوية، مقامة في مدح النبي ﷺ، وإنسان المقلتين بشرح حزب أبي العينين أي الدسوقي.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ١: ٢٦٥ - ٢٨٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٥، فهرست الخديوية ٢: ١٨٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٣٢، ٤٥٦.

١٣٣٢٢ ـ محمد بن رِضْوان

(٠٠٠ - ٦٥٧ هـ/٠٠٠ - ١٢٥٩ م)

محمد بن رضوان بن محمد بن

أحمد بن إبراهيم بن أرقم النميري، الوادي آشي (أبو يحيى) نحوي، لغوي، مشارك في الحساب والهيئة والهندسة والأنساب. ولي قضاء وادي آش، ثم قضاء برشانة، وأقام مدة بغرناطة، وتوفي ببلده في ١٧ ربيع الآخر. من تصانيفه: الاحتفال في استيفاء ما للخيل من الأحوال، مختصر الغريب المصنف، رسالة في الاسطرلاب الخطي، شجرة في أنساب العرب، وتقاييد في علم النجوم.

(ط) لسان الدين الخطيب: أخبار غرناطة ٢: ١٠٠، ١٠١، السيوطي: بغية الوعاة ٤٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٢٧، ١٢٠٩، ١٤١٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣١، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٦٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٦.

١٣٣٢٣ ــ محمد عمر العَظِيمي

(٠٠٠ - ١٣٣٤ هـ/٠٠٠ - ١٩١٦ م)

محمد رضا بن محمد عمر العظيمي، الحسيني، النجفي. فاضل. من آثاره: وسيلة الرضوان.

(ط) Brockelmann: s, II: 801.

١٣٣٢٤ ــ محمد الرَّضَوي

(١١٨٢ - ١٢٥٧ هـ/١٧٦٨ - ١٨٤١ م)

محمد الرضوي. فقيه، أصولي، محدث قرأ على جعفر النجفي ودرّس، وتوفي بالمشهد المقدس، ودفن في دار السيادة. من تصانيفه: كتاب في أصول الفقه، رسالة كل جعفري، مصنف في حل أحاديث مشكلة في ثلاث مجلدات، شرح على منظومة بحر العلوم، ورسالة في حل الحديث ١٨ من الخصال.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ١٣٤، ١٣٥.

١٣٣٢٥ ــ محمد الرَّضِي

(٧٨٥[1] - ٨٢٤ هـ/١٣٨٣ - ١٤٢١ م)

محمد الرضي الحسني، الفاسي، المكي، المالكي (أبو حامد) فاضل. ولد وتوفي بمكة. من آثاره: الأداء الواجب في تصحيح ابن الحاجب.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٤١.

١٣٣٢٦ ــ محمد الرضي

(٧٩١[2] - ٨٥٨ هـ/١٣٨٩ - ١٤٥٤ م)

محمد الرضي بن الضياء الحنفي (أبو حامد) فقيه، ناظم. ولد، ونشأ، وتوفي بمكة. من آثاره: شرح على الكنز في فروع الفقه الحنفي وصل فيه إلى الظهار في نحو مجلدين، وله نظم.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٨٦.

١٣٣٢٧ ــ محمد الطَّهْطَاوي

(كان حياً ١٣٠٨ هـ/١٨٩١ م)

محمد بن رفاعة بن عنبر الطهطاوي عروضي، ناظم. من آثاره: جامع البحار وروضة العقول والأنظار في علمي العروض والقوافي أتمها نظماً سنة ١٣٠٨ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٢٣١.

١٣٣٢٨ ــ محمد الرِّفاعي

(١١٧٩ - ١٢٦٤ هـ/١٧٦٥ - ١٨٤٨ م)

محمد الرفاعي (أبو الوفا) صوفي، أديب، شاعر. من آثاره: ديوان شعر، وعدة رسائل.

(ط) راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٧: ٢٧٧ - ٢٩١، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ١٣٢.

١٣٣٢٩ ــ محمد النَّهْرَواني

(٠٠٠ - ١٠٤٥ هـ/٠٠٠ - ١٦٣٥ م)

محمد الرفاعي، النهرواني (أبو ثابت) صوفي. من آثاره: نصيحة المحبين وروضة الموحدين في التصوف والعبادات.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٥٤.

١٣٣٣٠ ــ محمد رِفْعَت

(كان حياً ١٣١٤ هـ/١٨٩٦ م)

محمد رفعت. مؤرخ. ولي مديرية الفيوم بمصر. من آثاره: جبر الكسر في الخلاص من الأسر وهو يشتمل على محاربة المصريين مع الحبشة سنة ١٢٩٣ هـ طبع بمصر سنة ١٣١٤ هـ في حياة المؤلف.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ٥٥، فهرست الخديوية ٦: ١١٠.

١٣٣٣١ ــ محمد رفعت

(٠٠٠ - ١٢٦٩ هـ/٠٠٠ - ١٨٥٣ م)

محمد رفعت بن عبد الله الرومي، الحنفي، القادري، الأشرفي. صوفي، فقيه، من أهل الطرق، من رجال الدولة من آثاره: نفحة الرياض العالية في بيان

---

(١) وقيل: ٧٨٤ هـ.

(٢) وقيل: ٧٩٠ هـ.

طريقة القادرية، تعبير الرؤيا، الرسالة الناجية، طريق العارفين، ومناسك الحج.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٧٤.

١٣٣٣٢ ـ محمد الكَوَّازي

(٠٠٠ ـ ١٣٠٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٨٣ م)

محمد رفيع بن عبد الحميد بن محمد رفيع بن أحمد حقي الكوازي، الكزازي، النجفي. فاضل. قرأ على حبيب الله الرشتي، وتوفي سنة نيف وثلثمائة وألف، ودفن بالنجف. من آثاره: بكاء العين على مصائب الحسين، ورسالة في تجزي الاجتهاد.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥ : ١٣٨.

١٣٣٣٣ ـ محمد نِظام العُلَماء

(كان حياً ١٣١٦ هـ/ ١٨٩٨ م)

محمد رفيع بن علي أصغر الحسني، الحسيني، التبريزي، المعروف بنظام العلماء فاضل. له مجمع الفضائل.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥ : ١٣٨.

١٣٣٣٤ ـ محمد رَفيع الدِّين

(٠٠٠ ـ ١٢٣٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٢٢ م)

محمد رفيع الدين. مفسر. من آثاره: تفسير آية النور.

(ط) Brockelmann: s, II: 616.

١٣٣٣٥ ـ محمد روحي فيصل

(٠٠٠٠ ـ ١٣٩٠ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٩٧٠ م)

أديب سوري من أهل حمص، توفي قبل بلوغه الستين: له كتب، منها: من النقد الفرنسي، تحت المبضع في فقد بعض الشعراء من المعاصرين، ومذهب الشعر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/ ١٢٩.

١٣٣٣٦ ـ محمد الغلامي

(١٣٠٧ ـ ١٣٨٨ هـ/ ١٨٩٠ ـ ١٩٦٨ م)

محمد رؤوف الغلامي. فاضل من أهل الموصل. من آثاره: شرح منظومة أصحاب بدر أو المجاهدون الأولون لحسين الغلامي، التحفة البهية في محضر إجازة علمية، ضوء الصباح في مدح الوزير عبد الفتاح باشا بن إسماعيل باشا الجليلي وهو ديوان شعر، العلم السامي في ترجمة الشيخ محمد الغلامي، المردد من الأمثال العامية الموصلية.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ١٧٤.

١٣٣٣٧ ـ محمد سحاقية

(١٣١٧ ـ ١٣٩٣ هـ/ ١٨٩٩ ـ ١٩٧٣ م)

محمد طاهر بن مصطفى سماقية. أديب حلبي، أنشأ جريدة الوقت، وانتسب في سياسته إلى أحزاب. آخرها حزب الهيئة الشعبية. وتوفي بحلب. من كتبه: ليلة في الظلام (قصة) كتاب في وظائف الشرطة الإدارية والعدلية والسياسية والأخلاقية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/ ١٧٤.

١٣٣٣٨ ـ محمد الرمزي

(٠٠٠ ـ ١١٣٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧١٨ م)

محمد الرمزي، القيصري. واعظ. من آثاره: شرح الطريقة المحمدية في ثلاث مجلدات وسماه برموز الكنوز.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١١٢.

١٣٣٣٩ ـ محمد الغَزِّي

(كان حياً ٩٣٠ هـ/ ١٥٢٤ م)

محمد بن رمضان بن أحمد الغزي، ثم المصري، الحنفي. فاضل. من آثاره: صلاة الحزن والتذكرة عند مصائب الزمن في النوادر والحكايات.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٧٧، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣ : ٢٨٢، البغدادي: هدية العارفين٢ : ٢٣٢.

Brockelmann: g, 11: 302.

١٣٣٤٠ ـ محمد نَظْمي

(٠٠٠ ـ ١١١٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٠٠ م)

محمد بن رمضان بن رستم الطربزوني الرومي، الملقب بنظمي. واعظ، مؤرخ من آثاره: هدية الإخوان في وفيات المشايخ والأعيان.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٠٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٧٢٥.

١٣٣٤١ ـ محمد المَرْزُوقي

(٠٠٠ ـ ١٢٦١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٤٥ م)

محمد بن رمضان بن منصور المرزوقي المالكي. فقيه، فلكي، صرفي، ناظم ولي افتاء المالكية بمكة. من آثاره: نتيجة الميقات في الفلك، ومنظومة في الصرف.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٦٣

١٣٣٤٢ ـ محمد الرُّندي

(٠٠٠ ـ ٧٤٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٤٥ م)

محمد الرندي، الفاسي (أبو عبد الله) فقيه، حافظ، عالم بالعربية. من آثاره مصنف في شرح الجلاب.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٤٠، ٢٤١

١٣٣٤٣ ـ محمد الرَّهَاوي

(٠٠٠ ـ ١٠٩٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٧٩ م)

محمد الرهاوي. واعظ. من آثاره: جامع المعجزات.

(ط) Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 486, 487.

١٣٣٤٤ ـ محمد الخالِدي

(١٢٨١ ـ ١٣٣١ هـ/ ١٨٦٤ ـ ١٩١٣ م)

محمد روحي بن ياسين بن محمد علي الخالدي[١].

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ٨١٣، ٨١٤، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٢٠٠، ٦: ٦٢، محمد روحي الخالدي رائد البحث الحديث في فلسطين تأليف ناصر الدين الأسد.

(م) آثار ٣: ٣١، ٣٢، المقتبس ٤، ١٣٥، عمر كحالة: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق٤٦/ ١٦٢، ١٦٣.

١٣٣٤٥ ـ محمد حاجِب

(٠٠٠ ـ ١١٠٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٨٩ م)

محمد روحي الرومي، الحنفي، المعروف بحاجب زاده فقيه. من آثاره: بضاعة الحكام في الصكوك.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٨٥.

١٣٣٤٦ ـ محمد المصري

(كان حياً ١٣٠٧ هـ ـ كان حياً ١٨٩٠ م)

محمد رياض المصري. طبيب مصري كان حياً حوالي ١٨٩٠ م. له رسالة في علم الطب والحكمة أو رسالة في الصلب الباطني.

(ط) حمارنة: فهرس الطب بالظاهرية ٤٢٥.

١٣٣٤٧ ـ محمد الرُّومي

(٠٠٠ ـ ٩٧٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٦٥ م)

محمد الرومي. مفسر. ولي الإمامة بجامع محمود باشا. من آثاره: حاشية على تفسير البيضاوي.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤٢.

١٣٣٤٨ ـ محمد الزَّاهِد

(٠٠٠ ـ ٨٢٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤١٩ م)

محمد الزاهد البخاري مفسر. توفي بالمدينة. من آثاره: تفسير القرآن في مائة مجلد.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ١٥٧.

١٣٣٤٩ ـ محمد الكَوْثَري

(١٢٩٦ ـ ١٣٧١ هـ/ ١٨٧٩ ـ ١٩٥٢ م)

محمد زاهد بن الحسن بن علي الكوثري الجركسي، الكوثري نسبة لقرية الكواثرة بضفة نهر شبز ببلاد القوقاز. الحنفي. فقيه، جدلي، محدث، متكلم، مؤرخ، أديب، عارف باللغات العربية والتركية والفارسية والجركسية، مشارك في بعض العلوم ولد في قرية الحاج حسن افندي من أعمال دوزجة بشرقي القسطنطينية في ٢٧ أو ٢٨ شوال، وتلقى مبادىء العلوم من شيوخ دوزجة، وغادرها إلى القسطنطينية، فتفقه في جامع الفاتح، ودرّس فيه، وتولى رئاسة مجلس التدريس ووكالة المشيخة الإسلامية، وعين أستاذاً في جامعة استانبول ومعهد التخصص في معرفة أسماء الكتب وموضوعاتها وتراجم مؤلفيها، واضطهده الإتحاديون في خلال الحرب العامة الأولى، ولما ولي الكماليون أريد اعتقاله، فركب إحدى البواخر إلى الإسكندرية، وتنقل زمناً بين مصر والشام، ثم استقر موظفاً في دار المحفوظات لترجمة ما فيها من الوثائق التركية إلى العربية، وتوفي بالقاهرة في ١٩ ذي القعدة من مؤلفاته الكثيرة[١]: المدخل العام لعلوم القرآن في مجلدين، قرة النواظر في آداب المناظر، الاستبصار في التحدث عن الجبر والاختيار، حسن التقاضي في سيرة الإمام أبي يوسف القاضي، والإشفاق على أحكام الطلاق. فقه أهل العراق وحديثهم، وتأنيب الخطيب على ما ساقه في ترجمة أبي حنيفة من الأكاذيب.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) أحمد خيري: الإمام الكوثري، الزركلي: الإعلام

---

(١) ذكر بروحي بن محمد ياسين.

(١) في الإمام الكوثري لأحمد خيري: بلغت مؤلفاته ٥١ مصنفاً.

٦: ٣٦٣، ٣٦٤، محمد نصيف: الكوثري: وتعليقاته، فهرس الأزهرية ١: ٢٩٢، فهرس دار الكتب المصرية ٨: ٣٧، ثلاث رسائل لبهجة البيطار وعبد الرحمن اليماني ومحمد عبد الرزاق حمزة.

(م) الثقافة عدد ٢٥ آب ١٩٥٢ م ص ٣٤، الكتاب ٣: ٣٣٤، ١١: ١٠٢٤، المنار ٣١: ٧٤٦، كتاب طليعة التنكيل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل لعبد الرحمن بن يحيى العلمي اليماني، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ١٥٤/٣٠، وبهجة البيطار: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٧٤/٤٢ ـ ٥٨٠.

١٣٣٥٠ ـ محمد النَّقْشَبَنْدي

(٠٠٠ ـ ٩٢٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٢٠ م)

محمد الزاهد السمرقندي، الشهير بالقاضي النقشبندي (جلال الدين) صوفي من أهل الطرق. توفي في حدود سنة ٩٢٦ هـ. من آثاره: سلسلة العارفين وتذكرة الصديقين في مناقب شيخه عبيد الله الأحرار.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٩.

١٣٣٥١ ـ محمد الزيدري

(كان حياً ٦٢٢ هـ/ ١٢٢٥ م)

محمد الزيدري: الخوراساني (نور الدين) منتشىء جلال الدين خوارزم شاه. له تاريخ كتبه سنة ٦٢٢ هـ ويعد من الوثائق المعاصرة المهمة.

(ط) العزاوي: التعريف بالمؤرخين ٦٣ ـ ٦٧.

١٣٣٥٢ ـ محمد بن زين العابدين

(٠٠٠ ـ ١١٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ٧٣١ م)

فاضل. له تزويج فاطمة بنت الرسول.

(ط) المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٤٦/٢.

١٣٣٥٣ ـ محمد الساروي

(٠٠٠ ـ ١٣٤٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٢٤ م)

محمد الساروي النجفي، فاضل من آثاره: أنوار الهدى.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١٧٥/٣.

١٣٣٥٤ ـ محمد زاهد

(٠٠٠ ـ ١١٠١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٩٠ م)

محمد زاهد بن محمد أسلم الهروي، الكابلي، المعروف بمير زاهد. منطقي. توفي بكابل. من آثاره: حاشية على شرح جلال الدين الدواني على شرح تهذيب المنطق، حاشية على شرح هياكل النور، حاشية على التصورات والتصديقات لقطب الدين الرازي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠١، المكتبة البلدية: فهرس المنطق ٢١، ٢٣، ٢٨، سركيس: معجم المطبوعات ١٨٩٣.

Brockelmann: s,11:621,622.

١٣٣٥٥ ـ محمد الفاسِي

(٠٠٠ ـ ١٢٠٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٩٤ م)

محمد الزباري، الفاسي (أبو عبد الله) فقيه، مؤرخ. توفي بفاس وقد عمر. له فهرسة.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٤٨.

١٣٣٥٦ ـ محمد بن أبي زُرْعَة

(٢٥٧ ـ ٠٠٠ هـ/ ٨٧١ ـ ٠٠٠ م)

محمد بن أبي زرعة الباهلي (أبو يعلى) نحوي. صحب المازني. من آثاره: نكت على كتاب سيبويه في النحو.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٤٢.

١٣٣٥٧ ـ محمد الصفريوي

(٠٠٠ ـ ١٢٤٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٢٩ م)

محمد بن زرو الصفريوي (أبو عبد الله) فاضل. توفي في صفر. من آثاره: فهرست.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٦٢، ٣٦٣.

١٣٣٥٨ ـ محمد زعيتر

(كان حياً قبل ١٣٠٢ هـ/ ١٨٨٥ م)

محمد زعيتر النابلسي. فاضل. من آثاره: كشف البردة عن معاني البرءة، وكفاية الإنسان في تصحيح العقائد وإصلاح الشأن.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٣٣٥٩ ـ محمد النَّسَفي

(٠٠٠ ـ ٣٤٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٥٥ م)

محمد بن زكريا بن الحسين النسفي (أبو بكر) محدث، حافظ، مصنف للأبواب. توفي في جمادى الأولى.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ١٣٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٣٦٩.

١٣٣٦٠ ـ محمد الغَلابي

(٠٠٠ ـ ٢٩٨ هـ/٠٠٠ ـ ٩١١ م)

محمد بن زكريا بن دينار الغلابي، البغدادي (أبو عبد الله) مؤرخ. من آثاره: وقعة صفين، وقعة الجمل، كتاب المبخلين، ومقتل الحسين بن علي.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٠٨، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ٥٨، ٥٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٨٦، ٢٨٩، ٣٠٩، ٣٤٨، ٥٤٠، ٧١٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣.

١٣٣٦١ ـ محمد الرَّازي

(٢٥١[1] ـ ٣١١ هـ/٨٦٥ ـ ٩٢٣ م)

محمد بن زكريا الرازي (أبو بكر) طبيب، حكيم، كيماوي. ولد بالري ونشأ بها، ثم اشتغل بعلم الإكسير، وكان في بدء أمره صائغاً، وكان يغني ويضرب بالعود، وسافر إلى بغداد، واشتغل بالعلوم العقلية والأدبية، وأما صناعة الطب فتعلمها وقد كبر، وتولى تدبير بيمارستان الري، ثم رياسة أطباء البيمارستان العضدي في بغداد، وعمي في آخر عمره وتوفي ببغداد. من تصانيفه الكثيرة[2]: الحاوي في صناعة الطب في مقدار ثلاثين مجلداً، الطب الروحاني ويعرف بطب النفوس، الترتيب في الكيمياء ألفه للمجربين وسماه أيضاً كتاب الراحة، منافع الأغذية، وكتاب في أن للإنسان خالقاً متقناً حكيماً، برء الساعة، تقاسيم العال، جراب المجربات وخزانة الأطباء، الخواص والأشياء لمقاومة الأمراض، رسالة في الطب، الروح الأريض في علاج المريض، الشاهانية في الصناعة الطبية، شرح الكليات، الطب الملوكي، التجارب، الجدري والحصبة، الكافي في المنى، المرشد، الكناش الفاخر في الطب، معرفة المزاج الآدمي. مقالة في الحصا المتولد في الكلى والمثانة، مقالة في الداء الخفي، مقالة في النقرس، المنصوري في الطب، نزهة الملوك، دفع مضار الأغذية، سر الأسرار في تاريخ الكيمياء، دفع مضار الأدوية، جمل أحكام الفراسة، التقييم والتشجير، الفاخر، كتاب في الباه.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ٢٣٢، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٢: ٦/٢، ٧/١، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ١: ٣٠٩ ـ ٣٢١، ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ١٠٣، ١٠٤، المسعودي: مروج الذهب ٨: ١٧٧، ابن النديم: الفهرست ١: ٢٩٩ ـ ٣٠٢، ٣٥٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢٦٣، القفطي: تاريخ الحكماء ٢٧١ ـ ٢٧٧ ابن العبري: تاريخ مختصر الدول ٢٧٤، ٢٧٥، البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ٢١، ٢٢، ابن كثير: البداية ١١: ١٤٩، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٣: ٢٠٩، الصفدي: الوافي ٣: ٧٥ ـ ٧٧، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٢٦٣، ٢٦٤، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٢٦٨، ٢٦٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٧٧، ٦٢٨، ١٠١٥، ١٢١٥، ١٤٠٣، ١٨٦٢، الخوانساري: روضات الجنات ١٦٥، ١٦٦، عبد المتعال الصعيدي: المجددون في الإسلام ١٤١ ـ ١٤٤، كتابخانة دانشكاه تهران جلدسوم ٨٠٩ ـ ٨١١، المكتبة البلدية: فهرس الطب ٣٢، ٤٧، جميل العظم: عقود الجوهر ١١٨ ـ ١٢٧، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٢٣٧، طوقان: تراث العرب العلمي ١٨٧ ـ ١٩٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧ ـ ٢٩، دي بور: تاريخ الفلسفة في الإسلام ٨٩ ـ ٩٣، فهمي متي اسحاق: العلماء المسلمون ٤١ ـ ٤٨، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٩٩، ١٠١، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٧٤، شبوح: فهرس الطب ٢٧، ٢٨، ٣١، ٣٢، ٣٩، ٥٤، ٦٢، ٦٣، ٦٨ ـ ٧١، ٧٩، ٨٠، ١٣٥، ١٣٦، ١٩٧، ١٩٨، حمارنة: فهرس الطب بالظاهرية ٨٦ ـ ١٠٣، الصواف: فهرس العلوم بالظاهرية ٤٨ ـ ٥٠.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 500, 516, 517 Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 504, 505, Ahlwardt:... verzeichniss der arabishen handschriften V: 516 – 518, Brockelmann: g,I: 233-235, S,I: 417 – 421.

(م) الحديث ١٤: ٤٧٠، ٤٧١، سامي الحداد: العروة عدد تموز ١٩٣٦، ص ٤٢ ـ ٤٨، صلاح الدين

(١) كتابخانه دانشكاه تهران. وفي المجددون في الإسلام: ٢٣٦ هـ.

(٢) انظر هدية العارفين.

المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥: ٢٩٨، فيصل دبدوب: العلوم ببيروت ٣: ١٠٠، ١٠١، المباحث ١: ٣٥٦ - ٣٥٩، معروف الرصافي: المقتبس ٣: ٦٠٥ - ٦٠٩، كمال موسى: الهلال عدد كانون الأول ١٩٥٨ م ص ٣٨ - ٤١، أحمد أتش، مجلة معهد المخطوطات ٤/ ٢٩، ٣٠، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥/ ٢٨٩ - ٣٠١، مجلة معهد المخطوطات ٧/ ٥ - ٢١٤، ١٣/ ٢٢، ٢٣، درويش: نشرة مكتبية ١٠/ ٥٧، المورد: مجلد ٤، عدد ٢/ ٢٥٧، ٢٦٠، مجلد ٣، عدد ١/ ٢١٣، مجلد ٤، عدد ١/ ٢١٣، عدد ٢/ ٥٠، مجلد ٦، عدد ٤/ ١١٤ - ١١٦، ١٨٧، ٣٩٤، عدد ٢/ ٢٦٥.

Andalus Vol.111, Fasc II:468,469.

١٣٣٦٢ ـ محمد العُثْماني

(٠٠٠ - ١٠٥٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٤٠ م)

محمد بن زكريا العثماني، النقشبندي (تاج الدين) فاضل. من آثاره: تحفة الملوك في معرفة من اتصف بالسلوك.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٠.

١٣٣٦٣ ـ محمد الهَمداني

(٠٠٠ - ٣٤٧ هـ/ ٠٠٠ - ٩٥٨ م)

محمد بن زكريا بن النعمان الهمداني، الشافعي، صاحب ابن سريج (أبو بكر) فقيه. من آثاره: كتاب السنن.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ٧٧

١٣٣٦٤ ـ محمد الوَقّار

(٠٠٠ - ٢٦٩ هـ[1]/ ٠٠٠ - ٨٨٣ م)

محمد بن زكريا بن يحيى الوقار المصري، المالكي (أبو بكر). فقيه، محدث، حافظ. توفي في رجب. من آثاره: كتاب السنة، ومختصر في الفقه.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٢٣٤، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٥٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨.

١٣٣٦٥ ـ محمد زَكي

(كان حياً ١٣١١ هـ/ ١٨٩٣ م)

محمد زكي. من رجال التربية والتعليم عين ناظراً للمدرسة المحمدية بالقاهرة. له النفحة الزكية في تاريخ مصر وأخبار الدولة الإسلامية طبعت ببولاق سنة ١٨٩٣ م.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤٣١، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٣٩٥، ٦: ٥١، المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ١٤٣، فهرس الجغرافيا ٢٣.

١٣٣٦٦ ـ محمد زكي

(كان حياً ١٣١١ هـ/ ١٨٩٣ م)

محمد زكي. من ضباط الجيش. بلغ رتبة نقيب أركان حرب. له الهداية العباسية في التواريخ الفلكية بالإشتراك مع مصطفى محمد الفلكي طبعت سنة ١٣١١ هـ في حياة المؤلفين.

(١) وقيل: ٢٦٣، وقيل: ٢٦٤ هـ.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٦٣، ٦٤.

١٣٣٦٧ ـ محمد الأتريبي

(كان حياً ١٣١٢ هـ/ ١٨٩٤ م)

محمد زكي الاتريبي، البنهاوي. فاضل من آثاره: النخبة الزكية في النوادر الفكاهية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٤٠٦.

Brockelmann: g, III: 228.

١٣٣٦٨ ـ محمد مُبارَك

(١٣٠٨ - ١٣٧١ هـ/ ١٨٩١ - ١٩٥٢ م)

محمد زكي بن عبد السلام بن مبارك. أديب، ناثر، ناظم. ولد في سنتريس من قرى المنوفية بمصر، وتعلم في الأزهر واحرز لقب دكتور في الأدب من الجامعة المصرية، ثم من جامعة السوربون واشتغل بالتدريس بمصر، وبغداد، وعاد إلى مصر، فعين مفتشاً بوزارة المعارف وتوفي بالقاهرة في كانون الثاني، ودفن في سنتريس. من مؤلفاته الكثيرة:[1] التصوف الإسلامي في الأدب والأخلاق، اللغة والدين والتقاليد في حياة الاستقلال، النثر الفني في القرن الرابع، ديوان شعر، وليلى المريضة في العراق.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٣: ٨١، ٨٢، عبد المتعال الصعيدي: المجددون في الإسلام ١٤١ - ١٤٤،

(١) في الأعلام للزركلي: له نحو ثلاثين كتاباً.

مقدمة ديوان زكي مبارك، فاضل خلف: في الأدب والحياة ٩٥ - ١٢٥، سركيس: جامع التصانيف ٤٠، ٦٠، ٦٧، فهرس الأزهرية ٦: ٣٩، المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٧٣، فهرس دار الكتب المصرية ٢، ٢٣، ٣: ٣٤٥، ٣٩٩، ٧: ١١٨، ١٥١، ٢٣٤، ٢٣٧، فاضل خلف: زكي مبارك.

Brockelmann: S,III 302 – 305.

(م) الأديب س ١١، ع٣، ص ٦٨، س ١٣، ع ٧، ص ٧٩، س ١٤، ع ١٢، ص ٧١، سليمان أبو غوش: البعثة بالكويت س ٦، ع ٤، ص ٢٢، ٢٣، أحمد أمين: الثقافة س ١٤، ع ٦٨٣، محمد سلامة مصطفى: الثقافة ع٦٨٥، ص ١٣، ١٤، أحمد الجندي: الثقافة ع ٦٨٩، ص ١٦ - ١٨، سهيل ادريس: الحديث ١٥: ٢١٣ - ٢١٦، الدنيا المصورة ع ٥٥، ص ٦، ٧، يوسف محمد: الرسالة بالقاهرة ٥: ٤٣٩، ٤٤٠، الرسالة ٦: ١٢٦٧ - ١٢٧٠، ١٧١٥، حسن حبشي: الرسالة ٦: ١٩٩٧، الرسالة ٧: ٣٧٩، محمد أحمد الغمراوي: الرسالة ١٢: ١٩٩، ٥١٠، ٥١١، ٥٣١ - ٥٣٣، ٥٥٢ - ٥٥٥، ٥٦٢ - ٥٧٤، ٦١١ - ٦١٣، ٦٣٣ - ٦٣٥، ٦٧٦ - ٦٧٨، الرسالة ١٢: ٩٦٩ - ٩٧١، ١٠٣٩، ١٠٧٩، ١٠٩٩، ٢٠: ١٢٠، محمد رجب البيومي: الرسالة ٢٠: ١٩٠ - ١٩٤، عباس خضر: الرسالة ٢٠: ١٧٥، فاضل خلف: الرسالة ٢٠: ١٧٥، فاضل خلف: الرسالة ببيروت ٢: ٧٩٦ - ٧٩٨، ٤: ٢٥٦، الشرق بسان باولو س ٧، ع ١٩، ص ٦، ٧، علي الطنطاوي: العالم الإسلامي ببغداد ١: ٢٢٦ - ٢٢٩، العرفان ٢٤: ٦٦٩، فاضل خلف: العرفان ٤٠: ١١٧٠ - ١١٧٢، ٤٤: ٢٨٠ - ٢٨٣، ابراهيم عبد الله رفيدة: العرفان ٤٥: ٤٥ - ٥٢، ١٦٠ - ١٦٦، ٢٦٧ - ٢٧١، ٣٦٨ - ٣٧٦، ٤٥٥ - ٤٦١، ٥٥٩ - ٥٦٤، ٦٥٠ - ٦٥٥، ٧٥٧ - ٧٦١، ٨٦٨ - ٨٧٢، ٩٢٩ - ٩٤٢، ٤٦: ٨٥٣ - ٨٥٦، يوسف البعيني: العصبة ٥: ٣٩٤، الكتاب ١١: ٣٧٠، ٦٤٠، المجلة الجديدة بالقاهرة س ٣، ع ١، ص ١٣٦، عبد القادر المغربي: مجلة المجمع العلمي العربي ٥: ٤٣ - ٤٥، أحمد صقر: مجلة المجمع ٢١: ٤٣٦ - ٤٤١، المعرفة بالقاهرة ٢: ٢٤٦، ٢٤٧، المقتطف ٦٨: ٥٨٤، ٥٨٥، ٨٤: ١٢٠، ٨٨: ٤٢٦، ١٢٠: ١٦١ - ١٦٦، أنور الجندي: المقتطف ١٢١: ١١٤ - ١١٦، المكتبة ١: ١٦٥ - ١٧١، الهداية الإسلامية بالقاهرة ٨: ٤٨٩ - ٤٩٣، صلاح لبكي: الورود س ١٠، ع ٦، ص ٣، ٤.

١٣٣٦٩ — محمد التِّبْريزي

(٠٠٠ - ١١٣١ هـ/ ٠٠٠ - ١٧١٩ م)

محمد زمان بن كلب علي التبريزي، الشيعي، الإمامي. فقيه، أصولي، مشارك في بعض العلوم. توفي في حدود سنة ١١٣١ هـ. من آثاره: شرح زبدة الأصول، وفرائد الفوائد في أحوال المدارس والمساجد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٦٠، ٢: ١٨٣، آغا بزرك: مصفى المقال ١٨٣، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٣٧.

١٣٣٧٠ — محمد الخَمَّاش

(١٣٠١ - ١٣٧٨ هـ/ ١٨٨٤ - ١٩٥٩ م)

محمد زهدي بن نجيب الخماش.

فاضل ولد بنابلس إحدى مدن فلسطين، ودرس العلوم الإبتدائية والقرآن الكريم في المدرسة الابتدائية الكبرى التي كانت معروفة باسم مدرسة الخان، وتخرج بالمدرسة الإعدادية وعين مدرساً وكيلاً فيها، ثم وظف كاتباً في ديوان مجلس الإدارة، وهاجر إلى القاهرة فدرس في الأزهر، ثم رحل إلى القسطنطينية، ودخل مدرسة القضاة، وعين قاضياً عقارياً في لجان التحرير في ولاية اسكوب، ثم استاذاً للعربية في تجهيز قسطموني، ثم فصل لأسباب سياسية وأعيد استاذاً للدين في المدرسة التجهيزية العربية ببيروت، وجند خلال الحرب العالمية الأولى، ثم عين كاتباً في وزارة المعارف السورية، فمدرساً في المدارس الابتدائية، وتوفي بدمشق في ٥ رمضان من آثاره: دروس الدين الإسلامي للمدارس الابتدائية في خمسة اجزاء، دروس الدين الإسلامي للمدارس التجهيزية، دروس الأشياء بالاشتراك مع صلاح الدين القابسي، الحج المبرور، وداء الكحول ومضار الخمور.

(خ) عن محمد زهدي الخماش، وفهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٣٣٧١ ـ محمد الزُّهيْري

(كان حيا ١١٩٨ هـ/١٧٨٤ م)

محمد الزهيري. النكلاوي. فقيه. من آثاره: الفتاوي فرغ منها سنة ١١٩٨ هـ.

(ط) فهرس الأزهرية ٢: ٢٢٥.

١٣٣٧٢ ـ محمد بن الأعرابي

(١٥٠ ـ ٢٣١ هـ/٧٦٧ ـ ٨٤٦ م)

محمد بن زياد، المعروف بابن الأعرابي الكوفي (أبو عبد الله) لغوي، نحوي راوية لإشعار القبائل، نسابة. ولد بالكوفة، وسمع من المفضل الضبي الدواوين وصححها، وأخذ عن الكسائي وابن السكيت وابي العباس احمد بن يحيى ثعلب وغيرهم، وأخذ عنه الأصمعي، وتوفي بسر من رأى. من آثاره: النوادر، تاريخ القبائل، معاني الشعر، تفسير الأمثال، وصفة الزرع، النيات، النبت والبقل، أسماء خيل العرب وفرسانها، وكتاب البئر.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٧: ٢٩٠.

(ط) الطبري: تاريخ الأمم والملوك ١١: ٢١، ابن النديم: الفهرست ١: ٦٩، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٢٣، ٦٢٤، الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٥: ٢٨٢ ـ ٢٨٥، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ١٨٩ ـ ١٩٦، النووي: تهذيب الأسماء واللغات ٢: ٢٩٥، الصفدي: الوافي ٣: ٧٩، ٨٠، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ١٠٦، ١٠٧، السيوطي: بغية الوعاة ٤٢، ٤٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٧٠، ٧١، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٧، ١٣٩٦، ١٣٩٩، ١٤١٥، ١٤١٩، ١٤٥٢، ١٩٨٠، الخوانساري: روضات الجنات ١٥٧، ١٥٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢١٧، ٢: ٢٩٣، ٣٠٨، ٣٤٣، ٣٤٤، ٥٠٦، ٦٨٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢، عواد: التراث العربي ٩.

Brockelmann: s, I: 179,180.

(م) أحمد سامح الخالدي: الرسالة بالقاهرة ١٦: ٨٦٤ ـ ٨٦٦، طلس: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٠/٥٢٩، ٣٥/٥٩٤، المورد: مجلد ٤، عدد ١/١٩٤، ٢٠٥.

١٣٣٧٣ ـ محمد بن أبي عُمَيْر

(٠٠٠ ـ ٢١٧ هـ/٠٠٠ ـ ٨٣٢ م)

محمد بن (أبي عمير) زياد بن عيسى الأزدي، البغدادي، الشيعي (أبو أحمد) محدث، فقيه، أمامي، من أهل بغداد حبس في أيام الرشيد وضرب، وحبسه المأمون أيضاً، ثم ولاه القضاء في بعض البلاد. من آثاره: الاحتجاج في الإمامة، الصيام، المتعة، اليوم والليلة، واختلاف الحديث.

(ط) الطوسي: الفهرست ١٤٢، ١٤٣، المامقاني: تنقيح المقال ٢: ٦١ ـ ٦٤، الزركلي: الإعلام ٦: ٣٦٥ البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣١، ٤٨، ٢: ٣١٠، ٣٢٧، ٣٥١.

١٣٣٧٤ ـ محمد زيادة الله

(٠٠٠ ـ ٢٨٣ هـ/٠٠٠ ـ ٨٩٦ م)

محمد بن زيادة الله بن الأغلب (أبو العباس) أديب. أقام في طرابلس الغرب. له تواليف.

(م) ابن عذارى: البيان المغرب في إخبار الأندلس والمغرب ١: ١٢٩، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٦٦.

١٣٣٧٥ ـ محمد الإبياني

(١٢٧٨ ـ ١٣٥٤ هـ/١٨٦٢ ـ ١٩٣٦ م)

محمد زيد الأبياني. فقيه. ولد بابيانة بغربية مصر، وتعلم بالأزهر، ثم بدار العلوم في مصر، وعين مدرساً للشريعة الإسلامية بكلية الحقوق المصرية، وتوفي بالقاهرة. من تصانيفه: شرح الإحكام الشرعية في الأحوال الشخصية لقدري في ثلاثة أجزاء، مباحث الوقف، مباحث المرافعات وصور التوثيقات الشرعية بالاشتراك مع محمد سلامة، شرح مرشد الحيران بالاشتراك مع سلامة، وشرح المعاملات الشرعية.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ٦٣، الزركلي: الأعلام٦: ٣٦٧.

(م) الرسالة: ٤: ٣١٦.

١٣٣٧٦ ـ محمد الفارِسي

(القرن الخامس الهجري)

(القرن الحادي عشر الميلادي)

محمد بن زيد بن علي. فقيه. من آثاره: كتاب الوصايا، وكتاب الغيبة.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٣٣٧٧ ـ محمد الواسِطي

(٠٠٠ ـ ٣٠٦ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ٩١٨ م)

محمد بن زيد بن علي بن الحسين الواسطي، البغدادي، المعتزلي (أبو عبد الله) متكلم. أخذ عن أبي علي الجبائي. من آثاره: الرد على قسطا بن لوقا، الزمام في علوم القرآن، والإمامة.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٧٢، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ١٧٢، ١٧٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٠، ١٣٩٨، الصفدي: الوافي ٣: ٨٢.

١٣٣٧٨ ـ محمد الصَّنْعاني

(١٠٩٠ ـ ١١٤٩ هـ/ ١٦٧٩ ـ ١٧٣٦ م)

محمد بن زيد بن محمد بن الحسن بن القاسم بن محمد الحسني. الصنعاني. فاضل له شرح صحيفة زين العابدين بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب، وله شعر.

(ط) زبارة: ملحق البدر الطالع ١٩٨، ١٩٩.

١٣٣٧٩ ـ محمد بن زَيْد

(٠٠٠ ـ ٣٢٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٣٧ م)

محمد بن زيد النحوي (أبو الأزهر) اخباري. من آثاره: أخبار عقلاء المجانين.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٧.

١٣٣٨٠ ـ محمد الزَّبِيدي

(٠٠٠ ـ ١٢٥٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٣٦ م)

(١) وفي رواية: ٣٠٧ هـ.

محمد بن الزين بن عبد الخالق بن علي المزجاجي، الزبيدي، الحنفي. نحوي، مشارك في بعض العلوم. توفي بزبيد. من آثاره: شرح ملحة الأعراب.

(ط) زبارة: نيل الوطر ٢: ٢٦٥.

١٣٣٨١ ـ محمد بن سُمَيْط

(١١٠٠ ـ ١١٧٢ هـ/ ١٦٨٩ ـ ١٧٥٨ م)

محمد بن زيد بن علوي بن عبد الرحمن العلوي، الحسيني (ابن سميط). فاضل حضرمي، من أهل تريم. انتقل إلى شبام، وتوفي بها. من آثاره: غاية القصد والمراد في مناقب شيخه عبد الله بن علوي الحداد، قرة العين في مناقب أحمد بن زين الحبشي، وديوان شعر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٦٨.

١٣٣٨٢ ـ محمد بن الزَّيْن

(٧٦٠ ـ ٨٤٥ هـ/ ١٣٥٩ ـ ١٤٤١ م)

محمد بن زين بن محمد بن زين بن محمد ابن زين الطنتدائي الأصل، النحراري، الشافعي، ويعرف بابن الزين (شمس الدين أبو عبد الله) مقرىء، نحوي، ناظم ولد قبل سنة ٧٦٠ هـ بالنحرارية من الغربية بمصر، وتعلم بالقاهرة. من آثاره: شرح منظومة ألفية ابن مالك في النحو، منظومات في القراءات، وديوان شعر كبير.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢٤٦، ٢٤٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٣، ٣٧٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٨٥، الزركلي: الأعلام ٦: ٣٦٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٥.

١٣٣٨٣ ـ محمد جَمَل الليل

(٠٠٠ ـ ١١٩٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٨٢ م)

محمد زين العابدين بن باعلوي، التريمي المعروف بجمل الليل. فاضل. توفي بالهند من آثاره: احياء الأرواح، بذكر الفتاح نشر الفياح بأسرار إحياء الأرواح، وسيوف القهر برايات النصر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤٣

١٣٣٨٤ ـ محمد الشَيْبي

(٠٠٠ ـ ١٢٥٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٣٧ م)

محمد بن زين العابدين بن محمد بن عبد المعطي الشيبي. فقيه، ناظم. ولد بمكة، وتولى السدانة مدة ٤٣ سنة، وتوفي بمكة. له منظومة في مناسك الحج على مذهب الشافعي.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٦٨.

١٣٣٨٥ ـ محمد الزَّيْني

(٨٥٢ ـ ٩٣٢ هـ/ ١٤٤٨ ـ ١٥٢٦ م)

محمد بن الزيني سلطان الدمشقي، الصالحي، الحنفي (كمال الدين) فقيه، توفي بدمشق. من آثاره: منسك في مجلد سماء تشويق الساجد إلى زيارة أشرف المساجد.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ١٨٧، ١٨٨.

١٣٣٨٦ ـ محمد الكَلْبي

(٠٠٠ ـ ١٤٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ٧٦٣ م)

محمد بن السائب[1] بن بشر[2] بن

(١) وفي رواية ابن الكوفي: محمد بن مالك بن السائب.

(٢) وقيل: مبشر.

عمرو بن الحارث الكلبي (أبو النضر) مفسر، اخباري، نسابة، راوية. ولد بالكوفة، وشهد وقعة دير الجماجم مع ابن الأشعث، وتوفي بالكوفة. من آثاره: تفسير القرآن.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٩٥، ابن خلكان: وفيات الأعيان ٦٢٤، الصفدي: الوافي ٣: ٨٣، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ٦١ - ٦٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٥٧، آغا بزرك: الذريعة ٤: ٣١١، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ١٤٥ - ١٤٩، آغا بزرك: مصفى المقال ٤٠٦، الزركلي: الأعلام ٧: ٣، آغا بزرك: الذريعة ١٦/٤٩.

١٣٣٨٧ ـ محمد ثِقَة الإِسْلام

(٠٠٠ - ١٣٤٢ هـ/٠٠٠ - ١٩٢٤ م)

محمد الساروي الغروي، الموسوي المشهور بثقة الإسلام. فقيه، أصولي. من آثاره: أنوار الأحكام في الفقه، أنوار الأصول في علم الأصول، وكتاب في تراجم أسرته.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ١٥٠.

١٣٣٨٨ ـ محمد السيواسي

(٠٠٠ - ١١٧٧ هـ/٠٠٠ - ١٧٦٤ م)

محمد سالك السيواسي، الرومي. فاضل. من آثاره: وسيلة السائل.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٧٠٧.

١٣٣٨٩ ـ محمد الحِفْني

(١١٠١ - ١١٨١ هـ/١٦٩٠ - ١٧٦٧ م)

محمد بن سالم بن أحمد الحفني[1]، ولد الحفني والحفناوي سنة ١١٠٠ هـ - ١٦٨٨ بقرية حفنة التابعة لمركز بلبيس بمديرية الشرقية ونشأ بها، وحفظ بها القرآن إلى سورة الشعراء، ثم أرسل إلى الأزهر، وكمل حفظ القرآن واشتغل بحفظ المتون وتولى مشيخة الأزهر، وتخرج عليه غالب أهل عصره وطبقته ومن دونهم، وتوفي في يوم السبت ٢٧ من ربيع الأول ١٨٨١ هـ - ١٧٦٧ م، الشافعي، الخلوتي (أبو المكارم، نجم الدين) محدث، فقيه، فرضي، نحوي بياني، رياضي. ولد بحفنة من أعمال بلبيس في المديرية الشرقية بمصر، وتعلم في الأزهر، وتولى التدريس فيه، وولي مشيخة الأزهر، وتوفي بالقاهرة في ١٧ ربيع الأول. من تصانيفه الكثيرة: حاشية على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك في النحو، حاشية على شرح السمرقندية للياسمينية في الجبر والمقابلة، حاشية على شرح التلخيص في الفرائض، ورسالة تتعلق ببطلان المسئلة الملفقة وبطلان العقد الأول بعد وقوع الطلاق الثلاث بقصد اسقاط المحلل، حاشية على شرح رسالة العضد للسعد، وحاشية على شرح الرحبية للشنشوري في الفرائض، وحاشية على شرح الهمزية لابن حجر، حاشية على شرح رسالة الوضع، حاشية على حاشية الحفيد على المختصر، وحاشية على شرح السمرقندي للياسمينية في الجبر والمقابلة، وحاشية على شرح العزيزي للجامع الصغير.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية، جميل العظم: السر المصون ١٦١.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ١: ٢٨٩ - ٣٠٣، المرادي: سلك الدرر ٤: ٤٩، ٥٠، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢٦٢، ٢٦٣، سليمان رصد: كنز الجوهر في تاريخ الأزهر، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٧، فهرست الخديوية ١: ٣٣٠، ٢: ١٩٩، ٣: ٢٧١، ٣٠٥، ٤: ٣٩، ١٢٨، ٢٠٨، ٢٠٩، ٧/١: ١٢٥، ٢٩٣، ٢٤٠، فهرس التيمورية ٢: ٦٥، ٢٠٣، ٢٧٩، ٣: ٧٧، فهرس الأزهرية ١: ٤٥١، ٤٥٢، ٤٧١، ٢: ٥٣٠، ٦٧٢، ٦: ١٦٩، البغدادي: ايضاح المكنون ١: ١٣٥، ٣٤٧، ٢: ١٨٣، فهرس دار الكتاب المصرية ٢: ٩٥، ١١٥، ١٢٦، ١٨٧، ٥: ١٤٩، ٧: ٢١، ٣٩، ٦٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٤، المكتبة البلدية: فهرس الفقه الشافعي ٣٦، فهرس علم الوضع ١، فهرس الأدب ١٤، عايد: فهرس الرياضيات بالظاهرية ٦١، ٦٢، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ١٣٣ - ١٣٥.

Brockelmann: g,II: 323,s, II 445.

١٣٣٩٠ ـ محمد الخَلال

(حوالي - ٧٣٥ هـ/١٣٣٥ م)

محمد بن سالم الخلال. فاضل. من آثاره: الجفر الكبير.

(ط) Brockelmann: s, II: 171.

١٣٣٩١ ـ محمد بابُصَيْل

(كان حياً ١٢٨٠ هـ/١٨٦٤ م)

محمد بن سالم بن سعيد بابصيل

---

(١) وفي رواية: الحفناوي.

اليمني صوفي. أخذ عن زيني دحلان. من آثاره: اسعاد الرفيق وبغية الصديق بحل سلم التوفيق إلى محبة الله على التحقيق فرغ من تأليفه في شعبان سنة ١٢٨٠ هـ.

(خ) جميل العظم: السر المصون ١١٤.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٧، فهرست الخديوية ٢: ٦٦، سركيس: معجم المطبوعات ٥٠٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٧٧.
Brockelmann: S,II: 811.

١٣٣٩٢ ــ محمد التَّريمي

(كان حياً ١٣٢٣ هـ/١٩٠٥ م)

محمد بن سالم بن علوي، السري باهرون جمل الليل الحسيني، الحضرمي، التريمي (شمس الدين، أبو عبد الله) محدث، مسند. له ثبت.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ١٧، ١٨.

١٣٣٩٣ ــ محمد سالم

(كان حياً ١٣٤٤ هـ/١٩٢٥ م)

محمد سالم علي. أحد أساتذة القضاء الشرعي بمصر. من آثاره: تهذيب أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك بالإشتراك مع مصطفى المراغي.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٩٠

١٣٣٩٤ ــ محمد الطَّبَلاوي

(٠٠٠ ـ ٩٦٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٥٩ م)

محمد بن سالم بن علي الطبلاوي[1]، الشافعي، الأزهري (ناصر الدين) مفسر مقرىء، فقيه، أصولي، محدث، بياني متكلم، صوفي، طبيب. توفي بمصر. من آثاره: بداية القاري في ختم صحيح البخاري، شرح الحاوي الصغير للقزويني في فروع الفقه، ومرشدة المشتغلين في أحكام النون الساكنة والتنوين.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ٢: ٣٣، ٣٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٦٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٧.

١٣٣٩٥ ــ محمد بن التَّائِه

(٠٠٠ ـ ٦٧٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٧٨ م)

محمد بن سالم بن علي العنسي، ويعرف بابن التائه (أبو عبد الله) متكلم. من آثاره: كتاب في معتقد السلف.

(ط) الخزرجي: العقود اللؤلؤية ١: ٢٠٦، ٢٠٧.

١٣٣٩٦ ــ محمد سالم الباطومي

(١٠٩٩ ـ ١١٥٢ هـ/١٦٨٨ ـ ١٧٣٩ م)

محمد سالم بن مصطفى بن عبد الرؤوف الباطومي، الرومي. من فضلاء الروم ايلي. له سلامة الإنسان في حفظ اللسان عن اللغة الغريبة المنكرة، ماهية العاشقين، ونيل الرشاد في أمر الجهاد.

[1] نسبة إلى طبلية من قرى المنوفية بمصر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٤

١٣٣٩٧ ــ محمد بن واصِل

(٦٠٤ ـ ٦٩٧ هـ/١٢٠٧ ـ ١٢٩٨ م)

محمد بن سالم بن نصر الله بن سالم بن واصل المازني، التميمي، الحموي، الشافعي (جمال الدين، أبو عبد الله) فقيه، أصولي، متكلم، منطقي، حكيم طبيب، مؤرخ، أديب، شاعر، عروضي ولد في حماة بسورية وولي القضاء بها وأقام مدة طويلة بمصر، واتصل بالملك الظاهر بيبرس، كان قاضي القضاة، وذا علاقة بأكابر رجال الدولة، وتوفي يوم الجمعة ٢٤ شوال ٦٩٧ هـ، فأرسله في سفارة عنه إلى ملك صقلية الأنبرور مانفيرد، وتوفي بحماة في شوال. من تصانيفه الكثيرة: مفرج الكروب في أخبار بني أيوب، ملخص الأربعين للرازي في أصول الدين، هداية الألباب في المنطق، شرح عروض ابن الحاجب، تجريد الأغاني، وله شعر، من آثاره نظم الدرر في التاريخ والسير، التاريخ الصالحي في الأنبياء والخلفاء في مجلد، رسالة في علم المناظرة، ونخبة الفكر.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ١/١٨٥.

(ط) ابو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٤: ٣٩، ٤٠، الصفدي: الوافي ٣: ٨٥، ٨٦، السيوطي: بغية الوعاة ٤٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٤٣٨، ٤٣٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦١، ١٢٩، ١١٣٤، ١٧٧٢، ١٩٣٧، البغدادي: هدية

العارفين ٢ : ١٣٨ ، ١٣٩ ، العزاوي : التعريف بالمؤرخين ١ : ١٢٩ - ١٣١ ، الزركلي : الأعلام ٧ : ٣ ، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ٤٣٠ ، ٢ : ٧١٨ ، سيد : فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ١٥٣ ، طه حسين : مقدمة تجريد الأغاني ، لطفي عبد البديع : فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ٢٥٨ ، العزاوي : التعريف بالمؤرخين ١٢٩ - ١٣١ .

Encyclopédie de l'islam: I: 454, Brockelmann: g, I: 322,323, S, II: 555.

(م) صلاح الدين المنجد : مجلة المجمع العلمي العربي ٢٩ : ١٣٥ - ١٣٧ ، أخبار التراث العربي عدد ٢٥ /٣ ، المنجد : مجلة المجمع العربي بدمشق ٢٩ /١٣٥ - ١٣٧ .

١٣٣٩٨ ــ محمد الدهان

(١٣٣٠ - ١٣٩١ هـ/١٩١٢ - ١٩٧١ م)

محمد سامي الدهان . دكتور في الأدب . ولد بحلب في ٢٠ ربيع الثاني ، ٩ نيسان ١٩١٢ م ، وحفظ في صباه سوراً من القرآن الكريم ، ثم دخل المدرسة الفاروقية ، وهي مدرسة أهلية ، وحرر إلى جانب التعليم مجلة يشترك في تحريرها التلاميذ والمعلمون . ثم نال الشهادة الابتدائية ، وانتقل إلى المدرسة الرسمية التي كانت تدعى مدرسة السلطان إلى (السلطاني) وأتم دراسته الثانوية فيها . وسافر إلى فرنسة على حساب الدولة سنة ١٣٥٥ هـ - ١٩٣٦ م لدراسة الأدب في السربون ، وحاز الإجازة في الأدب ، ثم تسجل ليهيىء الدكتوراه وهو أبو فراس الحمداني . ونشبت الحرب العالمية الثانية ، فرجع إلى حلب سنة ١٣٥٨ - ١٩٣٩ م ، ودرّس الأدب العربي في المدارس الثانوية خلال خمس سنين ، ولم تكد الحرب تضع أوزارها ، حتى يمم شطر باريس ، وتقدم إلى فحص معهد الدراسات العليا فيها ، ونال شهادته ، ثم مهد إلى مناقشة دكتوراه الدولة فنجح في حزيران ١٩٤٦ م - رجب ١٣٦٥ هـ . ولما عاد إلى سورية انتدب عضواً في المعهد الفرنسي للدراسات العربية ، ثم اختاره المجمع العلمي العربي بدمشق ، عضواً عاملاً في ٢٢ جمادى الأولى ١٣٧٢ هـ - ٧ شباط ١٩٥٣ م ، وقام سنة ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م بالرحلات غرباً وشرقاً ، ودعته جامعات الولايات المتحدة الأميركية لزيارتها ثلاثة شهور ، واختاره مجمع دمشق في الوفد الرسمي إلى أكاديمية العلوم السوفياتية ، ثم سافر بعد ذلك لدراسة المخطوطات العربية في استانبول والنجف والقاهرة ، وإلى انكلترة وهولندة والنمسا وإيطالية وتشكسلوفاكية وغيرها ، هذا واشترك في عدد من المؤتمرات العلمية التي عقدها المستشرقون في بروكسل وكمبردج وباريس ومونيخ ومؤتمر أدباء العرب في بلودان والقاهرة والكويت . ثم عمل أستاذاً في جامعة عمان ، وانتخب عضواً في المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية سنة ١٣٧٨ هـ - ١٩٥٨ م ، ثم مقرراً للجنة النشر فيه . وقد حقق عدداً من المخطوطات ، ومن ثمرات تأليفه : ترجمات للرجال الأعلام قادة وشعراء وأدباء ومفكرين هم الناصر صلاح الدين الأيوبي ، وحافظ إبراهيم ، وشكيب أرسلان ، ومحمد كرد علي ، وعبد الرحمن الكواكبي وجان جاك روسو ، إلى جانب مجموعاته الثلاث وهي : الشعر الحديث في الإقليم السوري ، وقدماء ومعاصرون والشعراء الأعلام ، وكأنه شعر بقرب نهايته ، فقص سيرته الذاتية قصصاً ممتعاً في كتابه الأخير «درب الشوك» الذي صدر ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م ، وصف فيه حياته وكفاحه وسعيه وراء المخطوطات العربية في الشرق والغرب والشمال والجنوب ، وتوفي ٢٦ جمادى الأولى ١٣٩١ هـ - الموافق العشرين من تموز ١٩٧١ م .

(م) عارف النكدي : مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٥ /٥٧٨ - ٥٨٢ ، جعفر الحسني : مجلة المجمع بدمشق ٢٩ /٢٩٦ - ٢٩٨ ، مجلة المجمع بدمشق ٣٢ /٩ ، أحمد الجندي : مجلة المجمع بدمشق ٣٦ /٤٩١ - ٤٩٦ ، محمد عبد الغني حسن : مجلة المجمع بدمشق ٤٥ /٦٩٠ ، ٦٩٦ ، مجلة المجمع بدمشق ٤٦ /٨١٥ - ٨١٨ ، أحمد الجندي : مجلة المجمع بدمشق ٤٧ /٤٥١ ، ٤٥٢ ، عبد الكريم اليافي مجلة المجمع بدمشق ٥٢ /٦٩٢ - ٧١١ .

١٣٣٩٩ ــ محمد السَّباعي

(القرن الثالث عشر الهجري)

(القرن التاسع عشر الميلادي)

محمد السباعي ، المراكشي . محدث ، أصولي . له مقدمة في المصطلح .

(ط) فهرس التيمورية ٣: ١٢٨.

١٣٤٠٠ ــ محمد السَّبْتي

(٠٠٠ - ٦٩٨ هـ/٠٠٠ - ١٢٩٩ م)

محمد السبتي (شمس الدين، أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: الغرر البهية في شرح الرسالة السبتية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٤٤.

١٣٤٠١ ــ محمد السُّبْكي

(كان حياً ١٢٧٥ هـ/١٨٥٩ م)

محمد السبكي. فاضل. من آثاره: القصيدة المدنية في مدح مهدي الأمة الأمية في معجزاته ﷺ ابتدأها في السويس وختمها بجدة سنة ١٢٧٥ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ١/٧: ٣٣٤، ٣٣٥.

١٣٤٠٢ ــ محمد بن سَحْنُون

(٥٨٠ - ٠٠٠ هـ/١١٨٤ - ٠٠٠ م)

محمد بن سحنون، ويعرف بالندرومي (أبو عبد الله) طبيب مشارك في بعض العلوم. ولد بقرطبة نحو سنة ٥٨٠ هـ، ونشأ بها، ثم انتقل إلى أشبيلية، ولحق ابن رشد، واشتغل عليه بصناعة الطب من آثاره: مختصر كتاب المستصفى للغزالي.

(ط) ابن أبي اصبيعة: عيون الأنباء ٢: ٨٠، ٨١.

١٣٤٠٣ ــ محمد الواسطي

(٠٠٠ - ٨٤٩ هـ/٠٠٠ - ١٤٤٥ م)

محمد بن السراج العمهيني، الواسطي (شمس الدين) فاضل. من آثاره: إرادات الأخبار واختيارات الأبرار.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٢.

١٣٤٠٤ ــ محمد بن السَّرَّاج

(٠٠٠ - ٣١٦ هـ/٠٠٠ - ٩٢٩ م)

محمد بن السري بن سهل البغدادي المعروف بابن السراج (أبو بكر) أديب نحوي، لغوي. صحب المبرد وقرأ عليه كتاب سيبويه في النحو، ثم اشتغل بالموسيقى، ثم رجع إلى كتاب سيبويه ونظر في دقائقه، وعول على مسائل الأخفش والكوفيين، وخالف أصول البصريين في مسائل كثيرة، وأخذ عنه عبد الرحمن الزجاجي وأبو سعيد السيرافي وأبو علي الفارسي وعلي بن عيسى الرماني وتوفي في سن الكهولة في ذي الحجة. من تصانيفه: شرح كتاب سيبويه في النحو، احتجاج القراء في القراءة، جمل الأصول، الاشتقاق، الشعر والشعراء، وله شعر، الموجز في النحو.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ٢٦٦، القفطي: المحمدون من الشعراء ١٢١، ١٢٢، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٢: ١/١٩، كتاب في التراجم ٢/١٣.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٥: ٣١٩، ٣٢٠، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٣٦، ٦٣٧، ابن الجوزي: المنتظم ٦: ٢٢٠، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ١٩٧ - ٢٠١، الأنباري: نزهة الألباب ٣١٤، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٨: ٦، ٦٢، الصفدي: الوافي ٣: ٨٦ - ٨٨، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٢٧٠، ٢٧١، ابن كثير: البداية ١١: ١٥٧، محمد الزبيدي: المختصر من تاريخ اللغويين والنحويين ٢٥، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ١٣٦، السيوطي: بغية الوعاة ٤٤، ٤٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢٧٣، ٢٧٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥، ١١١، ٦٠١، ١٠٤٨، ١٣٩٢، ١٤٢١، ١٤٢٧، ١٨٩٩، الخوانساري: روضات الجنات ١٦٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٨٦، ٣٠٦، ٣٤٠، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٣٢، الألباني: مخطوطات الحديث الظاهرية ٥٧.

Brockelmann: S, I: 174.

١٣٤٠٥ ــ محمد الكريدي

(١٢٦٠ - ١٣١٣ هـ/١٨٤٤ - ١٨٩٥ م)

محمد سري بن محمد صالح الكريدي الرومي، الحنفي. من الولاة. ولي في أكثر الولايات العثمانية، وتوفي بالقسطنطينية من آثاره: سر القرآن، غلطات نقد الكلام في عقائد الإسلام، ونور الهدى لمن استهدى.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٥.

١٣٤٠٦ ــ محمد سزائي

(كان حياً ١٠٧٠ هـ/١٦٦٠ م)

محمد سزائي الرومي. منطقي، من القضاة. له تزيين المطالع وتمرين المطالع في المنطق فرغ منه سنة ١٠٧٠ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون

١ : ٢٨٥ .

١٣٤٠٧ ـ محمد الأسكداري

(١٠٨٨ - ١١٤٣ هـ/١٦٧٧ - ١٧٣٠ م)

محمد بن سعد الأسكداري، المدني الحنفي. فقيه، طبيب. ولد، ونشأ وتوفي بالمدينة. من آثاره: رسالة في تحرير النصاب الشرعي من الدنانير والدراهم.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤ : ٣٤، ٣٥.

١٣٤٠٨ ـ محمد بن سَعْد

(كان حياً ٥١٦ هـ/١١٢٢ م)

محمد بن سعد بن زكريا بن عبد الله بن سعد (أبو بكر) عالم بالطب، من ساكني دانية. من آثاره: التذكرة وتعرف بالسعدية.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ١٥١، ١٥٢.

١٣٤٠٩ ـ محمد التَّميمي

(كان حياً ٩٧٥ هـ/١٥٦٧ م)

محمد بن سعد بن عبد الله بن أبي بكر التميمي، المالكي. فقيه. من آثاره: زبدة الحقائق في عمدة الوثائق، وكفاية المبتدىء وتمهيد الحقائق في تلخيص العقود وتحرير الوثائق.

(ط) Brockelmann: S, II: 693.

١٣٤١٠ ـ محمد بن سعد

(كان حياً ١٢٥٣ هـ/١٨٣٧ م)

محمد بن سعد بن عياد. نحوي، عروضي. من آثاره: حاشية على شرح الأزهرية لخالد الأزهري في النحو فرغ من تأليفها في غرة رجب سنة ١٢٥٣ هـ، ولذيذ الطرب بنظم بحور العرب.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢ : ٩٣، ٢٤١.

١٣٤١١ ـ محمد بن سعد

(٠٠٠ - ٥٥٣ هـ/٠٠٠ - ١١٥٨ م)

محمد بن سعد بن محمد بن تركان(أبو يعلى) مقرىء. توفي في جمادى الأولى. له تصنيف في القراءات.

(خ) ابن نقطة: الاستدراك على تراجم رواة الحديث ١/٢١.

١٣٤١٢ ـ محمد العَوْفي

(٠٠٠ - ٢٧٦ هـ/٠٠٠ - ٨٨٩ م)

محمد بن سعد بن محمد بن الحسن بن عطية العوفي. مفسر. من آثاره: تفسير القرآن.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٥٤، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٩.

١٣٤١٣ ـ محمد الدِّيباجي

(٥١٧ - ٦٠٩ هـ/١١٢٣ - ١٢١٢ م)

محمد بن سعد بن محمد بن محمد بن محمد الديباجي، المروزي (أبو الفتح) أديب، نحوي، مشارك في بعض العلوم من آثاره: شرح المفصل للزمخشري وسماه المحصل، شرح الانموذج للزمخشري وكلاهما في النحو، منافع اعضاء الحيوان، قانون الصلاحي في أدوية النواحي، وفلك الأدب، حدائق الدقائق في شرح رسالة علامة الحقائق.

(ط) ابن كثير: البداية ١٣ : ٦٤، الصفدي: الوافي ٣: ٨٩، ٩٠، السيوطي: بغية الوعاة ٤٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣١٠، ١٧٧٥، ١٨٢٠، ١٨٣٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ١٣٦، الحمصي: فهرس النحو ١٦٦، ١٦٧.

١٣٤١٤ ـ محمد المصري

(القرن الثالث عشر الهجري)

(القرن التاسع عشر الميلادي)

محمد سعد المصري. أديب، شاعر. من آثاره: تحفة أهل الفكاهة.

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٣: ٧ - ١٠.

١٣٤١٥ ـ محمد بن سعد

(١٦٨ - ٢٣٠ هـ/٧٨٤ - ٨٤٥ م)

محمد بن سعد بن منيع الزهري مولاهم، البصري، كاتب الواقدي (أبو عبد الله) محدث، حافظ. ولد بالبصرة، وسكن بغداد، وحدث وروى كتب الحديث والغريب والفقه، وتوفي في جمادى الآخرة من آثاره: كتاب الطبقات الكبير، الزخرف القصري في ترجمة أبي سعيد البصري أي الحسين بن يسار.

(خ) ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ٦: ١/٦٦، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٥: ٣٢١، ٣٢٢، السمعاني: الأنساب ١/٤٧٠، ابن النديم: الفهرست ١ : ٩٩، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١ : ٦٤١، ٦٤٢، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٧: ٦، ابن حجر:

تهذيب التهذيب ٩: ١٨٢، ١٨٣، الصفدي: الوافي ٣: ٨٨، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ١٢، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٢: ٢٥٨، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ٦٣، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ١٠٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٩٩، ١١٠٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦١٣، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٢٠٩، فهرست الخديوية ٥: ٨١، هوروفتس: المغاري الأولى ومؤلفوها ١٢٦ - ١٣٢، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٧٥، ١٧٦، الزركلي: الإعلام ٧: ٦، Horovitz: مقدمة كتاب الطبقات الكبير.

Miltwoch: Encyclopèdie de l'islam II: 439, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 193 - 196. Rieu: Arabic manuscripts 403 - 406, Brockelmann: g, I: 136, 137, s, I: 208.

١٣٤١٦ ـ محمد بن سَعْدان

(٠٠٠ - ٥٠٩ هـ/ ٠٠٠ - ١١١٥ م)

محمد بن سعدان (أبو شجاع) متكلم مشارك في علوم. صنف وحدث.

(ط) الشيرازي: شد الازار ١٠١.

١٣٤١٧ ـ محمد بن سَعْدان

(١٦١ - ٢٣١ هـ/ ٧٧٨ - ٨٤٦ م)

محمد بن سعدان الضرير، الكوفي (أبو جعفر) نحوي، مقرىء. ولد ببغداد، وأخذ القراءات عن أهل مكة والمدينة والشام والكوفة والبصرة، ونظر في الاختلاف، وروى عنه محمد بن سعد كاتب الواقدي وعبد الله بن أحمد بن حنبل وابن المرزبان. له مصنفات في القراءات والنحو، منها: الجامع، والمجرّد.

(ط) الطبري: تاريخ الأمم والملوك ١١: ٢١، الخطيب البغدادي/ تاريخ بغداده: ٣٢٤، ابن النديم: الفهرست ١: ٧٠، ٧٩، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٢٠١، ٢٠٢، الأنباري: نزهة الألبا ٢١٢، ٢١٣، ابن الأثير: اللباب ٢: ٧٣، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١٤٣، الصفدي: الوافي ٣: ٩٢، السيوطي: بغية الوعاة ٤٥.

١٣٤١٨ ـ محمد الزَّرْكَشي

(٠٠٠ - ٨١٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٤١١ م)

محمد بن سعد الدين بن محمد بن محمد البغدادي، الزركشي، نزيل القاهرة (شمس الدين) مقرىء، عروضي، ناظم مشارك في علوم. سمع من ابن حجر وسمع ابن حجر منه ورافقه في السماع، وتوفي في ذي الحجة. من آثاره: قصيدة في العروض وشرحها.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ١٠٤.

١٣٤١٩ ـ محمد الحَرَّاني

(٠٠٠ - ٧٢٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٢٣ م)

محمد بن سعد الله بن عبد الأحد بن سعد الله بن عبد القاهر بن عبد الأحد ابن عمر الحراني، ثم الدمشقي (شرف الدين أبو عبد الله) فقيه مشارك في علوم توفي في ذي الحجة في سن الكهولة بوادي بني سالم في رجوعه من الحج، وحمل إلى المدينة، ودفن بالبقيع. من آثاره: مصنف في الفقه سماه الكفاية.

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ٢/٣٣٤، ١/٣٣٥.

١٣٤٢٠ ـ محمد المُرَادآبادي

(١٢١٩ - ١٢٩٣ هـ/ ١٨٠٤ - ١٨٧٦ م)

محمد بن سعد الله المرادآبادي، الهندي الحنفي. من القضاة. ولد في مرادآباد وتوفي في رامفور بالهند. له من التصانيف: ميزان الأفكار في شرح معيار الأشعار، ما لا بد منه في الفقه، زاد اللبيب إلى دار الحبيب، كاشف الظلام عما يتعلق بالألف واللام، والقول المأنوس في صفات القاموس.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٠، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٥٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٠٦، ٢: ٢٥١، ٢٥٧، ٤٢٠، ٤٤٣، ٦١١، ٦٨٢، فهرست الخديوية ٦: ٨٠، الزركلي: الأعلام ٧: ٨

١٣٤٢١ ـ محمد بن سَعْدون

(٤١٣ - ٤٨٥ هـ/ ١٠٢٢ - ١٠٩٢ م)

محمد بن سعدون بن علي بن بلال البدوي، القيرواني، المالكي (أبو عبد الله) فقيه، أصولي، حافظ. ولد بالقيروان ورحل إلى المشرق وطاف بلاد المغرب والأندلس للتجارة، وتوفي في أغمات بالمغرب الأقصى. من آثاره: تأسي أهل الإيمان بما طرأ على مدينة القيروان، كتاب في الفقه على مذهب مالك، ومناقب أبي بكر بن عبد الرحمن وأصحابه.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٢٧٣، ٣١١، الزركلي: الأعلام ٧: ٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٧.

١٣٤٢٢ ـ محمد الجليلي

(١٣١٤ - ١٣٨٣ هـ/١٨٩٦ - ١٩٦٣ م)

محمد سعيد الجليلي أديب، شاعر من أهل الموصل. من آثاره: الأناشيد الموصلية للمدارس العربية، خواطر ويوميات في النقد والأدب والاجتماع، كيف نجد السعادة، كيف يرقى العراق، من صميم الواقع، ونظرات في مشاريع مجلس الإعمار.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٧٥، ١٧٦.

١٣٤٢٣ ـ محمد سالِك

(٨٤٧ - ٨٨٠ هـ[1]/١٤٤٣ - ١٤٧٥ م)

محمد السعدي، الجويني، اليزدي، الملقب بسالك (سالك الدين) فاضل من آثاره: كنز السالكين.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٣٤٢٤ ـ محمد العُمَري

(٠٠٠ - ١١٤٧ هـ/٠٠٠ - ١٧٣٤ م)

محمد سعدي بن عبد القادر بن عبد الله العمري. فاضل. من آثاره: رسالة في بيان طريق السادة السعدية.

(ط) Brockelmann: s, II: 390.

١٣٤٢٥ ـ محمد الكِيلاني

(١١٦٨ - ١٢٤١ هـ/١٧٥٥ - ١٨٢٦ م)

محمد سعدي بن عمر الأزهري، الكيلاني فقيه، صوفي. ولد بحماة، ونشأ بها، ورحل إلى مصر، وقرأ على شيوخ الأزهر العلوم الشرعية والأدبية، ثم رجع إلى حماة، ودرّس بها وافتى، وتوفي ببغداد في جمادى الثانية. من آثاره: شرح الحكم العطائية في التصوف، وضم الأزهار إلى تحفة الأبرار، رسالة في ذرية الجيلاني القاطنين بحماة.

(ط) محمد الحلبي: شمس المفاخر ٨٦، ٨٧، أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٢: ٣٦، ٣٧، سركيس: معجم المطبوعات ١٦٦١، ١٦٦٢، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٢٤٤، قدامة: معالم وأعلام ١/٢٧٢.

Brokelmann: s, II: 772.

١٣٤٢٦ ـ محمد أبو السُّعُود

(كان حياً ١١٥٥ هـ/١٧٤٢ م)

محمد أبو السعود الحنفي. فقيه، صوفي. من آثاره: رسالة في كرامات الأولياء.

(ط) فهرست الخديوية ٧/١: ٣٦٤، ٣٦٥.

١٣٤٢٧ ـ محمد الكِيلاني

(كان حياً ١٢٩٤ هـ/١٨٧٧ م)

محمد بن أبي السعود بن عبد القادر الكيلاني. مؤرخ. من آثاره: الجواهر النقية في السيرة النبوية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٨: ١١٣، ١٦٢.

١٣٤٢٨ ـ محمد بن ظَهِيرة

(٠٠٠ - ٩٤٠ هـ/٠٠٠ - ١٥٣٤ م)

محمد بن أبي السعود، المكي، الشافعي المعروف بابن ظهيرة. مؤرخ. من آثاره: الأخبار المستفادة فيمن ولي مكة المكرمة من آل قتادة، وأرجوزة جامعة الجواهر في مطلع الكواكب الثابتة.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٢٤٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣، ٥٧٧.

١٣٤٢٩ ـ محمد الأزهري

(٠٠٠ - ١٢٥٠ هـ/٠٠٠ - ١٨٣٢ م)

محمد سعيد الأزهري. درس في الأزهر بالقاهرة، وخلف والده في نقابة الأشراف والتدريس والافتاء والقضاء الشرعي في اللاذقية والحجاز واليمن والعراق. من آثاره: ديوان شعر، تخميس قصيدة لأمين الجندي.

(ط) أحمد قدامة: معالم وأعلام ١/٢٩، ٣٠.

١٣٤٣٠ ـ محمد السَّعيد

(كان حياً ١٢٨١ هـ/١٨٦٤ م)

محمد السعيد. نحوي. من آثاره: الهداية الربانية إلى مقاصد علم العربية فرغ من تأليفها سنة ١٢٨١ هـ.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس النحو ٤٥، سركيس: معجم المطبوعات ١٦٦٢.

١٣٤٣١ ـ محمد بن زَرْقُون

(٥٠٢[1] - ٥٨٦ هـ/١١٠٨ - ١١٩٠ م)

محمد بن سعيد بن أحمد بن سعيد بن عبد البر بن مجاهد الأنصاري، الأشبيلي ويعرف بابن زرقون، وسعيد بن عبد البر

---

(١) كان حياً سنة ٨٨٠ هـ.

(١) وفي رواية: ٥٠١ هـ.

(أبو عبد الله) فقيه، محدث، من القضاة. أصله من بطليوس، وولد بشريش للنصف من ربيع الأول، وسمع أباه وأبا محمد بن عبدون وأبا الفضل بن عياض واختص به ولازمه كثيراً وكتب له أيام قضائه بغرناطة، وولي قضاء شلب وقضاء سبتة، وتوفي باشبيلية في منتصف رجب من تصانيفه: كتاب الأنوار جمع فيه المنتقى والاستذكار.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٢٥٧، ٢٥٨، ابن فرحون: الديباج ٢٨٦.

١٣٤٣٢ ـ محمد بن شَرَف

(٣٩٠ ـ ٤٦٠ هـ[١]/ ١٠٠٠ ـ ١٠٦٨ م)

محمد بن سعيد[٢] بن أحمد بن شرف القيرواني، الجذامي (أبو عبد الله) أديب، ناظم، ناثر. ولد بالقيروان وروى عن أبي الحسن القابسي وأبي عمران الفاسي، وقرأ النحو على محمد بن جعفر القزاز والعلوم الأدبية على ابراهيم الحصري وغيرهم واتصل بالمعز بن باديس أمير إفريقية فألحقه بديوان حاشيته ثم جعله في ندمائه وخاصته ثم خرج مع المعز إلى المهدية فأقام بها ملازماً خدمة المعز وابنه تميم، ثم رحل إلى صقلية، ومنها إلى الأندلس، وتنقل في بلادها، وسكن المرية، وتوفي باشبيلية. من آثاره: ابكار الأفكار في الأدب المنظوم والمنثور في سفرين، ديوان شعر، أعلام الكلام لمح الملح، ورسالة الانتقاد نقد فيها طائفة من شعراء الجاهلية والإسلام.

(ط) ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ٢٠٤، ٢٠٥، الصفدي: الوافي ٣: ٩٧ ـ ١٠١، ابن دحية: المطرب من أشعار أهل المغرب ٦٦ ـ ٧١، ابن بشكوال: الصلة ٥٤٥، ٥٤٦، السيوطي: بغية الوعاة ٤٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤، ٩٨٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٠، الزركلي: الأعلام ٧: ١٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٢، ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ٣٧ ـ ٤٣.
Brockelmann: g, I: 268.

(م) عبد المنعم حسن الادفوي: الثقافة بالقاهرة س ١، ع ٣٢، ص ١٨ ـ ٢١.

(١) الأعلام للزركلي. وفي البغية: ٥١٨ هـ.

(٢) وفي معجم الأدباء: محمد بن أبي سعيد محمد.

١٣٤٣٣ ـ محمد السُّوَيْدي

(١١٨٠ ـ ١٢٤٦ هـ/ ٧٦٦ ـ ١٨٣١ م)

محمد سعيد بن أحمد بن عبد الله السويدي، البغدادي[١]. صوفي، محدث، من مرشدي الطريقة النقشبندية. توفي ببغداد في ٢ آذار. من آثاره: إيصال الطالب للمطلوب في التصوف، وكتاب في الحديث.

(ط) الآلوسي: المسك الأذفر ١: ٨٠.

(١) وفي هدية العارفين ٢: ٤٥٢، محمد سعيد بن عبد الله بن الحسن البغدادي الشافعي المعروف بالسويدي المتوفي ١٢١٣ هـ. له أحكام التقليد، ودرة الإبحار في علم الأشعار.

(م) كاظم الدجيلي: لغة العرب ٢: ٤٣٤، ٤٣٥.

١٣٤٣٤ ـ محمد العَرْفي

(١٣١٤ ـ ١٣٧٥ هـ/ ١٨٩٦ ـ ١٩٥٦ م)

محمد سعيد بن أحمد العرفي. عالم، سياسي، مشارك في الحديث والفقه والتفسير والتاريخ وغير ذلك. ولد بدير الزور بالإقليم السوري في ٤ رجب وتلقى دراسته الإبتدائية في المدرسة الرشدية العثمانية، ثم درس على حسين الأزهري واجازه بعض شيوخ الشام ومصر، وبدأ حياته العامة في صناعة النسيج بالنول، ثم في خدمة الجيش التركي، ثم ولي نيابة المحكمة الشرعية بدير الزور، فمحامياً للمعارف بالوكالة، فمدرساً دينياً، واشتغل بالسياسة، وحضر بعض المؤتمرات بمكة وغيرها، ونفته السلطة الفرنسية إلى انطاكية مرتين، ونفي إلى دمشق، ثم سافر إلى مصر، فأقام بها مدة، وعاد إلى وطنه، وانتخب نائباً لدير الزور في مجلس النواب السوري، ثم عين مفتياً لمحافظة الفرات، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي بدمشق، فعضواً للمجلس الإسلامي الأعلى، فرئيساً له بإحدى دوراته، وتوفي بدير الزور في ٢١ آذار من تصانيفه العديدة: سر انحلال الأمة العربية ووهن المسلمين، موجز سيرة خالد بن الوليد، تفسير القرآن العظيم، شرح رياض الصالحين في الحديث، ورسالة في العروض.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) من هو.

(م) العرفان ٤٣ : ٧٩٥ .

(ج) محمد الفرحاني: الأيام بدمشق العدد ٥٧٨٨، محمد الفرحاني : العلم بدمشق.

١٣٤٣٥ ـ محمد الحَضْراوي

(٠٠٠ ـ ١٣٢٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٨ م)

محمد سعيد بن أحمد بن محمد الحضراوي مؤرخ، ناظم. أصله من الإسكندرية وولد ونشأ وتوفي بمكة. من آثاره: تاريخ جدة، تاريخ الطائف، نزهة المحدثين في بيان اتصال السند إلى المؤلفين، الخطط المكية، وألفية في السيرة النبوية.

(ط) الزركلي : الأعلام ٧ : ١٤ .

١٣٤٣٦ ـ محمد الأزْدي

(كان حياً قبل ١٠٧٠ هـ/١٦٥٩ م)

محمد بن سعيد الأزدي. فاضل. من آثاره: الكشف والبيان.

(ط) Brockelmann: s, II: 568.

١٣٤٣٧ ـ محمد شهري

(٠٠٠ ـ ١١٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٥٧ م)

محمد سعيد الأستانبولي، المعروف بشهري زاده الرومي، الحنفي (أبو المحامد) مؤرخ. توفي في حدود سنة ١١٧٠ هـ. من آثاره: التحفة المصطفوية في بيان أحوال قيودانان الدولة العلية، زبدة الأخبار المتعلقة بالبحار، لب التواريخ، وقرة الأبصار في نتائج التواريخ والأخبار.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٣٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٦١٠، ٢ : ٢٢٣ .

١٣٤٣٨ ـ محمد إياس

(كان حياً ١٣٢٩ هـ/١٩١١ م)

محمد سعيد إياس الدمشقي، البيروتي فاضل. من آثاره: التنبيه الواجب، وسل الحسام في الرد على ما جاء في مجلة المعارف ببيروت.

(م) الحقائق بدمشق ٢ : ١٩٩، ٢٠٠ .

١٣٤٣٩ ـ محمد باقُشَيْر

(٠٠٠ ـ ١٠٧٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٦٦ م)

محمد بن سعيد باقشير. أديب، شاعر صوفي، من أهل مكة. من آثاره: الفتوحات المكية في تراجم السادة الأئمة القشيرية.

(ط) الزركلي : الأعلام ٧ : ١٢ .

Brockelmann: s, II: 535.

١٣٤٤٠ ـ محمد الأخْفَش

(٠٠٠ ـ ١٢٨٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٦٣ م)

محمد سعيد البغدادي، الشهير بالأخفش فقيه، نحوي. ولي القضاء بالسماوة، وتوفي بها سنة نيف وثمانين بعد المائتين والألف، وله ما يقرب من الستين. من آثاره: شرح الألفية للسيوطي في النحو وله شعر.

(ط) الألوسي: المسك الأذفر ١ : ١٣٨، ١٣٩، شيخو: الآداب العربية ١ : ٩٨، الزركلي: الأعلام ٧ : ١٣، خليل مردم: أعيان القرن الثالث عشر ١٨٨ .

١٣٤٤١ ـ محمد البَيْهَقي

(القرن السادس الهجري)

(القرن الثامن عشر الميلادي)

محمد بن سعيد البيهقي. شاعر من أهل قصبة سبزوار. من آثاره: ديوان شعر.

عن حسين على محفوظ.

١٣٤٤٢ ـ محمد الرُّومي

(٠٠٠ ـ ١١٩٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٨٠ م)

محمد سعيد بن حسن الرومي، الحنفي. من القضاة. ولي القضاء بالقسطنطينية. من آثاره: رسالة في التهليل، فتح الوهاب في شرح رسالة الآداب للكلنبوي في المناظرة، وتفسير سورة الزلزلة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٤٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٣، ٥٦١ .

١٣٤٤٣ ـ محمد البُوصيري

(٦٠٨ ـ ٦٩٤ هـ[1]/١٢١١ ـ ١٢٩٤ م)

محمد بن سعيد بن حماد بن محسن بن عبد الله الصنهاجي، الدلاصي، البوصيري[2] (شرف الدين، أبو عبد الله) صوفي، من أهل الطرق، ناظم. ولد بدلاص في أول شوال، ونشأ في أبو صير، وتوفي بالإسكندرية. من آثاره: قصيدة الكواكب الدرية في مدح خير البرية المعروفة بالبردة، أم القرى في مدح خير الورى (قصيدة)، وتفريج الشدة بتسبيع البردة، تعشير الكواكب الدرية في مدح خير البرية، الجواهر المضية

---

(١) وفي الشذرات: ٦٩٥ هـ.

(٢) وفي الأعلام للزركلي: نسبته إلى بوصير واصله من المغرب من قلعة حماد ومولده في بهشيم من أعمال البهنساوية بمصر ومنشأه في دلاص.

لحل ألفاظ الهمزية في مدح الرسول ﷺ، تسديس الكواكب الدرية في مدح خير البرية، وديوان شعره.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ١٠٥ ـ ١١٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٤٣٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٣١ ١٣٤٩، حسن الكوهن: جامع الكرامات ٨١، ٨٢، نور عثمانية كتبخانه ٢٣٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٨، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٧٦، ٧٧، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٥١، عزة: فهرس الشعر ٥٤ ـ ٥٦، ٨٠، ٨١، ٨٣، ٨٦، ٨٧، ٩٠، ٩١، ٣٦٢ ـ ٣٦٤.

René Basset: Encyclopédie de l'islam I: 824, arabic manuscripts in the princeton 23, 24, Brockelmann: g, I: 264 – 267, s, I: 467 – 472.

(م) محمد سعيد باصيل: الحج ٩: ٩٩ ـ ١٠٣، ١٣٥ ـ ١٤١، لواء الإسلام س ٣، ع ٦، ص ٣٣ ـ ٣٧، ع ٨، ص ٣٤ ـ ٤٠، محمود عرنوس: المعرفة بالقاهرة ٣: ٢٨٩ ـ ٢٩٤.

(م) المورد: مجلد ٧، عدد ١/١٩٣.

١٣٤٤ ـ محمد المَحَاسِني

(١٣٠٣ ـ ١٣٧٤ هـ/١٨٨٦ ـ ١٩٥٤ م)

محمد سعيد بن أبي الخير المحاسني. حقوقي. ولد بدمشق، وتخرج بكلية الحقوق بالقسطنطينية، وتقلد عدة مناصب قضائية في حماة وصيدا، ثم زاول مهنة المحاماة، وانتخب نقيباً للمحامين، ودرّس بمعهد الحقوق، وولي وزارة الداخلية، وتوفي بدمشق في ٤ صفر، ودفن بمقبرة الباب الصغير.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) من هو ٦٩٠، ٦٩١.

(م) الأديب س ١٣، ع ١١، ص ٧٨، ميشال عقل: الورود س ٨، ع ٦، ص ٣، ٤.

١٣٤٥ ـ محمد الرَّشِيدي

(كان حياً ١٣٠٦ هـ/١٨٨٩ م)

محمد سعيد الرشيدي. متكلم. من آثاره: الجواهر السنية في العقائد أتمها سنة ١٣٠٦ هـ.

(ط) فهرس التيمورية ٤: ٣١.

١٣٤٦ ـ محمد الحمزاوي

(١٣١٣ ـ ١٨٠٠ هـ/١٨٩٥ ـ ٠٠٠ م)

محمد سعيد درويش الحمزاوي، نقيب الأشراف ولد في دمشق، وتلقى العلم عن علمائها، أمثال بدر الدين الحسني وعطاء الله الكسم. وساهم في الأعمال الوطنية والدينية والاجتماعية والثقافية، وتوفي بدمشق. من آثاره: رعاية الإسلام في ضوء النصوص من القرآن الكريم والحديث الشريف، رسالتان: الأولى: بردى في منبعه بالزبداني وأسباب ردمه، الثانية: بردى في قلب دمشق وأسباب فيضانه. وكتاب عن المرأة في الإسلام.

(ط) قدامة: معالم وأعلام ١/٣٣٩.

(خ) مذكرات المؤلف.

١٣٤٧ ـ محمد دستاري

(كان حياً ١١٨١ هـ/١٧٦٧ م)

محمد سعيد الرومي، الحنفي، المعروف بدستاري زاده. نحوي. من آثاره: القمر البدور في شرح شواهد الكافية في النحو.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٤٠.

١٣٤٨ ـ محمد الخُوَارِزْمي

(٠٠٠ ـ ٣٦٩ هـ/٠٠٠ ـ ٩٧٩ م)

محمد بن سعيد بن سمقة الخوارزمي محدث، إخباري. من آثاره: أخبار خوارزم.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ١٠٤، ١٠٥.

١٣٤٩ ـ محمد الحرَّار

(٠٠٠ ـ ٤٠٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٠١٣ م)

محمد بن سعيد بن السري الأموي، القرطبي، المالكي، الحرار (أبو عبد الله) فقيه. رحل إلى المشرق. وقتله البربر بدخولهم قرطبة لست خلون من شوال من آثاره: روضات الأخبار في الفقه، وعمل المرء في اليوم والليلة.

(ط) ابن بشكوال: الصلة ٤٧١، ٤٧٢. ابن فرحون: الديباج ٣١٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٥٩، ٥٨٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٩.

١٣٥٠ ـ محمد الآمِدي

(١٢٤٨ ـ ١٣٠٩ هـ/١٨٣٢ ـ ١٨٩٢ م)

محمد سعيد بن سليمان نظيف الآمدي الدياربكري، الرومي. من الولاة. تولى متصرفية معمورة العزيز

وماردين وغيرهما، وتوفي بماردين. من آثاره: مرآة الصحة، ميزان الأدب، ونخبة الأمثال.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٢.

١٣٤٥١ ـ محمد السُّوسي

(القرن الثالث عشر الهجري)
(القرن التاسع عشر الميلادي)

محمد سعيد الشريف الكثيري، السوسي (أبو عبد الله) فاضل. توفي في أواخر القرن الثالث عشر الهجري. له رحلة حجازية.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٩٣.

١٣٤٥٢ ـ محمد الطَّهطَاوي

(كان حياً قبل ١٣٢٩ هـ/١٩١١ م)

محمد سعيد الطهطاوي. جغرافي. من آثاره: الخلاصة السنية في الجغرافية الأزهرية طبعت بالقاهرة سنة ١٩١١ م.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٦: ٢٨.

١٣٤٥٣ ـ محمد العاص

(٠٠٠ ـ ١٣٥٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٣٦ م)

محمد سعيد العاص. ضابط، من أهل حماة. تخرج بالمدرسة العسكرية بالقسطنطينية، واشترك بالثورة السورية (١٩٢٥ ـ ١٩٢٧ م)، ثم انتقل إلى فلسطين، فاشترك في ثورتها سنة ١٩٣٦ م حتى استشهد. من آثاره: صفحة من الأيام الحمراء في الثورة السورية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) وصفي زكريا: الريف السوري ٢: ٥١.

Brockelmann: s, III: 422.

١٣٤٥٤ ـ محمد الدفتردار

(١٣٢٢ ـ ١٣٩٢ هـ/١٩٠٤ ـ ١٩٧٢ م)

محمد سعيد الدفتردار. أديب من العلماء، حنفي المذهب، من مواليد المدينة المنورة، ووفاته فيها، نزح مع أهله إلى دمشق في الحرب العالمية الأولى ١٩١٤ م، ثم سافر إلى مصر، فتعلم في الأزهر، وعاد إلى المدينة، فعمل مديراً لبعض المدارس نحو ٢٠ سنة، وأسس نحو ٣٠ مدرسة في المدينة وضواحيها. من آثاره: تاريخ الأدب العربي «ستة أجزاء»، محاضرات دينية «عشرة أجزاء» نصوص مختارة «ثلاثة أجزاء»، ومذكرات في تاريخ العرب قبل الإسلام.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/١٤٥.

١٣٤٥٥ ـ محمد الباني

(١٢٩٤ ـ ١٣٥١ هـ/١٨٧٧ ـ ١٩٣٣ م)

محمد سعيد بن عبد الرحمن بن عثمان الباني. فقيه، أديب، مؤرخ. ولد بدمشق في ذي القعدة، وتخرج بالمدرسة الأميرية وأخذ العلوم الشرعية والأدبية عن بكري العطار وعبد الحكيم الأفغاني ومحمد الخاني ومحمد المنيني وبدر الدين الحسني ومحمد عبده المصري وطاهر الجزائري وغيرهم، وعين بإحدى وظائف قضاء وادي العجم من أعمال دمشق، وقبض عليه لأسباب سياسية عربية، وسيق إلى سجن عاليه، ونفي إلى بلدة بروجك بالأناضول، ثم نقل إلى بروسة، وأفرج عنه في أواخر الحرب العالمية الأولى، والتحق بالثورة العربية، وعين مفتياً للجيش العربي، فقاضياً شرعياً في أربد من أعمال شرقي الأردن، فرئيساً لديوان رئاسة العلماء بسورية، فمدرساً بمدرسة الآداب بدمشق وتوفي في شوال، ودفن بمقبرة الباب الصغير. من تصانيفه: عمدة التحقيق في التقليد والتلفيق، الفرقدان النيران في بعض المباحث المتعلقة بالقرآن، الكوكب الدري المنير في أحكام الذهب والفضة والحرير، تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر (الجزائري)، والكشاف في أحكام الأوقاف.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية، وعن ابن أخيه محمد الباني.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥: ١٤٦، فهرس التيمورية ١: ٤٨، ٣: ٢٧٠، سركيس: جامع التصانيف ١٣، ٩١، ٩٢.

Brockelmann: s, III: 384.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي ٤: ٨٩، محمد كرد علي: مجلة المجمع ١١: ٧٦٦. ٧٦٧.

١٣٤٥٦ ـ محمد القُشَيْري

(٠٠٠ ـ ٣٣٤ هـ/٠٠٠ ـ ٩٤٦ م)

محمد بن سعيد بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن عيسى بن مرزوق القشيري المرقي الحافظ، ويعرف بابن الحراني، كان مكثراً من الحديث، صنف كتاب التاريخ للرقتين. ويروى عن عبد الله بن عيشون وهلال بن العلاء الرقي وغيرهما، وروى عنه أبو بكر بن المقري وأبو

أحمد بن جامع الدهان وغيرهما، ومات بعد سنة ٣٣٤ هـ، نزيل الرقة (أبو علي) محدث حافظ، مؤرخ. من آثاره: تاريخ الرقة ومن نزل بها من أصحاب رسول الله ﷺ والتابعين والفقهاء والمحدثين.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٦١، ٦٢ حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٩٥، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ١٣١ - ١٣٣، سركيس عواد: المخطوطات التاريخية ٤٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧، طاهر النعساني: مقدمة تاريخ الرقة للقشيري، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٧٩، ١٨٠.

(م) يوسف العش: مجلة المجمع العلمي العربي ١٧: ٢٧٠ - ٢٧٥.

١٣٤٥٧ ـ محمد عبد الغفار

(٠٠٠ - ١٩٢٩ هـ/٠٠٠ - ١٩١١ م)

محمد سعيد عبد الغفار. فقيه. درّس بالأزهر بمصر. له السعيديات في أحكام المعاملات، وأحسن الغايات في معرفة الشرعيات.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الفقه الحنفي ٣٠، الزركلي: الأعلام ٧: ١٤.

١٣٤٥٨ ـ محمد الرَّاوِي

(١٣٠٠ - ١٣٥٤ هـ/١٨٨٣ - ١٩٣٦ م)

محمد سعيد بن عبد الغني بن محمد بن حسين بن عبد اللطيف الراوي. فقيه، فرضي، متكلم، مؤرخ، سياسي، ناظم، ناثر، ولد في عانة على الفرات، ونشأ ببغداد، واضطهد في عهد العثمانيين وسجن، ونفاه البريطانيون إلى الهند عند احتلالهم بغداد في أواخر الحرب العالمية الأولى، وعاد إلى بغداد، وعين أستاذاً في جامعة آل البيت، وتوفي ببغداد. من آثاره: كتاب في الفرائض، كتاب في تاريخ العراق، وآخر في العقائد، شرح مجلة الأحكام العدلية، وله شعر ونثر، معلم الفرائض وكاشف الغوامض.

(ط) الدليل العراقي الرسمي لسنة ١٩٣٦ م ص ٩٢٦، ٩٢٧، الزركلي: ٧: ١٥، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٧٧.

١٣٤٥٩ ـ محمد الجابي

(١٢٨٩ - ١٣٦٧ هـ/١٨٧٢ - ١٩٤٨ م)

محمد سعيد بن عبد الغني بن مصطفى بن قاسم الجابي. محدث، مفسر، فقيه، مؤرخ، ناقد، ناظم، مشارك في علوم أخرى. ولد بحماة، واشتغل بالنسيج نهاراً وطلب العلم ليلاً، فقرأ على خاله نعمان زهير وأحمد الدباغ وغيرهما، ثم انقطع للعلم فدرّس بمساجد المسعود والأشقر والشيخ ابراهيم، ثم عين مدرساً عاماً، ومدرساً لعلوم الدين في المدرسة التجهيزية، فأستاذاً في دار العلوم الشرعية وعمل رئيساً لقلم المحكمة الشرعية مدة من الزمن، وعضواً في محاكم التحديد والتحرير، وعضواً في لجنة دار الأيتام الإسلامية، وتوفي بحماة في ٥ ربيع الأول. من آثاره: النقد والتزييف، التاريخ العام في سيرة سيد الأنام، البيان والتبيين في الرد على المبشرين، تاريخ مدينة أبي الفداء، وكشف النقاب في الرد على كتاب السفور والحجاب.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(م) مجلة المجمع العلمي الغربي ٣٨٣٠٨، أحمد صناديقي: النواعير بحماة س ٤، ع ٣٩، ص ١٤ - ١٦.

١٣٤٦٠ ـ محمد الآقحصاري

(٠٠٠ - ١٣٢٠ هـ/٠٠٠ - ١٩٠٢م)

محمد سعيد بن عبد الله الآقحصاري، الرومي، الحنفي. فاضل مشارك في بعض العلوم. من آثاره: حاشية على الدر الناجي في المنطق، عندليب المجالس، قرة الواعظين في شرح درة الواعظين، منهاج النجاح إلى معراج الفلاح، وشرح آداب طاش كبري زاده.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٩.

١٣٤٦١ ـ محمد الحَلَبي

(كان حياً ٧٤٠ هـ/١٣٣٩ م)

محمد بن سعيد بن عبد الله الحلبي. فاضل. من آثاره: منهاج الأبرار في مخالفة أهل النار، وجزء في الزيادة على أسد الغابة من الصحابة.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤٤٥.

١٣٤٦٢ ـ محمد عبد المقْصُود

(٠٠٠ - ١٣٦٠ هـ/٠٠٠ - ١٩٤١ م)

محمد سعيد عبد المقصود خوجه. أديب، كاتب، من أهل مكة. تولى أعمال جريدة أم القرى بمكة، إدارة وتحريراً، وتوفي بالطائف. من آثاره: وحي الصحراء في سيرة أدباء الحجاز

المعاصرين بالإشتراك مع عبد الله بلخير.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٥.

١٣٢٦٣ ـ محمد الأُسْطُوَاني

(كان حياً قبل ١٢٢١ هـ/١٨٠٦ م)

محمد سعيد بن علي بن أحمد الأسطواني. فاضل. من آثاره: لب الألباب بشرح نبذة الأعراب لابن هشام كتب سنة ١٢٢١ هـ، ورسالة ملتقطة من الأذكار وغيرها من كتب الحديث.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) حمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٤٣٤ ـ ٤٣٥.

١٣٢٦٤ ـ محمد بن كَبَّن

(٧٧٦ ـ ٨٤٢ هـ/١٣٧٤ ـ ١٤٣٨ م)

محمد بن سعيد بن علي بن محمد بن كَبَّن بن عمر بن علي بن اسحاق القرشي، الطبري الأصل اليماني، العدني، الشافعي، ويعرف بابن كبن (جمال الدين) فقيه، فرضي، ناظم، ناثر. ولد بعدن، ونشأ بها، ودرّس وأفتى، وولي قضاء عدن نحو أربعين سنة، وتوفي بها. من تصانيفه: الدر النظيم في الكلام على بسم الله الرحمن الرحيم، مفتاح الحاوي المبين عن النصوص والفحاوي، والرقم الجمالي في شرح اللآلي في الفرائض.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢٥٠ ـ ٢٥٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٣٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٥٤، ٢: ٥٢٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩١.

١٣٢٦٥ ـ محمد بن شابذ

(٠٠٠ ـ ٧٩٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٣١٣ م)

محمد بن سعيد بن عمر بن سعيد الصنهاجي، المغربي، المعروف بابن شابذ (أبو عبد الله) من القضاة. تولى القضاء بازمور، وتوفي في حدود سنة ٧٩٥ هـ. من آثاره: كنز الأسرار ولوائح الأفكار.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٥.

١٣٢٦٦ ـ محمد القَسْطموني

(٠٠٠ ـ ١٢٩٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٧٩ م)

محمد سعيد بن عمر القسطموني، الرومي، الحنفي. من القضاة. ولي قضاء طربزون. له كاشف الأذكياء في اللغة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٢.

١٣٢٦٧ ـ محمد القاسمي

(١٢٥٨[1] ـ ١٣١٧ هـ/١٨٤٢ ـ ١٩٠٠ م)

محمد سعيد بن قاسم بن صالح بن اسماعيل بن أبي بكر الدمشقي، الشافعي، الشهير بالحلاق وبالقاسمي. أديب، شاعر، مؤرخ. ولد بدمشق وتوفي في ٢٣ شوال. من آثاره: بدائع التحف[2] في الصناعات والحرف[3]، تنقيح الحوادث اليومية للبديري، سفينة الفرج فيما ذهب ودب ودرج على نمط الكشكول، ديوان شعر وسماه بيت القصيد، والثغر الباسم في ترجمة والده الشيخ.

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٢: ٣٠ ـ ٣٦، تراجم فضلاء القرن الثالث عشر ٤٠.

(ط) جميل الشطي: تراجم أعيان دمشق ٨١ ـ ٨٣، تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٧٢٢، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ١٤٥، ١٤٦.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي ٤: ٥٠٥، شفيق جبري: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٦/٥٢٩ ـ ٥٣٨، عدنان الخطيب: مجلة المجمع بدمشق ٥١/٧٩٧.

(١) وفي تراجم أعيان دمشق: ١٢٥٩ هـ.

(٢) تراجم أعيان دمشق. وفي بعض المصادر: بدائع الغرف.

(٣) وقد ذيله ولده جمال الدين القاسمي.

١٣٢٦٨ ـ محمد الطَّباطبائي

(١٠١٢ ـ ١٠٩٢ هـ/١٦٠٣ ـ ١٦٨١ م)

محمد سعيد بن قاسم بن محمد الطباطبائي الحسني، الحسيني، القهباني. فقيه. من آثاره: شرح آيات الأحكام للأردبيلي[1].

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥، ١٥٩.

١٣٢٦٩ ـ محمد المبصر

(٠٠٠ ـ ١٣٠١ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٨٤ م)

(١) وفي أعيان الشيعة ٤٥: ١٥٨: محمد سعيد بن قاسم الطباطبائي. ولد ١٠١٣ وتوفي ١٠٩٢ هـ. له حاشية على حاشية تهذيب المنطق لعبد الله اليزدي.

محمد سعيد عبد الرحمن ويعرف بالمبصر. لغوي. نحوي. من آثاره: قواعد لغة العرب: فلسفتها وعللها.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٧٧.

١٣٢٧٠ ـ محمد النقشبندي

(٠٠٠ ـ ١٣٣٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٢١ م)

محمد سعيد بن عبد القادر النقشبندي البغدادي. فاضل. من آثاره: الوجه في أبطال الجهة.

(ط) عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٤٩٣.

١٣٢٧١ ـ محمد بن الملون

(كان حياً ٢٧٩ هـ/٨٩٢ م)

محمد بن سعيد القرطبي، المعروف بابن الملون (أبو عبد الله) محدث، عالم بالشروط. من آثاره: الشروط.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١.

١٣٢٧٢ ـ محمد خطيب النَّجف

(١٢٥٨ ـ ١٣٢٠ هـ/١٨٤٢ ـ ١٩٠٢ م)

محمد سعيد بن محسن بن مصطفى بن محمد المعروف بخطيب النجف. فاضل. ولد ببغداد، وولي الخطابة والتدريس والإمامة في أحد المساجد، وتوفي ببغداد من تآليفه: زبدة البيان في شعب الإيمان، نجاة المبتدي في التجويد، والخطب المرضية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٣، ١٤.

Brockelmann: s, II: 797.

١٣٢٧٣ ـ محمد السَّمَّان

(١١١٨ ـ ١١٧٢ هـ/١٧٠٦ ـ ١٧٥٩ م)

محمد سعيد بن محمد بن أحمد السمان، الشافعي، الدمشقي. أديب، لغوي، شاعر. ولد بدمشق، وتوفي بها في ٩ شوال، ودفن بتربة الشيخ رسلان. من آثاره: ديوان شعر سماه منائح الأفكار في مدائح الأخيار، والروض النافح فيما ورد على الفتح من المدائح.

(خ) محمد سعيد الأيوبي: كتاب في التراجم ٤٤ ـ ٤٦، عام ٤٣٢٤، ظاهرية، محمد أبو السعود الحسيبي: مجموعة متنوعة ٥٨/٢، عام ٤٦٦٨، ظاهرية.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٢: ١٤١ ـ ١٤٩، البغدادي: هدية العارفين ١: ٣٩٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٩٠، ٢: ٥٦٥.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften VII: 160, 161, Brockelmann: s, II: 391.

١٣٢٧٤ ـ محمد الطَّبَقْجَلي

(٠٠٠ ـ ١٢٧٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٥٧ م)

محمد سعيد بن محمد أمين الطبقجلي، البغدادي: الحنفي، المعروف بالمفتي السابق فقيه. من آثاره: شرح على شرح العصام في الوضع، شرح قصيدة العمري في مدح الإمام أبي حنيفة، وتعليقات على الدر المختار.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٤.

١٣٢٧٥ ـ محمد المُدَرِّس

(٠٠٠ ـ ١٢٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٥٤ م)

محمد سعيد بن محمد أمين بن محمد صالح البغدادي، الشهير بالمدرس. فقيه مشارك في أنواع من العلوم. ولي افتاء الحنفية ببغداد ودرّس وتوفي بها، ودفن بمقبرة الخيزران. من آثاره: شرح على شرح القوشجي، وشرح على شرح عصام في الوضع، والنكت الظريفة على قصيدة مدح الإمام أبي حنيفة لعبد الباقي العمري.

(ط) الآلوسي: المسك الأذفر ١: ٩٦ ـ ١٠٠، شيخو: الآداب العربية ١: ٩٣، ٩٤، طلس: الكشاف ١٦٩، ١٧٠، الزركلي: الأعلام ٧: ١٣.

١٣٢٧٦ ـ محمد بابصيل

(كان حياً ١٢٩٣ هـ/١٨٧٦ م)

محمد سعيد بن بابصيل. فاضل. من آثاره: رسالة في البعث والنشور في أحوال الموتى والقبور فرغ من تأليفها في ٢٨ المحرم سنة ١٢٩٣ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٢: ١٢٧.

١٣٢٧٧ ـ محمد الرُّومي

(٠٠٠ ـ ١١٧٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٦٢ م)

محمد سعيد بن محمد جلبي الرومي (صدر الوزراء) من الولاة. توفي والياً بادرنة. له مفردات الأدوية في الطب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٢٩.

١٣٢٧٨ ـ محمد الكاظمي

(١٢٦٤ - ١٣٤٩ هـ/١٨٤٨ - ١٩٣٠ م)

محمد سعيد بن محمد حسين بن علي بن محمد درويش بن اسماعيل بن عبد الله بن أحمد بن جلال الكاظمي. أديب، شاعر من آثاره: ديوان شعر، ومجموعة في الأدب.

عن حسين علي محفوظ.

١٣٢٧٩ ـ محمد سُنْبُل

(٠٠٠ - ١١٧٥ هـ/٠٠٠ - ١٧٦١ م)

محمد سعيد بن محمد سنبل المحلاتي، المكي، الشافعي. فقيه، محدث. تولى الافتاء والتدريس في المسجد الحرام، وتوفي بالطائف. من آثاره: رسالة الأوائل السنبلية في أوائل كتب الحديث، وثبت.

(ط) فهرس التيمورية ٢: ٢٨٥، ٤١٢، الزركلي: الأعلام ٧: ١٢.
Brockelmann: s, II: 421.

١٣٢٨٠ ـ محمد بن السَّرَّاج

(٠٠٠ - ٥٤٩ هـ/٠٠٠ - ١١٥٤ م)

محمد بن سعيد[٢] بن محمد الشنتمري، الأندلسي، المالكي، المعروف بابن السراج (أبو بكر) نحوي. قدم مصر ودرس إلى أن مات بها. من تصانيفه: تاج المداخل، تنبيه الألباب في فضل الأعراب، جواهر الآداب وذخائر الشعراء والكتاب، العروض، ومختصر العمدة لابن رشيق والتنبيه على أغلاطه.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩١، الزركلي: الأعلام ٧: ١٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٧٤.

(١) وفي رواية: ٥٤٥ هـ، وفي أخرى: ٥٥٠ هـ والأولى أثبت.
(٢) وفي كشف الظنون ٢٦٩: أبو بكر محمد بن سعيد بن عبد الملك الشتريني النحوي. له تاج المداخل. وفي الأعلام والإيضاح: سعيد الملك.

١٣٢٨١ ـ محمد صفر

(١١١٤ - ١١٩٢ هـ[١]/١٧٠٢ - ١٧٧٨ م)

محمد سعيد بن محمد صفر[٢] بن محمد بن أمين المدني، ثم المكي، الحنفي. فقيه، محدث، ناظم. ولد بمكة ودرّس بحرمها. من آثاره: الأربعة أنهار في مدح النبي المختار ﷺ، منظومة الهدى في اتباع النبي المقتدى، وتفضيل شرف العلم على شرف النسب.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ٢: ٣٥، ٣٦، الكتاني فهرس الفهارس ٢: ٣٣٢، ٣٣٣، محمد بن حسين نصيف: مقدمة رسالة الهدى لصفر ٥.

١٣٢٨٢ ـ محمد بن أبي القاضي

(٠٠٠ - ٣٤٦ هـ/٠٠٠ - ٩٥٧ م)

محمد بن سعيد بن محمد بن عبد الله بن أبي القاضي (أبو أحمد) فقيه، أصولي مؤرخ، من أهل خوارزم. رحل إلى العراق فتفقه على أبي اسحاق المروزي، والصيرفي وطبقتهما، ثم رجع إلى خوارزم وأقبل على التدريس. من آثاره: الحاوي في فروع الفقه الشافعي، الكافي في تاريخ خوارزم، الهداية في أصول الفقه، والرد على المخالفين.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٢: ١٥٩، ١٦٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٩٣.

(١) وفي فهرس الفهارس: ١١٩٤ هـ.
(٢) وفي فهرس الفهارس: سفر.
(٣) الكشف: وفي طبقات الشافعية: توفي سنة نيف وأربعين وثلثمائة.

١٣٢٨٣ ـ محمد الرُّعَيْني

(٦٨٥ - ٧٧٩ هـ[١]/١٢٨٦ - ١٣٧٧ م)

محمد بن سعيد بن محمد بن عثمان الأندلسي، الفاسي، المعروف بالرعيني وبالسراج (أبو عبد الله) محدث، الرعيني شخصية علمية بارزة في عصرها، لها مؤلفات وأسانيد، وقد قام بعدة رحلات في المشرق والمغرب، واتصل بعدة شخصيات علمية، منهم أبو حيان التوحيدي وابن السبتي وابن سيد الناس وغيرهم. رحالة ناظم، مشارك في بعض العلوم. ولد بفاس وتوفي بها في ٨ صفر. من آثاره: تحفة الناظر ونزهة الخواطر في غريب الحديث، نظم مراحل الحجاز، الروضة البهية في البسملة والتصلية، تفسير سورة الكوثر، ومراسم الطريقة في فهم الحقيقة من حال الخليقة.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٧١، ٢٧٢، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٢٦، ٣٢٧، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣١١.

(١) نيل الابتهاج ثم قال التنبكتي: وفي رواية: ٧٧٨ هـ. وفي فهرس الفهارس ودليل مؤرخ المغرب: ٧٧١ هـ.

(م) عبد القادر زمامة: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٤/٦٦٤.

١٣٢٨٤ ـ محمد الأيُّوبي

(٠٠٠ ـ ١٣٣٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٧ م)

محمد سعيد بن محمد عطاء الله بن محمد سعيد الأيوبي. فاضل. تولى رئاسة الكتاب في المحكمة الشرعية بدمشق. من آثاره: كتاب في التراجم.

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٢: ٢٧، فهرس مخطوطات الظاهرية، تراجم مشاهير فضلاء القرن الثالث عشر الهجري كتاب في تراجم علماء وأدباء وشعراء دمشق، عام ٤٣٢٤، ظاهرية.

١٣٢٨٥ ـ محمد الزعيم

(كان حياً ١٣٧١ هـ/١٩٥٢ م)

محمد سعيد الزعيم. من رجال الاقتصاد بسورية، أصله من حماة. وتولى عضوية ورئاسة بعض المؤسسات الاقتصادية. واختير وزيراً للمالية في عهد أديب الشيشكلي. من آثاره: وضع الاقتصاد العربي.

(خ) مذكرات المؤلف.

١٣٢٨٦ ـ محمد العباسي

(١٢٩٨ ـ ١٣٨٣ هـ/١٨٨١ ـ ١٩٦٣ م)

محمد سعيد العباسي. شاعر سوداني. ولد بجهة النيل الأبيض، وحفظ القرآن، وقرأ النحو، ومكث عامين في الكلية الحربية العسكرية بمصر من آثاره: ديوان شعر (ديوان العباسي).

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/١٤٤.

١٣٢٨٧ ـ محمد القُمِّي

(كان حياً ١١٠٧ هـ/١٦٩٦ م)

محمد سعيد بن محمد مفيد القمي، الملقب بحكيم كوجك. حكيم. أخذ عن محسن الكاشي ورجب علي التبريزي وعبد الرزاق اللاهجي، وكان محترماً عند الشاه عباس الثاني. من تصانيفه: شرح توحيد الصدوق في أربع مجلدات، ورسالة المظاهر في التوحيد والمعارف الألهية.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ١٥٩.

١٣٢٨٨ ـ محمد بن السَّاوجي

(كان حياً ٧٣٢ هـ/١٣٣٢ م)

محمد بن سعيد بن محمد النخجواني المعروف بابن الساوجي (أبو المحاسن) فاضل. من آثاره: درة المعالي في ترجمة اللآلي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٨.

١٣٢٨٩ ـ محمد السُّوسي

(١٠٠٧ ـ ١٠٨٩ هـ/١٥٩٨ ـ ١٦٧٨ م)

محمد بن سعيد بن محمد بن يحيى بن أحمد بن داود بن أبي بكر السوسي (أبو عبد الله) عالم، ناثر، ناظم، مشارك في التفسير والحديث والفقه وعلوم العربية والتصوف والأوفاق والتنجيم والفلك. توفي بمراكش من آثاره: الممتع في شرح المقنع في علم أبي مقرع في الميقات، الإشارة الناصحة لمن طلب الولاية الصالحة، المستعان في أحكام الأوزان، منظومة في علم الحجر، ومنظومة في النحو، المطلع على مسائل المقنع في علم ابن مقرع.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٤٧٢، ٤٧٣، محمد المراكشي: السعادة الأبدية ٩٦ ـ ١٠٠، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٤١٧ ـ ٤١٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٦، فهرست الخديوية ٥: ٣٧١، ٣٧٢، ١/٧: ٢٨٤، ٢٨٥، ٢/٧: ٥١٦، ٥١٧، فهرس الأزهرية ٦: ٣١٨، المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٦٢، فهرس التيمورية ٣: ٢٧٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٨٥، ٢: ٤٥١، ٥٤٨.

Brockelmann: s, II: 707, 708.

(م) الادريسي: مجلة المجمع العربي بدمشق ٤٦: ٣١٣، ٣١٤، المورد: مجلد ٤، عدد ١: ١٩٩، ٢٠٠.

(١) السعادة الأبدية وفهرس الفهارس. وفي خلاصة الأثر: توفي ١٠٩٠ هـ وعمره ٩٥ سنة.

١٣٢٩٠ ـ محمد حَبُّوبي

(١٢٦٦ ـ ١٣٣٣ هـ/١٨٥٠ ـ ١٩١٥ م)

محمد سعيد بن محمود حبوبي، النجفي أديب، شاعر. ولد بالنجف في ٤ جمادى الآخرة، وبها نشأ، ودرس الفقه والأصول والأدب والرياضيات، وكان ممن افتوا بالجهاد في بدء الحرب العالمية الأولى لصد الزحف البريطاني عن العراق وقاتل على رأس جماعة من المتطوعة في الشعبية مع الجيش العثماني، ورحل إلى الحجاز ونجد، وتوفي في ٢ شعبان، ونقل إلى النجف، ودفن في الحرم الحيدري. من آثاره: ديوان شعر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) رضا وظاهر وزين: العراقيات، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ١٥٩ - ١٦٥، أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٢: ١٨٤، سركيس: معجم المطبوعات ٧٤٠، جعفر محبوبة: ماضي وحاضرها ٢٤٦، الزركلي: الأعلام ٧: ١٤، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٢/٤٣٣، ٣/١٧٦، عواد: التراث العربي ٣٩.

(م) المقتبس ٨: ٥٥٠ - ٥٥٢.

١٣٢٩١ ــ محمد البرهاني

(١٣١١ - ١٣٨٦ هـ/١٨٩٤ - ١٩٦٧ م)

محمد سعيد بن عبد الرحمن البرهاني. متصوف داغستاني الأصل. مولده وفاته بدمشق. نشأ جندياً من ضباط الاحتياط في الجيش العثماني، واستمر ذلك إلى العهد الفيصلي بسورية، وحضر وقعة ميسلون، ثم عمل في التدريس الابتدائي، وقرأ على بعض الشيوخ، وتصدر للتدريس العام إلى أن توفي. من آثاره: رسالة في البلاغة، رسالة في بعض أسماء رجال الحديث، وفوائد المنطق.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/١٤٥.

١٣٢٩٢ ــ محمد الجَزائِري

(٠٠٠ - ١٨٦١ هـ/٠٠٠ - ١٢٧٨ م)

محمد سعيد بن محيي الدين بن مصطفى الجزائري، الحسني[1]. صوفي مشارك في علوم متنوعة. تولى مشيخة الطريقة القادرية في المغرب، وتوفي بدمشق، ودفن بجبل قاسيون.

(١) الشقيق الأكبر للأمير عبد القادر الجزائري.

من آثاره: اتقان الصنع في شرح رسالة الوضع للايجي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) جميل الشطي: روض البشر ٢١٣، تقي الدين: منتخبات التواريخ ٢: ٦٩٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٢، فهرس دار الكتب المصرية ٢: الملحق الثاني: ٨.

١٣٢٩٣ ــ محمد الغَزِّي

(٠٠٠ - ١٣٤٦ هـ/٠٠٠ - ١٩٢٧ م)

محمد سعيد مراد الغزي[1]. حقوقي. أصله من غزة. عين أستاذاً للحقوق المدنية ببيروت، فاستاذاً بمعهد الحقوق بدمشق وتوفي بها. من آثاره: الأدلة الأصلية الأصولية، وخطب ومحاضرات في رسالة صغيرة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٤.

١٣٢٩٤ ــ محمد القريضي

(٠٠٠ - ٥٧٦ هـ/٠٠٠ - ١١٨٠ م)

محمد بن سعيد بن معن القريضي، اليمني اللحجي. فقيه، محدث. من تصانيفه: المستصفى في ذكر سنن المصطفى، ومختصر أحياء العلوم للغزالي.

(ط) اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٤٠٣، الزبيدي: طبقات الخواص ١٤٥، ١٤٦، عمر الجندي: طبقات فقهاء اليمن ٢٢٥.

١٣٢٩٥ ــ محمد الكازروني

(٠٠٠ - ٨٠٢ هـ/٠٠٠ - ١٤٠٠ م)

(١) ذكر بسعيد مراد الغزي.

محمد بن سعيد النيسابوري، الكازروني (نسيم الدين) محدث. من آثاره: شعب الأسانيد في رواية الكتب والمسانيد.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٩.

١٣٢٩٦ ــ محمد العريان

(١٣٢٣ - ١٣٨٤ هـ/١٩٠٥ - ١٩٦٤ م)

محمد سعيد العريان. أديب من الكتاب في مصر. ولد في قرية محلة حسن بمحافظة الغربية، وتخرج بدار العلوم في القاهرة، وتنقل في التدريس، وتقدم في الأعمال الإدارية بوزارة المعارف، وشارك في تحرير كثير من المجلات الأدبية. من آثاره المطبوعة: كيف اختار زوجتي، قطر الندى، على باب زويلة، شجرة الدرر، من حولنا، بنت قسطنطين، وكلها قصص تاريخية، قصة الكفاح بين العرب والاستعمار، ألف يوم فوق الأنقاض، وكتاب عن مصطفى صادق الرافعي، وعمل في تحقيق بضعة كتب من التراث.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/١٤٤.

١٣٢٩٧ ــ محمد الدُّبيْثي

(٥٥٨ - ٦٣٧ هـ/١١٦٣ - ١٢٣٩ م)

محمد بن سعيد بن يحيى بن علي بن حجاج الدبيثي[1]، ثم الواسطي، الشافعي (أبو عبد الله) مقرىء، محدث، حافظ مؤرخ. فقيه، له خبرة بالعربية والأدب والشعر. ولد بواسط في ٢٦ رجب، وسمع بها، وتوفي ببغداد في ٨ ربيع الثاني. من

(١) نسبة إلى دبيث قرية بواسط.

آثاره: ذيل على ذيل ابن السمعاني على تاريخ بغداد للخطيب البغدادي، وتاريخ كبير لواسط.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٢٣٦، الأسنوي: طبقات الشافعية ١/٩٥، ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ٢/٤٠.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٥: ٢٦، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ١٩٩، ٢٠٠، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١٤٥، ١٤٦، الصفدي: الوافي ٣: ١٠٢ - ١٠٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ١٨٥، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٩٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٨٨، ٣٠٩، فهرست الخديوية ٥: ١٤٥، لطفي عبد البديع فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٣٧، ٢: ٣: ١٥٤.

Brockelmann: g, I: 330.

١٣٢٩٨ ـ محمد النقشبندي

(١٢٧٧ - ١٣٣٨ هـ/ ١٨٦٠ - ١٩٢٠ م)

محمد سعيد النقشبندي. من شيوخ بغداد. من آثاره: السيف المارق، العلم الموروث في إثبات الحدوث. قرة العيون في أن الأموات في المذاهب الأربعة يسمعون.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٧٨.

١٣٢٩٩ ـ محمد الحلبي

(٠٠٠ - ١٣٢٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٩١١ م)

محمد سعيد بن محمد رضا الحلبي.. فاضل. من آثاره: ذخيرة الصالحين.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٧٨.

١٣٥٠٠ ـ محمد السَّفَاريني

(٠٠٠ - ٦٥٦ هـ/ ٠٠٠ - ١٢٥٨ م)

محمد السفاريني. فاضل. من آثاره: شرح قصيدة الصرصري.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٣١.

١٣٥٠١ ـ محمد القَيْرَواني

(٠٠٠ - ٤١٥ هـ/ ٠٠٠ - ١٠٢٤ م)

محمد بن سفيان القيرواني، المالكي (أبو عبد الله) مقرىء، فقيه. تفقه على أبي الحسن القابسي، ورحل فأخذ عن ابن غلبون وغيره، وتوفي بالمدينة في أول صفر، ودفن بالبقيع. من أثاره: الهادي في القراءات السبع.

(خ) ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٣: ١٧.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ١١٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٢٠٣، ٢٠٤، ابن فرحون: الديباج ٢٧١، ٣١٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٢٦، الزركلي: الأعلام ٧: ١٦.

Brockelmann: s, I: 718.

١٣٥٠٢ ـ محمد سكوتي

(٠٠٠ - ١١٠٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٩٢ م)

محمد سكوتي بن محمد المدرني. صوفي تولى مشيخة زاوية قاسم بكليبوني، وتوفي ببروسة. من آثاره: الدرة في نظيرة قصيدة البردة، شرح على الجامي، الغرة في شرح الدرة، والفوائد العلية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٣١.

١٣٥٠٣ ـ محمد بن سَلام

(٠٠٠ - ٢٣١ هـ/ ٠٠٠ - ٨٤٦ م)

محمد بن سلام بن عبيد الله بن سالم البصري، الجمحي (أبو عبد الله) أديب لغوي، إخباري، راوية، حافظ. قدم بغداد، وتوفي[٢] وهو من ابناء التسعين. أهم فنون علمه الحديث. سمع الحديث مبكر أو بلغ درجة تخول له الرواية وتهيىء له لقب الحافظ، ووضع الزبيدي محمد بن سلام على رأس الطبقة الخامسة من اللغويين البصريين. وكان محمد بن سلام له علم بالشعر والأخبار وهما من جملة علوم الأدب. ولمحمد بن سلام عدة مؤلفات، وكان أكثر من روى هذه المؤلفات تلميذه ابن أخته أبو خليفة الفضل بن الحباب من آثاره: طبقات الشعراء الجاهليين، طبقات الشعراء الإسلاميين، بيوتات العرب، غريب القرآن، والجلاب وأجر الخيل، الفاضل في ملح الأخبار والأشعار، طبقات شعراء الفرسان. ترك من العلم والرواية والمؤلفات ثروة جليلة دلّ عليها القليل الذي وصل إلينا منها.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٧: ٢٨٣، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١١٢.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٥: ٣٢٧ - ٣٣٠، ابن النديم: الفهرست ١: ١١٣، الأنباري: نزهة

---

(١) وقيل: ٢٣٢ هـ.

(٢) في تاريخ بغداد: قدم بغداد، فأقام بها إلى حين وفاته. وفي سير النبلاء وبغية الوعاة: توفي بالبصرة.

الألبا ٢١٦ - ٢١٨، الصفدي: الوافي ٣: ١١٤، ١١٥، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٧، ٩، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٢: ٢٦٠، الذهبي ميزان الاعتدال ٣: ٦٦، ٦٧، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ١٨٢، ١٨٣، السيوطي: بغية الوعاة ٤٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٧١، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٠٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٢٠٥، الزركلي: الأعلام ٧: ١٦، بدوي أحمد طبانة: دراسات في نقد الأدب العربي ١: ١٠٤ - ١٢٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢، Hell: مقدمة طبقات الشعراء لابن سلام.

Brockelmann: s, I: 165.

(م) احمد صقر: الكتاب ١٢: ٣٧٩ - ٣٨٧، محمود شاكر: الكتاب ١٢: ٥١٣ - ٥٢٢، محمد يوسف الكتاب ٥٢٢ - ٥٢٤، المقتبس ٧: ٧٧٤، محمد الجاسر: اليمامة س ١، ع ١، ص ٢٥ - ٣٣، علي جواد الطاهر: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤١/٥٨ - ٧٥، ٢٧٥ - ٢٨٩، المورد: مجلد ٨، عدد ٣/٢٥ - ٤٦، أخبار التراث العربي ٢/٦٤.

١٣٥٠٤ ـ محمد البِيكَنْدي

(١٦٢ - ٢٢٧ هـ[1]/ ٧٧٩ - ٨٤١ م)

محمد بن سلام بن فرج السلمي مولاهم البخاري، البيكندي (أبو عبد الله) محدث، من أهل ما وراء النهر. له حديث كثير ورحلة ومصنفات في كل باب من العلم، وتوفي في صفر.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٧: ٢٧٨.

(ط) ابن حجر: تهذيب التهذيب ٩: ٢١٢، ٢١٣، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ١٠.

١٣٥٠٥ ـ محمد الضَّرير

(٠٠٠ - ١١٤٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٣٧ م)

محمد بن سلامة بن ابراهيم الاسكندري المالكي، الضرير. مفسر، محدث، ناظم، توفي بمكة في ذي الحجة. من آثاره: تحفة الفقير في بعض ما جاء في التفسير نظماً في عشر مجلدات، رفق الرفق في تحصيل الرزق، فيض الباري في شرح الحزب الأعظم لعلي القاري، نظم البدور في الحديث، وبشرى العمال في ثواب الأعمال.

فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(خ) المرادي: سلك الدرر ٤: ١٢٣، الجبرتي: عجائب الآثار ١: ١٦٠، ١٦١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٦٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٠٣، ٢: ٥٣٢، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ١٧١، ١٧٤، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٣٥٠٦ ـ محمد القُضَاعي

(٠٠٠ - ٤٥٤ هـ/ ٠٠٠ - ١٠٦٢ م)

محمد بن سلامة بن جعفر بن علي بن حكمون بن ابراهيم بن محمد بن مسلم القضاعي، الشافعي (أبو عبد الله) فقيه محدث، مؤرخ، واعظ مشارك في علوم أخرى. سمع بمصر خلقاً كثيراً، وكان كاتباً للوزير علي بن أحمد الجرجاني بمصر في أيام الفاطميين، وأرسل في سفارة إلى الروم، فأقام قليلاً في القسطنطينية، وتولى القضاء بمصر نيابة، وتوفي بها في ذي الحجة من تصانيفه: المختار في ذكر الخطط والآثار في خطط مصر، الإنباء بأنباء الأنبياء وتواريخ الخلفاء، الأنباه في الحديث، درة الواعظين وذخر العابدين، وشهاب الأخبار في الحكم والأمثال والآداب الشرعية، عيون المعارف وفنون أخبار الخلائق «في التاريخ»، ومسند الشهاب.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ١٦٨، ١٦٩، فهرس المؤلفين بالظاهرية، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٥٨٥، السبكي: طبقات الشافعية ٣: ٦٢، ٦٣، ابن الأثير: اللباب ٢: ٢٦٩، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٧٥، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ١٩٠، مختصر دول الإسلام ١: ٢٠٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٢٩٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٥، ١٧٢، ٢٩٣، ٧١٥، ٧٤٥، ١٠٦٧، ١١٨٨، ١٦٢٢، ١٦٨٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٦٢، ٢: ٤٨٢، الزركلي: الأعلام ٧: ١٦، ١٧، فهرست الخديوية ١: ٣٦٧، ٣٦٨،

---

(١) تهذيب التهذيب: وفي سير النبلاء: توفي ٢٢٥ هـ وفي تذكرة الحفاظ: توفي سنة ٢٢٥ هـ، وله ٦٤ سنة.

سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١١١، ٢: ٣: ٢٢٠، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٩١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧١، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٧٨، عواد: التراث العربي ٦٧.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 43, 44, arabic manuscripts in the Princeton 97, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes I: 284, 285, Brockelmann: g, I: 343, s, I 584, 585.

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ١/٢٢٢، مجلد ٤، عدد ٢/٢٣٥، درويش: نشرة مكتبية ٣/٢٩، ٦/٣٦.

١٣٥٠٧ ــ محمد سَلامَة

(١٢٧٦ - ١٣٤٧ هـ/١٨٥٩ - ١٩٢٨ م)

محمد سلامة السنجفلي. فقيه، حقوقي ولد في سنجلف من قرى المنوفية بمصر وتلقى العلم بالأزهر، وتخرج بدار العلوم ودرَّس بمدرسة الحقوق المصرية، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: مباحث المرافعات وصور التوثيقات والدعاوى الشرعية بالاشتراك مع محمد الأبياني، رسالة في فقهاء الصحابة، رسالة في الربا، والأحوال الشخصية.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ٦٣، الزركلي: الأعلام ٧: ١٧.

١٣٥٠٨ ــ محمد الرَّشِيدي

(كان حياً ١٣٠٠ هـ/١٨٨٣ م)

محمد بن سلامة بن عبد الخالف بن حسن الجمل، الرشيدي، الشافعي. فاضل مصري، من أهل رشيد. له رسائل، منها: عمدة البيان في زبدة نواسخ القرآن، رسالة في قراءة الكسائي، وغيث نقع الطالبين في التجويد فرع من تأليفه سنة ١٣٠٠ هـ.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٧.

Brockelmann: s, II: 743.

١٣٥٠٩ ــ محمد بن سَلامة

(٠٠٠ - ٨٩٢ هـ/٠٠٠ - ١٤٨٧ م)

محمد بن سلامة بن محمد بن أحمد بن ابراهيم الأدكاوي، الشافعي، المعروف بابن سلامة (شمس الدين) فقيه. من آثاره: شرح مختصر أبي شجاع في فروع الفقه.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٤.

١٣٥١٠ ــ محمد بن حَيُّوس

(٣٩٤ - ٤٧٣ هـ/١٠٠٣ - ١٠٨١ م)

محمد بن سلطان بن محمد بن حيوس بن محمد بن المرتضى ابن محمد بن الهيثم بن عثمان الغنوي، الدمشقي (الأمير مصطفى الدولة، أبو الفتيان) شاعر. ولد بدمشق سلخ صفر، ونشأبها، وروى الحديث عن خاله القاضي أبي نصر محمد بن أحمد بن هرون المعروف بابن الجندي الغساني وعن أبيه سلطان، ومدح جماعة منهم: انوشتكين الذزبري وناصر الدولة الحسن بن الحسين الحمداني والوزير أبو الفرج عبد الله بن محمد البابلي[1]، ورحل إلى طرابلس الشام، ودخل حلب وبقي في كنف آل مرداس حتى انقرضت دولتهم وقال فيهم كثيراً من الشعر، وتوفي بحلب في شعبان. من آثاره: ديوان شعر في مجلدين.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٢٤١، القفطي: المحمدون من الشعراء ١٢٩، ١٣٠، موسى الأنصاري: التذكرة ١٤٢.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ١٢ - ١٦، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٥: ٤٧٣، ٥: ٤٧٣، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ١٠١ - ١٠٣، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ١٠: ٤٠، الصفدي: الوافي ٣: ١١٨ - ١٢١، ابن العديم: زبدة الحلب من تاريخ حلب ٢: ٧٤، ٧٥، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ٢٠٣، العباسي: معاهد التنصيص ١: ٢٣٤ - ٢٣٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٦٥، ٧٧٣، خليل مردم: مقدمة ديوان ابن حيوس، فهرست الخديوية ٤: ٢٣٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٤٥٠، ٤٥١.

Brockelmann: g, I: 256.

(م) سامي الكيالي: الحديث ٢٩: ٣٥٩، مصطفى جواد: مجلة المجمع العلمي العربي ٢٩: ٤٦٨ - ٤٧٣، حمد الجاسر: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٧/١٤٢ - ١٤٨، محمد كردعلي: مجلة المجمع بدمشق ٢٧/٥١٥.

(١) انظر مقدمة خليل مردم بك لديوان ابن حيوس.

١٣٥١١ ـ محمد اليَشْكُري

(٠٠٠ ـ ٢٣٠ هـ/٠٠٠ ـ ٨٤٥ م)

محمد بن سلمة بن ارتبيل اليشكري (أبو جعفر) عالم بالأنساب من أهل الكوفة رحل إلى البادية، وأخذ عن أهلها، وأخذ عنه ابن السكيت. من آثاره: بجيلة وأنسابها وأخبارها وأشعارها، النوافل من العرب، خثعم وأنسابها وأشعارها، والميسر والقداح.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٨

١٣٥١٢ ـ محمد الجلبي

(كان حياً ١٢٩٧ هـ/١٨٧٩ م)

محمد سليم الجلبي. طيب من أهل دير الزور إحدى المحافظات السورية، وهو والد الدكتور داود الجلبي. من آثاره: مجموعة مشاهدات ومجربات طبية.

(م) فيصل دبدوب: مجلة معهد المخطوطات ١٣/ ٢٦.

١٣٥١٣ ـ محمد سليم

(كان حياً ١٣٣ هـ/٧٢١ م)

محمد سليم بن حسين بن عبد الحليم. مهندس من آثاره: رسالة في الهندسة.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٤٦٢/٤.

١٣٥١٤ ـ محمد الأَنْدَلُسي

(كان حياً قبل ١٣٢٥ هـ/١٩٠٧ م)

محمد سليم الأندلسي (أبو الخير) فاضل. من آثاره: مطالع البدور في محاسن ربات الخدور طبع بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٧: ٢٢١

١٣٥١٥ ـ محمد سليم قصَّاب حسن

(١٢٦٩ ـ ١٣٣١ هـ/١٨٥٣ ـ ١٩١٣ م)

محمد سليم بن أنيس بن سليم بن حسن القصابي[1]، المعروف بقصاب حسن. أديب، شاعر. أصله من الموصل، وولد وتوفي بدمشق. من آثاره: ديوان شعر سماه نشأة الصبا، سحر البيان، جهد المستطاع في أنواع البديع، وشرح بديعية له.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٨، ١٩.

Brockelmann: s, III: 341.

١٣٥١٦ ـ محمد الجُنْدي

(١٢٩٨ ـ ١٣٧٥ هـ/١٨٨٠ ـ ١٩٥٥ م)

محمد سليم بن تقي الدين بن سليم الجندي. أديب، ناثر، ناظم، لغوي، نحوي، عروضي، مؤرخ. ولد في معرة النعمان من أعمال حلب في ٢٨ رمضان، وهاجر مع والده إلى دمشق، وقرأ على بدر الدين الحسني ومحمد عطا الكسم ومحمد شكري الأسطواني وحسين الشاش وعبد القادر بدران، التوحيد والأصول والحديث والفقه الحنفي والفرائض والبلاغة وغيرها، وعين أولاً في ديوان الحاكم العسكري، فمميزاً في وزارة الداخلية، فرئيساً للقسم العربي في ديوان حاكم دمشق، فأستاذاً للآداب في مدرسة التجهيز بدمشق، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي فأستاذاً في مدرسة الآداب العليا في الجامعة السورية وأحيل على التقاعد وعين ناظراً للثانوية الشرعية بدمشق فمديراً لها، وتوفي بدمشق في ٦ ربيع الأول، ودفن بمقبرة الدحداح. من آثاره: إصلاح الفاسد من لغة الجرائد، ديوان شعر صغير، مرفد المعلم ومرشد المتعلم في النحو، المنهل الصافي في العروض والقوافي، وتاريخ المعرة، الجامع في أخبار أبي العلاء المعري وآثاره.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) محمد سليم الجندي في حفلة الأربعين، من هو ١٦٩، أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٢: ١٢٧ ـ ١٣١، سركيس: جامع التصانيف الحديثة ٣٨، النعمان المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٦١/٢.

Brockelmann: s, III: 390.

(م) خير الدين الزركلي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٣٨/٣١ ـ ٢٤٠، محمد المبارك: مجلة المجمع بدمشق ٣٤٧/٣٧ ـ ٣٥٥، مجلة المجمع بدمشق ١٧٤/٣٨، الأديب س ١٤، ع ١٢، ص ٦٩، ١٥: ١٠٠، حسني كنعان: التمدن الإسلامي بدمشق عدد كانون الثاني ١٩٥٦ م ص ١٧٠ ـ ١٧٢، الخابور س ٥، ع ١٦ ـ ١٧، ص ٣٤، عبد القادر المغربي: مجلة المجمع العلمي العربي ٦: ٨٤، ٨٥، مجلة المجمع ٨: ٧١٥، محمد كرد علي: مجلة المجمع ٨: ٧١٣ ـ ٧١٩، مجلة

(١) وذكر بسليم بن أنيس.

المجمع ٣١: ١٤٤.

(ج) أنور العطار: الأيام بدمشق عدد ٢ تشرين الأول ١٩٥٦ م، علي الطنطاوي: الأيام عدد تشرين الأول ١٩٥٦ م.

١٣٥١٧ ـ محمد سليم

(كان حياً ١١١٧ هـ/١٧٠٥ م)

محمد سليم بن حسين بن عبد الحليم. عروضي. من آثاره: موارد البصائر لفرائد الضرائر فرغ من تبييضه في ٥ ربيع الآخر سنة ١١١٧ هـ[1].

(ط) فهرست الخديوية ١/٧: ١٦٢، ١٦٣، نور عثمانيه كتبخانه ٢٤٨، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٢٤٤.

Brockelmann: s, II: 397, 632.

١٣٥١٨ ـ محمد الشهابي

(كان حياً ١٣١٧ هـ/١٨٩٩ م)

محمد بن سليم الشهابي، المخزومي، المدني. فاضل. من آثاره: الرحلة الحجازية طبعت بالاسكندرية سنة ١٣١٧ هـ في حياة المؤلف.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ٧١، فهرس الجغرافيا ١٥.

١٣٥١٩ ـ محمد بدوي الجبل

(١٣٢٦ - ١٤٠١ هـ/١٩٠٨ - ١٩٨١ م)

محمد سليمان بن سليمان الأحمد، المعروف ببدوي الجبل، شاعر. ولد في مدينة اللاذقية، وتلقى دروسه الإعدادية والثانوية فيها، وانصرف إلى التضلع بالأدب، فبرز في الشعر، وانتخب عضواً مراسلاً في المجمع العلمي العربي بدمشق، وانتخب نائباً عن اللاذقية في المجلس النيابي السوري ست مرات، وولي الوزارة مرتين، آخرهما وزارة الدولة في وزارة سعيد الغزي ١٩٥٥ م، وكلف بالإشراف على مديرية الدعاية والأنباء والإذاعة، وعمل مع الكتلة الوطنية، ثم انتهى إلى الحزب الوطني، لجأ إلى العراق سنة ١٩٣٩ م، واعتقل مدة في كسب التابعة لمحافظة اللاذقية سنة ١٩٤٢ م. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) أحمد قدامة: معالم وأعلام ١٢/١.

١٣٥٢٠ ـ محمد الحَوْراني

(٠٠٠ - ٨٠٣ هـ/٠٠٠ - ١٤٠١ م)

محمد بن سليم بن كامل الحوراني، ثم الدمشقي، الشافعي، فقيه، أصولي، عارف بالعربية. توفي سنة ٨٠٣ هـ وقد قارب الستين. من آثاره: حواشٍ على الروضة.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢٦٢.

١٣٥٢١ ـ محمد بن سليمان

(القرن الثاني عشر الهجري)

(القرن الثامن عشر الميلادي)

محمد بن سليمان. صوفي. من آثاره: كعبة الطائفين وبهجة العاكفين في الكلام على قصيدة حزب العارفين لموسى التلمساني.

(ط) فهرست الخديوية ١/٧: ٣١، ٣٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٧٠.

١٣٥٢٢ ـ محمد سليمان

(٠٠٠ - ١٣٥٥ هـ/٠٠٠ - ١٩٣٦ م)

محمد سليمان بن ابراهيم. عالم، أديب، سياسي. ولد في كوم النور من أعمال مصر، ونشأ بها، وتخرج بمدرسة القضاء الشرعي، وعين قاضياً في المحاكم الشرعية وتوفي بالقاهرة في شوال. من آثاره: رسائل سائر، من أخلاق العلماء، حدث الأحداث في الإسلام في حكم ترجمة القرآن، والأدب العصري في مصر.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ١١: ٦٤، فهرس الأزهرية ٦: ٤٧.

١٣٥٢٣ ـ محمد الزُّهْري

(٠٠٠ - ٦١٧ هـ/٠٠٠ - ١٢٢٠ م)

محمد بن سليمان[1] بن أحمد بن ابراهيم الزهري، الأندلسي، الأشبيلي، المالكي (أبو عبد الله) أديب، لغوي، نحوي، بياني. ولد بمالقة، وسكن اشبيلية، وزار مصر والشام وبلاد الجزيرة وبغداد وأصبهان وبلاد الجبل، وقتله التتار في بروجرد. من آثاره: شرح المقامات للحريري، شرح الإيضاح لأبي علي الفارسي في النحو، أقسام البلاغة وأحكام الفصاحة، البيان فيما أبهم من الأسماء في القرآن، والبيان والتبيين في أسماء المحدثين.

---

(١) وفي نور عثمانية كتبخانه وبروكلمان: توفي ١١٣٨ هـ.

(١) وفي بعض المصادر: سليمان.

(خ) ابن شهبة: طبقات النحاة واللغويين ١٠.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٣٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١٠، الزركلي: الأعلام ٧: ١٨.

١٣٥٢٤ ــ محمد بن الفقيه

(٧٧٠ - ٨٤٢ هـ/١٣٦٩ - ١٤٣٩ م)

محمد بن سليمان بن أحمد بن ابراهيم بن عبد الملك القاهري الأصل، الدمياطي الشافعي، ويعرف بابن الفقيه سليمان. شاعر، ولد بدمياط سنة ٧٧٠ هـ تقريباً وتوفي بها سنة ٨٤٢ هـ أو ٨٤٣ هـ. من آثاره: نظم المولدالنبوي.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢٥٧.

١٣٥٢٥ ــ محمد البَشّاري

(كان حياً ١٢٩٠ هـ/١٨٧٣ م)

محمد سليمان البشاري. فاضل. من آثاره: تحفة الألباب وهدية الطلاب فيما يجب عليهم من الآداب. تم تأليفها سنة ١٢٩٠ هـ.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الأخلاق ٩، سركيس: معجم المطبوعات ٥٦٥.

١٣٥٢٦ ــ محمد البغدادي

(١٢٣٤ هـ/١٨١٩ م)

محمد بن سليمان البغدادي، الحنفي، النقشبندي. صوفي، من أهل الطرق. من آثاره: الحديقة الندية في آداب الطريقة النقشبندية والبهجة الخالدية.

(خ) فهرس المخطوطات الظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٦٠، أسعد طلس: الكشاف ٦١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٩٩، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٤١٢ - ٤١٤.

١٣٥٢٧ ــ محمد فضولي

(٠٠٠ - ٩٦٣ هـ[1]/٠٠٠ - ١٥٥٦ م)

محمد بن سليمان البغدادي، الملقب بفضولي. أديب، كاتب، شاعر، صوفي، متكلم، عارف باللغات الفارسية والتركية والعربية. ولد بالحلة، وقطن بغداد، واعتكف في كربلاء، وتوفي بالطاعون، ودفن بها في مقبرة الدده عند تكية البكتاشية. من آثاره: ديوان شعر، ومطلع الاعتقاد في الكلام.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧١٩، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦ - ٢١٧ - ٢٢٤، حسين علي محفوظ: فضولي البغدادي، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥٠.

١٣٥٢٨ ــ محمد البَكْري

(كان حياً ١٠٦٢ هـ/١٦٥٢ م)

محمد بن سليمان البكري، الشافعي(بدر الدين) فاضل. من آثاره: الاعتناء في الفرق والاستثناء فرغ منه سنة ١٠٦٢ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٩٨.

١٣٥٢٩ ــ محمد البناكتي

(٠٠٠ - ٨٩١ هـ/٠٠٠ - ١٤٨٦ م)

محمد بن سليمان البناكتي، الأشعري (فخر الدين، أبو الحسن) مؤرخ. من آثاره روضة أولي الألباب في التاريخ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٤.

١٣٥٣٠ ــ محمد الجَعْبَري

(٠٠٠ - ٧٨١ هـ/٠٠٠ - ١٣٧٩ م)

محمد بن سليمان الجعبري، المقدسي، الشافعي. فاضل. من آثاره: النجومات الزاهرة في السبع المتواترة.

(ط) Brockelmann: s, II: 138.

١٣٥٣١ ــ محمد حَسَب الله

(١٢٤٤ - ١٣٣٥ هـ/١٧٢٨ - ١٩١٧ م)

محمد بن سليمان بن حسب الله المكي الشافعي. فقيه، متكلم. من آثاره: حاشية على مناسك الحج للخطيب الشربيني، هداية العوام إلى معرفة الإيمان والإسلام، والرياض البديعة في أصول الدين وبعض فروع الشريعة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الفقه الشافعي ١٩، فهرس الأزهرية ٢: ٥١٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٣.

١٣٥٣٢ ــ محمد الرَّازِي

(٠٠٠ - ٣٠١ هـ/٠٠٠ - ٩١٤)

محمد بن سليمان بن الحسن بن الجهم بن بكير بن أعين الرازي، الشيعي (أبو طاهر) فاضل. من آثاره: الآداب والموعظة، والدعاء.

---

(١) وفي هدية العارفين ٩١٠ - ٩٧٥ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٦٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥.

١٣٥٣٣ ـ محمد بن النَّقيب

(٦١١[١] ـ ٦٩٨ هـ[٢]/١٢١٤ ـ ١٢٩٩ م)

محمد بن سليمان بن الحسن بن الحسين البلخي الأصل، المقدسي، المعروف بابن النقيب (جمال الدين، أبو عبد الله) مفسر، فقيه، مشارك في بعض العلوم ولد بالقدس في النصف من شعبان، ودخل القاهرة، وتوفي بالقدس في المحرم. من آثاره: تفسير القرآن جمع فيه خمسين مصنفاً في ٩٩ مجلداً[٣].

(خ) الذهبي: تاريخ الإسلام، الجزء الأخير ٢٠٦.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٤٤٢، اللكنوي: الفوائد البهية ١٦٨، ١٦٩، القرشي: الجواهر المضية ٢: ٤١٠، ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ٢١٥، ٢١٦، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٦٦، مختصر دول الإسلام ٢: ١٥٦، الحنبلي: الأنس الجليل ٥٥٦، السيوطي: طبقات المفسرين ٣٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٥٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩.

(١) وفي رواية ٦٢١ هـ.
(٢) وقيل: ٦٨٧ هـ.
(٣) وفي كشف الظنون وهدية العارفين: من تصانيفه: التحرير والتحبير لأقوال أئمة التفسير في معاني كلام السميع البصير في خمسين مجلداً.

١٣٥٣٤ ـ محمد الحُكْري

(القرن الثامن الهجري)
(القرن الرابع عشر الميلادي)

محمد بن سليمان الحكري (شمس الدين) مقرىء، نحوي، فقيه، من القضاة ولي قضاء المدينة ٦٦ سنة، ثم قضاء القدس. من آثاره: شرح الحاوي، شرح الألفية، وتصانيف في القراءات.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة٣: ٤٥١، السيوطي: بغية الوعاة ٤٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٣٢، برنامج المكتبة العبدلية ١: ١٧٦.

١٣٥٣٥ ـ محمد الحَلَبي

(كان حياً ١١٢٨ هـ/١٧١٦ م)

محمد بن سليمان الحلبي. فقيه. من آثاره: المطلوب الوفي من شروح كنز الدقائق في فروع الفقه الحنفي فرغ منه سنة ١١٢٨ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٠١.

١٣٥٣٦ ـ محمد سُليمان

(٠٠٠ ـ ٥٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١١٠٧ م)

محمد بن سليمان بن خليفة (أبو عبد الله) من القضاة. ولي الشورى باشبيلية، ثم أسقط عنها. من آثاره: شرح الموطأ وسماه المحلى.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٢٧٥، ٢٧٦.

١٣٥٣٧ ـ محمد الجزولي

(٠٠٠ ـ ٨٦٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٥٨ م)

محمد بن سليمان بن داود الجزولي (أبو عبد الله). فاضل. له رحلة.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٨١.

١٣٥٣٨ ـ محمد الحَنَّاط

(٠٠٠ ـ ٤٣٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٤٥ م)

محمد بن سليمان الرعيني، البصير، ويعرف بابن الحناط (أبو عبد الله) أديب، شاعر، بياني، مشارك في الطب وغيره. كان أول ظهوره في الدولة الحمودية بقرطبة، وتوفي بالجزيرة الخضراء في جمادى الأخرة. من آثاره: شعر كثير مجموع مدح به الملوك والوزراء والرؤساء، والرسالة المهرجانية.

(ط) الحميدي: جذوة المقتبس ٥٣، ٥٤، ابن الأبار: تكملة الصلة ١٢٢، ١٢٣.

١٣٥٣٩ ـ محمد السليماني

(القرن الثاني عشر الهجري)
(القرن الثامن عشر الميلادي)

محمد بن سليمان بن زوير السليماني. فقيه من آثاره: جامع الأحكام والسنن.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢١٥، ٢١٦.

١٣٥٤٠ ـ محمد الكافِيجي

(٧٨٨ ـ ٨٧٩ هـ/١٣٨٦ ـ ١٤٧٤ م)

محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود الرومي، الكافيجي[١] (محيي الدين، أبو عبد الله) فقيه، أصولي،

(١) أو الكافية جي سمي بذلك لكثرة اشتغاله بكتاب الكافية في النحو.

محدث، نحوي، مفسر، صوفي، صرفي، بياني، منطقي، حكيم، رياضي. ولد بككجة كي من بلاد صروخان، واشتهر بمصر، ولازمه السيوطي، وولي وظائف، منها: مشيخة الخانقاه بالشيخونية، وتوفي في إحدى الجمادين بمصر. من تصانيفه الكثيرة[1]: شرح قواعد الاعراب لابن هشام، وجيز النظام في إظهار موارد الأحكام، حل الأشكال. في مباحث الأشكال في الهندسة، الأنوار في علم التوحيد الذي هو أشرف العلوم والأخبار، والتيسير في قواعد علم التفسير، التذكرة لأولي الألباب، المختصر المفيد في علم التاريخ، كتاب الروح في الرُّوح، المختصر في استبدال الوقف، وكتاب الرمز في علم الاستبدال.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢٥٩ ـ ٢٦١، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣١٧، ٣١٨، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٧١ ـ ١٧٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٣٢٦ ـ ٣٢٨، طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ١٢٤ ـ ١٢٦، السيوطي: بغية الوعاة ٤٨، ٤٩، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٤٥٤، ٤٥٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٤، ١٩٤، ٤٨٤، ٥١٧، ٥٢٠، ٨٤٤، ٨٧٦، ١٠١٨، ١٠٣٥، ١٠٤٣، ١١٤٤، ١٢٥٣، ١٦٦١، ١٨٤٧، ١٩٣٩، ٢٠٠٤، الخوانساري: روضات الجنات ٢١٠، ٢١١، نور عثمانيه كتبخانه ٢٩، فهرست الخديوية ٥: ١٤٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٦، ٨٧، ١٣٢، ١٤٥، ١٩٧، ٤٠٤، ٤١٦، ٤٣٣، ٤٥٩، ٥٨٣، ٢: ٣٦، ١٠٩، ٢٢٠، ٢٢٢، ٢٣٨، ٢٤٣، ٢٥٩، ٣٦٩، ٥١١، ٥٥٥، ٦٣٥، ٦٤٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٤٠٥، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢٣٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٢٦٩، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١١١، حمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٢٤٩، ٢٥٠، ٣٢٥.

Brockelmann: g, II: 114, 115.

(م) طلس: مجلة معهد المخطوطات ٣/٢٠٤، ٢٢٣، طلس: مجلة معهد المخطوطات ١٧/٣١، ٣٢، المورد: مجلد ٤، عدد ١/١٧٩، مجلد ٦، عدد ٢/٢٤٦، ٢٦١، مجلد ٧، عدد ١/٢٠٠.

(١) قال السخاوي في الضوء: زادت تصانيفه على المائة وغالبها صغير.

١٣٥٤١ ـ محمد السَّفْطي

(٠٠٠ ـ ١٣٢٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٥ م)

محمد سليمان السفطي، المالكي. فاضل. من آثاره: رد التلفيق والاشتباه في قراءة قوله تعالى وقلن حاش لله الآية.

(ط) فهرس التيمورية ١: ٣٤، ١٣٨، ٢٨٠.

١٣٥٤٢ ـ محمد السَّمَرْقَنْدي

(٠٠٠ ـ ٦٢٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٢٣ م)

محمد بن سليمان السمرقندي الأصل البغدادي (أبو منصور) فاضل من أولاد الأمراء، له معرفة حسنة بالأدب وشيء من العلوم الرياضية. ولد ببغداد، ونشأ بها، وتوفي في ١٦ ربيع الآخر. من آثاره: مصنف في الأدب سماه التبر المسبوك، وله شعر.

(خ) القفطي، المحمدون من الشعراء ١٢٦، ١٢٧.

١٣٥٤٣ ـ محمد الجزولي

(٠٠٠ ـ ٨٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٦٥ م)

محمد بن سليمان بن عبد الرحمن الجزولي السملالي، الحسني، الشاذلي (أبو عبد الله) فقيه، صوفي، من أهل سوس المراكشية تفقه بفاس، وحفظ المدونة في فقه مالك وغيرها، وحج وقام بسياحة طويلة، ثم استقر بفاس، وتوفي في آفغال في ربيع الأول، ونقل إلى مراكش. من آثاره: دلائل الخيرات وشوارق الأنوار في ذكر الصلاة على النبي المختار، مطالع المسرات بجلاء دلائل الخيرات.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٣١٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٥٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٢١، الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ١٨٢، ١٨٣.

Brockelmann: s, II: 359.

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ١/٢٣٧، مجلد ٧، عدد ١/١٩٤، الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦/٣١٤.

١٣٥٤٤ ـ محمد الصَّرْخدي

(٧٣٠ ـ ٧٩٢ هـ/١٣٣٠ ـ ١٣٩٠ م)

محمد بن سليمان بن عبد الله[1] الصرخدي الشافعي (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، أصولي، نحوي. ولد بعد سنة ٧٣٠ هـ، ودخل دمشق، وأفتى، ودرّس وتوفي بها. من آثاره: مختصر اعراب القرآن للسفاقسي، مختصر المهمات على الروضة مختصر قواعد العلائي، وشرح منتهى السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤٤٩، ٤٥٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٣٢٥، السيوطي: بغية الوعاة ٦، النعيمي: الدارس ١: ٢٢٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٢، ١٣٥٩، ١٩١٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٧٢.

١٣٥٤٥ ـ محمد الشاب الظَّريف

(٦٦١ ـ ٦٨٨ هـ/١٢٦٣ ـ ١٢٨٩ م)

محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله التلمساني، المعروف بالشاب الظريف وبابن العفيف (شمس الدين، أبو عبد الله) شاعر. ولد بالقاهرة، وولي عمالة الخزانة بدمشق، وتوفي بها في ١٤ رجب. من آثاره: ديوان شعر، ومقامات العشاق في ورقتين.

(ج) الذهبي: تاريخ الإسلام، الجزء الأخير، فهرست المؤلفين بالظاهرية، اليونيني: ذيل مرآة الزمان ١١: ١٥ ـ ١٧.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ١٢٩ ـ ١٣٦، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٧: ٣٨١، ٣٨٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٦٧، ٧٩٤، ١٧٨٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٨٦، الزركلي: الأعلام ٧: ٢١، كحالة المنتخب من مخطوطات المدينة ٧١، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية، عواد: التراث العربي ٥١.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 559, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischcen handschriften VII: 41, 42, Brockelmann: g, I: 258.

١٣٥٤٦ ـ محمد الرَّدَّاني

(١٠٣٧ ـ ١٠٩٤ هـ/١٦٢٨ ـ ١٦٨٣ م)

محمد بن سليمان بن الفاسي، الرداني ثم المكي (أبو عبد الله) محدث، حكيم، رياضي، أديب، عارف في كثير من الحرف والصنائع. ولد بتارودانت، وجال في المغرب الأقصى والأوسط، ودخل مصر والشام والقسطنطينية والحجاز واستوطنه، وقلد النظر في أمر الحرمين، وبنى رباطاً عند باب ابراهيم بمكة ومقبرةً بالمعلى، ثم أخرج من مكة، فانتقل إلى دمشق، وتوفي بها. من آثاره: الجمع بين الكتب الستة وغيرها في الحديث وسماه جمع الفوائد لجامع الأصول ومجمع الزوائد، وصلة الخلف بموصول السلف.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣١٧ ـ ٣٢١ ٢ ـ ٦٢، طوقان: تراث العرب العلمي ٤٤٠، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٢.

١٣٥٤٧ ـ محمد الربعي

(٠٠٠ ـ ٣٧٤ هـ/٠٠٠ ـ ٩٨٤ م)

محمد بن سليمان بن يوسف الربعي، الدمشقي. محدث. من آثاره: أخبار وحكايات.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٣٦.

١٣٥٤٨ ـ محمد العارضي

(كان حياً ١٣٠١ هـ/١٨٨٤ م)

محمد بن سليمان العارضي. فلكي. له تقويم عربي طبع في بومبي سنة ١٣٠١ هـ.

(ط) العزاوي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٩/٥٦٢.

١٣٥٤٩ ـ محمد الكَرْدي

(١١٢٧ ـ ١١٩٤ هـ/١٧١٥ ـ ١٧٨٠ م)

محمد بن سليمان الكردي، المدني، الشافعي. فقيه مشارك في العلوم النقلية والعقلية. ولد بدمشق، ونشأ بالمدينة، وتوفي بها في ١٦ ربيع الأول. من تصانيفه: الحواشي المدنية على شرح المقدمة الحضرمية لابن حجر الهيتمي في فروع الفقه الشافعي، الفتاوى، جالية الهم والتوان عن الساعي لقضاء حوائج الإنسان، الثغر البسام عن معاني الصور التي يزوج فيها الحكام، وعقود الدرر في بيان مصطلحات تحفة ابن حجر.

(خ) جميل العظم: السر المصون ١٥٦، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ١١١، ١١٢، عثمان الوائلي: اصفى الموارد ٨٥، ٨٦، البغدادي:

---

(١) الدرر الكامنة. وفي بغية الوعاة: محمد بن عبد الله.

هدية العارفين ٢ : ٣٤٢، فهرست الخديوية ٣ : ٢٢٤، ٢٢٥، أسعد طلس الكشاف ٢٤٣، فهرس الأزهرية ٢ : ٥٢٣، فهرس التيمورية ٢ : ١٩٧، ٣٩٥، ٣ : ٢٥٦، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ١٢٩، ٢٥٧، ٣٤٥، ٤٢٣، ٤٥٦، ٦١٧، ٢ : ١١٣، ١٥٧، ١٦٨، ٢٠٤، ٣٦٧، ٥٤٣.

١٣٥٥٠ ـ محمد الكَفوي

(كان حياً حوالي ٩٢٠ هـ/١٥١٤ م)

محمد بن سليمان الكفوي. فقيه. من آثاره: أعلام الأخيار من فقهاء مذهب النعمان.

(ط) Brockelmann: g, II 83.

١٣٥٥١ ـ محمد الكُوفي

(كان حياً ٣٠٠ هـ/٩١٣ م)

محمد بن سليمان الكوفي. محدث، مؤرخ، من أهل اليمن. من آثاره: مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب.

(ط) Brockelmann: s, I: 209.

١٣٥٥٢ ـ محمد الصَّفَدي

(٠٠٠ ـ ٧٣٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٣٠ م)

محمد بن سليمان بن أحمد بن أبي الرجال الصفدي. فقيه. من آثاره: الروضة.

(ط) الجنداري: تراجم الرجال ٣٤.

١٣٥٥٣ ـ محمد السماوي

مؤرخ، شاعر، مشارك في بعض العلوم، من أهل السماوة. من آثاره: إبصار العين في أنصار الحسين، تاريخ المعصومين في مختصر مواليد ووفيات الأئمة الطاهرين، ثمرة الشجرة في مدائح العترة الطاهرة (أرجوزة)، شجرة الرياض في مدح النبي الغياض (ديوان)، ظرافة الأحلام في النظام المتلو في المنام لأهل البيت الحرام عليهم السلام، عنوان الشرف في وشي النجف (ديوان)، الكواكب السماوية في شرح قصيدة الفرزدق العلوية، مجالي اللطف بأرض ألطف (ديوان) موجز تواريخ أهل البيت عليهم السلام، ووشايح السراء في شأن سامراء (منظومة في تاريخ سامراء).

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٨١.

١٣٥٥٤ ـ محمد التنكابني

(كان حياً ١٢٩٦ هـ/١٨٧٩ م)

محمد بن سليمان بن محمد رفيع بن عبد المطلب التنكابني، الشيعي. واعظ، مفسر، فقيه، أصولي، مشارك في بعض العلوم. من تصانيفه: قصص العلماء فرغ منها سنة ١٢٩٦ هـ، موارد الأصول، أسرار المصائب في وقائع أهل البيت، توشيح التفسير، وبدائع الأحكام في شرح شرائع الإسلام.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٩٢، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ٧٦، ١٤٩، ١٦٤، ١٦٩، ٢٧٥، ٣٣٧، ٣٩٧، ٦٠٧، ٢ : ٢١، ٣٢٧، ٣٥٢، ٤٠٢، ٤٣٦، ٤٥٦، ٥٩٨، ٥٩٩.

١٣٥٥٥ ـ محمد الكفوري

(كان حياً ١١٧٠ هـ/١٧٥٧ م)

محمد بن سليمان بن محمد بن زائد الكفوري، المالكي. فقيه. من آثاره: الفتاوى فرغ منهاسنة ١١٧٠ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٣ : ١٧٩، سركيس: معجم المطبوعات ١٥٦٤، ١٥٦٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ١٥٧، المكتبة البلدية: فهرس مذهب ملك ١٢، فهرس الأزهرية ٢ : ٣٧٢، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٣١.

Brockelmann: g, II: 319.

١٣٥٥٦ ـ محمد بن أبي الربيع

(٥٨٥ ـ ٦٧٢ هـ/١١٨٩ ـ ١٢٧٣ م)

محمد بن سليمان المعافري، الشاطبي، ويعرف بابن أبي الربيع (أبو عبد الله) مقرىء، مفسر، محدث، ولد بشاطبة وقرأ فيها على محمد بن سعادة الشاطبي وغيره، ورحل إلى المشرق، وقرأ بدمشق على الواسطي وسمع عليه الحديث وتوفي بالإسكندرية. من تصانيفه: المسلك القريب في ترتيب الغريب، اللمعة الجامعة في العلوم النافعة في تفسير القرآن، شرف المراتب والمنازل في معرفة العالي في القراءات والنازل، المسلك القريب في ترتيب الغريب في الحديث، والأربعون المضية في الأحاديث النبوية.

(ط) المقري: نفح الطيب ٧ : ٣٥ ـ ٣٩، البغدادي: هدية العارفين ٢٠ : ١٢٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٥٥، ٤٠١، ٦١٨، ٦١٩، ٢ : ٤٧، ٤٨، ٤١١، ٤٢٢، ٤٨٠.

١٣٥٥٧ ـ محمد المَنْصُوريوري

(٠٠٠ ـ ١٣٤٩ م/٠٠٠ ـ ١٩٣٠ هـ)

محمد سليمان المنصوريوري، ثم اليتيالوي. مؤرخ، مفسر، أديب في اللغتين الفارسية والهندية، عارف بالانكليزية وملم بالعبرانية، مشارك في العلوم الإسلامية. من آثاره: رحمة العالمين في السيرة النبوية في ثلاث مجلدات، الجمال والكمال في تفسير سورة يوسف، سبيل الرشاد في رحلته إلى الحرمين عام ١٣٣٩ هـ. وغاية المرام في الرد عل الطائفة القاديانية في جزأين.

(م) عبد الوهاب الدهلوي: الحج ١١: ٧٧٢، ٧٧٣.

١٣٥٥٨ ـ محمد السرخسي

(٠٠٠ ـ ٤٩٠ هـ/٠٠٠ هـ ـ ١٠٩٧ م)

محمد بن أبي سهل السرخسي. فاضل. من آثاره: أصول شرح الكتب التي صنفها محمد بن الحسن.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٦/ ٢٠.

١٣٥٥٩ ـ محمد بن سنان

(٠٠٠ ـ ٩١٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٠٤ م)

موقت بقونية بتركية. له أجناح النجاح، ورسالة في العمل بالربع.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٤/ ٣٧٨، ٣٨٢.

١٣٥٦٠ ـ محمد سماكة

(٠٠٠ ـ ١٣٠٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٨٥ م)

من شيوخ النجف. من آثاره: الحق المبين في الاستظهار على القسيسين، وحي الأقلام في الرد على كتاب المسيح في الإسلام.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ١٨٠.

١٣٥٦١ ـ محمد النَّفري

(٤٣٤ ـ ٥٢٥ هـ/١٠٤٣ ـ ١١٣١ م)

محمد بن سليمان النفري المياليسي (أبو عبد الله) مقرىء مشارك في بعض العلوم. من آثاره: تعليل في القراءات العشر، والشرح الكبير على كتاب البلدان لأبي حنيفة الدينوري.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٦.

١٣٥٦٢ ـ محمد الكَعْبي

(١٢٤٠[1] ـ ١٣٢٥ هـ/١٨٢٥ ـ ١٩٠٧ م)

محمد سليمان بن نوح الغريبي[2]، الكعبي[3]، الأهوازي الأصل، الحلي المعروف بالشيخ حماد بن نوح. شاعر، لغوي. أخذ عن مهدي بن داود الحلي وحسن الفلوجي، وخرج إلى الأهواز والجزائر، وأقام بالنجف وكان صاحب حانوت بالحلة يبيع البر ويجتمع إليه الأدباء والشعراء يتناشدون أشعارهم، وتوفي بالحلة في ٢٣ صفر وحمل إلى النجف فدفن فيه. من آثاره: ديوان شعر يزيد على ٩٣٠٠ بيت.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ١٦٦ ـ ١٨١.

١٣٥٦٣ ـ محمد الأَذْرَعي

(٠٠٠ ـ ٦٩٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٠٠ م)

محمد بن سليمان بن وهب بن عطاء الأذرعي، الدمشقي، الحنفي (شمس الدين أبو الربيع) فقيه. من آثاره: شرح الجامع الصغير للشيباني، والفتاوى وكلاهما في فروع الفقه الحنفي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٩.

١٣٥٦٤ ـ محمد السُّلَيْماني

(١٢٨٠ ـ ١٣٤٤ هـ/١٨٦٤ ـ ١٩٢٦ م)

محمد السليماني (أبو عبد الله) أديب مؤرخ. ولد بفاس في أواسط ذي القعدة وتوفي بها في ٢٣ ذي الحجة. من آثاره: رسالة في أصل البربر، محاضرة في فلسفة التاريخ، تاريخ المغرب العام في خمس مجلدات، وزبدة التاريخ وزهرة الشماريخ.

(ط) محمد القباح: الأدب العربي في المغرب الأقصى ١: ٤١ ـ ٤٨، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٨٠، ١٨١.

١٣٥٦٥ ـ محمد بن سَمَاعَة

(١٣٠ ـ ٢٢٣ هـ/٧٤٨ ـ ٨٤٨ م)

محمد بن سماعة بن عبد الله[1] بن هلال بن وكيع بن بشر التميمي[2] (أبو عبد الله) فقيه، محدث، أصولي، حافظ. ولي القضاء ببغداد. من آثاره: أدب القاضي، المحاضر والسجلات، ونوادر المسائل عن محمد بن الحسن في ألوف من الأوراق.

(خ) الذهبي: سير النبلاء

---

(١) وفي رواية: ١٢٢٠ هـ.

(٢) نسبة إلى آل غريب قبيلة بالعراق.

(٣) نسبة إلى قبيلة كعب التي تقطن في الأهواز.

---

(١) وفي بعض المصادر: عبيد الله.

(٢) وفي بعض المصادر: التيمي.

٧ : ٢٨٢، ابن شاكر الكتبي : عيون التواريخ ١/١١٣، الذهبي : أهل المائة فصاعداً ١/٦، طبقات الحنفية ٢/١٣، ١/١٤، عام ٧١٤٩، ظاهرية.

(ط) المسعودي : مروج الذهب ٧ : ٢١٠، ٢١١، ابن النديم : الفهرست ١ : ٢٠٥، ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ٢ : ٢٧١، ابن الصفدي : الوافي ٣ : ١٣٩، ١٤٠، ابن قطلوبغا : تاج التراجم ٤٠، ٤١، طاش كبري : مفتاح السعادة ٢ : ١٢٤، ١٢٥، القرشي : الجواهر المضية ٢ : ٥٨، ٥٩، اللكنوي : الفوائد البهية ١٧٠، ١٧١، حاجي خليفة : كشف الظنون ٤٦، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ١١٥، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ١٢.

١٣٥٦٦ ــ محمد القَزَّاز

(٠٠٠ ـ ٢٧١ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٨٤ م)

محمد بن سنان البغدادي، الأموي، المعروف بالقزاز. محدث. نزل بغداد. له جزء في الحديث.

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٥٨٩، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ١٨.

١٣٥٦٧ ــ محمد الزَّاهِري

(٠٠٠ ـ ٢٢٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٣٥ م)

محمد بن سنان الزاهري (أبو جعفر) فاضل. من آثاره : كتاب النوادر.

(ط) الطوسي : الفهرست ١٤٣، أبو علي : منتهى المقال ٢٧٥ ـ ٢٧٧، ميرزا محمد : منهج المقال ٢٩٨ ـ ٣٠٠، المامقاني : تنقيح المقال ٣ : ١٢٤ ـ ١٢٩.

١٣٥٦٨ ــ محمد الكازَروني

(٠٠٠ ـ ٤٥٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٦٣ م)

محمد بن سنان بن محمد الكازروني، الشافعي. فقيه. من آثاره : الأمانة في فروع الفقه الشافعي.

(خ) الأسنوي : طبقات الشافعية ١٤٣.

١٣٥٦٩ ــ محمد الجُرْجاني

(٠٠٠ ـ ٢٥٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٧٢ م)

محمد بن سنجر الجرجاني (أبو عبد الله) محدث، حافظ، مسند. توفي بصعيد مصر في ربيع الأول. من آثاره : المسند.

(ط) ابن الجوزيّ المنتظم القسم ٢، الجزء ٥، ص ١٥، السهمي : تاريخ جرجان ٣٣٧، ٣٣٨، مختصر دول الإسلام ١ : ١٢٢، ابن العماد : شذرات الذهب٢ : ١٣٨.

١٣٥٧٠ ــ محمد السنديوني

(٠٠٠ ـ ١١٨١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٦٧ م)

محمد السنديوني، المصري، الخلوتي الشاذلي. فاضل. من آثاره : بهجة عقيل المنبجي ضمنها نسب الشيخ عقيل ونشأته وكراماته.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٨ : ٣٩.

١٣٥٧١ ــ محمد العَطَّار

(٤٨٨ ـ ٥٦٩ هـ/ ١٠٩٥ ـ ١١٧٣ م)

محمد بن سهل العطار، الهمداني (أبو العلاء) محدث، حافظ، مقرىء نحوي، لغوي. توفي في جمادى الأولى من آثاره : زاد المسافر في خمسين مجلداً التجويد، الوقف والابتداء، ومعرفة القراء في عشر مجلدات.

(ط) الذهبي : تذكرة الحفاظ ٤ : ١١٤ : ١١٧، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٩٧.

١٣٥٧٢ ــ محمد بن المَرْزُبان

(٠٠٠ ـ ٣٠٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩١٣ م)

محمد بن سهل بن المرزبان البغدادي، الكرخي[1]، الأشل، الجهارعتي، ويلقب بالباحث (أبو منصور) أديب، توفي ببغداد بعد الثلاثمائة. من آثاره : المنتهى في الكمال ويحتوي على اثني عشر كتاب [2].

(ط) ابن النديم : الفهرست ١ : ١٣٧، الصفدي : الوافي ٣ : ١٤١، ١٤٢، البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ٢٦٩، ٢٧١، ٢٧٣، ٢٨١، ٢٩١، ٣٠٧، ٣٠٨، ٤٥٤، ٦٦٢، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢٧.

١٣٥٧٣ ــ محمد بن سِوَار

(٦٠٣ ـ ٦٧٧ هـ/ ١٢٠٧ ـ ١٢٧٨ م)

محمد بن سوار بن إسرائيل بن الخضر بن إسرائيل الشيباني، الدمشقي (نجم الدين أبو المعالي) أديب، صوفي، شاعر. ولد، ونشأ بدمشق، وطاف البلاد، ومدح الرؤساء والقضاة

---

(١) وفي الوافي : الكرجي.

(٢) انظر فهرست ابن النديم.

وغيرهم، وتوفي بدمشق. من آثاره: ديوان شعر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٧: ٢٨٢، ٢٨٣ الصفدي الوافي: ١٤٣ - ١٤٥، المقريزي: السلوك ١: ٦٥١، ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ٢١٦، ابن كثير: البداية ١٣: ٢٧٣ - ٢٨٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٦٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٨٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٣، عزة: فهرس الشعر ١٦٤، ١٦٥، ١٧٢، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٥٧٩، ٥٨٠.

Brockelmann: g, I: 257.

١٣٥٧٤ ـ محمد السُّوسي

(٠٠٠ - ١١٤٢ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٢٩ م)

محمد السوسي، المنصوري (أبو عبد الله) فقيه، منطقي، من القضاة. ولي القضاء بسلا. من آثاره: شرح على مختصر السنوسي في المنطق.

(ط) السلاوي: الاستقصا ٤: ١٢٧.

١٣٥٧٥ ـ محمد السوسي

(٠٠٠ - ١٣٠٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٩١ م)

محمدالسوسي، اليزيدي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: رحلة حجازية.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٩٤.

١٣٥٧٦ ـ محمد بن سيرك

(٠٠٠ - ١٠٠٨ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٩٩ م)

محمد بن سيرك الحسني (أمر الله) مؤرخ. من آثاره: ذيل الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٥٨.

١٣٥٧٧ ـ محمد بن سيرين

(٣٣ - ١١٠ هـ/ ٦٥٣ - ٧٢٩ م)

محمد بن سيرين البصري، الأنصاري مولاهم (أبو بكر) فقيه، محدث، مفسر، معبر للرؤيا. ولد بالبصرة، ونشأ بزازاً، وفي أذنه صمم، وتفقه، وروى الحديث، واشتهر بتعبير الرؤيا، واستكتبه انس بن مالك بفارس. ينسب إليه تعبير الرؤيا.

(ط) النووي: تهذيب الأسماء واللغات ١: ٨٣، ٨٤، الذهبي: تاريخ الإسلام ٤: ١٩٢ - ١٩٨، الصفدي: الوافي ٣: ١٤٦، الخوانساري: روضات الجنات ١٥١، ١٥٢، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٥، فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ٣٠٦، الصواف: فهرس العلوم بالظاهرية ٧٩ - ٨١، ٨٨، ٨٩.

Encyclopédie de l'islam II: 446, De Slan: Catalogue des manuscrits arabes 495, Brockelmann: s, I: 102.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢١٣/١.

١٣٥٧٨ ـ محمد الشَّاذِلي

(١٢٢٥ - ١٣٠٨ هـ/ ١٨١٠ - ١٨٩١ م)

محمد الشاذلي بن صالح (أبو عبد الله) فقيه. تولى الافتاء والقضاء ورئاسة المجلس الشرعي، وتوفي بتونس. من آثاره: الفتاوى.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ١: ٦٤.

(م) المجلة الزيتونية بتونس ٩: ٢١٤ - ٢١٧.

١٣٥٧٩ ـ محمد خَزْنَه دار

(١٢٧٣ - ١٢٩٩ هـ/ ١٨٨١ - ١٩٥٤ م)

محمد الشاذلي بن محمد المنجي بن مصطفى خزنه دار، ونعت بأمير شعراء تونس. أديب، شاعر، من أهل تونس. أصله من المماليك، ونشأ في بلاط تونس وولي فيه بعض الأعمال، وأقيل أو استقال في خلال الحركة الدستورية أثر موت الأمير محمد الناصر. فسلك طريق المعارضة السياسية، وتوفي في ٥ جمادى الأولى من آثاره: ديوان شعر في جزأين، حياة الشعر وأطواره.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٦.

Brockelmann: s, III: 499.

(م) الندوة بتونس عدد شباط ١٩٥٤ م، ص ٢٠، ٢١.

١٣٥٨٠ ـ محمد الشَّاشِي

(٠٠٠ - ٩٨٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٧٢ م)

محمد الشاشي، الفركندي، الطاشكندي الحنفي، النقشبندي (كمال الدين) مفسر من آثاره: حاشية على تفسير البيضاوي.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤١.

١٣٥٨١ ـ محمد الفَضالي

(٠٠٠ ـ ١٢٣٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٢٠ م)

محمد بن شافع[1]، الفضالي، الشافعي متكلم، فقيه، من أهل مصر، أخذ عنه ابراهيم الباجوري. من تصانيفه: كفاية العوام فيما يجب عليهم من علم الكلام.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٦٠، سركيس: معجم المطبوعات ١٤٥٣، ١٤٥٤، فهرست الخديوية ٢: ٣٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٧٢، فهرس دار الكتب المصرية ١: ٢٠٤.

Brockelmann: g, II: 489, s II: 744.
hgi,hla

١٣٥٨٢ ـ محمد الشافعي

(٠٠٠ ـ ١٢٩٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٧٧ م)

محمد الشافعي. طبيب مصري. درّس بالأزهر، ثم التحق بمدرسة الطب بأبي زعبل، ثم أرسل إلى فرنسة لدراسة الطب، فعاد إلى مصر، وعين أستاذاً للأمراض الباطنية، ثم رئيساً لها، وتوفي حوالي سنة ١٨٧٧ م. من آثاره: أحسن الأغراض في التشخيص ومعالجة الأمراض في جزأين، السراج الوهاج في التشخيص والعلاج في أربع مجلدات.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية، جميل العظم: السر المصون ٦٧.

(ط) أحمد عيسى: معجم الأطباء ٤٥٧، ٤٥٨، فهرس الأزهرية ٦: ١١٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٣، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ١٩٥، فهرست الخديوية ٦: ٢، المكتبة البلدية: فهرس الطب ٢١: سركيس: معجم المطبوعات ١٠٩٢، ١٠٩٣.

١٣٥٨٣ ـ محمد الشافعي

(٠٠٠ ـ ١٠٩٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٨٧ م)

محمد الشافعي، العناني. فاضل. من آثاره: الدرة الفريدة في القصيدة أي بردة البوصيري.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الأدب ٤٢.

١٣٥٨٤ ـ محمد بن شاكِر

(٦٨١ ـ ٧٦٤ هـ/١٢٨٢ ـ ١٣٦٣ م)

محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن الكتبي، الداراني الأصل، الدمشقي، الشافعي (صلاح الدين) مؤرخ، أديب سمع من ابن الشحنة والمزي وغيرهما، وتعانى التجارة في الكتب، وتوفي بدمشق في رمضان. من تصانيفه: فوات الوفيات، عيون التواريخ، روضة الأزهار وحديقة الأشعار على حروف القوافي.

(خ) موسى الأيوبي: التذكرة ١/٧٩، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤٥١، ٤٥٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٠٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٢٣، ١١٨٥، ١٢٩٢، ٢٠١٩، فاتح كتبخانه سي ٢٥٤، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٧٣، فهرست الخديوية ٥: ١٠١، ١٠٢، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٨٩ ـ ١٩١، ٢٠١، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١١١، ٢: ٣: ٢١٩، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٨٣، العزاوي: التعريف بالمؤرخين ١٠٠.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes I: 299,300, Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 278,279, Plessuer: Encyclopédie de l'Islam II: 1239, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 345, Brockelmann: g, II: 48, s, II: 48.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢: ١٠٦، ١٠٧، مصطفى جواد: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٣/٢٧٢ ـ ٢٩٥، ٧٤٩، ٤٤/٤٨٨ ـ ٥٠٤، ٨٠٠ ـ ٨١٢، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢/١٠٦، ١٠٧، درويش: نشرة مكتبة ٨/٢٧، ٢٨، المورد: مجلد ٤، عدد ٢/٢٤٤، ٢٤٥، مجلد ٧، عدد ١/١٩٦.

١٣٥٨٥ ـ محمد شاكِر

(١٢٨٢ ـ ١٣٥٨ هـ/١٨٦٦ ـ ١٩٣٩ م)

محمد شاكر بن أحمد بن عبد القادر من أسرة أبي علياء. مفسر، محدث، فقيه، مشارك في المنطق والسيرة النبوية والكلام وغير ذلك. ولد بجرجا من أعمال مصر في منتصف شوال، وتعلم بالأزهر، وتولى القضاء في السودان، فوكيلاً للأزهر، وكان من أعضاء هيئة كبار العلماء، ومن أعضاء الجمعية التشريعية وناصر الحركة الوطنية في أيام سعد زغلول وتوفي بالقاهرة في ١١ جمادى الأولى. من تصانيفه: الإيضاح لمتن ايساغوجي في المنطق، الدروس

---

(١) وفي بعض النسخ: الشافعي.

الأولية في العقائد الدينية، القول الفصل في ترجمة القرآن الكريم إلى اللغات الأعجمية، الحماية إلى السيادة فالكلمة الآن لمصر، والسيرة النبوية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) أحمد شاكر: محمد شاكر، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٧، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٦٥ - ١٦٧، محمد عبد الغني حسن: أعلام من الشرق والغرب ١٢٦، سركيس: معجم المطبوعات ١٦٦٤، فهرس الأزهرية ١: ١٥٦، ١٥٧، ٦: ٢٢، ٤٣١، فهرس التيمورية ١: ٥١، ٢٢٦، ٣: ١٥٧.

(م) الأزهر ٢: ٢٥٦ - ٢٦٣، أحمد أمين: الثقافة س ١٢، ع ٦١٤، ص ٦، الرسالة ٧: ١٣٢٨، ١٣٢٩، الزهراء ٣: ٥٣٧، محمد عبد الغني حسن: الكتاب ٤٢٣ - ٤٣٢، مجلة سركيس ٥: ٣٥٦، أحمد محمد شاكر: المقتطف ٩٥: ٣٠٠ - ٣٠٧.

١٣٥٨٦ ــ محمد الأَنْقَرَوي

(كان حياً ١١٧٢ هـ/١٧٥٩ م)

محمد شاكر بن صنع الله الأنقروي، الرومي. فاضل. من آثاره: تيسير الدلالات لشرح دلائل الخيرات فرغ منه سنة ١١٧٢ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٤٣.

١٣٥٨٧ ــ محمد العَقَّاد

(٠٠٠ - ١٢٠٢ هـ/٠٠٠ - ١٧٨٨ م)

محمد شاكر بن علي بن حسن السالمي العمري، الفيومي، المصري، المالكي المعروف بالعقاد. فاضل. من آثاره: تذكرة أهل الخير في المولد النبوي، وشرح الشمائل للترمذي[1].

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٤.

١٣٥٨٨ ــ محمد الشَّامِي

(٠٠٠ - ٩٤٢ هـ/٠٠٠ - ١٥٣٥ م)

محمد الشامي (شمس الدين) عالم مشارك في السيرة النبوية والنحو واللغة وغير ذلك. من آثاره: الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد أهل الدنيا والآخرة، الجامع الوجيز الخادم للغات القرآن العزيز، مرشد السالك إلى ألفية ابن مالك، وعقود الجمان في مناقب أبي حنيفة النعمان.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٢٥٠، ٢٥١، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ٣٦.

١٣٥٨٩ ــ محمد البُرْهاني

(كان حياً ١٠٧٣ هـ/١٦٦٣ م)

محمد شاهين بن داود بن سليمان البرهاني المالكي (أبو شاكر) أديب، ناظم. من آثاره: الأنابيب الخطية بتخميس القصيدة الدمياطية فرغ من تخميسها سنة ١٠٧٣ هـ؛ ودرة النور في ديباجة الضوء.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٩، فهرست الخديوية ٢: ١٨٤.

١٣٥٩٠ ــ محمد الشَّبَاسي

(٠٠٠ - ١٣١١ هـ/٠٠٠ - ١٨٩٤ م)

محمد الشباسي. طبيب. درّس بالأزهر ثم دخل مدرسة الطب بأبي زعبل، وأرسل إلى فرنسة، وعاد إلى مصر، فعين مدرساً للتشريح الخاص، ثم طبيباً خاصاً لشركة قناة السويس، وتوفي في ١٤ حزيران عن نحو تسعين عاماً. من مؤلفاته: التنقيح الوحيد في التشريح الخاص الجديد في ثلاثة أجزاء، والتنوير في قواعد التحضير.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) أحمد عيسى: معجم الأطباء ٤٦٠، ٤٦١، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ١٩٦، فهرست الخديوية ٦: ١١، ١٢، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٣٢، ٣٣٤، المكتبة البلدية: فهرس الطب ١٣، فهرس الأزهرية ٦: ١٠٨.

١٣٥٩١ ــ محمد اللفتُواني

(٤٦٧ - ٥٣٣ هـ/١٠٧٥ - ١١٣٩ م)

محمد بن شجاع بن أحمد بن علي بن إبراهيم اللفتواني، الأصبهاني (أبو بكر) محدث. سمع عبد الوهاب بن منده وسهل الغازي وطراد الزينبي وغيرهم، وصنّف وخرّج التخاريج، وروى الحديث وقدم بغداد، وسمع منه عبد الوهاب

---

(١) وفي الأعلام للزركلي ٧: ٢٧، محمد شاكر بن علي بن سعد بن علي بن سالم العمري (١١٥٧ - ١٢٢٢ هـ) فقيه حنفي، دمشقي يقال له (ابن مقدم سعد) وقد يعرف بابن العقاد...

الصابوني وغيره، وتوفي في ٢١ جمادى الأولى.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ١٦٢.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ١٤٨.

١٣٥٩٢ ـ محمد القَطّان

(كان حياً ٨٣٢ هـ/١٤٢٩ م)

محمد بن شجاع الأنصاري، الشيعي الشهير بالقطان. فقيه، متكلم. أخذ عن الفاضل المقداد. من آثاره: نهج العرفان في أحكام الإيمان، المقنعة في آداب الحج، وصايا الدين في فقه آل يسن.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٩٤، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢١٩، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٣٨.

١٣٥٩٣ ـ محمد بن جماعة

(٠٠٠ ـ ٨١٩ هـ/٠٠٠ هـ ـ ١٤١٦ م)

محمد بن شرف الدين بن بكر بن جماعة (أبو عبد الله) فقيه مشارك في الفلسفة والطب، من أهل القاهرة. توفي بالطاعون. له رسالة لمعان الأنوار، ونفحات الأزهار في التشريح.

(ط) حمارنة: فهرس الطب بالظاهرية ٣٨٦.

١٣٥٩٤ ـ محمد الشريقي

(١٣١٦ ـ ١٣٩٠ هـ/١٨٩٨ ـ ١٩٧٠ م)

من رجال السياسة بالمملكة الأردنية الهاشمية. ولد في مدينة اللاذقية، وبدأ دراسته الدينية في مسقط رأسه، ثم أتم دراسته الثانوية في الأستانة وبيروت ودمشق، وفي مدرسة عينطورة بلبنان، وفي الجامعة المصرية، كما حضر بعض الدروس الدينية في جامعة الأزهر بالقاهرة، ثم حصل على شهادة الحقوق من معهد الحقوق بدمشق. وكان الشريقي ذا نشاط سياسي، فقد انتسب لجمعيات عديدة، منها: العربية الفتاة، والجامعة العربية، والاخوان العشرة، وذلك في العهد العثماني، وحكم بالإعدام في محكمة عاليه بلبنان، وخفض الحكم لصغر سنه، وقضى ثمانية أشهر في السجن، ثم أطلق سراحه بعفو خاص من السلطان العثماني. ثم عين في عدد من الوظائف الإدارية، زمن الحكومة العربية الفيصلية، كما كان عضواً في الرابطة الأدبية، ثم نزح إلى الأردن عام ١٩٢٢ م، لأنه حكم بالسجن عشرين عاماً من قبل المجلس العسكري الفرنسي. وفي الأردن تقلب في عدة مناصب وزارية هي: الخارجية والمالية والاقتصاد والتربية والعدلية، ثم صار رئيساً للديوان الملكي، وتولى عدة سفارات، وآخر وظائفه سفارة المملكة الأردنية في تركية، ومنها أحيل على التقاعد عام ١٩٦٢ م. وانتخب عضواً مراسلاً بالمجمع العلمي العربي بدمشق. وكان شاعراً وصحفياً وخطيباً، له ديوان من الشعر، وعدد من المؤلفات النثرية، منها: نهج الأدبين القديم والحديث، رسالة الأدب، خواطر وأفكار، وسفر بمذكراته منذ عام ١٩٠٨ ـ ١٩٦٨ م.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦/١٩٨ ـ ٢٠٠، ٥٥/٢٣٨.

١٣٥٩٥ ـ محمد الثَّلجي

(٠٠٠ ـ ٢٦٦ هـ[1]/٠٠٠ ـ ٨٨٠ م)

محمد بن شجاع الثلجي[2] البغدادي الحنفي (أبو عبد الله) فقيه، محدث، حافظ، متكلم، من أهل العراق. احتج لفقه أبي حنيفة وأظهر علله وقواه بالحديث وتوفي وله نحو من تسعين سنة. من آثاره: تصحيح الآثار، النوادر في فروع الفقه، المضاربة، الكفارات، والمناسك.

(م) طبقات الحنفية ٢/١٥، عام ٧١٤٩، ظاهرية.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٠٦، ٢٠٧، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ١٨٤، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٠، ٤١، مختصر دول الإسلام ١: ١٢٦، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ١٨٠، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ٧١، ٧٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ١٥١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٤٦، ٤١٠، ١٤٥٣، ١٤٥٩، ١٩٨١، القرشي: الجواهر المضية ٢: ٦٠، ٦١، اللكنوي: الفوائد البهية ١٧١، ١٧٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٥٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧.

---

(١) وفي رواية: ٢٦٧ هـ. وفي فهرست ابن النديم: ٢٥٧ هـ، وقيل: ٢٥٦ هـ. وفي الجواهر المضية: ٢٦٠ هـ، وفي رواية: ٢٦٦ هـ.

(٢) ويقال: البلخي.

١٣٥٩٦ ــ محمد الشحات

(كان حياً ١٣٥٨ هـ/١٩٣٩ م)

محمد الشحات أيوب. دكتور في الحقوق درس بمدارس منيا القمح، وحصل على شهادة الدكتوراة من باريس. من آثاره: مذكرات، مؤلف عن النظم اليونانية، وآخر عن النظم الرومانية لم يتما.

(م) الرسالة ١١: ٢٨، ٢٩.

١٣٥٩٧ ــ محمد شَرَف

(١٣٠٧ ـ ١٣٦٨ هـ/١٨٩٠ ـ ١٩٤٩ م)

محمد شرف. دكتور في الطب، لغوي عارف باللغات الانجليزية واللاتينية واليونانية. ولد في شبرابتوش من أعمال مركز تلا بمصر، وتعلم بها مبادىء القراءة والكتابة، ودخل المدارس الابتدائية، فالثانوية، ثم التحق بكلية الطب بالقاهرة، ثم في إحدى كليات لندن وعاد إلى مصر، فعمل في المستشفى العباسي، وتولى رئاسة الأطباء في مستشفى السويس الحكومي، فوكالة كلية الطب بالقاهرة، وانتخب عضواً في مجمع اللغة العربية، وتوفي بالقاهرة. من تصانيفه: المعجم الطبي في مجلدين ويعرف بمعجم شرف، مصطلحات النبات، والمصطلحات العلمية والطبية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٨، فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١٦٣، ٧: ١٦.

(م) الزهراء ٥: ١٩٩، ٢٤٩ ـ ٢٥٤، المجلة الجديدة س ٣، ع ٢، ص ٢٠، مصطفى الشهابي: مجلة المجمع العلمي العربي ١٠: ٤٠٣ ـ ٤٠٧، ٤٦١ ـ ٤٦٥، علي توفيق شوشة: مجلة مجمع اللغة العربية بالقاهرة ٧: ٣٩٤ ـ ٣٩٨، إسماعيل مظهر: المقتطف ٧٨: ٨٨ ـ ٩٣، مصطفى العاني: المورد مجلد ٦، عدد ٤/٢٨.

١٣٥٩٨ ــ محمد الشَّرَف

(٧٧٥ ـ ٨٥٩ هـ/١٣٧٣ ـ ١٤٥٥ م)

محمد الشرف (أبو الفتح) فقيه، أصولي، محدث، نحوي، صوفي. ولد بالمدينة، ونشأ بها، وحدث باليمن. من آثاره: المشرع الروي في شرح منهاج النووي في أربع مجلدات، تلخيص أبي الفتح في أربع مجلدات، تلخيص أبي الفتح لمقاصد الفتح أي الفتح الباري لابن حجر.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ١٦٢ ـ ١٦٥.

١٣٥٩٩ ــ محمد بن شَرَف

(٠٠٠ ـ ٧٧٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٧٥ م)

محمد بن شرف بن عادي[1] الزبيري الكلائي، الشافعي (شمس الدين، أبو عبد الله) فرضي، حاسب. من آثاره: القواعد الكبرى في الفرائض على المذاهب الأربعة، الجامع الصغير في النحو، المجموع في الفرائض، وله نظم.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤٥٢، ٤٥٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٥١، ١٦٠٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٨.

(١) وفي بروكلمان: علوي.

١٣٦٠٠ ــ محمد بن شَرَفْشَاه

(القرن السابع الهجري)
(القرن الثالث عشر الميلادي)

محمد بن شرفشاه العلوي، الحسيني الاستراباذي. نحوي. له ثلاثة شروح على الكافية.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٣٦٠١ ــ محمد الرُّعَيْني

(٣٩٢[1] ـ ٤٧٦ هـ/١٠٠٢ ـ ١٠٨٤ م)

محمد بن شريح بن أحمد بن شريح بن يوسف الرعيني، الاشبيلي (أبو عبد الله) مقرىء من أهل الأندلس. حج، وسمع من أبي ذر الهروي وجماعة، وتوفي في شوال. من آثاره: الكافي في القراءات السبع، اختصار الحجة لأبي علي الفسوي، تبصرة التذكرة ونزهة التبصرة، والتذكرة، الاختلاف بين يعقوب بن أبي إسحاق الحضرمي في رواية رُوَيْس وبين نافع في رواية ورش عنه.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٢٧٥، ٢٧٦.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١٥٣، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ١٢٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٣٥٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٧٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٢١، عزة: فهرس القراءات بالظاهرية ٧٤.

Brockelmann: g, II: 161, s, I: 722.

(١) وفي طبقات ابن الجزري: ٣٨٨ هـ.

١٣٦٠٢ ـ محمد شَريف

(كان حياً قبل ١٣٠٦ هـ/١٨٨٩ م)

محمد شريف. أديب، كاتب، من أهل مصر. من آثاره: المقامات الشريفة في مزايا اللغة العربية طبعت بمصر سنة ١٣٠٦ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات العربية ١٦٦٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٥٣٩.

١٣٦٠٣ ـ محمد العاني

(١٣٢٦ - ١٣٩١ هـ/١٩٠٨ - ١٩٧١ م)

محمد شفيق العاني. عالم بالقانون، من أعضاء المجمع العلمي العراقي. ولد في عانة بالعراق، وتعلم في كلية الإمام الأعظم ببغداد، ودرس الحقوق، وعمل في المحاماة، ثم انتقل إلى سلك القضاء، فكان رئيس محكمة التمييز، وألقى محاضرات في كليتي الحقوق والشريعة بجامعة بغداد، وفي معهد الدراسات بالقاهرة. من مؤلفاته: أحكام الأوقاف، أصول المرافعات والصكوك في القضاء الشرعي، حول توحيد المصطلحات القانونية في البلاد العربية والفقه الإسلامي ومشروع القانون المدني الموحد في البلاد العربية.

(ط) الزركلي: الأعلام ١٥٩/٦، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١٨٣/٣٧.

١٣٦٠٤ ـ محمد البَرْزَنْجي

(كان حياً ١١٣٤ هـ/١٧٢٢ م)

محمد شريف البرزنجي، المدني، الشافعي. فاضل. من آثاره: عدة الإنسان لمعرفة مداخل الشيطان فرغ منها سنة ١١٣٤ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣١٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٩٤.

١٣٦٠٥ ـ محمد سَليم

(١٢٧٨ - ١٣٤٤ هـ/١٨٦١ - ١٩٢٥ م)

محمد شريف بن سليم محمد البيومي. أديب، من رجال التربية والتعليم. أصله من الحجاز، وولد، وتعلم في القاهرة، وأرسل مدرساً للعربية مع بعثة مصرية إلى فرنسة، فأتقن الفرنسية، وتنقل في التعليم والتفتيش بوزارة المعارف المصرية وانتدب لحضور مؤتمر المستشرقين برومة ثم عين ناظراً لمدرسة دار العلوم، وانتخب عضواً في المجمع اللغوي الأول بمصر. من تصانيفه: مجموعة من النظم والنثر، ملخص تاريخ الخوارج، شرح ديوان ابن الرومي في جزأين، علم النفس، ورحلة الشيخ شريف إلى أوربا في سبعة أجزاء.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩، فهرس دار الكتب المصرية، الملحق الأول للجزء الثالث ٧٧، ٦: ٣٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٥٥١.

١٣٦٠٦ ـ محمد بن عبد الباقي

(٠٠٠ـ ١٣٠٨ هـ/٠٠٠ - ١٨٩١ م)

محمد شريف بن عبد الله بن عبد الباقي الكوتاهي، الرومي، الحنفي. مفسر، فقيه. أفتى ببلده، وتوفي بمكة. من آثاره: مصباح الآيات الجليلة الفرقانية ومفتاح التفاسير الجميلة القرآن.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٩١، فهرست الخديوية ١ : ٢١١، سركيس: معجم المطبوعات ١٥٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٤٩١.

١٣٦٠٧ ـ محمد كاشِف

(١٠٠١ - ٠٠٠ هـ/١٥٩٣ - ٠٠٠ م)

محمد شريف كاشف الشيرازي، الكربلائي. من القضاة. أصله من شيراز، وولد بكربلاء، وقرأ على والده الأدب والمنطق والكلام، وتولى القضاء من قبل السلطان بأصفهان. من مصنفاته: الفرج بعد الشدة، السراج المنير، الدرة المكنونة، وجواس الباطن.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥ : ٢٢٢.

١٣٦٠٨ ـ محمد غربال

(١٣١١ - ١٣٨١ هـ/١٨٩٤ - ١٩٦١ م)

محمد شفيق غربال. مؤرخ من رجال التعليم، ومن أعضاء المجمع اللغوي بالقاهرة. تخرج بمدرسة دار المعلمين العليا، وحصل على الماجستير في انكلترة، ودرّس بالمعلمين العليا، ثم كان أستاذاً مساعداً للتاريخ في الجامعة المصرية القديمة، وتقدم إلى أن كان عميداً لكلية الآداب فيها، وعين مستشاراً فنياً لوزارة التربية والتعليم والمعارف، ثم وكيلاً لوزارة الشؤون الاجتماعية، وتولى في أعوامه الأخيرة إدارة معهد الدراسات العربية بجامعة الدول العربية إلى أن

توفي. من كتبه المطبوعة: بداية المسألة المصرية وظهور محمد علي، المفاوضات البريطانية من الاحتلال إلى معاهدة ١٩٣٦ م، منهاج مفصل لدراسة العوامل التاريخية في بناء الأمة العربية، ومحمد علي الكبير.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/ ١٥٩.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٣/ ٥٠٦.

١٣٦٠٩ ـ محمد أسعد

(٠٠٠ ـ ١٢٠٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٩٠ م)

محمد شريف بن محمد أسعد بن إسماعيل الرومي، المعروف بأسعد زاده. من شيوخ الإسلام في العهد العثماني. توفي معزولاً عن المشيخة. من آثاره: خلاصة التبيين في تفسير سورة ياسين، فصول الآراء في شأن الملوك والوزراء، لطائف الكمال في منتخبات الأشعار والنوادر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٩٢.

١٣٦١٠ ـ محمد الحُسَيْني

(٠٠٠ ـ ١٣٢٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٠٤ م)

محمد شريف بن محمد طاهر الحسيني، التويسركاني. فقيه. من آثاره: كتاب الطهارة، كتاب الصوم، كتاب الزكاة، حاشية على الرسائل، ورسالة فيما يضمن بصحيحه يضمن بفاسده.

عن حسين علي محفوظ.

١٣٦١١ ـ محمد الكُوراني

(٠٠٠ ـ ١٠٧٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٦٧ م)

محمد بن شريف بن يوسف بن محمود الصديقي، الكوراني، الشافعي. مفسر، حكيم. توفي باليمن. من آثاره: حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي في التفسير، حاشية على تهافت الفلاسفة، وحاشية على الاشارات للطوسي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩١.

١٣٦١٢ ـ محمد بن الوَحِيد

(٠٠٠ ـ ٧١١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣١١ م)

محمد بن شريف بن يوسف، المعروف بابن الوحيد (شرف الدين) أديب، ناظم، كاتب، خطاط. ولد بدمشق، وتتلمذ لياقوت المستعصمي بالعراق، واتصل بخدمة بيبرس الجاشنكير قبل السلطنة وكتب له ربعة بليقة الذهب، وأدخله ديوان الإنشاء ثم كان كاتب الشريعة بجامع الحاكم بالقاهرة. من آثاره: شرح القصيدة الرائية في علم الخط المنسوبة لابن البواب، وسرد اللام في معنى لامية العجم.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ١٥٠ ـ ١٥٣، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٨، ٢٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٣١.

١٣٦١٣ ـ محمد الشَّعار

(٠٠٠ ـ ١٣٣٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩١٢ م)

محمد الشعار، القادري، الحاتمي (ضياء الدين) عالم. من آثاره: السعادة.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٤٧٨.

١٣٦١٤ ـ محمد بن العَروس

(٠٠٠ ـ ٩٤٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٤٢ م)

محمد بن شعبان بن أبي بكر بن خلف الدمياطي، الديروطي، الشافعي، المعروف بابن العروس (شمس الدين) فقيه، وعظ بالأزهر. من آثاره: شرح المنهاج للنووي، شرح مقدمة الزاهد، والقاموس وكلها في فروع الفقه الشافعي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢١٨، ٥٤٣.

١٣٦١٥ ـ محمد الطَّرَابُلُسي

(٠٠٠ ـ ١٠٢٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦١١ م)

محمد بن شعبان بن عبد الرحمن الطرابلسي، المغربي، الحنفي. فقيه، من القضاة. أفتى، وتولى القضاء بطرابلس الغرب، وتوفي بالقسطنطينية. من تصانيفه: مناقب أبي الغيث القشاش، شرح مجمع البحرين وسماه تشنيف المسمع في شرح المجمع، ومعدن الأسرار في مبهج الأبرار.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٤٧٤، ٤٧٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٣٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٨.

١٣٦١٦ ـ محمد الأَبْشِيهي

(كان حياً ١٠٢١ هـ/ ١٦١٢ م)

محمد بن شعيب بن محمد بن أحمد بن علي الحجازي، الشعيبي، الأبشيهي، الشافعي. صوفي. من

تصانيفه: الجوهر الفريد والعقد الوحيد، الفلاح في النصيحة والاتضاح في مقام السلوك والتوحيد، مفاتيح الغيوب وتعمير القلوب في تثليث المحبوب، المعاني الدقيقة الوفية فيما يلزم نقباء السادة الصوفية فرغ من تأليفها في صفر سنة ١٠٢١ هـ، وشق الجيوب عن أسرار معاني الغيوب وتجلي المحبوب في أفق سماء القلوب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٩، فهرست الخديوية ٢: ١٣٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٩٥، ٣٨٣، ٢: ٨، ٥٣، ٢٠٠، ٢٠١، ٥٠٦، ٥٢١.

Brockelmann: g, II: 341, s, II: 470.

١٣٦١٧ ــ محمد الجابلقي

(٠٠٠ ـ ١٢٨٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٦٣ م)

محمد شفيع الجابلقي. فقيه، أصولي قرأ على شريف العلماء وأحمد النراقي ومحمد علي بن محمد باقر وغيرهم. من مؤلفاته: مناهج الأحكام في مسائل الحلال والحرام، مرشد العوام في الصلاة، الفوائد الشريفية في القواعد الأصولية، وشرح على كتاب التجارة من الروضة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٢٤، ٢٢٥، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٤١.

١٣٦١٨ ــ محمد المَرْعَشي

(١٠١٦ ـ ١٠٩٥ هـ/١٦٠٧ ـ ١٦٨٤ م)

محمد شفيع بن رحمة الله بن محمد المرعشي، الأصفهاني. مؤرخ، نسابة. من آثاره: بحر الفوائد في التواريخ والأنساب.

عن حسين علي محفوظ.

١٣٦١٩ ــ محمد المُوسَوي

(٠٠٠ ـ ١٢٧٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٦١ م)

محمد شفيع بن علي أكبر الموسوي، الملقب باقا كيوجك. فاضل. من آثاره: الروضة البهية في طرق الشفيعية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٨: ١٥٠.

١٣٦٢٠ ــ محمد القَزويني

(٠٠٠ ـ ١١٢٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٠٨ م)

محمد شفيع بن محمد رفيع بن فتح الله القزويني، الشيعي. واعظ. توفي في حدود سنة ١١٢٠ هـ. من آثاره: الفصول التسعون في معالجة أمراض أهل الدين بأحاديث آل طه وياسين.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٩٣.

١٣٦٢١ ــ محمد الجَزَائري

(١٢١١ ـ ١٢٧٤ هـ/١٧٩٦ ـ ١٨٥٨ م)

محمد شفيع بن محمد بن عبد الكريم بن محمد جواد بن عبد الله الجزائري، نزيل أصفهان. فاضل عارف بالرجال. توفي في ٢١ ذي الحجة. له حاشية على نقد الرجال.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ١٩٤.

١٣٦٢٢ ــ محمد الأَسْتَرَاباذي

(١٠٤٥ ـ ١١٠٦ هـ/١٦٣٥ ـ ١٦٩٤ م)

محمد شفيع بن محمد علي بن أحمد بن حسين بن محمد الأسترابادي أصلاً، والأصبهاني مولداً. متكلم، حكيم، محدث. من تصانيفه: إثبات الواجب، الأربعون في فضائل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، حاشية على شرح الاشارات للطوسي، وشرح عقائد التهذيب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٥، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٤٢.

١٣٦٢٣ ــ محمد الشقراطيسي

(٠٠٠ ـ ٤٦٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٧٤ م)

محمد الشقراطيسي. فاضل. من آثاره: نزهة المحاجر.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٤٧.

١٣٦٢٤ ــ محمد شَقْرون

(٠٠٠ ـ ٩٢٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٢٣ م)

محمد شقرون بن محمد بن أحمد بن أبي جمعة المغراوي، الوهراني، الفاسي (أبو عبد الله) محدث. توفي بفاس. له جزء جمع فيه مروياته، والجبين الكمين في الرد على من يكفر عوام المسلمين.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٣٩٤.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣١٤/٤٦.

١٣٦٢٥ ــ محمد شقرون

(٩٠٨ ـ ٩٨٣ هـ/١٥٠٣ ـ ١٥٧٦ م)

محمد بن شقرون بن هبة الله الوجديجي التجيني، التلمساني.

فقيه، مشارك في الفرائض والحساب والبيان والمنطق. أفتى بمراكش، ونزل فاس، وتوفي بها آخر سنة ٩٨٣ هـ. من آثاره: شرح على التلمسانية.

(ط) ابن مريم: البستان ٢٦١، التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٤٠.

١٣٦٢٦ ـ محمد الشَّقُوري

(كان حياً ٧٤٩ هـ/١٣٤٨ م)

محمد الشقوري (أبو عبد الله) طبيب من آثاره: شرح على التلمسانية، مقالة في الطب أو مجريات الشقوري.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥: ٣١٠، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥/٣١٠.

١٣٦٢٧ ـ محمد شُكْري

(كان حياً ١٣١٩ هـ/١٩٠١ م)

محمد شكري. رياضي. درّس الرياضة بمدرسة الأقباط بالاسكندرية ومدرسة عابدين الأميرية. من آثاره: اللآلي السنية في الأصول الحسابية في جزأين طبعت ببولاق سنة ١٣١٩ هـ في حياة المؤلف.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ١٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٩٦.

١٣٦٢٨ ـ محمد الحسيني

(٠٠٠ ـ ١٣٨٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٦٨ م)

محمد صادق الحسيني. فاضل. من أهل كربلاء. من آثاره: العربية للإيرانيين والفارسية للعرب، وعمران بغداد.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٨٨، ١٨٩.

١٣٦٢٩ ـ محمد شكري

(١٢٦٧ ـ ١٣٣٥ هـ/١٨٥١ ـ ١٩١٦ م)

محمد شكري بن أحمد بن عبد النبي. دكتور في الطب وولد بالقاهرة، وتخرج بالمدرسة الطبية، وعين بها مدرساً لقانون علم الصحة وغير ذلك، وتوفي في أواخر سنة ١٩١٦ م. له دروس أملاها على تلاميذه.

(ط) أحمد عيسى: معجم الأطباء ٣٩٣، ٣٩٤.

١٣٦٣٠ ـ محمد الأنْقَروي

(كان حياً ١٣٠٥ هـ/١٨٨٨ م)

محمد الشكري بن إسماعيل الاهابي، الأنقروي. منطقي. من آثاره: الأسئلة والأجوبة على مسائل الامتحان في المنطق فرغ من تأليفها سنة ١٣٠٥ هـ.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس المنطق ٣.

١٣٦٣١ ـ محمد المَكِّي

(كان حياً قبل ١٣١٨ هـ/١٩٠٠ م)

محمد شكري المكي. أديب. من آثاره: شرح اللفظ اللائق والمعنى الرائق طبع بمصر سنة ١٣١٨ هـ، أشعار مختارة من عصور مختلفة.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٢١٨، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ٢٠.

١٣٦٣٢ ـ محمد شلبي

(١١٩٠ ـ ١٢٦٣ هـ/١٧٧٦ ـ ١٨٤٦ م)

محمد شلبي بن يوحنا الموصلي[1]، السرياني الأصل. طبيب مشارك في بعض العلوم ولد، وتوفي بالموصل. من آثاره: شرح أرجوزة ابن سينا في الطب، الطب المختار، مفردات الطب المختار، العطايا في شرح الوقاية، وزيادات على تقويم البلدان لأبي الفداء.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٠.

١٣٦٣٣ ـ محمد الجوذري

(كان حياً ١٠١٠ هـ/١٦٠١ م)

محمد بن شهاب الجوذري، الحميري، العزاوي. شاعر. من آثاره: ديوان.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/٢٠٨.

١٣٦٣٤ ـ محمد بحر العلوم

(١٣١٦ ـ ٠٠٠ هـ/١٨٩٨ ـ ٠٠٠ م)

محمد صادق بحر العلوم. فقيه أصولي. من أهل النجف. من آثاره: دليل القضاء لقضاء الشرعي: أصوله وفروعه.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٨٥ ـ ١٨٨.

١٣٦٣٥ ـ محمد العَظيمابادي

(١٢٧٣ ـ ٠٠٠ هـ/١٨٥٧ ـ ٠٠٠ م)

محمد شمس الحق العظيمابادي، الهندي (أبو الطيب) محدث. ولد في ذي القعدة من آثاره: شرح كبير على

---

(١) كان اسمه القس عبد الأحد وتسمى محمداً حين أسلم.

سنن أبي داود سماه غاية المقصود في حل سنن أبي داود.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٢٨، ٢٩.

١٣٦٣٦ ـ محمد الحُسَيْني

(٠٠٠ ـ ١٠٧٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٦٠ م)

محمد بن شمس الدين الحسيني. فاضل من آثاره: الجواهر الثمينة في محاسن المدينة.

(ط) أسعد طلس: الكشاف ٢٢٠.

١٣٦٣٧ ـ محمد الحَلَبي

(كان حياً ٩٩٣ هـ/ ١٥٨٥ م)

محمد بن شمس الدين بن الدواجا الحلبي. من القضاء. ولي القضاء باللاذقية له بذل العطاء وكشف الغطاء في الكيمياء ألفه سنة ٩٩٣ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٣٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥٧.

١٣٦٣٨ ـ محمد المُؤيَّدي

(كان حياً ٧٣١ هـ/ ١٣٣١ م)

محمد بن شمس الدين الروبال المؤيدي أخذ عن بدر الدين الناوندي. له حاشية على نهج البلاغة.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٣٦٣٩ ـ محمد الخَوَافي

(٧٧٧ ـ ٨٥٢ هـ/ ١٣٧٥ ـ ١٤٤٩ م)

محمد بن شهاب بن مجمود[1] بن محمد ابن يوسف بن الحسن الخوافي[2]، الحنفي نزيل سمرقند. عالم مشارك في بعض العلوم. ولد بمدينة سَلُومِد في ربيع الأول وتوفي في ذي الحجة. من آثاره: كتاب في المنطق، حاشية على العضد، حاشية على شرح المفتاح للتفتازاني، حاشية على الطوالع، وحاشية على المنهاج للبيضاوي.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢٦٧، ٢٦٨، السيوطي: نظم العقيان ١٤٩، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٧٣.

١٣٦٤٠ ـ محمد الحَلَبي

(٠٠٠ ـ ٧٢٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٢٧ م)

محمد بن شهاب الدين الأطغائي، الحلبي فاضل. من آثاره: بغية الطالب لأعز المطالب في الأسماء.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٤٩.

١٣٦٤١ ـ محمد الشَّرْوَاني

(٠٠٠ ـ ٨٩٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٨٧ م)

محمد بن شهاب الدين الشرواني، الحنفي (شمس الدين) منطقي، أصولي، جدلي، بياني. من آثاره: حاشية على شرح العضد على منتهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل، حاشية على شرح السيد لمفتاح العلوم للسكاكي، وحاشية على القطب في المنطق.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧١٧، ١٧٦٥، ١٨٥٧.

١٣٦٤٢ ـ محمد شِهاب الدين

(٠٠٠ ـ ١٢٧٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٥٨ م)

محمد شهاب الدين المصري. شاعر، موسيقي. من آثاره: ديوان شعر، وسفينة الملك في الموسيقى.

(ط) أحمد تيمور: تراجم أعيان القرن الثالث عشر ١٣٨، ١٣٩، المكتبة البلدية: فهرس الأدب ٦٠.

١٣٦٤٣ ـ محمد الشهشهاني

(٠٠٠ ـ ١٢٨٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٧٠ م)

محمد الشهشهاني، الأصفهاني. فقيه، أصولي، ناظم. من آثاره: رضوان الأملين، الغاية القصوى وكلاهما في الأصول، أنوار الرياض، أرجوزة جنة المأوى في مائة ألف بيت، العروة الوثقى وكلاهما في الفقه.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٤٢.

١٣٦٤٤ ـ محمد المَنْفَلُوطي

(كان حياً ١١٦٣ هـ/ ١٧٥٠ م)

محمد شهية الحسني، المنفلوطي، الشافعي الشاذلي، الأزهري. فقيه، حاسب. من آثاره: الدرر البهية بحل ألفاظ السخاوية في الحساب فرغ منها سنة ١١٦٣ هـ وكشف القناع عن شوارد الطلاق والاختلاع.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٦٤، ٢: ٣٦٤، فهرست الخديوية ٣: ٢٦٥.

---

[1] وفي بعض المصادر: محمد.

[2] نسبة إلى خواف بنيسابور.

١٣٦٤٥ ـ محمد بن شَيْخان

(كان حياً ١٣١٠ هـ/١٨٩٢ م)

محمد بن شيخان السالمي، العماني. شاعر. من آثاره: ديوان شعر في المدح والتقرب إلى بعض مشايخه الاباضية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٠٩، ٧: ١٣٠.

١٣٦٤٦ ـ محمد الشَّيمي

(٠٠٠ - ١٢٩٠ هـ/٠٠٠ - ١٨٧٣ م)

محمد بن شيمي بن عبد الرازق. حاسب مصري. تعلم وعلم في مدرسة الألسن بالقاهرة، وعين محاسباً ومترجماً في مصلحة السكك الحديدية. من آثاره: كشف النقاب.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٠.

١٣٦٤٧ ـ محمد صادق

(١٢٣٨ - ١٣٢٠ هـ/١٨٢٢ - ١٩٠٢ م)

محمد صادق. من ضباط الجيش المصري ولد بالقاهرة، ونشأ بها، وتعلم في مدرسة الخانكاه الحربية، ثم سافر في بعثة إلى فرنسة، وعاد إلى مصر، فعين أمين صرة المحمل المصري، ثم أميراً للحج، وبلغ رتبة لواء في الجيش، وانتخب عضواً في الجمعية الجغرافية الخديوية، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: كوكب الحج في سفر المحمل بحراً وسيره براً، دليل الحج للوارد إلى مكة والمدينة من كل فج، نبذة سياحية إلى الأستانة العلية، مشعل الحج، وله نظم.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤١٥، عبد الرحمن زكي: أعلام الجيش ١: ١٦٠ - ١٦٢، سركيس: معجم المطبوعات ١٦٦٧، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ٤٨، ٤٩، فهرست الخديوية ٥: ١٢٠، المكتبة البلدية: فهرس الجغرافيا ١٢، ٢٢، ٢٧، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ١٨٤، ٦: ٥٧، ٦٢، الزركلي: الأعلام ٧: ٣١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦١٨.

١٣٦٤٨ ـ محمد الأَسْتَراباذي

(٠٠٠ - ١٣٣٥ هـ/٠٠٠ - ١٩١٧ م)

محمد صادق الأستراباذي، الحائري. محدث. توفي في حدود سنة ١٣٣٥ هـ. من آثاره: مجموعة من الأحاديث وشرحها.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٣٠.

١٣٦٤٩ ـ محمد الطَّهْراني

(كان حياً ١٢٦٥ هـ/١٨٤٩ م)

محمد صادق بن حسن الطهراني ناظم مشارك في علوم. له منظومة الفنون تشتمل على عشرين علماً نظمها سنة ١٢٦٥ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٣١.

Brockelmann: s, II: 829.

١٣٦٥٠ ـ محمد الأَصْفهاني

(٠٠٠ - ١٣٤٨ هـ/٠٠٠ - ١٩٢٩ م)

محمد صادق بن حسين الأصفهاني. فقيه، أصولي. من آثاره: كتاب في الأصول.

عن حسين علي محفوظ.

١٣٦٥١ ـ محمد الخالِصي

(٠٠٠ - ١٣٤١ هـ/٠٠٠ - ١٩٢٣ م)

محمد صادق بن حسين بن عزيز بن حسين بن علي بن إسماعيل بن عبد الله الخالصي، الكاظمي. فقيه. من آثاره: شرح نجاة العباد في الفقه، مناسك الحج، رسالة في العبادات، وأعمال شهر ذي الحجة.

عن حسين علي محفوظ.

١٣٦٥٢ ـ محمد حَفيد زاده

(٠٠٠ - ١٢٣٠ هـ/٠٠٠ - ١٨١٥ م)

محمد صادق المعروف بحفيد زاده. فقيه، تولى القضاء بالقدس. من آثاره: النوادر الفقهية في مذهب السادة الحنفية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٧، فهرست الخديوية ٣: ١٤٤.

١٣٦٥٣ ـ محمد الحَسَني

(٠٠٠ - ١٢٣٦ هـ/٠٠٠ - ١٨٢٠ م)

محمد بن الصادق بن ريسون الحسني (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: فتح العليم الخبير في تهذيب النسب العلي بأمر الأمير.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٣٩، ١٤٠.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦/٣١٥.

١٣٦٥٤ ـ محمد منلا حنفي

(٠٠٠ - ٩٠٠ هـ/٠٠٠ - ١٤٥٩ م)

محمد شمس الدين التبريزي المعروف بمنلا حنفي. متكلم منطقي.

من آثاره: حاشية على إثبات الواجب لمحمد بن أسعد الدواني، وشرح الآداب العضدية لعضد الدين الايجي.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٢٧٨/٢ - ٢٨٠، ٢٨٢، ٢٨٣.

١٣٦٥٥ ـ محمد الطباطبائي

(١٣٠٥ - ١٣٣٦ هـ/١٨٨٨ - ١٩١٨ م)

محمد صادق الحجة الطباطبائي. فقيه، أصولي، ناظم. من أهل كربلاء. من آثاره: أحسن العد في نظم أحكام العدد، تقريظ الإسماع في نظم مسائل الرضاع، الروض المطلوب في نظم مسائل الأصول، عقد الدرر في قاعدة لا ضرر، المنظومة الأصولية في الأدلة العقلية، والمنظومة الفقهية.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٨.

١٣٦٥٦ ـ محمد البرغاني

(١١٧١ - ١٢٧٠ هـ/١٧٥٨ - ١٨٥٤ م)

محمد صالح بن محمد البرغاني. من شيوخ برغان، مفسر، مشارك في غير ذلك. من آثاره: تفسير البرغاني، غنيمة المعاد، كنز الأخبار، ومخزن البكاء في فاجعة كربلاء.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٩٥.

١٣٦٥٧ ـ محمد الأصْفهاني

(٠٠٠ - ١٢٨٩ هـ/٠٠٠ - ١٨٧٢ م)

محمد صادق بن زين العابدين الموسوي الخوانساري، الأصفهاني. فقيه، ناظم توفي بأصفهان. من آثاره: شرح شرائع الإسلام في ازيد من ثلاثين ألف بيت.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥ : ٢٣٢.

١٣٦٥٨ ـ محمد السِّنْدي

(١١٢٥ - ١١٨٧ هـ/١٧١٣ - ١٧٧٣ م)

محمد بن صادق السندي، ثم المدني (أبو الحسن الصغير) محدث، أصولي ولد بالسند، وأخذ عن علمائها، ثم ارتحل إلى الحجاز، وسكن المدينة، وأخذ الحديث عن علماء الحرمين، وتوفي بالمدينة. من تصانيفه: شرح على شرح النخبة في أصول الحديث، شرح جامع الأصول لابن الأثير لم يكمل.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١ : ١٠٣، ١٠٤.

(م) عبد الوهاب الدهلوي: الحج س ١١، ع ٧، ص ٤٥١.

١٣٦٥٩ ـ محمد الأَرْزَنْجاني

(٠٠٠ - ١٢٢٣ هـ/٠٠٠ - ١٨٠٨ م)

محمد صادق بن عبد الرحيم بن سليمان بن عبد اللطيف الأرزنجاني، الرومي، الحنفي، الشهير بمفتي زاده. منطقي، بياني. توفي بالقسطنطينية. من آثاره: حاشية على شرح الحسينية في الآداب، حاشية على شرح القطب للشمسية في المنطق، وشرح على شرح الاستعارة لعصام الدين الاسفراييني في البلاغة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٥٥، فهرس دار الكتب المصرية ٢ : ٢٠٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٥٦.

١٣٦٦٠ ـ محمد الساقزي

(٠٠٠ - ١٠٥٩ هـ/٠٠٠ - ١٦٤٩ م)

محمد صادق بن علي الساقزي، الرومي الحنفي. فقيه، من آثاره: صرة الفتاوى بدائع الصكوك، والنوادر الفقهية في مذهب الأئمة الحنفية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٨٤.

Brockelmann: g, II: 436.

١٣٦٦١ ـ محمد القره داغي

(١٢٧٢ - ١٣٥١ هـ/١٨٥٦ - ١٩٣٢ م)

محمد صادق ميرزا محمد القره داغي. فاضل. من آثاره: المقالات الفروية ٣/١٩١.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٩١.

١٣٦٦٢ ـ محمد الداماد

(٠٠٠ - ١٣٠٢ هـ/٠٠٠ - ١٨٨٥ م)

محمد صالح الداماد. فقيه أصولي من أهل كربلاء. من آثاره: التجزي في الاجتهاد، ومهذب القوانين.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٩٢.

١٣٦٦٣ ـ محمد الحائري

(١٢٩٧ هـ/٠٠٠ - ١٨٨٠ م - ٠٠٠)

محمد صالح بن فضل الله بن محمد حسن المازندراني، الحائري. فقيه، أصولي، ناظم، ناثر. ولد في كربلاء، ونشأ بها، فقرأ الأدبيات والسطوح، وفي سنة ١٣٢٤ هـ عاد إلى بارفروش بمازندان، ثم انتقل إلى سحنان، ثم أبعد إلى خراسان بقي فيها. من آثاره: الدين القويم في ربط الحادث بالقديم،

سبائك الذهب في شرح الكفاية للخراساني، وسبيكة الذهب وهو منظومة في علم الأصول، وديوان شعر بالعربية.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ٩٣٦، ٩٣٧.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦/٣١٥.

١٣٦٦٤ ـ محمد عَنْبر

(٠٠٠ ـ ١٣٥٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٣٨ م)

محمد صادق عنبر. أديب، من أهل القاهرة. عمل في الصحافة مدة. له رسالة الحب والجمال على لسان قيس وليلى، ذكرى أمين الرافعي، ونقيب الأدباء.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣١.

١٣٦٦٥ ـ محمد اللنكراني

(كان حياً ١٢٨٢ هـ/١٨٦٥ م)

محمد صادق بن محمد البراوكاهي، اللنكراني. فقيه. من آثاره: افتخار الشيعة في أحكام الشريعة، الغرر والدرر، الحائريات، المراسم الشرعية فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٢ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥ ٢٢٨.

١٣٦٦٦ ـ محمد الخَرَّاط

(٠٠٠ ـ ١١٤٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٣٠ م)

محمد صادق بن محمد بن حسين بن الخراط الدمشقي. من آثاره: ديوان شعر، وحكاية الوجد والهوى وشكاية البعد والجوى.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤١٢، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ١٣٨ ـ ١٣٩.

١٣٦٦٧ ـ محمد اللَّكْهَنُوئي

(٠٠٠ ـ ١٢٥٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٤٢ م)

محمد صادق بن محمد بن دلدار علي بن محمد معين الدين النصير آبادي، النقوي، اللكهنوئي. متكلم. من آثاره: قاطع الأذناب وقامع النصاب في علم الكلام.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٢٨.

١٣٦٦٨ ـ محمد الشَّطِّي

(١٣٠٧ ـ ١٣٦٤ هـ/١٨٩٠ ـ ١٩٤٥ م)

محمد الصادق بن محمد الشطي. فرضي حاسب، من أرباب التربية والتعليم بتونس ولد في مدينة مساكن، وتعلم في المعهد الزيتوني، وقضى نحو ثلث قرن مدرساً في الكلية الزيتونية، وتوفي بتونس. من تآليفه: لب الفرائض، الغرة على الدرة في الحساب والفرائض، وفن التربية والتعليم.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣١.

١٣٦٦٩ ـ محمد المَرْعَشي

(٠٠٠ ـ ١١٣٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٢٣ م)

محمد صادق بن محمد طاهر بن علي الحسيني، الحسني، المرعشي، نزيل الهند فقيه، أصولي، متكلم، حكيم. قرأ على محمد باقر المجلسي بعض الكتب، ورحل إلى الهند وأخذت عنه جماعة من فضلائها من آثاره: حاشية على شرح الهداية للمبيدي.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٣٠.

١٣٦٧٠ ـ محمد الصَّادق

(١٢٩٩ ـ ١٣٥٦ هـ/١٨٨٢ ـ ١٩٣٨ م)

محمد الصادق بن محمد الطاهر النيفر. فقيه، من أهل تونس. ولد لستة أيام خلت من جمادى الأولى، وتعلم بالمعهد الزيتوني وبالمدرسة الخلدونية، وتوفي في شباط. من آثاره: حاشية على شرح التاودي في علم الأحكام.

(م) الجامعة بتونس ١: ٢٥٦ ـ ٢٨١.

١٣٦٧١ ـ محمد الحائِري

(١٣٠٥ ـ ١٣٣٧ هـ/١٨٨٨ ـ ١٩١٩ م)

محمد صادق بن محمد الطباطبائي، الحسني، الحائري. فقيه، أصولي. قرأ على والده في كربلاء، وفي النجف على كاظم الخراساني. من مصنفاته: الطهارة، تقريظ الأسماع في نظم مسائل الرضاع، أحسن العدد في نظم أحكام العدد، الروض المطول في نظم مسائل الأصول في جزأين، ورسالة في التقية.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٣٠، ٢٣١.

Brockelmann: s, II: 803.

١٣٦٧٢ ـ محمد الأَصْفهاني

(٠٠٠ ـ ١٣٠٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٨٦ م)

محمد صادق بن محمد الكتابفروشي، الأصفهاني. فقيه. له

تعاليق في الفقه.

عن حسين علي محفوظ.

١٣٦٧٣ ـ محمد النُّمَيْري

(٠٠٠ ـ ١٢٨٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٦٨ م)

محمد صادق بن محمد النميري، الشيعي فاضل. من آثاره: إثبات الحجة، وإتمام الحجة.

(ط) Brockelmann: s, II: 795.

١٣٦٧٤ ـ محمد شاني

(٠٠٠ ـ ١٢٣٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨١٧ م)

محمد صادق بن مصطفى بن أحمد دده الرومي، الحنفي، المعروف بشاني زاده من القضاة. له بدائع الصكوك في الوثائق الشرعية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٥٩.

١٣٦٧٥ ـ محمد اللَّكْهَنُوئي

(٠٠٠ ـ ١٣١١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٩٣ م)

محمد بن صادق بن مهدي اللكهنوئي الهندي. فاضل. من آثاره: نجوم السماء في تراجم الرجال.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٩٣.

١٣٦٧٦ ـ محمد الخُوَانْساري

(٠٠٠ ـ ١٣٠٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٩١ م)

محمد صادق بن مهدي الموسوي، الخوانساري. فقيه، أصولي. أخذ عن مرتضى الأنصاري. له كتاب الحج.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥ : ٢٣٠.

١٣٦٧٧ ـ محمد الهِنْدي

(كان حياً ١٢٩٠ هـ/ ١٨٧٣ م)

محمد الصادق الهندي. فاضل. من آثاره: كنوز ألطاف البرهان في رموز أوقاف القرآن.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٦٦٨، فهرس الأزهرية ١ : ١٠٧، ١٠٨، فهرس التيمورية ١ : ٢٣٠، ٢٧٠، ٣ : ١٧٢.

١٣٦٧٨ ـ محمد صاري

(٠٠٠ ـ ٩٨٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٨١ م)

محمد صاري كرز زاده الحنفي، الرومي، فقيه، متكلم، مشارك في بعض العلوم. من آثاره: تعليقه على كتاب الصوم من الهداية، حواشٍ على مفتاح العلوم للسكاكي، حواشٍ على المواقف للايجي، ورسالة في وصف القلم.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨ : ٤١٩، ابن بالي: العقد المنظوم ٢ : ٥٥٥ ـ ٥٥٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٨٤، ١٧٦٧، ١٨٩٣، ٢٠٣٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٢٣٩.

١٣٦٧٩ ـ محمد الأَحْسائي

(٠٠٠ ـ ١٠٧٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٦٣ م)

محمد صالح بن إبراهيم بن حسن الأحسائي. نحوي. من آثاره: حاشية على البهجة المرضية في شرح ألفية السيوطي في النحو.

(ط) طلس: الكشّاف ١٧٨.

(م) المورد: مجلد ٨، عدد ٣٨٨/٣.

١٣٦٨٠ ـ محمد الزُّبَيْري

(١١٨٨ ـ ١٢٤٠ هـ/ ١٧٧٤ ـ ١٨٢٥ م)

محمد صالح بن إبراهيم بن محمد الزبيري الشافعي (جمال الدين، أبو عبد الله) فقيه. توفي بمكة في ٧ جمادى الآخرة. من تصانيفه: فيض الملك العلام لما اشتمل عليه النسك في الأحكام، والفتاوى.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٦١، سركيس: معجم المطبوعات ٩٦٣، فهرست الخديوية ٣ : ١٩١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٢١٥، ٢١٦.

Brockelmann: s, II: 809.

١٣٦٨١ ـ محمد المُنَيِّر

(١٢٦٦ ـ ١٣٢١ هـ/ ١٨٥٠ ـ ١٩٠٣ م)

محمد صالح بن أحمد بن سعيد المنير الدمشقي، الشافعي. فاضل. ولد بدمشق ونشأ بها، ودرس الشفا للقاضي عياض في المسجد الأموي بدمشق، وقصد القسطنطينية، وتوفي بها. من آثاره: منظومة الطل من المجاز المرسل في علم البيان، العقود الغالية في قواعد المنطق العالية، المحاكمة الأدبية، ديوان شعر في المديح والغزل، وهالة العروض في حكم الشعر المقروض.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية، عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٢ : ٩٢.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٩٨، جميل الشطي: تراجم أعيان دمشق ١٠١ ـ ١٠٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٤٨٧، ٢ : ٨٦،

١١٤، ٤٤١، ٧١٦، الحمصي: فهرس البلاغة بالظاهرية ٤٤٢، ٤٤٣.

١٣٦٨٢ ــ محمد القَطِيفي

(١٢٨٤ - ١٣٣٣ هـ/١٨٦٧ - ١٩١٥ م)

محمد صالح بن أحمد بن صالح بن طعان بن ناصر بن علي الستري، البحراني، القطيفي. فقيه، محدث، عارف بالرجال. قرأ على خاله علي بن حسن بن علي البلادي، وتوفي بالحائر. من تصانيفه: مجمع الدلائل في ترتيب الوسائل وتبويب المسائل والتكلم في فقه الروايات، مجمع المقال في الزيارات والأعمال، منظومة الدرة في التوحيد، كشف الالتباس في الأخماس، والدرة الثمينة في زيارات المدينة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٤١.

١٣٦٨٣ ــ محمد صالح

(١٢٦٧ - ١٣٤١ هـ/١٨٥٠ - ١٩٢٢ م)

محمد صالح بن أحمد بن محمد بن صالح بن محمد بن عمر بن عبد الله بن عمر بن درويش. موسيقي. أصله من أسرة مغربية، وولد بحلب في المحرم، وتوفي بها في ١٦ ربيع الأول. من آثاره: كتاب يبحث عن الاذكار القادرية والرفاعية والنقشبندية، سفينة الحقيقة في علم السماح والموسيقى، ونزهة الحقيقة في التفنن والأدب.

(ط) أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ١: ٣٢٢ - ٣٢٤.

١٣٦٨٤ ــ محمد مَجْدي

(١٢٤٢ - ١٢٩٨ هـ/١٨٢٧ - ١٨٨١ م)

محمد بن صالح بن أحمد بن محمد بن علي بن أحمد مجدي[1].

(ط) مقدمة ديوان صالح مجدي، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٢، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤، ٣٥، سركيس: معجم المطبوعات ١١٨٧، ١١٨٨، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٣٣، ٧: ١٤١، المكتبة البلدية: فهرس الأدب ١٦٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٦٨، ٢٧٨، ٢: ٨٨، ٤٩٨، يوسف آصف: تاريخ أشهر رجال العصر في مصر ٣٠٧ - ٣١٠.

١٣٦٨٥ ــ محمد الوغليسي

(٠٠٠ - ١٢٨٥ هـ/٠٠٠ - ١٨٦٨ م)

محمد صالح بن أحمد الوغليسي. فاضل، من أهل الجزائر. انتقل إلى دمشق. له رسالة في غرائب الخلاف بين الأئمة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤.

١٣٦٨٦ ــ محمد الأَسعدي

(كان حياً ٩٨٦ هـ/١٥٦٨ م)

محمد صالح بن الأسعدي. فقيه. من آثاره: النظامية في فقه الإمامية.

(ط) Brockelmann: s, II: 576.

١٣٦٨٧ ــ محمد بن صالح

(٠٠٠ - ٧٨٥ هـ/٠٠٠ - ١٣٨٣ م)

محمد بن صالح بن إسماعيل (أبو عبد الله) مقرىء، من أهل المدينة. توفي في المحرم. من تصانيفه: التذكير في مختصر الكافي لابن شريح.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١٥٥.

١٣٦٨٨ ــ محمد البَصْري

(كان حياً ١٠٠١ هـ/١٥٩٣ م)

محمد بن صالح البصري. فاضل. من آثاره: شرح صحيفة الرضا التي صنفها للمأمون فرغ من شرحها في ٢٧ رجب ١٠٠١ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٣٦.

١٣٦٨٩ ــ محمد البَقْلي

(كان حياً ١٣٠٨ هـ/١٨٩٠ م)

محمد صالح البقلي. من موقتي الجامع الأزهر. له نتيجة هجرية لسنة ١٣٠٥ و١٣٠٦ و١٣٠٧ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٥: ٣٢٣، ٣٢٤.

١٣٦٩٠ ــ محمد الجارِم

(كان حياً ١٣٢٦ هـ/١٩٠٨ م)

محمد صالح الجارم الحنفي، الرشيدي. من القضاة، تولى القضاء في مديرية الشرقية بمصر. من آثاره: المجاني الزهرية على الفواكه البدرية في الأقضية الحكمية في الفقه الحنفي طبعت بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ في حياة الشارح.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الفقه الحنفي ٥٠.

١٣٦٩١ ــ محمد البارُودي

(كان حياً قبل ١٣١٨ هـ/١٩٠٠ م)

محمد صالح بن جان البارودي. مقرىء، مجود. من آثاره: تقريب

---

(١) ذكر بصالح مجدي.

الأذهان من تجويد القرآن طبع بقزان سنة ١٩٠٠ م.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٣٦٩٢ ـ محمد الجِيلاني

(٠٠٠ ـ ١٠٨٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٧٧ م)

محمد صالح الجيلاني. طبيب، حكيم، منطقي، رياضي، أديب، شاعر، نحوي، فقيه، حسن الخط. أخذ الطب والحكمة بأصفهان، وخدم بعض الأطباء في بيمارستان أصفهان، وأخذ عن بهاء الدين العاملي. من آثاره: مجموعة أشعار بالعربية والفارسية.

عن حسين علي محفوظ.

١٣٦٩٣ ـ محمد الكَرْبُلائي

(٠٠٠ ـ ١٣٠٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٨٦ م)

محمد صالح بن حسين الكربلائي، الشيعي، الإمامي، الشهير بعرب. فقيه، أصولي. من تصانيفه: زهر الرياض، والمهذب في الأصول.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٠٨، ٦١٨، ٢: ٦٧.

١٣٦٩٤ ـ محمد بن الهَبَّارِية

(٠٠٠ ـ ٥٠٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١١٠ م)

محمد بن صالح بن حمزة العباسي (أبو يعلى، ابن الهبارية) شاعر. توفي بكرمان. من آثاره: نظم كليلة ودمنة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ٩٢.

١٣٦٩٥ ـ محمد الطالقاني

(٠٠٠ ـ ١٢٨٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٦٦ م)

محمد صالح بن محمد بن جعفر الطالقاني البرغاني القزويني. فاضل. من آثاره: مفتاح البكاء في المراثي.

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ٤/ ٢٨٨.

١٣٦٩٦ ـ محمد الرَّضَوي

(٠٠٠ ـ ١٢٦٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٤٧ م)

محمد صالح الرضوي، السمرقندي (أبو عبد الله) صوفي، محدث، مسند، رحالة، طبيب. ولد بسمرقند، وتوفي بالمدينة. له مؤلفات أكثرها في التصوف وعلوم الأسرار والإسناد والمسلسلات.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٢٢ ـ ٣٢٥.

١٣٦٩٧ ـ محمد السِّباعي

(٠٠٠ ـ ١٢٦٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٥٢ م)

محمد بن صالح أبي السعود السباعي، الحفناوي. مفسر. من آثاره: حاشية على تفسير الجلالين في ثلاث مجلدات، وبلوغ المراد على بانت سعاد، الرفيق الأنسي على الفتح القدسي.

(ط) فهرست الخديوية ١: ١٦٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٣، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٣٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٠٤، فهرس الأزهرية ٦: ٣٥٨، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/ ٧٤٠، ٧٤١.

١٣٦٩٨ ـ محمد العِيسَوي

(١١٥٢ ـ ١٢٤٢ هـ/ ١٧٣٩ ـ ١٨٢٦ م)

محمد الصالح بن سليمان بن محمد بن محمد ابن الطالب العيسوي، الرحموني. أديب، نحوي، مشارك في بعض العلوم، من أهل أمشدالة بالمغرب. تعلم بتونس، وعاد إلى بلده فاشتغل بالتدريس في جبل بني عيسى، وتوفي في جبل جرجرة: من تآليفه الكثيرة: ميزان اللباب في قواعد البنا والاعراب، الدليل على الأجرومية، شرح على المقدمة الأزهرية وكلها في النحو، حاشية على شرح الصغرى سماها المحتاج في شرح معاني السراج للأخضري، شرح البردة للبوصيري، ورياض السعود في ما لله من العجائب والحدود.

(ط) الحفناوي: تعريف الخلف ٢: ٢: ٥٢٢، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣.

١٣٦٩٩ ـ محمد الكِيلاني

(١١٧٣ ـ ١٢٤٤ هـ/ ١٧٦٠ ـ ١٨٢٨ م)

محمد بن صالح بن عبد القادر بن إبراهيم بن شرف الدين الحنفي، الدمشقي، الشهير بالكيلاني. فاضل. توفي بدمشق من مؤلفاته: نسمات الأسحار في فضائل العشرة الأبرار.

(ط) جميل الشطي: روض البشر ٢٢٩، الريان: فهرس مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/ ٥٤١ ـ ٥٤٥.

١٣٧٠٠ ـ محمد الكُتَامي

(٠٠٠ ـ ١٠٥١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٤١ م)

محمد بن صالح بن عبد الله بن حيدر الكتامي، الشافعي، الأزهري. فاضل توفي بمصر. من آثاره: المنهج الحنيف في ذكر اسمه تعالى لطيف في علم الحروف.

(ط) البغدادي: هدية العارفين

٢ : ٢٧٦، فهرست الخديوية ٧/١ : ٦، ١٥٣، ٢٤٣.

١٣٧٠١ ـ محمد القَيْصري

(٠٠٠ ـ ١٣٠٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٨٥ م)

محمد صالح بن عبد الله القيصري، الرومي، الحنفي، الشهير بطورون أي الحفيد فقيه، مفسر، مشارك في بعض العلوم من تصانيفه: اشارات القرآن، تعريفات الأحكام الشرعية، وتنبيه الأغنياء.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٨٤.

١٣٧٠٢ ـ محمد المَدَني

(٠٠٠ ـ ١٠٨٧ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٦٧٦ م)

محمد صالح بن عبد الله المدني، الحنفي (قاضي زاده) فقيه. من آثاره: أسنى المطالب بجواب الشريف أحمد بن غالب، الضوء المنير في شرح المنسك الصغير، ونخبة الأفكار على الدر المختار.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٩٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨١٦.

١٣٧٠٣ ـ محمد الخاتون آبادي

(١٠٥٨ ـ ١١١٦ هـ/ ١٦٤٨ ـ ١٧٠٤ م)

محمد صالح بن عبد الواسع الحسيني، الخاتون آبادي، الأصبهاني، الشيعي. مفسر مشارك في بعض العلوم. من آثاره: تفسير سورة الفاتحة، تقويم المؤمنين وحدائق المقربين، أسرار الصلاة، روادع النفوس في الأخلاق، وذريعة النجاح.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٠٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٧٥، ٣٠٧، ٣١٥، ٣٩٨، ٥٤٣، ٥٧١، ٥٨٤، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥ : ٢٤٢، آغا بزرك: مصفى المقال ٢٠١، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٤٦، ٥٤٧، آغا بزرك: الذريعة ٣٢/١٠، ٣٣.

١٣٧٠٤ ـ محمد محيي الدين

(٠٠٠ ـ ١٣٣٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩١٩ م)

محمد صالح بن علي بن قاسم بن محمد علي بن حسين بن محيي الدين. من شعراء عصره، كان قوي الحافظة، كثير الاطلاع جيد النظم، كان يتردد إلى سامراء كثيراً، وجاورها برهة من الزمن. جمع السيد آغا التستري جملة من مدائحه ومراثيه للعلماء في مجلد صغير.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر في القرن الرابع عشر ٩٣٥.

١٣٧٠٥ ـ محمد العش

(كان حياً ١٢٩٠ هـ/١٨٧٣ م)

محمد صالح العش. فاضل، من أهل دمشق. من آثاره: أربعون حديثاً من الأحاديث القدسية فرغ منها سنة ١٢٩٠ هـ.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

١٣٧٠٦ ـ محمد بن أم شَيْبان

(٢٩٤ ـ ٣٦٩ هـ/ ٩٠٦ ـ ٩٧٩ م)

محمد بن صالح بن علي بن يحيى بن عبد الله الهاشمي، العباسي، الكوفي، ثم البغدادي (أبو الحسن) من القضاة أصله من الكوفة، وولد يوم عاشوراء وولي قضاء بغداد وجمع له قضاء مصر وبعض الشام، فبعث نوابه إليها، وسمع الكثير، وحدّث، وكان واسع العلم، حسن التصنيف، وتوفي ببغداد في جمادى الأولى.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠ : ٢٠٢.

(ط) ابن الجوزي: المنتظم ٧ : ١٠٢، ابن كثير: البداية ١١ : ٢٩٦، ٢٩٧، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٤ : ١٣٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٣ : ٧٠.

١٣٧٠٧ ـ محمد قفطان

(كان حياً ١٢٩٤ هـ/١٨٧٧ م)

محمد صالح قفطان. شاعر. من آثاره: ديوان تحفة الأديب.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١٩٤/٣.

١٣٧٠٨ ـ محمد المَعَافِري

(٠٠٠ ـ ٣٨٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٩٣ م)

محمد بن صالح القحطاني، المعافري، الأندلسي، المالكي (أبو عبد الله) فاضل، من أهل قرطبة. رحل إلى المشرق، فحج، ودخل العراق، وانصرف إلى خراسان، وأخذ عن كثير ممن لقي من المحدثين، واستوطن بخارا، وتوفي بها. له كتاب في تاريخ أهل الأندلس.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧ : ٣٢، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٥٣.

---

[1] وفي الكشف: ١٠٧٨ هـ.

١٣٧٠٩ ــ محمد القَزْويني

(٠٠٠ - ١٣٧٥ هـ/٠٠٠ - ١٩٥٦ م)

محمد صالح القزويني. عالم، أديب، خطيب. توفي في ٢٥ شباط عن عمر يُناهز السبعين. له مؤلفات مطبوعة ومخطوطة تبحث في العلم والأدب والرد، الموعظة الحسنة.

(م) العرفان ٤٣: ٦٨١.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٩٤.

١٣٧١٠ ــ محمد بن الكاتب

(٠٠٠ - ٨٥٥ هـ/٠٠٠ - ١٤٥١ م)

محمد بن صالح، المعروف بابن الكاتب[1] صوفي. أقام ببلدة كليبولي. من آثاره: مغارب الزمان لغروب الأشياء في العين والعيان، وشرح فصوص الحكم لابن عربي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٦٣، ١٧٤٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٨، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٣٨.

Brockelmann: s, II: 323.

١٣٧١١ ــ محمد الكَرَابِيسي

(٠٠٠ - ٣٢٢ هـ/٠٠٠ - ٩٣٤ م)

محمد بن صالح الكرابيسي، الحنفي، السمرقندي (أبو الفضل) فقيه. صنّف في الفروق في فروع الفقه الحنفي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٥٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣.

Brockelmann: s, I: 295.

١٣٧١٢ ــ محمد العمري

(١٣١٦ - ١٣٩٣ هـ/١٨٩٨ - ١٩٧٣ م)

محمد صبحي بن أحمد العمري، الدمشقي. قائد عسكري من رجال الثورة العربية في عهد الترك. ولد بدمشق، وتخرج بمدرسة ضباط الصف، وحضر معارك غزة وبئر السبع في الجيش العثماني على البريطانيين، ولحق بالجيش الهاشمي العربي أوائل ١٩١٧ م، فحكم الترك العثمانيون بإعدامه غيابياً قبل انسحابهم من سورية، ثم كان من قادة الجيش العربي، وشهد موقعة ميسلون ١٩٢٠ م، ورافق الملك فيصل بن الحسين في خروجه من دمشق، واستقر في شرقي الأردن ١٩٢١ م، فكان من مؤسسي الجيش العربي الأردني، وأخرجه الإنكليز، فرحل إلى العراق، وشارك في حركة رشيد عالي الكيلاني، فأبعده الإنكليز عن العراق، واعتقلوه، وأطلق فقاد الجهاد الفلسطيني، عقب استشهاد عبد القادر الحسيني، ثم كان من أعضاء المجلس التأسيسي في دمشق، وتوفي بدمشق. له مذكرات عن الحركة العربية في عشرة أجزاء. وله لورنس كما عرفته.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/١٦٦، ١٦٧.

١٣٧١٣ ــ محمد الدَّجَاني

(٠٠٠ - ١٠٧١ هـ/٠٠٠ - ١٦٦١ م)

محمد بن صالح بن محمد بن أحمد الدجاني، القدسي، الشافعي (شمس الدين أبو الفتح) فقيه. أقام بالأزهر سنين عديدة وتخرج به في الفقه. من آثاره: جواهر القلائد في فضل المساجد، والعقد المفرد في حكم الأمرد.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٤٧٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٨.

١٣٧١٤ ــ محمد البُرْغاني

(٠٠٠ - ١٢٨١ هـ/٠٠٠ - ١٨٦٤ م)

محمد صالح بن محمد إسماعيل البرغاني الطهراني، الشيعي. فقيه، أصولي، مفسر، من الإمامية. توفي بكربلاء. من تصانيفه: تفسير القرآن في سبع مجلدات، غنيمة المعاد في شرح الارشاد في أربعة عشر مجلداً، منهج الاجتهاد، منهج البكاء، ومخزن البكاء مسلك الرشاد في شرح الإرشاد في مجلدين.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٠٤، ٢: ١٤٨، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٣٧.

١٣٧١٥ ــ محمد البَيْطار

(كان حياً ١٢٩١ هـ/١٨٧٤ م)

محمد صالح بن محمد البيطار. فاضل من آثاره: رسالة في البسملة.

(ط) فهرس التيمورية ١: ٩٤، ٣: ٤٤.

١٣٧١٦ ــ محمد العامِلي

(٠٠٠ - ١٢٦٣ هـ/٠٠٠ - ١٨٤٧ م)

محمد بن صالح بن محمد بن زين العابدين الموسوي، الشيعي، العاملي (صدر الدين) عالم، أديب. نزل

(١) وفي هدية العارفين: المعروف بيازجي زاده.

بغداد، وسافر إلى النجف، وتوفي به.
من آثاره: أسرة العترة، القسطاس المستقيم، المستظرفات، ومنظومة في الرضاع.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٧٧، ٢: ٢٢٦، آغا بزرك: الذريعة ١٧/ ٨٠.

Brockelmann: s, II: 829.

١٣٧١٧ ــ محمد الخَلْخَالي

(٠٠٠ ـ ١١٣٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٢٢ م)

محمد صالح بن محمد سعيد الخلخالي. فاضل. أخذ عن محمد صادق الأرجستاني من آثاره: رسالة في معرفة الله ومعرفة النفس، والعروة الوثقى.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٣٧.

١٣٧١٨ ــ محمد أبو غنيمة

(١٣٢٠ ـ ١٣٩١ هـ/١٩٠٢ ـ ١٩٧١ م)

محمد صبحي بن علي أبو غنيمة. طبيب من أدباء السفراء، أردني من بلدة إربد. تعلم الطب في برلين وأصدّر جريدة الحمامة، وتولى سفارة الأردن في دمشق، وعاش، وتوفي بها، ودفن بإربد. له نظم وكتب منها: نظرة في أعماق الإنسان، أغاني الليل، ومع الأيام.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/١٦٦.

١٣٧١٩ ــ محمد الهلالي

(١٣١٨ ـ ١٣٧٢ هـ/١٩٠٠ ـ ١٩٥٣ م)

محمد صبري بن مهدي الهلالي. خطاط من أهل بغداد. من آثاره: كراسة خط الرقعة المعروفة بكراسة صبري.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٩٥.

١٣٧٢٠ ــ محمد الجليلي

(١٣٢١ ـ ٠٠٠ هـ/١٩٠٣ ـ ٠٠٠ م)

محمد صديق الجليلي. دكتور موسيقي، من أهل الموصل. من آثاره: الاصطياف في حمام العليل، التراث الموسيقي في الموصل، محمد الفهمي الموصلي من بغداد، والمقامات الموسيقية في الموصل.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٩٥، ١٩٦.

١٣٧٢١ ــ محمد الغَزِّي

(٠٠٠ ـ ١٠٣٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٢٦ م)

محمد بن صالح بن محمد بن عبد الله بن أحمد الغزي، التمرتاشي. فرضي، نحوي أديب، شاعر. تعلم بغزة والقاهرة، وتوفي بغزة. من آثاره: شرح الرحبية في الفرائض، نظم ألفية في النحو، رسالة في تفضيل الإنسان، منظومة في المناسخات وله شعر كثير.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٤٧٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٨٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٤، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢، ٣٣.

Brockelmann: s, II: 418.

١٣٧٢٢ ــ محمد القَزْويني

(١٢٠٠ ـ ١٢٧٠ هـ/١٧٨٦ ـ ١٨٥٤ م)

محمد صالح بن محمد القزويني. فقيه، أصولي، مفسر، متكلم، أخباري. أخذ في إيران على الميرزا القمي، ثم انتقل إلى النجف وأخذ عن جعفر صاحب كشف الغطاء، ثم رحل إلى كربلاء وتوفي بها. من مصنفاته[1]: غنيمة المعاد في تمام الفقه في ١٤ مجلداً، بحر العرفان في تفسير القرآن في ٧ مجلدات، كنز الأخيار في أحوال النبي ﷺ والأئمة في أربع مجلدات، ذخيرة المعاد في أصول الدين، وكتاب في أصول الفقه.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٤٠، ٢٤١.

١٣٧٢٣ ــ محمد القَزْويني

(كان حياً ١٠٧٠ هـ/١٦٥٩ م)

محمد صالح بن محمد القزويني، الكربلائي فاضل. من آثاره: بحر العرفان من تفسير مفتاح الجنان، ومفتاح البكاء في مصيبة خامس آل العباء فرغ من تأليفه في ربيع الآخر سنة ١٠٧٠ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٣٦.

١٣٧٢٤ ــ محمد الزَّنْجاني

(٠٠٠ ـ ١٢٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٥٤ م)

محمد صالح بن محمد بن محمد الزنجاني[2] واعظ. أصله من طالقان، وولد في زنجان، ونشأ في قزوين، وتخرج في أصفهان، ثم في النجف على علمائها، وعاد وتصدر في قزوين، ثم في كربلاء، وتوفي بها. من آثاره:

---

(١) في أعيان الشيعة: له ١٥ مؤلفاً.

(٢) والد قرة العين البابية التي حرضت على قتل عمها محمد تقي الدين سنة ١٢٦٣ هـ.

كنز الواعظين في الأخبار في أربع مجلدات، غنيمة المعاد في شرح الإرشاد، ومجمع الدرر.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٤٢، ٢٤٣.

١٣٧٢٥ ـ محمد قُنْباز

(١٣٠٣[1] ـ ١٣٤٤ هـ/١٨٨٥ ـ ١٩٢٥ م)

محمد صالح بن محمود بن صالح قنباز[2].

(ط) محمد الخليلي: معجم أدباء الأطباء ١: ٢٠٩ ـ ٢١١.

(م) العرفان ١٣: ٧٤٥ ـ ٧٥٣، ٨٩٩ ـ ٩٠٥، ١٠٠٨ ـ ١٠١٨.

١٣٧٢٦ ـ محمد القَسْطَنْطيني

(١٢٤٢ ـ ١٣٢٦ هـ/١٨٢٦ ـ ١٩٠٨ م)

محمد صالح بن مصطفى القسطنطيني، الرومي، الحنفي. من ضباط الجيش التركي. علّم اللغتين العربية والفارسية في المدارس العسكرية، وبلغ رتبة أمير لواء من آثاره: مهجة الأبرار في شرح وترجمة لجة الأسرار للجامي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٨.

١٣٧٢٧ ـ محمد بن مَلُّوكة

(٠٠٠ ـ ١٢٧٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٥٩ م)

محمد صالح بن ملوكة التونسي، المالكي. فقيه، فرضي، حاسب، مشارك في بعض العلوم. درّس في جامع الزيتونة بتونس. من تصانيفه: أسرار فواتح القرآن، شرح على منظومة الدرة البيضاء، لوامع الأسنة في الصلاة على عين الرحمة والمنة، رسالة في الحساب، ورسالة فيما يتعلق بمعاني الصلوات على النبي ﷺ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٦، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٠٧، ٢: ٤١٣.

١٣٧٢٨ ـ محمد بن النَّطَّاح

(٠٠٠ ـ ٢٥٢ هـ/٠٠٠ ـ ٨٦٦ م)

محمد بن صالح بن مهران البصري، المعروف بابن النطاح (أبو عبد الله) أخباري، نسابة، راوية للسير. قدم بغداد، وحدّث عن يوسف بن عطية الصفار وغيره. من تصانيفه: أفخاذ العرب، البيوتات، الرد على أبي عبيدة في كتاب الديباج، الدولة، ومقتل زيد بن علي، أرجوزة في التاريخ الإسلامي العام إلى أيام ناظمها.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٥: ٣٥٧ ـ ٣٥٩، ابن النديم: الفهرست ١: ١٠٧، السمعاني: الأنساب ١/٥٦٤، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ٧٤، ابن حجر العسقلاني: تهذيب التهذيب ٩: ٢٢٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٨٣.

(م) العزاوي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٦/٦٢١.

Brockelmann: s, I: 216.

١٣٧٢٩ ـ محمد بن حُرَيْوَة

(كان حياً ١٢٤١ هـ/١٨٢٦ م)

محمد بن صالح بن هادي السماوي، الصنعاني، المعروف بابن حريوة. محدث حافظ، فقيه، أصولي، حكيم، عارف بالرياضيات والطبيعيات، من مجتهدي الزيدية نشأ في صنعاء وأوعز عليه صدر المهدي عبد الله بن أحمد، فضرب بالجريد ونفي إلى كمران، ثم اعتقل مدة في الحديدة ثم ضربت عنقه وصلب مدة، ودفن في بندر الحديدة. من آثاره: منتهى الإلمام في أحاديث الأحكام، وكتاب فيه مباحث علمية ودينية في مجلدين، الغطمطم الزخار في الفقه.

(ط) زبارة: نيل الوطر ٢: ٢٧٤ ـ ٢٧٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣.

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ٢٢٦/١.

١٣٧٣٠ ـ محمد الصالِحي

(٠٠٠ ـ ١٠١٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٠٣ م)

محمد الصالحي، الهلالي (شمس الدين) أديب، من آثاره: سجع الحمام في مدح خير الأنام.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الأدب ٧٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٧٦.

١٣٧٣١ ـ محمد السهروردي

(١٣١٠ ـ ١٣٧٦ هـ/١٨٩٣ ـ ١٩٥٧ م)

محمد صالح السهروردي. فاضل. من آثاره: الأجوبة السهروردية عن الأسئلة البيروتية، ولب الألباب في التراجم.

(ط) عواد: معجم المؤلفين

---

(١) وفي العرفان ولد ١٣٠٥ هـ.

(٢) ذكر في معجم المؤلفين ٥: ١٢، ١٣.

العراقيين ٣/١٩٣.

١٣٧٣٢ ـ محمد الدوْلابي

(١٥٠ ـ ٢٢٧ هـ/٧٦٧ ـ ٨٤١ م)

محمد بن الصباح الدولابي، البغدادي البزاز، المزني مولاهم (أبو جعفر) محدث، حافظ. ولد بدولاب من قرى الري، وتوفي بالكرخ في آخر المحرم. من آثاره: السنن الصغيرة في الحديث.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ٢٦، ٢٧، الصفدي: الوافي ٣: ١٥٨، ابن كثير: البداية ١: ٢٩٩، ابن حجر: تهذيب التهذيب ٩: ٢٢٩ ـ ٢٣١، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٦٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١.

١٣٧٣٣ ـ محمد أبو عَلَم

(١٣١٠ ـ ١٣٦٦ هـ/١٨٩٣ ـ ١٩٤٧ م)

محمد صبري أبو علم. ولد وتعلم في منوف، واشتغل بالمحاماة، وانتخب نقيباً للمحامين، وتوفي فجأة بمصر الجديدة من ضواحي القاهرة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٦.

١٣٧٣٤ ـ محمد صبور

(كان حياً قبل ١٣٢١ هـ/١٩٠٣ م)

محمد صبور. فاضل. من آثاره: المطالعة العصرية طبعت بمصر سنة ١٣٢١ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(١) ذكر بصبري أبو علم.

١٣٧٣٥ ـ محمد الصحفي

(٠٠٠ ـ ١١٤٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٣٣ م)

محمد الصحفي، الخلوتي. صوفي، من أهل الطرق ببروسة. له كشف الرموز في حل الكنوز.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٦٠.

١٣٧٣٦ ـ محمد العادلي

(٠٠٠ ـ ٨٥٦ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١٤٥٢ م)

محمد بن صدقة بن عمر بن محمد المعروف بالعادلي (شرف الدين) صوفي. توفي بالقاهرة. من آثاره: منهاج الطريق وشرح التحقيق في التصوف.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٨٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٨.

Brockelmann: g, II: 121.

١٣٧٣٧ ـ محمد صِدِّيق

(١٢٤٨ ـ ١٣٠٧ هـ/١٨٣٢ ـ ١٨٨٩ م)

محمد صديق خان بن حسن بن علي بن لطف الله الحسيني، البخاري، القنوجي الهندي (أبو الطيب) عالم، أمير، مشارك في أنواع من العلوم. ولد في قنوج بالهند في جمادى الأولى، وتعلم في دهلي، وسافر إلى بهوبال، وتوفي في رجب. من تصانيفه الكثيرة[2]: أبجد العلوم، فتح البيان في مقاصد القرآن في التفسير في عشرة أجزاء، غصن البان المورق بمحسنات البيان، الاقليد لأدلة الاجتهاد والتقليد، والعلم الخفاق من علم الاشتقاق.

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٢: ١٠٠ ـ ١٠٧، فهرس المؤلفين بالظاهرية، جميل العظم: السر المصون ٥٢، ٦٦، ٨٨، ٩٠.

(ط) صديق خان: التاج المكلل ٣٨١ ـ ٣٨٨، نور الحسن صديق خان: ذيل سلسلة العسجد، قرة الأعيان ومسرة الأذهان في مآثر محمد صديق حسن، فنديك: اكتفاء القنوع ١٠٦، ٣١٣، ٤٩٧، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢٦٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٨، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢٦٤، ٢٦٥، شيخو: الآداب العربية ٢: ٩٦، ٩٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٦، ٣٧، فهرست الخديوية ١: ١٨٤، ١٨٥، ٣٤٥، ٢: ٥، ٢٣٨، ٢٥٤، ٤: ١٤٣، ٣٣٨، ٣٣٩، ٥: ٢، ٦: ١٤١، ٧/١: ٤٢، ٤٣، فهرس الأزهرية ١: ٢٤٤، ٤٥٩، ٥٨٩، ٦: ١٧٥، ٢٠٥، ٤٠٥، فهرس التيمورية ١: ١٤٢، ٢٤٤، ٢: ١٥٥، ٢١٢، ٣: ١٧٦، المكتبة البلدية: فهرس اللغة ١٥، فهرس المصنفات الاجتماعية ٦، فهرس الأدب ١٧٦، فهرس التاريخ ١٤٧، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٢١٣، ٥: ٤، ٣١٨، ٦: ٣٦، ١٧٩، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٦٧، ١٦٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٠، ٢١، ٣٢، ٤٠، ٥١، ٥٢، ٥٥، ١٠٧، ١١٦، ١٣١، ١٧١، ١٩٢، ١٩٦، ٣٢٢،

(١) وفي بروكلمان: ٨٥٤ هـ.

(٢) في قرة الأعيان: بلغت مؤلفاته ما يقارب المائة ما بين مطول ومختصر.

٣٤٦، ٣٦٩، ٣٩٢، ٤٠٠، ٤٠٧، ٤١٥، ٤٢٧، ٤٧٩، ٤٨٧، ٥٤٠، ٥٥١، ٥٩٣، ٥٩٧، ٦٠٠، ٢ : ٦، ٢٢، ٦٣، ٩١، ١١٨، ١٣٠، ١٤٧، ١٥٠، ١٦٠، ١٧٣، ١٨٦، ٢٢٧، ٢٣٤، ٢٣٦، ٣٥٧، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٢٨، ٤٦٣، ٤٧٩، ٦٠٧، ٦٤٨، ٦٦٧، ٦٩٨، ٧٠٩، ٧٢٦، ٧٣١، سركيس: معجم المطبوعات ١٢٠١ - ١٢٠٥.

Siddiqi: Encyclopédie de l'islam IV: 418, 419, Brockelmann: s, II: 859.

(م) عبد الوهاب الدهلوي : الحج ١١ : ٦٣٦ - ٦٤٠.

(ج) سليم فارس: الجوائب بالآستانة ع ٩٩٠، ٩٩٢، ٩٩٤، ص ١٠١١ سنة ١٢٩٧ هـ.

١٣٧٣٨ ــ محمد الحَسَني

(حوالي - ١٠٢٤ هـ/١٦١٥ م)

محمد الصديق بن محمد الحسني. صوفي من آثاره: الكنوز الخفية، ونجوم المشكاة.

Brockelmann: s, II: 470. (ط)

١٣٧٣٩ ــ محمد خفاجة

(٠٠٠ - ١٣٨٣ هـ/٠٠٠ - ١٩٦٤ م)

محمد صقر خفاجة. دكتور في الآداب، من أهل مصر. كان عميداً لكلية الآداب في جامعة القاهرة. له كتب مطبوعة عن هوميروس، النقد الأدبي عند اليونان، وكتب مدرسية مطبوعة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/١٦٩.

١٣٧٤٠ ــ محمد الكواكبي

(١٣١٩ - ١٣٩٢ هـ/١٩٠١ - ١٩٧٢ م)

محمد صلاح الدين بن مسعود الكواكبي (أبو السعود) كيماوي، من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق. ولد بحلب، ودرس العلوم الابتدائية في مدرسة تركية في الآستانة، ونال شهادتها بدرجة ممتازة والعلوم الرشدية (الإعدادية) في بشكطاش في المدرسة الرشدية الرسمية في الآستانة، ومنها انتقل إلى الرشدية الملكية التركية بحلب، لتحول وظيفة والده إلى حلب، ونال شهادتها، ثم دخل المكتب السلطاني بحلب حتى بلغ الصف الحادي عشر، ولما حدث الاحتلال بعد انتهاء الحرب العالمية الأولى، تحولت إلى مدرسة التجهيز العربية، فأكمل تحصيله فيها، ونال شهادتها في ١٥ تموز ١٩٢٠ م، ثم دخل المعهد الطبي العربي بدمشق عام ١٩٢١ م، ودرس فيه ثلاث سنوات العلوم الفيزيائية والكيماوية والصيدلانية التي تدرس في فرع الصيدلة وحاز لقب صيدلي من الصنف الأول بشهادة رسمية مؤرخة في ١ تشرين الثاني، ثم ذهب لإكمال تحصيله العالي إلى باريس وسجل في الصوربون، وحضر الدروس النظرية في الفيزياء والكيمياء، وقام بالتطبيقات العلمية المطلوبة في مخابرها مدة سنتين، وحصل على مصدقتين بذلك. وفي خلال ذلك سجل في معهد الصيدلة بباريس، وداوم على مخبر السموم في مؤسسة الطب الشرعي، وقام بأعمال وتحليلات شتى، وطبع نتيجة أعماله في الختام وقدمها أطروحة باللغة الفرنسية بعنوان تحري الأزوتات في الكيمياء الحيوية والسمية، وبعد اجتياز المرافعة أمام لجنة فاحصة في المعهد المذكور، منحته اللجنة لقب دكتور في الصيدلة، من جامعة باريس بدرجة ممتازة، ورجع من باريس وبيده شهادة اختصاص في الكيمياء الحيوية من معهد الصيدلة بباريس، وبعد شهور مضت على عودته من باريس دخل المسابقة المعلن عنها في المعهد الطبي بدمشق، كمساعد مخبر الكيمياء، ونجح بدرجة ممتازة، وباشر العمل في ١١ نيسان ١٩٢٨ م في دار الجراثيم، ثم استدعته الحكومة العراقية أستاذاً لتدريس الكيمياء الحيوية والتحليلية في كلية الصيدلة ببغداد فدرّس فيها ثلاثة أعوام ١٩٣٧ - ١٩٤٠ م. وبعد انتهاء عقده الرسمي مع الحكومة العراقية، آثر الرجوع إلى سورية، فأعيد إلى وظيفته في المعهد الطبي إلى رئاسة المخبر، ثم لم يلبث أن تدرج بمراتب التدريس، فأصبح معلماً مرشحاً للصيدلة والكيمياء، ثم عين أستاذاً ذا كرسي للصيدلة والكيمياء من المرتبة الأولى فالمرتبة الممتازة، ولبث فيها حتى ٣١ كانون الأول ١٩٦١ م، وهو تاريخ بلوغه سن التقاعد، وانتخب لعضوية المجمع العلمي العربي بدمشق عضواً عاملاً، ويجيد العربية والتركية ويحسن الفرنسية، ويلم بالإنكليزية. ومن أعماله كتابه مصطلحات علمية، وقد نقل إلى العربية مع مرشد خاطر وأحمد حمدي الخياط، معجم المصطلحات الطبية الكثير اللغات لواضعه كلير فيل، وكان ذا ميل إلى التصوير والخط وتنميق الكتابة، وانتخب عضواً في اللجنة الإدارية لدى المجمع العلمي العربي

بدمشق، ثم جدد انتخابه، وبقي يمارس هذه العضوية الإدارية حتى لقي وجه ربه، وتوفي بدمشق في ١٨ ربيع الآخر ١٣٩٢ هـ = ٣١ أيار ١٩٧٢ م.
من مؤلفاته: الدروس الكيماوية لتلاميذ المدارس الثانوية في خمس مجلدات، موجز في مبحث السموم بالاشتراك مع الشامندي، الجابات الدوائية، الحموضة، والقلوية في نظرية الشوارد، صناعة حمض الليمون، الكيمياء الحديثة، الدوتيروم أو الهيدروجين الثقيل، موجز في الكيمياء الحيوية لطب الأسنان، الحيويات والفيتامينات، موجز في الكيمياء الحيوية الطبيعية العملية في ثلاثة أجزاء، التطبيقات العملية للكيمياء الحيوية، الحاثات الهرمونات، الكيمياء العضوية، التطبيقات العملية للكيمياء التحليلية، الكيمياء الحيوية، التطبيقات العملية للكيمياء الحيوية، النظائر في الكيمياء الحيوية، موجز في الكيمياء العضوية لطب الأسنان، الهوليات على ضوء البحث العلمي الحديث، ونظرة عيان وتبيان في مقالة أسماء أعضاء الإنسان.

(م) حسني سبح: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٩/٣٠٨ - ٣١٠، ٣٠/٣١٩ - ٣٢٢، مجلة المجمع بدمشق ٣١/٣٤٦، ٣٢/٨، ٤٧/٧٠٣ - ٧١٤، ٤٨/٧٠٤ - ٧٠٧، محمد هيثم الخياط: مجلة المجمع بدمشق ٥١/٦٧٠ - ٦٨٧.

١٣٧٤١ ـ محمد الصديق

(حوالي ١٠٢٤ هـ/١٦١٥ م)

محمد الصديق بن محمد الحنفي. فاضل من آثاره: مناقب سيدنا أويس القرني.

(ط) Brockelmann: g, II: 340.

١٣٧٤٢ ـ محمد الصِّدِّيق

(١٢٩٥ - ٠٠٠ هـ/١٨٧٨ - ٠٠٠ م)

محمد بن الصديق بن محمد بن قاسم. عالم مشارك في أنواع من العلوم. ولد في ٥ رجب بتجكان. من آثاره: كتاب في السيرة النبوية، والنور اللايح في تكفير الذنوب والقبائح.

(ط) التصور والتصديق بأخبار سيدي محمد بن الصديق.

١٣٧٤٣ ـ محمد الصغير

(٠٠٠ - ١١٣٤ هـ/٠٠٠ - ١٧٢١ م)

محمد الصغير بن عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي، الفهري (أبو عبد الله) محدث مسند، صوفي. من آثاره: المنح البادية في الأسانيد العالية والمرويات الزاهية والطرق الهادية الكافية.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٣٥، ٣٣٦، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٣٠ - ٣٥.
Brockelmann: s, II: 703.

١٣٧٤٤ ـ محمد الصُّغَيِّر

(٠٠٠ - ١١٣٨ هـ/٠٠٠ - ١٧٢٦ م)

محمد الصغير بن محمد بن عبد الله الأفراني الأصل، المراكشي الموطن (أبو عبد الله) مؤرخ، أديب، من رجال الدولة في سلطنة المولى إسماعيل بمراكش. من آثاره: صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادي عشر في الدولة السعدية في مراكش، الملك السهل في شرح توشيح ابن سهل.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣١٥، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٢٠، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٧، فنديك: اكتفاء القنوع ٣٧٨، فهرست الخديوية ٥: ١٦٦.
Brockelmann: g, II: 475, s, II: 681.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦/٣١٥، ٣١٦.

١٣٧٤٥ ـ محمد الأَفْغاني

(١٢٥٤ - ١٣١٤ هـ/١٨٣٨ - ١٨٩٧ م)

محمد بن صفدر بن علي بن محمد بن محمد الحسيني، الأفغاني (جمال الدين)[1].

(ط) محمد المخزومي: خاطرات عن جمال الدين الأفغاني، جرجي زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٣١٢، ٣١٣، رشيد رضا: تاريخ الأستاذ الإمام، محمود قاسم: جمال الدين الأفغاني حياته وفلسفته، عمر الدسوقي: في الأدب الحديث ٢٠٥ - ٢٢٧، أحمد أمين: فيض الخاطر ٤: ٢١٦ - ٢٢١، العاملي: أعيان الشيعة ١٦: ٣٣٦ - ٣٧٩، عبد المحسن القصاب: ذكرى الأفغاني في العراق، فنديك اكتفاء القنوع ٤٢٥، ٤٨٧، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ١٢٣، ٨: ٨٦، سركيس: معجم المطبوعات ٧٠٦، ٧٠٧، فهرست الخديوية ٥: ٢٨،

---

(١) ذكر بجمال الدين بن صفدر بن علي.

البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٤، شكيب أرسلان: حاضر العالم الإسلام ٢: ٢٨٩ ـ ٣٠٣، كمال الكوا: جمال الدين الأفغاني في مصر، محمد عبد الفتاح: أشهر مشاهير أدباء الشرق ٢: ٣٤ ـ ٨٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٢٥، قدري القلعجي: جمال الدين الأفغاني حكيم الشرق.

(م) محمد حسنين هكيل: آخر ساعة بالقاهرة عدد أيار ١٩٥٥م ص ٣، الأديب س ١٥، ع ٦، ص ٧٧، محمد غلاب: الأزهر المجلد ٢٥، الجزء ٣، الحديث ٢٩: ٣٧٤، عارف الزين: العرفان عدد نيسان ١٩٥٤ م، سليمان ظاهر: العرفان ٤٦: ٣٣ ـ ٣٥.

١٣٧٤٦ ـ محمد الصَّفَدي

(كان حياً ١٢٩٠ هـ/١٨٧٣ م)

محمد الصفدي. نحوي، ناظم. من آثاره: التحفة المرضية في نظم العوامل البركوية فرغ من نظمها في ربيع الأول سنة ١٢٩٠ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٧: ٣٥.

١٣٧٤٧ ـ محمد صَفْوَت

(٠٠٠ ـ ١٣٠٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩١ م)

محمد صفوت. طبيب بيطري. ولي تفتيش الطب البيطري ببور سعيد وبالقاهرة. من آثاره: الصفوة الطبية والسياسة الصحية في الأمراض المعدية، الدلائل الصحية في تفتيش اللحوم الغدائية، ورسالة في الطاعون.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٦٦٩، فهرست الخديوية ٦: ٢٢، المكتبة البلدية: فهرس الطب ١٧، ٢٥، فهرس الزراعة ٧، ٨، فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١٠٣، فهرس الأزهرية ٦: ١١٢، ٤٤٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٨.

١٣٧٤٨ ـ محمد السَّاعاتي

(١٢٤١ ـ ١٢٩٨ هـ/١٨٢٥ ـ ١٨٨١ م)

محمد صفوت بن مصطفى الزيله لي، المشهور بالساعاتي. أديب، شاعر. ولد بالقاهرة. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) محمد عبد الغني حسن: أعلام من الشرق والغرب ٤٠ ـ ٥٥، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٣٢.

١٣٧٤٩ ـ محمد اللَّاري

(٠٠٠ ـ ٩٦٧ هـ[1] ٠٠٠ ـ ١٥٦٠ م)

محمد بن صلاح الدين بن جلال الدين الملتوي، السعدي، العبادي، الشافعي المشهور بمصلح الدين اللاري. عالم مشارك في أنواع من العلوم. وزار حلب، وحج، وعاد، فأقام فيها، ثم سافر إلى آمد وأفتى بها، وتوفي بها. . من مؤلفاته: شرح فرائض السراجية، شرح الأربعين النووية في الحديث، حاشية على شرح تهذيب المنطق والكلام للدواني، شرح الارشاد في الفقه، وشرح الكافية للجامي في النحو، حاشية على شرح الهداية لمير حسين المبيدي، حاشية على شرح الهداية للأبهري، وفتح الفتحية للقوشجي في الهيئة.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٣٥٠، ٣٥١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٠، ٦٩، ١٩١، ٤٥٠، ٤٦٧، ٤٧٥، ١٠٣٩، ١١١٦، ١٣٧٢، ١٨٩٣، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٥٧، ٦١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥١، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٢١.

Brockelmann: s, II: 620.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١٨٨/١، مجلد ٦، عدد ٢٧٨/٢، عدد ٤/٤٧٤.

١٣٧٥٠ ـ محمد الصَّيْداوي

(٠٠٠ ـ ٩١١ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٠٥ م)

محمد الصيداوي. عالم مشارك في علوم توفي بدمشق. له مصنفات في علم النغمة.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ١: ٧٩.

١٣٧٥١ ـ محمد البَنَّاني

(٠٠٠ ـ ١١٩٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٨٣ م)

محمد ضما بن الحسن البناني. مفسر، محدث، فقيه، أصولي، متكلم، صوفي، من أهل فاس. له فهرسة.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١٦٢.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٠٢/٤٢.

١٣٧٥٢ ـ محمد الشَّعَّار

(٠٠٠ ـ ١٣٣٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٢ م)

(١) وقيل: غير ذلك.

محمد ضياء الدين الشعار، القادري الحاتمي. فاضل، من أهل الموصل. له كتاب السعادة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٩.

١٣٧٥٣ ــ محمد التجيبي

(٠٠٠ - ٦٥١ هـ/ ٠٠٠ - ١٢٥٣ م)

محمد بن صمادح التجيبي (أبو يحيى) مفسر. له مختصر تفسير الطبراني.

(م) سيد: مجلة معهد المخطوطات ١/ ٢٠١.

١٣٧٥٤ ــ محمد ضَيْف

(١١٣٩ - ١٢٣٤ هـ/ ١٧٢٧ - ١٨١٩ م)

محمد ضيف الله بن محمد الجعلي، الفضلي، الفيقلاني. فقيه، مؤرخ. ولد وتوفي بحلفاية الملوك. من آثاره: الطبقات في خصوص الأولياء والصالحين والعلماء والشعراء في السودان.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٨: ١٧٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٩.

١٣٧٥٥ ــ محمد الأَسْتَرَاباذي

(٠٠٠ - ٩٤٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٣٣ م)

محمد بن أبي طالب الأسترابادي، الشيعي. فاضل. من آثاره: المطالب المظفرية في شرح الرسالة الجعفرية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٩٦.

١٣٧٥٦ ــ محمد شَيْخ الرَّبْوَة

(٦٥٤ - ٧٢٧ هـ/ ١٢٥٦ - ١٣٢٧ م)

محمد بن أبي طالب الأنصاري، الدمشقي، المعروف بشيخ الربوة، ويعرف بشيخ حطين (شمس الدين، أبو عبد الله) صوفي مشارك في أنواع من العلوم. ولد بدمشق، وولي مشيخة الربوة من ضواحيها وتوفي بصفد من أعمال فلسطين. من آثاره: السياسة في علم الفراسة، نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، نهاية الكياسة، تصنيف في أصول الدين، وله شعر.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤٥٨، ٤٥٩، الصفدي: الوافي ٣: ١٦٣ - ١٦٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٦٥، ٣٦٦، ١٠١١، ١٩٣٦، محمد كرد علي: كنوز الأجداد ٣٥٠، ٣٥٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٤٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٩٢، فهرست الخديوية ٥: ١٦٥، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٨٨، حمارنة: فهرس الطب بالظاهرية ٣٦٤، ٣٦٥، الصواف: فهرس العلوم بالظاهرية ٣١٤ - ٣١٦، فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ٣١٢.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 386,497, Brockelmann: Encyclopédie de l'islam: 1: 1001, Brockelmann: g, II: 130,138, s, II: 161.

(م) المقتبس ٧: ٣٦٥ - ٣٧٢، المورد: مجلد ٦، عدد ٢/ ٢٦١، ٢٩٤.

١٣٧٥٧ ــ محمد الطالب

(٠٠٠ - ١٢٧٤ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٥٧ م)

محمد الطالب بن حمدون بن الحاج السلمي، المرداسي، الفاسي (أبو عبد الله) فقيه، مؤرخ، نسابة، مشارك في بعض العلوم. توفي بفاس. من آثاره: الأشراف على من بفاس من مشاهير الأشراف، نظم الدرر واللآل في شرفاء عقبة ابن صوال، شرح على إحياء الميت في فضائل آل البيت للسيوطي، رياض الورد والأزهار الطيبة النشر في مبادىء العلوم العشرة، حاشية على الشرح الصغير لمحمد بحرق على لامية الأفعال لابن مالك النحوي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٥٠، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٨٩، ٩٠، ١٣٣، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٥٤.

Brockelmann: s, II: 882.

١٣٧٥٨ ــ محمد الكِلّاوي

(٠٠٠ - ١٣٣٤ هـ/ ٠٠٠ - ١٩١٦ م)

محمد بن طالب بن سعيد بن أمين بن محمد الكلاوي[1]. فقيه، أصولي مفسر. ولد بكلة، وتوفي بظاهر حلب في ربيع الثاني. من آثاره: تعليقات على حاشية البناني على جمع الجوامع في أصول الفقه الشافعي، تقريرات على حاشية سليمان الجمل على شرح المنهج لزكريا الأنصاري، تقريرات على حاشية الدر لابن عابدين في فروع الفقه الحنفي، تقريرات على حاشية بأفضل في الفقه الشافعي، وحواش على حاشيتي القونوي والشهاب الخفاجي على تفسير البيضاوي.

---

(١) نسبة إلى كلة قرية من أعمال حلب تابعة لقضاء أدلب.

(ط) راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٧: ٥٧٢ - ٥٧٦.

١٣٧٥٩ - محمد التَّاوُدِي

(١١٢٨ - ١٢٠٧ هـ/١٧١٦ - ١٧٩٣ م)

محمد بن الطالب بن سودة المري، الفاسي، التاودي[1] (أبو عبد الله) فقيه، محدث. ولد بفاس. من تصانيفه: حاشية على الجامع الصحيح للبخاري في أربع مجلدات، فتح المتعال فيما ينتظم منه بيت المال، المنحة الثانية في الصلاة الفائتة، تعليق على لامية الزقاق، وحاشية عن شرح مختصر الشيخ خليل الزرقاني في فروع الفقه المالكي.

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٣: ٢٢٥ - ٢٢٩.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ٢: ٢٤٢ - ٢٤٤، فهرست الخديوية ٣: ١٦٣، ١٦٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤١٩، ٢: ٧٦، ١٧٢، ٥٧٨، المكتبة البلدية: فهرس مذهب مالك ٩، ١٥، فهرس الأزهرية ٢: ٣٤١، فهرس التيمورية ٢: ١٤٧، ٢٠٢.

١٣٧٦٠ - محمد التُسْتَري

(٠٠٠ - ١٣١٤ هـ/٠٠٠ - ١٨٩٦ م)

محمد طاهر بن إسماعيل التستري، النجفي. فقيه. فاضل. أخذ عن مرتضى الأنصاري. له تقرير بحثه في تمام الأصول والخلل والمواريث وغيرهما من الفقه، ومن آثاره: مباحث الألفاظ والأدلة العقلية.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٥٣، بزرك: نقباء البشر ٩٦٨، ٩٦٩.

١٣٧٦١ - محمد المَنْطِقي

(كان حياً قبل ٣٧٢ هـ/٩٨٣ م)

محمد بن طاهر بن بهرام السجستاني، المنطقي، نزيل بغداد (أبو سليمان) حكيم، منطقي، له نظر في الأدب والشعر. سكن بغداد، ولزم منزله لعور فيه وبرص كانا يمنعانه من غشيان منازل الأمراء والوزراء، وأقبل العلماء والحكماء عليه، وكان عضد الدولة فناخسرو شاهنشاه يكرمه ويفخمه. من آثاره: مقالة في مراتب قوى الإنسان وكيفية الإنذارات التي تنذر بها النفس مما يحدث في عالم الكون، مقالة في أن الأجرام العلوية طبيعتها طبيعة خامسة، رسالة في المحرك الأول، رسالة في اقتصاص طرق الفضائل، ورسائل إلى عضد الدولة في فنون مختلفة من الحكمة.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ١: ٣٢١، ٣٢٢، ابن النديم: الفهرست ١: ٢٦٤، البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ٨٢، ٨٣، القفطي: تاريخ الحكماء ٢٨٢، ٢٨٣، الصفدي: الوافي ٣: ١٦٥، ١٦٦، الزركلي: الأعلام ٧: ٤١.

Brockelmann: s, I: 377,378.

١٣٧٦٢ - محمد الكَتَّاني

(٠٠٠ - ١٣٤٧ هـ/٠٠٠ - ١٩٢٨ م)

محمد طاهر بن الحسن الكتاني (أبو عبد الله). مؤرخ. من آثاره: بهجة البصر بذكر بعض أعيان القرن الرابع عشر.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ الغرب ٢٩٠.

١٣٧٦٣ - محمد بن عاشور

(١٢٩٦ - ١٣٩٣ هـ/١٨٧٩ - ١٩٧٣ م)

محمد الطاهر بن عاشور. رئيس المفتيين المالكين بتونس، وشيخ جامع الزيتونة وفروعه بتونس. مولده ووفاته ودراسته بها. عين عام ١٩٣٢ م شيخاً للإسلام مالكياً، وهو من أعضاء المجمعين في دمشق والقاهرة، له مصنفات مطبوعة، منها: مقاصد الشريعة الإسلامية، أصول النظام الاجتماعي في الإسلام، التحرير والتنوير في تفسير القرآن، صدر منه عشرة أجزاء، الوقف وآثاره في الإسلام، أصول الإنشاء والخطابة، وموجز البلاغة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/١٧٤.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣١/٧٦، ٣٣٨، بهجة البيطار: مجلة المجمع بدمشق ٣٤/٣٥٣ - ٣٥٧، مجلة المجمع بدمشق ٥٠/٢١٢، ٥٥/٢٣٨.

١٣٧٦٤ - محمد الخاقاني

(٠٠٠ - ١٣٢٥ هـ/٠٠٠ - ١٩٠٧ م)

محمد طاهر بن حسن بن شبير الخاقاني. من رجال الدين، توفي في يوم الثلاثاء ٢٤ صفر ١٣٢٥ هـ. له معارج الأنوار في منازل الأبرار والأشرار.

---

(١) وفي الأعلام للزركلي: ٧: ٤٠، محمد بن الطالب بن علي، ابن سودة التاودي (١١١١ - ١٢٠٩ هـ).

(ط) بزرك: نقباء البشر ٩٧٠.

١٣٧٦٥ ــ محمد العَيَّاشي

(١٢٤٠ - ١٣٢٤ هـ/١٨٢٥ - ١٩٠٦ م)

محمد طاهر بن حسن بن محمد العياشي، الأدلبي. فقيه مشارك في بعض العلوم. ولد بأدلب، ونشأ بها، وتولى الافتاء بها. من آثاره: أوضح المسالك في سياسة الممالك، والفتاوى العياشية في مجلد.

(ط) راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٧: ٥٣٨، ٥٣٩.

١٣٧٦٦ ــ محمد الأَهْدَل

(٠٠٠ - ١٠٨٣ هـ[1]/ ٠٠٠ - ١٦٧٢ م)

محمد بن الطاهر بن حسين بن بحر الحسيني، اليمني، المعروف بالأهدل. مؤرخ، نسابة. من آثاره: تحفة الدهر في نسب الأشراف بني بحر ونسب من حقق نسبه وسيرته من أهل العصر، وبغية الطالب في ذكر أولاد علي بن أبي طالب.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٤٧٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٨٨، ٢٤٧.

١٣٧٦٧ ــ محمد السَّمَاوي

(١٢٩٣[2] - ١٣٧٠ هـ/١٨٧٦ - ١٩٥٠ م)

محمد بن طاهر السماوي. أديب، ناظم، ناثر. ولد في السماوة[3] ونشأ بها، وأرسل إلى النجف، فدرس العلوم النقلية والعقلية، ورجع إلى السماوة، ثم سافر إلى بغداد، وانتخب عضواً في مجلس الولاية، ثم عاد إلى النجف، وتولى بها القضاء الشرعي، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العراقي. من آثاره: الطليعة في شعراء الشيعة، أنصار العين في أنصار الحسين، ظرافة، الأحلام فيما نظم في المنام، الكواكب السماوية في شرح القصيدة الفرزدقية، وشجرة الرياض في مدح النبي الفياض.

(ط) رفائيل بطي: الأدب العصري في العراق ١٥١ - ١٧٨، الزركلي: الأعلام ٧: ٤٣، آغا بزرك: مصفى المقال ٤٤٠.

١٣٧٦٨ ــ محمد الفاسِي

(كان حياً ١٢٧٦ هـ/١٨٦٠ م)

محمد الطاهر بن عبد الرحمن الفاسي، الفهري (أبو عبد الله) فاضل. رحل أواخر سنة ١٢٧٦ هـ إلى بلاد الانكليز بأمر من السلطان محمد بن عبد الرحمن المتوفى سنة ١٢٩٠ هـ، ودونت.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٩٣.

١٣٧٦٩ ــ محمد التِّنِّير

(٠٠٠ - ١٣٥٢ هـ/٠٠٠ - ١٩٣٣ م)

محمد طاهر بن عبد الوهاب بن سليم التنير. متكلم مشارك في بعض العلوم ولد ببيروت، ودرس في القسم الثانوي بالجامعة الأميركية، وأصدر جريدة دعاها بالمصور، ورحل إلى سويسرة ودرس في إحدى جامعاتها سنة واحدة، وعاد إلى بلاده، وأقام بقرية عين عنوب، ثم وظف في إدارة جريدة الشرق التي أمر بإنشائها جمال باشا الكبير، ثم فر عن طريق جبل حوران، وانضم إلى الجيش العربي، ومنه رحل إلى مصر، ثم عاد إلى سورية، وتوفي بدمر من أعمال دمشق في أيار، ودفن بها. من آثاره: العقائد الوثنية في الديانة النصرانية، علم الفلك والطبيعيات بالاشتراك مع والده عبد الوهاب، الأنوار السنية، والدر النضير.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٦٧٠.

(م) المشرق ١٦: ٧٨، ٧٩، ١٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ١٧: ٢٣٨، ٣١٩.

١٣٧٧٠ ــ محمد القَيْسَراني

(٤٤٨ - ٥٠٧ هـ/١٠٥٦ - ١١١٣ م)

محمد بن طاهر بن علي بن أحمد المقدسي المعروف بابن القيسراني (أبو الفضل) محدث، حافظ، رحالة، نسابة، صوفي متكلم. ولد ببيت المقدس في شوال، وسمع بالقدس ومصر والشام والحجاز والجزيرة والعراق وأصبهان والجبال وفارس وخراسان وخوزستان، واستوطن همدان وتوفي ببغداد لليلتين بقيتا من ربيع الأول من تصانيفه الكثيرة[1]: رجال الصحيحين، صفوة التصوف، أطراف الكتب الستة، معرفة التذكرة في الأحاديث الموضوعة، المختلف والمؤتلف في الأنساب، وله شعر.

---

(١) في هدية العارفين ١٠٨٦ هـ.
(٢) وفي مصفى المقال: ١٢٩٢ هـ.
(٣) بلدة على الفرات شرقي الكوفة.

(١) انظر هدية العارفين.

العلو والنزول (أي الإسناد ما اتفق في الخط وتماثل في اللفظ والضبط واختلف في النسبة)، ومعرفة الألقاب.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ٨٤ـ٨٧، ابن الملقن: طبقات الأولياء ٢٨/١، فهرس المؤلفين بالظاهرية، كتاب في التراجم ٢/١٦، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١٠: ٦١٦، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٠٧ـ٢١٠، الصفدي: الوافي ٣: ١٦٦ـ١٦٨، ابن كثير: البداية ١٢: ١٧٦، ١٧٧، الحنبلي: الانس الجليل ٢٦٥، ٢٦٦، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ٣٧ـ٤١، ابن الجوزي: المنتظم ٩: ١٧٧ـ١٧٩، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ١٩٥، ١٩٦، مختصر دول الإسلام ٢: ٢٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ١٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٨، ١١٦، ١٨٠، ٣٩٣، ٦٠٨، ١٠٤٧، ١٠٧٩، ١٢٠٨، ١٥٨٤، ١٦٣٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٢، ٨٣، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٢٠٩، ٢١٠، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٦٣، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٦٦، ٦٧.

Brockelmann: g, I: 355,356, s, I: 603, Encyclopédie de l'islam II: 416.

(م) حمد الجاسر: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٢٥/٢٦.

١٣٧٧١ ــ محمد السَّلَاوي

(كان حياً ١١٧٩ هـ/١٧٥٦ م)

محمد الطاهر بن علي بن عبد السلام السلاوي (أبو عبد الله). فاضل. له رحلة رحل فيها إلى القسطنطينية والحجاز بأمر من السلطان محمد بن عبد الله.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٨٩.

١٣٧٧٢ ــ محمد بن طاهر

(٠٠٠ ـ ٥١٩ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١١٢٥ م)

محمد بن طاهر بن علي بن عيسى الخزرجي، الداني، الأندلسي (أبو عبد الله) أديب، نحوي. رحل إلى المشرق، وقدم مصر، ودمشق، وخرج إلى بغداد، وأقام بها إلى أن توفي. من آثاره: تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب.

(ط) المقري: نفح الطيب ٧: ٤١ـ٤٣، السيوطي: بغية الوعاة ٤٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٣٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١١.

١٣٧٧٣ ــ محمد قاضي زَادَه

(٠٠٠ ـ ١٢٥٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٣٨ م)

محمد طاهر بن عمر التوقادي، ثم الاستانبولي، الرومي، الشهير بقاضي زاده. فقيه، مفسر، متكلم. تولى مشيخة الإسلام. من آثاره: تفسير سورة الإخلاص، رسالة الطلاق، الرسالة النورية، شرح كلمة التوحيد، ومجموعة فتاوى.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٠.

(١) الأعلام للزركلي ٧: ٤٢.

١٣٧٧٤ ــ محمد الفَتَّني

(٩١٣ ـ ٩٨٦ هـ[1]/١٥٠٧ ـ ١٥٧٨ م)

محمد طاهر الفتني، الكجراتي، الهندي الصديقي (ملك المحدثين). محدث، مفسر، لغوي، صرفي، عارف بالرجال ولد في فتن من بلاد كجرات بالهند، شد رحله إلى الحرمين الشريفين سنة ٩٤٤ هـ وهو ابن إحدى وثلاثين، وأخذ العلم عن الشهاب أحمد بن حجر المكي وعلي المتقي وغيرهما، ورجع إلى الهند واشتغل بتدريس الحديث والتصنيف والتأليف. من آثاره: مجمع بحار الأنوار وهو شرح وافٍ على أحاديث الكتب الصحيحة الستة، ولطائف الأخبار في غريب الحديث. والتقى بكثير من العلماء وعاد فانقطع للعلم، ودعا إلى مناوأة البواهير، وأنكر عليهم بدعتهم فقتلوه بالقرب من أُجَنين، ودفن في فتن. من آثاره: مجمع بحار الأنوار في غرائب التنزيل، تذكرة الموضوعات، المغني في أسماء الرجال، لطائف الأخبار، وكفاية المفرطين في شرح الشافية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٤١٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٩٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٠٨، ٢: ٣٧٤، ٤٣٣، آزاد البلجرامي: سبحة المرجان ٤٣، ٤٤، الزركلي: الأعلام ٧: ٤٢، ٤٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥٥.

(١) وفي بعض المصادر: ٩١٤ ـ ٩٨٤ هـ.

Brockelmann: g, II: 416, s, II: 601,602.

(م) محمود أحمد غازي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥١/٥٩٦، ٥٩٧.

١٣٧٧٥ ــ محمد الدزفولي

(٠٠٠ - ١٢٥٠ هـ/٠٠٠ - ١٨٩٧ م)

محمد طاهر بن محسن بن إسماعيل بن محسن الدزفولي. فقيه، من أهل خوزستان قرأ على مرتضى الأنصاري، ولد ١٢٥٠ هـ، ومن آثاره: المشارع في شرح الشرايع، وتوفي بدزفول في ٦ جمادى الثانية ودفن بها. من مؤلفاته: الشوارع في شرح الشرائع في مجلدات.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٥٤، بزرك: نقباء البشر ٩٧٤ - ٩٧٦.

١٣٧٧٦ ــ محمد اللاله زاري

(٠٠٠ - ١٢٠٤ هـ/٠٠٠ - ١٧٩٠ م)

محمد طاهر بن محمد بن أحمد الأستانبولي الحنفي، الشهير بلاله زاري. متكلم، صوفي من القضاة. من تصانيفه: الجواهر الزاهرة في شرح كلمات الغزالي، الجواهر القلمية في تسطير أسرار النورية في العقائد، دفع اعتراض راغب باشا الوزير في الفصوص، الكوكب الدرّي في شرح كلمات ابن مشيش، ومجمع الأسرار الجواهر الروحانية في مطلع الأنوار الزواهر الريحانية في أنواع الأزهار.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٧٨، ٢: ٤٣٢.

١٣٧٧٧ ــ محمد النَّجار

(١٣١٣ - ١٣٨٥ هـ/١٨٩٥ - ١٩٦٥ م)

محمد بن علي النجار. أديب، لغوي مصري. ولد في إحدى قرى مصر، وتعلم في الأزهر، وحصل على شهادة العالمية النظامية، وعين مدرساً للتاريخ الإسلامي في معهد الزقازيق، ثم نقل للتدريس في كلية اللغة العربية بالأزهر. واختير عضواً في مجمع اللغة العربية بالقاهرة، وكان أحد أربعة عهد إليهم المجمع اللغوي بمصر بإخراج المعجم الوسيط. من آثاره: الأخطاء الشائعة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٣٠٨.

(م) عدنان الخطيب: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٨/١٧٠.

١٣٧٧٨ ــ محمد اللملومي

(٠٠٠ - ١٢٩٢ هـ/٠٠٠ هـ/١٨٧٥ م)

محمد بن علي بن نصار اللملومي. من شيوخ النجف. من آثاره: مجموعة شعر باللغة الدارجة.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢١٩.

١٣٧٧٩ ــ محمد الفتحي

(١٢٧١ - ١٣٥٨ هـ/١٨٥٥ - ١٩٣٩ م)

ولد في دزفول، وتوفي في أصفهان. وله من الآثار: نور الأنوار في المنطق، وحاشية الرسائل.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٥٤٩، ١٥٥٠.

١٣٧٨٠ ــ محمد بن طاهر

(٠٠٠ - ٣٦٥ هـ/٠٠٠ - ٩٧٦ م)

محمد بن طاهر بن محمد بن الحسن. مفسر، محدث، واعظ، أديب. سمع الحديث الكثير بهراة، وصنف شيئاً من الأبواب، وتوفي بنيسابور في رمضان.

(خ) ابن الصلاح: الطبقات ١٢/١.

١٣٧٨١ ــ محمد الشِّيرازي

(٠٠٠ - ١٠٩٨ هـ[1]/٠٠٠ - ١٦٨٧ م)

محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي الأصل، النجفي. فقيه، أصولي، محدث متكلم، ناقد. نشأ بالنجف، وأعطي أمامة الجماعة ومشيخة الإسلام في قم وتوفي بها. من تصانيفه: حكمة العارفين في رد شبه المخالفين، الفوائد الدينية في الرد على الحكماء والصوفية، حجة الإسلام في أصول الفقه والكلام، الأربعون في فضائل أمير المؤمنين، وشرح تهذيب الحديث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠١، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٥٢، ٢٥٣، ٤٦: ٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٥، ٢٠٠، ٣٩٢، ٤١٤، ٢: ٢٠٥، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٤٨.

١٣٧٨٢ ــ محمد سُنْبُل

(٠٠٠ - ١٢١٩ هـ/٠٠٠ - ١٨٠٤ م)

محمد طاهر بن محمد سعيد المكي الشهير بسنبل. فقيه، متكلم، فرضي من تصانيفه: الافصاح المتين على

---

(١) أعيان الشيعة، وفي هدية العارفين ١١٠٠ هـ.

فرائض الدين، شرح الإرشاد في فروع الفقه الحنفي، العقد الوضاح في شروط عقد النكاح، حاشية على شرح العقائد النسفية، والمعاني البهية على شرح الشنشوري للرحبية في الفرائض.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٠٨، ٢: ٧٥، ١٠٤، ١١٢، ١٥٧، ١٨٥، ٢٠٦، ٢٥٢، ٥٠٦، ٦٧٠.

١٣٧٨٣ ـ محمد بن عاشُور

(٠٠٠ ـ ١٢٨٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٦٧ م)

محمد الطاهر بن محمد الشاذلي بن عبد القادر بن محمد بن عاشور. عالم، أديب. تولى القضاء والفتيا ونقابة الأشراف بتونس، وتوفي بها. من آثاره: شفاء القلب الجريح في شرح بردة المديح، حاشية على شرح التفتازاني لتلخيص القزويني، هدية الأريب إلى أصدق حبيب، حاشية على القطر لابن هشام في النحو سماها هدية الأريب، وحاشية على المحلى على جمع الجوامع.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٨، حسن حسني عبد الوهاب: المنتخب المدرسي من الأدب التونسي ١٣٧، ١٣٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٥١، ٧٢٦، الزركلي: الأعلام ٧: ٤٣.

١٣٧٨٤ ـ محمد نِعمة

(١٣٠٠ ـ ١٣٨١ هـ/١٨٨٣ ـ ١٩٦٢ م)

محمد علي بن يحيى بن عطوة بن يحيى نعمة الجعي العاملي. عالم، ولد في جبع في حدود ١٣٠٠ هـ، وهاجر إلى النجف، فأكمل مقدمات العلوم، وتوفي بعد ١٣٨٠ هـ. من آثاره: توضيح الأحكام في شرح شرايع الإسلام، مدارك العروة الوثقى، القواعد الفقهية الكلية، الفاروق الأعظم في أحوال أمير المؤمنين عليه السلام، تاريخ علماء جبل عامل، سياسة الخلفاء الراشدين في الموازين النفسية، أثر التشيع في الأدب العربي وهشام بن الحكم.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٥٥٨، ١٥٥٩، الزركلي: الأعلام ٦/٣٠٨.

١٣٧٨٥ ـ محمد الأَرْدُبيلي

(كان حياً ١٠٩١ هـ/١٦٨٠ م)

محمد طاهر بن محمد طالب الحسيني، الموسوي، الأردبيلي، المشهدي. فاضل عارف بالرجال. من آثاره: كتاب الرجال فرغ من تأليفه سنة ١٠٩١ هـ.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٢٠٨.

١٣٧٨٦ ـ محمد الرُّورزنامجي

(٠٠٠ ـ ١١٦٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٥٢ م)

محمد طاهر بن محمد طاهر بن أحمد الحنفي، المعروف بالروزنامجي. فاضل. من آثاره: مجموعة فيها أشعار وموشحات.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

١٣٧٨٧ ـ محمد مَكّي

(٠٠٠ ـ ١١٢٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٧١٦ م)

محمد طاهر بن محمد مكي الرومي، الحنفي، ويعرف بمكي زاده. مفسر، من القضاة. تولى القضاء ببيت المقدس. من آثاره: تفسير سورة الإخلاص.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٠٥.

١٣٧٨٨ ـ محمد النَّصر آبادي

(١٠٢٧ ـ ١٠٨٣ هـ[1]/١٦١٨ ـ ١٦٧٢ م)

محمد طاهر النصر آبادي. فاضل عارف بالرجال. من آثاره: التذكرة فرغ من تأليفها سنة ١٠٨٣ هـ.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٢٠٩، ٢١٠.

١٣٧٨٩ ـ محمد الهَوَّاري

(٠٠٠ ـ ١٢٢٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٠٥ م)

محمد بن طاهر الهواري (أبو عبد الله) أديب، من القضاة، مشارك في الكلام والمنطق وغيرهما. توفي في ١٠ المحرم من تآليفه العديدة: حاشية اليواقيت المنثورة، أرجوزة في علم الكلام، وأرجوزة في المنطق.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ١: ٣٠٧، ٣٠٨.

١٣٧٩٠ ـ محمد بن يونس

(٠٠٠ ـ ٨٣٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٣٠ م)

محمد بن طاهر بن يونس الشافعي. مفسر، فقيه. تولى القضاء بالموصل، وتوفي بها. من آثاره: تفسير القرآن في مجلدين.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع

---

(١) كان حياً سنة ١٠٨٣ هـ.

٧ : ٢٧٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٣٠٣، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٨٧.

١٣٧٩١ ــ محمد اليعقوبي

(١٣١٣ ـ ١٣٨٥ هـ/١٨٩٥ ـ ١٩٦٥ م)

محمد علي بن يعقوب بن جعفر التبريزي، النجفي اليعقوبي. خطيب، شاعر، باحث، أصله من تبريز إلا أنه ولد في النجف، ونشأ فيها، وحمله أبوه معه إلى الحلة في هجرته إليها، وهو صغير، فنشأ فيها، وقرأ القرآن، ثم أخذ يختلف إلى أندية الحلة، وبعد وفاة والده انقطع إلى محمد القزويني ولازمه، واستفاد من علمه وأدبه كثيراً، ثم هاجر إلى جناجة، ثم إلى النجف، ثم سكن الكوفة مدة والحيرة وكذلك، ثم عاد إلى النجف بصورة نهائية منصرفاً لأداء رسالته المنبرية، وعاكفاً على البحث والتأليف والنشر، وانتخب رئيساً لجمعية الرباطة الأدبية إلى آخر حياته، وتوفي بعد ليلة الأحد ٢١ جمادى الثانية ١٣٨٥ هـ. من آثاره: المقصورة العلوية في سيرة الإمام علي عليه السلام، عنوان المصائب في مقتل الإمام علي عليه السلام، البابليات (ثلاثة أجزاء)، ديوان شعر، الذخائر (ديوان خاص بأهل البيت)، ديوان جهاد المغرب العربي، الجعفريات (مجموعة شعرية)، وقائع الأيام، ومع الشريف الرضي، ونقد كتاب شعراء الحلة لعلي الخاقاني.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٥٦٠ ـ ١٥٦٣، لمحات من حياة الشيخ اليعقوبي، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ٢٢٠ ـ ٢٢٢.

١٣٧٩٢ ــ محمد الطَّبَّاخ

(كان حياً ١٢٥٠ هـ/١٨٣٤ م)

محمد الطباخ. مقرىء، ناظم. من آثاره: هبة المنان في مشكلات أوجه القرآن فرغ من نظمها سنة ١٢٥٠ هـ.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس القراءات ٣٥.

١٣٧٩٣ ــ محمد الطباطَبائي

(٠٠٠ ـ ١٣١٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٩ م)

محمد الطباطبائي. فقيه. أخذ عن محمد حسن الشيرازي، وانتقل إلى النجف ودرّس بها، وأخذ عنه عبد الكريم الحائري وحسين النائيني وضياء الدين العراقي وغيرهم. من آثاره: كتاب الاغسال.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥ : ٢٥٤.

١٣٧٩٤ ــ محمد طبل باز

(٠٠٠ ـ ٩٠٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٠٠ م)

محمد المعروف بطبل باز (محيي الدين) متكلم. من آثاره: شرح طوالع الأنوار للبيضاوي في علم الكلام.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١١٦.

١٣٧٩٥ ــ محمد الطَّبيب

(كان حياً ١١٦٥ هـ/١٧٥٢ م)

محمد الطبيب. أديب، طبيب، حكيم، متكلم. من تآليفه: روضة العرفاء ودوحة العلماء في شرح الأسماء الحسنى فرغ منها سنة ١١٦٥ هـ في مجلدين.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥ : ٢٥٥.

١٣٧٩٦ ــ محمد السُّلَمي

(٥٦١ ـ ٦٣٧ هـ/١١٦٦ ـ ١٢٣٩ م)

محمد بن طرخان بن أبي الحسن السلمي الدمشقي، الصالحي، الحنبلي (تقي الدين) فقيه، محدث. ولد بدمشق، وخرج لنفسه مشيخة، وتوفي بالجبل.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٥ : ١٨٦.

١٣٧٩٧ ــ محمد طرقجي

(٠٠٠ ـ ١٠٦٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٥٨ م)

محمد بن طرقجي زاده. فاضل. من آثاره: قانون العلماء في ديوان الفضلاء.

(ط) لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ٢٠٢.

١٣٧٩٨ ــ محمد الصَّيْرفي

(٦٩٣ ـ ٧٣٧ هـ/١٢٩٤ ـ ١٣٣٦ م)

محمد بن طغريل بن عبد الله (ناصر الدين، ابن الصيرفي) محدث. أصله من خوارزم واشتهر في دمشق، وسمع الكثير وكتب وخرّج لجماعة، وتوفي بحماة. له أربعون حديثاً منتقاة من كتاب الشفا.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧ : ٤٤.

١٣٧٩٩ ــ محمد الرزاز

(٢٥١ ـ ٣٣٩ هـ/٨٦٥ ـ ٩٥٠ م)

محمد بن عمر الرزاز. محدث. من آثاره: الأمالي.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٤٥، ١٤٦.

١٣٨٠٠ ــ محمد الدمشقي

(٠٠٠ ـ ٦١٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٢١ م)

محمد بن عمر بن عبد الغالب الدمشقي. محدث. من آثاره: فوائد حسان.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية، ٣٥٦.

١٣٨٠١ ــ محمد القرشي

(٠٠٠ ـ ٦٨١ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٨٢ م)

محمد بن عمر القرشي (جمال الدين) لغوي. من آثاره: صحاح اللغة من الصحاح.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٢٥٢/٢.

١٣٨٠٢ ــ محمد عَوَض

(١٣١٣ ـ ١٣٩١ هـ/١٨٩٥ ـ ١٩٧٢ م)

محمد عوض محمد. عالم جغرافي مصري، من أعضاء مجمع اللغة في القاهرة. تخرج بمدرسة المعلمين العليا سنة ١٩٢٠ م وتخصص في الجغرافية، وحاز الدكتوراة من جامعة لندن سنة ١٩٢٦ م، وعمل في التعليم سنة ١٩٢٧ ـ ١٩٤٢ م، وتنقل في الادارة، فكان مديراً لمعهد الدراسات السودانية، فمديراً لجامعة الاسكندرية، فوزيراً للمعارف، فأستاذاً في كلية الآداب بجامعة القاهرة، فمستشاراً في هيئة الأونيسكو. من آثاره: نهر النيل، الاستعمار والمذاهب الاستعمارية، سكان هذا الكوكب، جغرافية السودان، الشرق والغرب، من حديث الشرق والغرب، ومجموعة مقالات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٣٢٠/٦، المؤتمر الثقافي العربي الأول ٤٢، ٤٣، ٤٧.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٠٧/٣٦، ٤٤٤/٤٨.

١٣٨٠٣ ــ محمد بن طُفَيْل

(٠٠٠ ـ ٥٧٥ هـ/٠٠٠ ـ ١١٧٩ م)

محمد بن طفيل المغربي. حكيم. من آثاره: أسرار الحكمة، رسالة حي بن يقظان، رسالة الطبيعيات، ورسالة في النفس.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٨.

١٣٨٠٤ ــ محمد النَّصِيبي

(٥٨٢ ـ ٦٥٢ هـ/١١٨٦ ـ ١٢٥٤ م)

محمد بن طلحة بن محمد بن الحسن القرشي، العدوي، النصيبي، الشافعي (كمال الدين، أبو سالم). محدث، فقيه، أصولي، عارف بعلم الحروف والأوفاق. سمع بنيسابور من المؤيد وزينب الشعرية، وولي القضاء بنصيبين، ثم الخطابة بدمشق، وترسل عن الملوك وساد وتقدم، وحدث ببلاد كثيرة، وقلد الوزارة فاعتذر وتنصل فلم يقبل منه فتولاها يومين، ثم انسل خفية وترك الأموال وذهب، ثم حج، وأقام بدمشق قليلاً، ثم سار إلى حلب فتوفي بها في رجب. من آثاره: العقد الفريد للملك السعيد، الدر المنظم في السر الأعظم، تحصيل المرام في تفضيل الصلاة على الصيام، الجفر الجامع والنور اللامع، ونفائس العناصر لمجالس الملك الناصر في الأخلاق والسلطنة والشريعة.

(خ) فهرست كتب منتخبة من خزائن استانبول ٩٥، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٥: ٢٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٢٥٩، ٢٦٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٦٠، ٥٩٢، ٧٣٤، ٩٥٤، ١١٥٢، ١٧٦٠، ١٩٦٥، ١٩٦٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٩٩ كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٨٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٥، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٤٢، الصواف: فهرس العلوم بالظاهرية ٤٤٧ ـ ٤٤٩، المالح: فهرس التصوف ٤٢٠/١ ـ ٥٢٢.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 427,480,481, Brockelmann: g, I: 463,464.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٤٥٤/٤.

١٣٨٠٥ ــ محمد طَلْعَتْ

(كان حياً ١٣٢٥ هـ/١٩٠٧ م)

محمد طلعت. فاضل. رحل إلى بعض البلاد الأوروبية وألف رحلة سماها السير والنظر وصف فيها أحوال البلاد الروسية وعلاقة المسلمين بها وعلاقة المسلمين بفرنسا وانجلترا والروسيا طبعت بالقاهرة في حياة الكاتب.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الجغرافيا ١٩.

١٣٨٠٦ ــ محمد طلعت

(كان حياً قبل ١٣٠٨ هـ/١٨٩١ م)

محمد طلعت. فاضل مصري. تولى رئاسة تحريرات مديرية الجيزة بمصر. من آثاره: غاية الأرب في صناعة شعر العرب طبعت بمصر سنة ١٣٠٨ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤٧٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٣٧.

١٣٨٠٧ ـ محمد طَريح

(٠٠٠ ـ ١٠٨٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٧٤ م)

محمد طريح بن يحيى النجفي الإثنا عشري. محدث، لغوي. من آثاره: مجمع البحرين ومطلع النيرين في غريب الحديث والقرآن.

(ط) عزة: فهرس علوم القرآن ٣٩٢، ٣٩٣.

١٣٨٠٨ ـ محمد الخطيب

(٠٠٠ ـ ١٣٨٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٦٠ م)

محمد بن طعان الخطيب، لغوي مشارك في علوم مختلفة، وكانت له يد طولى في اللغة العربية، وتخرج في مدرسته عدد غفير من رجال الدين، وتوفي في ١٧ رجب ١٣٨٠ هـ. من آثاره: صحاح الخبر في الأدلة على إمامة الأئمة الإثني عشر، رسالة في حضانة الطفل، رسالة في مناسك عشر، رسالة في طلاق المريض، رسالة عملية في إتمام الصلاة والطهارة، الدورة الفقهية في أحكام الجعفرية، رسالة في طب النبي، التذكرة في شرح التبصرة، رسالة في صلاة الجمعة، ورسالة في أجوبة الأسئلة الطهرانية.

(ط) طعمة: خزائن كتب كربلاء ١٤، ١٥.

١٣٨٠٩ ـ محمد طلعت

(١٢٧٨ ـ ١٣٤١ هـ/١٨٥٢ ـ ١٩٢٣ م)

محمد طلعت. طبيب مصري. ولد بالقاهرة، وتعلم الطب بقصر العيني، ثم بفرنسة، وعاد إلى مصر، فعين مدرساً بمدرسة الطب للأمراض الباطنية، ثم ولي أعمالاً طبية آخرها وكالة وزارة الداخلية للصحة العامة، وتوفي بالقاهرة في ١٦ حزيران. من تصانيفه: الطالع الشرقي في التشريح الدقي، أصول تشريح المنسوجات، المادة الطبية، علم العقاقير، وإرشاد الأنام في تشريح الأورام.

(ط) أحمد عيسى: معجم الأطباء ٤٦٤، ٤٦٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٤٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٩، ٢: ٧٧، المكتبة البلدية: فهرس الطب ٢٦.

١٣٨١٠ ـ محمد حَرْب

(١٢٩٣[1] ـ ١٣٦٠ هـ/١٨٧٦ ـ ١٩٤١ م)

محمد طلعت بن حسن بن محمد حرب من رجال الاقتصاد المصري، مؤرخ، باحث بالشؤون الاجتماعية. ولد في حي العباسية بالقاهرة، وتخرج بمدرسة الحقوق المصرية، وعين مترجماً بقسم قضايا الدائرة السنية، فرئيساً لهذا القسم فمديراً لشركة كوم امبو، فعضواً بمجلس إدارة هذه الشركة، وعضواً بمجلس إدارة الشركة التعاونية المصرية، ثم دعا إلى إنشاء مصرف مصر، فعورض ودأب إلى أن نجحت دعوته، وأنشىء المصرف والحق به فروع وشركات ضخمة، وانتخب عضواً بالجمعية الجغرافية، وجمع مكتبة حافلة وهي الآن مكتبة مصر الجديدة، وتوفي بالقاهرة في آب. من آثاره: تاريخ دول العرب والإسلام، خطب طلعت حرب في ثلاثة أجزاء، علاج مصر الاقتصادي، تربية المرأة والحجاب، وقناة السويس.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٤٥، ٤٦، عبد العزيز البشري: في المرآة ٩٥ ـ ٩٩، حافظ محمود ومصطفى الفلكي ومحمود فتحي: طلعت حرب مصطفى الفلكي: بطل الاستقلال الاقتصادي طلعت حرب، أحمد أمين: فيض الخاطر ٣: ٨١ ـ ٨٦، عبد الرحمن الرافعي: مصطفى كامل باعث النهضة ١٧٦، ١٧٧، محمد رشدي: عصاميون عظماء ٢٥ ـ ٣٤، لطفي الحفار: الذكريات ١: ١٩٦ ـ ١٩٨، صالح السوداني: الآراء السياسية ٢٥٨، عصاميون عظماء من الشرق والغرب (دار الهلال) ٣١ ـ ٤٢، المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ٣٣، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٨٧، ٨: ٢٠٦، دائرة معارف الشعب ٤٦ ـ ٤٩.

(م) الأحد بدمشق س ٣، ع ١٠، ص ٥، الأديب س ١١، ع ٧، ص ٧١، الأمل س ٥، ع ٤٦، ص ١٤، ١٥، بنت النيل العدد ١٣٧، ص ٦٨، صالح جودت: الثقافة

---

(١) الأعلام. وفي مقالة صالح جودت في الكتاب: ١٨٧٥ م.

بالقاهرة ١: ١٩٧٠، ١٩٧١، ٣: ١٠٨٩ - ١٠٩١، محمد عبد الواحد خلاف: الثقافة ٣: ١١٢٤، ١١٢٥، توفيق أحمد البكري: الثقافة ٣: ١١٢٦ - ١١٢٨، الثقافة ٦: ٧٩٧، ٧٩٨، محمد زيدان: الحج س ١، ع ٢، ص ٤٢، ٤٣، الرابطة العربية بالقاهرة س ١، ع ١، ص ٦ - ٨، أحمد الزيات: الرسالة ٣: ٧٢١، ٧٢٢، الرسالة ٥: ٣١٨، ٧: ١٨٨٧، ١٨٨٨، مصطفى الفلكي: الرسالة ١٠: ٨٠٣، عبد الله حسين: الرسالة ١٠: ٨٢٥، روز اليوسف العدد ١٦٧، ص ٣، صالح جودت: الكتاب ٧: ٤٠٣ - ٤٠٩، كل شيء بمصر العدد ٣٧٩، ص ١٦، الكلية ١٤: ٤٨٣ - ٤٨٥، اللطائف المصورة العدد ٧٦٢، ص ١٩، حافظ محمود: المجلة الجديدة بالقاهرة ٢: ٩١٥ - ٩١٩، مجلة المجمع العلمي العربي ٥: ٣٢٩ - ٣٣١، محمد كرد علي: مجلة المجمع ٨: ٢٤٥، محمود سكر: المرأة المصرية ٦: ٤٣٣ - ٤٣٥، الموسوعات ١: ٩٥، ٩٦، المغرب الجديد س ١، ع ٢، ص ٢٣ - ٢٥، المقتطف ٢٦: ٧٥٥، ٧٢: ٨٥ - ٨٩، ٩٤: ٥٣٨ - ٥٤١، عادل الغضبان: المقتطف ٩٨: ٢١٤، ٩٩: ٣٥ - ٤٠، الهلال ٣٦: ٧٧٨ - ٧٨١، ٣٩: ٩٧٧، ٩٧٨.

١٣٨١١ ـ محمد الخالِدي

(٠٠٠ - ١٢٦٦ هـ/٠٠٠ - ١٨٥٠ م)

محمد الطندتائي الخالدي. فلكي. توفي بدمشق. من آثاره: كشف القناع عن معرفة الوقت من الارتفاع.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٦٤.

١٣٨١٢ ـ محمد الكُرْدي

(كان حياً ١١٥٥ هـ/١٧٤٢ م)

محمد طه بن يحيى بن سليمان بن محمد الكردي، (أبو الفيض) رحالة. ولد في قرية باليبسان من بلاد الأكراد، من أعمال بغداد. له رحلة الكردي في بغداد ومكة والشام والبقاع والأشربة. فاضل. رحل من بغداد إلى مكة وبلاد الشام سنة ١١٥٥ هـ، ودونها في كتاب.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٦: ٣٧.

(م) سيد: مجلة معهد المخطوطات ٣/٢١٩.

١٣٨١٣ ـ محمد النَّجَفي

(١٢٤١ - ١٣٢٣ هـ/١٨٢٦ - ١٩٠٥ م)

محمد طه بن مهدي بن محمد رضا بن محمد بن نجف علي التبريزي، الحكم آبادي الأصل، النجفي، من مشاهير علماء عصره. ولد في بيت العلم والزعامة الدينية في سنة ١٢٤١ هـ. وقد شارك في فنون كثيرة وعلوم عديدة وأدبية واسع الإطلاع في التاريخ واللغة والحكمة وأشعار العرب وغيرها، إلا أنه تفوق في الأصول والحديث والرجال وتوفي ضحى يوم الأحد الثالث عشر من شوال ١٣٢٣ هـ. وله آثار، منها: الفوائد السنية في مهمات الفرائد المرتضوية، أو القواعد النجفية، غناء المخلصين، الدعائم في الأصول، كشف الحجاب، كتاب الزكاة، الإنصاف في تحقيق مسائل الخلاف، شرح منظومة بحر العلوم، شرح كتاب النكاح، نعم الزاد، مناسك الحج، كشف الأستار عن حكم الخارج عن دار الإقامة في الأسفار، رسالة التقية، رسالة الطهارة، رسالة الدماء إلخ.. فقيه، أصولي، عارف بالرجال. ولد بالنجف، ونشأ بها، وأخذ عن عبد الرضا الطفيلي ومحسن خنفر ومرتضى الأنصاري، وأخذ عنه كثيرون منهم: محمد سعيد الحبوبي ومحسن الأمين وعلي الشرع وغيرهم، وتوفي بالنجف في ١٣ شوال. من تصانيفه الكثيرة[1]: تعليقة الانصاف في مسائل الخلاف على جواهر الكلام، حاشية على المعالم، تعليقة على رسائل الأنصاري، ورسالة في التشريع، واتقان المقال في أحوال الرجال.

(ط) مقدمة كتاب اتقان المقال لمحمد طه بن مهدي، التبريزي: كتاب علماء معاصرين ٨٣، ٨٤، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٤٧، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٥١، ٢٥٢، آغا بزرك: مصفى المقال ٢٠٧، بزرك: نقباء البشر ٩٦١ - ٩٦٧، الريان: فهرس مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/٢٨، ٢٩، عواد: التراث العربي ٧٦، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٩٩، ٢٠٠.

---

(١) ذكر العاملي له عشرين مؤلفاً.

Brockelmann: s, II: 798.

١٣٨١٤ ـ محمد الناشري

(٧٨١ ـ ٨٧٤ هـ/ ١٣٧٩ ـ ١٤٦٩ م)

محمد بن الطيب بن أحمد بن أبي بكر الناشري، اليمني، الشافعي (جمال الدين) فقيه. تولى قضاء القضاة باليمن. له إيضاح الفتاوى في النكت المتعلقة بالحاوي في فروع الفقه الشافعي.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٥٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٦.

١٣٨١٥ ـ محمد العَلَمي

(٠٠٠ ـ ١١٣٤ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٧٢٢ م)

محمد بن الطيب بن أحمد بن يوسف بن أحمد العلمي، الفاسي (أبو عبد الله) أديب. ولد بفاس، ونشأ بها، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: الأنيس المطرب ترجم فيه اثني عشر أديباً من أهل عصره وضمنه غالب شعره[2]، ورسالة في معرفة النغمات الثمان.

(ط) عبد الله كنون: ابن الطيب العلمي، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٢٠، سركيس: معجم المطبوعات ١٣٤٩، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٨٥، ٢٨٦، الزركلي: الأعلام ٧: ٤٦، ١٠: ٢٠٤.

Brockelmann: s, II: 684.

---

(١) أو ١١٣٥ هـ.

(٢) وقد تكرر ذكر هذا الكتاب في ترجمة محمد الصميلي المتوفى سنة ١١٧٠ هـ.

١٣٨١٦ ـ محمد الأنْصاري

(١٢٩٦ ـ ١٣٦٣ هـ/ ١٨٧٩ ـ ١٩٤٤ م)

محمد الطيب بن إسحاق بن الزبير بن محمد الأنصاري، الخزرجي، المدني. مدرس فاضل. ولد، ونشأ في مكان يسمى المراقد بالمغرب، وانتقل إلى المدينة فدرَّس في المسجد النبوي إلى آخر حياته من تصانيفه: الدرة الثمينة نظم بها شذور الذهب في النحو، البراهين الموضحات في نظم كشف الشبهات في التوحيد، تحبير التحرير في اختصار تفسير الإمام ابن جرير، السراج الوهاج في اختصار صحيح مسلم ابن الحجاج.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٤٧، ٤٨.

١٣٨١٧ ـ محمد بن أبي بكر

(٠٠٠ ـ ١٣١٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٩٦ م)

محمد الطيب بن أبي بكر بن الطيب ابن كيران (أبو عبد الله). فاضل. من آثاره: الرحلة الفاسية الممزوجة بالمناسك المالكية.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٩٥.

١٣٨١٨ ـ محمد البَلْغِيثي

(٠٠٠ ـ ١٢٦٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٤٦ م)

محمد بن الطيب الحسني، العلوي، البلغيثي. فقيه، صوفي. توفي بعد سنة ١٢٦٠ هـ. من آثاره: شرح على الحكم العطائية في جزأين.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٤: ١٨٨، ١٨٩.

١٣٨١٩ ـ محمد السُّفْياني

(٠٠٠ ـ ١٢٥٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٣٤ م)

محمد بن الطيب السفياني (أبو عبد الله) فاضل. توفي بعد سنة ١٢٥٠ هـ. من آثاره: الافادة الأحمدية.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٤٨٩، ٤٩٠.

١٣٨٢٠ ـ محمد القادري

(١١٤٤[1] ـ ١١٨٧ هـ/ ١٧٣١ ـ ١٧٧٣ م)

محمد بن الطيب بن عبد السلام الحسني، القادري. (أبو عبد الله) فقيه، مؤرخ، نسابة، أديب، مشارك في علوم مختلفة. ولد في ٧ ربيع الأول، وتوفي في ٢٥ شعبان. من آثاره: نشر المثاني لأهل القرن الحادي عشر والثاني عشر في سفرين، الاكليل التاج في تذييل كفاية المحتاج، الكوكب الضاوي في الذيل على معتمد الراوي، المورد المعين في شرح المرشد المعين، ومنظومة الدرة الفريدة في العترة المجيدة.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٢: ٣٥١، ٣٥٢، الحفناوي: تعريف الخلف ١: ٢٠٠، المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ١٤٢، سركيس: معجم المطبوعات ١٤٧٩، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٣٩١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٦٠، ٢: ٣٩٤، ٦٤٨، فهرس التيمورية ٣: ٢٣٣، ٢٣٤، محمد العربي العزوري: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق

---

(١) وفي الأعلام: ١١٢٤ هـج

٣٠/٨٥ ـ ٩٠، الأدريسي: مجلة المجمع بدمشق ٣١٦/٤٦.

Brockelmann: s, II: 687.

١٣٨٢١ ـ محمد بن كِيران

(١١٧٢ ـ ١٢٢٧ هـ/١٧٥٨ ـ ١٨١٢ م)

محمد الطيب بن عبد المجيد بن عبد السلام بن كيران الفاسي داراً (أبو عبد الله) مفسر، محدث، صوفي، مشارك في بعض العلوم. من تصانيفه: تفسير القرآن لم يكمل، شرح السيرة النبوية، شرح الحكم العطائية، حاشية على أوضح المسالك، ومنظومة في المجاز والاستعارة.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٢: ٣٤٩، فهرس التيمورية ٢: ١٦، ٣: ٢٦٢، الزركلي: الأعلام ٧: ٤٧.

Brockelmann: s, II: 873.

١٣٨٢٢ ـ محمد البَاقِلاني

(٣٣٨ ـ ٤٠٣ هـ/٩٥٠ ـ ١٠١٣ م)

محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر بن القاسم البصري، ثم البغدادي، المعروف بالباقلاني (أبو بكر) متكلم على مذهب الأشعري. ولد بالبصرة، وسكن بغداد، وسمع بها الحديث، ورد على المعتزلة والشيعة والخوارج والجهمية وغيرهم، وتوفي ببغداد لسبع بقين من ذي القعدة. من تصانيفه: تمهيد الأوائل وتلخيص الدلائل، مناقب الأئمة ونقض المطاعن على سلف الأمة، إعجاز القرآن، أسرار الباطنية، وهداية المسترشدين في الكلام، كتاب التمهيد في الرد على الملحدة والمعطلة والخوارج والمعتزلة، نكت الانتصار لنقل القرآن، وكتاب البيان عن الفرق بين الكرامات والمعجزات، الإنصاف فيما يجب اعتقاده ولا يجوز الجهل به.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٤٣، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٥: ٣٧٩ ـ ٣٨٣، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٠٩، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٤: ٢٣٤، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٢٦٣، ابن كثير: البداية ١١: ٣٥٠، ٣٥١، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٦ ـ ١٠، مختصر دول الإسلام ١: ١٨٨، الصفدي: الوافي ٣: ١٧٧، ١٧٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٦٩، ١٧٠، ابن فرحون: الديباج ٢٦٧، ٢٦٨، ابن الأثير: اللباب ١: ٩٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٠، ١٧٣، ١٤٨٥، ١٨٢٠، ١٨٤١، ٢٠٤٢، الخوانساري: روضات الجنات ١٧٧، ١٧٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٩١، محمد كرد علي: كنوز الأجداد ٢٠٧ ـ ٢١٢، الزركلي: الأعلام ٧: ٤٦، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ١٢٢، محمد بن عبد الرزاق حمزة: الإمام الباقلاني وكتاب التمهيد، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٩، عزة: فهرس علوم القرآن بالظاهرية ٣٣٢، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٤٦/٢.

Brockelmann: Encyclopédie de l'Islam I: 616, Brockelmann: g, I: 197, s, I: 349.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٤: ٣٥١ ـ ٣٥٣، المنجد: معهد المخطوطات ١٦٧/٤، ٣٥١ ـ ٣٥٣، أخبار التراث العربي ٤١/٤، ٣/٥٠.

١٣٨٢٣ ـ محمد العَلَوي

(٠٠٠ ـ ١٣٣٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٦ م)

محمد الطيب بن محمد صالح بن محمد عبد الله العلوي. المكي، فاضل مشارك في علوم متنوعة. ولد بمكة، وانتقل إلى بلدة لامو في شرق افريقية البريطانية، ونشأ بها، ثم سافر إلى مسقط للتجارة، ثم رجع إلى مكة وقرأ على والده الصرف والنحو والبلاغة والأدب، ورحل إلى الهند، وأقام في بومباي مشتغلاً بالتجارة وذهب إلى بلدة رامفور وتتلمذ على إرشاد حسين وعبد الحق خير آبادي وعبد الغفار خان، وعين مدرساً في المدرسة العالية الحكومية برامفور، وتوفي برامفور في ٨ ذي القعدة. من تصانيفه: المكالمة في اللغة العربية الدارجة بمكة المكرمة، الاحاجي الحامدية في النحو، حاشية على المفصل للزمخشري، حاشية على الشمسية في المنطق، وشرح لامية العرب.

(م) عبد الوهاب الدهلوي: الحج ١١: ٧٢١ ـ ٧٢٣.

١٣٨٢٤ ـ محمد الطَّيِّب

(١٠٦٤ ـ ١١١٣ هـ/١٦٥٤ ـ ١٧٠١ م)

محمد الطيب بن محمد بن عبد القادر الفاسي، المالكي. فقيه، محدث. ولد وتوفي بفاس. من آثاره: أسهل المقاصد جمع فيه مرويات والده، شرح مقدمة جده في الأصول، وتقاييد وأجوبة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٤٧.

١٣٨٢٥ ــ محمد بن الطيب

(١١١٠ - ١١٧٠ هـ/١٦٩٨ - ١٧٥٧ م)

فخر الدين محمد بن الطيب، وبه عرف ابن محمد بن موسى الفاسي المدني المعروف بالشرقي، والشرقي نسبة إلى شراقة، وينطق بها أهل المغرب بالكاف وهي على مرحلة من فاس، ولد بفاس سنة ١١١٠ هـ ونشأ بها، وكان واسع الاطلاع، قوي العارضة، وفي الرواية أميناً، وله من الشيوخ ما يقارب مئة وثمانين شيخاً، وله شيوخ بالمشرق، وأقام بمكة سنين وختم بالمسجد الحرام الصحاح الستة وغيرها من الأصول الحديثية، وانتفعت به الطلبة هناك، ورحل إلى الروم من الطريق الشامي، ورجع منها من الطريق المصري، وأخذ عنه في الشام ومصر خلق كثيرون. وتوفي بالقيع ١١٧، ودفن بالمدينة. من مؤلفاته: حاشية على القاموس في أربع مجلدات، شرح على فصيح ثعلب في مجلدين، شرح على كفاية المتحفظ، حاشية على الاقتراع، شرح على الكافية لابن مالك، شرح على شواهد الكشاف، حاشية على المطول، رحلته جمع فيها مسلسلات في كتاب، حاشية على شرح القسطلاني لصحيح البخاري، شرح على كل من سيرة ابن الجزري وابن فارس، حاشية على الشمائل للترمذي، شرح المضرية لخير البرية، حاشية على الزهر للسيوطي سماها الحفر عن خبايا المزهر، سمط الفرائد فيما يتعلق بالبسملة والصلاة من الفوائد، الفهرست الكبرى المسماة بإقرار العين، وإقرار الأثر بعد ذهاب العين، فهرسته الصغرى الموسومة بإرسال الأسانيد وإيصال المصنفات والمسانيد، الأنيس المطرب فيمن لقيته من أدباء المغرب، ورحلته الحجازية الأولى والثانية، الأفق المشرق لتراجم من لقيناه بالمشرق إلى غير ذلك من المصنفات والرسائل، وله شعر لطيف، وتوفي ودفن بالمدينة المنورة بالبقيع سنة ١١٧٠ هـ، الفاسي، المدني، المالكي، الشهير بابن الطيب، ويعرف بالشرقي[1] (أبو عبد الله) محدث، مسند، لغوي، نحوي، بياني، مؤرخ. ولد بفاس ونشأ بها، وأخذ عنه الزبيدي صاحب تاج العروس، وتوفي بالمدينة. من تصانيفه الكثيرة[2]: حاشية على شرح القسطلاني لصحيح البخاري في مجلدين، فيض نشر الانشراح من روض طي الاقتراح للسيوطي في النحو؛ حاشية على المزهر للسيوطي في اللغة، حاشية على المطول، الأزهار الندية في التاريخ، وله شعر.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ٩١ - ٩٤، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٣٩٦ - ٣٩٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣١، فهرست الخديوية ٤: ٨٦، ٨٧، فهرس الأزهرية ١: ٣٣٢، الزركلي: الأعلام ٧: ٤٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٧، ٩٤، ٢٢٧، ٣٢١، ٢: ٢١٦، ٢٥٨، ٣٥٣، ٣٧٣، ٥٨٣، فهرس التيمورية ٤: ١٨٤، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٨٦.

Arabic manuscripts in the Princeton 112, Brockelmann: s, II: 522.

(م) محمد العربي، العزوري: مجلة المجمع العلمي العربي ٣٠: ٨٧ - ٩٠.

(١) نسبة إلى شراقة.

(٢) في سلك الدرر: تنوف على خمسين مصنفاً.

١٣٨٢٦ ــ محمد المرِيني

(٠٠٠ - ١١٤٥ هـ[1]/ ٠٠٠ - ١٧٣٢ م)

محمد الطيب بن مسعود المريني (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: مقامة في مدح أبي العباس أحمد بن عبد الله معن صاحب زاوية المخفية بفاس.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٦٣.

١٣٨٢٧ ــ محمد النَّيْفَر

(١٢٤٧ - ١٣٤٥ هـ/١٨٣١ - ١٩٢٦ م)

محمد الطيب النيفر. فقيه، محدث. له فتاوى وتقارير على صحيح البخاري.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ٦٥.

١٣٨٢٨ ــ محمد بن طَيْفُور

(٠٠٠ - ٥٦٠ هـ/ ٠٠٠ - ١١٦٥ م)

محمد بن طيفور الغزنوي، السجاوندي (أبو عبد الله) مفسر، مقرىء، نحوي. من آثاره: علل القراءات في عدة مجلدات، عين المعاني في تفسير السبع المثاني، والوقف والابتداء.

(١) وفي رواية: ١١٤٢ هـ.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١٥٧، الصفدي: الوافي ٣: ١٧٨، السيوطي: طبقات المفسرين ٣٢، ٣٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٨٢.

Brockelmann: g, I: 408, s,I: 724.

١٣٨٢٩ ــ محمد المَدَنِي

(١٢٤٤ - ١٣٢١ هـ/١٨٢٨ - ١٩٠٣ م)

محمد ظافر بن محمد بن حسن بن حمزة الطرابلسي، المغربي، الشاذلي، ويعرف بظاهر المدني. صوفي، من أهل الطرق. ولد بمصراطة، وتوفي بالقسطنطينية. من تصانيفه: أقرب الوسائل في شرح منتخبات الرسائل، الأنوار القدسية في نزه طرق القوم العلية، والرحلة الظافرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٩.

١٣٨٣٠ ــ محمد العَلَوي

(٠٠٠ - ٤٠٣ هـ/٠٠٠ - ١٠١٣ م)

محمد بن ظفر بن محمد بن أحمد العلوي، الحسيني (أبو الحسن) أديب، نحوي، فقيه، متكلم. سمع الحديث، ورحل وصنف.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٥٠.

١٣٨٣١ ــ محمد ظهير

(١٢٧٨ - ٠٠٠ هـ/١٨٦١ - ٠٠٠ م)

محمد ظهير أحسن النيموي (أبو الخير) محدث. ولد في نيمي[1]. له التعليق الحسن على آثار السنن لمحمد بن علي النيموي.

(١) قرية بالهند متصلة بعظيم آباد.

(ط) فهرس التيمورية ٢: ١٩٤، ٣: ٣٠٩.

١٣٨٣٢ ــ محمد بن سَوْدَة

(كان حياً ١٣٥٢ هـ/١٩٣٣ م)

محمد العابد بن أحمد بن سودة. فاضل. من آثاره: الأنباء المنشودة من شمائل رجال بيت بني سودة أو النسمات النسرية من شمائل رجال الشعبة المرية القرشية فرغ منها سنة ١٣٥٢ هـ.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٨٦.

(م) القيطوني: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٢/٣٠٧.

١٣٨٣٣ ــ محمد بن سودة

(١٢٧٢ - ١٣٥٩ هـ/١٨٥٥ - ١٩٤٠ م)

محمد بن العابد بن أحمد بن سودة المري (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: بغية الأدباء الأكياس في معرفة قسمة وادي فاس.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٤٤.

١٣٨٣٤ ــ محمد السِّنْدي

(٠٠٠ - ١٢٥٧ هـ/٠٠٠ - ١٨٤١ م)

محمد عابد بن أحمد بن محمد مراد بن يعقوب الأنصاري، الخزرجي، السندي ثم المدني، الحنفي، النقشبندي. حافظ فقيه، عالم بالعربية. ولد في السند، ونشأ بها، وقرأ على علمائها، ثم هاجر إلى بلاد العرب مع أهله، وأقام بزبيد وولي قضاءها، ودخل صنعاء ومكث بها برهة، ثم ذهب إلى مصر فأكرم وفادته محمد علي خديوي مصر، ورجع إلى الحجاز وولاه محمد علي رياسة العلماء بالمدينة، وتوفي بها في ١٨ ربيع الأول، ودفن بالبقيع. من تصانيفه: شرح تيسير الوصول إلى أحاديث الرسول لابن الديبع، شرح بلوغ المرام لابن حجر لم يكمل، المواهب اللطيفية على مسند الإمام أبي حنيفة، حصر الشارد من أسانيد محمد عابد، وطوالع الأنوار على الدر المختار.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢٧٠ - ٢٧٥، ٢: ١٢٢، ١٢٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٠، زبارة: نيل الوطر ٢: ٢٧٩ - ٢٨١، فهرس الأزهرية ٢: ٢٠٥، فهرس التيمورية ٢: ١٧٣، ٢٢٨، ٢٥٣، ٣١٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٠، ١٩٦، ٣٤٤، ٤٣٣، ٢: ٨٧، ٦٠٣.

(م) عبد الوهاب الدهلوي: الحج ١١: ٥٧٢، ٥٧٣.

١٣٨٣٥ ــ محمد الأَزْهري

(كان حياً ١٣٠٦ هـ/١٨٨٩ م)

محمد عابد بن حسين بن إبراهيم الأزهري المالكي. فقيه. ولي الافتاء بمكة. من آثاره: هداية الناسك إلى توضيح المناسك فرغ منها سنة ١٣٠٦ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٧٢٣.

١٣٨٣٦ ــ محمد العَجَمي

(٠٠٠ - ٩٥٧ هـ/٠٠٠ - ١٥٥٠ م)

محمد بن عادل العجمي، الرومي

ويعرف بحافظ عجم (حافظ الدين) فاضل. توفي في حدود سنة ٩٥٧ هـ/. له ارجاع العلم إلى نقطة، ومعارك الكتائب في مباحث من العلوم والكتب المشهورة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٢، ١٧٢٥.

١٣٨٣٧ ـ محمد الفيّاض

(١٣١٧ ـ ١٣٨٤ هـ/١٨٩٩ ـ ١٩٦٤ م)

محمد طه الفياض (الحاج) باحث من أهل عانة بالعراق. من آثاره: الأعصار الشديد في تفنيد سياسة السعيد، حقائق ناطقة صارخة، الظلم لا يدوم وإن دام دمر، كيف تحارب الشيوعية، اللغة العربية رابطة الشعوب الإسلامية، هل أنا سعودي وطائفي، حقائق عن الوضع في المملكة العربية السعودية.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/١٩٨، ١٩٩.

١٣٨٣٨ ـ محمد القُمِّي

(كان حياً ١١٥٨ هـ/١٧٤٥ م)

محمد عادل بن علامي القمي. محدث فقيه. من آثاره: رسالة في الرد على رسالة إبراهيم بن محمد باقر الرضوي في شرائط مكان المصلي فرغ منها ببلدة ساوج سنة ١١٥٨ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٥٦.

١٣٨٣٩ ـ محمد عارف

(كان حياً ١٣٤٧ هـ/١٩٢٨ م)

محمد عارف. مهندس درس علم العمارة بمدرسة المهندسخانة بمصر. له خلاصة الأفكار في فن المعمار.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٢٩، فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١٤٦.

١٣٨٤٠ ـ محمد حفظي

(٠٠٠ ـ ١٢٣٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٢٣ م)

محمد عارف بن إبراهيم القسطنطيني، الرومي، الملقب بحفظي. من خلفاء كتاب البحرية. من آثاره: سبط الخياط.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٦١.

١٣٨٤١ ـ محمد الفَحماوي

(كان حياً قبل ١٣١٥ هـ/١٨٩٧ م)

محمد عارف بن أحمد بن إسماعيل الفحماوي. فاضل. من آثاره: فخر بني أرم في أن العرب أقدم وأعز الأمم طبع ببولاق سنة ١٣١٥ هـ، وليس في الإمكان أبدع مما كان في تأويل ما شجر من الصحابة بالبيان.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٢٨٦.

١٣٨٤٢ ـ محمد المُنَيِّر

(١٢٦٤ ـ ١٣٤٢ هـ/١٨٤٨ ـ ١٩٢٣ م)

محمد عارف بن أحمد بن سعيد الدمشقي الشافعي، الشهير بالمنيّر. فقيه مشارك في بعض العلوم. ولد، وتوفي بدمشق من مؤلفاته: أسمى المراتب في العقل والعلم والأدب، حسن الابتهاج بالاسراء والمعراج، الحصون المنيعة في براءة عائشة الصديقة باتفاق أهل السنة والشيعة، الامتنان بتكذيب المفتري على القرآن، ومرشد الطلاب إلى أركان الاعراب، مصادر الفضائل شرح العوامل، حميدة الزمان بأفضلية الرسول الأعظم، التعوذ مما أوحاه الشيطان وأكنه للجدال في خروج آدم من الجنة، هدى أهل الإيمان إلى جمع الخلفاء الراشدين القرآن، أعظم المآثر السلطانية العثمانية السكة الحديدية الحجازية الشامية، أقرب القرب في تفريج الكرب، والجزاء بالجنة في تبرئة المسيح من اللعنة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٧٥٦ ـ ٧٥٩، سركيس: معجم المطبوعات ١٢٥٨، ١٢٥٩، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٢، ٨: ١١٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٤٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٨١، ٩٨، ١٠٠، ١١٢، ١٢٥، ١٢٨، ١٢٩، ١٧٧، ٢٧١، ٢٩٥، ٢٩٨، ٣٦٢، ٤٠٢، ٤٠٧، ٤٠٩، ٤١٠، ٤٢٢، ٤٢٦، ٥٤٠، ٥٧٧، ٢: ١٥، ٤٢، ٥٨، ١١٨، ٢٠٢، ٤٤٢، ٤٦٦، ٤٩١، ٦٤٧، ٦٥٥، ٧٠٧.

(ط) الحمصي: فهرس النحو ٤٦٧، ٤٨٩، عزة: فهرس علوم القرآن ٤١٣، المالح: فهرس التصوف ١/١٠٥، ١٠٦، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٥٩، ٣٦٠، الريان: مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/٢١٢، ٢١٣، ٢١٦ ـ ٢١٨، إبراهيم خوري: فهرس الجغرافية بالظاهرية ٥٢.

١٣٨٤٣ ـ محمد بن حيويه

(٢٩٥ ـ ٣٨٢ هـ/٩٠٨ ـ ٩٩٢ م)

محمد بن العباس بن محمد بن زكريا (ابن حيّويه الخزاز، أبو عمر)، محدث، له حديثه.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٤٩.

١٣٨٤٤ ـ محمد قاضي زَادَه

(٠٠٠ ـ ١١٧٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٦٠ م)

محمد عارف بن محمد الأرضرومي، المعروف بقاضي زاده. فقيه، متكلم. من تصانيفه: بحر الفتاوى، الرسالة السعدية، شرح روضات الجنات، وشرح كلمة التوحيد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٣.

١٣٨٤٥ ـ محمد شاطِر

(١٢٠٦ ـ ١٢٧٥ هـ/١٧٩٢ ـ ١٨٥٩ م)

محمد عارف بن محمد أمين الطربزوني القسطنطيني، المعروف بشاطر زاده. فقيه. من آثاره: جامع الاجارتين في مسائل الفتوى.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٤٩.

١٣٨٤٦ ـ محمد الثَّقفِي

(٠٠٠ ـ ٢٦٢ هـ/٠٠٠ ـ ٨٧٦ م)

محمد بن عاصم الثقفي، الأصبهاني (أبو جعفر) محدث، مسند. له جزء في الحديث.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ٩٠، ابن حجر: الدرر الكامنة ٩: ٢٤٠، ٢٤١.

١٣٨٤٧ ـ محمد المعَافِري

(٠٠٠ ـ ٢١٥ هـ/٠٠٠ ـ ٨٣٠ م)

محمد بن عاصم بن جعفر المعافري، المصري. محدث. له جزء في الحديث.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٦١.

١٣٨٤٨ ـ محمد القَيْسي

(٠٠٠ ـ ٨٢٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٢٦ م)

محمد بن عاصم القيسي، الأندلسي، المالكي (أبو بكر) فقيه، أصولي، فرضي، ناظم. من آثاره: أرجوزة كنز المفاوض في علم الفرائض، مرتقى الوصول إلى الضروري من الأصول، والأمل المرقوب.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٨٨، ٤٦٥.

١٣٨٤٩ ـ محمد الأصْبهاني

(٠٠٠ ـ ٢٩٩ هـ/٠٠٠ ـ ٩١٢ م)

محمد بن عاصم بن يحيى الأصبهاني، الشافعي (أبو عبد الله) فقيه، محدث رحل إلى مصر، وأخذ عن أصحاب الشافعي، وتولى كتابة الحكم، وصنف كتباً كثيرة.

(خ) ابن حبان: طبقات المحدثين ٢٣٨، الأسنوي: طبقات الشافعية ١/٧٢.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٢: ١٩، ابن حجر: تهذيب التهذيب ٩: ٢٤١.

١٣٨٥٠ ـ محمد عاطِف

(كان حياً قبل ١٣١٠ هـ/١٨٩٣ م)

محمد عاطف. مؤرخ. من آثاره: القول المفيد في آثار الصعيد بالاشتراك مع محمد المهدي طبع ببولاق سنة ١٣١٠ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٣٠٠.

١٣٨٥١ ـ محمد بَرَكات

(١٢٧٨ ـ ١٣٤٢ هـ/١٨٦١ ـ ١٩٢٤ م)

محمد عاطف بركات. من رجال التربية والتعليم والسياسة. درّس بمدرسة دار العلوم بالقاهرة، وعين مفتشاً بوزارة المعارف المصرية، فأستاذاً بمدرسة القضاء الشرعي، فناظراً لها، فوكيلاً لوزارة المعارف، وساهم في الحركة الوطنية، وانتخب عضواً بحزب الوفد المصري، وتوفي في ٣٠ تموز. من آثاره: أدبيات اللغة العربية بالاشتراك مع محمد نصار وأحمد إبراهيم وأحمد عبد الجواد عبد المتعال.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٩.

(م) القضاء الشرعي ٢: ٤٦٦، ٤٦٧، ٥٤٤ ـ ٥٥٨، أحمد أمين: الكتاب ١: ٨٣٣ ـ ٨٣٧.

١٣٨٥٢ ـ محمد النَّجّاري

(القرن الثالث عشر الهجري)

(القرن التاسع عشر الميلادي)

محمد عاقل بن محمد كاشف النجاري. من مؤرخي أواخر القرن

الثالث عشر وأوائل القرن الرابع عشر الهجري. من آثاره: درر السلوك فيمن حكم مصر من النواب والملوك، ولوائح تجهيزية لتاريخ الديار المصرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٨: ١٣٤، ٢١٧.

١٣٨٥٣ ــ محمد بن عامر

(٠٠٠ - ١٠٧٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٦٣ م)

محمد بن عامر. حكيم، نحوي. توفي في حدود سنة ١٠٧٣ هـ. من آثاره: الفتوحات الإلهية في شرح الأجرومية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٩.

١٣٨٥٤ ــ محمد الرَّبَضي

(٠٠٠ - ٧٤٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٣٩ م)

محمد بن عامر الربضي. فاضل، من أهل مالقة. توفي في حدود سنة ٧٤٠ هـ عن سن عالية. من آثاره: لب اللباب.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤٦٢.

١٣٨٥٥ ــ محمد الزَّوَاوي

(٠٠٠ - ١٢٢١ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٠٦ م)

محمد بن عامر المفازي، الزواوي، المغربي، المالكي. صوفي، من أهل الطرق. له الوظيفة المحمدية لأهل الطريقة المفازية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٧١٢.

١٣٨٥٦ ــ محمد بن عايذ

(١٥٠ - ٢٣٣ هـ[1]/ ٧٦٧ - ٨٤٧ م)

محمد بن عايذ الدمشقي (أبو عبد الله) من الكتاب. ولي خراج غوطة دمشق للمأمون، وتوفي بدمشق في ربيع الآخر من آثاره: ملح النوادر، وتصانيف في مغازي رسول الله ﷺ والفتوحات.

(خ) ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١/١١٧.

(ط) ابن كثير: البداية ١٠: ٣١٢، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٢: ٢٦٥، ابن حجر: تهذيب التهذيب ٩: ٢٤١، ٢٤٢، الصفدي: الوافي ٣: ١٨١، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٧٨، مختصر دول الإسلام ١: ١١٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٤٧، ١٨١٧.

١٣٨٥٧ ــ محمد بن عَبَّاد

(٠٠٠ - ٧٩٢ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٩٠ م)

محمد بن عباد. محدث. من آثاره ترتيب تحفة الموافقين لسنة سيد المرسلين.

(ط) Brockelmann: s, II: 345.

١٣٨٥٨ ــ محمد الخَلَّاطي

(٠٠٠ - ٦٥٢ هـ/ ٠٠٠ - ١٢٥٤ م)

محمد بن عباد بن مالك بن داود بن حسن بن داود الخلاطي (صدر الدين، أبو عبد الله) فقيه، محدث. توفي في رجب. من تصانيفه: تلخيص الجامع الكبير للشيباني في فروع الفقه الحنفي، مختصر مسند أبي حنيفة وسماه مقصد المسند، وتعليق على الجامع الصحيح لمسلم.

(خ) طبقات الحنفية ٢/٢٨، عام ٧١٤٩، ظاهرية.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٦، القرشي: الجواهر المضية ٢: ٦٢، ٦٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٧٢، ٥٥٨، ٥٦٩، ١٦٨١، اللكنوي: الفوائد البهية ١٧٢، ١٧٣.
Brockelmann: g, I: 381.

١٣٨٥٩ ــ محمد العَدَوي

(٠٠٠ - ١١٩٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٧٩ م)

محمد بن عبادة بن بري العدوي، المالكي، نزيل مصر. فقيه، أصولي، محدث، نحوي، صوفي. توفي بالقاهرة في آخر جمادى الثانية. من تآليفه: حاشية على شذور الذهب لابن هشام في النحو، شرح على الحكم العطائية لابن عطاء الله السكندري، حاشية على شرح المحلى لجمع الجوامع في أصول الفقه، حاشية على شرح ابن جماعة على منظومة ابن فرج الاشبيلي، وحاشية على مولد النبي ﷺ لابن حجر الهيثمي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ٢: ٥٧، ٥٨، علي مبارك: الخطط التوفيقية ٩: ٩٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤١ فهرست الخديوية ٢: ٩١، ٢٤٦، ٤: ٤٢، فهرس الأزهرية ١: ٣١٣، ٦: ١٩٦، سركيس: معجم المطبوعات ١٣١٥، ١٣١٦، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٠٢، ٨: ١١٤.

---
[1] وفي رواية: ٢٣٤ هـ.

(م) طلس: مجلة معهد المخطوطات ١٧/٢٨، ٢٩.

١٣٨٦٠ ـ محمد الدُّنَيْسَري
(٦٠٦[1] ـ ٦٨٦ هـ/١٢٠٩ ـ ١٢٨٧ م)

محمد بن عباس بن أحمد الربعي، الدنيسري (عماد الدين، أبو عبد الله) طبيب، أديب، ناظم، ناثر، مشارك في بعض العلوم. ولد في مدينة دنيسر، ونشأ بها، واشتغل بصناعة الطب، وصحب البهاء زهير وتخرج به في الأدب والشعر، وسمع الحديث بالديار المصرية، وتفقه على مذهب الشافعي وتوفي بدمشق في ٨ صفر. من آثاره: المقالة المرشدة في درج الأدوية المفردة، نظم مقدمة ابقراط، نظم الترياق الفاروق، كتاب في المثروديطوس، وديوان شعر.

(خ) الذهبي: تاريخ الإسلام، الجزء الأخير ٦٥.

(ط) ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ٢٢١، ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ٢٦٧ ـ ٢٧٢، الصفدي: الوافي ٢٠٠ ـ ٢٠٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٣٩٧، ٣٩٨، النعيمي: الدارس ٢: ١٣٣، ١٣٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٨٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٢٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٦.

١٣٨٦١ ـ محمد بن طولوبغا
(٦١٣ ـ ٧٤٩ هـ/١٢١٦ ـ ١٣٤٨ م)

محمد بن طولوبغا أبو الفوارس ناصر الدين الأمير التركي. له عناية بالحديث والتخريج. من آثاره: ثبت فيه من الشيوخ ثمانية وأربعون شيخاً وخمس نسوة.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٩٢.

١٣٨٦٢ ـ محمد الأشهب
(٠٠٠ ـ ١٣٧٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٥٨ م)

محمد الطيب بن إدريس الأشهب. أديب ليبي. عين مستشاراً صحفياً في سفارة ليبيا بمصر. توفي بالقاهرة ودفن فيها. من تصانيفه: إدريس السنوسي، عمر المختار.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/١٧٩.

١٣٨٦٣ ـ محمد بن أبي ذُهْل
(٠٠٠ ـ ٣٧٨ هـ/٠٠٠ ـ ٩٨٨ م)

محمد بن العباس بن أحمد بن عاصم الضبي، الهروي، العصمي، المعروف بابن أبي ذهل. محدث. من آثاره: الصحيح خرّجه على صحيح مسلم في الحديث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥١.

١٣٨٦٤ ـ محمد بن الأَحْزم
(٠٠٠ ـ ٣٠١ هـ/٠٠٠ ـ ٩١٤ م)

محمد بن العباس بن أيوب الأصبهاني ويعرف بابن الأحزم. فاضل. له كتاب الوصية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥.

١٣٨٦٥ ـ محمد الجزولي
(كان حياً ١٢٢١ هـ/١٨٠٦ م)

محمد بن العباس بن الحسن بن ياسين الجزولي، السوسي، الفاسي مولداً وداراً (أبو عبد الله) فقيه، صوفي. من آثاره: المواهب القدوسية في أسانيد بعض المشايخ الصوفية.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٤٧٠ ـ ٤٧٢، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٣٩.

١٣٨٦٦ ـ محمد البزار
(٢٦٣ ـ ٣٤٥ هـ/٨٧٧ ـ ٩٥٦ م)

محمد بن العباس بن نجيح البزار (أبو بكر) محدث. من آثاره: حديثه في جزئين.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٣٤.

١٣٨٦٧ ـ محمد السندي
(٠٠٠ ـ ١٢١٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٩٨ م)

محمد عايد بن عبد الله السندي. مؤرخ. من آثاره: تراجم بعض العلماء.

(ط) كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٣٨.

١٣٨٦٨ ـ محمد القويوجاقي
(٠٠٠ ـ ١٢١٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٤٧ م)

محمد عاطف بن عبد الرحمن بن ولي الدين القويوجاقي. من آثاره: مؤسس الفيوضات في الرياضيات.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٤/٤٦٣، ٤٦٥.

١٣٨٦٩ ـ محمد الجويجاتي
(٠٠٠ ـ ١٣٨٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٦٤ م)

محمد عارف الجويجاتي. فاضل.

---

(١) وفي رواية: ٦٠٥ هـ.

من أهل دمشق. طالب العلم على محمد بدر الدين الحسني وعطا الكسم، وعمل في ديوان غرفة التجارة بدمشق. من آثاره: أقرب الوسائل المقصودة في بلوغ الهداية المنشودة.

(خ) مذكرات المؤلف.

١٣٨٧٠ ـ محمد الجزولي

(٠٠٠ ـ ١٣٩٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٧٣ م)

محمد بن عاشر الجزولي، أديب، شاعر من أهل الرباط بالمغرب. شارك في أيام الاستعمار الفرنسي بخدمات وطنية. من آثاره: ديوان شعر المسمى ذكريات من ربيع الحياة، وصول الدولة السعدية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/ ١٨٠.

١٣٨٧١ ـ محمد الخُوارِزْمي

(٣٢٣ ـ ٣٨٣ هـ[1]/ ٩٣٥ ـ ٩٩٣ م)

محمد بن العباس الخوارزمي، الطبرخزي (أبو بكر) أديب، ناثر، شاعر. نشأ في خوارزم، ورحل في صباه إلى بعض البلدان، فدخل سجستان ومدح واليها طاهر بن محمد، ثم هجاه فحبسه وانطلق فتابع رحلته، وأقام بدمشق مدة، ثم سكن في نواحي حلب، وانتقل إلى نيسابور، واتصل بالصاحب بن عباد وتوفي بها في رمضان. من آثاره: ديوان شعر، ديوان رسائل، ورسم المعمور من البلاد.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٢٧٩، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٦٢، ٦٦٣، الثعالبي: يتيمة الدهر ٤: ١٨٢ ـ ٢٢٦، الصفدي: الوافي ٣: ١٩١ ـ ١٩٦، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٤١٦، ٤١٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٠٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٧٠، ٩٠٢، ١٤٠٩، محمد كرد علي: كنوز الأجداد ١٩٠ ـ ١٩٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٢، الوهابي: مراجع تراجم الأدباء العرب ١: ١٤٦ ـ ١٥٠، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٥٨ ـ ٢٦٢، آغا بزرك: مصفى المقال ٤٠٧.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften VII: 570,571, Brockelmann: g, I: 93.

(م) زكي مبارك: البلاغ الاسبوعي س ٤، ع ١٦٢، ص ١٦، ١٧.

١٣٨٧٢ ـ محمد الشُوشْتَري

(٠٠٠ ـ ١٣٠٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٩٠ م)

محمد بن عباس الشوشتري، الحنفي. فقيه. من آثاره: الجواهر العبقرية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٧٧.

١٣٨٧٣ ـ محمد المُفْتي

(١٢٢٤ ـ ١٣٠٦ هـ/ ١٨٠٩ ـ ١٨٨٩ م)

محمد عباس بن علي بن جعفر بن أبي طالب بن نور الدين بن نعمة الله الجزائري، الشوشتري، نزل لكهنوء المشهور بالمفتي وبمير عباس. فقيه، متكلم أديب، مشارك في بعض العلوم. توفي بلكهنوء، ودفن في حسينية (غفران مآب) من تصانيفه الكثيرة[1]: المن والسلوى في الزهد والتقوى، روح الإيمان في شرح أربعين حديثاً في أصول الدين، سجع الحمامات في حل بعض المعميات، حواشٍ على شرح السلم لحمد الله، ورسالة في العروض.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٦٣ ـ ٢٦٦، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٤٨، ٥٤٩، آغا بزرك: الذريعة ٣: ٤١٨، آغا بزرك: مصفى المقال ٢١٦.

Brockelmann: s, II: 835.

١٣٨٧٤ ـ محمد التستري

(١٢٢٤ ـ ١٣٠٦ هـ/ ١٨٠٩ ـ ١٨٨٩ م)

محمد عباس بن علي أكبر بن محمد جعفر بن طالب بن نور الدين بن نعمة الله الموسوي، التستري، الجزائري اللكنوي، عالم، أديب، ومؤلف مكثر. ولد في لكهنو ليلة السبت سلخ، ربيع الأول ١٢٢٤ هـ، ونشأ في أحضان العلماء، فتلقى الأوليات عن عدد منهم، ثم حضر حلقات كبار العلماء في الدروس العالية من الفقه والأصول والعقائد والكلام والتفسير والحديث والفلسفة والتاريخ والأدب، والشعر وغيرها. وألف عشرات الكتب الضخمة في هذه العلوم باللغات الثلاث: العربية والفارسية والأوردية، كما نظم دواوين شعرية في تلك اللغات. من آثاره: الشريعة الغراء في الفقه، الدرة البهية في إثبات حقيقة التقية، رشحة الأفكار في تحدية الأكرار

---

(١) وفي رواية: ٣٩٣ هـ.

(١) ذكر العاملي له ١٠١ مؤلف.

في الفقه، ظل ممدود وطلح منضود في رسائله ومكاتباته وأشعار بالعربية والفارسية، قبسة العجلان، دفع الباطل، شمع المجالس في مراثي سيد الشهداء.

(ع) والمن والسلوى في الزهد والتقوى الخ..

(ط) بزرك: نقباء البشر ١٠١٠ - ١٠١٢، بزرك: الذريعة ٢٧/١٣٧.

١٣٨٧٥ ـ محمد بن الحجام

(كان حياً ٣٢٨ هـ/ ٩٤٠ م)

محمد بن العباس بن علي بن مروان البَزَّاز، المعروف بابن الحجام[1] (أبو عبد الله) مفسر، فقيه، أصولي من تصانيفه[2]: كتاب التفسير الكبير، الناسخ والمنسوخ، الأصول، المقنع في الفقه، وقراءة أهل البيت عليهم السلام.

(ط) الطوسي: الفهرست ١٤٩، ١٥٠، النجاشي: كتاب الرجال ٢٦٨، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٤٩، ميرزا محمد: منهج المقال ٣٠١، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٦٣، المامقاني: تنقيح المقال ٣: ١٣٥.

١٣٨٧٦ ـ محمد التِّلِمْساني

(٠٠٠ - ٨٧١ هـ/ ٠٠٠ - ١٤٦٧ م)

محمد بن العباس بن محمد بن عيسى العبادي، المالكي الشهير بابن العباس التلمساني (أبو عبد الله) فقيه، حافظ مشارك في بعض العلوم. أفتى بتلمسان، وتوفي، ودفن بالعباد، من آثاره: العروة الوثقى في تنزيه الأنبياء عن فرية الالقاء، شرح جمل الخونجي، تحقيق المقال وتسهيل المنال في شرح لامية الأفعال.

(ط) ابن مريم: البستان ٢٢٣، ٢٢٤، التنبكتي: نيل الابتهاج ٣١٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٣٦، السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢٧٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٥.

(١) وفي أعيان الشيعة: الجُحام.

(٢) ذكر العاملي له ١١ مؤلفاً.

١٣٨٧٧ ـ محمد اليَزِيدي

(٢٢٨ - ٣١٠ هـ[1]/ ٨٤٢ - ٩٢٢ م)

محمد بن العباس بن محمد بن محمد بن يحيى بن المبارك اليزيدي، البغدادي (أبو عبد الله) أديب، نحوي، أخباري راوية. توفي في جمادى الآخرة. من آثاره: الأمالي، الخيل، مناقب بني العباس؛ أخبار اليزيديين، ومختصر في النحو.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ٢٣٤.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ١٩٩، السيوطي: بغية الوعاة ٥١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣١، ٢٨٩، ٦٩٥، ١٦٣١، ١٧٧٨، ١٨٤١، مقدمة كتاب الأمالي لمحمد اليزيدي.

(م) شفيق جبري: مجلة المجمع العلمي العربي ٢٦: ٢٨٥ - ٢٨٧.

١٣٨٧٨ ـ محمد المَهْدي

(١٢٤٣ - ١٣١٥ هـ/ ١٨٢٧ - ١٨٩٧ م)

(١) وفي رواية: ٣١٣ هـ.

محمد العباسي، المهدي[1] ابن محمد أمين بن محمد المهدي الكبير الحنفي، الأزهري، ولد بالاسكندرية سنة ١٢٤٣ هـ تقريباً، وتعلم بالقاهرة، وتولى افتاء الديار المصرية، ومشيخة الجامع الأزهر ثم عزل عن المشيخة، ثم أعيد إليها، ثم استقال من منصبيه الافتاء والمشيخة، وتوفي بالقاهرة في ٧ كانون الأول. من آثاره: الفتاوى المهدية في الوقائع المصرية في سبعة أجزاء.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤٩٥، سركيس: معجم المطبوعات ١٨١١، ١٨١٢، فهرس الأزهرية ٢: ١٧٠، الزركلي: الأعلام ٧: ٥٣، ٥٤، فهرست الخديوية ٣: ٩٣، فهرس الأزهرية ٢: ٢٢٤، المكتبة البلدية: فهرس الفقه الحنفي ١٤، ٤٣، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٣٠٧، شيخو: الآداب العربية ٢: ٨٥، الزياتي: كنز الجوهر في تاريخ الأزهر ١٤٧ - ١٥٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٥٨.

Brockelmann: s, II: 740.

(م) الهلال ٦: ٣١٠، ٨: ٥١٩ - ٥٢٣، كل شيء بمصر العدد ٣٠٢ ص ١٩.

١٣٨٧٩ ـ محمد الشيرواني

(٠٠٠ - ١٢٤١ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٢٦ م)

محمد عباس بن أحمد بن محمد

(١) وفي بعض المصادر: محمد المهدي العباسي.

تقي بن محمد علي بن إبراهيم الهمداني اليمني الشيرواني الهندي. مؤرخ، أديب، شاعر. ولد في ٢٢ شوال ١٢٤١ هـ، ونشأ على أبيه، فقرأ علوم الأدب وغيرها على لفيف من العلماء والفضلاء، ونظم الشعر، وتنقل في كثير من مدن الهند وألف عدة آثار، في التاريخ والأدب، منها: آثار العجم، تاريخ الأفاغنة، تاريخ بهو بال اسمه تاج الإقبال، قلائد الجواهر في تاريخ البواهر أي الإسماعيلية البهرة، تاريخ سرنديب، تاريخ التواريخ، تواريخ ملوك آل عثمان، التاريخ النفيس، ديوان شعر، منهج البيان الشافي في علم العروض والقوافي، وغير ذلك.

(ط) بزرك: نقباء البشر ١٨٧، ١٨٨.

١٣٨٨٠ ـ محمد البخاري

(٠٠٠ ـ ٩٩١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٨٣ م)

محمد بن عبد الباقي البخاري المالكي (علاء الدين) خطيب المدينة المنورة. له الطراز المنقوش في محاسن الحبوش.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٤/ ٤٠٤، ٤٠٥.

١٣٨٨١ ـ محمد بن عبد الأحَد

(٧٩٢ ـ ٨٤١ هـ/ ١٣٩٠ ـ ١٤٣٧ م)

محمد بن عبد الأحد بن محمد بن عبد الأحد ابن عبد الرحمن بن عبد الخالق بن مكي ابن يوسف بن محمد المخزومي، الخالدي العلوي، الحراني الأصل، الحلبي، ثم المصري، الحنبلي، ويعرف باسم أبيه وبابن الشريفة (شمس الدين، أبو الفضائل) أديب. ولد بحلب، ونشأ بها، وتوفي بصفد. من آثاره: صبوة الشريف الظريف، نظم العمدة لابن قدامة، والاشارة إلى باب الستارة في الأشعار والمراسلات.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢٧٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٨٤، ٢: ٦٣.

١٣٨٨٢ ـ محمد التَّبْريزي

(٠٠٠ ـ ٩٥٤ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٥٤٧ م)

محمد بن عبد الأول التبريزي. فاضل من موالي الروم. له حاشية على شرح هداية الحكمة لمولانا زاده.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ٢: ٣٩.

١٣٨٨٣ ـ محمد القَزْويني

(كان حياً ٩٥٠ هـ/١٥٤٣ م)

محمد بن عبد الأول القزويني. فاضل من آثاره: رسالة في قطع اليد ألفها سنة ٩٥٠ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٨٣.

١٣٨٨٤ ـ محمد الأَفْغاني

(كان حياً قبل ١٣١٥ هـ/١٨٩٧ م)

محمد عبد الباقي الأفغاني. فقيه، محدث أصولي. من آثاره: الفوايد النافعات في أحكام السلك والساعات، والقول الواثق في أصول حديث النبي الصادق.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(١) وفي رواية: ٩٥٥ هـ.

١٣٨٨٥ ـ محمد البُخَاري

(كان حياً ٩٩١ هـ/١٥٨٣ م)

محمد بن عبد الباقي البخاري، المكي (أبو المعالي، علاء الدين) أديب، ناثر خطيب، من القضاة. كان خطيباً بالمدينة سنة ٩٩١ هـ. من آثاره: الطراز المنقوش في محاسن الحبوش ألفه سنة ٩٩١ هـ ويلقب بنزهة الناظر وسلوة الخاطر، وعقد الفرائد فيما نظم من الفوائد.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٠٩، فهرست الخديوية ٥: ٨١، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٢١٠.

Brockelmann: Encyclopédie de l'Islam I: 803, arabic manuscripts in the Princeton 199, Rieu: arabic manuscripts 392, Brockelmann: g, II: 385, s, II: 519

١٣٨٨٦ ـ محمد أبو المَوَاهب

(١٠٤٤ ـ ١١٢٦ هـ/ ١٦٣٤ ـ ١٧١٤ م)

محمد بن عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد القادر البعلي، الدمشقي (أبو المواهب) محدث، فقيه، مقرىء، مفسر. أصله من بعلبك، وولد بدمشق، وزار مصر وتوفي بدمشق في شوال. من آثاره: الكواكب الزاهرة في آثار الآخرة، فيض الودود بقراءة حفص عن عاصم بن أبي النجود، جنان الجناس، وثبت.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية، محمد الغزيّ الثبت ١/٥٥، ٢/٥٦، مجموعة اجازات ٢/٦٢، عام ١٠٠، ظاهرية، أحمد المنيني: الثبت

٢/٤٦.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٨١، ٣٨٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٢، فهرس التيمورية ١: ٥٠، ٢٨٦، ٢: ٦٢، ٣: ٢٩٥، ٢٩٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٦٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٥٥، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٣: ١٤٣، عزة: فهرس القراءات بالظاهرية ١١٧، ١١٨.

Brockelmann: g, II: 327, s, II: 455.

١٣٨٨٧ ـ محمد بن قاضي المارِسْتان

(٤٤٢ ـ ٥٣٥ هـ/١٠٥٠ ـ ١١٤١ م)

محمد بن عبد الباقي بن محمد الأنصاري البغدادي، الحنبلي، البزاز، ويعرف بابن قاضي المارستان (أبو بكر) عالم مشارك في أنواع من العلوم كالفقه والحديث والحساب والجبر والمقابلة والهندسة والفرائض ولد في ١٠ صفر، وسمع من علي بن عيسى الباقلاني وأبي الطيب الطبري وطائفة، وتوفي ببغداد في ٢ رجب، ودفن بباب حرب. من آثاره: شرح اقليدس في أصول الهندسة والحساب.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ١٠٨ ـ ١١٠، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٤١ ـ ٢٤٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١: ١٣٨، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٣٤.

١٣٨٨٨ ـ محمد المُجَمِّعي

(٠٠٠ ـ ٥٧١ هـ/٠٠٠ ـ ١١٧٦ م)

محمد بن عبد الباقي بن هبة الله بن الحسين بن شريف المجمعي، الموصلي (أبو المحاسن). من فقهاء الحنابلة، له علم بالأدب والتاريخ. ولد بالموصل، وتفقه وسمع الحديث والأدب ببغداد. من آثاره: طبقات الفقهاء من أصحاب الإمام أحمد، وشرح غريب ألفاظ الخرقي.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٥٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٩.

١٣٨٨٩ ـ محمد الزُّرْقاني

(١٠٥٥ ـ ١١٢٢ هـ/١٦٤٥ ـ ١٧١٠ م)

محمد بن عبد الباقي بن يوسف بن أحمد بن علوان الزرقاني[1] المالكي (أبو عبد الله) محدث، فقيه، أصولي. ولد وتوفي بالقاهرة. من تصانيفه: شرح المنظومة البيقونية في مصطلح الحديث، مختصر المقاصد الحسنة في الأحاديث المشتهرة على الألسنة، إشراق مصابيح السير المحمدية بمزج أسرار المواهب اللدنية، أبهج المسالك بشرح موطأ الإمام مالك، وجواب أسئلة رفعت إليه.

(خ) الأيوبي: كتاب في التراجم ١٥٠، عام ٤٣٢٤، ظاهرية، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ١: ٦٩، المرادي: سلك الدرر ٤: ٣٢، ٣٣، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٤٢، ٣٤٣، فهرس الأزهرية ١: ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٥٦، ٣٧٤ ـ ٣٧٦، ٣٨١ ـ ٣٨٣، ٣٩٧، ٥٥٧، ٦: ١٧٦، فهرست الخديوية ١: ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٦، ٢٨٨، ٣٥٧، ٣٦٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤٤٩، ٦: ١١٠، ١١١، ٧/١: ٢٠١، فهرس التيمورية ٢: ١٩، ٨٥، ١٦٤، ٢٤٠، ٣٠٠، المكتبة البلدية: فهرس الحديث ٥٩، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ٦٦، ٦٧، فهرس دار الكتب المصرية ٦: ٢٠٢، ٨: ١٦٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١١، الزركلي: الأعلام ٧: ٥٥، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٧٨/٢، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٩١.

Brockelmann: g, II: 318,319, s, II: 439.

(م) درويش: نشرة مكتبية ١/٦، ٢، ٩، ١٠.

١٣٨٩٠ ـ محمد السُبْكي

(٧٠٧ ـ ٧٧٧ هـ/١٣٠٧ ـ ١٣٧٥ م)

محمد بن عبد البر بن يحيى بن علي بن تمام السبكي، الأنصاري، الشافعي (بهاء الدين، أبو البقاء) مفسر، فقيه، أصولي، أديب، لغوي، نحوي. ميلاده في ربيع الأول ٧٠٧ هـ، وتفقه على قطب الدين السنباطي ومجد الدين الزنكلوني وزين الدين الكناني وغيرهم. وقرأ الأصول على جده صدر الدين يحيى السبكي وعلاء الدين القونوي، وقرأ النحو على أبي حيان، وأخذ المعاني عن جلال الدين القزويني، وسمع الحديث بمصر والشام، وخرّج له الحافظ أبو العباس الدمياطي جزءاً من حديثه وحدث به. وقصده الطلبة، وحضر حلقته الفضلاء، ودرّس بالأتابكية والظاهرية البرانية والرواحية والقيمرية، ثم ولي قضاء دمشق مع تدريس الغزالية والعادلية مدة

---

(١) نسبة إلى زرقاء من قرى منوف بمصر.

يسيرة، ثم طلب إلى مصر فولي قضاء العسكر والوكالة السلطانية ونيابة الحكم الكبرى، ثم ولي قضاء القضاة بالديار المصرية، ثم ولي قضاء الشام. ولي قضاء دمشق وقضاء طرابلس وقضاء الديار المصرية ووكالة بيت المال، وتوفي بدمشق في ١٣ ربيع الآخر. من آثاره: شرح الحاوي الصغير للقزويني في فروع الفقه الشافعي، مختصر قطعة من المطلب، شرح قطعة من مختصر ابن الحاجب، وله نثر ونظم.

(خ) ابن شهبة: طبقات النحاة واللغويين ٦٣ - ٦٥.

(ط) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ١١: ١٣٦، ١٣٧، الصفدي: الوافي ٣: ٢١٠ - ٢١٤، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٤٨، السيوطي: بغية الوعاة ٦٣، ٦٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٢٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٥٥.

١٣٨٩١ ـ محمد السَّمْعاني

(٠٠٠ - ٤٥٠ هـ/٠٠٠ - ١٠٥٨ م)

محمد بن عبد الجبار بن أحمد بن محمد بن جعفر بن محمد بن عبد الجبار السمعاني، المروزي، التميمي (أبو منصور) فقيه، أصولي، محدث، لغوي، عالم بالعربية. له تصانيف في الفقه والحديث والأصول واللغة والعربية، منها: تحفة العيدين، ودخول الحمام.

(ط) ابن الأثير: اللباب ١: ٥٦٣، الصفدي: الوافي ٣: ٢١٤، ٢١٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٢٨٧، القرشي: الجواهر المضية ٢: ٧٣: ٢٦٧، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٦٦، اللكنوي: الفوائد البهية ١٧٣ - ١٧٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٧٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧١.

١٣٨٩٢ ـ محمد النَّفْري[1]

(٠٠٠ - ٣٥٤ هـ/٠٠٠ - ٩٦٥ م)

محمد بن عبد الجبار بن الحسن النفري (أبو عبد الله) صوفي. من آثاره: المواقف والمخاطبات في التصوف.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٩١، الزركلي: الأعلام ٧: ٥٥، ٥٦.

Arberry: Encyclopédie de l'Islam III: 972,973, Brockelmann: g, I: 200, Andalus Vol III, Fasc II 465,466, Michetangelo guidi: Rivista Fasc III – IV: 406 – 409.

١٣٨٩٣ ـ محمد العُتْبي

(٠٠٠ - ٤٢٧ هـ/٠٠٠ - ١٠٣٦ م)

محمد بن عبد الجبار العتبي، الرازي الأصل، الشافعي (أبو النصر) مؤرخ، أديب، شاعر. أصله من الري، ونشأ بخراسان، وولي نيابتها، ثم استوطن بنيسابور وناب عن شمس المعالي قابوس بن وشمكير في خراسان إلى أن توفي. من آثاره: لطائف الكتاب المعروف بتاريخ العتبي صنفه لمحمود بن سبكتكين.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٥٣، ٢٠٥٢، كوبرلي زاده: محمد باشا كتبخانه سنده ٦٨، الزركلي: الأعلام ٧: ٥٦، فهرست الخديوية ٥: ١٧٦، حميديه كتبخانه ٥٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦٨، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٦٤.

Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 457 – 459, 461.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢١٤/١.

١٣٨٩٤ ـ محمد بن عبد الجبار

(٠٠٠ - ١١٦٤ هـ/٠٠٠ - ١٧٥١ م)

محمد بن عبد الجبار بن حسين بن عفالق. فاضل. من آثاره: سلم المروج إلى علم المنازل والبروج.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٣٨٧/٤.

١٣٨٩٥ ـ محمد عبد الحسين

(١٣١٧ - ١٣٧١ هـ/١٨٩٩ - ١٩٥٢ م)

حقوقي من الكاظمية بالعراق. من آثاره: محنة العرب، والمعارف في العراق على عهد الاحتلال.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٠١.

١٣٨٩٦ ـ محمد القَرَه باغي

(٠٠٠ - ١٠٢٣ هـ/٠٠٠ - ١٦١٤ م)

محمد بن عبد الجبار القره باغي، القسطنطيني المولد، المعروف بعبد الجبار زاده. فقيه، من القضاة. ولي قضاء القسطنطينية. من آثاره: تعليقة على صدر الشريعة، حاشية على المفتاح، وشرح الهداية للمرغيناني في فروع الفقه الحنفي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٠.

١٣٨٩٧ ـ محمد المَسْعُودي

(٠٠٠ - ٩٥٠ هـ/٠٠٠ - ١٥٤٣ م)

[1] نسبة إلى بلدة النفر من أعمال الكوفة.

محمد بن عبد الجبار بن ميمون بن هارون المسعودي، الفجيجي. ناظم. من آثاره: منظومات في مدح النبي ﷺ في مجلد كبير.

(ط) ابن مريم: البستان ٢٨٧، ٢٨٨.

١٣٨٩٨ ـ محمد التَّنسي

(٠٠٠ ـ ٨٩٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٩٤ م)

محمد بن عبد الجليل الأموي، المعروف بالتنسي (أبو عبد الله) مؤرخ، محدث، حافظ، أديب. توفي في جمادى الأولى، من آثاره: نظم الدرر والعقيان في بيان شرف بني زياد وذكر ملوكهم والأعيان ومن ملك من أسلافهم فيما مضى من الزمان، مصنف في الضبط، وراح الأرواح.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١٩٣، ١٩٤، التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٢٩، ٢٣٠، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٩٨.

١٣٨٩٩ ـ محمد بن إياس

(٠٠٠ ـ ١٠١٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٠٦ م)

محمد بن عبد الجليل الشهير بابن إياس الرومي، الملقب بخاقاني. فاضل. من آثاره: مفتاح الفتوحات في شرح الأربعين.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٦.

١٣٩٠٠ ـ محمد البِلْكرامي

(١١٠١ ـ ١١٨٥ هـ/١٦٩٠ ـ ١٧٧٢ م)

محمد بن عبد الجليل الحسيني، الواسطي، البلكرامي، الهندي، الحنفي. أديب. من آثاره: مختصر المستطرف من كل فن مستظرف وسماه الجزء الأشرف من المستطرف.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٥٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٦١، ٢: ٤٧٧.

١٣٩٠١ ـ محمد السَّمَرْقَنْدي

(٠٠٠ ـ ٥٣٧ هـ/٠٠٠ ـ ١١٤٢ م)

محمد بن عبد الجليل بن عبد الملك بن علي بن حيدر السمرقندي (أبو الفضل) مؤرخ. أخذ عن أبي حفص عمر بن محمد النسفي. من آثاره: منتخب القند في تاريخ سمرقند لأستاذه النسفي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٩٦، ١٣٥٦.

١٣٩٠٢ ـ محمد بن سَيْف النَّصر

(كان حياً ١٢٦٨ هـ/١٨٥٢ م)

محمد بن عبد الجليل بن غيث بن أحمد بن سيف النصر. فاضل. من أمراء فزان. له ري الغليل في أخبار بني عبد الجليل ألفه بباريس سنة ١٢٦٨ هـ.

(ط) لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٤٨.

١٣٩٠٣ ـ محمد عبد الجليل

(١٢٩٨ ـ ٠٠٠ هـ/١٨٨٠ ـ ٠٠٠ م)

محمد عبد الجليل بن محمد بن مصطفى بن محمد بن سعد. حقوقي، جغرافي. ولد بالقاهرة. وتخرج بمدرسة الحقوق المصرية، وتوفي بالقاهرة. من تصانيفه: النبذة الأنيقة في جغرافية افريقية، مقدمة القوانين، والرسائل التشريعية في مبادىء القياس الصحيح.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ٦٦.

١٣٩٠٤ ـ محمد المُوقاني

(٥٩٠ ـ ٦٦٤ هـ/١١٩٤ ـ ١٢٦٦ م)

محمد بن عبد الجليل المقدسي، الموقاني[1]، نزيل دمشق (جمال الدين) محدث، أديب. له مجاميع.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٣١٦.

١٣٩٠٥ ـ محمد القاياتي

(١٢٥٤ ـ ١٣٢٠ هـ[2]/١٨٣٨ ـ ١٩٠٢ م)

محمد بن عبد الجواد القاياتي[3]، المصري. فقيه، أصولي، متكلم، مؤرخ، ناظم. كان ممن ناصر الثورة العرابية واعتقل، وحبس، ثم صدر الأمر بإبعاده من مصر، فتوجه إلى بلاد الشام، وعاد فسكن القاهرة، وتوفي ببلده القايات في صعيد مصر. من آثاره: نفحة البشام في رحلة الشام، خلاصة التحقيق في أفضلية الصديق في الرد على احتجاج المأمون على علماء بغداد، ومنظومة وسيلة الوصول في الفقه والتوحيد والأصول.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٤٩١، ١٤٩٢، المكتبة البلدية:

---

(١) نسبة إلى موقان مدينة بدربند.

(٢) كان حياً سنة ١٣١٩ هـ.

(٣) نسبة إلى القايات من أعمال المنيا بمصر.

فهرس التاريخ ١٤٣، فهرس دار الكتب المصرية ٦ : ٦٧، البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ٧٠٩.

١٣٩٠٦ ـ محمد السَّبْتي

(٧٨٣ ـ ٨٣٨ هـ/١٣٨١ ـ ١٤٣٥ م)

محمد بن عبد الحق بن إسماعيل بن أحمد الأنصاري، السبتي، المغربي، المالكي. أديب، ناظم، ناثر. من آثاره: شرح البردة.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧ : ٢٧٩، ٢٨٠.

١٣٩٠٧ ـ محمد بن عبد الحق

(٥٣٦ ـ ٦٢٥ هـ/١١٤٢ ـ ١٢٢٨ م)

محمد بن عبد الحق بن سليمان الكومي، البربري، المالكي (أبو عبد الله) فقيه، مقرىء، من القضاة. ولي القضاء بتلمسان، وتوفي بها. من تصانيفه: التسلي عن الرزية والتحلي برضاء بارىء البرية، المختار في الجمع بين المنتقى والاستذكار في نحو عشرين مجلداً، ونظم العقود ورقم الحلل والبرود.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣ : ١٨٤، ١٨٥.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢ : ١٥٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٠٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٣٥٧، ٢ : ٦٥٩، الحفناوي: تعريف الخلف ٢ : ٣٩٥، ٣٩٦، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١١٢.

١٣٩٠٨ ـ محمد العُمَري

(كان حياً ١٢٨٦ هـ/١٨٧٠ م)

محمد عبد الحق العمري، الخيراباذي فاضل مشارك في النحو والحكمة وغير ذلك من آثاره: تسهيل الكافية في النحو فرغ من تأليفه في ذي الحجة سنة ١٢٨٦ هـ وشرح هداية الحكمة.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٢٨٨، فهرست الخديوية ٤ : ٣٠، المكتبة البلدية: فهرس الفلسفة ١٤.

١٣٩٠٩ ـ محمد يار

(١٢٥٢ ـ ١٣٣٣ هـ/١٨٣٦ ـ ١٩١٥ م)

محمد عبد الحق بن محمد بن يار الإله آبادي، الهندي، المكي، الحنفي. مفسر فقيه، أصولي، من أهل جاوه. ولد وتعلم في إله آباد بالهند، وحج، فأقام بالمدينة أربع سنوات، وسكن مكة وعرف بها بشيخ الدلائل، وتوفي بها ودفن بالمعلاة. له سراج السالكين في شرح منهاج العابدين للغزالي، الاكليل على مدارك التنزيل في شرح تفسير النسفي في سبعة أجزاء، وحاشية على شرح السلم في المنطق.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٦٧٤، الزركلي: الأعلام ٧ : ٥٧، ٥٨.

١٣٩١٠ ـ محمد البُروسوي

(٠٠٠ ـ ١٠٩٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٨١ م)

محمد بن عبد الحليم البروسوي، الحنفي فقيه. توفي ببروسة. من آثاره: جامع الدعاوي والبينات في الفقه. فتاوى البرسوي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٩٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٣٥٣.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٦/١٥.

١٣٩١١ ـ محمد اللَّكْنَوي

(١٢٣٩ ـ ١٢٨٥ هـ/١٨٢٤ ـ ١٨٦٨ م)

محمد عبد الحليم بن محمد أمين الله اللكنوي، الأنصاري، الهندي، الحنفي فقيه، أصولي. من آثاره: حاشية قمر الأقمار لنور الأنوار في الأصول، البيان العجيب في شرح ضابطة التهذيب، تحفة الأخيار في إحياء سنة سيد الأبرار، الانصاف في حكم الاعتكاف، وتحفة الطلبة في تحقيق مسح الرقبة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٧٤، فهرست الخديوية ٢ : ٢٦٣، سركيس: معجم المطبوعات ١٥٩٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٢٠٥، ٢ : ٥٥٤، فهرس دار الكتب المصرية ملحق الجزء الأول ٥٣، ٥٤، فهرست الخديوية ٦ : ٧٩، ٨٠، الزركلي: الأعلام ٧ : ٥٨، المكتبة البلدية: فهرس المنطق ٣٠.

١٣٩١٢ ـ محمد بن عبد الحليم

(١٣٣١ ـ ١٣٩٠ هـ/١٩١٣ ـ ١٩٧٠ م)

محمد بن عبد الحليم بن عبد الله. من كتاب القصة في مصر. من قصصه المطبوعة: لقيطة، بعد الغروب، شجرة اللبلاب، الوشاح الأبيض، شمس الخريف، غصن الزيتون، من أجل ولدي، البيت الصامت، والباحث عن الحقيقة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/١٨٧.

١٣٩١٣ ــ محمد عبد الحميد

(٠٠٠ ـ ١٣٦٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٤١ م)

محمد عبد الحميد. دكتور في الطب. ولد بالقاهرة، وتخرج بمدرسة الطب بقصر العيني، وخدم الحكومة طبيباً لمستشفى قليوب وغيره، ثم كان وكيلاً لمستشفيات الجامعة، وتوفي بالقاهرة في أول ذي القعدة من مؤلفاته الكثيرة: الحمل خارج الرحم، التشخيص الجراحي، العلاج بعد العمليات تعليل النوع، والدروس الصحية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) أحمد عيسى: معجم الأطباء ٤٠٤، ٤٠٥، سركيس: معجم المطبوعات ١٦٧٤، الزركلي: الأعلام ٥٧ : ٥٩.

١٣٩١٤ ــ محمد الأُسْمَنْدي

(٤٨٨ ـ ٥٦٣ هـ[1]/١٠٩٥ ـ ١١٦٨ م)

محمد بن عبد الحميد بن الحسن بن الحسين[2] بن حمزة الاسمندي[3]، السمرقندي (علاء الدين، أبو الفتح) فقيه، أصولي، متكلم، مناظر. ولد بسمرقند، ودخل بغداد وناظر أهلها. من آثاره: تعليقة في مجلدات تعرف بالعالمي، شرح عيون المسائل لأبي الليث وسماه بحصر المسائل وقصر الدلائل، شرح الجامع الكبير للشيباني في فروع الفقه الحنفي في مجلدات، الهداية في الكلام، وبذل النظر في الأصول، شرح منظومة في الخلاف بين الأئمة للنسفي في الفقه الحنفي.

(خ) ابن الفوطي: تلخيص مجمع الآداب ١٢٣، ١٢٤.

(ط) ابن الجوزي: المنتظم ١٠ : ٢٢٦، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٥ : ٣٧٩، الصفدي: الوافي ٣ : ٢١٨، ٢١٩، ابن حجر: لسان الميزان ٥ : ٢٤٣، ٢٤٤، السيوطي: طبقات المفسرين ٣٥، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤١، ٤٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٦٩، ١٦٣٦، ١٨٦٨، ٢٠٤٠، القرشي: الجواهر المضية ٢ : ٤٧، ٧٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ١٧٥، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٩٢، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٣٠.

(م) نشرة مكتبية بوزارة الثقافة بدمشق ١٤/٥.

(١) المنتظم ومجمع الآداب. وفي طبقات المفسرين والجواهر المضية وتاج التراجم: ٥٥٢ هـ.

(٢) وفي الأعلام للزركلي: الحسين بن الحسن.

(٣) نسبة إلى اسمند من قرى نيسابور.

١٣٩١٥ ــ محمد اللاّذِقي

(٠٠٠ ـ ٨٤٨ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١٤٤٤ م)

محمد بن عبد الحميد اللاذقي. موسيقي منطقي. من آثاره: الفتحية في الموسيقى، زين الألحان في علم التأليف والأوزان، وزبدة البيان في المنطق.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٣٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٦٠٩، جول رووانيت: تاريخ الموسيقى العربية ٢٥.

Brockelmann: s, II: 667.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٣٦/٥.

(١) تاريخ الموسيقى العربية. وفي الأعلام للزركلي: توفي نحو ٩٠٠ هـ.

١٣٩١٦ ــ محمد الكتاني

(١٣٠٥ ـ ١٣٨٢ هـ/١٨٨٨ ـ ١٩٦٢ م)

محمد عبد الحي بن عبد الكبير بن محمد الحسني الأدريسي المعروف بعبد الحي الكتاني. عالم بالحديث ورحاله مغربي. ولد وتعلم بفاس، وحج فتعرف إلى رجال الفقه والحديث في مصر والحجاز والشام والجزائر وتونس والقيروان، وكان جماعة للكتب ذخرت خزائنه بالنفائس، وضُمت بعد سنوات من استقلال المغرب إلى خزانة الكتب العامة في الرباط. ولما استقل المغرب ١٩٥٥ م، كان الكتاني في باريس، فاستمر إلى أن توفي. من آثاره: فهرس الفهارس مجلدان، اختصار الشمائل، التراتيب الإدارية مجلدان، الكمال المتلالي والاستدلالات العوالي، ثلاثيات البخاري، مفاكهة ذوي النبل والإجادة، وسيلة الملهوف، البيان المعرب عن معاني بعض ما ورد في أهل اليمن والمغرب، الرحمة المرسلة في شأن حديث البسملة، ولسان الحجة البرهانية في التصوف.

(ط) الزركلي: الأعلام ١٨٧/٦، ١٨٨.

١٣٩١٧ ــ محمد الدَّاوُودي

(٠٠٠ ـ ١١٦٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٥٥ م)

محمد بن عبد الحي بن رجب الداوودي نحوي مشارك في بعض

العلوم. ولد بدمشق، وأخذ عن علمائها، وتوفي بها. من آثاره: حاشية على شرح ابن عقيل لألفية ابن مالك في النحو، وحاشية على شرح المنهج.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٥٩.

١٣٩١٨ ـ محمد الشِّبِيني

(القرن الثالث عشر الهجري)
(القرن التاسع عشر الميلادي)

محمد بن عبد الحي الشبيني، الشافعي نحوي، محدث، من أهل القرن الثالث عشر الهجري. له حاشية على خاتمة ألفية ابن مالك في النحو، وحاشية على الجامع الصغير في الحديث.

(ط) فهرست الخديوية ١/٧: ٢٠٠، فهرس الأزهرية ١: ٤٥٧.

١٣٩١٩ ـ محمد بن المَيْلَق

(٧٣١ ـ ٧٩٧ هـ/١٣٣١ ـ ١٣٩٥ م)

محمد بن عبد الدائم بن محمد بن سلامة الشاذلي، الشافعي، المصري، الشهير بابن بنت الميلق (أبو المعالي، ناصر الدين) صوفي، واعظ، من القضاة بمصر. ولاه الظاهر برقوق القضاء، وعزل بعد فتنة منطاش وأهين، وانقطع عن الأعمال إلى أن توفي. من آثاره: حادي القلوب إلى لقاء المحبوب، جواب من استفهم عن اسم الله الأعظم، الوجوه المسفرة عن تيسير أسباب المغفرة، رسالة في أسماء النبي عليه السلام لخص فيها كتاب ابن دحية المسمى بالمستوفى، وحال السلوك.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٠، ٦٠٩، ٦٢٤، ٢٠٠٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٨٨، ٣٩٠، الزركلي: الأعلام ٧: ٥٩، ٦٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٥، ١٧٦.

Brockelmann: g, II: 119,120, s, II: 148.

(م) المورد: مجلد ٧، عدد ١٩٩/١.

١٣٩٢٠ ـ محمد اللكنوي

(٠٠٠ ـ ١٣٠٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٨٧ م)

محمد عبد الحي الفرنكي محلي اللكنوي. محدث، أصولي، له الرفع والتكميل في الجرح والتعديل.

(ط) المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ١١٣/٢.

(م) جميل أحمد: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٨٧/٥٠.

١٣٩٢١ ـ محمد البِرْمَاوي

(٧٦٣ ـ ٨٣١ هـ/١٣٦٢ ـ ١٤٢٨ م)

محمد بن عبد الدائم بن موسى بن عبد الدائم بن فارس بن محمد بن رحمة بن إبراهيم النعيمي، العسقلاني الأصل، البرماوي، ثم القاهري، الشافعي (شمس الدين، أبو عبد الله) محدث، فقيه، أصولي، فرضي، نحوي، ناظم. ولد في منتصف ذي القعدة، وسمع من إبراهيم بن إسحاق الآمدي وعبد الرحمن بن القاري وغيرهما، وجاور بمكة، ثم قدم القاهرة، وتوفي ببيت المقدس في ١٢ جمادى الآخرة، ودفن بتربة ماملا. من تصانيفه: النبذة الألفية في الأصول الفقهية، شرح مبهج الرائض بضوابط الفرائض كلاهما له، اللامع الصبيح على الجامع الصحيح في أربع مجلدات، جمع العدة لفهم العمدة، وشرح خطبة المنهاج للنووي في مجلد كبير، الفوائد السنية في شرح الألفية في أصول الفقه الشافعي واسمها النبذة الزكية في القواعد الأصلية، شرح الصدور بشرح زوائد الشذور لابن هشام، المقدمة الشافية في علمي العروض والقافية.

(خ) الغزي: بهجة الناظرية ٤٣/٢ ـ ٤٦/٢، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢٨١، ٢٨٢، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٥٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ١٩٧، ١٩٨، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٨١، مجير الدين الحنبلي: الأنس الجليل ٤٥٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٧، ٥٤٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ١١٧٠، ١٥٦١، ١٨٨١، ١٩٢٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦١٧، ٦١٨، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ٧٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٦، الحمصي: فهرس العروض بالظاهرية ٤٣٧، ٤٣٨.

Brockelmann: g, II: 95,96, s, II: 113.

(م) طلس: مجلة معهد المخطوطات ٣٣/١٧، ٣٤، طلس: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٤٣/٢٠، المورد: مجلد ٧، عدد ١٩٩/١.

١٣٩٢٢ ـ محمد بن عبد الرحمن

(٠٠٠ ـ ٨٣٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٢٩ م)

محمد بن عبد الرحمن (شمس الدين) محدث، حافظ، نسابة، مؤرخ. له المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة.

(ط) عبد الوهاب بن عبد اللطيف: مختارات الأحاديث والحكم النبوية ١٧، ١٨.

١٣٩٢٣ ــ محمد بن السِّت

(١١١٥ - ١١٩٨ هـ[1]/١٧٠٣ - ١٧٨٤ م)

محمد بن عبد ربه بن علي العزيزي[2] الشهير بابن الست. فاضل مشارك في بعض العلوم. ولد بمصر. من تآليفه: حاشية على الزرقاني للعزية، خاتمة على شرح الخرشي، شرح على تفسير آية الكرسي، حاشية على شرح الحفيد للعصام، وديباجة على ايساغوجي في المنطق.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ٢: ١٠٠، ١٠١، علي مبارك: الخطط التوفيقية ١٤: ٥٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤٤.

١٣٩٢٤ ــ محمد بن عبد الرحمن

(١٢٧٠ - ١٣٢٥ هـ[3]/ ١٨٥٤ - ١٩٠٧ م)

محمد بن عبد الرحمن. أديب، ناظم ناثر. من آثاره: شرح منظومة الاسمائية لمحمد الهاملي سماه فوز الغانم، منظومة في الجمل سماها الزهرة المقتطفة وشرحها وسماه القهوة المرتشفة، ورسائل منثورة.

(ط) الحفناوي: تعريف الخلف ٢: ٣٩٩ - ٤٠٩.

(١) وفي الخطط التوفيقية: ولد ١١١٦ هـ، وقيل: ١١١٨ هـ، وتوفي: ١١٩٩ هـ.

(٢) نسبة إلى العزيزية بشرقية مصر.

(٣) كان حياً: ١٣٢٥ هـ.

١٣٩٢٥ ــ محمد الزَّاهِد

(٠٠٠ - ٥٤٦ هـ[1]/ ٠٠٠ - ١١٥١ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد البخاري العلائي، الحنفي، الملقب بالزاهد (أبو عبد الله) فقيه، أصولي، متكلم، مفسر، واعظ توفي في ١٢ جمادى الآخرة. من آثاره: تفسير القرآن في أجزاء كثيرة[2]:

(خ) السمعاني: التحبير ٢/٩٦، تراجم الأعاجم ٢/١٥٣، ١/١٥٤.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ٢٣٢، السيوطي: طبقات المفسرين ٣٦، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٢، القرشي: الجواهر المضية ٢: ٧٦، ٨٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٥٤، ٤٥٨، اللكنوي: الفوائد البهية ١٧٥، ١٧٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩١.

١٣٩٢٦ ــ محمد السلوي

(٠٠٠ - ١٣٢٦ هـ/ ٠٠٠ - ١٩٠٨ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن التهامي، البربري، السلوي، ثم الرباطي مقرىء، من القضاة. تولى القضاء برباط الفتح. له فهرست سماها اتحاف ودود بمقصد محمود.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١٢١، ١٢٢، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٢٠.

(١) وفي الوافي: ٥٤٥ هـ.

(٢) قيل: في أكثر من ألف جزء.

١٣٩٢٧ ــ محمد اللَّخْمي

(٠٠٠ - ٥٢١ هـ/ ٠٠٠ - ١١٢٧ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن خلصة بن فتح بن قاسم بن سليمان بن سويد اللخمي، البلنسي (أبو عبد الله) أديب، عالم بالعربية، حافظ للغات العرب، ناثر، ناظم. سمع أبا علي الصدفي وأبا بكر بن العربي وغيرهما، وتوفي بالمرية في عشر المحرم، ودفن بمقبرة الحوض. من آثاره: رسالة رد فيها على ابن السيد.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ١٦٠، ١٦١، الصفدي: الوافي ٣: ٢٣٢.

١٣٩٢٨ ــ محمد بن سولة

(٨٢١ - ٨٩٢ هـ/ ١٤١٨ - ١٤٨٧ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن عباس بن أحمد بن عباس البارنباري الأصل، الدمياطي، ثم القاهري، الشافعي، السكري، ويعرف بابن سولة (شمس الدين) نحوي مشارك في بعض العلوم. ولد بدمياط. من آثاره: شرح الروض لابن المقري، ومقدمة في النحو وشرحها.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢٨٣.

١٣٩٢٩ ــ محمد النَّسَوي

(٣٧٨ - ٤٧٨ هـ[1]/ ٩٨٨ - ١٠٨٥ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن علي النسوي، ويلقب بأقضى القضاة

(١) طبقات الشافعية. وفي طبقات المفسرين: مات في حدود ٤٧٠ هـ عن ٨٠ سنة.

(أبو عمرو) فقيه، مفسر، من القضاة. ولي قضاء خوارزم. من آثاره: كتب في الفقه والتفسير.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٣: ٧٤، ٧٥، السيوطي: طبقات المفسرين ٣٦.

١٣٩٣٠ ـ محمد البَكْري

(٨٠٧ ـ ٨٩١ هـ/١٤٠٤ ـ ١٤٨٦ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عوض البكري، الدهروطي، ثم القاهري الشافعي، ويعرف بالجلال البكري (أبو البقاء جلال الدين) فقيه، أصولي، نحوي. ولد ونشأ بدهروط في صعيد مصر الأدنى وزار دمشق وبيت المقدس وحج، وولي قضاء الاسكندرية، وعزل في ٢ صفر وتوفي بالقاهرة منتصف ربيع الآخر. من آثاره: شرح تنقيح اللباب وسماه الفتح العزيزي، شرح مختصر التبريزي، نكت على المنهاج، بهجة الراغبين بحواشي روضة الطالبين للنووي وكلها في فروع الفقه الشافعي، وشرح التدريب للسراج البلقيني.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢٨٤ ـ ٢٨٦، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٨٢، ١٨٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٤٢، ١٦٢٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٠٠، ٢٧١، ٢: ٥٨٨، الزركلي: الأعلام ٧: ٦٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٤، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٢٥٦، ٢٥٧.

١٣٩٣١ ـ محمد الأَزْهري

(١١٢٦ ـ ٠٠٠ هـ/١٧١٤ ـ ٠٠٠ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن يوسف بن علي بن إبراهيم الحسني، الأزهري واعظ ومرشد. ولد ما بين سنتي ١١٢٦ و١١٣٣ هـ، وجاور بالأزهر. له رسائل كثيرة في تعليم الخلق وإرشادهم في مجلد كبير.

(ط) الحفناوي: تعريف الخلف ٢: ٤٥٠ ـ ٤٦٧.

١٣٩٣٢ ـ محمد الأَرْزَناني

(٠٠٠ ـ ٣٢٢ هـ/٠٠٠ ـ ٩٣٤ م)

محمد بن عبد الرحمن الأرزناني (أبو جعفر) محدث. ارتحل إلى الشام ومصر وخراسان، وعني بالحديث وصنّف وفهم.

(خ) ابن حبان: طبقات المحدثين ٣٠٩.

١٣٩٣٣ ـ محمد الأَزْهري

(٠٠٠ ـ ١٢٠٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٩٣ م)

محمد بن عبد الرحمن الأزهري بوقبرين صوفي. من آثاره: شرح الرسالة المختصرة على قواعد علم الصوفية.

(ط) Brockelmann: s, II: 704.

١٣٩٣٤ ـ محمد الأَشْتري

(كان حياً ٥٠٦ هـ/١١١٢ م)

محمد بن عبد الرحمن الأشتري، الأشعري. متكلم. من آثاره: أرجوزة العمدة المنبهة عن رقدة المشبهة للمسترشد بالله وحدّث بها في رجب سنة ٥٠٦ هـ وسمعها منه ببغداد هبة الله بن بدر المقري.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ٢٣١، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٤٨.

١٣٩٣٥ ـ محمد الأَنْدلُسي

(كان حياً ٥٥٨ هـ/١١٦٣ م)

محمد بن عبد الرحمن الأندلسي (أبو حامد). فاضل. سافر إلى بغداد مرتين، وضاف عند ابن هبيرة الوزير يحيى، وتوفي في حدود سنة ٥٥٨ هـ. من آثاره: المغرب في بعض عجائب المغرب.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٢٧، ١١٢٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٤.

١٣٩٣٦ ـ محمد الحَلَبي

(٠٠٠ ـ ١٠٤٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٣٦ م)

محمد بن عبد الرحمن البتروني، الحلبي الحنفي (أبو اليمن) فقيه. تولى افتاء الحنفية في حلب. من آثاره: الفجر الطالع في ذكر السيف القاطع.

(ط) فهرس الأزهرية ٦: ٣٨٢.

١٣٩٣٧ ـ محمد البُرُلُسي

(٠٠٠ ـ ١٠١٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٠١ م)

محمد بن عبد الرحمن البرلسي، المالكي (بدر الدين) فقيه. من آثاره: القول المرتضى في أحكام القضا، الأبواب والفصول في أحكام الشهادة العدول، والقول المعتبر على مقدمة المختصر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٥، فهرست الخديوية ٣: ١٧٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٢، ٢: ٢٥٣، ٢٥٤.

١٣٩٣٨ ـ محمد بن جُبَيْر

(٣٢٠ ـ ٣٨٠ هـ/٩٣٢ ـ ٩٩١ م)

محمد بن عبد الرحمن البصري، الحنفي المعتزلي، المعروف بابن جبير (أبو بكر) فقيه، متكلم، مفسر. توفي أواخر سنة ٣٨٠ هـ. من آثاره: عمدة الأدلة في الكلام لم يكمل، وكتاب في الرد على اليهود.

(ط) الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ٩٣، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٥٥، ٢٥٦، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٣٩، ١١٦٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥١.

١٣٩٣٩ ـ محمد البَصْري

(٠٠٠ ـ ٤٦٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٧٠ م)

محمد بن عبد الرحمن البصري، المعتزلي فقيه، أصولي. من آثاره: المعتمد في أصول الفقه.

(ط) Brockelmann: s, I: 669.

١٣٩٤٠ ـ محمد البَغْدادي

(٠٠٠ ـ ١٠٧٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٦٧ م)

محمد بن عبد الرحمن البغدادي، القسطنطيني (صفي الدين) فقيه، أديب ولد بالقسطنطينية. من تصانيفه: أحكام الفطرة الإسلامية، رسالة في لبس القلنسوة، الصاعقة المحرقة، وشرح ديوان امرىء القيس.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩١، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٨٥.

١٣٩٤١ ـ محمد العَيْني

(٠٠٠ ـ ٨٩٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٨٨ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر العيني، المصري (زين الدين) فاضل. من آثاره: شرح المقصور في التصريف.

(ط) البغدادي: هدية العارفين: ٢: ٢١٥.

١٣٩٤٢ ـ محمد البكري

(٨٩٨ ـ ٩٥٢ هـ/١٤٩٣ ـ ١٥٤٥ م)

محمد بن عبد الرحمن البكري، الصديقي، الشافعي، الأشعري (أبو الحسن) صوفي، مفسر، ناظم. ولد في ١١ جمادى الأولى. من آثاره: تحفة واهب المواهب في بيان المقامات والمراتب، الواضح الوجيز في تفسير القرآن العزيز، نبذة في فضائل شعبان، نتائج الذكر في حقائق الفكر.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٧٦، ١٩٢٣، ١٩٩٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٢١، فهرست الخديوية ١: ١٤٣.

Brockelmann: Encyclopédie de l'islam I: 620.

١٣٩٤٣ ـ محمد البَنَّا

(كان حياً ١٢٩١ هـ/١٧٧٧ م)

محمد بن عبد الرحمن البنا الدمياطي. صرفي. من آثاره: شرح منظومة في تصريف لتبلون فرغ من شرحها سنة ١٢٩١ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٦٣.

١٣٩٤٤ ـ محمد التَّاجي

(١٠٧٢ ـ ١١١٤ هـ/١٦٦١ ـ ١٧٠٢ م)

محمد بن عبد الرحمن بن تاج الدين، المعروف بالتاجي. فقيه حنفي، من أهل بعلبك. ولي الفتوى بها، وقتله مجهول برصاصة. له الفتاوى التاجية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٦٩.

Brockelmann: s, II: 434.

١٣٩٤٥ ـ محمد المَلِيجِي

(كان حياً ١١٠٦ هـ/١٥٩٨ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أبي الحسن بن شرف الدين المليجي، الشافعي، المصري (أبو الإنس، محيي الدين) فاضل. من آثاره: ثبت سماه سرور القلب وقرة العين في معرفة الآداب في الظهور والبطون فرغ من كتابته سنة ١١٠٦ هـ.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٣٨٣، ٣٨٤.

١٣٩٤٦ ـ محمد الفاسِي

(٧٨٥ ـ ٨٢٤ هـ/١٣٨٣ ـ ١٤٢١ م)

محمد بن عبد الرحمن الحسني، الفاسي (أبو حامد) فقيه. ولد في رجب، وتوفي في منتصف ربيع الأول. من آثاره: أداء الواجب في إصلاح ابن الحاجب.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٩٠.

١٣٩٤٧ ـ محمد قاضي صَفَد

(كان حياً ٧٨٠ هـ[1]/١٣٧٨ م)

محمد بن عبد الرحمن بن الحسين القرشي الشافعي، الدمشقي، العثماني، المعروف بقاضي صفد

---

(١) وفي بروكلمان ص ٩٧: توفي ٨٧٠ هـ.

(صدر الدين) من القضاة. ولي القضاء بصفد. من آثاره: رحمة الأمة في اختلاف الأئمة.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٣٦، ١١٠٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٠، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٢٦٦، ٢٦٧.

Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 304,305, Brockelmann: g, II: 91,97, s, II: 107,108.

(م) نشرة مكتبية لوزارة الثقافة بدمشق ١٢/٤.

١٣٩٤٨ ـ محمد العَفَالِقي

(٠٠٠ ـ ١١٦٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٥٠ م)

محمد بن عبد الرحمن بن حسين بن محمد بن عفالق الاحسائي، الحنبلي، فقيه فلكي. ولد، وتوفي بالاحساء. من آثاره: الجدول، مد الشبك لصيد علم الفلك، سلم العروج في المنازل والبروج.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٦٩، ٧٠.

(م) العزاوي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٩/٥٦١، ٥٦٢، المورد: مجلد ٤، عدد ١٩٨/١، مجلد ٦، عدد ٣٨٣/٤، ٣٨٤.

١٣٩٤٩ ـ محمد الحَضْرمي

(٠٠٠ ـ ٦١٣ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١١٢٦ م)

(١) كشف الظنون.

محمد بن عبد الرحمن الحضرمي، ويعرف أيضاً بالتريمي (شمس الدين) فقيه. من تصانيفه: شرح التنبيه للشيرازي سماه الاكمال لما وقع في التنبيه من الأشكال.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ٢٥/٢.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٨٩.

١٣٩٥٠ ـ محمد الحَلَبي

(٠٠٠ ـ ١٢٩٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٨٢ م)

محمد بن عبد الرحمن الحلبي الأصل (كمال الدين) صوفي، من مشايخ الرفاعية والخلوتية. ولد بالقسطنطينية ونشأ بها. من تصانيفه الكثيرة[1]: الاتحاف بشرح صلوات السقاف، الأطواق الزمردية في آداب النقشبندية، تبيان وسائل الحقائق في بيان سلاسل الطرائق، درة الأنوار على صلوات جواهر الأسرار، وكتاب الدرتين في شرح البيتين للنابلسي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨١، ٣٨٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٨، ٢٤٨، ٣٧٦، ٢: ١٠، ٧٥، ١٧٧، ٢٥١، ٣٨٦، الريان: فهرس التاريخ بالظاهرية ٢/٥٢٧ ـ ٥٣٠.

١٣٩٥١ ـ محمد الحَوْضي

(٠٠٠ ـ ٩١٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٠٤ م)

محمد بن عبد الرحمن الحوضي، التلمساني فقيه، أصولي، متكلم،

(١) انظر هدية العارفين.

ناظم. توفي بتلمسان. من آثاره: منظومة في العقائد.

(ط) ابن مريم: البستان ٢٥٢.

١٣٩٥٢ ـ محمد الخَزْرجي

(٠٠٠ ـ ٦٩١ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٩٢ م)

محمد بن عبد الرحمن الخزرجي، الأنصاري، الشاطبي (أبو عبد الله) فقيه، من القضاة. توفي بتونس. من آثاره: شرح الجزولية.

(ط) الغبريني: عنوان الدراية ٦٧ ـ ٦٩.

١٣٩٥٣ ـ محمد بن العِماد

(٨١١ ـ ٨٧٤ هـ/١٤٠٩ ـ ١٤٧٠ م)

محمد بن عبد الرحمن بن الخضر بن محمد بن العماد المصري، الغزي الأصل، ويعرف بابن بريطع[1] (حسام الدين) فقيه، متكلم، أديب، ناظم. أصله من مصر، ومولده بغزة في ذي الحجة، وتولى قضاء صفد، ثم قضاء طرابلس، ثم قضاء دمشق مراراً، وتوفي بها في رمضان. من آثاره: منظومة في الفقه، شرح أسماء الله الحسنى، ونظم عقيدة الطحاوي.

(ط) ابن طولون: قضاة دمشق ٢٢٧، ٢٢٨، السخاوي: الضوء اللامع ٧: ٢٨٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٣، الزركلي: الأعلام ٧: ٦٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٦.

١٣٩٥٤ ـ محمد الخُضَري

(٠٠٠ ـ ٨١٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٠٧ م)

(١) هو من ذرية العماد الكاتب.

محمد بن عبد الرحمن الخضري، الشافعي (شمس الدين) فقيه، أصولي. من آثاره: الإكمال لما وقع في التنبيه من الأشكال لأبي إسحاق الشيرازي، ومنية اللبيب في شرح التهذيب لابن مظهر الحلي في الأصول.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٩.

١٣٩٥٥ ـ محمد الخَلِيجي

(كان حياً ١٣٣٣ هـ/١٩١٥ م)

محمد بن عبد الرحمن الخليجي، الحنفي مقرىء، تولى وكالة مقارىء الاسكندرية من آثاره: حل المشكلات وتوضيح التحريرات في القراءات العشر فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٣ هـ.

(ط) فهرس التيمورية ١: ٢٧٩.

١٣٩٥٦ ـ محمد الفَقير

(٠٠٠ ـ ١٠٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٩٢ م)

محمد بن عبد الرحمن الزروالي، الحسني المعروف بابن الفقير (أبو عبد الله) فاضل توفي بمكة بعد سنة ١٠٠٠ هـ. له شمس القلوب لكل محبوب.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٧٩.

١٣٩٥٧ ـ محمد بن زِكْري

(٠٠٠ ـ ١١٤٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٣١ م)

محمد بن عبد الرحمن بن زكري، المغربي، الفاسي (أبو عبد الله) محدث مسند، صوفي، مشارك في بعض العلوم من تصانيفه: الإلمام والاعلام بنفثة من بحور علم ما تضمنته صلاة القطب ابن مشيش عبد السلام، شرح الحكم العطائية، وحاشية على الجامع الصحيح للبخاري، وهمزية وشرحها.

(ط) السلاوي: الاستقصاء ٤: ١٢٧، الكتاني: سلوة الأنفاس ١: ١٥٨ ـ ١٦١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٢٢، ٢: ٥٧٦، فهرست الخديوية ٢: ١٢١، ١٨٤، فهرس التيمورية ٢: ١٤٧، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ١٧٥، ٨: ٢٧٥.

Brockelmann: s, II: 692.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦/٣١٧، ٣١٨.

١٣٩٥٨ ـ محمد المُخَلِّصي

(٣٠٥ ـ ٣٩٣ هـ/٩١٨ ـ ٩٠٦ م)

محمد بن عبد الرحمن بن زكريا بن العباس المخلصي، الذهبي (أبو طاهر). محدث، حافظ، أخباري، من أهل بغداد. من آثاره: الابتغاء في أخبار المدينة المنورة، وأجزاء في الحديث، الأمالي، الفوائد المنتقاة، الغرائب عن الشيوخ العوالي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٦٣، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٩٧ ـ ٤٠٢.

١٣٩٥٩ ـ محمد الغَزِّي

(١٠٩٦ ـ ١١٦٧ هـ/١٦٨٥ ـ ١٧٥٤ م)

محمد بن عبد الرحمن بن زين العابدين بن علي بن زكريا بن محمد الغزي، العامري، القرشي، الدمشقي، الشافعي، (شمس الدين، أبو المعالي) فقيه، مؤرخ، نسابة، أديب، شاعر. ولد بدمشق وأفتى، نشأ في كنف والده وجماعة من مشاهير العلماء في عصره، وبرع في أكثر من فروع العلم التي كانت تدرس في زمنه، وصار عمدة في التاريخ والأدب وحفظ الأنساب والأصول وتراجم الأسلاف، وألف تاريخاً سماه ديوان الإسلام، جمع فيه تراجم جم غفير من العلماء والملوك ومشاهير الرجال، وتوفي بدمشق ودفن بتربة مرج الدحداح خارج باب الفراديس وتوفي بها، من آثاره: تشنيف المسامع بتراجم رجال جمع الجوامع، ديوان الإسلام في التاريخ وتراجم الرجال، ديوان شعر، لطائف المنة في فوائد خدمة السنة، وتذكرة أولي الألباب.

(خ) الغزي: التذكرة ٨: ١٧، ١٨، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ٥٣ ـ ٥٨، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٨٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٩، فهرس التيمورية ٢: ١٤٨، ٢٠٧، ٣: ٢٢٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٨٩، ٢: ٤٠، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٣٥، ١٣٦، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٦٧.

Rieu: arabic manuscripts 435,463, Brockelmann: g, II: 309, s, II: 422.

(م) عمر رضا كحالة: مجلة المجمع العلمي العربي ٢٠: ١٨١ ـ ١٨٥، عمر كحالة: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٠/١٨٠ ـ ١٨٥.

١٣٩٦٠ ـ محمد السدوسي

(٧٢٠ - ٧٧٣ هـ/ ١٣٢٠ - ١٣٧١ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أبي السراج بن عثمان الأشعري، السدوسي، الحنفي (جمال الدين، أبو زيد) فقيه. من آثاره: تعاليق واعتراضات، ومختصر شرح الخوارزمي.

(ط) الخزرجي: العقود اللؤلؤية ٢: ١٥١.

١٣٩٦١ ـ محمد الحَضْرَمي

(٠٠٠ - ١٠١٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٦١٠ م)

محمد بن عبد الرحمن بن سراج الدين الحضرمي، الشافعي (جمال الدين). فقيه، مؤرخ، ناظم، من أهل حضرموت. ولي القضاء في تريم والشحر وشبام والغرفة وتوفي بالغرفة: من آثاره: الدر الفاخر في تراجم أعيان القرن العاشر، بلوغ الظفر والمغانم في مناقب الشيخ أبي بكر بن سالم، شرح منظومة الارشاد، كتاب في الفقه، البر الرؤوف في مناقب الشيخ أبي بكر ابن سالم.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٤٩٣، البغدادي: هدية العارفين ٦٩، ٢٦٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٩٦، ٤٤٦، ٢: ٦٠٠.

١٣٩٦٢ ـ محمد التَّميمي

(٦٩٠ - ٠٠٠ هـ/ ١٢٩١ - ٠٠٠ م)

محمد بن عبد الرحمن بن سعد التميمي، الكرسوطي، الفاسي، نزيل مالقة (أبو عبد الله). فقيه، عروضي. ولد بفاس. من آثاره: الغرر في تكميل الطرر لإبراهيم الأعرج، الدرر في اختصارات الطرر.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤٩٨، ابن فرحون: الديباج ٣٠٩، ٣١٠.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦/ ٣١٨.

١٣٩٦٣ ـ محمد المباركفوري

(١٢٨٣ - ٠٠٠ هـ/ ١٨٦٦ - ٠٠٠ م)

محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم بهادر المباركفوري. محدث ولد بقرية مباركفور من توابع أعظؤم كرة من أيالة بوبي بالهند، وقرأ بالعربية وبالفارسية وبالأردية ورحل إلى البلاد القريبة منه، وقرأ على جماعة. وأسس عدة مدارس، درّس فيها بنفسه، ثم اعتزل في بيته، وانقطع للتأليف، وانتفع به خلق كثير. من آثاره: تحفة الأحوذي في شرح جامع الترمذي في أربع مجلدات ضخام، وله غير ذلك من المؤلفات.

(ط) عبد الوهاب بن عبد اللطيف: مختارات الأحاديث والحكم النبوية ٢٠.

١٣٩٦٤ ـ محمد الصُّنْهاجي

(القرن الثامن الهجري)
(القرن الرابع عشر الميلادي)

محمد بن عبد الرحمن بن سعد الصنهاجي ثم الدمشقي (ناصر الدين) محدث، مشارف الأوقاف بحلب. من آثاره: ثبت.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤٩٨.

١٣٩٦٥ ـ محمد الأَهْدل

(١٢١٠ - ١٢٥٨ هـ[1]/ ١٧٩٥ - ١٨٤٢ م)

محمد بن عبد الرحمن بن سليمان الأهدل الزبيدي، الحسيني. نحوي، بياني. توفي في جمادى الآخرة. من آثاره: حاشية على شرح المدخل في المعاني، وحاشية على شرح القطر.

(ط) زبارة: نيل الوطر ٢: ٢٨٣.

١٣٩٦٦ ـ محمد العَبْدي

(٠٠٠ - ٣٠٠ هـ/ ٠٠٠ - ٩١٢ م)

محمد بن عبد الرحمن بن سليمان بن حاجب العبدي (أبو بكر) نسابة، أخباري. اتصل بخدمة السلطان، ثم تركها وخرج إلى الثغر، وأقام بها إلى أن توفي قبل سنة ٣٠٠ هـ. من تصانيفه الكثيرة: كتاب النسب الكبير، مناكح آل مهلب، أسماء فحول الشعراء، اتفاق أسماء القبائل، والمبايعات من الأنصار.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ٢٢٩.

١٣٩٦٧ ـ محمد الغَزَّال

(٠٠٠ - ٣٦٩ هـ[2]/ ٠٠٠ - ٩٨٠ م)

محمد بن عبد الرحمن بن سهل بن مخلد الأصبهاني، الغزال، الزعفراني (أبو عبد الله) محدث، حافظ، مقرىء. توفي في آخر سنة ٣٦٩ هـ. له تصانيف في القراءات والوقف والابتداء والحديث.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٢٠٠.

---

(١) وقيل: ١٢٦٠ هـ.
(٢) وفي الشذرات: ٣٦٣ هـ.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ١٦٣، ١٦٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٤٧.

١٣٩٦٨ ـ محمد البَرْشَنْسي

(٧٥٤ ـ ٨٠٨ هـ/١٣٥٣ ـ ١٤٠٥ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عبد الخالق بن سنان البرشنسي، المصري، الشافعي (شمس الدين، أبو عبد الله) صوفي، محدث. توفي في أحد الجمادين. من آثاره: مصباح الفلاح في التصوف، والمورد الأصفى في علوم حديث المصطفى.

(خ) الغزي: بهجة الناظرين ٤٣/١.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٩٣، ٦٠٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٧، ١٧٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٧٩، السخاويّ: الضوء اللامع ٧: ٢٩٠، ٢٩١.

١٣٩٦٩ ـ محمد الغَسَّاني

(٠٠٠ ـ ٦١٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٢٢ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عبد السلام الغساني، الغرناطي (أبو عبد الله) أديب كاتب. روى عن أبيه وغيره، وتوفي بمرسية في العشر الأواخر من رمضان. من آثاره: مستفاد الرحلة والاغتراب.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٣٢٣.

١٣٩٧٠ ـ محمد الفاسِي

(١٠٥٨ ـ ١١٣٤ هـ/١٦٤٨ ـ ١٧٢٢ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي، المالكي (أبو عبد الله) فقيه محدث، مؤرخ، حاسب. ولد بفاس في ١٩ جمادى الثانية، وتوفي في ١٥ جمادى الثانية. من آثاره: كشف الغيوب عن رواية حبيب القلوب ﷺ، الكوكب الزاهر في سير المسافر.

(خ) فهرس المخطوطات الظاهرية.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣١٩، ٣٢٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٦.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣١٢/٤٢.

١٣٩٧١ ـ محمد الواسِطي

(٠٠٠ ـ ٧٤٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٤٣ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عبد المحسن بن عمر الأنصاري، الواسطي، الرفاعي (تقي الدين) فاضل. توفي ببغداد. من آثاره: الترياق في مناقب غوث الآفاق أي الرفاعي.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥١.

١٣٩٧٢ ـ محمد عَجَم

(القرن الثالث عشر الهجري)

(القرن التاسع عشر الميلادي)

محمد بن عبد الرحمن عجم. شاعر كان حياً في آخر القرن الثالث عشر الهجري وأول القرن الرابع عشر. من آثاره: ديوان شعر.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

١٣٩٧٣ ـ محمد البَهْنَسي

(كان حياً ٩٩٣ هـ/١٥٨٥ م)

محمد بن عبد الرحمن العقيلي، البهنسي الشافعي، القادري (شمس الدين) فاضل من آثاره: المفتاح لبعض أسرار الكريم الفتاح في علمي الخواص والحروف.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٧٠.

١٣٩٧٤ ـ محمد العَلْقَمي

(٨٩٧[1] ـ ٩٦٣ هـ/تقريباً

١٤٩٢ ـ ١٥٥٦ م)

محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أبي بكر العلقمي، القاهري، الشافعي (شمس الدين) فقيه، محدث. تتلمذ لجلال الدين السيوطي ودرّس بالأزهر. من آثاره: حاشية قبس النيرين على تفسير الجلالين، الكوكب المنير في شرح الجامع الصغير للسيوطي، وملتقى البحرين بين الجمع بين كلام الشيخين.

(خ) فهرس مخطوطات الحديث بالظاهرية، الغزي: الكواكب السائرة ١٣٥/٢.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٣٣٨، ٣٣٩، الغزي: الكواكب السائرة ٢: ٤١، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٢٠٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٤٥، ٥٦٠، الزركلي: الأعلام ٦٨، ٦٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٤.

---

(١) وفي هدية العارفين: ٨٧٩ هـ.

(م) طلس: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٠/٣٤٦، درويش: نشرة مكتبية ٣/١٠، ٧/١٠.

١٣٩٧٥ ـ محمد بن الصَّائِغ

(٧٠٨ - ٧٧٦ هـ[1]/١٣٠٨ - ١٣٧٤ م)

محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أبي الحسن الزمردي، الحنفي، المعروف بابن الصائغ (شمس الدين، أبو عبد الله) أديب، ناثر، ناظم، لغوي، نحوي، فقيه، محدث. من تصانيفه الكثيرة: الثمر الجني في الأدب السني، مجمع الفرائد ومنبع الفوائد في تسعة عشر مجلداً، شرح مشارق الأنوار النبوية في الحديث في ست مجلدات، شرح الألفية لابن مالك في النحو، والمباني في المعاني[2].

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤٩٩، ٥٠٠، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٦٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٤٨، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٧، السيوطي: بغية الوعاة ٦٥، ٦٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨، ٣١، ١٥٣، ٣٨٤، ٥٢٤، ٩١٧، ١١٦٣، ١٢١٠، ١٣٣٢، ١٥٧٩، ١٦٠٣، ١٦٨٩، ١٧٥٣، ١٨٨٣، ١٩٢٤: ١٩٥٢، ٢٠١٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٦٢، ٢: ٤٦٩، اللكنوي: الفوائد البهية ١٧٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٩.

Brockelmann: g, II: 25, s, II: 21.

(١) وفي حسن المحاضرة: توفي في شعبان ٧٧٧ هـ.

(٢) وفي هدية العارفين ٢: ٩٩: محمد بن عبد الرحمن بن علي بن أبي الحسن شمس الدين المعروف بابن الصايغ الزمردي الحنفي المتوفى بمصر سنة ٥٧٧ هـ ثم ذكر له عدة تصانيف. وفي هدية العارفين ٢: ١٦٨: محمد بن عبد الرحمن بن علي بن الحسن شمس الدين الزمردي المعروف بابن الصايغ الحنفي. تولى قضاء العسكر وافتاء دار العدل ودرس بالجامع الطولوني بمصر. ولد سنة ٧١٠ هـ وتوفي ٧٧٦ هـ ثم ذكر له عدة مؤلفات.

١٣٩٧٦ ـ محمد النُّمَيْري

(٥٠٠ - ٥٤٤ هـ/١١٠٧ - ١١٤٩ م)

محمد بن عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن بن صقالة النميري (أبو عبد الله) محدث، عارف بعلل الحديث وأسماء رجاله، من أهل غرناطة. له تآليف.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٣١٤.

١٣٩٧٧ ـ محمد التُّجِيبي

(٥٤٠ - ٦١٠ هـ/١١٤٥ - ١٢١٣ م)

محمد بن عبد الرحمن بن علي بن محمد بن سليمان التجيبي (أبو عبد الله) محدث حافظ، مقرىء. ولد بلقنت من أعمال مرسية، ونشأ بأوريولة وأخذ القراءات بمرسية عن جماعة، وتجول في بلاد الأندلس ورحل إلى المشرق فأدى فريضة الحج، وأطال الاقامة هنالك، واستوسع في الرواية، وكتب العلم عن جماعة كثيرة ثم نزل تلمسان، وحدث بها، ورحل الناس إليه وسمعوا منه كثيراً، وتوفي بتلمسان في جمادى الأولى. من تصانيفه: معجم شيوخه في مجلد كبير، أربعون حديثاً في المواعظ، فضائل الأشهر الثلاثة رجب وشعبان ورمضان، مناقب السبطين الحسن والحسين، والفوائد الكبرى.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٣٠٣ - ٣٠٦، الصفدي: الوافي ٣: ٢٣٤، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ١٨١، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١٦٤، المقري: نفح الطيب ٧: ٩٠ - ٩٢، ٨: ٢٧٥، ٢٧٦، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١٩١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٨٢، الزركلي: الأعلام ٧: ٦٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٨، ١٠٩.

١٣٩٧٨ ـ محمد القَزْويني

(٦٦٦ - ٧٣٩ هـ[1]/١٢٦٨ - ١٣٣٨ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عمر بن أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن الحسن بن علي بن إبراهيم بن علي بن أحمد بن دلف العجلي، القزويني، الشافعي، ويعرف بخطيب دمشق (جلال الدين، أبو المعالي) فقيه، أصولي، محدث، أديب، عالم بالعربية والمعاني والبيان، شاعر، مشارك في علوم أخرى، من القضاة، والخطباء. ولد بالموصل، وسكن بلاد الروم، وقدم دمشق وناب في القضاء، وولي الخطابة بها، وانتقل إلى الديار المصرية، وتوفي بدمشق في ٢٧ جمادى الأولى، ودفن بمقابر الصوفية. من تصانيفه: الشذر المرجاني من شعر الأرجاني، تلخيص مفتاح العلوم

(١) تاريخ ابن الوردي: وفي البداية لابن كثير: كانت وفاته في آخر سنة ٧٣٩ هـ.

للسكاكي، والإيضاح في المعاني والبيان، شرح الموجز في الطب.

(خ) أحمد الكناني: تاريخ القضاة والولاة بمصر، فهرس المؤلفين بالظاهرية، فهرست كتب منتخبة من خزائن استانبول ٩٧.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٥: ٢٣٨، ٢٣٩، ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٣ - ٦، الصفدي: الوافي ٣: ٢٤٢، ٢٤٣، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٩: ٣١٨، ابن الوردي: التاريخ ٢: ٣٢٤، ٣٢٥، ابن كثير: البداية ١٤: ١٨٥، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٨٣، ١٨٤، السيوطي: بغية الوعاة ٦٦، النعيمي: الدارس ١: ١٩٦، ١٩٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٢٣، ١٢٤، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٣٠١، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ١٦٩، ٢: ٢١٧، ٢١٨، الخوانساري: روضات الجنات ٢٠٣، ٢٠٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢١٠، ٤٧٣، ١٠٠٩، ١٦٩٢، ١٧٦٤، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٤٠٥، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة المنورة ٥٨، ١٠٦، الحمصي: فهرس البلاغة بالظاهرية ٢٠١ - ٢٠٥، الطعمة: المخطوطات العربية بهالة ١٢٩، ١٣٠، ١٣٢.

Mingana: Catalogue of Arabic manuscripts 947, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handshriften VI: 366,367, Brockelmann: g, II: 22, s, II: 15,16.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥: ٣٢١، المورد: مجلد ٣، عدد ١/٢٣٩، عدد ٤/٢٧٢، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥/٣٢١.

١٣٩٧٩ ـ محمد السَّكْسَكي

(٧٠١ - ٧٤٨ هـ/١٣٠٢ - ١٣٤٧ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عمر بن أبي بكر بن إسماعيل البريهي، السكسكي، اليمني الشافعي (أبو عبد الله) فقيه، مجتهد محدث. أفتى في الجند ونواحيها ودرّس بالمؤيدية بتعز. له فتاوى جمعها بعض أصحابه، ومختصر الجامع الصحيح لمسلم.

(ط) الخزرجي: العقود اللؤلؤية ٢: ٨١، ٨٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٤.

١٣٩٨٠ ـ محمد البَصْروي

(٠٠٠ - ٨٧١ هـ/٠٠٠ - ١٤٦٧ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عمر الدمشقي الشافعي، المعروف بالبصروي (شمس الدين) فقيه، من آثاره: تكملة شرح ابن خطيب عذراء لمنهاج النووي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٤.

١٣٩٨١ ـ محمد الحُبَيْشي

(٧١٢ - ٧٨٦ هـ[1]/١٣١٢ - ١٣٨٤ م)

محمد بن عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن عبد الله الحبيشي، اليمني، الشافعي (جمال الدين، أبو حامد) فاضل. من آثاره: البركة في فضل السعي والحركة وما ينجي بإذن الله تعالى من الهلكة، كتاب النورين في إصلاح الدارين، التفكير بما إليه المصير، فرحة القلوب وسلوة المكروب، وعمدة الطالب في الاعتقاد الواجب.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٤٠، فهرست الخديوية ٦: ١١٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٧٨، ٢: ١٢٢، ١٨٦، ٢٧٨، ٦٤٧، ٦٨٩، مصالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/١٧٩، ١٨٠.

Brockelmann: g, II: 189, s, II: 251.

(م) الأكوع: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥١/٤١٢.

١٣٩٨٢ ـ محمد عِيد

(١٢٨٠ - ٠٠٠ هـ/١٨٦٣ - ٠٠٠ م)

محمد عبد الرحمن عيد المحلاوي، الحنفي. فقيه، أصولي. ولد في المحلة الكبرى من أعمال مصر، وتخرج بالأزهر، ودرّس فيه، ثم عين عضواً للمحكمة الشرعية العليا. من آثاره: نزهة الأرواح فيما يتعلق بالنكاح، بهجة المشتاق في أحكام الطلاق، مسلك الساعي في شرح منظومة السجاعي، وتسهيل الوصول إلى علم الأصول.

(ط) فرج مسليمان فؤاد: الكنز الثمين ١: ١٢٩ - ١٣١، مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ٦٦، ٦٧.

١٣٩٨٣ ـ محمد الغُنَيْمي

(١٣١٢ - ١٣٥٥ هـ/١٨٩٤ - ١٩٣٦ م)

---

(١) وفي بعض المصادر: ٧٨٢ هـ.

محمد بن عبد الرحمن الغنيمي، التفتازاني. صوفي، من أهل الطرق، أديب، ناثر، شاعر، عارف الانكليزية كتابة وحديثاً. ولد بالزقازيق من أعمال مصر، وتولى مشيخة الطريقة الغنيمية التفتازانية. من آثاره: مذكرات سياسية عن المسألة المصرية وبعض رجالات السياسة المعروفين من المصريين والانكليز.

(م) طاهر الطناحي: الهلال عدد نيسان ١٩٥٤ م.

١٣٩٨٤ ـ محمد الفاسي

(٦٩٠ ـ ٧٥٥ هـ/١٢٩١ ـ ١٣٥٤ م)

محمد بن عبد الرحمن الفاسي، نزيل مالقة (أبو عبد الله) محدث مشارك في بعض العلوم. ولد بفاس، وتوفي في حدود سنة ٧٥٥ هـ. من تصانيفه: استدراك الصحاح الواقعة في الترمذي على البخاري ومسلم، تلخيص التهذيب لابن بشير، الدرر في اختصار الطرر، والغرر في تكميل الطرر لأبي إبراهيم الأعرج.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٩، ١٦٠.

١٣٩٨٥ ـ محمد بن فَرْفُور

(٠٠٠ ـ ١٠١٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٠١ م)

محمد بن عبد الرحمن بن فرفور الدمشقي. أديب من آثاره: نسيم الطيب في ترجمة أبي الطيب المتنبي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٥٢.

١٣٩٨٦ ـ محمد التَّمِيمي

(٠٠٠ ـ ٣٦٠ هـ/٠٠٠ ـ ٩٧١ م)

محمد بن عبد الرحمن بن الفضل بن الحسين التميمي، الجوهري (أبو بكر) مفسر، مقرىء، خطيب. توفي بعد سنة ٣٦٠ هـ. له تصانيف في التفسير والقراءات.

(ط) السيوطي: طبقات المفسرين ٤٠.

١٣٩٨٧ ـ محمد العُتَقي

(٠٠٠ ـ ٣٨٤ هـ/٠٠٠ ـ ٩٩٤ م)

محمد بن عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جنادة العتقي، المصري (أبو عبد الرحمن) مؤرخ. كان خصيصاً بالعزيز وله عليه رزق وإقطاعات. من آثاره: التاريخ الكبير، الوسيلة إلى درك الفضيلة، سيرة العزيز، وأدب الشهادة.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ٢٣٩، ٢٤٠.

١٣٩٨٨ ـ محمد الرَّازِي

(٠٠٠ ـ ٦٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٠٤ م)

محمد بن عبد الرحمن بن قبة الرازي البغدادي (أبو جعفر) متكلم. كان معتزلياً، ثم انتقل إلى مذهب الشيعة الإمامية، وتوفي في حدود سنة ٦٠٠ هـ. من تصانيفه: الانصاف في الإمامة، الرد على أبي علي الجبائي، الرد على الزيدية، والمستثبت في الرد على أبي القاسم البلخي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٦.

١٣٩٨٩ ـ محمد بن قُرَيْعة

(٣٠٢ ـ ٣٦٧ هـ/٩١٤ ـ ٩٧٨ م)

محمد بن عبد الرحمن المعروف بابن قريعة البغدادي (أبو بكر) من القضاة. تولى القضاء بالسندية وغيرها من أعمال بغداد، وتوفي ببغداد. له مسائل وأجوبة مدونة في كتاب.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٥٥، ٦٥٦، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٨: ٢٣٠، ٢٣١، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٣٨٨، ٣٨٩.

١٣٩٩٠ ـ محمد المَرَّاكُشي

(٠٠٠ ـ ٧٣٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٣٨ م)

محمد بن عبد الرحمن القسنطيني، المغربي، الضرير، المالكي، المعروف بابن أبي زيد المراكشي (أبو عبد الله) من تصانيفه: أسماع الصم في إثبات الشرف من قبل الأم، الأعلام بفضل الصلاة على خير الأنام، تاريخ مراكش، ضوء ترجيز المصباح في المعاني والبيان نظماً وشرحه وسماه ضوء الصباح على ترجيز المصباح.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٠.

(م) الأدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣١٨/٤٦.

١٣٩٩١ ـ محمد العَدَوي

(٠٠٠ ـ ١٢٨١ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٦٤ م)

محمد بن عبد الرحمن الشهير بقطة العدوي. نحوي. عمل مصححاً بدار الطباعة المصرية ببولاق. من آثاره: فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٤٣ سركيس: معجم المطبوعات ١٦٨٩.

١٣٩٩٢ ـ محمد بن الكاتب

(القرن السادس الهجري)
(القرن الثاني عشر الميلادي)

محمد بن عبد الرحمن، المعروف بابن الكاتب (أبوعبد الرحمن) من علماء الأندلس الذين اشتغلوا بالرياضيات وألفوا فيها.

(ط) طوقان: تراث العرب العلمي ٣٤٤.

١٣٩٩٣ ـ محمد الكَفَرْسُوسي

(٠٠٠ ـ ٩٣٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٢٦ م)

محمد بن عبد الرحمن الكفرسوسي، الدمشقي، الشافعي (شمس الدين، أبوعبد الله) فقيه، واعظ، فرضي. توفي بدمشق. من آثاره: شرح فرائض منهاج الطالبين للنووي وسماه اغاثة اللهاج، تحفة الثقات بأسانيد ما لعمر الشماع من المسموعات، ومجالس في الوعظ والإرشاد.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ١٨٨، الغزي: الكواكب السائرة ١: ٥٤، ٥٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٧٥.

١٣٩٩٤ ـ محمد بن أبي اللُّطْف

(٠٠٠ ـ ١١٣٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٢٦ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أبي اللطف المقدسي، الحنفي. فقيه. من آثاره: الأقوال السنية فيما يتعلق بالأسئلة القدسية، رسالة في عمارة جددت في المسجد الأقصى، والفتاوى الحسنة المحمدية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٩.

١٣٩٩٥ ـ محمد بن أبي لَيْلَى

(٠٠٠ ـ ١٤٨ هـ/٠٠٠ ـ ٧٦٥ م)

محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى يسار الأنصاري، الكوفي. فقيه، فرضي، قارىء، محدث. روى عن الشعبي وعطاء ووكيع وغيرهم، وولي القضاء لبني أمية وولد العباس، وأفتى بالرأي قبل أبي حنيفة. من آثاره: الفرائض.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٠٢، ٢٠٣، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ٨٧ ـ ٨٩، الخوانساري: روضات الجنات ١٥٢ ـ ١٥٤.

١٣٩٩٦ ـ محمد السَّخَاوي

(٨٣١ ـ ٩٠٧ هـ/١٤٢٧ ـ ١٤٩٧ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان بن محمد السخاوي الأصل، القاهري المولد، الشافعي (شمس الدين، أبو الخير، أبو عبد الله) فقيه، مقرىء، محدث، مؤرخ، مشارك في الفرائض والحساب والتفسير وأصول الفقه والميقات. أصله من سخا من قرى مصر، وولد بالقاهرة في ربيع الأول، وتوفي بالمدينة. من تآليفه الكثيرة[1]: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع في اثني عشر مجلداً، المقاصد الحسنة في الأحاديث الجارية على الألسنة، البستان في مسألة الاختتان، الأصل الأصيل في تحريم النظر في التوراة والإنجيل، والقناعة فيما تحسن إليه الحاجة من أشراط الساعة، عمدة المحتج في حكم الشطرنج، مناقب الإمام النووي، الإعلان والتوبيخ لمن ذم التاريخ، الجواهر والدرر، ذيل تاريخ دول الإسلام، التوضيح الأبهر لتذكرة ابن الملقن على الأثر، نظم العقيان، التبر المسبوك في ذيل السلوك، وجيز الكلام في الذيل على مختصر دول الإسلام، الابتهاج بأذكار المسافر والحاج، القول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع، والتوجه للرب بدعوات الكرب.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٢ ـ ٣٢، الغزي: الكواكب السائرة ١: ٥٣، ٥٤، العيدروسي: النور السافر ١٦ ـ ٢١، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٨٤ ـ ١٨٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ١٥ ـ ١٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢: ١٢، ٢٩، ٦٢، ١٠٧، ١٢٨، ١٥٦، ١٥٧، ٢٩٥، ٣٦٧، ٤٦٥، ٥٠٣، ٦١٨، ٩٠٩، ١٠١٧، ١٠٨٩، ١١٧٢، ١٣٥٦، ١٣٦٢، ١٣٦٤، ١٣٦٥، ١٧٧٩، ١٨٨٤، ١٩١١، ١٩٦٤، ١٩٦٩، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٣٣٥ ـ ٣٣٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٧، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٤، ٥٧، ٧٠، ١١٢، ١١٧، ١٢٥، ١٣١، ١٥١، ١٥٥، ١٥٨، ١٥٩، ١٧٥، ١٨١، ١٨٧، ١٩١، ١٩٥، ٢١٧، ٢٢١، ٢٢٧، ٢٣٦، ٢٥٩، ٣٥١، ٣٧٩، ٤٧٤، ٥٤٧، ٥٤٩، ٥٧٩، ٦٠٢، ٢: ١٢، ٣٣، ٣٩، ٧٩، ٨٠، ٩٣، ١٢٠، ١٢٣، ١٢٤، ١٥٠، ١٦٩، ١٨٠، ١٨٦، ٢٠٥،

---

(١) في فهرس الفهارس للكتاني. له تصانيف تنوف على أربعمائة.

٢٢٢، ٢٢٣، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٣٧٥، ٤٠٧، ٤٢٠، ٥٣٢، ٥٩٤، ٧١٩، العزاوي: التعريف بالمؤرخين ١: ٢٥٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٩٦، ٢: ٣: ٤٤، ١٢٨، ١٥٥، نور عثمانيه كتبخانه ٣٧، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانة سنده ٧٦، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ١٨٣، ١٨٥، ٢٥٨، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٩٥، الريان: فهرس التاريخ بالظاهرية ٢/٤٧٨، ٤٧٩، عواد: التراث العربي ٤٨، العزاوي: التعريف بالمؤرخين ٢٥٢، ٢٥٣، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٨١، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٣٤١، ٣٤٢.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften III: 23,24, VII: 383, IX: 5,6,68,69, Brockelmann: g, II: 34,35, s, II: 31 – 33.

(م) أحمد تيمور: الآثار ٢: ٦ - ١٢، محمد عبد الله عنان: الرسالة ٣: ١٠١١ - ١٠١٣، ١٠٤٦ - ١٠٤٨، ١١٩٧، الرسالة ٤: ٤٧٩، ٥١٩، ٥٩٩، ٦٠٠، المقتبس ٥: ٦٧٣ - ٦٨٥، سيد: مجلة المخطوطات ٣/٢٣١، درويش: ٣/٢٢، ٢٥، ٩، المورد: مجلد ٤ عدد ٢/ ٢٥٠.

١٣٣٩٧ ـ محمد الحَمَوي

(٠٠٠ - ١٠١٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٠٨ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد الحموي الحنفي (شمس الدين) عالم بالفقه والتفسير والحديث والقراءات والأصول والنحو. توفي بمصر. من تآليفه: حاشية على شرح قواعد الاعراب لابن هشام، حاشية على مغني اللبيب وكلاهما في النحو، البديعية، المناهج الذهبية والمباهج الرضية، وله شعر.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٤٨٨ - ٤٩٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٧٣.

١٣٣٩٨ ـ محمد البقراط

(القرن الثامن الهجري)

(القرن الرابع عشر الميلادي)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن زيد الدندري، المعروف بالبقراط. نحوي، ناظم. استوطن مصر. من آثاره: مختصر اللمحة نظماً في النحو لأبي حيان الأندلسي.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٦١.

١٣٣٩٩ ـ محمد الكُزْبَري

(١١٤٠ - ١٢٢١ هـ/ ١٧٢٨ - ١٨٠٦ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن زين الدين بن عبد الكريم الصفدي، العطار، الشهير بالكزبري. محدث، مسند. ولد بدمشق في ١٣ شعبان. ودرّس الحديث في جامع بني أمية، وتوفي بدمشق لتسع عشرة ليلة خلت من ربيع الأول. من آثاره: ثبت، شرح الأربعين لابن حجر لم يتم، شرح النخبة لابن حجر لم يتم، وشرح ألفية مصطلح الحديث لشيخ الإسلام.

(خ) فهرس المجاميع بالظاهرية.

(ط) عقود اللآلي في الأسانيد العوالي ١١ - ١٨، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٦٤، ٣٦٥، فهرس التيمورية ٢: ٦٨، ٣: ٢٥٧، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٨١.

١٤٠٠٠ ـ محمد الصَّفِي

(٦٤٤ - ٧٥٠ هـ/ ١٢٤٦ - ١٣٤٩ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد الصفي، الهندي. فقيه، أصولي، متكلم. ولد بالهند في ربيع الآخر، وأقام بالديار المصرية أربع سنين، وانتقل إلى دمشق يدرس ويفتي ويصنف، وتوفي بها في صفر.

(ط) السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣١٤.

١٤٠٠١ ـ محمد بن عَظِيمة

(٠٠٠ - ٥٤٣ هـ/ ٠٠٠ - ١١٤٨ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن الطفيل العبدي، الاشبيلي، ويعرف بابن عظيمة (أبو الحسن) مقرىء، ناظم. أخذ القراءات عن أبي عبد الله السرقسطي، وروى عن خازم بن محمد وأبي داود المقري وغيرهما، ورحل من الأندلس إلى المشرق، وقدم مكة والاسكندرية، وتوفي في صفر. من آثاره: أرجوزة في القراءات السبع، أرجوزة في مخارج الحروف، شرح قصيدة الشقراطيسي، الفريدة الحمصية في شرح القصيدة الحصرية.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ١٧٨، ١٧٩، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١٦٦، ١٦٧، المقري: نفح الطيب ٧: ٧٣ - ٧٦، البغدادي:

إيضاح المكنون ١ : ٥٧، ٢ : ١٨٩، ٢٣١، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٨٩.

١٤٠٠٢ ــ محمد بن عَسْكَر

(٠٠٠ ـ ٧٧٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٧٤ م)

محمد بن عبد الرحمن البغدادي، ويعرف بابن عسكر (شمس الدين) فاضل. من آثاره: شرح مختصر ابن الحاجب.

(خ) كتاب في التراجم ١٨/٢، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

١٤٠٠٣ ــ محمد الدَّغُولي

(٠٠٠ ـ ٣٢٥ هـ/٠٠٠ ـ ٩٣٧ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله السرخسي، الدغولي (أبو العباس) محدث، حافظ، راوية، فقيه، لغوي من آثاره: المسند في الحديث.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩ : ٢٨٥، ٢٨٦.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٤٨١.

١٤٠٠٤ ــ محمد الإيجي

(٨٣٢ ـ ٩٠٦ هـ[1]/١٤٢٩ ـ ١٥٠٠ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد الحسني، الحسيني، الايجي[2] الصفوي، الشافعي (معين الدين) مفسر محدث. من آثاره: جوامع التبيان[3] في تفسير القرآن في مجلد ضخم، بيان المعاد الجسماني والروح، وشرح لأربعي النووي في الحديث.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨ : ٣٧، ٣٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٥٢، ٦١٠، الزركلي: الأعلام ٧ : ٦٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٣٠٣، فهرست الخديوية ١ : ١٥٩.

Brockelmann: g, II: 203.

١٤٠٠٥ ــ محمد البَهْنَسي

(٧٣٦ ـ ٨٠٠ هـ/١٣٣٦ ـ ١٣٩٨ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن علي بن إسماعيل الأنصاري، الخزرجي، البهنسي الشافعي (شرف الدين، أبو عبد الله) فاضل عارف بالرجال. من آثاره: الكافي في معرفة علماء مذهب الشافعي.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٢٥٩، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٧٦.

١٤٠٠٦ ــ محمد بن زُرَيْق

(٠٠٠ ـ ٨٠٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٠١ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد العمري الخطابي، القرشي، المقدسي، الصالحي، الحنبلي. محدث، حافظ، فقيه. سكن دمشق. من آثاره: ترتيب المعجم الأوسط للطبراني على الأبواب، وترتيب صحيح ابن حبان على الأبواب، من تكلم فيه الدارقطني في كتاب السنن من الضعفاء والمتروكين والمجهولين.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧ : ٦٦، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٥٦.

١٤٠٠٧ ــ محمد العُلَيْمي

(٨٠٧[1] ـ ٨٧٣ هـ/١٤٠٤ ـ ١٤٦٩ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد العمري العليمي (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، محدث، خطيب، من القضاة. ولد بالرملة، ونشأ بها، ثم توجه إلى صفد، ثم عاد إلى الرملة، وولي القضاء بها، وتوفي في ٤ ذي القعدة. من آثاره: له خطب مصنفة.

(خ) المنهج الأحمد ٥٠٠، ٥٠١.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٧ : ٣١٦، ٣١٧، مجير الدين الحنبلي: الأنس الجليل ٥٩٨ ـ ٦٠٢.

١٤٠٠٨ ــ محمد المِكْناسي

(٤٩٤ ـ ٥١١ هـ/١١٠١ ـ ١١٦٦ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن فرج بن سليمان بن يحيى بن سليمان بن عبد العزيز القيسي، الشاطبي، ويعرف بابن تُرَيْس ويشهر بالمكناسي (أبو عبد الله) مقرىء مشارك في الحديث والأدب. سمع من أبي علي الصدفي وأبي زيد بن الوراق ووليد بن موفق وغيرهم، ولقي أبا بكر بن العربي، وتوفي في جمادى الآخرة. من آثاره: مجموع في شيوخه سماه التعريف.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٢١٥، ٢١٦.

---

(١) وفي الأعلام للزركلي: ٩٠٥ هـ.
(٢) نسبة إلى ايج بنواحي شيراز.
(٣) وفي فهرست الخديوية: جامع البيان.

(١) المنهج الأحمد والشذرات. وفي الأنس الجليل: ٨٠٦ هـ.

١٤٠٠٩ ـ محمد روشن

(٠٠٠ ـ ١٣٠٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٢ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن محمد روشن الاسكداري المولد والوفاة، الجلوتي، المعروف بروشن الثاني. واعظ شاعر. تولى مشيخة خانقاه الهدائية ورئاسة مجلس المشايخ. من آثاره: فضائل رمضان، فضائل المحرم، ومجالس في الوعظ والارشاد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٠.

١٤٠١٠ ـ محمد السِّنجاري

(٦٧٥ ـ ٧٢١ هـ/١٢٧٦ ـ ١٣٢١ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن محمود السمرقندي، السنجاري، الحنفي. فقيه أصله من سمرقند، وولد بها أو بسنجار، وأقام بماردين، فأفتى، ودرّس، وتوفي بها. من تصانيفه: عمدة الطالب لمعرفة المذاهب، وله شعر.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٢، القرشي: الجواهر المضية ٢: ٧٩، ٨٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٦٨، اللكنوي: الفوائد البهية ١٧٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٦٥، ٦٦.

١٤٠١١ ـ محمد بن صالح

(٠٠٠ ـ ٨٦٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٥٦ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد المدني، الشافعي، المعروف بابن صالح (فتح الدين) مقرىء، ناظم. من آثاره: منظومة في القراءات العشر.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٦٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠١.

١٤٠١٢ ـ محمد المَسْعُودي

(٥٢٢[1] ـ ٥٨٤ هـ/١١٢٨ ـ ١١٨٨ م)

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود المسعودي، الخراساني، المروزي البنجديهي، الشافعي (أبو سعيد أبو عبد الله، تاج الدين) فقيه، صوفي، محدث، أديب، لغوي. ولد غرة ربيع الآخر وأدب الملك الأفضل ابن صلاح الدين، وأملى بمصر مجالس، وتوفي بدمشق في ربيع الأول. من تصانيفه: شرح المقامات للحريري في خمس مجلدات كبار، والاعتبار في ناسخ ومنسوخ الحديث.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٤٠، الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/١٦٦، كتب منتخبة من خزائن استانبول ٩٤.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٥٨، ٦٥٩، الصفدي: الوافي ٣: ٢٣٣، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ٩٣، ٩٤، السيوطي: بغية الوعاة ٦٦، ٦٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٢٨٠، ٢٨١، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٤٢٨، ٤٢٩، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٥٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠١، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٩٠.

Brockelmann: g, I: 356.

(١) وفي الوافي ٥٢١ هـ. وفي الشذرات: توفي ٥٨٤ هـ عن اثنين وثمانين سنة.

١٤٠١٣ ـ محمد المَرَّاكُشي

(٧٣٩ ـ ٨٠٧ هـ/١٣٣٨ ـ ١٤٠٥ م)

محمد بن عبد الرحمن المراكشي، وعرف بالضرير (أبو عبد الله) فقيه، حافظ، نحوي، بيانيّ، ناظم. توفي آخر عام ٨٠٧ هـ. من تآليفه: أسماع الصم في إثبات الشرف من جهة الأم، ترجيز المصباح في اختصار المفتاح للسكاكي، ضوء الصباح على ترجيز المصباح في المعاني والبيان.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٤٨، التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٨٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٩٠، ١٧٠٧، ١٧٦٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٨١، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٢٦.

Brockelmann: g, II: 247, s, II: 347.

١٤٠١٤ ـ محمد حمزة

(١٣١١ ـ ١٣٩٢ هـ/١٨٩٣ ـ ١٩٧٢ م)

محمد بن عبد الرزاق حمزة. مدرس في الحرم المكي. مولده في قرية كفر عامر بالقليوبية بمصر، تعلم بها وبالأزهر، وسافر إلى مكة، فتولى خطابة الحرم النبوي وإمامته، ونقل بعد سنتين إلى الحرم المكي مدرساً للحديث والتفسير. وتوفي بمكة. من كتبه المطبوعة: ظلمات أبي ريا (نقد لكتاب له) نقد الأغلال لعبد الله القصيمي، المقابلة بين الهدى والضلال.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٢٠٣.

١٤٠١٥ ـ محمد المَعَرِّي

(٠٠٠ ـ ٥٥٧ هـ/٠٠٠ ـ ١١٦٢ م)

محمد بن عبد الرحمن بن مروان بن

المنجم المعري (أبو محمد) محدث. من آثاره: العقائق في اشارات الدقائق وجواهر الحقائق في الاشارات والحكايات والرقائق، والمجالس في ذكر النبي موسى.

Brockelmann: s, I: 604. (ط)

١٤٠١٦ ـ محمد المِصْري

(٠٠٠ ـ ٨٩٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٨٨ م)

محمد بن عبد الرحمن المصري، المقدسي الشافعي (أبو حامد) فاضل. من آثاره: بذل النصائح الشرعية فيما على السلطان وولاة الأمور وسائر الرعية، بشرى بحصول الأجر المتين والنصر المبين في تسلية الحزبين، تشنيف الأسماع في تلخيص الأمتاع، والجواب المرهف عن سؤال الملك الأشرف.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٥.

١٤٠١٧ ـ محمد القُرْطُبي

(٠٠٠ ـ ٤٢٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٣٢ م)

محمد بن عبد الرحمن بن معمر القرطبي (أبو الوليد) أديب، لغوي، مؤرخ عارف بالكتب وخطوطها، وأوطن الجزائر الشرقية في كنف مجاهد العامري، وولي الأحكام هنالك إلى أن توفي بها في شوال. له تاريخ الدولة العامرية.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ١١٩.

١٤٠١٨ ـ محمد المَغْرِبي

(٠٠٠ ـ ١١٤١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٢٩ م)

محمد بن عبد الرحمن المغربي. أديب، ناظم. توفي بمصر. من آثاره: منظومة درة التيجان ولقطة اللؤلؤ والمرجان.

(ط) الجبرتي: عجائب الأثار ١: ٨٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٥٧.

١٤٠١٩ ـ محمد الأرموي

(٦٤٤ ـ ٧١٥ هـ/ ١٢٤٦ ـ ١٣١٥ م)

محمد بن عبد الرحيم بن محمد الهندي، الأرموي، الشافعي، المتكلم على مذهب الأشعري. (صفي الدين، أبو عبد الله). ميلاده بالهند في ربيع الأول، وكان جده لأمه فاضلاً، فقرأ عليه، وخرج من دهلي في رجب ٦٦٧ هـ، فحج وجاوز ثلاثة أشهر، ثم دخل اليمن، فأعطاه ملكها المظفر أربعمائة دينار، ثم دخل مصر سنة ٦٧١ هـ، فأقام بها أربع سنين، ثم سافر إلى الروم على طريق أنطاكية، فأقام إحدى عشرة سنة، ثم قدم إلى دمشق في ٦٨٥ هـ، فأقام بها، واستوطنها، وولي بها مشيخة الشيوخ. درّس بالظاهرية الجوانية، والرواحية، والدولية، والأتابكية، وانتصب للإفتاء والاقرار في الأصول والمعقول والتصنيف، وانتفع الناس به وبتصانيفه، ووقف كتبه بدار الحديث الأشرفية. وتوفي ليلة الثلاثاء ٢٩ صفر ٧١٥ هـ.

(ط) ابن طولون: القلائد الجوهرية ١/١٦٧، ١٦٨.

١٤٠٢٠ ـ محمد بن أبي ذِئْب

(٠٠٠ ـ ١٥٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ٧٧٦ م)

محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن أبي ذئب هشام بن سعيد القرشي، من بني عامر بن لؤي (أبو عبد الرحمن) فقيه، محدث. تولى القضاء، وتوفي بالكوفة. من آثاره: السنن.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٢٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧.

١٤٠٢١ ـ محمد النَّابُلِي

(كان حياً ١٢٧٧ هـ/ ١٨٦٠ م)

محمد بن عبد الرحمن النابلي، المغربي. ميقاتي مشارك في بعض العلوم. من آثاره: عمدة العرفان في مرسوم القرآن فرغ من تأليفها لثمان ليال بقين من ربيع الثاني سنة ١٢٧٧ هـ، منظومة تحفة الاخوان في الميقات، وكشف الحجاب عن مرشد الطلاب.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرست الخديوية ٦: ١٥٨، ١٥٩، فهرس الأزهرية ٦: ٣١٢.

١٤٠٢٢ ـ محمد الهَرَوي

(٠٠٠ ـ ٣٠١ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩١٤ م)

محمد بن عبد الرحمن الهروي، الشامي (أبو عبد الله) محدث، حافظ. جمع وصنّف وحدث، وتوفي في ذي القعدة وقد قارب المائة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ١٦٨.

١٤٠٢٣ ـ محمد الهَمداني

(٠٠٠ ـ ٩٦٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٥٨ م)

محمد بن عبد الرحمن الهمداني (عين القضاة، أبو نصر) صوفي. من آثاره: زبدة ديوان الحقائق في التصوف، وسبعيات، السبعيات في مواعظ البريات.

Brockelmann: g, II: 412. (ط)

(م) درويش: نشرة مكتبية ٨/ ٤٠، المورد: مجلد ٨، عدد ٣/ ٣٨٠.

١٤٠٢٤ ـ محمد اليازغي

(٠٠٠ ـ ١٢٢٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨١٤ م)

محمد بن عبد الرحمن الشهير بابن هنو اليازغي. فقيه، حافظ، من القضاة، ناثر. توفي في ١٨ شعبان. من آثاره: شرح على شامل بهرام في عدة أسفار ضخام، وله نثر، رسالة في آداب الطريقة النقشبندية.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٤ : ١٧٢ ـ ١٧٥، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/ ٦٤٩.

١٤٠٢٥ ـ محمد الصمدي

(٠٠٠ ـ ١١٠٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٨٩ م)

محمد بن عبد الرحيم بن إبراهيم بن حسن الصمدي. فقيه. من آثاره: مفتاح القرب لنظم آداب الأكل والشرب، والفتح الصمدي على تحفة المبتدي لجده إبراهيم في الفقه.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٠١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٥٢٧.

١٤٠٢٦ ـ محمد المخللاتي

(٠٠٠ ـ ١٢٠٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٩٢ م)

محمد بن عبد الرحيم بن علي بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم المخللاتي الرجياني الحلبي. فلكي. له شرح زيج ابن الشاطر، وفتح الرحمن باختصار زيج السلطان.

(ط) فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ٨٧ ـ ٩٢.

١٤٠٢٧ ـ محمد بن المنير

(٠٠٠ ـ ٩٣٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٣١ م)

محمد بن عبد الرحيم البعلي، الشافعي، المعروف بابن المنير (شمس الدين) صوفي. من آثاره: رقائق الحقائق في التصوف.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٣٤.

١٤٠٢٨ ـ محمد البَقْلي

(كان حياً ١٢٨٢ هـ/ ١٨٦٥ م)

محمد بن عبد الرحيم البقلي. مؤرخ. من آثاره: نبذة في محاسن عزيز مصر إسماعيل وغير ذلك طبعت بمصر سنة ١٢٨٢ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٤ : ٣٣٥.

١٤٠٢٩ ـ محمد العُمَري

(كان حياً ٨٠١ هـ/ ١٣٩٩ م)

محمد بن عبد الرحيم بن الحسين العمري، الميلاني (بدر الدين) نحوي. من آثاره: شرح المغني في النحو لأستاذه الجابردي فرغ منه سنة ٨٠١ هـ.

(خ) فهرس المخطوطات بالظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٥١، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٣٤١.

Reiu: arabic manuscripts 617.

١٤٠٣٠ ـ محمد البَرْقي

(٠٠٠ ـ ٢٤٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٦٣ م)

محمد بن عبد الرحيم بن أبي زرعة البرقي. محدث، راوية، مؤرخ. من آثاره: تأليف في مختصر ابن عبد الحكم الصغير، وكتاب في التاريخ والطبقات.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٢٣٣، ٢٣٤.

١٤٠٣١ ـ محمد بن أبي الرِّبيع

(٤٧٣ ـ ٥٦٥ هـ/ ١٠٨٠ ـ ١١٦٩ م)

محمد بن عبد الرحيم[1] بن سليمان بن ربيع المازني، القيسي، الأندلسي، الغرناطي، (أبو عبد الله، أبو حامد) عالم، أديب، حافظ، رحالة. ولد بغرناطة، ودخل الاسكندرية، وحدث بدمشق، وسمع ببغداد، ودخل خراسان، ثم رجع إلى الشام وأقام بحلب، وتوفي بدمشق. من آثاره: رحلة سماها تحفة الأحباب ونخبة الاعجاب.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ٢٤٥، ٢٤٦، الزركلي: الأعلام ٧: ٧١، ٧٢، المقري: نفح الطيب ٧: ٣٠٣، ٣٠٤، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٧٦، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ٨١، فهرس الجغرافية بالظاهرية ١٢٤.

Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 489,490, Arabic manuscripts in the princeton 252, De Slane Catalogue des manuscrits arabes 383, 384, Brockelmann: g, I: 477,478, s, I: 877, 878.

(م) درويش: نشرة مكتبية ١٠/ ٥٥.

---

(١) وفي دليل مؤرخ المغرب: عبد الرحمن.

١٤٠٣٢ ـ محمد عبد الرحيم

(١٢٩٥ ـ ١٣٨٦ هـ/١٨٧٨ ـ ١٩٦٦ م)

مؤرخ سوداني. ولد في قرية كسير الهوب، قاتل الإنكليز، في جيش المهدي عدة مرات. وجرح في معركة كوري، وتوظف محاسباً، وأولع بجمع الأخبار، وسافر إلى مصر للإطلاع على الوثائق السودانية في دار الوثائق المصرية، وأنشأ مجلة أم درمان، وألف كتباً، منها: نفثات اليراع في الأدب والتاريخ والاجتماع، والنداء في دفع الافتراء، والصراع المسلح على الوحدة في السودان. وتوفي في أم درمان.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٢٠٢.

١٤٠٣٣ ـ محمد المَقْدسي

(٦٠٧ ـ ٦٨٨ هـ/١٢١٠ ـ ١٢٨٩ م)

محمد بن عبد الرحيم بن عبد الوهاب بن أحمد بن عبد الرحمن بن إسماعيل بن منصور ابن عبد الرحمن السعدي، المقدسي، الحنبلي، (شمس الدين، أبو عبد الله) ابن أخي الحافظ ضياء الدين المقدسي. ولد ٦٠٧ هـ وسمع من الكندي وابن الحرستاني وغيرهما. وكان محدثاً، روى عنه ابن تيمية والمزي وغيرهما، وتمم تصنيف الأحكام الذي خرجه عمه ضياء الدين المقدسي. محدث، فقيه. ولد في ذي الحجة، وتوفي بدمشق في ٩ جمادى الأولى. تكملة الأحكام لعمه ضياء الدين المقدسي.

(خ) فهرس المجاميع بالظاهرية، جزء فيه أحاديث عوالٍ عن ثلاثة من شيوخ أحمد المقدسي ١/٢١ ـ ٢/٢٥.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ٢٤٢، ابن طولون الصالحي: القلائد الجوهرية ١: ٩٦، ٩٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٤٠٥، ٤٠٦، ابن طولون الصالحي: القلائد الجوهرية ١/١٣٤ ـ ١٣٦، مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٢٠.

١٤٠٣٤ ـ محمد بن الفُرَات

(٧٣٥ ـ ٨٠٧ هـ/١٣٣٥ ـ ١٤٠٥ م)

محمد بن عبد الرحيم بن علي بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز بن محمد المصري، الحنفي، ويعرف بابن الفرات (ناصر الدين) مؤرخ. ولد بالقاهرة، وولي بها خطابة المدرسة المغزية، وتوفي بها ليلة عيد الفطر. من آثاره: تاريخ كبير ربما بلغ ستين مجلداً أسماء الطريق الواضح المسلوك.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٥١، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٧٢، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣٢٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٧٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٧٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٧، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٦١، ٦٢، ١٧٨، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٥٩، ٦٩.

Encyclopédie de l'Islam II: 401, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes I: 301, Brockelmann: s, II: 49.

(م) محمد كرد علي: مجلة المجمع العلمي العربي ١٧: ٤٦٣، ٤٦٤، المعلم الجديد ٤: ٤٩٧، ٤٩٨.

Reich: Bulletin des études orientales VII – VIII: 285 – 289, Brockelmann: g, II: 50.

١٤٠٣٥ ـ محمد البَاجُرْبقي

(٦٦٤ ـ ٧٢٤ هـ/١٢٦٦ ـ ١٣٢٤ م)

محمد بن عبد الرحيم بن عمر الباجربقي[1] الجزري، الشافعي (تقي الدين) صوفي، من أهل دمشق، درّس في بعض المدارس، ثم تصوف، وأنشأ فرقته المعروفة بالباجربقية، ونقلت عن لسانه أقوال في انتقاص الأنبياء وترك الشرائع، فحكم القاضي المالكي في دمشق بضرب عنقه، ففر إلى مصر وأقام بالجامع الأزهر وتفوه ببعض الكلام، فشهد عليه بالزندقة، فتوجه إلى العراق وأقام مدة ببغداد، ثم عاد إلى دمشق متخفياً فأقام بالقابون إحدى قراها إلى أن مات، ودفن بالقرب من مغارة الدم بسفح قاسيون. من آثاره: الملحمة الباجربقية[1].

(ط) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٩: ٢٦٢، الصفدي: الوافي ٣: ٢٤٩، ٢٥٠، الزركلي: الأعلام ٧: ٧٢.

١٤٠٣٦ ـ محمد الطَّهْطاوي

(٠٠٠ ـ ١٣٤٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٢٨ م)

محمد عبد الرحيم فراج الطهطاوي (نور الدين) مفسر، من أهل مصر توفي في رمضان. من آثاره: غاية المأمول من بلوغ السول في تفسير قوله تعالى لقد جاءكم رسول.

---

(١) نسبة إلى باجربق من قرى بين النهرين.

(ط) فهرس التيمورية ١: ٢١٧، ٣: ٢٧٣.

١٤٠٣٧ ـ محمد الحَرِيزي

(كان حياً ١١٢٠ هـ/١٧٠٨ م)

محمد بن عبد الرحيم بن محمد بن حريزي الحسيني، القاسمي، المالكي، المعروف بالحريزي. متكلم. من آثاره: الكواكب الدرية في حل ألفاظ الجوهرة اللقانية في علم التوحيد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١١.

١٤٠٣٨ ـ محمد السَّلْموني

(كان حياً ١١٧٣ هـ/١٧٦٠ م)

محمد بن عبد الرحيم بن محمد السلموني الأزهري، المالكي. فاضل. من آثاره: شرح غزيرة المعاني جيدة المعاني فرغ منه سنة ١١٧٣ هـ.

(ط) فهرس الأزهرية ٦: ٢٥٨.

١٤٠٣٩ ـ محمد الأُرْمَوي

(٦٤٤ ـ ٧١٥ هـ/١٢٤٦ ـ ١٣١٥ م)

محمد بن عبد الرحيم[1] بن محمد الهندي الأرموي الشافعي (صفي الدين، أبو عبد الله) فقيه، أصولي، متكلم على مذهب الأشعري. ولد بالهند في ربيع الآخر، وحج وجاور، ثم دخل اليمن، ومصر، ثم سافر إلى الروم، واستوطن دمشق، وأفتى، وأقرأ الأصول والمعقول، وناظر ابن تيمية، وتوفي بدمشق في ٢٩ صفر، ودفن بمقابر الصوفية. من تصانيفه: الفائق، زبدة الكلام وكلاهما في أصول الدين، ونهاية الوصول في دراية الأصول.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٥: ٢٤٠، الصفدي: الوافي ٣: ٢٣٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٣٧، ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ١٤، ١٥، ابن كثير: البداية ١٤: ٧٤، ٧٥، النعيمي: الدارس ١: ١٣٠ ـ ١٣٢، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٨٧، ١٨٨، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٢٧٢، ابن طولون الصالحي: القلائد الجوهرية ١: ١٠٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٧٣، ٩٥٣، ١٢١٧، ١٩٩١، فهرست الخديوية ٢: ٢٥٥، صديق خان: التاج المكلل ٣٠٢، ٣٠٣، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٢٥٣، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ٢١٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٣.

Brockelmann: g, II: 116, s, II: 143.

١٤٠٤٠ ـ محمد المِزِّي

(٠٠٠ ـ ٧٥٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٤٩ م)

محمد بن عبد الرحيم المزي، المالكي (شمس الدين، أبو عبد الله) ميقاتي. عهد إليه التوقيت بالجامع الأموي. من آثاره: كشف الريب في العمل بالجيب، والأشكال الشهية في الأعمال بالمقنطرات المطوية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٥، ١٤٩٠.

Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 577,578.

١٤٠٤١ ـ محمد السُّبْكِي

(٠٠٠ ـ ٧٧٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٧٤ م)

محمد بن عبد الرحيم بن يحيى السبكي (أبو البركات، كمال الدين) محدث. من آثاره: مختصر الزهر الباسم لمغلطاي، وجزء فيما وافق عمر ربه.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ١٥.

١٤٠٤٢ ـ محمد البَيْهقي

(القرن الخامس الهجري)

(القرن الحادي عشر الميلادي)

محمد بن عبد الرزاق البيهقي. شاعر ولد بسبزوار. من آثاره: ديوان شعر في خمس مجلدات، وكتاب الدارات.

عن حسين علي محفوظ.

١٤٠٤٣ ـ محمد كُرْد عَلي

(١٢٩٣ ـ ١٣٧٢ هـ/١٨٧٦ ـ ١٩٥٣ م)

محمد بن عبد الرزاق بن محمد كرد علي مؤرخ، كاتب، صحافي، سياسي. أصل أسرته من أكراد السليمانية بالعراق وولد بدمشق في أواخر صفر، من أم شركسية، وتلقى القراءة والكتابة ومبادىء العلوم الإسلامية والحساب والطبيعيات في مدرسة كافل سيباي الأميرية ونال شهادتها، ودخل المكتب الرشدي العسكري، فدرس مبادىء التركية، ودرس الفرنسية على معلم خاص، واختلف حولين كاملين إلى مدرسة اللعازاريين لدراسة آداب اللغة الفرنسية، ثم عين موظفاً في قلم الأمور الأجنبية، واتصل بطاهر الجزائري ومحمد المبارك وسليم البخاري وغيرهم، وقرأ عليهم اللغة والأدب

---

(١) وفي الوافي: عبد الرحمن.

والبيان والتفسير والفقه والتاريخ، وطالع بالفرنسية أهم ما كتبه فولتير وروسو ومونتسكيو وغيرهم، وعهد إليه بتحرير جريدة الشام الاسبوعية، ثم هبط مصر وحرر جريدة الرائد المصري، ثم رجع إلى دمشق، ثم اضطر إلى الرحيل إلى مصر، وأصدر مجلة المقتبس، وتولى معها رئاسة تحرير جريدة الظاهر اليومية، وعين أمين سر لتحرير جريدة المؤيد، ورجع إلى دمشق عقب الانقلاب العثماني (١٩٠٨ م) وأصدر جريدة المقتبس، ثم اضطر إلى مغادرتها إلى فرنسا، فالقسطنطينية، فمصر، وعاد إلى دمشق، ثم زار ايطاليا وسويسرا وفرنسا والمجر والقسطنطينية للدراسة والاطلاع على المخطوطات التاريخية وفي خلال الحرب العالمية الأولى (١٩١٤ - ١٩١٨)، عهد إليه برئاسة تحرير جريدة الشرق الدمشقية، ثم قصد إلى القسطنطينية، وعاد إلى دمشق بعد سقوطها بأيدي الإنكليز والجيش العربي، وعين رئيساً لديوان المعارف، وانقلب ذلك الديوان بأعضائه ورئيسه إلى مجمع علمي، ودعى بالمجمع العلمي العربي، وعهدت إليه وزارة المعارف أول دخول السلطة الفرنسية سورية، وزار فرنسا وبلجيكا وهولاندا وانكلترا واسبانيا والمانيا وسويسرا وايطاليا لأغراض ثقافية، وأسندت إليه وزارة المعارف ثانية في حكومة تاج الدين الحسني مع الاحتفاظ برئاسة المجمع العلمي العربي، وندب إلى حضور مؤتمر المستشرقين السابع عشر بمدينة اكسفورد، فرحل إلى انكلترا وزار بلجيكا وفرنسا، ثم انقطع للمجمع العلمي العربي والبحث والتصنيف، وانتخب عضواً عاملاً بالمجمع اللغوي بالقاهرة، وتوفي بدمشق في ٢ نيسان، ودفن بمقبرة الباب الصغير. من تصانيفه الكثيرة: خطط الشام في ستة أجزاء، الإسلام والحضارة العربية في مجلدين، غرائب الغرب، أمراء البيان، والمذكرات، المعاصرون.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) محمد كرد علي: خطط الشام ٦: ٤١١ - ٤٢٥، جمال باشا: المذكرات ٣٣٨، أحمد أمين: فيض الخاطر ٨: ١٢٨ - ١٣٣، طرازي: خزائن الكتب العربية ١: ٢٨١، ٢٨٢، إسماعيل عبد الحميد: الأدباء الخمس، شفيق جبري: محمد كرد علي، سامي الدهان: محمد كرد علي، عباس العقاد: مطالعات في الكتب والحياة ١٨٠ - ١٨٦، صالح السوداني: الأسرار السياسية ٢٦٠، ٢٦١، فائز سلامة: أعلام العرب ١٧٤ - ١٧٩، سيد قطب: كتاب وشخصيات ٣٤٦ - ٣٥٠، محمد عبد الفتاح: أشهر مشاهير أدباء الشرق ١: ٨٢ - ١١٢، من هو ٦٣٩، ٦٤٠، فخري البارودي: المذكرات ١: ٧٩ - ٨١، محمد كرد علي: المذكرات، فهرس الأزهرية ٦: ٢٦٤، المكتبة البلدية: فهرس الأدب ٧٠، سامي الكيالي: الأدب العربي المعاصر في سورية ١٣، ١٤، ٢٨ ١٠٧ - ١١٦، حسن الريس: شخصية محمد كرد علي، فهرس دار الكتب المصرية الملحق الأول للجزء الثالث ٦٧، فهرس دار الكتب المصرية ٤: ١٦٣، ١٦٧، ٦: ٣٤، ٤٥، ٨: ١٧، ١٢٢، ١٨٨، شفيق جبري: مقدمة الأدب العربي للكيالي، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١/٢٦٤، الزركلي: الأعلام ٦/٢٠٢ - ٢٠٣، حسن سبح: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٢/١ - ٦، محمد علي هاشم: مجلة المجمع ٥٢/٧ - ١٠، محيي الدين صابر ٥٢/١٠ - ١٣، إبراهيم مدكور ٥٢/١٤ - ٢٥، عبد الكريم خليفة ٥٢/٢٦ - ٣٢، محمد بهجة الأثري ٥٢/٣٣ - ٤٠، عدنان الخطيب ٥٢/٤١ - ٤٤، شفيق جبري: ٥٢/٤٥ - ٥١، عبد الكريم جرمانوس ٥٢/٥٢ - ٥٦، محمد الفاسي ٥٢/٥٧ - ٦٤، ناجي معروف: ٥٢/٦٤ - ٧٥، حسن كامل الصيرفي ٥٢/٨٠ - ٩٢، عيسى الناعوري ٥٢/٩٣ - ٩٦، عدنان الخطيب ٥٢/٩٧ - ١١٤، شكري فيصل ٥٢/١١٥ - ١٤١، فيصل دبدوب ٥٢/١٤٢ - ١٤٧، عبد الرزاق الهلالي ٥٢/١٤٨ - ١٥٨، أنور الجندي ٥٢/١٥٩ - ١٧٦، محمد كامل عياد: ٥٢/١٧٧ - ١٨٨، جميل سلطان: ٥٢/١٨٩ - ١٩٤، جمال الدين الآلوسي ٥٢/١٩٥ - ٢١٠، تيسير ظبيان ٥٢/٢١١ - ٢١٨، محمود العابدي ٥٢/٢٢٢ - ٢٣٢، روكس بن زائد العزيزي: ٥٢/٢٣٣ - ٢٣٦، شفيق جبري: مجلة المجمع بدمشق ٢٦/٢٨٨ - ٢٩٠، مجلة المجمع بدمشق ٢٨/٣١٩، حكمة هاشم: مجلة المجمع ٢٩/٤٤٥، ٤٤٦، منصور فهمي: مجلة المجمع

٣٠/٣٢٨ ـ ٣٣٢، سامي الدهان: مجلة المجمع ٣٠/٢١١ ـ ٢٥٢، شفيق جبري: مجلة المجمع ٣٢/٥١٦، ٥١٧، كامل عياد: مجلة المجمع ٣٤/١٦٥ ـ ١٩١، شفيق جبري: مجلة المجمع ٣٤/٣٨٥ ـ ٣٩٢، ٣٤/٥٥٥ ـ ٥٥٨، جميل صليبا: مجلة المجمع ٣٧/٦٤، ٥٣٨، مصطفى الشهابي: مجلة المجمع ٤٠/٨، مجلة المجمع ٤٢/١٥٩ ـ ١٦١، سامي الدهان: مجلة المجمع ٤٤/٩٣ ـ ١٠٢، محمد الشريقي: مجلة المجمع ٤٤/٣٩٢ ـ ٣٩٦، مجلة المجمع ٤٤/٨٨٣، ٨٨٤، شكري فيصل: مجلة المجمع ٤٨/٣٨١ ـ ٣٩٢، شفيق جبري: مجلة المجمع ٤٩/١ ـ ٥، مجلة المجمع ٥١، ١٨٥، ١٨٦، شفيق جبري: مجلة المجمع ٥١/٢١١ ـ ٢١٥، حسين بيوض: مجلة المجمع ٥٢/٣٩٩، مختار الدين أحمد: مجلة المجمع ٥٢/٦٧٧ ـ ٦٨٢، محمد شمَّام: اللسان العربي بالرباط: مجلد ١٤، عدد ١/١٩٥.

Brockelmann: g, III: 340 – 434.

(م) صلاح الدين المنجد: الأديب س ٩، ع ٦، ص ٥٧، ٥٨، ع ١٠، ص ٥٣، الأديب س ١٢، ع ٥، ص ٧٦، شفيق جبري: الأديب س ١٦، ع ٦، ص ٧٩، حسني كنعان: التمدن الإسلامي ١٩: ٥٦٥، ٥٦٦، التمدن الإسلامي ٢١: ٦٩٢، ٦٩٣، ٢٤: ٤٠ ـ ٤٤، أحمد صقر: الثقافة ٢: ٩٣، الثقافة ٢: ٣٤٣، ٣٤٤، أحمد محرم: الثقافة ٢: ١١١٧، ١١١٨، أحمد أمين: الثقافة س ١١، ع ٥٤٢، ص ٦ ـ ٩، س ١٢، ع ٦١٤، ص ٦، عبد السلام النجار: الثقافة س ١٢، ع ٦٢٧، ص ٢٤، الحديث ٢: ١٨٨، ٢٠٦ ـ ٢٠٨، ٣: ٥١٦، ٥١٧، وجيه بيضون: الحديث ١٥: ٢٤٢، ٢٤٣، ٣١٦، الحديث ١٢: ٣١٩، الحديث ٢٠: ٦٥٠، سامي الكيالي: الحديث ٢٧: ٢٢٤، ٢٢٥، الحديث: عدد أيار ١٩٥٣م، شفيق جبري: الحديث ٣١: ٣٦٤ ـ ٣٧٥، عز الدين التنوخي: الحرية ببغداد ١: ٧٥ ـ ٨٠، الحرية ٢: ١٣٧ ـ ١٤٢، ٢٩١ ـ ٢٩٩، الحسناء ببيروت ١: ٢٤٧، ٢٤٨، الحقائق بدمشق ١: ٣٦٩ ـ ٣٧٣، ٤٦٩ ـ ٤٧٢، ٤٧٥ ـ ٤٧٩، ٢: ١١٨ ـ ١٢٠، انستاس الكرملي: دمشق ٢: ٤٤٥، ٤٤٦، الرسالة بالقاهرة ٣: ١٩٨، شكيب أرسلان: الرسالة ٣: ١٢٧٩، ١٢٨٠، ١٥٥٥، الرسالة ٩: ١٣٠٢، علي الحوماني: الرسالة ١٨: ١٠٥٧ ـ ١٠٦٠، الزهراء بالقاهرة ٣: ٤٠٩، ٤١٠، ٥: ٢٢٨، ٢٢٩، الزهور ١: ١٠١، ٢: ١٨٦، السلام بتطوان س ١، ع ١، ص ٣٣، ٣٤، الضياء ٨: ١٨٠، العرفان ٢: ١٢٣، ٩: ٢٧٤، ١٠: ٢٩٥ ـ ٢٩٧، الحوماني: العرفان ١١: ٦٥ ـ ٦٧، ١٩٣ ـ ١٩٨، العرفان ١٢: ٢١٨، ٢١٩، أديب التقي: العرفان ١٩: ٥٥٥ ـ ٥٦٠، العرفان ٣٧: ٧٠٣، ٧٠٤، ٣٩: ٤٠٣، محمد سعيد العريان: الكاتب المصري ٥: ١٧٩، ١٨٠، الكتاب ٤: ١٤٤٠، ١٤٤١، ٦: ٤٦٥، ٧: ٢٨٤، ٢٨٥، ٩: ٧٤٥ ـ ٧٤٧، ٨٦٢ ـ ٨٦٤، ١٠: ٦٣٨، ٦٣٩، ١١: ٢١٦، ٢١٧، وداد سكاكيني: الكتاب ١١: ٦١٠، ٦١٢، زكي المحاسني: الكتاب ١٢: ٥٧٧ ـ ٥٧٩، الكلية ببيروت ١١: ١٤٢ أسد رستم: الكلية ١٢: ٤١ ـ ٤٥، الكلية ١٣: ١٥٧ ـ ١٥٩، ١٥: ٤٩٨، لغة العرب ٤: ٥٤٤ ـ ٥٥٩، ٦: ٢٣٠، ٢٣١، ٨: ٧١ ـ ٧٣، ١٤٩ ـ ١٥١، ٢٢٩، ٢٣٣، مجلة سركيس ٦: ٣٠٩، ٥٩٨، مجلة المجمع العلمي العربي ٥: ١٩٣ ـ ١٩٥، عارف النكدي: مجلة المجمع ٦: ٣٢٦ ـ ٣٢٨، ٧: ٥١٠ ـ ٥١٨، ١٠: ٥٩ ـ ٦١، محمد كرد علي: مجلة المجمع ٩: ١٢١، ١٢٢، شفيق جبري: مجلة المجمع ١٩: ٣٥٨، ٢٢: ١٥٠، ١٥١، وداد سكاكيني: مجلة المجمع ٢٤: ١١٥ ـ ١١٨، بهجة البيطار: مجلة المجمع ٢٥: ١٤٢ ـ ١٤٦، شفيق جبري: مجلة المجمع ٢٦: ٢٨٨ ـ ٢٩٠، مجلة المجمع ٢٨: ٣١٩، جعفر الحسني: مجلة المجمع ٢٩: ٢٩٨، صلاح الدين الكواكبي ٢٩: ٢٩٩، حكمت هاشم: مجلة المجمع ٢٩: ٤٤٥، ٤٤٦، سامي الدهان: مجلة المجمع ٢٩: ٤٤٥، ٤٤٦، سامي الدهان: مجلة المجمع ٣٠: ٢١١ ـ ٢٥٢، مصطفى الشهابي ٣٠: ٣٢٨ ـ ٣٣٢، مجلة المجمع ٣١: ٣٦٩، ٥٣٧، مصطفى الشهابي

مجلة المجمع ٣٢: ٥١٦، ٥١٧، كامل عياد: مجلة المجمع ٣٤: ١٦٥ - ١٩١، شفيق جبري: مجلة المجمع ٣٤: ٣٩٠ - ٣٩٢، مجلة مجمع فؤاد ١: ١٣، المسرة ١٢: ٦٣٥، المشرق ١٣: ٨٧١، ٨٧٢، محمد أمين حسونة: المعرفة بالقاهرة ٢: ٧٣٧ - ٧٤٧، المقتبس ٨: ٧١٠، ٧١١، المقتطف ٤٣: ٥٩١، ٥٩٢، ٧٠: ٤٥٨ - ٤٦٠، ٥٨٠ - ٥٨٢، ٧٢: ٤٦٢، محمود شاكر: المقتطف ٨٦: ١٠٩ - ١١٢، المكتبة ١: ٢٤، ٢٥، المنار ٧٢٠، ١٣: ٤٢٠، المنتقد ٢: ٢٨٢، ٢٨٣، المواهب بالأرجنتين س ٩، ع ٤، ص ٤٠، النبراس ٢: ٣٥، ٣٦، النجم بالموصل ١: ٣٣٧، الهلال ١٤: ٢٥٥، الورود س ٦، ع ٢، ص ١٥، عدنان الخطيب: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٤/١٥٥، شاكر الفحام: مجلة المجمع بدمشق ٥٠/٩٠٢، ٩٠٣، حسين محفوظ: مجلة المجمع بدمشق ٥٢/٦١٣ - ٦١٧، مجلة المجمع بدمشق ٥٥/٩٠٧.

Laussey: Bulletin d'études orientales I:196,197, S. Dahan: mélanges I: 379 – 394, Anuales de l'institut d'études orientales III: 273.

(ج) عمر الطيبي: الزمان الدمشقية عدد ٦ نيسان ١٩٥٣ م.

١٤٠٤٤ ـ محمد البَرْزَنْجي

(١٠٤٠ - ١١٠٣ هـ/ ١٦٣٠ - ١٦٩١ م)

محمد بن عبد الرسول بن عبد السيد بن عبد الرسول بن قلندر بن عبد السيد البرزنجي، الشهرزوري، المدني، الشافعي مفسر، محدث، أصولي، أديب، لغوي بياني، صرفي. ولد بشهرزور، ونشأ بها، ورحل إلى همذان وبغداد ودمشق والقسطنطينية ومصر، واستقر بالمدينة ودرّس بها، وتوفي بها غرة المحرم. من تآليفه الكثيرة[1]: خالص التلخيص في مختصر تلخيص المفتاح، الاشاعة في أشراط الساعة، مرقاة الصعود في تفسير أوائل العقود، المقالة السنية في توضيح اعتراف الجامي على الخمرية، وأنهار السلسبيل في شرح أنوار التنزيل للبيضاوي، التأييد والعون للقائلين بإيمان فرعون، السنا والسنوت فيما يتعلق بالقنوت، وشرح المخارق وجرح المارق.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ٦٥، ٦٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٢، فهرست الخديوية ٦: ١١٢، محمد أمين زكي: تاريخ السليمانية ٢٧٧، ٢٧٨، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٢٤، ٢٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٧٥، أسعد طلس: الكشاف ١٣٢، ١٣٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٩، ٨٦، ٩٤، ٩٩، ١٠٦، ١٤٨، ١٥٩، ٢٢٠، ٢٣١، ٢٧٩، ٢٨١، ٢٨٣، ٢٩٣، ٤٢٦، ٤٧٤، ٥٤٩، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٨٠، ٢: ٢٩، ٣٦، ٤٤، ٦٢، ٧٣، ٧٥، ٩١، ١٠٣، ١٠٧، ١٣١، ١٦٠، ١٩٤، ٢٠١، ٢١٢، ٢٢١، ٢٢٧، ٢٤٩، ٢٥٣، ٢٥٤، ٤٦٨، ٥٣٨، ٥٦٥، ٦١٩، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٧٦، ٦٨٢، ٧٢٠، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٣٤، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٨٥ - ٨٧، ٢٢٣، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٤٧٨، ٤٧٩.

Brockelmann: g, II: 403, s, II: 529,530.

١٤٠٤٥ ـ محمد الأُسْمَنْدي

(٠٠٠ - ٤٨٨ هـ/ ٠٠٠ - ١٠٩٥ م)

محمد بن عبد الرشيد بن الحسن بن الحسين السمرقندي، الاسمندي، الحنفي (علاء الدين، أبو حامد) فقيه، مفسر من آثاره: تعليقة في مجلدات، وتصانيف في الخلاف والتفسير.

(ط) اللكنوي: الفوائد البهية ١٧٦.

١٤٠٤٦ ـ محمد عبد الرَّشِيد

(٠٠٠ - ١٠٥٥ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٤٥ م)

محمد عبد الرشيد بن مصطفى بن عبد الحميد الجنوبري، الهندي (شمس الدين) صوفي. من آثاره: زاد السالكين ومقصود الطالبين في التصوف، وشرح أسرار الخلوة لابن عربي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٠٦.

١٤٠٤٧ ـ محمد الكِرْمَاني

(٠٠٠ - ٥٦٥ هـ/ ٠٠٠ - ١١٧٠ م)

محمد بن عبد الرشيد بن نصر بن محمد بن إبراهيم بن إسحاق الكرماني، الحنفي (أبو بكر، ركن الدين) محدث. من آثاره: زهرة الأنوار

---

[1] في تاريخ السليمانية: انتج أكثر من ستين مؤلفاً.

في الحديث.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦١٩.

Brockelmann: s, I: 641.

١٤٠٤٨ ـ محمد المُناوي

(٩٥٢ ـ ١٠٣١ هـ/١٥٤٥ ـ ١٦٢١ م)

محمد عبد الرؤوف بن تاج العارفين ابن علي بن زين العابدين الحدادي، المناوي، القاهري[1]، ترجم باسم عبد الرؤوف بن تاج العارفين ٥/ ٢٢٠، ٢٢١.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٧١، ٥٦١، ٦٧٦، ١٩٣٦، فهرست الخديوية ١: ٢٥٥، ٢٥٨، ٢٦٧، ٣٦٠، ٣٦٣، ٣٨١، ٣٨٩، ٣٩٠، ٥: ١١٩، فهرس الأزهرية ١: ٣٩١، ٤٠١ ـ ٤٩٩، ٥٠٠، ٥١٨، سركيس عواد: المخطوطات التاريخية ٧٠، ٧٧، ٧٨، أسعد طلس: الكشاف ٤٠، ٤٦، ٦١، فهرس التيمورية ٢: ١٧٠، ٣: ٣٨، ٩٨، ٢٩٠، فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١٧٧، ٨: ٢١٢، ٢٥٢.

Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 133.

١٤٠٤٩ ـ محمد الكَيَّالي

(٠٠٠ ـ ١٢٧٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٦١ م)

محمد بن عبد الرؤوف بن عمر بن عبد الكريم الطيار، الكيالي، السرميني أصلاً، الحلبي موطناً. طبيب. من آثاره: شرح منظومة حسن العطار في فن التشريح.

(ط) راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٧: ٣١٧ ـ ٣٢٢.

١٤٠٥٠ ـ محمد القُرْطُبي

(٠٠٠ ـ ٣٤٣ هـ/٠٠٠ ـ ٩٥٤ م)

محمد بن عبد الرؤوف بن محمد بن عبد الحميد الأزدي مولاهم، القرطبي ويعرف بأبي خنيس[1] (أبو عبد الله) أديب، كاتب، لغوي، مؤرخ. من آثاره: كتاب في شعراء الأندلس.

(ط) ابن الفرضي: تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس ٢: ٦٤، الصفدي: الوافي ٣: ٢٥٤، السيوطي: بغية الوعاة ٦٧.

١٤٠٥١ ـ محمد الكَرْدَري

(٥٥٩ ـ ٦٤٢ هـ/١١٦٤ ـ ١٢٤٤ م)

محمد بن عبد الستار بن محمد العمادي، الكردري (أبو الوحدة، شمس الأئمة) فقيه. توفي ببخارا في ٩ المحرم. من آثاره: مختصر حسام الدين الأخسيكتي، الحق المبين في دفع شبهات المبطلين أو السيف المسلول في الرد على صاحب المتحول ويسمى أيضاً الدرة المنيفية في انتصار الإمام الأعظم أبي حنيفة.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٧، ٤٨، اللكنوي: الفوائد البهية ١٧٦، ١٧٧.

١٤٠٥٢ ـ محمد عبد السلام

(كان حياً ١٣٢١ هـ/١٩٠٣ م)

محمد عبد السلام. فاضل. من آثاره: دليل الجيران في معرفة أسماء الحارات والشوارع وجميع البلدان طبع بمصر سنة ١٣٢١ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٤٠٥٣ ـ محمد التُّونُسي

(٠٠٠ ـ ٧٩٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٩٥ م)

محمد بن عبد السلام بن إسحاق بن أحمد الآمدي، التونسي، المالكي (عز الدين، أبو عبد الله) فقيه، لغوي من آثاره: تنبيه الطالب لفهم ابن الحاجب في فروع الفقه المالكي فرغ من تأليفه في ١١ رمضان ٧٩٧ هـ.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٩٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٨٧، فهرست الخديوية ٤: ١٨١.

Brockelmann: s, II: 346.

١٤٠٥٤ ـ محمد الإسْكَنْدري

(٠٠٠ ـ ١١٣٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٢٦ م)

محمد بن عبد السلام الإسكندري، الشافعي. صوفي. توفي في حدود سنة ١١٣٨ هـ. من تصانيفه: بشرى العمال في ثواب الأعمال، بشرى المؤمنين، تحفة الأبرار، رفق الرفق في تحصيل الرزق.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٨٤، ٢٣٦، ٥٨١.

١٤٠٥٥ ـ محمد البيجري

(كان حياً ١١٤٩ هـ/١٧٣٦ م)

محمد بن عبد السلام البجيري. فقيه، أديب. من آثاره: شرح المرقص المطرب على السنوسية بفتح الرحمن

---

(١) ترجم باسم عبد الرؤوف بن تاج العارفين ٥: ٢٢٠، ٢٢١.

(١) وفي البغية: ابن خنيس.

لاقفال أم البرهان في مجلد ضخم، وله شعر.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٤: ١٣٢.

١٤٠٥٦ ــ محمد الخُشَني

(٠٠٠ ـ ٢٨٦ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ٨٩٩ م)

محمد بن عبد السلام بن ثعلبة الخشني الأندلسي، القرطبي (أبو الحسن) محدث حافظ، لغوي. رحل إلى العراق وغيره من البلاد، وأقام فيها مدة طويلة، وسمع من محمد بن يحيى العداني صاحب سفيان بن عيينة وإسماعيل بن يحيى المزني صاحب الشافعي ومحمد بن وهب صاحب أبي عبيد القاسم بن سلام وغيرهم، ورجع إلى الأندلس وحدث وانتشر فيه علمه، وتوفي في عشر الثمانين[2]. من آثاره: مصنف في شرح الحديث.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ١٠٨، ١٠٩.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ٢٠٠، ٢٠١، الضبي: بغية الملتمس ٩٢ ـ ٩٤، السيوطي: بغية الوعاة ٦٧.

١٤٠٥٧ ــ محمد البَنّاني

(٠٠٠ ـ ١١٦٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٥٠ م)

محمد بن عبد السلام بن حمدون البناني الفاسي، المالكي (أبو عبد الله) فقيه محدث، مسند، صوفي، مشارك في بعض العلوم. ولد بفاس، ورحل إلى الحجاز وغيره، ودرّس بالقرويين، وتوفي في ١٦ ذي القعدة عن سن عالية تقارب الثمانين. من تصانيفه: الأجوبة البنانية عن الأسئلة المصرية، شرح الحزب الكبير للشاذلي، شرح لامية الزقاق في الأحكام، رحلة ضمنها فضائل الحرمين الشريفين، ولفظ نداء الحياض في شرح الشفاء للقاضي عياض.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١٦٠ ـ ١٦٢، الكتاني: سلوة الأنفاس ١: ١٤٦ ـ ١٤٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٧، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٨٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٢، ١٦٣، فهرس الأزهرية ٦: ٣٦٢، فهرست الخديوية ٢: ٢٠٢، فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١٧٠.

Brockelmann: s, II: 686.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع ٤٦/ ٣١٨.

١٤٠٥٨ ــ محمد الرَّبَاطي

(٠٠٠ ـ ١٣٦٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٤٦ م)

محمد بن عبد السلام الرباطي، الأندلسي (أبو عبد الله) من وزراء العدل بالمغرب الأقصى. له رسالة في الأخرجة والمزارات التي بالرباط وشالة وأسماء وأصحابها.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٥٨.

١٤٠٥٩ ــ محمد عبد العزيز

(١٣٣٠ ـ ١٣٨٠ هـ/ ١٩١٢ ـ ١٩٦٠ م)

مدير شرطة السفر والجنسية بالعراق. من آثاره: إيضاح وتعليق على أحكام قوانين إسقاط الجنسية العراقية.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ٢٠٢، ٢٠٣.

١٤٠٦٠ ــ محمد السَّايح

(٠٠٠ ـ ١٣٦٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٤٨ م)

محمد بن عبد السلام السايح، الرباطي (أبو عبد الله) مؤرخ، حافظ. تولى القضاء بمقصورة الرصيف بفاس، وتوفي أواخر سنة ١٣٦٧ هـ. له لسان القسطاس من تاريخ مدينة فاس.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٦٦.

١٤٠٦١ ــ محمد بن سَحْنُون

(٢٠٢ ـ ٢٥٦ هـ/ ٨١٧ ـ ٨٧٠ م)

محمد بن عبد السلام سحنون بن سعيد التنوخي، القيرواني، المالكي (أبو عبد الله) فقيه، حافظ، مناظر، مؤرخ، مشارك في أنواع من العلوم. تفقه بابيه، ورحل إلى المشرق وتوفي بالساحل، ونقل إلى القيروان، ودفن بباب نافع. من تصانيفه الكثيرة[1]: كتاب السير في عشرين مجلداً، كتاب التاريخ، مصنف في الرد على الشافعي والعراقيين.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ١٢، ١٣.

(ط) محمد الخشني: علماء افريقية

---

(١) وفي الأعلام للزركلي: ٢١٨ ـ ٢٨٦ هـ/.

(٢) سير النبلاء والتذكرة. وفي البغية: وهو ابن ثمان وستين سنة.

(١) في سير النبلاء: لم يكن في عصره أحد أجمع لفنون العلم منه ألف في جميع ذلك كتباً كثيرة نحو مائتي كتاب في العلوم والمغازي والتواريخ.

١ : ١٧٨ - ١٨٢، عبد الله المالكي: رياض النفوس ٣٤٤ - ٣٦٠، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢ : ١٣٠، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٧ : ٧١، اليافعي مرآة الجنان ٢ : ١٨٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٢ : ١٥٠، ابن فرحون: الديباج ٢٣٤ - ٢٣٧، الزركلي: الأعلام ٧٦.

١٤٠٦٢ ـ محمد الطاهري

(٠٠٠ - ١٣٠٩ هـ/٠٠٠ - ١٨٩٢ م)

محمد بن عبد السلام الطاهري. فقيه أصولي، مشارك في علوم. درّس وأفتى وولي القضاء بمكناس، وتوفي بها في ٤ شوال. من آثاره: نظم رسالة الوضع، حاشية على ورقات امام الحرمين في الأصول، مصنف في جواز العمل في الصوم والافطار وغير ذلك من الأمور الشرعية بالتلغراف وغير ذلك.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٤ : ٢٩٩، ٣٠٠.

١٤٠٦٣ ـ محمد المارِديني

(٥١٢ - ٥٩٤ هـ/١١١٨ - ١١٩٨ م)

محمد بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبد الساتر الأنصاري، المارديني (فخر الدين) حكيم، طبيب. أصله من القدس، وولد ونشأ بماردين، وسافر إلى حلب فحظي عند الظاهر، واستقر بماردين، ووقف كتبه، وأقرأ بها الطب وأقام في آخر عمره بدمشق، وتوفي بآمد من آثاره: القصيدة العينية لابن سينا.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ١ : ٢٩٩ - ٣٠١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٢٣٢، الزركلي: الأعلام ٧ : ٧٧، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٠٤.

١٤٠٦٤ ـ محمد الدَّرْعي

(٠٠٠ - ١٢٣٩ هـ/٠٠٠ - ١٨٢٣ م)

محمد بن عبد السلام بن عبد الله بن محمد الكبير بن محمد بن ناصر الدرعي، التحفروتي، الناصري (أبو عبد الله) فقيه، محدث، مسند، رحالة. رحل إلى الحجاز، وتوفي في صفر. من آثاره: المزايا فيما حدث من البدع بأم الزوايا، والرحلة الحجازية الكبرى في مجلدين.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢ : ٢١٩ - ٢٢٣، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٦٨، ٦٩.

١٤٠٦٥ ـ محمد بن عبد السلام

(٠٠٠ - ٣٠٤ هـ/٠٠٠ - ٩١٦ م)

محمد بن عبد السلام بن قلمون (أبو القاسم) أديب، ناثر، ناظم، من أهل قرطبة. من آثاره: ديوان ترسل.

(ط) ابن الفرضي: تاريخ العلماء والرواة بالأندلس ٢٧.

١٤٠٦٦ ـ محمد اللَّيْثي

(كان حياً ١٣٣٢ هـ/١٩١٤ م)

محمد عبد السلام الليثي. مفسر. من آثاره: القول المبين في تفسير بعض الآيات الواردة في قصص الأنبياء والمرسلين.

(ط) فهرس التيمورية ٣ : ٢٤٤.

١٤٠٦٧ ـ محمد الفاسي

(١١٣٠[1] - ١٢١٤ هـ/١٧١٨ - ١٧٩٩ م)

محمد بن عبد السلام بن محمد بن عبد السلام بن العربي بن يوسف الفاسي (أبو عبد الله). فقيه، مقرىء، عارف بالعربية. ولد بفاس، وبها نشأ، وتوفي. من آثاره: شرح لامية الأفعال لابن مالك في سفر ضخم، حاشية على شرح الجعبري لحرز الأماني، القطوف الدانية في شرح الدالية، رسالة في مخارج الحروف، والقول الوجيز في قمع الزاري على حملة كتاب الله العزيز.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٢ : ٣١٨، ٣١٩، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٠٦، الزركلي: الأعلام ٧ : ٧٧، ١٠ : ٢٠٦.

١٤٠٦٨ ـ محمد النَّاشِري

(٠٠٠ - ٩٠٦ هـ/٠٠٠ - ١٥٠٠ م)

محمد بن عبد السلام بن الناشري، العدناني، الشافعي (جمال الدين) من القضاة. تولى القضاء في زبيد باليمن. من آثاره: موجب دار السلام في صلة الأرحام، تحفة النافع في شرح المنهاج للنووي، وشرح الحاوي الصغير للقزويني في فروع الفقه الشافعي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٩٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٦٤٩، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٢٣.

١٤٠٦٩ ـ محمد عبد السلام

(٦٧٦ - ٧٤٩ هـ/١٢٧٧ - ١٣٤٨ م)

محمد بن عبد السلام بن يوسف بن كثير الهواري، المنستيري[1]، التونسي

---

(١) الأعلام للزركلي. وقيل: غير ذلك.

(١) نسبة إلى المنستير بين المهدية وسوسة بافريقية.

المالكي (أبو عبد الله) فقيه، أصولي متكلم، محدث، عالم بالعربية والمعاني والبيان. ولي القضاء بتونس. من آثاره: شرح تنبيه الطالب لفهم ألفاظ جامع الأمهات لابن الحاجب في فروع الفقه المالكي في مجلدات، وديوان فتاوى.

(م) كتاب في التراجم ٢/١٧، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٣٣٦، ٣٣٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٥١، الزركلي: الأعلام ٧: ٧٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٥، ١٥٦.

Brockelmann: g, II: 246.

١٤٠٧٠ ــ محمد عبد السميع

(١٢٤١ - ١٣١٧ هـ/١٨٢٥ - ١٩٠٠ م)

محمد عبد السميع بن عبد السميع محمد. طبيب. ولد في بلدة بني مزار وتعلم الطب بالقصر العيني، وتوفي في ٨ كانون الثاني. من آثاره: كتاب في الولادة في ثلاثة أجزاء، وكتاب في علم الأربطة.

(ط) أحمد عيسى: معجم الأطباء ٤٦٧، ٤٦٨، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ١٩٩.

١٤٠٧١ ــ محمد الدَّكالي

(٠٠٠ - ١١٧٥ هـ/٠٠٠ - ١٧٦١ م)

محمد بن عبد الصادق الدكالي، المغربي المالكي. فقيه. أفتى بفاس، ودرّس في جامع القرويين. من آثاره: شرح مختصر الشيخ خليل في فروع الفقه المالكي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٥٠.

١٤٠٧٢ ــ محمد الشَّهْشهَاني

(٠٠٠ - ١٢٨٧ هـ/٠٠٠ - ١٨٧٠ م)

محمد بن عبد الصمد بن أحمد الشهشهاني، فقيه، أصولي، ناظم. درّس بأصفهان وأخذ عنه الأردكاني، وتوفي بأصفهان. من آثاره: العروة الوثقى في شرح الدروس، حواشٍ على الروضة والرياض، الغاية القصوى في أصول الفقه في مجلدات، وأنيس المتقين في المعاصي الكبيرة.

(ط) عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٥٠، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٤٤، ٢٧٠، مدرس: ريحانة الأدب ٢: ٣٦٤.

١٤٠٧٣ ــ محمد السُنْباطي

(٦٥٢ - ٧٢٢ هـ/١٢٥٥ - ١٣٢٢ م)

محمد بن عبد الصمد بن عبد القادر بن صالح السنباطي(١)، المصري، الأنصاري، الشافعي (قطب الدين) فقيه، أصولي. أفتى، ودرّس، وناب في الحكم بمصر، وتخرج به المصريون، وتوفي بالقاهرة في ذي الحجة. من تصانيفه: شرح التنبيه للشيرازي في فروع الفقه الشافعي، أحكام المبعض، ومختصر قطعة من الروضة.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ١/١٢٤.

(١) نسبة إلى سنباط من أعمال المحلة بمصر.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ١٦، السبكي: طبقات الشافعية ٥: ٢٤٠، ٢٤١، ابن كثير: البداية ١٤: ١٠٤، ١٠٥، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٢٨٤، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٣٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٥٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤١٨، ٤٩١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٥.

Brockelmann: g, 11: 85, s, II: 100.

١٤٠٧٤ ــ محمد الفشاوري

(كان حياً قبل ١٢٩١ هـ/١٨٧٤ م)

محمد عبد الصمد الفشاوري(١). من أفاضل الهند. له أعلام الأعلام في قراءة الفاتحة خلف الإمام، تحرير العبارة لتقرير الاشارة طبع بالهند سنة ١٢٩١ هـ، وطلب الأدب من أدب الطلب.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٤٥٢، ١٤٥٣.

١٤٠٧٥ ــ محمد بن عبد العال

(٠٠٠ - ٩٧١ هـ/٠٠٠ - ١٥٦٤ م)

محمد بن عبد العال الحنفي، المصري (أمين الدين) فقيه. من آثاره: فتاوى جمعها تلميذه إبراهيم بن سليمان العادلي وسماها العقد النفيس فيما يحتاج إليه للفتوى والتدريس.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٥٣، ١٢٢١.

١٤٠٧٦ ــ محمد الكَرَكي

(٠٠٠ - ٨٠٨ هـ/٠٠٠ - ١٤٠٥ م)

(١) أو الفساوري.

محمد بن عبد العالي بن نجدة بن عبد الله الكركي (شمس الدين) فاضل. من آثاره: شرح معرب الفسول النصيرية.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٤٠٧٧ ـ محمد بن حاجِب النّعمان

(٠٠٠ ـ ٤٢١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٣٠ م)

محمد بن عبد العزيز بن إبراهيم بن بنان، المعروف بابن حاجب النعمان. أديب، كاتب. له مصنفات في الهزل، منها: كتاب النساء وأخبارهن في عشر مجلدات.

(خ) ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٣: ١/١١٥.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ٢٥٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٦٦.

١٤٠٧٨ ـ محمد بن المُعَلِّم

(٣٥٤ ـ ٤٣١ هـ/ ٩٦٥ ـ ١٠٤٠ م)

محمد بن عبد العزيز بن أحمد الخشني، المعروف بابن المعلم (أبو الوليد) عالم، أديب، من أهل قرطبة. سكن اشبيلية، وتوفي بها. له تصانيف في الأدب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦٩.

١٤٠٧٩ ـ محمد الإسْكَنْدري

(٠٠٠ ـ ٦١٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٢١٣ م)

محمد بن عبد العزيز بن إسماعيل الإسكندري. فقيه، صوفي، محدث، مفسر، مشارك في علوم أخرى. بسط العلم بين أهل شيراز، وتوفي في جمادى الأولى. من آثاره: شرح الخلاصة للغزالي في الفقه.

(ط) الشيرازي: شد الإزار ١٥٢، ١٥٣.

١٤٠٨٠ ـ محمد الجزولي

(كان حياً ١١٥٣ هـ/ ١٧٤٠ م)

محمد بن عبد العزيز الجزولي. فاضل. من آثاره: وردة الجيوب في ذكر الصلاة على النبي المحبوب.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

١٤٠٨١ ـ محمد الحكيم

(كان حياً ١٣٢٥ هـ/ ١٩٠٧ م)

محمد عبد العزيز الحكيم. مفسر. من تصانيفه: الفتوحات الربانية في تفسير ما ورد في القرآن من الأوامر والنواهي الإلٰهية طبعت بالقاهرة سنة ١٣٢٥ هـ في حياة المؤلف.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس التفسير ٣٣.

١٤٠٨٢ ـ محمد الإدْريسي

(٥٦٨ ـ ٦٤٩ هـ/ ١١٧٣ ـ ١٣٥١ م)

محمد بن عبد العزيز بن عبد الرحيم بن عمر بن سليمان الشريف الهاشمي، الأدريسي، المصري. محدث، حافظ، عارف بالتاريخ والأدب والنسب. ولد بفاو يعبيش من أعمال قوص بصعيد مصر في رمضان، ونشأ بالقاهرة، وتعلم بها وبالإسكندرية وغيرها، وتصدر للتدريس في العمرية بالقاهرة، وتوفي بهذه في صفر. من آثاره: أنوار علوم الاجرام في الكشف عن أسرار الاهرام، والمفيد في أخبار الصعيد.

(ط) ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٦٢، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣١٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٤، الأدفوي: الطالع السعيد ٢٩٧، ٢٩٨، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٣، الزركلي: الأعلام ٧: ٧٨.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 398, 399, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 422, Brockelmann: g, I: 478,479, s, I: 879,880.

١٤٠٨٣ ـ محمد الوهبي

(١٣٠٠ ـ ١٣٨٥ هـ/ ١٨٨٣ ـ ١٩٦٥ م)

محمد بن عبد العزيز بن محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن مانع بن شبرمة الوهبي التميمي. فقيه، أديب، ملم بتاريخ نجد الحديث. ولد ونشأ في عُنَيْزة من القصيم بنجد، ورحل في طلب العلم إلى بريدة، فالبصرة، فبغداد، واستقر في الأزهر بمصر، فلازم دروس الشيخ محمد عبده، وقرأ بدمشق على جمال الدين القاسمي، وانتقل إلى بغداد، فأكثر ملازمة محمود شكري الآلوسي، ورجع إلى بلدة عُنيزة سنة ١٣٢٩ هـ ودعي للتدريس في البحرين، فأجاب، واستدعاه أمير قطر، فولاه الافتاء والقضاء والوعظ. ودعاه الملك عبد العزيز آل سعود سنة ١٣٥٨ هـ، فدرّس في الحرم المكي، وولي رئاسة محكمة التمييز بمكة، ثم عين مديراً للمعارف بها، ورئيساً لهيئة تمييز القضاء الشرعي، وطلب حاكم قطر من السعودية انتدابه للعمل فيها، فأقام في قطر إلى أن مرض، وسافر إلى بيروت

مستشفياً، فتوفي بها، ونقل إلى قطر. من كتبه: مختصر عنوان المجد في تاريخ نجد، سبل الهدى في شرح قطر الندى، الكواكب الدرية على الدرة المضية للسفاريني في التوحيد، رسالة في تحريم الإجارة على تلاوة القرآن، وإرشاد الطلاب إلى فضيلة العلم العمل والآداب.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٢٠٩.

١٤٠٨٤ ــ محمد النِّيلي

(٣٥٧ - ٤٣٦ هـ/٩٦٨ - ١٠٤٤ م)

محمد بن عبد العزيز بن عبد الله النيلي، الشافعي (أبو عبد الرحمن) فقيه، أديب، شاعر، من أهل خراسان. من آثاره: ديوان شعر.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ١/١٧٣.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٣: ٧٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٢٥٨، ٢٥٩.

١٤٠٨٥ ــ محمد الوَرَّاق

(٠٠٠ - ٧٥٧ هـ/٠٠٠ - ١٣٥٦ م)

محمد بن عبد العزيز بن عبد الملك ابن شعبان الوراق (حجة الدين) فاضل. من آثاره: بستان العارفين في معرفة الدنيا والدين، وتخميس القصيدة الوترية في مدح خير البرية لابن رشيد البغدادي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٠٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٠.

١٤٠٨٦ ــ محمد الخِلاطي

(٥٩٤ - ٦٧٥ هـ/١١٩٨ - ١٢٧٦ م)

محمد بن عبد العزيز بن علي بن علي بن الحسين الخلاطي، الشافعي (نجيب الدين، أبو الفضل) فقيه. توفي بالقاهرة. من تصانيفه: قواعد الشرع وضوابط الأصل والفرع على الوجيز، وشرح التنبيه للشيرازي وكلاهما في فروع الفقه الشافعي.

(خ) كتاب في التراجم ١٠/٢، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

١٤٠٨٧ ــ محمد الخَولي

(١٣١٠ - ١٣٤٩ هـ/١٨٩٢ - ١٩٣١ م)

محمد عبد العزيز بن علي الشاذلي، الخولي. واعظ، مفسر، محدث، فقيه. ولد في بلدة الحامول من أعمال مديرية المنوفية بمصر، وتخرج بمدرسة القضاء الشرعي بالقاهرة، وتوفي بها. من آثاره: مفتاح السنة، الأدب النبوي، تفسير سورة ق، اصلاح الوعظ الديني، وبحوث في الأحكام الشخصية.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٦٩، ١٧٠، الزركلي: الأعلام ٧: ٧٩.

١٤٠٨٨ ــ محمد بن فَهْد

(٨٩١ - ٩٥٤ هـ/١٤٨٦ - ١٥٤٧ م)

محمد بن عبد العزيز بن عمر بن محمد الهاشمي، المكي، المعروف بابن فهد (محب الدين، جار الله) مؤرخ من أهل مكة. من آثاره: منهل الظرافة بذيل مورد اللطافة فيمن ولي السلطنة والخلافة، رسالة في كتاب السر في ديوان مصر، بهجة الزمان بعمارة الحرمين لملوك آل عثمان، بلوغ الأرب بمعرفة الأنبياء من العرب، وتحفة اللطائف في فضائل ابن عباس ووج والطائف، الأقوال المتبعة في مناقب الأئمة الأربعة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٧٩، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٢٢، كوركيس عواد: المخطوطات التاريخية ٧٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٥٣، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٨، ٨٨٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٠١، ٢٦٥، ٣٦٤، ٤٤٠، ٢: ٥٩٤.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 316, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 432, Brockelmann: g, II: 393, s, II: 538.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٣/٤٢.

١٤٠٨٩ ــ محمد بن جَمَاعة

(٠٠٠ - ٨١٩ هـ/٠٠٠ - ١٤١٦ م)

محمد بن عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم الكناني، الشافعي (عز الدين، ابن جماعة) مفسر، محدث، فقيه، أصولي، مشارك في بعض العلوم. من آثاره: حاشية على شرح العبري لتفسير البيضاوي، الورقة في الأصول، التبيين في شرح الأربعين، النفحات السرية ولطائف العلوم الخفية، والسبك النضير في حواشي الشرح الصغير أي مختصر المعاني.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٣٩، ٢٢٥، ٢: ٤، ٦٦٥، ٧٠٤.

١٤٠٩٠ ــ محمد الشِّيرازي

(كان حياً ٧٧٠ هـ/١٣٦٩ م)

محمد بن عبد العزيز بن محمد الشيرازي (ضياء الدين، أبو محمود) فاضل. . من آثاره: صلات الممتاز في الصلاة على النبي الممتاز فرغ من تأليفها سنة ٧٧٠ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٦٥.

١٤٠٩١ ـ محمد السُّوسي

(٠٠٠ ـ ١٠٣٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٢٠ م)

محمد عبد العزيز بن محمد بن عبد الله السوسي، التيملي (أبو عبد الله) فاضل. توفي بعد سنة ١٠٣٠ هـ. له طلائع اليمن والنجاح فيما اختص بمولانا الشيخ من الأمداح.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٨٢.

١٤٠٩٢ ـ محمد صَدْر جهان

(كان حيا ٦٠٣ هـ/ ١٢٠٧ م)

محمد بن عبد العزيز بن محمد بن عمر بن عبد العزيز بن عمر مازه البخاري، الحنفي، الملقب بصدر جهان. فقيه. من تآليفه: تعليقة في الخلاف.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٠٧.

١٤٠٩٣ ـ محمد بن القَصَّار

(٠٠٠ ـ ٣٩٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٠٢ م)

محمد بن عبد العزيز بن يحيى بن القرطبي (أبو عبد الله، ابن القصار) عالم بالوثائق وله فيها تآليف.

(ط) ابن حجر: لسان الميزان ٥ : ٢٦٠.

١٤٠٩٤ ـ محمد التِّبْريزي

(١٢٤٠ ـ ١٣٢٠ هـ/ ١٨٢٥ ـ ١٩٠٢ م)

محمد بن عبد العظيم التبريزي. ناظم ولد بتبريز، وانتقل إلى العراق، وجال في بلدان كثيرة، واختلط بإعراب البادية محترفاً التجارة، واستقر في الحلة، وتوفي بها، ونقل إلى النجف. من آثاره: ديوان شعر جمعه من بعده ابنه عيسى.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧ : ٧٩، ٨٠.

١٤٠٩٥ ـ محمد بن عَتِيق

(١٠٢٠ ـ ١٠٨٨ هـ/ ١٦١١ ـ ١٦٧٧ م)

محمد بن عبد العظيم الحمصي، المعروف بابن عتيق. فاضل. ولد بحمص، وتوفي بمصر. من آثاره: نخبة الأذهان[1] فيما وقع من التكرير في القرآن.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٩٦، فهرست الخديوية ١ : ٢١٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٦٣٠.

١٤٠٩٦ ـ محمد بن فَرُّوخ

(كان حياً ١٠٥١ هـ/ ١٦٤١ م)

محمد بن عبد العظيم بن فروخ الهندي المكي، الحنفي. فقيه، أصولي. من آثاره: القول السديد في بعض مسائل الاجتهاد والتقليد فرغ من تأليفه في ١٥ شوال ١٠٥١ هـ.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٨٠، فهرست الخديوية ٦ : ١٧٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٢٤٩.

Brockelmann: g, II: 387, s, II: 524.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٣/ ٢٥، ٢٦.

١٤٠٩٧ ـ محمد اللَّكْنَوي

(٠٠٠ ـ ١٢٣٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨١٩ م)

محمد عبد العلي بن محمد السهلوي اللكنوي. من فضلاء الهند. له رسائل الأركان.

(ط) Brockelmann: s, II :607.

١٤٠٩٨ ـ محمد القَطِيفي

(٠٠٠ ـ ١٢٤٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٢٤ م)

محمد بن عبد العلي بن محمد القطيفي. من فضلاء الشيعة. توفي بسوق الشيوخ من آثاره: أصول الدين.

(ط) Brockelmann: s, II: 793.

١٤٠٩٩ ـ محمد صالح

(١٣٠٧ ـ ١٣٧٢ هـ/ ١٨٩٠ ـ ١٩٥٣ م)

محمد بن عبد العليم صالح. دكتور بالحقوق. أصله من ششت الأنعام من قرى إيتاي البارود بمصر، وولد بالإسكندرية، وتعلم بالقاهرة، واختير وكيلاً للجامعة بالقاهرة، وعميداً لكلية الحقوق، ثم اقتصر على تدريس القانون التجاري بكلية الحقوق، وسكن حلوان، وتوفي بها، ودفن بالقاهرة. من آثاره: أصول التعهدات، الأوراق التجارية وأعمال البنوك والافلاس، شرح القانون التجاري المصري، الافلاس والصلح الواقي، شرح القانون التجاري في القانون المصري والشريعة الإسلامية والقانون

---

[1] وفي بعض المصادر: نخبة البيان.

المقارن ومشروع قانون الشركات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٨٠.

١٤١٠٠ ــ محمد القَزْويني

(٠٠٠ - ٦٦٥ هـ/٠٠٠ - ١٢٦٧ م)

محمد سبط عبد الغفار بن عبد الكريم القزويني (أبو عبد الله) فقيه. من آثاره: شرح الحاوي الصغير للقزويني المذكور في فروع الفقه الشافعي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٢٥.

١٤١٠١ ــ محمد بن عبد الغني

(كان حياً ١٢٣٨ هـ/١٨٢٢ م)

محمد بن عبد الغني. خطيب كفرسوسة من ضواحي دمشق. له كتاب البركات في حصول الخيرات.

(ط) Brockelmann: s, II: 772.

١٤١٠٢ ــ محمد الأَرْدُبيلي

(٩٨٠ - ١٠٣٦ هـ[1]/١٥٧٢ - ١٦٢٧ م)

محمد بن عبد الغني الأردبيلي، ثم الرومي، المعروف بغني زاده (جمال الدين) مفسر، فقيه، نحوي. من تصانيفه: حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي في التفسير، الأنوار في الفقه الشافعي، شرح الأنموذج للزمخشري في النحو، والرسالة القلمية.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٥، ١٩٢، فهرست الخديوية ١: ١٦٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٥، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٢٧٥ - ٢٧٨.

(م) ظلس: مجلة معهد المخطوطات ١٧/٣٢، ٣٣.

١٤١٠٣ ــ محمد بن نُقْطة

(٥٧٩ - ٦٢٩ هـ/١١٨٣ - ١٢٣١ م)

محمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع بن أبي نصر بن عبد الله البغدادي الحنبلي، المعروف بابن نقطة (معين الدين، محب الدين، أبو بكر) محدث، حافظ ولد ببغداد في ١٠ رجب، وسمع بها من خلق، ورحل إلى البلدان، فسمع بواسط واردبل وأصبهان وخراسان والقاهرة والإسكندرية ومكة وحلب والموصل ودمنهور وبلاد أخرى، وتوفي في صفر ببغداد. من آثاره: المستدرك على كتاب الاكمال لابن ماكولا في مجلدين، التقييد في معرفة رواة الكتب والمسانيد، وكتاب في الأنساب.

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ٢/٢٩٥، ١/٢٩٦، المنهج الأحمد ٣٦٤، ٣٦٥، الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٢٠٦، ٢٠٧.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٥٩، ٦٦٠، الصفدي: الوافي ٣: ٢٦٧، ٢٦٨، ابن الفوطي: الحوادث الجامعة ٣٧، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ١٩٧، ١٩٨، ابن كثير: البداية ١٣: ١٣٣، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٦٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ١٣٣، ١٣٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٠، ٤٧٠، ١٦٣٧، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢١٤، فهرست الخديوية ١: ٢٣٦، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ١٩٤، ١٩٥، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٢، ١٣، ٩٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١٢، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٢٨.

Brockelmann: g, I: 358.

١٤١٠٤ ــ محمد البَيْطار

(١٢٦٥ - ١٣٢٨ هـ/١٨٤٩ - ١٩١٠ م)

محمد بن عبد الغني بن حسن بن إبراهيم البيطار، الشافعي (بهاء الدين) عالم، أديب، ناثر، ناظم. ولد بدمشق في ١٥ ربيع الثاني، وقرأ على والده ومحمد الطنطاوي وعميه محمد البيطار وعبد الرزاق البيطار، وتوفي بدمشق. من مؤلفاته: الواردات الإلهية في التفسير على طريقة الصوفية في ثلاث مجلدات، تكملة النفحات الأقدسية في شرح الصلاة العظيمية الأدريسية في مجلد ضخم، فيض الواحد الأحد في معنى خلود الأبد، وعروس البهاء وشموس النهى.

(خ) عبد الرزاق البيطار: الحلية ١: ٣٣٦ - ٣٨٢، عن ولده محمد بهجة البيطار، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٤١٠٥ ــ محمد المقدسي

(٠٠٠ - ٦٧٣ هـ/٠٠٠ - ١٢٧٤ م)

محمد بن عبد الغني المقدسي. محدث. له ذيل الإكمال.

(م) حمد الجاسر: مجلة المجمع

---

(١) هدية العارفين وفي الأعلام للزركلي: ٦٤٧ هـ.

العلمي العربي بدمشق ٢٦/ ٢٢٥.

١٤١٠٦ ـ محمد عبد الفتاح

(كان حياً قبل ١٢٥٧ هـ/١٨٤١ م)

محمد عبد الفتاح. فاضل. تعلم بأوربا من آثاره: السعد الحميدي على البعد والقرب في انتشار الإسلام في الشرق والغرب، ونزهة المحافل في معرفة المفاصل.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٦٧٦، ١٦٧٧.

١٤١٠٧ ـ محمد عبد الفتاح

(كان حياً قبل ١٣٠٥ هـ/١٨٨٨ م)

محمد عبد الفتاح. أديب. درّس بالمدارس الأوروبية بمصر. من آثاره: تحفة أولي الألباب في مجالس الأحباب طبعت بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٤٥، ٤: ٤٦، ٧: ١٠٥، ٢٨١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٤٣.

١٤١٠٨ ـ محمد سَراب

(٠٠٠ ـ ١١٢٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٧١٢ م)

محمد بن عبد الفتاح التنكابني، المازندراني الشيعي، الشهير بسراب. متكلم، أصولي من آثاره: إثبات وجود الصانع القديم بالبرهان القاطع القويم، وسفينة النجاة في الأصول.

(ط) الخوانساري: روضات الجنات ٦٤٦، ٦٤٨، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٥٠ ـ ٥٥٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٤، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٧١، ٢٧٢.

Brockelmann: s, II: 586.

١٤١٠٩ ـ محمد عبد الفتاح

(٠٠٠ ـ ١٣٨٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٦٨ م)

محمد عبد الفتاح إبراهيم. أديب من العسكريين المصريين، كان ضابط أركان حرب، وعاش في القاهرة. له نحو ٤٠ كتاباً، منها: محمد القائد، بين حربين، شعراؤنا الضباط، المتنبي، أحمد زكي أبو شادي، افريقية من مصب الكونغو إلى منابع النيل، إدارة الرجال في الضبط والربط للجيش.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/ ٢١١.

١٤١١٠ ـ محمد الطَّباطَبائي

(كان حياً قبل ١٣١٦ هـ/١٨٩٨ م)

محمد بن عبد الفتاح الطباطبائي، التبريزي. عالم، أديب، شاعر. روى عنه جماعة، منهم: شرف الدين على سيد الأطباء الحسيني التبريزي المتوفى سنة ١٣١٦ هـ/. من تآليفه: كتاب في الأدعية والاذكار.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٧٢.

١٤١١١ ـ محمد الحَبَّاني

(٩٥٧ ـ ١٠١٥ هـ/١٥٥٠ ـ ١٦٠٦ م)

محمد بن عبد القادر بن أحمد بن أبي بكر بن إسرائيل بن إسماعيل الإسرائيلي الحباني. مفسر، لغوي، شاعر مشارك في بعض العلوم. ولد في الروضة بوادي حبان، وتوفي في قرية روضة بني إسرائيل من آثاره: شذور الإبريز في لغات الكتاب العزيز، رسالة في علم المساحة سماها شمة التفاحة بتحقيق المسافة، رسالة في القهوة، وله شعر.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ١١، عبد الله السقاف: تاريخ الشعراء الحضرميين ١: ٢١١ ـ ٢١٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٢، ٥٨.

١٤١١٢ ـ محمد الكردودي

(١٢١٧ ـ ١٢٦٨ هـ/١٨٠٢ ـ ١٨٥٢ م)

محمد بن عبد القادر بن أحمد الحسني الإدريسي، الفاسي الشهير بالكردودي (أبو عبد الله) فقيه، نحوي، أديب لغوي، مؤرخ. تولى القضاء بطنجة، وتوفي في ١١ رمضان. من آثاره: شرح اصطلاح القاموس، شرح خطبة الألفية لابن مالك في النحو، تاريخ الدولة العلوية، والدر المنضد الفاخر بما لأولاد مولانا على الشريف من المحاسن والمفاخر.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٢: ٣٣٣، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٦٣، ٣٦٤، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٧٥، جعفر الكتاني: أعلام أئمة الأعلام ٤.

١٤١١٣ ـ محمد الخَلِيلي

(٠٠٠ ـ ٦٧٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٧٦ م)

محمد بن عبد القادر الحنبلي، الشافعي شاعر. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٠١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٢.

١٤١١٤ ـ محمد الحادِي

(٠٠٠ ـ ١٠٤٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٣٢ م)

محمد بن عبد القادر الصيداوي،

الشافعي، المعروف بالحادي. أديب، ناظم. توفي بصيداء. من آثاره: ألحان الحادي بين الراجع والبادي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٨١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١١٧، ١١٨.

Arabic manuscripts in Princeton 46.

١٤١١٥ ـ محمد النَّابُلُسي

(٧٢٧ - ٧٩٧ هـ/١٣٢٧ - ١٣٩٥ م)

محمد بن عبد القادر بن عثمان بن عبد الرحمن بن عبد المنعم بن نعمة بن سلطان بن سرور الجعفري، النابلسي، الحنبلي، ويعرف بالجنة (شمس الدين، أبو عبد الله) عالم مشارك في بعض العلوم. ولد بنابلس سنة ٧٢٧ هـ تقريباً وصحب ابن قيم الجورية وتفقه عليه، وفقد عقله في آخر عمره، وتوفي بنابلس من مصنفاته: مختصر طبقات الحنابلة، تصحيح الخلاف المطلق في المقنع، مختصر كتاب العزلة لأبي سليمان الخطابي، وقطعة في تفسير القرآن.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٣٤٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٨١.

١٤١١٦ ـ محمد البَعْلي

(٠٠٠ - ٧٩١ هـ/٠٠٠ - ١٣٨٨ م)

محمد بن عبد القادر بن علي بن سبع البعلي (تقي الدين) فقيه. أفتى، ودرّس وولي قضاء بعلبك وطرابلس، وخطب بجامع رأس العين، وتوفي في المحرم من آثاره: كتاب في الفقه.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٣١٨.

١٤١١٧ ـ محمد السَّكَاكِيني

(٧٥٧ - ٨٣٨ هـ/١٣٥٦ - ١٤٣٥ م)

محمد بن عبد القادر بن عمر السنجاري الشيرازي الأصل، الواسطي، الشافعي نزيل الحرمين، ويعرف بالسكاكيني[1] (نجم الدين). فقيه، أديب، ناظم. ولد بين سنتي ٧٥٧ - ٧٦٠ هـ بواسط، وتوفي بمكة. من آثاره: شرح المنهاج الأصلي، تخميس البردة وبانت سعاد وسماه تنفيس الشدة.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٦٧، ٦٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٣٤٣، ٢: ٢٢٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٩، ١٩٠.

١٤١١٨ ـ محمد الفاسي

(١٠٤٢ - ١١١٦ هـ/١٦٣٢ - ١٧٠٤ م)

محمد بن عبد القادر الفاسي (أبو عبد الله) عالم مشارك في العلوم العقلية والنقلية. ولد في ربيع الأول، وتوفي في ٢٨ رجب. من آثاره: شرح شواهد الموضح لابن هشام، شرح نظم تحفة الفكر لابيه، تحفة المخلصين بشرح عدة حصن الحصين للجزري، التقييد على عقيدة التونسي في علم التوحيد، وشرح نظم ألقاب الحديث للعربي الفاسي في مصطلح الحديث.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ١: ٣١٦ - ٣١٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٩، فهرست الخديوية ١: ٢٨١، فهرس التيمورية ٢: ٢١، ٨٨، ٣: ٢٢٣، فهرس الأزهرية ١: ٣٩١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٥٧.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٢/٣١٢، ٣١٣.

١٤١١٩ ـ محمد الخطيب

(١٢٤٤ - ١٣١١ هـ/١٨٢٨ - ١٨٩٣ م)

محمد بن عبد القادر بن محمد صالح بن عبد الرحيم الخطيب الدمشقي (هبة الله، أبو الفرج) نحوي، مفسر، خطيب، مشارك في علوم أخرى. درّس بالمدرسة النورية. من تصانيفه: حاشية على قطر الندى لابن هشام في النحو، ديوان خطب، تعليقة على كتاب الفراسة لوالده، فوائد التنزيل في تفسير القرآن الجليل في خمس مجلدات، والفيوضات الحسان بنصائح الولدان.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٢٠.

١٤١٢٠ ـ محمد الخطيب

(١٢٥٣ - ١٣٢٥ هـ/١٨٣٧ - ١٩٠٧ م)

محمد بن عبد القادر بن محمد صالح بن عبد الرحيم الخطيب، الدمشقي، الشافعي (أبو النصر) محدث، مسند. ولد بدمشق، ورحل إلى الحجاز ومصر وولي القضاء في بعض النواحي، وخطب في المساجد، ودرّس بالجامع الأموي، وتوفي في التل من قرى دمشق، ودفن بدمشق له ثبت

---

(١) وفي الإيضاح ٢: ٥٨٩. نجم الدين محمد بن عبد القادر الواسطي والشافعي المتوفى ٨٤٤ له شرح منهاج الوصول إلى علم الأصول للبيضاوي.

في أشياخه ومروياته.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١١٣، ١١٤، الزركلي: الأعلام ٧: ٨٢.

١٤١٢١ ــ محمد الخطيب

(١٢٥٠ - ١٣١٥ هـ/١٨٣٤ - ١٨٩٧ م)

محمد بن عبد القادر بن محمد صالح بن عبد الرحيم الخطيب الدمشقي (أبو الفتح) فاضل مشارك في بعض العلوم. من آثاره: مختصر تيسير الطالب للبركاوي في النحو، مختصر الخصائص الكبرى للسيوطي، معراج سيد الكائنات في صعوده إلى رب السماوات، وروضة الأبرار في آيات وأحاديث وآثار، نبذة في فضل الخلفاء الراشدين.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) فهرس التيمورية ٢: ٣١٩، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ٣٨، ٣٩، الريان: مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/٥٣٠، ٥٣١.

١٤١٢٢ ــ محمد بن قدو

(٠٠٠ - ١٢٣١ هـ/٠٠٠ - ١٨١٦ م)

محمد بن عبد القادر بن محمد بن عبد القادر بن علي بن موسى الصبيحي، النافعي، الغربوي أصلاً، الزرهوني داراً ومدفناً، ويعرف بابن قدور، فقيه، أصولي، متكلم. توفي في منتصف ذي الحجة. من آثاره: منظومة العقائد المندرجة تحت كلمة الاخلاص، وتأليف في الكلام عن البسملة والحمدلة والصلاة على النبي وفي نسب الحمد والشكر.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٤: ١٦٩ - ١٧٢.

١٤١٢٣ ــ محمد الجَزائري

(٠٠٠ - ١٣٣١ هـ/٠٠٠ - ١٩١٣ م)

محمد بن عبد القادر بن محيي الدين الحسني، الجزائري، الدمشقي. مؤرخ مشارك في بعض العلوم. نشأ بدمشق، وتوفي بالقسطنطينية. من آثاره: تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر في جزأين، عقد الأجياد في الصافنات الجياد، ذكرى ذوي الفضل في مطابقة أركان الإسلام للعقل، الفاروق والترياق في تعدد الزوجات والطلاق، وكشف النقاب عن أسرار الاحتجاب.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٥١٤، الزركلي: الأعلام ٧: ٨٢، سركيس: معجم المطبوعات ٦٩٤، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٢٥١، ٤٠٧، ٥: ١٢٩، ٧: ١٨٣، أمين سعيد: الدولة العربية المتحدة ٢: ٢١٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٠٤، ٦٣٨، المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٨٣، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٦٠.

(م) المقتبس ٤: ٧٠، النبراس ١: ١٥٤.

١٤١٢٤ ــ محمد المِيقاتي

(١٢٤٥ - ١٣٠١ هـ/١٨٢٩ - ١٨٨٤ م)

محمد بن عبد القادر الميقاتي، الطرابلسي شاعر. من آثاره: ديوان شعر سماه حسن الصياغة لجوهر البلاغة.

(ط) نوفل: تراجم علماء طرابلس ١١٢ - ١١٤، شيخو: الآداب العربية ٢: ٧٧، ٧٨، سركيس: معجم المطبوعات ١٨٣٠.

١٤١٢٥ محمد بن عبد الكريم

(٠٠٠ - ١٢٣٢ هـ/٠٠٠ - ١٨١٧ م)

فاضل ولد في طرابلس الغرب، وتلقى العلوم على أعلام عصره، وكان واسع العلم، كثير الحفظ. تولى النيابة في وطنه بعد والده، وألف كتاباً دعاه الإرشاد بمعرفة الأجداد.

(ط) خليل مردم: أعيان القرن الثالث عشر ١٤٤، ١٤٥.

١٤١٢٦ ــ محمد المَوْصلي

(٦٩٨ - ٠٠٠ هـ/١٢٩٩ - ٠٠٠ م)

محمد بن عبد القاهر بن عبد الرحمن بن الحسن بن عبد القادر بن الحسن بن علي بن أبي القاسم بن المظفر بن علي بن القاسم الموصلي، الشهرزوري (أبو عبد الله) محدث. ولد بالموصل، ودخل بغداد ودمشق، فسمع الكثير من الشيوخ، فكتب الأجزاء. من آثاره: ثبت وكتب عليه في عدة أجزاء.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢١.

١٤١٢٧ ــ محمد الأَزْدي

(٠٠٠ - ٦٩١ هـ/٠٠٠ - ١٢٩٢ م)

محمد بن عبد القدوس الأزدي، الظفاري، اليمني. أديب، شاعر. من آثاره: العلم في معرفة القلم، وديوان شعر.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون

١ : ٥٢٨، ٢ : ٣١٥.

١٤١٢٨ ــ محمد المَرْداوي

(٦٣٠ - ٦٩٩ هـ/١٢٣٣ - ١٢٩٩ م)

محمد بن عبد القوي بن بدران بن عبد الله المقدسي، المرداوي (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، محدث، نحوي، ناظم. ولد بمردا من قرى نابلس، وأفتى وصنف، وتوفي بدمشق في ١٢ ربيع الأول، ودفن بسفح قاسيون. من آثاره: القصيدة الدالية في الآداب الشرعية، مجمع البحرين لم يتمه، المنتقى في شرح العمدة لابن مالك في النحو، وكتاب في طبقات الأصحاب.

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ٢/٣٢٧، ابن شهبة: طبقات النحاة واللغويين ١/٧٣، فهرس مخطوطات النحو بالظاهرية.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ٢٧٨، السيوطي بغية الوعاة ٦٨، ابن طولون الصالحي: القلائد الجوهرية ١: ١٦٠، النعيمي: الدارس ٢: ٨٣، ٨٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٤٥٢، ٤٥٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣، الزركلي: الأعلام ٧: ٨٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٩، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٤٩٩، ٥٠٠.

Brockelmann: s, I: 459.

١٤١٢٩ ــ محمد المبارك

(١٣٣٠ - ١٤٠٢ هـ/١٩١٢ - ١٩٨١ م)

محمد بن عبد القادر بن محمد المبارك. من رجال التربية والتعليم. ولد بدمشق حوالي ١٩١٢ م ودرس بدمشق. وسافر بعثة إلى فرنسة، فحصل على شهادة الليسانس في الأدب العربي، ومارس التعليم في مدارس دمشق الثانوية، وحاضر في كلية الآداب بجامعة دمشق. وعمل في الحقل السياسي، واختير نائباً في مجلس النواب عن دمشق، وعين وزيراً أكثر من مرة، ودرّس في السودان والمملكة العربية السعودية. وانتخب عضواً في المجمع العلمي العربي بدمشق، وتوفي في صفر ١٤٠٢ هـ ـ كانون الأول ١٩٨١ م وألف بعض الكتب، ودفن بالمدينة المنورة.

(خ) مذكرات المؤلف.

١٤١٣٠ ــ محمد قطب الدين

(٧٨١ - ٨٥٢ هـ/١٣٧٩ - ١٤٤٨ م)

محمد بن عبد القوي بن محمد بن عبد القوي بن أحمد بن محمد بن علي بن معمر بن سليمان البجائي، المغربي الأصل المالكي، ويعرف بابن عبد القوي، وبقطب الدين أشهر. أديب، شاعر. كتب الناس عنه من نظمه الكثير، وجمع النجم ابن فهد منه مجلداً وتوفي بمكة.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٧١ - ٧٣.

١٤١٣١ ــ محمد الكَتَّاني

(١٢٩٠ - ١٣٢٧ هـ/١٨٧٣ - ١٩٠٧ م)

محمد بن عبد الكبير بن محمد بن عبد الواحد الكتاني، الحسني، الإدريسي، (أبو الفيض) محدث، مفسر، فقيه، أصولي، متكلم، صوفي. ولد في ربيع الأول، وانتقد علماء فاس بعض أقواله ونسبوه إلى قبح الاعتقاد وشكوه إلى السلطان عبد العزيز بمراكش، واتهموه بطلب الملك، فرحل إلى مراكش وأظهر براءته مما عزي إليه، وأقام فيها زمناً، ثم أذن له بالرجوع إلى فاس فعاد، ثم تولى إملاء شروط البيعة للسلطان عبد الحفيظ وفيها تقييد السلطان بالشورى فحقدها السلطان عليه، ثم اعتقل وسجن وجلد وسجن إلى بنقية في مشور أبي الخصيصات من فاس الجديدة، فمات فيها. من آثاره: اللمحات القدسية في متعلقات الروح بالكلية، المواقف الإلهية في التصورات المحمدية، حياة الأنبياء، روح الفصوص، واقتباس العقائد، مؤلف ضخم في المؤسسات الاحسانية بفاس.

(ط) عبد الحفيظ الفاسي: رياض الجنة ١: ٤٤ - ٤٩، فهرس الأزهرية ١: ٢٣٢، مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ١٢٧، ١٢٨، الزركلي: الأعلام ٧: ٨٣.

(م) محمد إبراهيم الكتاني: مجلة معهد المخطوطات ١٣/١٩٧.

١٤١٣٢ ــ محمد الأَنْباري

(٠٠٠ - ٥٥٨ هـ/٠٠٠ - ١١٦٣ م)

محمد بن عبد الكريم بن إبراهيم بن عبد الكريم بن رفاعة الشيباني، المعروف بابن الأنباري (سديد الدولة). من الكتاب والوزراء، أقام بديوان الإنشاء خمسين سنة، وناب في الوزارة، ونفذ رسولاً إلى ملوك الشام، وسمع من أحمد بن محمد الحناط الدمشقي ومؤيد الدين الطغرائي

ديواني شعرهما، وبينه وبين الحريري صاحب المقامات رسائل مدونة وعاش نيفاً وثمانين سنة.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ٢٧٩، ٢٨٠.

١٤١٣٣ ـ محمد الدَّمِيري

(٠٠٠ ـ ٩٤٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٣٦ م)

محمد بن عبد الكريم بن أحمد الدميري فقيه. ولد بدمير من قرى مصر، وقدم القاهرة، وتوفي في ١٨ ربيع الأول. من آثاره: شرح أول المختصر لصلاة السفر والبيوع للجراح.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٣٦.

١٤١٣٤ ـ محمد بن الوَزَّان

(٠٠٠ ـ ٥٩٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٢٠٢ م)

محمد بن عبد الكريم بن أحمد الرازي الشافعي (عماد الدين) فقيه، من أهل الري. تفقه على والده، ثم على أبي بكر الخجندي. من آثاره: شرح الوجيز.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٣٣٧.

١٤١٣٥ ـ محمد الشَّهْرَسْتَاني

(٤٦٧[1] ـ ٥٤٨ هـ[2]/ ١٠٧٥ ـ ١١٥٣ م)

محمد بن عبد الكريم بن أحمد الشهرستاني، الشافعي (أبو الفتح) فقيه، حكيم، متكلم على مذهب الأشعري. ولد بشهرستان بين نيسابور وخوارزم، وأخذ علم النظر والأصول عن أبي القاسم الأنصاري وأبي نصر القشيري، ورحل إلى بغداد وأقام بها ووعظ، وسمع الحديث بنيسابور وكتب عنه السمعاني، وتوفي بشهرستان آخر شعبان. من تصانيفه: الملل والنحل، تلخيص الأقسام لمذاهب الأنام، نهاية الاقدام، المناهج والبيان، نهاية الاقدام في علم الكلام، والمضارعة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ٢١٠، الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/١٣١، ١/١٣٢، ابن الصلاح: الطبقات ٢/١٦، ١/١٧، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦١٠، ٦١١، البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٤١ ـ ١٤٤، السبكي: طبقات الشافعية ٤: ٧٨، ٧٩، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ١٠٤، الصفدي: الوافي ٣: ٢٧٨، ٢٧٩، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٦٣، ٢٦٤، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٣: ٢٩، مختصر دول الإسلام ٢: ٤٥، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٢٨٩، ٢٩٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ١٤٩، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٢٦٤، ٢٦٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٧، ٢٩١، ٤٧٢، ١٠٩٧، ١٧٠٣، ١٨٢١، ١٩٨٦، الخوانساري: روضات الجنات ١٨٦ ـ ١٨٨، كتبخانه ولي الدين ١٢٢، الزركلي: الأعلام ٧: ٨٣، ٨٤، فاتح كتبخانه سي ١٨١، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٤٦٧.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften II: 323,682, 683, Carra De Vaux: Encyclopédie de l'islam IV: 272,273, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 463 – 465, Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 119,216, Brockelmann: g, I: 356,428, 429, s, I: 762,763,

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ٢٣٦/١، كارل بتراشك: مجلة معهد المخطوطات ١٠/٦.

Anawati: Ibla 14 me année, 3e trimester: 309,310.

١٤١٣٦ ـ محمد النَّائِب

(٠٠٠ ـ ١٢٣٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨١٧ م)

محمد بن عبد الكريم بن أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد الأوسي، الأنصاري، الأندلسي الأصل، الطرابلسي. فاضل. ولد بطرابلس الغرب، وتولى النيابة الشرعية بها. من آثاره: الارشاد لمعرفة الأجداد.

(ط) شيخو: الآداب العربية ١: ٢٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٨٥.

١٤١٣٧ ـ محمد المَرْعشي

(١١٩٨ ـ ١٢٨٠ هـ/ ١٧٨٤ ـ ١٨٦٣ م)

محمد بن عبد الكريم الحسيني، المرعشي. فقيه، أصولي، مفسر، أديب، شاعر. توفي بأصفهان، ودفن بمقبرة تخت فولاذ. من آثاره: شرح زبدة الأصول، شرح تشريح الأفلاك، تفسير القرآن، ديوان شعر، والرحلة إلى بلاد الهند.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٧٣.

---

(١) وفي رواية: ٤٧٩ هـ.

(٢) وقيل: ٥٤٩ هـ.

١٤١٣٨ ـ محمد السَّمَّان

(١١٣٠ ـ ١١٨٩ هـ/١٧١٨ ـ ١٧٧٥ م)

محمد بن عبد الكريم السمان، المدني، الخلوتي، القادري، الشاذلي (أبو عبد الله) صوفي. ولد، وتوفي بالمدينة. من آثاره: النفحات الإلهية في كيفية سلوك الطريقة المحمدية، الوسيلة في الدعوات والاذكار، مولد النبي ﷺ، والمناقب السنية من مواهب المنان على عبده ذي الأخلاق الرضية.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ٦٠، ٦١، حسن الكوهن: جامع الكرامات ١٤٥ ـ ١٤٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤١، المكتبة البلدية: فهرس التصوف ٥٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٦٤، الريان: فهرس التاريخ بالظاهرية ٢/٥٠٥ ـ ٥٠٧.

Brockelmann: s, II: 535.

١٤١٣٩ ـ محمد الصَّفَدي

(كان حياً ٨٩٦ هـ/١٤٩٠ م)

محمد بن عبد الكريم الصفدي. فاضل عارف بالحيوان. من آثاره: الملتقط من عجائب المخلوقات.

(ط) Brockelmann: g, II: 138.

١٤١٤٠ ـ محمد المُهَنْدِس

(٠٠٠ ـ ٥٩٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٠٣ م)

محمد بن عبد الكريم بن عبد الرحمن الحارثي، المعروف بالمهندس (مؤيد الدين، أبو الفضل) مهندس مشارك في الطب والأدب والفلك والسياسة. ولد بدمشق وكان في أول أمره نجاراً ثم انصرف بكليته إلى الهندسة وعرف بها واشتغل بالفلك وعمل الازياج وانقطع للطب، وزار مصر وسمع شيئاً من الحديث بالإسكندرية، وكان يعيش من طبه في البيمارستان الكبير وتفقده إصلاح ساعات الجامع الأموي، وتوفي بدمشق عن نحو سبعين سنة. من آثاره: رسالة في معرفة رمز التقويم، مقالة في رؤية الهلال، مختصر كتاب الأغاني للأصبهاني، كتاب الحروب والسياسة، وكتاب في الأدوية المفردة.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ١٩٠، ١٩١، الصفدي: الوافي ٣: ٢٨٠، ٢٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٨٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥١.

١٤١٤١ ـ محمد الزرهوني

(٠٠٠ ـ ١٢٣٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٨١٨ م)

محمد بن عبد الكريم بن عبد السلام الزرهوني الأصل، المكناسي، الفاسي (أبو عبد الله) فاضل. ولد بفاس، وتوفي في أواخر ربيع الثاني. من آثاره: بغية المرام فيمن أخذت عنه من الأعلام.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٢٦، ٣٢٧.

١٤١٤٢ ـ محمد المَرْعشي

(٠٠٠ ـ ١٠٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٩٢ م)

محمد بن عبد الكريم بن عبد الله بن مرتضى بن علي بن كمال الدين بن قوام الدين المرعشي. فقيه، أديب، شاعر، مؤرخ، من الوزراء. من آثاره: التعليقة على من لا يحضره الفقيه، وتاريخ آل محمد.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

١٤١٤٣ ـ محمد الحَلَبي

(٧١١ ـ ٧٧٣ هـ/١٣١١ ـ ١٣٧١ م)

محمد بن عبد الكريم بن عبد النور بن منير الحلبي، ثم المصري (تقي الدين) محدث، مؤرخ. اشتغل بالحديث، وزاد في المحمدين من تاريخ ولده كثيراً، وخرّج للبدر الفاروقي مشيخة، وتوفي بالقاهرة.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٣.

١٤١٤٤ ـ محمد زلف نكار

(٠٠٠ ـ ٩٩٤ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١٥٨٥ م)

محمد بن عبد الكريم بن عبد الوهاب البركلي، الرومي، الحنفي، المعروف بزلف نكار. متكلم، نحوي، بياني، فقيه. من آثاره: كشف القناع والنقاب لإزالة الشبه عن قواعد الإعراب، حاشية على تجريد الكلام للشريف الجرجاني، رسائل في علم البيان، رسالة على أول كتاب العتاق من الهداية.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٤٣٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٤٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٦٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٥.

---

(١) الشذرات. وفي الكشف والإيضاح والهدية: ٩٦٤ هـ.

١٤١٤٥ ـ محمد العيدوني

(كان حياً ١١٧٥ هـ/١٧٦١ م)

محمد بن عبد الكريم العيدوني، دفين أبي الجعد (أبو عبد الله). من آثاره: يتيمة العقود الوسطى في المناقب.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٨١.

Brockelmann: s, II: 687.

١٤١٤٦ ـ محمد التِّرْمَانِيني

(١١٩٨ ـ ١٢٥٠ هـ/١٧٨٤ ـ ١٨٣٤ م)

محمد بن عبد الكريم بن عيسى بن أحمد بن نعمة الله بن علي الحلبي، الترمانيني الأزهري، الشافعي (نور الدين) فقيه، أديب، بياني، نحوي، منطقي. ولد في ترمانين من قرى حلب في ذي الحجة وتعلم بها وبحلب، ورحل إلى الجامع الأزهر بمصر، وعاد إلى حلب فتولى التدريس بجامعها الأموي، ثم الافتاء على مذهب الشافعي إلى أن توفي. من تصانيفه: حاشية على منهج الطلاب في فروع الفقه الشافعي في مجلدين، شرح عقود الجمان في المعاني والبيان، شرح المقدمة الأجرومية في النحو، شرح التهذيب في المنطق، وشرح في ميادين الأدب.

(ط) راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٧: ٢٤٤ ـ ٢٥٣، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤٩، ٣٥٠.

١٤١٤٧ ـ محمد القَزْويني

(٠٠٠ ـ ٥٨٠ هـ/٠٠٠ ـ ١١٨٤ م)

محمد بن عبد الكريم بن الفضل بن الحسن بن الحسين القزويني. مفسر، محدث، فقيه. له تصانيف في الحديث والفقه والتفسير.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٤: ٧٩، ٨٠.

١٤١٤٨ ـ محمد القَنَوي

(كان حياً ١١٤٩ هـ/١٧٣٦ م)

محمد بن عبد الكريم القنوي. فاضل. من آثاره: رسالة في فضائل عبد الله بن عباس وفضائل الطائف ألفها بالطائف.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٢٠١، الزركلي: الأعلام ٧: ٨٥.

Brockelmann: s, II: 517.

١٤١٤٩ ـ محمد الطَّرَابُلُسي

(٠٠٠ ـ ١٠٧٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٦٣ م)

محمد بن عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم، المعروف بالفكوك الطرابلسي أديب، شاعر، صرفي. من آثاره: ديوان شعر في المدائح النبوية، شرح أرجوزة المكودي في التصريف، مجرد الإسناد في غرر إخوان الدخان.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٩.

١٤١٥٠ ـ محمد المَغِيلي

(٠٠٠ ـ ٩٠٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٠٣ م)

محمد بن عبد الكريم بن محمد المغيلي التلمساني. فقيه، مفسر، محدث، متكلم منطقي. رحل إلى السودان وبلاد التكرور لنشر أحكام الشرع وقواعده، وتوفي بتوات بقرب تلمسان. من تصانيفه: البدر المنير في علوم التفسير، مصباح الأرواح في أصول الفلاح، شرح مختصر خليل في فروع الفقه المالكي سماه مغني النبيل، شرح الجمل في المنطق، وإمناح الأحباب من منح الوهاب.

(ط) ابن مريم: البستان ٢٥٣ ـ ٢٥٧، التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٣١، ٣٣٢، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ١٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٤٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٢٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٨٤، ٨٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٤.

Brockelmann: s, II:363.

١٤١٥١ ـ محمد التِّبْرِيزي

(١٢٩٤ ـ ١٣٦٠ هـ/١٨٧٧ ـ ١٩٤١ م)

محمد بن عبد الكريم الموسوي، السرابي، التبريزي. فاضل عارف بالرجال له طريقة الهداية في علم الدراية.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٣٩.

١٤١٥٢ ـ محمد عبد اللطيف

(كان حياً ١٣١٤ هـ/١٨٩٦ م)

محمد عبد اللطيف. من أرباب التربية والتعليم بمصر. تولى نظارة المدرسة الحسينية الأميرية. من تصانيفه: الدروس الجغرافية لتلامذة المدارس الأميرية طبعت بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ في حياة المؤلف.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الجغرافيا ١٢.

١٤١٥٣ ـ محمد عبد اللطيف

(كان حياً ١٣٠٤ هـ/١٨٨٧ م)

محمد عبد اللطيف. صيدلي،

كيماوي له الدرة البهية في التذكرة الطبية طبعت بالقاهرة سنة ١٨٨٧ م في حياة المؤلف.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الطب ١٧، فهرس الأزهرية ٦: ١١١.

(م) اللطائف عدد ١٥ أيار ١٨٨٨ م.

١٤١٥٤ محمد بن عبد اللطيف

(٠٠٠ - ١٢٧٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٥٧ م)

محمد بن عبد اللطيف (أبو عبد الله) فقيه. توفي في ١٠ رجب. من آثاره: مصنف في نصرة الفقراء سماه نصرة الفقير.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٣: ٢٦.

١٤١٥٥ ـ محمد المَحَلِّي

(٠٠٠ - ٨٧٢ هـ/ ٠٠٠ - ١٤٦٧ م)

محمد بن عبد اللطيف بن أحمد الأقصري ثم القاهري، الحنفي، ويعرف بالمحلي. ميقاتي، فرضي، حاسب، عارف بالعربية مؤرخ، فقيه. ولد بالأقصر من الصعيد بمصر، وتوفي عن بضع وستين سنة. من آثاره: مختصر سيرة ابن سيد الناس، مختصر حياة الحيوان، وحاشية الكنز في جزء.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٧٥، ٧٦.

١٤١٥٦ ـ محمد الرَّبعي

(٠٠٠ - ٧٦٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٦٨ م)

محمد بن عبد اللطيف بن أحمد بن محمود بن أبي الفتح بن محمود بن أبي القاسم الربعي، التكريتي، ثم المصري (فخر الدين أبو جعفر) فاضل. من آثاره: معجم وفهرسة.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٤، ٢٥.

١٤١٥٧ ـ محمد بُخاري

(٠٠٠ - ٩٨٦ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٧٨ م)

محمد بن عبد اللطيف الشهير ببخاري زاده، مفسر، فقيه. توفي بطرابلس الشام وهو على قضائها، وقد أناف عمره على تسعين سنة. من آثاره: حواش على تفسير البيضاوي، وشرح كتاب الكراهية وكتاب الوصايا من الهداية.

(ط) ابن بالي: العقد المنظوم ٢: ٥٣٣ - ٥٣٧.

١٤١٥٨ ـ محمد الخُجَنْدي

(٠٠٠ - ٥٥٢ هـ/ ٠٠٠ - ١١٥٧ م)

محمد بن عبد اللطيف الخجندي[1] (فخر الدين) طبيب. توفي بأصبهان. من آثاره: التلويح إلى أسرار التنقيح، وتنقيح المكنون من مباحث القانون لابن سينا.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٢.

١٤١٥٩ ـ محمد عبد اللطيف

(١٢٨٦ - ١٣٦٧ هـ/ ١٨٧٠ - ١٩٤٨ م)

محمد بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن حسن بن محمد بن عبد الوهاب. فقيه حنبلي، من علماء آل الشيخ بنجد. ولد بالرياض، وتفقه بها، ورحل إلى عُمان وقطر، ثم إلى اليمن، وعين قاضياً لشقرى بنجد، فأقام بها مدة طويلة، ثم نقل إلى الرياض، وتوفي بها. من آثاره: الدعوة إلى حقيقة الدين.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٨٥.

١٤١٦٠ ـ محمد المَقْدِسي

(٠٠٠ - ٨٧٥ هـ/ ٠٠٠ - ١٤٧٠ م)

محمد بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن غانم المقدسي، الشافعي، توفي في حدود سنة ٨٧٥ هـ. من آثاره: بحر الكلام ونحر اللئام في شرح إظهار لغة الإسلام لابن النجار.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٧.

١٤١٦١ ـ محمد العَرَبي

(٠٠٠ - ١٢٤٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٣١ م)

محمد بن عبد اللطيف العربي، الشفوري فاضل. من آثاره: حرز الفتاح للنصر والفلاح في الأدعية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٠٠.

١٤١٦٢ ـ محمد شُقَيْر

(١٠١٨ - ١٠٧٢ هـ/ ١٦٠٩ - ١٦٦٢ م)

محمد بن عبد اللطيف بن محمد بن أبي بكر الخلوتي، الحنفي، الدمشقي، المعروف بشقير. مفسر، شاعر. من آثاره: رسائل وتحريرات على مواطن من التفسير، وله شعر.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ١٥ - ١٨.

---

(١) وقيل: عبد الله.

١٤١٦٣ ــ محمد بن الملك

(كان حياً قبل ٨٠٦ هـ/١٤٠٣ م)

محمد بن عبد اللطيف بن الملك الرومي محدث، فقيه. من آثاره: شرح مشكاة المصابيح في الحديث، شرح الوقاية، وروضة المتقين.

(ط) طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ١٠٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٣٢، ١٧٠١.

١٤١٦٤ ــ محمد السُّبْكي

(٧٠٥ - ٧٤٤ هـ/١٣٠٥ - ١٣٤٤ م)

محمد بن عبد اللطيف بن يحيى بن علي بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام الأنصاري، السبكي، المصري، الشافعي (تقي الدين، أبو الفتح) فقيه، أصولي، متكلم، محدث، أديب، ناثر، ناظم. ولد في المحلة بمصر في ربيع الآخر ولازم أبا حيان في العربية سبعة عشر عاماً وأقام بدمشق إلى أن توفي في ذي القعدة ودفن بسفح قاسيون. من آثاره: تاريخ لحوادث زمانه، وله نظم ونثر.

(خ) محمد الدمشقي: ذيل طبقات الذهبي ١٦/١.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٥، ٢٦، الصفدي: الوافي ٣: ٢٨٤ - ٢٩٣، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٣٠٧، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٤١، محمد صادق حسين: البيت السبكي ٦٩، ٧٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٤١، ١٤٢.

Brockelmann: s, II: 26.

١٤١٦٥ ــ محمد اللَّخْمِي

(٠٠٠ - ٦٣٩ هـ/٠٠٠ - ١٢٤٢ م)

محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن عبد الله بن قسوم اللخمي، الإشبيلي (أبو بكر) صوفي، ناثر، ناظم. أخذ عن ابن ملكون وابن سيد، وعكف على العبادة والزهد، وكف بصره بآخرة من عمره، وتوفي في ٤ ذي الحجة، ودفن بكدية الخيل. من آثاره: محاسن الأبرار في معاملة الجبار.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٣٥٤.

١٤١٦٦ ــ محمد الشافِعي

(٢٦٠ - ٣٥٤ هـ/٨٧٤ - ٩٦٥ م)

محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن عبدويه بن موسى بن بيان البزاز، البغدادي، المعروف بالشافعي (أبو بكر) محدث، حافظ. سكن بغداد، وسمع خلقاً كثيراً، سمع من موسى بن سهل الوشاء ومحمد بن شداد المسمعي ومحمد بن مسلمة الواسطي وغيرهم. وروى عنه الدارقطني وأبو حفص بن شاهين وأبو عبد الله بن منده، وسمع بمصر والشام والجزيرة وغير ذلك. له كتاب الفوائد المعروفة بالغيلانيات نسبة إلى أبي طالب غيلان الذي جمعها، وتوفي في ذي الحجة ودفن قريباً من قبر أحمد حنبل.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ١٥٤، ابن الصلاح: الطبقات ١٣/١.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٥: ٤٥٦ - ٤٥٨، ابن الجوزي: المنتظم ٧: ٣٢، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٩١، ٩٢، الصفدي: الوافي ٣: ٣٤٧، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٣٥٧، ٣٥٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٣٢، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٣٧ - ١٣٩.

(م) مطيع الحافظ: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٠١/٥٤، ٤٠٢.

١٤١٦٧ ــ محمد الأَحْسائي

(٠٠٠ - ١٠٨٣ هـ/٠٠٠ - ١٦٧٢ م)

محمد بن عبد الله الأحسائي، الحنفي، نزيل بغداد. عالم مشارك في بعض العلوم. من تصانيفه: شرح الألفية للسيوطي، والتعريفات.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢: ٢٩٤.

١٤١٦٨ ــ محمد بن أُسَيْد

(٠٠٠ - ٣١٠ هـ/٠٠٠ - ٩٢٢ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد بن أسيد الأصبهاني (أبو محمد) محدث، حافظ، رحال. من آثاره: المسند الكبير.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٧: ٢٤٨.

١٤١٦٩ ــ محمد الصَّفَار

(٢٤١ - ٣٣٩ هـ/٨٥٦ - ٩٥١ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني، الصفار (أبو عبد الله) محدث، راوية، زاهد. سمع بمكة، وقدم نيسابور فسكنها وسمع من أبي بكر بن أبي الدنيا كتبه، وصنّف على كثير منها في الزهد، وتوفي لثمان بقين من ذي القعدة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ١٠٨، ١٠٩، ابن الصلاح: الطبقات ٢/١٣، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٢/٦٨.

(ط) ابن الأثير: اللباب ٢: ٥٧، الصفدي: الوافي ٣: ٣١٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٣٤٩، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٣٢٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩.

١٤١٧٠ ــ محمد الرَّزْجَاهي

(٣٤١ - ٤٢٦ هـ/٩٥٢ - ١٠٣٥ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد البسطامي، الرزجاهي[1] (أبو عمرو) فقيه، محدث، أديب، تفقه على أبي سعد الصعلوكي، وأكثر عن ابن عدي وطبقته، وتوفي في ربيع الأول. له تصانيف.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٢٣٠، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٤٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦٥.

١٤١٧١ ــ محمد بن الخَبَّاز

(٠٠٠ - ٥٣٠ هـ/٠٠٠ - ١١٣٦ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد بن حبيب العامري، المعروف بابن الخبّاز (أبو بكر) صوفي. من آثاره: شرح الشهاب.

(ط) ابن الأثير: الكامل في التاريخ ١١: ١٨، ابن كثير: البداية ١٢: ٢١١.

١٤١٧٢ ــ محمد الواسِطي

(كان حياً ١٢٩٢ هـ/١٨٧٥ م)

محمد عبد الله بن أحمد الحسيني، الواسطي، البلكرامي. حكيم. من آثاره: التحفة العلمية على الهدية السعيدية في الحكمة الطبيعية فرغ من تأليفها سنة ١٢٩٢ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٦: ٨٩.

١٤١٧٣ ــ محمد الدَّيْرَبي

(٠٠٠ - ١٢١٨ هـ/٠٠٠ - ١٨٠٣ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد الديربي، الغنيمي، الخلوتي. فاضل. توفي في حدود سنة ١٢١٨ هـ. من تصانيفه: نصرة أهل التعليم بشرح بسم الله الرحمن الرحيم.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٤، ٦٥١.

١٤١٧٤ ــ محمد الرَّبَعي

(٠٠٠ - ٣٧٩ هـ/٠٠٠ - ٩٨٩ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد بن ربيعة الربعي، الدمشقي (أبو سليمان بن زبر) محدث، حافظ، مؤرخ. توفي في جمادى الأولى. من آثاره: الوفيات على السنين، وأخبار ابن أبي ذئب، ووصايا العلماء عند حضور الموت، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٨٦.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ١٧٩، ١٩١، ١٩٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٩٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠١٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٩٨، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ٢١٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥١.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢: ٧٣، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢/٧٣.

١٤١٧٥ ــ محمد الصَّامِت

(٧١٢ - ٧٨٩ هـ/١٣١٢ - ١٣٨٧ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أحمد المقدسي، الصالحي، الحنبلي، الشهير بابن الصامت (شمس الدين، أبو بكر) محدث، حافظ، مقرىء. ولد في أول رمضان، وتوفي بدمشق في ٥ شوال. من تصانيفه: ذيل على كتاب المختارة لضياء الدين المقدسي، وترتيب مسند الإمام أحمد على الصحابة.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١٧٤، ١٧٥.

١٤١٧٦ ــ محمد الزَّنْجاني

(٠٠٠ - ١٣٢٧ هـ/٠٠٠ - ١٩٠٩ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد الكاوندي، الايجرودي، الزنجاني. فقيه، أصولي. توفي قبل سنة ١٢٢٧ هـ. من مؤلفاته: حاشية الكفاية في الأصول.

عن حسين علي محفوظ.

١٤١٧٧ ــ محمد التَّمرتاشي

(٩٣٩ - ١٠٠٤ هـ/١٥٣٣ - ١٥٩٦ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن محمد الخطيب، التمرتاشي، الغزي، الحنفي. فقيه، أصولي، متكلم. ولد بغزة هاشم،

---

(١) نسبة إلى زرجاه قرية ببسطام.

وتوفي بها في أواخر رجب. من تصانيفه: تنوير الأبصار وجامع البحار وشرحه وسماه منح الغفار، إعانة الحقير لذا الفقير وكلاهما في فروع الفقه الحنفي، الفوائد المرضية في شرح القصيدة اللامية في العقائد، الوصول إلى قواعد الأصول، عقد الجواهر النيرات في بيان خصائص الكرام العشرة الثقات، وسعفة الحكام على الأحكام المتعلقة بالقضاة والحكام، معين المفتي على جواب المستفتي في الفروع الفقهية على مذهب أبي حنيفة، ومسألة التجويز الواقعة بين العوام بدل التزويج.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤ : ١٨ - ٢٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٠١، ٩٤٦، ١٦٧٦، ١٧٤٦، ١٩٧٤، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٦٢، فهرست الخديوية ٢ : ١٣٨، ١٤٠، ٢٦٩، ٣ : ٦، ٢٨، ٢٩، ٨٩، ٧/١ : ١٥٥، الزركلي: الأعلام ٧ : ١١٧، فهرس الأزهرية ٢ : ١٢٤، ٢١٦، ٢٨٢، أسعد طلس: الكشاف ٦٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٣٦، ٢٣٣، ٢٤١، ٥٧٠، ٢ : ١٠٦، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٣٦، مخطوطات آية الله محمد البغدادي ١٠٣، ١٠٤، الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ١٣٤ - ١٣٦، عماد عبد السلام: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/١٠٧، ١٠٨، ١٤٥ - ١٤٧، ١٦٧.

Brockelmann: g, II: 311,312, s, II: 427,428.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/١٨٠، مجلد ٧، عدد ١٩٤/١، نشرة مكتبية لوزارة الثقافة بدمشق ١٢/١٤، ٣٦، ٣٧.

١٤١٧٨ ــ محمد الأَنْصاري

(٠٠٠ - ٦٣٠ هـ/٠٠٠ - ١٢٣٣ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد الأنصاري، الاشبيلي، القرطبي (أبو بكر) مقرىء، فقيه، محدث، عارف بالعربية. أخذ عن نجبة بن يحيى وأبي بكر بن صاف وأبي عمرو بن عظيمة وغيرهم، ورحل إلى مدينة فاس، فأخذ عن أبي عبد الله بن زرقون، وأكثر سماع الحديث عن مشاهير الشيوخ، وعاد إلى بلده فأقرأ العربية ودرس الفقه بأخرة عمره، وتوفي في نحو سنة ٦٣٠ هـ. من آثاره: مختصر كتاب الاستذكار.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٣٣٩.

١٤١٧٩ ــ محمد بن المحب

(٧١٢ - ٧٨٩ هـ/١٣١٢ - ١٣٨٧ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد المقدسي الصالحي، ابن المحب الصامت (أبو بكر) محدث، حافظ. من آثاره: تسمية من شهد بدراً أو ذكر الاختلاف فيهم على الحروف، وصفات رب العالمين.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٠٦ - ١٠٨.

١٤١٨٠ ــ محمد بن عبد الله

(٣٠٠ - ٣٩٠ هـ/٩١٣ - ١٠٠٠ م)

محمد بن عبد الله، ابن أخي ميمي (أبو الحسن). محدث، من آثاره: الفوائد المنتقاة.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٣.

١٤١٨١ ــ محمد البحراني

(٠٠٠ - ٤٢٠ هـ/٠٠٠ - ١٠٢٩ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد البحراني (عز الدين) فقيه. من آثاره: كتاب الأديان في العبادات.

(ط) آغا بزرك: الذريعة ١٧/٢٦٤.

١٤١٨٢ ــ محمد الأَرْغِياني

(٤٥٤ - ٥٢٨ هـ/١٠٦٢ - ١١٣٤ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد الله الأرغياني[1]، الشافعي (أبو نصر) فقيه. أفتى، وتوفي بنيسابور في ذي القعدة من آثاره: الفتاوى المستخرجة من نهاية المطلب في مجلدين ضخمين وتعرف أيضاً بفتاوى النهاية.

(خ) مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٥٨٨، ٥٨٩، ابن هداية: طبقات الشافعية ٧٨، الصفدي: الوافي ٣ : ٣٤٨، ٣٤٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٤ : ٨٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٢٠، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٨٧.

١٤١٨٣ ــ محمد البَزَّاز

(٠٠٠ - ٣٧٢ هـ/٠٠٠ - ٩٨٢ م)

(١) نسبة إلى أرغيان من نواحي نيسابور.

محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن عمروس البزاز، البغدادي، المالكي (أبو الفضل) فقيه، أصولي. له تعليق في الخلاف.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٢٧٣.

١٤١٨٤ ـ محمد الأَزْرَقي

(٠٠٠ ـ ٢٤٤ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ٨٥٨ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الأزرق المكي الأزرقي (أبو الوليد) مؤرخ، جغرافي من أهل مكة، يماني الأصل. من تصانيفه: مكة وأخبارها وجبالها وأوديتها.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١١٢، ابن الأثير: اللباب ١: ٣٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٠٦، ١٦٨٤، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ١٠٣، الزركلي: الأعلام ٧: ٩٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١، Wüstenfeld: مقدمة أخبار مكة، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٢٥، إبراهيم خوري: فهرس الجغرافية بالظاهرية ١٣ ـ ١٥.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes I: 306, Encyclopédie de l'islam II: 552, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 256 – 259, Brockelmann: g, I: 137.

١٤١٨٥ ـ محمد الإدريسي

(٠٠٠ ـ ٥٦٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٦٥ م)

محمد بن عبد الله بن إدريس الإدريسي. عالم في النبات. من آثاره: الجامع لصفات أشتات النبات وضروب أنواع المفردات من الأشجار والثمار والحشائش والأزهار والحيوانات.

(ط) شبوح: فهرس الطب ٦١، ٦٢.

١٤١٨٦ ـ محمد الهَكَّاري

(٠٠٠ ـ ٧٨٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٨٤ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد الهكاري الصلتي، الشافعي (أبو عبد الله) فقيه، من أهل الصلت في شرقي الأردن، وتولى قضاء حمص، ثم القدس، وأقام بدمشق مدة، أخذ بها الحديث عن علمائها، وولي قضاء بلده، وتنقل في ولايات القضاء، ثم استقر قاضياً في حمص، وتوفي بها في رجب ولم يبلغ الخمسين سنة. من آثاره: مختصر ميدان الفرسان لمحمد بن خلف الغزي في ثلاث مجلدات، ومختصر درء تعارض العقل والنقل لابن تيمية.

(ط) مجير الدين الحنبلي: الإنس الجليل ٤٧٠، ٤٧١، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٩٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩١٦، الزركلي: الأعلام ٧: ١١٤.

١٤١٨٧ ـ محمد اليُوسُفي

(٠٠٠ ـ ٢٣٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٥٢ م)

محمد بن عبد الله بن أحمد بن يوسف المعروف باليوسفي البغدادي (أبو الطيب) من الكتاب. كتب للمأمون العباسي. له رسائله الخاصة، والفصول في الرسائل.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣.

١٤١٨٨ ـ محمد بن الخَبَّاز

(٠٠٠ ـ ١٠١٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٠٥ م)

محمد بن عبد الله الأدرنه وي، الملقب بممي المعروف باتمكجي زاده أي بابن الخباز الرومي، الكلشني (محيي الدين) صوفي. من آثاره: أخلاق الكرام، حق اليقين، الرسالة الشمسية، الرسالة العينية، والمصادر السنية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٦.

١٤١٨٩ ـ محمد الأَرْزنجاني

(٠٠٠ ـ ٧٨٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٨٢ م)

محمد بن عبد الله الأرزنجاني، الرومي (شرف الدين) محدث. من آثاره: شرح مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية للصغاني.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٨٤.

١٤١٩٠ ـ محمد الأَزْدي

(القرن الثاني الهجري)
(القرن الثامن الميلادي)

محمد بن عبد الله الأزدي، البصري (أبو إسماعيل) مؤرخ، من أهل النصف الثاني من القرن الثاني الهجري. له فتوح الشام.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٨: ١٩٣.

(م) محمد كرد علي: مجلة المجمع العلمي العربي

---

[1] مكتبة برلين وفي الأعلام للزركلي: توفي نحو ٢٥٠ هـ وفي هدية العارفين: ٢٢٣ هـ.

٢٠ : ٥٤٤ - ٥٤٩، محمد كردعلي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٠/٥٤٤ - ٥٤٩.

١٤١٩١ - محمد العِمْراني

(٠٠٠ - ٦٩٥ هـ/٠٠٠ - ١٢٩٦ م)

محمد بن عبد الله بن أسعد بن محمد بن موسى الشيباني، العمراني اليمني، الشافعي (أبو عبد الله) فقيه، متكلم. من آثاره: جامع أسباب الخيرات ومتير عزم أهل الكسل والفترات، التبصرة في علم الكلام، شرح التنبيه في فروع الفقه الشافعي، إيضاح الأضحى، والبضاعة لمن أحب صلاة الجماعة.

(ط) الخزرجي: العقود اللؤلؤية ١ : ٢٩٥، ٢٩٦، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٣٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ١٥٣، ١٥٤، ١٨٥، ٣٥٠.

١٤١٩٢ - محمد الهَرَوي

(٠٠٠ - ٩١٥ هـ/٠٠٠ - ١٥٠٩ م)

محمد بن عبد الله الاسفرازي، الهروي (معين الدين) مؤرخ. من آثاره: روضات الجنات في أوصاف مدينة الهراة، وروضات العلماء العرفاء في التراجم.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٢٥.

١٤١٩٣ - محمد الإسْكافي

(٠٠٠ - ٢٤٠ هـ/٠٠٠ - ٨٥٤ م)

محمد بن عبد الله الإسكافي، البغدادي، المعتزلي (أبو جعفر) متكلم. له تصانيف.

(ط) البغدادي: تاريخ بغداد ٥ : ٤١٦.

١٤١٩٤ - محمد الأُسْكُوبي

(٠٠٠ - ١٠٣١ هـ/٠٠٠ - ١٦٢٢ م)

محمد بن عبد الله الأسكوبي، الحنفي المعروف بكور مفتي. فقيه. أفتى بأسكوب. من آثاره: معين المفتي في الجواب على المستفتي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٧٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ١٥٥.

١٤١٩٥ - محمد عَيْن أكْبر

(٠٠٠ - ١١٣٥ هـ/٠٠٠ - ١٧٢٣ م)

محمد بن عبد الله الاسكيشهري، الرومي، الحنفي، الشهير بعين أكبر. فاضل. سكن مدينة بروسة، وتوفي بها له الفوائد الزمردية في شرح تسبيع الكواكب الدرية في مدح خير البرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣١٧.

١٤١٩٦ - محمد بن عبد الله

(١١٣٤ - ١٢٠٤ هـ/١٧٢٢ - ١٧٩٠ م)

محمد بن عبد الله بن إسماعيل الشريف الحسني. من سلاطين المغرب الأقصى سلطان مراكش. كان من أكبر وأعقل ملوك مراكش، تولى الملك بعد وفاة أبيه في اليوم السابع والعشرين من صفر ١٧٧١ هـ. جلب كتباً نفيسة من بلاد الشرق من كتب الحديث لم تكن بالمغرب، وألف تآليف بإعانة الفقهاء، منها كتاب مسانيد الأئمة الأربعة في مجلد ضخم. وتوفي يوم الأحد لست بقين من رجب ١٢٠٤ هـ. ولد بمكناسة الزيتون. وتولى امارة مدينة مراكش في أيام أبيه، وبويع بالملك بعد وفاة أبيه، فزار فاس ومكناسة وتطاون وطنجة وسبتة وسلا ورباط الفتح فتفقد أحوالها وبنى فيها أبراجاً، وأمر بصنع بعض السفن، وعاد إلى مدينة مراكش، ثمّ قام برحلة إلى الصحراء فأخضع الممتنعين من القبائل، وعاد وبنى مدينة الصويرة، وكان مولعاً بالجهاد في البحر، فاتخذ قراصين حربية، وفي أيامه هاجم الفرنسيس ثغر سلا والعرائش وارتدوا عنهما، فقواهما، وغزا الجديدة فأنقذها من أيدي البرتغال، وجعل في كل ثغر حامية قوية من رجال البحرية والمدفعية، وبنى مدناً ومساجد ومدارس، وأنشأ مجموعة كبيرة من المراكب الحربية البحرية، وأنفق أموالاً طائلة على فكاك أسرى المسلمين من أيدي الفرنج، وجمع العلماء والفقهاء، وألف تآليف بإعانة بعضهم، منها: الفتوحات الإلهية في أحاديث خير البرية التي تشفى بها القلوب الصدية في مجلد، الجامع الصحيح الأسانيد المستخرج من ستة مسانيد مرتب على أبواب الفقه، مواهب المنان بما يتأكد على المعلمين تعليمه للصبيان، فتح الباري في تخريج أحاديث البخاري واللآلي في التنبيه على ما اشتمل عليه الاحياء للغزالي.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٣ : ١٤٨ - ٣٦٦، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٤٧، الزركلي: الأعلام ٧ : ١١٩، ١٢٠، مقدمة كتاب مسانيد الأئمة، البغدادي: إيضاح المكنون

٢ : ١٦٠، مردم: أعيان القرن الثالث عشر ١٨٩ - ١٩٥ .

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٢/٣١٠، ٣١١ .

١٤١٩٧ ــ محمد الهِرّاوي

(٠٠٠ - ٨٠٠ هـ/٠٠٠ - ١٣٩٨ م)

محمد بن عبد الله بن أصبغ الهراوي (أبو بكر) فاضل. من تصانيفه: البدائع والأسرار في حقيقة الرد والانتصار وغامض ما اجتمعت عليه الرماة بالأمصار.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٧٦ .

١٤١٩٨ ــ محمد الآمِدي

(١٠٩٠ - ١١٨٠ هـ/١٦٧٩ - ١٧٦٦ م)

محمد بن عبد الله الآمدي، الملقب برضا. طبيب. أديب. من تصانيفه: الآصفية في الكليات الطبية، ومختصر الأنموذج لأمير جلبي في الطب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٣٦ .

١٤١٩٩ ــ محمد الآمدي

(كان حياً ١١٧٥ هـ/١٧٦١ م)

محمد بن عبد الله الآمدي، المعروف بالقياس وبين الطلاب بالشريفي، منطقي من آثاره: سيف النطق في علم المنطق فرغ منه سنة ١١٧٥ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٣٣ .

١٤٢٠٠ ــ محمد الآمديّ

(٠٠٠ - ١٠٩٧ هـ/٠٠٠ - ١٦٨٦ م)

محمد بن عبد الله الآمدي، الشهير بهينلي زاده. محدث، أصولي. قدم القسطنطينية، ودرّس بها زماناً، ورجع إلى بلده، وتوفي في الطريق. من آثاره: حاشية على شرح نخبة الفكر في أصول الحديث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٩٩ .

١٤٢٠١ ــ محمد الأَنْصاري

(٠٠٠ - ٢١٥ هـ/٠٠٠ - ٨٣٠ م)

محمد بن عبد الله الأنصاري (أبو عبد الله) محدث، مسند، من القضاة. سمع سليمان التيمي وحميد وغيرهما وأخذ عنه البخاري، وولي قضاء البصرة وعاش سبعاً وتسعين سنة. من آثاره: رسالة في الوقف.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٢ : ٣٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢١، ١٥٧٩، ٢٠٢٤ .

١٤٢٠٢ ــ محمد رُشْدي

(١٢٠١ - ١٢٦٧ هـ/١٧٨٧ - ١٨٥١ م)

محمد بن عبد الله الانطاليه وي، الرومي، الملقب برشدي. من القضاة. له تصنيف في الخيول.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٧٢ .

١٤٢٠٣ ــ محمد الخرشي

(١٠١٠ - ١١٠١ هـ/١٦٠١ - ١٦٩٠ م)

محمد بن عبد الله بن علي الخرشي المالكي. ولد ببلدة أبو خراش التابعة لمركز شبراخت بمديرية البحيرة، فقيه. تولى مشيخة الأزهر بمصر، وتوفي صبيحة يوم الأحد ٢٧ ذي الحجة ١١٠١ هـ، ودفن بقرافة المجاورين.

(م) زكي محمد غيث: المجلة التاريخية المصرية، المجلد الثاني، العدد الأول ٢٤٩ - ٢٥١ .

١٤٢٠٤ ــ محمد التِّلِمْساني

(٠٠٠ - ١١٧٣ هـ/٠٠٠ - ١٧٦٠ م)

محمد بن عبد الله بن أيوب المعروف بالمنور التلمساني، محدث، مسند، رحالة أديب. توفي بمصر في ١٢ شوال. من آثاره: مجموعة في اجازاته ومشايخه.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢ : ٩ - ١٢ .

١٤٢٠٥ ــ محمد بن باكَوَيه

(٣٤٠ - ٤٢٨ هـ[١]/٩٥١ - ١٠٣٧ م)

محمد بن عبد الله[٢] بن باكويه الشيرازي (أبو عبد الله) صوفي. ولد سنة نيف وأربعين وثلثمائة، وروى عنه أبو بكر بن خلف، وتوفي بشيراز. من آثاره: أخبار العارفين، وبداية حال الحسين بن منصور الحلاج ونهايته.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١ : ١٢١ .

(ط) الذهبي: المشتبه ٢٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٧، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦ : ٢٧٨ .

Brockelmann: s, I: 770.

---

(١) في بعض المصادر: ٤٤٢ هـ.

(٢) وفي بعض المصادر: محمد بن عبد الله بن عبيد الله، وفي بعضها: محمد بن عبد الله بن أحمد.

١٤٢٠٦ ـ محمد البَرْدَعي

(كان حياً ٣٤٠ هـ/٩٥١ م)

محمد بن عبد الله البردعي، المعتزلي (أبو بكر) فقيه، أصولي. من تصانيفه: المرشد في الفقه، الجامع في أصول الفقه، الناسخ والمنسوخ في القرآن، السنة والجماعة، والتبصر للمتعلمين.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٣٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠، ٤١.

١٤٢٠٧ ـ محمد البرسوي

(٠٠٠ ـ ١٠٨٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٧٧ م)

محمد بن عبد الله البرسوي، الحنفي أحد مدرسي مدرسة أورخان، له تبصير الأنوار في شرح تنوير الأبصار.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٥.

١٤٢٠٨ ـ محمد البُزُوري

(٠٠٠ ـ ١٠٠٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٩٥ م)

محمد بن عبد الله البزوري (أبو البركات) متكلم. من آثاره: منبر التوحيد ومظهر التفريد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦١.

١٤٢٠٩ ـ محمد البشاوري

(٠٠٠ ـ ١٠٤٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٣٨ م)

محمد بن عبد الله البشاوري، الهندي. صوفي. من آثاره: جواهر الأسرار، ومخزن الإسلام.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٩.

١٤٢١٠ ـ محمد البَغْدادي

(٠٠٠ ـ ٣٦٧ هـ/٠٠٠ ـ ٩٧٨ م)

محمد بن عبد الله، البغدادي، المالكي (أبو الطاهر) فقيه، شاعر، أخباري، مشارك في علوم. ولي القضاء بواسط وببعلبك وبغداد ودمشق والديار المصرية، له تصانيف.

(ط) السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٥٦، التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٢٧.

١٤٢١١ ـ محمد الرَّيْمي

(٠٠٠ ـ ٧٩١ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١٣٨٩ م)

محمد بن عبد الله بن أبي بكر الحثيثي، الصروفي، الريمي، اليمني، الشافعي (جمال الدين، أبو عبد الله) فقيه. درّس وأفتى، وكان مقدماً عند الملوك، وتولى قضاء الأقضية بزبيد. من آثاره: التفقيه في شرح التنبيه للشيرازي في فروع الفقه الشافعي في نحو من عشرين مجلداً، اتفاق العلماء، خلاصة الخواطر، بغية الناسك في المناسك، والمعاني البديعية في اختلاف علماء الشريعة.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤٨٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٣٢٥، الخزرجي: العقود اللؤلؤية ٢: ٢١٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢١، ٤٣٩، ٢: ٥٠٥، الزركلي: الأعلام ٧: ١١٥.

١٤٢١٢ ـ محمد بن الأَبَّار

(٥٩٥ ـ ٦٥٨ هـ/١١٩٩ ـ ١٢٥٩ م)

محمد بن عبد الله بن أبي بكر بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أحمد بن أبي بكر القضاعي، الأندلسي، البلنسي، الشهير بابن الأبار (أبو عبد الله) فقيه، حافظ، مقرىء، نحوي، لغوي، كاتب، مؤرخ، محدث، أديب، شاعر، من قبيلة قضاعة اليمنية التي استوطنت شرقي الأندلس، وسكنت في أُنْدَرة في ضواحي بَلَنْسية، وفي بلنسية ولد ابن الأبار ٥٩٥ هـ، قضى ابن الأبار طفولته في مسقط رأسه بلنسية، ودرس على شيوخ كثيرين يردد أسماءهم في مؤلفاته، وينقل عنهم، لم يكتف ابن الأبار بالدراسة على علماء بلنسية، بل قام برحلة طويلة جاب بها الأندلس ثم عاد أخيراً إلى بلنسية، واتخذه أميرها كاتباً له. وغادر ابن الأبار في أواخر صفر من عام ٦٣٦ هـ أرض الأندلس إلى غير عودة. وعمل في الديوان في تونس، ومن ثم قبض عليه صبيحة الثلاثاء في ٢١ المحرم ٦٥٨ هـ. من آثاره: إفادة الوفادة، إيماص البرق في أدباء الشرق، كتاب التاريخ، كتاب التحفة، قطع الرياض، المأخذ الصالح في حديث معاوية بن صالح، معادن اللُّجين في مراثي الحسين، هداية المعتسف في المؤتلف والمختلف، هداية المعترف في المؤتلف والمختلف، التكملة لكتاب الصلة، المعجم في أصحاب القاضي الصدفي، تحفة القادم في شعر الأندلس، ودرر السِّمط في خبر السِّبط. ولد ببلنسية في ربيع الثاني، وجال في الأندلس، واستقر بتونس فقربه صاحبها السلطان أبو زكريا، وولاه كتابة علامته

---

(١) وفي رواية: ٧٩٢ هـ.

في صدور الرسائل مدة، ثم صرفه عنها وأعاده، وقتل بتونس في ٢٠ المحرم. من تصانيفه: تكملة الصلة لابن بشكوال في ثلاثة أسفار، الأربعون عن أربعين شيخاً من أربعين تصنيفاً لأربعين عالماً من أربعين طريقاً إلى أربعين تابعياً عن أربعين صحابياً لهم أربعون اسماً من أربعين قبله في أربعين باباً، إعانة الحقير في شرح زاد الفقير، قطع الديار في متخير الأشعار، أعتاب الكتاب، والحلة السيراء في أشعار الأمراء.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٣٠٦، ٣٠٧.

(ط) ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ٢٢٦، ٢٢٧، الصفدي: الوافي ٣٥٥ ـ ٣٥٨، ابن الغبريني: عنوان الدراية ١٨٣ ـ ١٨٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٨٦، ٣٧٢، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٩٩، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٧٩ ـ ٢٨٤، آغا بزرك: مصفى المقال ٤١٠، ٤١١، الزركلي: الأعلام ٧: ١١٠، تاريخ الفكر الأندلسي ٢٧٧ ـ ٢٨٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٧، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١١٧.

(ط) المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/١٢، ١٣، عواد: التراث العربي ٨، صالح الأشتر: مقدمة كتاب أعتاب الكتّاب لابن الأبار.

Moh, ben Cheneb: Encyclopédie de l'Islam II: 374,375, Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 188,189, Brockelmann: g, I: 340,341, s, I: 580,581.

١٤٢١٣ ـ محمد أبا الخيل

(١٣١٠ ـ ١٣٨١ هـ/١٨٩٢ ـ ١٨٦٢ م)

محمد بن عبد الله بن حسين أبالخيل. فقيه حنفي من قبيلة عنزة. ولد في قرية المريديسية من قرى بريدة بالقصيم في المملكة العربية السعودية، وتعلم فيها، وتولى القضاء في عنيزة وفي بريدة، وتوفي بها. له زوائد الزاد في مجلد كبير في الفقه.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٢٤٦.

١٤٢١٤ ـ محمد الحموي

(كان حياً قبل ٥٩٩ هـ/١٢٠٣ م)

محمد بن عبد الله الحموي (تاج الدين، أبو عبد الله) لغوي. له الانتخاب لما قصد من كلام العرب وآي الكتاب نسخ ٥٩٩ هـ.

(ط) كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١١٨.

١٤٢١٥ ـ محمد بن بُلَيْهِد

(٠٠٠ ـ ١٣٧٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٥٨ م)

محمد بن عبد الله بن بلهيد النجدي. مؤرخ، عالم بتقويم البلدان. من آثاره: صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من الآثار، وابتسام.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(م) الأديب س١٧، ع ٤، ص ٧٨.

١٤٢١٦ ـ محمد الزَّرْكَشي

(٧٤٥ ـ ٧٩٤ هـ/١٣٤٤ ـ ١٣٩٢ م)

محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي، الشافعي (بدر الدين، أبو الحسن) فقيه، أصولي، محدث، مشارك في بعض العلوم. توفي بمصر في ٣ رجب، ودفن بالقرافة الصغرى، من تصانيفه الكثيرة: الديباج في توضيح المنهاج للنووي، شرح جمع الجوامع للسبكي، قواعد تضبط للفقيه أصول المذهب، المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج، والتنقيح لألفاظ الجامع الصحيح، القواعد الفقهية، الاجابة لا يراد ما استدركته عائشة على الصحابة، اللآلي المنتثرة في الأحاديث المشتهرة، وشرح الوجيز.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية، الغزي: بهجة الناظرين ٢/٣٨، ١/٣٩.

(ط) السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٤٨، ابن هداية: طبقات الشافعية ٩٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٥، ٢٢٦، ٢٤٠، ٣٨٦، ٤٤٨، ٥٩٥، ٦٩٩، ٨٣٤، ٨٧٦، ٩٦٠، ٩٩٥، ١١٦٢، ١٣٥٩، ١٣٨٤، ١٥٥٩، ١٨٧٤، ١٩٢٧، ١٩٥٣، ٢٠٠٣، ٢٠١٨، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٢٤٨، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٩١، ٢٩٢، الدقر: فهرس الفقه الشافعي ١٧٥، ١٧٦.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handcshiften IV: 433,343,

(م) درويش: نشرة مكتبية ١٤/٧، المورد: مجلد ٦، عدد ٢/٢٤٦.

١٤٢١٧ ـ محمد الشَّيْباني

(٠٠٠ ـ ٣٣٥ هـ/٠٠٠ ـ ٩٤٧ م)

محمد بن عبد الله بن بهلول بن همام بن المطلب الشيباني، البغدادي،

الشيعي (أبو الفضل) فاضل. توفي في حدود سنة ٣٣٥ هـ. له أخبار أبي حنيفة.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٩.

١٤٢١٨ ـ محمد التشرتي

(٠٠٠ ـ ١١٢٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٠٨ م)

محمد بن عبد الله التشرتي، المالكي (ناصر الدين) فاضل. من آثاره: الأنوار الواضحة في السلام والمصافحة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٠.

١٤٢١٩ ـ محمد التَّنَسِي

(كان حياً ٨٩٣ هـ/ ١٤٨٨ م)

محمد بن عبد الله التنسي[1]، المغربي، المالكي. فاضل. له تصانيف، الدر والعقيان في بيان شرف بني زيّان.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ١٢٠.

(م) مجلة معهد المخطوطات ٥/١٧٢.

١٤٢٢٠ ـ محمد بن تُومَرْت

(٤٨٥ ـ ٥٢٤ هـ/ ١٠٩٢ ـ ١١٣٠ م)

محمد بن عبد الله بن تومرت البربري، المصمودي، المتلقب بالمهدي[2] (أبو عبد الله) فقيه، أديب، أصولي، زاهد. ولد ونشأ في قبيلته هرغة من المصامدة من قبائل جبل السوس بالمغرب الأقصى، ورحل إلى المشرق طالباً للعلم، فانتهى إلى العراق، وحج وأقام بمكة زمناً، ثم خرج منها إلى مصر، فإلى المغرب، ونزل بالمهدية، ثم انتقل إلى بجاية، ثم إلى إحدى قراها ملالة، فلقي بها عبد المؤمن بن علي القيسي الكومي، فاتفق معه على الدعوة إليه، ثم قوي أمر بن تومرت، وعاجلته الوفاة في آخر سنة ٥٢٤ هـ في جبل تينلّل قبل أن يفتح مراكش، وكانت الفتوحات بعد ذلك على يد صاحبه عبد المؤمن. من آثاره: عقيدة لقبها بالمرشدة، كنز العلوم، وأعز ما يطلب، كنز العلوم والدر المنظوم في حقائق علم الشريعة ودقائق علم الطبيعة.

(خ) الذهبي سير النبلاء ١٢: ١٢٣ ـ ١٢٦، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ٣٢٣ ـ ٣٢٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥١٨، الزركلي: الأعلام ٧: ١٠٤، ١٠٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٠، حمارنة: فهرس الطب بالظاهرية ٤٤٥ ـ ٤٤٨.

Brockelmann: s, I: 424.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٤/٤٠٢.

١٤٢٢١ ـ محمد قاره بطاق

(٠٠٠ ـ ١١٩٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٨٣ م)

محمد بن عبد الله التونسي، الحنفي، الشهير بقاره طاق (أبو عبد الله) مقرىء. من تصانيفه: تحفة البررة بقراءة الثلاثة المتممين للعشرة، والجواهر النضرة والرياض المعطرة في متواتر القراءات العشرة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤٤.

١٤٢٢٢ ـ محمد الدِّمْياطي

(كان حياً ١٣١٥ هـ/ ١٨٩٧ م)

محمد بن عبد الله الجرداني، الدمياطي، الشافعي، محدث، فقيه، متكلم. من تصانيفه: نيل المرام من أحاديث خير الأنام طبع بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ في حياة المؤلف، مصباح الظلام وبهجة الأنام في شرح نيل المرام، مرشد الأنام إلى ما يجب معرفته من العقائد والأحكام.

(ط) فهرست الخديوية ١: ٤٢٣، ٣: ٢٧٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٦٥، ٤٦٦، فهرس التيمورية ٢: ٢٣٨، ٣٢٥، المكتبة البلدية: فهرس الحديث ٧٠.

١٤٢٢٣ ـ محمد الجَزَري

(٠٠٠ ـ ٦٦٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٢٦٢ م)

محمد بن عبد الله الجزري، الشافعي (شمس الدين) متأدب، متفقه، من أهل الجزيرة. رحل إلى عدن، وولاه المظفر ديوان النظر بعدن، ثم صودر وضرب وحبس، ثم أطلق، ومات سنة نيف و٦٦٠ هـ. له المختصر في الرد على أهل البدع.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١١١.

Brockelmann: s, I: 766.

١٤٢٢٤ ـ محمد الرَّازِي

(٠٠٠ ـ ٣٤٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٥٨ م)

---

(١) نسبة إلى تنس من أعمال تلمسان.

(٢) ويقال له: مهدي الموحدين.

محمد بن عبد الله بن جعفر بن عبد الله بن الجنيد الرازي، وعرف قديماً بابن الرستاق (أبو الحسين) محدث، حافظ، مؤرخ. كان أحد المكثرين في التأليف، ألف أجزاء كثيرة فيمن كتب الحديث عنه وغير ذلك. سمع الحديث بالري، وزار مكة، وسمع بها، وسكن دمشق وتوفي بها. من آثاره: مصنف في أخبار الشافعي وأحواله.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠ : ١٤٧، ابن الصلاح: الطبقات ٢/١٣، ١/١٤.

(ط) الذهبي: تذكر الحفاظ ٣ : ١٠٥، ١٠٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٢ : ٣٧٦، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٣.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢ : ٧٠، ٧١، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢/٧٠، ٧١.

١٤٢٢٥ ــ محمد بن جعفر

(٠٠٠ ـ ٣٨٠ هـ/٠٠٠ ـ ٩٩١ م)

محمد بن عبد الله بن جعفر بن محمد بن الحسين بن الفهم (أبو بكر) فقيه، متكلم، مفسر. توفي ببغداد لعشر بقين من ذي الحجة. من آثاره: عمدة الأدلة، وتفسير القرآن لم يكمل.

(ط) السيوطي: طبقات المفسرين ٣٣.

١٤٢٢٦ ــ محمد الجَعْفَري

(٠٠٠ ـ ١١٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٥٧ م)

محمد بن عبد الله الجعفري، الدمشقي، صوفي. توفي في حدود سنة ١١٧٠ هـ. من آثاره: الطبيب المداوي بمناقب الشيخ النحلاوي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٣١.

١٤٢٢٧ ــ محمد اللَّبَّان

(٠٠٠ ـ ٤٠٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٠١١ م)

محمد بن عبد الله بن الحسن[1] البصري الشافعي، المعروف بابن اللبان (أبو الحسين) فقيه، فرضي، محدث. قدم بغداد، وحدّث بها، وتوفي في ربيع الأول وهو من أبناء الثمانين ظناً. من تصانيفه: الإيجاز في الفرائض.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١ : ٤٨، ٤٩، الأسنوي: طبقات الشافعية ١/١٤٧.

(ط) ابن هداية: طبقات الشافعية ٣٩، ٤٠، الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٥ : ٤٧٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٣ : ١٦٤، ١٦٥، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٤ : ٢٣١، السمعاني: الأنساب ٢/٤٩٣، اليافعي: مرآة الجنان ٣ : ٥، الصفدي: الوافي ٣ : ٣١٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٦، ١٢٤٥، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٥٩.

١٤٢٢٨ ــ محمد البَصْري

(٤١٨ ـ ٤٩٩ هـ/١٠٢٧ ـ ١١٠٥ م)

محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسين البصري (أبو الفرج) لغوي، عالم بالعربية. تولى القضاة بالبصرة، وتوفي بالمحرم. له تصانيف.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ١/٤٢، ١/٤٣، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ١/١٧٧.

١٤٢٢٩ ــ محمد المالقي

(٠٠٠ ـ ٥١٩ هـ/٠٠٠ ـ ١١٢٥ م)

محمد بن عبد الله بن حسن المالقي (أبو عبد الله) من القضاة. تعلم بمالقة وولي قضاء غرناطة. من آثاره: المؤنس في الوحدة والموقظ من سنة الغفلة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧ : ١٠٤.

١٤٢٣٠ ــ محمد بن عبد الله

(٠٠٠ ـ ٩٨٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٧٨ م)

محمد بن عبد الله الحسني، المالكي (المتوكل على الله) محدث، من ملوك فاس. له الفتوحات الإلهية في أحاديث خير البرية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ١٧٧.

١٤٢٣١ ــ محمد المُعْتَصِم بالله

(كان حياً ١١٧١ هـ/١٧٥٧ م)

محمد بن عبد الله الحسني، المعتصم بالله من سلاطين المغرب الأقصى. تولى السلطنة فيه ١١٧١ ـ ١٢٠٤ هـ. من آثاره: الفتوحات الإلهية في أحاديث خير البرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ١ : ١٣٤.

Brockelmann: s, II: 692.

(١) وفي هدية العارفين: الحسين.

١٤٢٣٢ ـ محمد الدَّقَّاق

(٠٠٠ ـ ٣٩٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٠٠ م)

محمد بن عبد الله بن الحسين البغدادي الدقاق (أبو الحسين) محدث. روى عن البغوي وجماعة، وتوفي في رجب. له أجزاء في الحديث.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٣١٤.

١٤٢٣٣ ـ محمد بن سُنَيْنَة

(٥٣٥ ـ ٦١٦ هـ/ ١١٤١ ـ ١٢١٩ م)

محمد بن عبد الله بن الحسين السامري الحنبلي، ويعرف بابن سنينة (أبو عبد الله نصير الدين) فقيه، فرضي، محدث. ولد بسامراء، وسمع من ابن البطي وأبي حكيم النهرواني وغيرهما ببغداد، وولي القضاء بسامراء وأعمالها مدة، ثم ولي القضاء والحسبة ببغداد، ثم عزل عنها، وولي أشراف ديوان الزمام، وتوفي ببغداد في ١٧ رجب، ودفن بمقبرة باب حرب. من تصانيفه: المستوعب في الفقه، الفروق، والبيان في الفرائض[1].

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ٢٨٢/١، الذهبي: سير النبلاء ١٣: ١٥٣.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٧٠، ٧١.

Brockelmann: s, I: 689.

١٤٢٣٤ ـ محمد السَّمَرْقَنْدي

(كان حياً ٩٩٤ هـ/ ١٥٨٥ م)

محمد بن عبد الله الحسيني، السمرقندي نسابة. من آثاره: تحفة الطالب لمعرفة من ينسب إلى عبد الله وأبي طالب.

Brockelmann: g, II: 382. (ط)

١٤٢٣٥ ـ محمد الدُّلَفي

(٠٠٠ ـ ٤٦٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٦٨ م)

محمد بن عبد الله بن حمدان الدلفي، العجلي (أبو الحسن) أديب، نحوي، لغوي. توفي بمصر. من آثاره: شرح ديوان المتنبي في عشر مجلدات.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ٣٢٩، السيوطي: بغية الوعاة ٥٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨١٢.

١٤٢٣٦ ـ محمد بن حَمْشاد

(٣١٦ ـ ٣٨٨ هـ/ ٩٢٨ ـ ٩٩٨ م)

محمد بن عبد الله بن حمشاد الشافعي (أبو منصور) محدث، فقيه، أديب، زاهد. تفقه بخراسان وبالعراق ودخل الحجاز واليمن، وسمع الحديث وأدرك الأسانيد العالية. له تصانيف كثيرة[2].

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٢٧٢، ابن الصلاح: الطبقات ٢/١٤، كتاب في التراجم ١/٩، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٢: ١٦٧.

١٤٢٣٧ ـ محمد الحِلِّي

(٠٠٠ ـ ٥٥٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٥٥ م)

محمد بن عبد الله بن حميدة الحلي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: كتاب الفرق.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٤٦.

١٤٢٣٨ ـ محمد أبو شَعْر

(٠٠٠ ـ ١٢٠٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٩٣ م)

محمد بن عبد الله الحنبلي، الدمشقي، الشهير بأبي شعر (تقي الدين) صوفي. توفي بدمشق. له مؤلفات كثيرة في كلام الصوفية وفي الصلوات على النبي ﷺ وفي التوحيد على لسان القوم.

(خ) تراجم مشاهير فضلاء القرن الثالث عشر ١/٤١.

(ط) تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٦٩١.

١٤٢٣٩ ـ محمد الحَوَّات

(٠٠٠ ـ ١١٥٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٣٧ م)

محمد بن عبد الله الحوات الحسني (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: تحفة المعاصر في بعض صالحي تلامذة أبي عبد الله بن ناصر.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٩٥، ٢٩٦.

١٤٢٤٠ ـ محمد حيراجي

(كان حياً حوالي ١٠٣٧ هـ/ ١٦٢٨ م)

محمد عبد الله حيراجي (نور الدين) طبيب. عين طبيباً لشاه جهان الموغولي من سلاطين الهند الذي تولى الملك سنة ١٠٣٧ هـ. من تصانيفه: كتاب ألفاظ الأدوية مفسرة في اللغات العربية والفارسية والهندية.

---

(١) الشذرات. وفي ذيل طبقات الحنابلة: البستان.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٢٢٨.

١٤٢٤١ ـ محمد كُوجُك عاشِق

(٠٠٠ ـ ١٣٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٨٣ م)

محمد بن عبد الله الخالدي، النقشبندي الشهير بكوجك عاشق. صوفي، من أهل الطرق. توفي بمصر. من آثاره: مفتاح كنز الأسرار في أصول الطريقة النقشبندية الأخيار.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٢٧.

١٤٢٤٢ ـ محمد الخَرَاشي

(١٠١٠ ـ ١١٠١ هـ/١٦٠١ ـ ١٦٩٠ م)

محمد بن عبد الله الخراشي، البحيري، المصري، المالكي (أبو عبد الله) فقيه، أصولي، متكلم، محدث، نحوي تولى مشيخة الأزهر، وتوفي بالقاهرة في ٢٧ ذي الحجة. من مؤلفاته: فتح الجليل على مختصر العلامة خليل في فروع الفقه المالكي، الفرائد السنية في شرح المقدمة السنوسية في التوحيد، الدرر السنية لحل الألفاظ الأجرومية، ومنتهى الرغبة في حل ألفاظ النخبة لابن حجر العسقلاني في مصطلح الحديث.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ٦٢،٦٣، سليمان رصد: كنز الجوهر في تاريخ الأزهر ١٢٤، ١٢٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٢، فهرست الخديوية ٢: ٣٦، ٥١، ٣: ١٦٨، فهرس الأزهرية ١: ٣٤٤، ٢: ٣٧٢، فهرس التيمورية ٢: ٣٠، ٣: ٨٧، المكتبة البلدية: فهرس النحو ١٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٨٢، الزركلي: الأعلام ٧: ١١٨.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٢/٣٠٥.

١٤٢٤٣ ـ محمد الإسْكافِي

(٠٠٠ ـ ٤٢٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٢٩ م)

محمد بن عبد الله المعروف بالخطيب الإسكافي (أبو عبد الله) أديب، كاتب شاعر، لغوي، من أهل أصبهان. خطب بالري. من تصانيفه: مبادىء اللغة، شرح شواهد كتاب سيبويه، نقد الشعر، لطف التدبير في سياسات الملوك، ودرة التنزيل وغرة التأويل في الآيات المتشابهة، خلق الإنسان.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٢١٤، ٢١٥، الثعالبي: يتيمة الدهر ٢: ٤٥، ٤٦، السيوطي: بغية الوعاة ٦٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٩١، ١١٩٧، ١٤٢٨، ١٤٤٤، ١٥٥٥، ١٥٧٩، ١٩٧٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦٤، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٦٦، ٦٧، الحمصي: فهرس اللغة بالظاهرية ٨٤ ـ ٨٨.

Brockelmann: g, I: 279, s, I: 491.

(م) المقتبس ٣: ٢٨٠، ٢٨١، حسين نصار: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٥/٥٩٨، ٥٩٩، ٣٦/٥٩٨، المورد: مجلد ٤، عدد ١/١٩٤، ٢٠١.

١٤٢٤٤ ـ محمد الخَطيب

(كان حياً ٧٣٧ هـ/١٣٣٧ م)

محمد بن عبد الله الخطيب التبريزي، العمري (ولي الدين) محدث. كمل المصابيح في الحديث وذيل أبوابه وفرغ منه سنة ٧٣٧ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٩٩.

Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 110, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften II: 118, 119, Brockelmann: g, II: 195, s, II: 262.

١٤٢٤٥ محمد خَطيب الفَخْرية

(٠٠٠ ـ ٧٤٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٤٨ م)

محمد بن عبد الله الشهير بخطيب الفخرية (ولي الدين، أبو عبد الله) مفسر، محدث، عارف بالرجال، واعظ. من تآليفه: أسماء رجال الحديث من المشكاة، غرة التأويل في التفسير، ومجالس في التفسير والموعظة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٦.

١٤٢٤٦ ـ محمد الخَلِيفَتي

(كان حياً ١١٧١ هـ/١٧٥٨ م)

محمد بن عبد الله الخليفتي، العباسي، الخطيب، المدني، الحنفي (زين العابدين) فاضل. من آثاره: نتيجة الفكر في خير مدينة سيد البشر فرغ من تأليفها في ١٨ جمادى الثانية سنة ١١٧١ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٣: ١١٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٢٣.

Brockelmann: g, II: 384, s, II: 517.

١٤٢٤٧ ـ محمد البلاطُنسي

(٧٩٨ ـ ٨٦٣ هـ/ ١٣٩٦ ـ ١٤٥٩ م)

محمد بن عبد الله بن خليل بن أحمد بن علي بن حسن البلاطنسي، ثم الدمشقي الشافعي (شمس الدين) فقيه مشارك في بعض العلوم. ولد ببلاطنس، ونشأ بها وتوفي في صفر. من آثاره: مختصر منهاج العابدين للغزالي وشرحه، الباعث على ما تجدد من الحوادث، تجريد حاشية الشهاب بن هشام على التوضيح في مجلد، وفتاوى.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٨: ٨٧، ٨٨، السيوطي: نظم العقيان ١٥٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٦٢، ٢: ١٥٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٢.

١٤٢٤٨ ـ محمد بن خِيَرة

(٠٠٠ ـ ٥٥١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٥٦ م)

محمد بن عبد الله بن خيرة. فاضل. من آثاره: فوائد الدارس المشرفة على عيون المجالس.

(ط) Brockelmann: s, I: 663.

١٤٢٤٩ ـ محمد دَراز

(٠٠٠ ـ ١٣٧٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٥٨ م)

محمد بن عبد الله دراز. عالم، أديب ولد في قرية محلة دباي بمصر، وانتسب إلى معهد الإسكندرية الديني، وحصل على الشهادة الثانوية الأزهرية، وعلى شهادة العالمية، ثم تعلم اللغة الفرنسية، واختير للتدريس بالقسم العالي بالأزهر، ثم أرسل في بعثة علمية إلى فرنسة، وحصل على شهادة الدكتوراة من السوربون، وعاد فاشتغل بالتدريس في جامعة القاهرة وفي دار العلوم وفي كلية اللغة العربية بالجامعة الأزهرية، ونال عضوية جماعة كبار العلماء، وكان عضواً في اللجنة العليا لسياسة التعليم، وفي مجلس الاذاعة، وفي اللجنة الاستشارية الثقافية في الأزهر، واشترك في المؤتمر العلمي الإسلامي بمدينة لاهور بالباكستان، وتوفي بها فجأة في ١٦ جمادى الآخرة. من مؤلفاته: تاريخ آداب اللغة العربية، منهل العرفان في تقويم البلدان، كتاب في مبادىء علم الأخلاق، كتاب الدين، وتفسير آيات الأحكام بالاشتراك مع درويش.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(م) لواء الإسلام بالقاهرة ١١: ٦٨٩ ـ ٦٩٢، فتحي عثمان: المجلة بالقاهرة س ٢، ع ١٥، ص ١٠٦ ـ ١١٢.

١٤٢٥٠ ـ محمد العَطَّار

(٠٠٠ ـ ١٢٣٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨١٩ م)

محمد بن عبد الله الدمشقي، العطار فاضل. توفي في حدود سنة ١٢٣٤ هـ. من آثاره: روضة الأنغام في نصرة الإسلام.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٦١.

١٤٢٥١ ـ محمد الدِّهْلَوِي

(٠٠٠ ـ ٩٧٠ هـ[١]/ ٠٠٠ ـ ١٥٦٣ م)

محمد بن عبد الله الدهلوي، الكولياري الهندي (حميد الدين) صوفي، فقيه، من آثاره: الجوهر في التصوف، شرح الهداية للمرغيناني في فروع الفقه، وكشف الجليل في تفسير القرآن.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٨٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٣.

١٤٢٥٢ ـ محمد بن راشِد

(كان حياً ٧٣١ هـ[١]/ ١٣٣١ م)

محمد بن عبد الله بن راشد البكري، القفصي (أبو عبد الله) فقيه، أديب، عارف بالعربية، مشارك في علوم. ولد بقفصة، وتعلم بها، وأقام بتونس زماناً، ثم رحل إلى المشرق، وحج، وقدم القاهرة والإسكندرية، وتولى القضاء ببلدة مدة وعزل، وتوفي بتونس من تصانيفه: الشهاب الثاقب في شرح مختصر ابن الحاجب الفقهي، الذهب في ضبط قواعد المذهب، النظم البديع في اختصار التفريع، لباب اللباب في بيان ما تضمنه أبواب كتاب من الأركان والشروط والأسباب، والمرتبة السنية في علم العربية.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٣٣٤ ـ ٣٣٦، التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٣٥، ٢٣٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٩٩، ٤٦٤، الزركلي: الأعلام ٧: ١١١، ١١٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٤، ١٣٥.

Brockelmann: g, II: 416, s, II: 345,346.

---

(١) وفي هدية العارفين: ٧٦٤ هـ.

(١) البغدادي: هدية العارفين: توفي في ٦٨٥ هـ، وفي الأعلام للزركلي: ٧٣٦ هـ.

١٤٢٥٣ ـ محمد ردوسي

(٠٠٠ ـ ١١١٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٠١ م)

محمد بن عبد الله الرومي، الحنفي، الشهير بردوسي زاده. فاضل. من آثاره: شرح القصائد من ديوان العرفي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٠٨.

١٤٢٥٤ ـ محمد فَريدي

(٠٠٠ ـ ١٠٨٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٧١ م)

محمد بن عبد الله الرومي، الحنفي، الملقب بفريدي (ولي الدين) من القضاة. له زبدة الكلام في حصول المرام.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٩٣.

١٤٢٥٥ ـ محمد الفقهي

(٠٠٠ ـ ١١٤٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٣٤ م)

محمد بن عبد الله الرومي، الشهير بالفقهي. فقيه. تولى أمانة الفتوى. من آثاره: فيض الحي في أحكام الكي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٢٢.

١٤٢٥٦ ـ محمد لبي

(٠٠٠ ـ ١١٩٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٨١ م)

محمد بن عبد الله الرومي، الحنفي، المعروف بلبي حافظ. فاضل. تولى محافظة الكتب السلطانية. من آثاره: لب التفاسير في معرفة أسباب النزول.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٤٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٤٠٠.

١٤٢٥٧ ـ محمد موسى

(٠٠٠ ـ ١١٩٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٨٣ م)

محمد بن عبد الله الرومي، المعروف بموسى زاده. من القضاة. له الصكوك في مجلد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٤٤.

١٤٢٥٨ ـ محمد بن حَيَّوَيْه

(٠٠٠ ـ ٣٦٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٧٧ م)

محمد بن عبد الله بن زكريا بن حيويه (أبو الحسن) فاضل. عاش نحو تسعين سنة، أصله من نيسابور، ومولده ومنشؤه بمصر. روى عن بكر بن سهل الدمياطي وأبي عبد الرحمن النسائي وغيرهما. وحدث عنه الدارقطني وغيره. ووصفه السمعاني فقال: كان أحد الثقات وقال ابن ماكولا: كان ثقة نبيلاً. وتوفي في رجب سنة ٣٦٦ هـ، وهو في عشر التسعين أو جاوزها. له رسالة من وافقت كنيته كنية زوجها من الصحابة. من آثاره: جزء فيه من وافقت كنيته كنية زوجه من الصحابة.

(ط) يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦ : ١٧٠، الزركلي: الأعلام ٧ : ٩٧.

(م) محمد حسن آل ياسين: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٨٢٠/٤٧ ـ ٨٤٦.

١٤٢٥٩ ـ محمد رَمْزي

(٠٠٠ ـ ١١٣٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧١٨ م)

محمد بن عبد الله الزهري، القيصري، الحنفي، الملقب برمزي. صوفي. من آثاره: كنوز الرموز في شرح الطريقة المحمدية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣١٤.

١٤٢٦٠ ـ محمد زَيْتُونة

(١٠٨١ ـ ١١٣٨ هـ/ ١٦٧٠ ـ ١٧٢٦ م)

محمد بن عبد الله زيتونة المنستيري التونسي، المالكي (أبو عبد الله) فقيه، أصولي، منطقي، مفسر. ولد بالمنستير، وأصيب بفقد بصره في صغره، وتفقه بالقيروان وتونس، وحج ومرّ بمصر وعاد فاستقر بتونس وتخرج به كثير من فضلائها، وتوفي بها. من تصانيفه: شرح منظومة البيقوني في مصطلح الحديث، شرح السلم في المنطق، وحاشية على تفسير أبي السعود جاوز بها نصفه في ١٦ جزءاً.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦ : ٣٦٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٤٩٨، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣١٢.

١٤٢٦١ ـ محمد بن عبد الله

(٠٠٠ ـ ١٠١١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٠٢ م)

محمد بن عبد الله الزيدي (شرف الدين، المتوكل على الله) فاضل. من آثاره: الروض المرحوم والدر المنظوم.

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣ : ٢٨١.

١٤٢٦٢ ـ محمد المَغْربي

(٠٠٠ ـ ١١٤١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٢٨ م)

محمد بن عبد الله السجلماسي الأصل، الفاسي الدار، المدني، المالكي، المعروف بالمغربي (أبو عبد الله) محدث، مسند. توفي بالمدينة. وله فهرسة في أسانيده.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٢٢٥، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٥٤.

١٤٢٦٣ ـ محمد السُرْخَكي

(٠٠٠ ـ ٥١٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٢٤ م)

محمد بن عبد الله السرخكي[1]، الحنفي (أبو بكر) محدث. من آثاره: آمال في الحديث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٤.

١٤٢٦٤ ـ محمد الدَّيْري

(٧٥٠ ـ ٨٢٧ هـ/ ١٣٤٩ ـ ١٤٢٤ م)

محمد بن عبد الله بن سعد بن عبد الله بن مصلح المقدسي، الخالدي، العبسي، الحنفي، المعروف بابن الديري (شمس الدين) فقيه، أصولي، توفي بالقدس. من تصانيفه: المسائل الشريفة في أدلة الإمام أبي حنيفة في أربع مجلدات.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٤.

١٤٢٦٥ ـ محمد بن الخَطيب

(٧١٣ ـ ٧٧٦ هـ/ ١٣١٣ ـ ١٣٧٤ م)

محمد بن عبد الله بن سعيد بن عبد الله بن سعيد بن أحمد بن علي السلماني، اللوشي، الغرناطي، الأندلسي (أبو عبد الله، لسان الدين، ابن الخطيب[2]، ذو الوزارتين، ذو العمرين) أديب، ناثر، شاعر، مؤرخ، مشارك في الطب وغيره، من الوزراء. ولد بلوشة في ٢٥ رجب، ونشأ بغرناطة، واستوزره سلطانها أبو الحجاج يوسف بن إسماعيل، ثم ابنه الغني بالله محمد من بعده، وعظمت مكانته، وشعر بسعي حاسديه في الوشاية به، فكاتب السلطان عبد العزيز بن علي المريني برغبته في الرحلة إليه، وترك الأندلس خلسة إلى جبل طارق، ومنه إلى سبتة فتلمسان وكان السلطان عبد العزيز بها، فبالغ في إكرامه، واستقر بفاس القديمة، ثم تولى المغرب السلطان المستنصر أحمد بن إبراهيم، وقد ساعده الغني بالله صاحب غرناطة مشترطاً عليه شروطاً منها تسليمه ابن الخطيب فقبض عليه المستنصر، ووجهت إليه تهمة الزندقة وسلوك مذهب الفلاسفة، وسجن، وقتل فيه خنقاً فاتح عام ٧٧٦ هـ، ودفن في مقبرة باب المحروق بفاس. من تصانيفه الكثيرة[1]: طرفة العصر في دولة بني نصر في ثلاث مجلدات، التعريف بالحب الشريف، اليوسفي في الطب في مجلدين، ديوان شعر في مجلدين، وريحانة الكتاب وتحفة المنتاب، الكتيبة الكامنة فيمن لقيناه بالأندلس من شعراء المئة الثامنة، الإشارة إلى أدب الوزارة في السياسة، مشاهدات لسان الدين الخطيب في بلاد المغرب والأندلس، والاحاطة في أخبار غرناطة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤٦٩ ـ ٤٧٤، المقري: نفح الطيب ٤: ٢٤٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٤٤ ـ ٢٤٧، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٩١ ـ ١٩٤، التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٦٤، ٢٦٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥، ٩٧، ١٤٣، ١٤٤، ٢٧٠، ٨٠٨، ٩١١، ٩٢٥، ١١١٠، ١٧٧٩، ٢٠٢٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٧٣، ١٨٠، ٢١٠، ٢١٩، ٢٦٨، ٢٧٠، ٣١٤، ٣٨٨، ٤١٨، ٤٢٢، ٤٣١، ٤٣٨، ٤٦٧، ٦٠٥، ٦١٢ ٢: ٦، ٣٢، ٧٢، ٩١، ١٢٥، ١٥٢، ٢٣٦، ٣٤٩، ٣٥٢، ٣٨٢، ٤٠٩، ٤٢٢، ٤٢٧، ٤٧٤، ٤٧٥، ٥٠٨، ٥١٥، ٥٧٦، ٦٦٢، ٦٧٤، ٧١١، ٧٣٢، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢٨١، ٢٨٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٧، ١٦٨، محمد كرد علي: كنوز الأجداد ٣٤٣ ـ ٣٤٩، تاريخ الفكر الأندلسي ٢٥٢ ـ ٢٥٩، جميل العظم ٣٣٠ ـ ٣٣٥، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١، ١٢١، ٢: ٣: ١٦٥، الزركلي: الأعلام ٧: ١١٢، ١١٣، عبد الهادي بو طالب: لسان الدين الخطيب، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢٠، ٢٢٥، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/ ٢٠، ٢١، المالح: فهرس التصوف بالظهرية ١/ ٧٦٠، ٧٦١.

Leybold: Encyclopédie de l'Islam II: 421, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 346 -

---

(١) نسبة إلى بلدة من نواحي سمرقند.

(٢) في الدرر الكامنة: كان سلفه قديماً يعرفون ببني وزير، ثم صاروا يعرفون ببني الخطيب نسبة إلى سعيد جده الأعلى.

(١) في النفح: عدد تصانيفه نحو الستين، وانظر هدية العارفين.

348, Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 200,201, Rieu: Arabic manuscripts 451, Brockelmann: g, II: 260 - 263, s, II: 372,373,

(م) علي الطنطاوي: الزهراء ٥: ٥٩ - ٦٥، عبد الله عنان: الكاتب ٧: ٣٩٤ - ٤٠١، محمد عزيمان: لسان الدين س ٩، ع ٩ و١٠، ص ٩ - ١٨، لطفي عبد البديع: مجلة معهد المخطوطات ٢: ١٩٨ - ٢٠٦، عبد الله عنان: مجلة معهد المخطوطات ٣: ١٦٩ - ١٧٥، صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥: ١٤٨، ١٤٩، أحمد السكندري: المعرفة بالقاهرة ١: ١٠٥٢ - ١٠٥٤، ١٠٥٦، ١١٨٨ - ١١٩٢، ١٣٠٨ - ١٣١٢، ١٤٥١ - ١٤٥٦، صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥: ٢٥٦، المقتبس ٢: ٥٠٥ - ٥١١، ٥٤٣ - ٥٤٨، ٥: ٤١٩ - ٤٢٢، عبد الله عنان: الهلال عدد حزيران ١٩٥٧ م ص ٥٣، عدد تموز ١٩٥٩ م، أخبار التراث العربي ٤٠٧٤، الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٢/٣٠٤، عبد القادر زمامة: مجلة المجمع بدمشق ٤٧/٧٠ - ٩١، لطفي عبد البديع: مجلة معهد المخطوطات ٢/١٩٨ - ٢٠٦، عنان: مجلة معهد المخطوطات ٣/١٦٩ - ١٧٥، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥/١٤٨، ١٤٩، ٢٥٦.

Gomez: Andalus vol. II, Fasc I: 183,196.

١٤٢٦٦ ـ محمد الرَّيس

(٠٠٠ - ١١٣٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٧١٨ م)

محمد بن عبد الله بن سليمان بن أحمد الحنفي، الغزي، الشهير بالريس. عالم مشارك في الطب والحكمة والفلك. ولد بغزة هاشم، وبها نشأ، وتوفي بالقدس. له تآليف في الطب.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ٥٩.

١٤٢٦٧ ـ محمد مُطَيَّن

(٢٠٢ - ٢٩٧ هـ[1]/ ٨١٧ - ٩٠٩ م)

محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي[2]، الكوفي، المعروف بمطين (أبو جعفر) مفسر، محدث، حافظ، مسند، مؤرخ، فقيه. توفي في ربيع الآخر. من آثاره: المسند في الحديث، تاريخ صفين، تفسير القرآن، وكتاب الأدب.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ٢١٠، ٢١١، ابن النديم: الفهرست ١: ٢٣٢، الصفدي: الوافي ٣: ٣٤٥، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٣٣، ٢٣٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣.

١٤٢٦٨ ـ محمد السَّمَرْقَنْدي

(٠٠٠ - ٣٤٣ هـ/ ٠٠٠ - ٩٥٤ م)

محمد بن عبد الله السمرقندي (أبو الحسن) لغوي. من آثاره: تاج المصادر في اللغة.

(١) وفي فهرست ابن النديم: ٢٩٨ هـ.

(٢) وفي طبقات الحنابلة ٢١٧: محمد بن عبد الله بن سليمان أبو جعفر الحضرمي أحد الحفاظ صنف المسانيد مولده ١٠٣ ووفاته ١٩٧ وفي رواية ١٧٧.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢١٠.

١٤٢٦٩ ـ محمد السمرقندي

(٠٠٠ - ٢٦٨ هـ/ ٠٠٠ - ٨٨١ م)

محمد بن عبد الله السمرقندي، الزاهد (أبو بكر) فاضل. من آثاره: الأنوار.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٦.

١٤٢٧٠ ـ محمد بن سَمْعان

(كان حياً قبل ٢٧٢ هـ/ ٨٨٥ م)

محمد بن عبد الله بن سمعان. فلكي. أخذ عن أبي معشر، وتميز بصحبته. من آثاره: المدخل إلى علم صناعة النجوم.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٧٩، القفطي: تاريخ الحكماء ٢٨٦.

١٤٢٧١ ـ محمد بن سَنْجَر

(٠٠٠ - ٢٥٨ هـ/ ٠٠٠ - ٨٧٢ م)

محمد بن عبد الله بن سنجر الجرجاني (أبو عبد الله) محدث، حافظ. دار البلاد، وسكن قطابة من قرى مصر، وتوفي بها. من آثاره: المسند في عشرين جزءاً، والعين في ستة أجزاء وكلاهما في الحديث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦، الزركلي: الأعلام ٧: ٩٤.

١٤٢٧٢ ـ محمد السَّنْهُوري

(٠٠٠ - ٩٤٥ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٣٨ م)

محمد بن عبد الله السنهوري، الشافعي (شمس الدين) فقيه؛ فرضي،

حاسب. من آثاره: شرح مختصر التبريزي في فروع الفقه.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٣٧.

١٤٢٧٣ ــ محمد السَّنْجي

(٤٦٣ - ٥٤٨ هـ/١٠٧١ - ١١٥٣ م)

محمد بن عبد الله بن أبي سهل بن أبي طلحة المروزي، السنجي، الشافعي (أبو طاهر) محدث، حافظ، خطيب. ولد بقرية سنج العظمى سنة ٤٦٣ هـ أو قبلها، وسمع خلقاً كثيراً بخراسان والعراق وأصبهان والحجاز، وكتب الكثير وحصَّل وألَّف. وتوفي في ٢٩ شوال.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢ : ٢٠٩، ٢١٠.

١٤٢٧٤ ــ محمد الشِّبْلي

(٧١٢ - ٧٦٩ هـ/١٣١٢ - ١٣٦٨ م)

محمد بن عبد الله الشبلي، السابقي، الدمشقي، ثم الطرابلسي، الحنفي (بدر الدين، أبو البقاء) فقيه، محدث، مؤرخ، أديب، من القضاة. ولد بدمشق، ورحل إلى القاهرة، وولي قضاء طرابلس الشام، وتوفي وهو على قضائها. من آثاره: محاسن الوسائل إلى معرفة الأوائل، زهو البديع في زهر الربيع، كتاب في آداب الحمام، وتثقيف الألسنة لتعريف الأزمنة.

(خ) كتاب في التراجم ١١/٢، عام ٤٦١٦، ظاهرية، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣ : ٤٨٧، ٤٨٨، الصفدي: الوافي ٣ : ٣٧٨، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤١، ١٦٠٩، ١٦٣٢، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٦٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٦٢١، فهرست الخديوية ٦ : ١٠٧، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ٢٣٢، الجلبي: مخطوطات الموصل ٤٣، الزركلي: الأعلام ٧ : ١١٢، الخزانة الآلوسية: كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٢٨.

(م) المجمع العلمي العربي ١٨ : ٧٤، ٧٥، المورد: مجلد ٦، عدد ٢٤٧/٢، مجلد ٨، عدد ٤١١/٣.

١٤٢٧٥ ــ محمد الكَوْكَباني

(٩٣٠ - ١٠١٦ هـ/١٥٢٤ - ١٦٠٧ م)

محمد بن عبد الله بن شرف الدين بن شمس الدين بن أحمد بن يحيى، الحسني الكوكباني، اليمني. صوفي، شاعر، ناثر لغوي. توفي في جمادى الأولى. من آثاره: ديوان شعر جمعه عيسى بن لطف الله بن المطهر، سمط الحكمة، نظم كفاية الطالب في مناقب علي بن أبي طالب، كسر الناموس في غلطات صاحب القاموس، ونظم نظام الغريب في لغة الأعاريب.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢ : ١٩٤ - ١٩٦، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٦٧.

١٤٢٧٦ ــ محمد العَيْدَرُوس

(٩٣٥ - ١٠٠٥ هـ/١٥٢٨ - ١٥٩٦ م)

محمد بن عبد الله بن شيخ العيدروس[١] صوفي، من أهل تريم. كان معظماً عند الملوك والأمراء. له إيضاح أسرار علوم المقربين.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧ : ١١٧.

١٤٢٧٧ ــ محمد الصَّيْرَفي

(٠٠٠ - ٣٣٠ هـ/٠٠٠ - ٩٤١ م)

محمد بن عبد الله الصيرفي، الشافعي البغدادي (أبو بكر) فقيه، أصولي، متكلم، محدث. تفقه على ابن سريج، وسمع الحديث، وتوفي بمصر لثمان بقين من ربيع الآخر[٢]. من تصانيفه: شرح رسالة الشافعي، دلائل الأعلام على أصول الأحكام في أصول الفقه، كتاب في الاجماع، وكتاب في الشروط.

(خ) ابن أبي عدسة: التاريخ ٣ : ١٦٩، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٦٧/١، الأسنوي: طبقات الشافعية ١٣٥/٢، ١٣٦/١.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٥ : ٤٤٩، ٤٥٠، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١ : ٥٨٠، ابن النديم: الفهرست ١ : ٢١٣، السبكي: طبقات الشافعية ٢ : ١٦٩، ١٧٠، ابن الأثير: اللباب ٢ : ٦٦، النووي: تهذيب

---

(١) وفي بروكلمان: جلال الدين محمد بن عبد الله بن عيدروس الباعلوي المتوفى ١٠٣١هـ. له إيضاح أسرار العلوم.

(٢) تهذيب الأسماء للنووي: وفي الشذرات: توفي في رجب.

الأسماء واللغات ٢: ١٩٣، ١٩٤، الصفدي: الوافي ٣: ٣٤٦، ٣٤٧، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٨: ١٢٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٣٢٥، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ١٧٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٩٥، ٨٢١، ٨٧٣، ١٠٤٦، الخوانساري: روضات الجنات ١٦٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٢٥، ٤٧٦.

١٤٢٧٨ ـ محمد الطَّرَابُلُسي

(٠٠٠ ـ ١٢١٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٠٣ م)

محمد بن عبد الله الطرابلسي، الحنفي (أبو النصر) أديب، ناظم. توفي قريباً من المدينة. له بشائر النصر بصحب بدر تخميس وشرح قصيدة البردة، وشرح قصيدة بانت سعاد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٨٣.

١٤٢٧٩ ـ محمد المُسُوتي

(١٢٦٨ ـ ١٣٣٨ هـ/ ١٨٥٢ ـ ١٩٢٠ م)

محمد بن عبد الله الطرابيشي، الحنفي الشهير بالمسوتي. فقيه، صوفي، له المام بالأدب. ولد بحلب، وتوفي بها في ١٣ رجب. من تصانيفه: تبصرة الاخوان في بيان أضرار التبغ المشهور بالدخان، ومنظومة عقود الجواهر الحسان في بيان حرمة التبغ المشهور بالدخان، والإيضاح والتبيين في حرمة التدخين.

(ط) راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٧: ٦٠٧ ـ ٦٠٩، الزركلي: الأعلام ٧: ١٢٣.

١٤٢٨٠ ـ محمد بن ظَهِيرَة

(٧٥١ ـ ٨١٦ هـ[1]/ ١٣٥٠ ـ ١٤١٣ م)

محمد بن عبد الله بن ظهيرة بن أحمد بن عطية المكي، ويعرف بابن ظهيرة (جمال الدين، أبو حامد) فقيه، محدث حافظ، نحوي، شاعر. ولد بمكة في ١٣ شوال، ونشأ بها، وأفتى، وتصدر للتدريس نحو أربعين سنة، ثم ولي قضاء مكة، وتوفي بها في رمضان. من آثاره: قواعد الاعراب لابن هشام، شرح قطع متفرقة من الحاوي الصغير، أجوبة عن مسائل، وخرج لنفسه جزءاً.

(خ) الغزي: بهجة الناظرين ٣٩/٢، كتاب في التراجم ١٦/٢، ١٧/١، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٩٣ ـ ٩٥.

١٤٢٨١ ـ محمد بن الوَرَّاق

(٠٠٠ ـ ٣٨١ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٩١ م)

محمد بن عبد الله بن العباس البغدادي المعروف بابن الوراق (أبو الحسن) فقيه، أصولي، نحوي. من آثاره: منهاج الفكر في الخيل، الفصول في نكت الأصول، كتاب العلل في النحو.

(ط) الأنباري: نزهة الألباب ٤١١، ٤١٢، الصفدي: الوافي ٣: ٣٢٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٦٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٨٨.

١٤٢٨٢ ـ محمد الحَرَّاني

(٠٠٠ ـ ٥٦٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٦٥ م)

محمد بن عبد الله بن العباس بن عبد الحميد بن نصر بن عمر الحراني، ثم البغدادي (أبو عبد الله) أديب، محدث، ناظم سمع الحديث، وتوفي في ١٨ جمادى الأولى. من آثاره: روضة الأدباء.

(ط) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٥: ٣٦٨، ٣٦٩، ابن كثير: البداية ١٢: ٢٤٩، ٢٥٠، الصفدي: الوافي ٣: ٣٣٠، ٣٤٠، ٣٤١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٤.

١٤٢٨٣ ـ محمد بن كُنَاسَة

(١٢٣ ـ ٢٠٧ هـ/ ٧٤١ ـ ٨٢٣ م)

محمد بن عبد الله بن عبد الأعلى المازني، ابن كناسة. فاضل. له علم بالعربية والشعر وأيام الناس. توفي بالكوفة. له كتاب الأنواء، معاني الشعر، وسرقات الكميت من القرآن وغيره.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ٣٧٧ ـ ٣٧٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٩٢.

١٤٢٨٤ ـ محمد العربي

(١٣١٦ ـ ١٣٨٩ هـ/ ١٨٩٨ ـ ١٩٧٠ م)

محمد عبد العزيز العربي. دكتور، عالم بالحقوق والاقتصاد، من أهل مصر. تخرج بكلية الحقوق في القاهرة، وأحرز شهاداته العليا من أكسفورد بانكلترة وجامعة ليون بفرنسة، وعمل في الجامعة المصرية، ومعاهد علمية مختلفة في العالم العربي. صنف نحو ثلاثين كتاباً، منها: علم المالية العامة والتشريع المالي، موارد الدولة، نظام الادارة المحلية،

---

(١) البهجة. وفي الضوء: ٨١٧ هـ.

ديمقراطية القومية العربية، الاقتصاد الإسلامي وسياسة الحكم، حرب الإنسان ضد الجوع وسوء التغذية، الملكية الخاصة وحدودها في الإسلام، الاقتصاد العالمي بمقارنة الاقتصاد الإسلامي، وعني بإعداد موسوعة ضخمة في مبادىء علم المالية العام في أربع مجلدات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٢٤٦، ٢٤٧.

١٤٢٨٥ ـ محمد الطَّبّلاوي

(كان حياً ١٠٩١ هـ/١٦٨٠ م)

محمد بن عبد الله الطبلاوي، الكوفي، اليماني، الأزهري. شاعر. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ١٧٩، ١٨٠.

١٤٢٨٦ ـ محمد التَّنَسي

(٠٠٠ ـ ٨٩٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٩٤ م)

محمد بن عبد الله بن عبد الجليل، التنسي[1]، التلمساني (أبو عبد الله) محدث، حافظ، فقيه، مؤرخ، أديب ناظم. توفي في جمادى الثانية. من آثاره: الدر والعقيان في دولة بني زيان، الطراز في شرح ضبط الخراز، راح الأرواح فيما قاله أبو حمو وقيل فيه من الأمداح، فهرسة بأسماء شيوخه، وفتاوى.

(ط) ابن مريم: البستان ٢٤٨، ٢٤٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٠٩، الزركلي: الأعلام ٧: ١١٦، برنامج المكتبة العبدلية ١: ١٤٥.

Lévi Provençal: Encyclopédie de l'Islam IV: 681, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 338, Brockelmann g, II: 241,242.

(١) نسبة إلى تنس من أعمال تلمسان.

١٤٢٨٧ ـ محمد بن عَبْد الحَكم

(١٨٢ ـ ٢٦٨ هـ[2]/٧٩٩ ـ ٨٨٢ م)

محمد بن عبد الله بن عبد الحكم (أبو عبد الله) محدث، حافظ، فقيه على مذهب مالك، من أهل مصر. ولد في منتصف ذي الحجة، وتفقه بالشافعي وأشهب، وروى عن ابن وهب وعدة وتفقه بأبيه وبالشافعي، وروى عنه النسائي وابن خزيمة وخلق، وحمل في فتنة القول بخلق القرآن إلى بغداد، فلم يجب لما طلبوه، فرد إلى مصر، وتوفي بها منتصف ذي القعدة. من مؤلفاته الكثيرة: أحكام القرآن، الوثائق والشروط، معرفة علوم الحديث وكمية أجناسه، والسنن على مذهب الشافعي.

(خ) مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٢/٣٩، ٢/٤٠، فهرس المجاميع بالظاهرية.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢١١، الذهبي: تذكرة الحفاظ ١١٥، ١١٦، الصفدي: الوافي ٣٣٨، ٣٣٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ١٥٤، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ١٨١، ١٨٢، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ٨٦، ٨٧، ابن فرحون: الديباج ٢٣١، ٢٣٢، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ١٥٥، ١٥٦، حاجي خليفة كشف الظنون ٣٠٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٩٤، ٩٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨.

Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 152.

(م) المورد: مجلد ٧، عدد ١/١٩٧.

(٢) وقيل: ٢٦٩ هـ.

١٤٢٨٨ ـ أبو محمد بن ذنين

(٠٠٠ ـ ٤٣٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٣٣ م)

أبو محمد بن (ذنين) عبد الله بن عبد الرحمن الصدفي، الطليطلي (أبو محمد) محدث. روى عن أبي جعفر بن عون الله وطبقته، وأكثر عن أبي محمد بن أبي زيد القيرواني وعن أبي بكر المهندس وأبي الطيب بن غلبون بمصر. من آثاره: كتاب في الأمر بالمعروف.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٩٤.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٢٢٧.

١٤٢٨٩ ـ محمد بن قاضي عجْلون

(٨٣١ ـ ٨٧٦ هـ/١٤٢٧ ـ ١٤٧٢ م)

محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن شرف بن منصور بن محمود بن توفيق بن محمد الزرعي، الدمشقي الشافعي، المعروف بابن قاضي عجلون (نجم الدين، أبو عبد الله) فقيه، متكلم. ولد بدمشق في ٢٢ ربيع الأول، ونشأ بها، وسكن القاهرة، وولي بها افتاء دار العدل وتدريس الفقه

في جامع طولون وتوفي بالقاهرة في شوال[١]. من تصانيفه: مغني الراغبين في شرح منهاج الطالبين في فروع الفقه الشافعي، التاج في زوائد الروضة على المنهاج، التحرير، بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني، ورسالة في ذبائح المشركين ومناكحهم، اختلاف الأئمة.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية، مجموعة اجازات ١٥، عام ٢٩، ظاهرية، ابن عبد الهادي: كتاب في الرجال ٢/٧٠، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٩٦، ٩٧، السيوطي: نظم العقيان ١٥٠، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٩٧، النعيمي: الدارس ١: ٣٤٧، ٣٤٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٦٥، ٨٧٣، ٩٣٠، ١١٥٨، ١٨٧٥، ١٩٥٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٨٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٧، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٨، عواد: التراث العربي ٢٠، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٤٢٦ ـ ٤٢٨.

(م) طلس: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٠/٣٤١، المورد: مجلد ٧، عدد ١/١٩٧.

١٤٢٩٠ ـ محمد البَرْقي

(٠٠٠ ـ ٢٤٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٦٣ م)

محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم الزهري مولاهم، المصري، المعروف بابن البرقي. محدث، حافظ. من آثاره: كتاب الضعفاء.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ١٠.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ١٣٤، ١٣٥، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ١٩٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ١٢٠.

١٤٢٩١ ـ محمد السَكَاكِيني

(٠٠٠ ـ ٨٣٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٣٥ م)

محمد بن عبد الله بن عبد القادر الواسطي، السكاكيني، الشافعي (نجم الدين) فقيه، أصولي، مقرىء. توفي بمكة. من آثاره: شرح المنهاج للبيضاوي، نظم بقية القراءات العشر وتكملة الشاطبي.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٢٢٨، ٢٢٩.

١٤٢٩٢ ـ محمد الجرداني

(كان حياً ١٣٠٤ هـ/ ١٨٨٧ م)

محمد بن عبد الله بن عبد اللطيف الحسيني، الجرداني، الشافعي. متكلم، فقيه. من آثاره: مصباح الكلام بشرح نيل المرام، ومرشد الأنام إلى ما يجب معرفته من العقائد والأحكام فرغ منه سنة ١٣٠٤ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٥.

١٤٢٩٣ ـ محمد المَسْعُودي

(٠٠٠ ـ ٤٢٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٢٩ م)

محمد بن عبد الله بن عبد الملك بن مسعود بن أحمد بن محمد بن مسعود المسعودي، المروزي، الشافعي (أبو عبد الله) فقيه. توفي بمرو سنة نيف وعشرين وأربعمائة. من آثاره: شرح مختصر المزني في فروع الفقه الشافعي.

(خ) طبقات الشافعية ٦٨، عام ٥٥١٦، ظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٥٨٥، السبكي: طبقات الشافعي ٣: ٧٢ ـ ٧٤، النووي: تهذيب الأسماء واللغات ٢: ٢٨٦، ابن هداية: طبقات الشافعية ٤٦، الصفدي: الوافي ٣: ٣٢١، ٣٢٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٣٥.

١٤٢٩٤ ـ محمد الجَرَواني

(كان حياً ٧٨٨ هـ/ ١٣٨٦ م)

محمد بن عبد الله بن عبد المنعم الحسني الجرواني[١]. فاضل، من الشافعية. كان مجاوراً بمكة سنة ٧٨٨ هـ. من آثاره: الأسئلة القادحة والأجوبة الواضحة في فقه الشافعية، المواهب الإلهية في مصطلح الديار المصرية، والكوكب المشرق فيما يحتاج إليه المتوثق.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١١٥.

١٤٢٩٥ ـ محمد الرَّشِيدي

(٠٠٠ ـ ١٢٩٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٧٨ م)

محمد بن عبد الله بن عبد الواحد الرشيدي. فاضل. من آثاره: السر المذاب للرجل الكذاب المسمى بعلي الخشاب الجاهل المرتاب.

---

(١) وفي الأعلام للزركلي: توفي في بلبيس عائداً إلى دمشق، ودفن بالقاهرة.

(١) نسبة إلى جروان من قرى المنوفية بمصر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٢.

١٤٢٩٦ ـ محمد بن عَبْدُون

(٠٠٠ ـ ٢٩٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩١٢ م)

محمد بن عبد الله بن عبدون الرعيني بالولاء، الحنفي، ويعرف بابن عبدون (أبو العباس) فقيه، أصولي، مشارك في بعض العلوم. تولى قضاء القيروان، وتوفي بافريقية. من آثاره: الأثار في الفقه، الاحتجاج بقول أبي حنيفة في تسعين جزءاً، اعتلال أبي حنيفة، وقصيدة رائية في التاريخ.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٦، ٤٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥، ١١٩، القرشي: الجواهر المضية ٢: ٦٦، ٦٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣، الزركلي: الأعلام ٧: ٩٥.

١٤٢٩٧ ـ محمد البَعْلي

(٠٠٠ ـ ٨٠٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٠١ م)

محمد بن عبد الله بن عثمان بن شكر البعلي، الحنبلي (شمس الدين) محدث. سمع الحديث من جماعة، وروى وألّف وجمع وكانت عباراته جيدة في التصنيف، وتوفي بغزة هاشم.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٣٦.

١٤٢٩٨ ـ محمد بن عُثَيْمِين

(٠٠٠ ـ ١٣٦٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٤٤ م)

محمد بن عبد الله بن عثيمين. شاعر نجدي، من أهل الحوطة، من تميم. من آثاره: ديوان شعر جمعه سعد بن رويشد.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٢٤.

١٤٢٩٩ ـ محمد العرَبي

(كان حياً ٩٨٥ هـ/ ١٥٧٧ م)

محمد بن عبد الله العربي، الحنفي. فقيه. تتلمذ لابن نجيم. من آثاره: معين المفتي على جواب المستفتي فرغ من تأليفه في آخر سنة ٩٨٥ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٣: ١٣٣.
Brockelmann: g. II: 311.

١٤٣٠٠ ـ محمد البَحْراني

(كان حياً ١١٧٠ هـ/ ١٧٥٧ م)

محمد بن عبد الله بن علي بن الحسن البحراني. فاضل، ناظم، عارف بالرجال له أرجوزة في الرجال نظمها سنة ١١٧٠ هـ في ألف ومائة وخمسين بيتاً، ورسالة السلاسل في الحاق الأواخر بالأوائل.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٣٢.

١٤٣٠١ ـ محمد بن المُؤَيَّد

(٠٠٠ ـ ١٠٣١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٢٢ م)

محمد بن عبد الله بن علي بن الحسين بن عز الدين بن الحسن بن علي اليماني، الزيدي، المعروف بابن المؤيد (أبو علامة) نسابة. من آثاره: روضة الألباب وتحفة الأحباب وبغية الطلاب ونخبة الأحساب لمعرفة الأنساب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٣، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٢٠٧، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ١٧٠، ١٧١.

١٤٣٠٢ ـ محمد بن زُهْرَة

(٥٦٤ ـ ٦٣٤ هـ/ ١١٦٩ ـ ١٢٣٧ م)

محمد بن عبد الله بن علي بن زهرة الحلبي (محيي الدين، أبو حامد) فاضل ولد في حدود سنة ٥٦٤ هـ، وتوفي عن نيف وسبعين. له كتاب الأربعين.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٠٨، ٤٠٩، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٥٣.

١٤٣٠٣ ـ محمد الشَّنْشَوْري

(٨٨٨ ـ ٩٨٣ هـ/ ١٤٨٣ ـ ١٥٧٥ م)

محمد بن عبد الله بن علي الشنشوري المصري، الشافعي (أبو عبد الله، شمس الدين) فرضي، نسبته إلى شنشور من قرى المنوفية بمصر، وكانت إقامته بالقاهرة. له مؤلفات في الفرائض وغيرها.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ٢: ٣٧، ٣٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٣٩٥، الزركلي: الأعلام ٧: ١١٧.

١٤٣٠٤ ـ محمد بن حُمَيْد

(١٢٣٦ ـ ١٢٩٥ هـ/ ١٨٢٠ ـ ١٨٧٨ م)

محمد بن عبد الله بن علي بن عثمان بن حميد العامري، النجدي، الحنبلي، مؤرخ، فقيه. ولد في بلدة عنيزة من أعمال القصيم بنجد، وسافر إلى مكة واليمن والشام والعراق ومصر، واستقر مفتياً للحنابلة بمكة، وتوفي بالطائف. من تصانيفه: السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة في تراجم

الحنابلة، النعت الأكمل بتراجم أصحاب الإمام أحمد بن حنبل، حاشية على شرح المنتهى في الفقه، وملخص بغية الوعاة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٢١، ١٢٢، جميل الشطي: مختصر طبقات الحنابلة ١٦١، ١٦٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ١٧٩، ٢٩٠.

Brockelmann: s, II: 812.

١٤٣٠٥ ـ محمد الكازَرُوني

(٧١٢ - ٧٧٧ هـ/١٣١١ - ١٣٧٦ م)

محمد بن عبد الله بن علي بن محمد بن عبد السلام بن أبي المعالي بن أبي الخير ابن ذاكر الكازروني الأصل، المكي (جمال الدين) محدث، ميقاتي، ناظم ولد بمكة في رمضان، وسمع من الرضي الطبري، وحدّث عنه، وتوفي في شوال من آثاره: أرجوزة في الميقات.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤٧٨.

١٤٣٠٦ ـ محمد الهرملي

(٠٠٠ - ٦٦٨ هـ/٠٠٠ - ١٢٧٠ م)

محمد بن عبد الله بن علي الهرملي (أبو عبد الله) فقيه. من آثاره: التحفة في الفقه في مجلدين.

(ط) الخزرجي: العقود اللؤلؤية ١: ١٧٨، ١٧٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٩.

١٤٣٠٧ ـ محمد بن عَمَّار

(١٦٢ - ٢٤٢ هـ/٧٧٩ - ٨٥٦ م)

محمد بن عبد الله بن عمار الموصلي (أبو جعفر) محدث، حافظ، مؤرخ. قدم بغداد مرات، وحدّث بها. من آثاره: كتاب كبير في معرفة الرجال والعلل، والتاريخ.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٨: ١٢٥، ١٢٦.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ٧١، ٧٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ١٠١، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ٨٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢١٢.

١٤٣٠٨ ـ محمد بن البازيار

(٠٠٠ - ٢٤٥ هـ/٠٠٠ - ٨٥٩ م)

محمد بن عبد الله بن عمر المعروف بابن البازيار البغدادي. فلكي. أخذ عن حبش الحاسب، وتوفي في حدود سنة ٢٤٥ هـ. من آثاره: الأهوية، الزيج، القرانات، المواليد وتحويل سني المواليد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤.

١٤٣٠٩ ـ محمد النَّاشري

(٧٣٣ - ٨٢١ هـ/١٣٣٢ - ١٤١٨ م)

محمد بن عبد الله بن أبي بكر بن عمر بن عبد الرحمن بن عبد الله الناشري اليماني، الشافعي (أبو عبد الله، أبو النجباء) فاضل مشارك في التاريخ والحساب وغيرهما من آثاره: التاريخ، النصائح السلطانية، ومختصر في الحساب.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ١٠٠.

١٤٣١٠ ـ محمد تِلُّو

(٠٠٠ - ١٢٨٢ هـ/٠٠٠ - ١٨٦٥ م)

محمد بن عبد الله بن عمر بن مصطفى الحنفي، الدمشقي، الشهير بابن تلو. فاضل. ولد بدمشق، ونشأ، وتوفي بها. من آثاره: رسالة في الانتصار لشيخه النقشبندي.

(ط) جميل الشطي: روض البشر ٢٠٧، تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٦٨٦، ٦٨٧.

١٤٣١١ ـ محمد بن الوكيل

(٦٩٠ - ٧٣٨ هـ/١٢٩١ - ١٣٣٧ م)

محمد بن عبد الله بن عمر بن مكي بن عبد الصمد بن عطية بن أحمد القرشي، العبدي، الأموي، العثماني، الدمشقي، الشافعي، المعروف بابن المرحل وبابن الوكيل (زين الدين) فقيه، أصولي. ولد بدمشق بعد سنة ٦٩٠ هـ، ودرس بالقاهرة، ثم بدمشق، وتوفي بها. من آثاره: الفوائد في الفرق بين المسائل، النظائر، مختصر الروضة، التلخيص، والخلاصة وكلاهما في أصول الفقه.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٣: ٤٧٩، ٤٨٠، السبكي: طبقات الشافعية ٥: ٢٣٨، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٢٩٨، ٢٩٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١١٨، الزركلي: الأعلام ٧: ١١٢.

Brockelmann: s, II: 102.

١٤٣١٢ ـ محمد الهَرَوي

(٠٠٠ - ٣٨١ هـ/٠٠٠ - ٩٩١ م)

محمد بن عبد الله بن عمرو الهروي (أبو جعفر) فقيه، مفسر. من آثاره: تفسير القرآن.

(ط) السيوطي: طبقات المفسرين ٣٧.

١٤٣١٣ ـ محمد الصَّفَّار

(٠٠٠ ـ ٣٤٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٦٠ م)

محمد بن عبد الله بن عمرويه البغدادي الصفار. محدث. توفي وقد جاوز المائة من آثاره: جزء في الحديث.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٣٨١.

١٤٣١٤ ـ محمد باعَلَوي

(٠٠٠ ـ ١٠٣١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٢٢ م)

محمد بن عبد الله العيدروسي، باعلوي، اليمني (جمال الدين) فاضل. من آثاره: الاملاء عن اشكالات الأحياء للغزالي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٢٦.

١٤٣١٥ ـ محمد العَيْزَري

(كان حياً ١٠٧٩ هـ/ ١٦٦٨ م)

محمد بن عبد الله العيزري (أبو عبد الله) محدث، حافظ. من آثاره: بلغة الحثيث إلى علم الحديث فرغ من كتابته سنة ١٠٧٩ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٢.

١٤٣١٦ ـ محمد بن أبي زَمَنين

(٣٢٤ ـ ٣٩٩ هـ/ ٩٣٦ ـ ١٠٠٩ م)

محمد بن عبد الله بن عيسى بن محمد المري، الالبيري، نزيل قرطبة، الأندلسي المالكي، المعروف بابن زمنين (أبو عبد الله) محدث، فقيه، أصولي، مفسر، صوفي أديب، شاعر. توفي بإلبيرة في ربيع الآخر. من تصانيفه: مختصر المدونة، منتخب الأحكام، مختصر تفسير ابن سلام، حياة القلوب في الزهد، وأصول السنة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٤٢، ٤٣.

(ط) الحميدي: جذوة المقتبس ٥٣، الضبي: بغية الملتمس ٧٧، ٧٨، الصفدي: الوافي ٣: ٣٢١، السيوطي: طبقات المفسرين ٣٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٥٦، ابن فرحون: الديباج ٢٦٩ ـ ٢٧١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٢٤.

Brockelmann: g. I: 191, s. I: 335.

١٤٣١٧ ـ محمد بن عَيْشُونة

(٠٠٠ ـ ٣٤١ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٥٢ م)

محمد بن عبد الله بن عيشونة الطليطلي (أبو عبد الله) فقيه، محدث، حافظ توفي لتسع خلون من صفر. من آثاره: توجيه حديث الموطأ، مختصر المدونة، وكتاب الاملاء.

(ط) ابن الفرضي: تاريخ العلماء والرواة بالأندلس ٢: ٦٤، ابن فرحون: الديباج ٢٥٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٣٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١.

١٤٣١٨ ـ محمد الغَزِّي

(٠٠٠ ـ ٥٤٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٥١ م)

محمد بن عبد الله الغزي، الأندلسي (أبو بكر) من القضاة. له تصانيف.

(ط) مختصر دول الإسلام ٢: ٤٣.

١٤٣١٩ ـ محمد الآنِسي

(٠٠٠ ـ ١٠٤٣ هـ[١]/ ٠٠٠ ـ ١٦٣٣ م)

محمد بن عبد الله الغشم الآنسي، اليماني، الزيدي. مفسر. توفي بجهيمة بني الزواد في رجب. من آثاره: تفسير القرآن، ورسالة في التعاون والائتلاف.

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٩٩، ٢٠٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٨.

١٤٣٢٠ ـ محمد الفَرْغَلي

(٠٠٠ ـ ١٢١٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٩٥ م)

محمد بن عبد الله بن فتح الفرغلي، السبربائي[٢]، الشافعي (شمس الدين)[٣].

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٣: ٢٣٤ ـ ٢٣٩.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٦، ٣٠٠، ٦٢١.

١٤٣٢١ ـ محمد الفَرَضي

(٠٠٠ ـ ٥٦٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٦٥ م)

محمد بن عبد الله الفرضي (أبو بكر) فاضل. له مساحة الأفكار في مأخذ النظار.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٩٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٤.

---

(١) وفي رواية: ١٠٤٨ هـ.

(٢) نسبة إلى سبرباي قرية بالغربية بمصر.

(٣) وقد ذكر بشمس الدين بن عبد الله.

١٤٣٢٢ ـ محمد الدَّهْلوي

(٠٠٠ ـ ١٣٢٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٠٤ م)

محمد بن عبد الله القادري، الحنفي، الدهلوي (أبو منصور، ناصر الدين) فقيه، مفسر. أفتى بدهلي. من تصانيفه: تبجيل التنزيل في تفسير القرآن الجليل.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٩٨.

١٤٣٢٣ ـ محمد بن قادِم

(كان حياً ٢٥١ هـ/ ٨٦٥ م)

محمد[1] بن عبد الله بن قادم الكوفي البغدادي (أبو جعفر) نحوي، لغوي، صحب الفراء، وأخذ عنه أحمد بن يحيى وثعلب، وعلم المعتز قبل الخلافة من تصانيفه: الكافي، المختصر وكلاهما في النحو، وغرائب الحديث.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨ : ٢٠٧ ـ ٢٠٩، الصفدي: الوافي ٣ : ٢٩٥، السيوطي: بغية الوعاة ٥٨، ٥٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ١٤٦.

١٤٣٢٤ ـ محمد اليَمَاني

(كان حياً ١١١١ هـ/ ١٧٠٠ م)

محمد بن عبد الله بن القاسم بن محمد الحسني، اليماني (بدر الدين) شاعر، حسن الخط، مشارك في بعض العلوم. ولد بمدينة ذمار، ونشأ بها. له اعتراضات على ابن خلكان.

عن حسين علي محفوظ.

(١) وقيل: اسمه أحمد.

١٤٣٢٥ ـ محمد القايني

(٠٠٠ ـ ٨٣٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٣٥ م)

محمد بن عبد الله القايني[1] المولد، النسفي الموطن، الحنفي (جلال الدين) محدث، أصولي. توفي بهراة. له اشراقات الأصول في أحاديث الرسول.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٨٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٨٦.

١٤٣٢٦ ـ محمد ذِهْني

(٠٠٠ ـ ١١٢٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧١٤ م)

محمد بن عبد الله القسطنطيني، الرومي، الملقب بذهني. من كتاب الديوان. له وفيات الأعيان من المشايخ والعلماء من سنة ١٠٠٠ هـ حتى وفاة المترجم.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣١٣.

١٤٣٢٧ ـ محمد القُسْطِنْطِيني

(٠٠٠ ـ ١٢٢٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨١٣ م)

محمد بن عبد الله القسطنطيني، الرومي الملقب بعشقي. طبيب. من آثاره: معيار الأزهار.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٥٨.

١٤٣٢٨ ـ محمد رائِف

(٠٠٠ ـ ١٣٠٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٩٢ م)

محمد بن عبد الله القسطنطيني، الرومي النقشبندي، الحنفي، الملقب برائف. مفسر مشارك في بعض العلوم.

من آثاره: آداب المسجد والجامع، تفسير سورة يوسف، تفسير القرآن، مقاصد الطالبين، وميزان السلوك.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٩١.

(١) نسبة لقاين بلدة بين طبس ونيسابور.

١٤٣٢٩ ـ محمد حِجَازي

(٨٤٢ ـ ٠٠٠ ـ ١٤٣٨ ـ ٠٠٠ م)

محمد بن عبد الله القلقشندي بلداً، المصري، الشَعراوي، الخلوتي، الشهير بحجازي (أبو عبد الرحمن) محدث، واعظ، مقرىء. من آثاره: تذكرة في مجلدات.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢ : ٤٤١، ٤٤٢.

١٤٣٣٠ ـ محمد القَيْصَري

(٠٠٠ ـ ١٢٥٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٣٤ م)

محمد بن عبد الله القيصري، النقشبندي الحنفي، الملقب بسعيد. مفسر، صوفي من آثاره: سورة والعاديات، رسالة في التصوف، وكنوز الحق.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٦٧.

١٤٣٣١ ـ محمد الكُرْدِي

(٠٠٠ ـ ١٠٨٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٧٣ م)

محمد بن عبد الله الكردي، الشهرزوري الشافعي، نزيل بروسة، ويعرف بكرد أفندي. فاضل مشارك في بعض العلوم من آثاره: حاشية على تعليقات عصام، حاشية على شرح الآداب، شرح الطريقة المحمدية، شرح الكواكب الدرية، والفواتح المسكية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٣.

١٤٣٣٢ ـ محمد الكلوذاني

(٠٠٠ ـ ٣٧٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٨٢ م)

محمد بن عبد الله الكلوذاني، البغدادي (أبو نصر) رياضي. توفي حوالي سنة ٩٨٢ م. من آثاره: التخت في الحساب الهندي.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٨٤، طوقان: تراث العرب العلمي ٢٢٩.

١٤٣٣٣ ـ محمد الكُومي

(كان حياً ١٠٨٧ هـ/ ١٦٧٦ م)

محمد بن عبد الله الكومي، الشافعي، الأزهري. فاضل، ناظم. من آثاره: قصيدة في تاريخ على الشبراملسي المتوفى سنة ١٠٨٧ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ١/٧: ٢٢٠.

١٤٣٣٤ ـ محمد الكُوبي

(١٢٩٨ ـ ١٣٦٢ هـ/ ١٨٨٠ ـ ١٩٤٣ م)

محمد بن عبد الله الكوبي (الملا) متكلم، فقيه، أصولي. ولد في كويسنجق بالعراق، وانتقل إلى الموصل فكان من أعضاء مجلس الولاية فيها، ثم من أعضاء مجلس التأسيس العراقي ببغداد وانقطع بعد ذلك للتدريس والتأليف، وتوفي في كويسنجق. من تصانيفه بالعربية[١]: المعقول في علم الأصول، الإله والطبيعة والعقل والنبوة، رسالة حقيقة الإسلام، القائد في العقائد، والمعجزات والكرامات.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ٧٣، الزركلي: الأعلام ٧: ١٢٤.

(١) في الأعلام الشرقية: له مؤلفات بالعربية عددها ١٥.

١٤٣٣٥ ـ محمد الكيلاني

(٠٠٠ ـ ١٠١٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٠١ م)

محمد بن عبد الله الكيلاني، الشافعي نزيل الحرمين، المعروف بملا صفي (صفي الدين) فاضل. من آثاره: شرح القصيدة الخمرية لابن الفارض.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٤.

١٤٣٣٦ ـ محمد اللَّارندي

(٠٠٠ ـ ٩٩٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٨٥ م)

محمد بن عبد الله اللارندي، الرومي فقيه، مفسر، مدرس. له تفسير القرآن، وتعليقة على الهداية في فروع الفقه.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥٨.

١٤٣٣٧ ـ محمد النِّفري

(٧٣٣ ـ ٧٩٢ هـ/ ١٣٣٣ ـ ١٣٩٠ م)

محمد بن عبد الله بن مالك بن إبراهيم بن محمد بن مالك بن إبراهيم بن يحيى النفري، الرندي، الشاذلي (أبو عبد الله) صوفي. ولد برندة، وتوفي في ٤ رجب له تصانيف.

(ط) حسن الكوهن: جامع الكرامات ٩٢ ـ ٩٦.

١٤٣٣٨ ـ محمد بن مالك

(٦٠٠[١] ـ ٦٧٢ هـ/ ١٢٠٤ ـ ١٢٧٤ م)

محمد بن عبد الله بن مالك الطائي، الأندلسي، الجياني[٢] (جمال الدين، أبو عبد الله) نحوي، لغوي، مقرىء مشارك في الفقه والأصول والحديث وغيرها نزيل دمشق ولد ٥٩٨، كان إماماً في القرآن واللغة وصنف التصانيف، وانتشرت في جميع البلدان، بجيان بالأندلس. ورحل إلى المشرق فأقام بحلب مدة، ثم بدمشق، وتوفي بها. من تصانيفه الكثيرة: إكمال الأعلام بمثلث الكلام، الألفاظ المختلفة في المعاني المؤتلفة، تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد في النحو، سبك المنظوم وفك المختوم، ومختصر الشاطبية في القراءات وسماء حرز المعاني في اختصار حرز الأماني، عهدة الحافظ وعدة اللافظ، الكافية الشافية، مفتاح الأفعال (منظومة) في الصرف، ثلاثيات الأفعال، رسالة في الاشتقاق، رسالة في بعض الصيغ ومعانيها واستعمالها، الألفية في النحو، الوافية في شرح الكافية، أرجوزة في الضاد والظاء، الخلاصة الألفية، تحصيل الفوائد وتكميل المقاصد في النحو، شفاء العليل في إيضاح التسهيل.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/١٦٥، ١/١٦٦، الذهبي: تاريخ الإسلام الجزء الأخير ٦٥، ٦٦، ابن عبد الرزاق الدمشقي: حدايق الأنعام

(١) أو ٦٠١ هـ.
(٢) نسبة إلى جيان بلد بالأندلس.

٢٠٤، ٢٠٥، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٥: ٢٨، المقري: نفح الطيب ٧: ٢٥٧ - ٢٩٦، ابن كثير: البداية ١٣: ٢٦٧، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١٨٠، ١٨١، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٧: ٢٤٤، المقريزي: السلوك ١: ٦١٣، ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ٢٢٧، ٢٢٨، الصفدي: الوافي ٣: ٣٥٩ - ٣٦٤، السيوطي: بغية الوعاة ٥٣ - ٥٧، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٤: ٨، ٩، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ١٧٢، ١٧٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٣٣٩، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ١١٥، ١١٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٢، ١١٩، ١٣٣، ١٤٤، ١٥١، ٢٠٥، ٤٠٥، ٤١٢، ٥٥٣، ٦٤٩، ٦٩٤، ٩٧٨، ١٠٨٧، ١١٦٦، ١١٧٠، ١٢١٩، ١٣٠١، ١٣٣٨، ١٣٤٤، ١٣٦٩، ١٣٩٥، ١٣٩٦، ١٤٦٢، ١٥٣٦، ١٥٨٧، ١٧٧٤، ١٧٩٨، ١٨٠٠، ١٩٦٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٦٠، ٢: ٧٣، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ٢، ٣، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٣: ٣٦٣، العدوي: الزيارات، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٤٩، ٥٠، ٥٣، ٥٥، الحمصي: فهرس اللغة بالظاهرية ٦٣، ٦٤، ١٧٠ - ١٧٤، فهرس النحو بالظاهرية ٨٧ - ٩٠، ١٧٩ - ١٨٦، ٤١٦، ٤١٧، ٤٩٩، ٥٥٨ - ٥٦١، فهرس الصرف بالظاهرية ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧٣، ٤٧٤، الطعمة: فهرس المخطوطات العربية بهالة ١١٠ - ١١٢.

Ma Ben Cheneb: Encyclopédie de l'islam II: 426, 427, Rieu: Arabic manuscripts 612, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften VI: 91,93, Brockelmann: g, I:298 – 300, s, I: 521,527,

(م) درويش: نشرة مكتبية ٨/١٥، المورد: مجلد ٤، عدد ١/١٩٣، مجلد ٧، عدد ١/٢٠٧.

١٤٣٣٩ ـ محمد الرَّفاعي

(٧٩٣ - ٨٨٥ هـ/١٣٩١ - ١٤٨٠ م)

محمد بن عبد الله بن المبارك بن محمد خزام السليم الواسطي، الرفاعي، المخزومي البغدادي. مفسر، صوفي، محدث، نسابة ولد بواسط في العراق، ورحل إلى الشام ومصر، وتوفي ببغداد. من آثاره: البيان في تفسير القرآن، جلاء القلب الحزين في التصوف، سلاح المؤمن في الحديث وآثار النبي ﷺ، صحاح الأخبار في نسب السادة الفاطمية الأخيار، والنسخة الكبرى فيما خاص به أهل علم الحرف، وله شعر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٠، ٢١١، الزركلي: الأعلام ٧: ١١٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٠٦، ٣٦٣، ٢: ٢٠، ٦٣.

١٤٣٤٠ ـ محمد مَحْجُوب

(٠٠٠ - ١٣٥٦ هـ/٠٠٠ - ١٩٣٧ م)

محمد بن عبد الله محجوب بن أحمد بن مصطفى بن إبراهيم ماضي (أبو العزائم) فاضل مشارك في بعض العلوم. ولد برشيد من أعمال مصر، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: أصول الوصول لمعية الرسول أساس الطرق، الإسراء، مذكرة المرشدين والمسترشدين، ومعارج المقرّبين.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ١٢٩.

١٤٣٤١ ـ محمد القاضي

(١٢٢٤ - ١٢٨٥ هـ/١٨٠٩ - ١٨٦٨ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم التميمي، المعروف بالقاضي. من شعراء الزجل بنجد. ولد في عنيزة بالقصيم، وتفقه وتأدب، وتوفي بها. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٢١.

١٤٣٤٢ ـ محمد الرَّشِيدي

(٧٦٧ - ٨٥٤ هـ/١٣٦٦ - ١٤٥٠ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم ابن لاجين الرشيدي الأصل، القاهري، الشافعي، ويعرف بالرشيدي (شمس الدين) خطيب. ولد بالقاهرة في رجب، ونشأ بها، وتوفي في ربيع الأول. من آثاره: ديوان خطب.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ١٠١، ١٠٢، السيوطي: نظم العقيان ١٥٠، ١٥١.

١٤٣٤٣ ـ محمد بن بَطّوطَة

(٧٠٣ - ٧٧٩ هـ/١٣٠٤ - ١٣٧٧ م)

هو أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن يوسف اللواتي الطنجي المعروف بابن بطُوطة بالتخفيف، وبعضهم يشددها، والجاري على الألسن خلافه. ولد في

مدينة طنجة يوم الاثنين ١٧ رجب ٧٠٣ - ٢٤ شباط ١٣٠٤ م، ودرس بطنجة، وزاول دراسته في فجر حياته، لأنه لما شد رحله كان ابن اثنين وعشرين عاماً، وفي الوقت نفسه كان قد انتهى من الدراسة. ومن أخلاقه الأصيلة أنه كان سريع التأقلم، ونعني به التكيف بطبيعة الإقليم الذي يستقر به، والاندماج في أهله، ومواطأتهم على عاداتهم ومألوفاتهم. وقد رحل ابن بطوطة ثلاث رحلات: أولاهن وهي أطولهن بدأها في يوم الخميس الثاني من رجب ٧٢٥ هـ - ١٣٢٥ م وانتهى منها يوم الجمعة أواخر شعبان عام ٧٥٠ هـ، وينكفىء ابن بطوطة راجعاً من رحلته الأولى عن طريق سومطرة، فالهند، فاليمن، فبلاد العجم، فالعراق، فالشام، فمصر إلى أن يصل مكة في ٢٢ شعبان سنة ٧٤٩ هـ، فيقيم بها إلى موسم الحج، ويحج للمرة السادسة، ثم يسافر إلى المدينة المنورة، ومنها إلى القدس، ثم إلى مصر وينتهي عائداً إلى المغرب بعد أن غاب عنه ٢٥ سنة، فيدخل فاس في أواخر شعبان عام ٧٥٠ هـ - ١٣٤٩ م. ولم تستقر النوى بابن بطوطة بعد رحلته الأولى هذه، حتى عاد، فبدأ رحلته الثانية في مملكة غرناطة بالأندلس، وقد خرج ابن بطوطة في هذه الرحلة من بلدة طنجة، فمر بسبتة وجبل طارق ولقي بها من الأعلام أبا القاسم الشريف، وأبا سعيد بن لب وأبا البركات بن الحاج، وأبا القاسم بن عاصم وغيرهم. وعاد ابن بطوطة إلى فاس، فلم ينشب أن شرع في رحلته الثالثة إلى بلاد السودان، وفي سجلماسة أخذ أهبته لهذه الرحلة، وذلك في غرة محرم فاتح ٧٥٣ هـ، فبعد ٢٥ يوماً، وصل إلى تغازي، وهي قرية الملح، بناؤها من أحجار الملح المسقفة بجلود الجمال، وبعد استراحة عشرة أيام استأنف الرحلة عبر الصحراء، وكان رحلته شاقة ومحفوفة بالمخاطر، وأخيراً وصل إلى مدينة أبو الأتن، أول عمالة السودان، ثم خرج منها، متوجهاً صوب مالي عاصمة البلاد، ثم توجه إلى تمبكتو، ومنها إلى تكدا، ووصل في تنقلاته بين هذه المدن إلى نهر النيجر. وبينما هو في كندا وافاه أمر السلطان أبي عنان بالرجوع إلى المغرب، فكر راجعاً إلى سجلماسة عن طريق توات، وفي نهاية عام ٧٥٤ وصل إلى فاس بعد أن قضى في هذه الرحلة عامين كاملين، وأمره السلطان بإملاء رحلته على الكاتب أبي عبد الله بن جزي، فقام هذا بما كلف به من ضم أطراف الرحلة وترتيبها وتصنيفها وتهذيبها وسماها: تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، وانتهى من ذلك في ٣ ذي الحجة عام ٧٥٦ هـ وتوفي ابن بطوطة سنة ٧٧٧ هـ، وقيل: توفي سنة ٧٧٩ هـ - ١٣٧٧ م. رحالة، مؤرخ، ناظم ولد بطنجة، ونشأ بها، وطاف بلاد المغرب ومصر والشام والحجاز والعراق وفارس واليمن والبحرين وتركستان وما وراء النهر وبعض الهند والصين والجاوة، وأواسط افريقية، واتصل بكثير من الملوك والأمراء، وعاد إلى المغرب الأقصى، وانقطع إلى أبي عنان من ملوك بني مرين، وتوفي بمراكش. من آثاره: رحلة تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١١٤، القمي: هدية الأحباب ٥١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٦٢، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٨٣، ٨٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٩، محمد مصطفى زيادة: رحلة ابن جبير ورحلة ابن بطوطة فؤاد افرام البستاني: ابن بطوطة، العزاوي: التعريف بالمؤرخين ١: ٢٠١ - ٢٠٥، الوهابي: مراجع تراجم الأدباء العرب ١: ٤٣، ٤٤، العزاوي: التعريف بالمؤرخين ٢٠١ - ٢٠٥، خلدون الوهابي: مراجع تراجم الأدباء العرب ١/٤٣، ٤٤.

Brockelmann: Encyclopédie de l'islam II: 391, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 401, Brockelmann: g, II: 256,257.

(م) عبد القدوس الأنصاري: الحج عدد رمضان سنة ١٣٧٠ هـ ص ٨ - ١١، س ٥، ع ١، ص ١١ - ١٥، ٢٤، ص ١٣ - ١٦، ع ٣، ص ٨ - ١١، محمد عبد الله عنان: السياسة الاسبوعية عدد ٨٤، محمد إسماعيل إبراهيم: المعرفة بالقاهرة ١: ١٠٠ - ١٠٤، المغرب عدد رجب ١٣٥٣ هـ، ص ١٣ - ١٧، عبد الله كنون: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٠/٨٣ - ١٠٨، ٦٧٤، ٦٧٥، شفيق جبري: مجلة المجمع بدمشق ٥٢/٢٧٥ - ٢٨٢، عبد القادر زمامة: مجلة المجمع ٥٤/٦٦٩.

١٤٣٤٤ ــ محمد بن الحاج

(٥٧٤ - ٦٤١ هـ/١١٧٨ - ١٢٤٣ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن خلف بن إبراهيم بن لب التجيبي، القرطي. أديب، نحوي من آثاره: نزهة الألباب في محاسن الآداب، والمقاصد الكافية في علم لسان العرب.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٥٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٨١، ١٩٤٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢١، الزركلي، الأعلام: ٧: ١١٠.

١٤٣٤٥ ــ محمد بن ناصر الدِّين

(٧٧٧ - ٨٤٢ هـ/١٣٧٥ - ١٤٣٨ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن مجاهد بن يوسف بن محمد بن أحمد بن علي القيسي، الدمشقي، الشهير بابن ناصر الدين (شمس الدين، أبو عبد الله) محدث، حافظ، عارف بالنسب والرجال. أصله من حماة، وولد بدمشق في العشر الأول من المحرم، ونشأ بها، وولي مشيخة دار الحديث الاشرفية، وقتل في إحدى قرى دمشق في ربيع الثاني. من تصانيفه الكثيرة[1]: السراج الوهاج في ازدواج المعراج، جامع الآثار في مولد المختار في ثلاثة أسفار، توضيح مشتبه الذهبي في ثلاث مجلدات، اتحاف السالك برواة الموطأ عن مالك، والرد على من زعم أن من أطلق على ابن تيمية شيخ الإسلام كافر، أسانيد الكتب الستة وغيرها، برد الأكباد عند فقد الأولاد، سلوة الكئيب بوفاة الحبيب ﷺ، ومجالس من تدريسه.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ١٠٣ - ١٠٦، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ١٩٨، ١٩٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٢٤٣ - ٢٤٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦: ١٥٨، ٨٣٨، ٩٤٢، ٩٨٤، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٤٠٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٩، ١٣٠، ١٧٣، ٢: ١١٣، الزركلي: الأعلام ٧: ١١٥، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٤٦، ٤٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٣، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٢٣ - ١٢٥.

Brockelmann: g, II: 76,77, s, II: 83.

(م) نشرة مكتبية بوزارة الثقافة بدمشق ١٢/٢٨.

١٤٣٤٦ ــ محمد الأزموري

(كان حياً بعد ٩٠٠ هـ/١٤٠٠ م)

محمد بن عبد الله بن محمد الأزموري (أبو عبد الله) مؤرخ، من آثاره: بهجة الناظرين وأنس الحاضرين ووسيلة رب العالمين في مناقب رجال أمغار الصالحين.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٩٢، ٩٣.

١٤٣٤٧ ــ محمد بن أشْتَهْ

(٠٠٠ - ٣٦٠ هـ/٠٠٠ - ٩٧١ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن أشته اللوذي، الأصبهاني (أبو بكر) نحوي مقرىء. توفي بمصر لثلاث بقين من شعبان. من آثاره: المحبر، المفيد في الشاذ، والمصاحف.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١٨٤، السيوطي: بغية الوعاة ٥٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٥٩.

١٤٣٤٨ ــ محمد العَطَّار

(٠٠٠ - ٧٠٧ هـ/٠٠٠ - ١٣٠٧ م)

محمد بن عبد الله بن محمد الجزائري، المعروف بابن العطار (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: نظم الدرر في مدح سيد البشر ﷺ، والمورد العذب المعين في مولد سيد الخلق أجمعين.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٥٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤١.

١٤٣٤٩ ــ محمد اللَّاهُوري

(كان حياً ١١٢٥ هـ/١٧١٣ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن جمعة اللاهوري. فاضل. من آثاره: مبهج النفوس ومبلج العبوس في نوادر الحكايات وغرائب المسامرات فرغ منه سنة ١١٢٥ هـ/.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٢٥.

١٤٣٥٠ ــ محمد الحاكِم

(٣٢١ - ٤٠٥ هـ[1]/٩٣٣ - ١٠١٤ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم بن الحكم الضبي،

(١) انظر هدية العارفين.

(١) وفي رواية: ٤٠٣ هـ.

الطهماني، النيسابوري، الحاكم، الشافعي، المعروف بابن البيع (أبو عبد الله) محدث، حافظ مؤرخ. ولد بنيسابور في ٣ ربيع الأول ورحل في طلب الحديث، وسمع على شيوخ يزيدون على ألفي شيخ، وحدث عن الأصم وعثمان بن السماك وطبقتهما، وقرأ القراءات على جماعة، وتفقه على ابن أبي هريرة وأبي سهل الصعلوكي وغيرهم وأخذ عنه أبو بكر البيهقي، وتوفي بنيسابور في ٨ صفر. من تصانيفه الكثيرة[1]: المستدرك، تاريخ نيسابور، الاكليل في الحديث، تراجم الشيوخ، وفضائل فاطمة الزهراء، معرفة علوم الحديث، تسمية مَنْ أخرجهم الشيخان، والمدخل في علم الحديث.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٣٦ - ٤٠، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٣: ٥/٢، ٦/١، ابن هداية: أسماء الرجال الناقلين عن الشافعي والمنسوبين إليه ٥٧/٢، طبقات الشافعية ٢٤/٢، ٢٥/١، عام ٥٥١٦، ظاهرية النووي: المبهمات ٣٥/١، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ١٠٢/١ - ١٠٥/١، جزء من أدركه الخلال من أصحاب ابن منده ١٤٦/١، فهرس المؤلفين بالظاهرية، كتاب في التراجم ٨/٢، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(١) في سير النبلاء: بلغت تصانيفه: قريباً من خمس مائة جزء، وفي طبقات الأسنوي: بلغت مصنفاته قريباً من ألف جزء.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٥: ٤٧٣، ٤٧٤، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦١٣، ٦١٤، السبكي: طبقات الشافعية ٣: ٦٤ - ٧٢، ابن الجوزي: المنتظم ٧: ٢٧٤، ٢٧٥، ابن الأثير: اللباب ١: ١٦٢، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٣٢، ٢٣٣، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٢٢٧ - ٢٣٣، ٢٥٠، ابن كثير: البداية ١١: ٣٥٥، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ١٥١، الصفدي: الوافي ٣: ٣٢٠، ٣٢١، ابن الجزري ٣، طبقات القراء ٢: ١٨٥، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ٨٥، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٩: ٨٦، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٤: ٢٣٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٧٦، ١٧٧، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ١٤، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ١٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٥، ١٤٤، ١٦٥، ٢٩٢، ٣٠٨، ٣٩٤، ١٠١١، ١١٦٠، ١٢٧٧، ١٢٩٨، ١٦٤٢، ١٦٧٢، ١٨٣٩، الخوانساري: روضات الجنات ٥٨٠ - ٥٩١، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٨٩ - ٢٩١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٩٦، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ٢٠٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٩، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٥٣، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٠، ١٣٣، عبد الوهاب بن عبد اللطيف: مختارات الأحاديث والحكم النبوية ١٣، ١٤.

Brockelmann: g, I: 166.

(م) درويش: نشرة مكتبية ١١/٣، المورد مجلد ٣، عدد ٢٢٢/١.

١٤٣٥١ ـ محمد الأَنصاري

(٥٥٤[1] - ٦٤٠ هـ/١١٥٩ - ١٢٤٢ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن خلف بن علي بن قاسم الأنصاري، البلنسي (أبو عبد الله) مقرىء، فقيه، عارف بالشروط، صوفي، واعظ، ناظم، ناثر. ولد في ٢٣ رمضان، وأخذ عنه القراءات جماعة، وأقام بشاطبة، وتوفي بأوريولة في ٢٢ رجب. من آثاره: نسيم الصبا في الوعظ على طريقة الجوزي، وبقية النفوس الزكية في الخطب الوعظية.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٣٥٤، ٣٥٥، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١٧٨.

١٤٣٥٢ ـ محمد التَّميمي

(٠٠٠ - ٣٢٩ هـ/٠٠٠ - ٩٤١ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن رجا التميمي (أبو الفضل) أديب، منشىء، بياني. توفي في صفر. من آثاره: تلقيح البلاغة، وكتاب المقالات.

(خ) مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٦٦/٢.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٢: ١٧٠، ١٧١.

١٤٣٥٣ ـ محمد الزَّرْكَشي

(٠٠٠ - ٧٧٢ هـ/٠٠٠ - ١٣٧٠ م)

محمد بن عبد الله بن محمد الزركشي، المصري، الحنبلي،

(١) وفي طبقات القراء: ٥٧٤ هـ.

(شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه. توفي بالقاهرة. من آثاره: شرح قطعة من المحرر، شرح الخرقي، وشرح قطعة من الوجيز.

(خ) المنهج الأحمد ٤٦٢.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٢٤، ٢٢٥.

١٤٣٥٤ ـ محمد الجَوْزَقي

(٣٠٠ ـ ٣٨٨ هـ/٩١٣ ـ ٩٩٨ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن زكريا بن الحسن الجوزقي[1]، النيسابوري، الشيباني (أبو بكر) محدث، حافظ. من آثاره: الصحيح المخرج على صحيح مسلم، المتفق والمفترق، والجمع بين الصحيحين البخاري ومسلم.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٢٧١، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٢/٩٤، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٢: ١/٢٤٩، الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/٦١.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٢: ١٦٩، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٢٠٥، ابن الأثير: اللباب ١: ٢٥١، الصفدي: الوافي ٣، ٣١٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٢٩، ١٣٠، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٤: ١٩٩، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٤٢٧ ـ ٤٢٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٣، ٤٩٢، ٥٥٦، ٥٩٩، ٨٧٣، ١٥٨٥، ١٦٨٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٦.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٣/٢٠.

١٤٣٥٥ ـ محمد الأنْصاري

(٦١٨ ـ ٧٢١ هـ/١٢٢١ ـ ١٣٢١ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن سعيد بن أحمد بن سعيد بن زرقون الأنصاري، الاشبيلي، المالكي (أبو الحسن) فقيه، أصولي، ناقد. توفي في شوال. من آثاره: المعلى في الرد على المحلى لابن حزم.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٢٨٦.

١٤٣٥٦ ـ محمد كبريت

(١٠١٢ ـ ١٠٧٠ هـ/١٦٠٣ ـ ١٦٦٠ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن شمس الدين بن أحمد الحسيني، الموسوي، المدني، الشهير بكبريت. أديب. ولد بالمدينة، وقام برحلة إلى الروم، وزار دمشق والقاهرة، وتوفي بالمدينة. من آثاره: بسط المقال في القيل والقال، الجواهر الثمينة في محاسن المدينة، حاطب الليل، حمائل الأفراح وبلابل الأرواح، ورحلة الشتاء والصيف.

(خ) المحبي: نفحة الريحانة ٢/٤٢٠ ـ ٢/٤٢٢.

(ط) ابن معصوم: سلافة العصر ٢٥٦ ـ ٢٥٨، المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٢٨ ـ ٣١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٨، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٥٧، ٥: ١٥٣، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٢٤، الزركلي: الأعلام ٧: ١١٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٨٢، ٣٧٦، ٣٩٠، ٤٢٢، ٥٤٥، ٥٥٠، ٥٨٢، ٢: ١١٤، ٤٤٤، ٦٥٠، الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ١٩٦ ـ ١٩٧.

١٤٣٥٧ ـ محمد الأبْهَري

(٢٨٩[1] ـ ٣٧٥ هـ/٩٠٢ ـ ٩٨٦ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن صالح الأبهري، المالكي (أبو بكر) فقيه، أصولي، محدث، مقرىء. ولد بأبهر من أرض الجبل، وسكن بغداد، وتفقه بها، وجمع بين القراءات وعلوم الإسناد، وحدّث بها، وتوفي في شوال. من آثاره: شرح مختصر ابن الحكم، الرد على المزني في ثلاثين مسألة، كتاب في أصول الفقه، فضل المدينة على مكة، وشرح كتاب عبد الحكم الكبير.

(خ) ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٢: ١/٢٠٤، كتاب في التراجم ٣/١، عام ٤٦١٦.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٥: ٤٦٢، ٤٦٣، ابن النديم: الفهرست ١: ٢٠١، ابن كثير: البداية ١١: ٣٠٤، ٣٠٥، الشيرازي: طبقات الفقهاء ١٤١، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٤٠٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٨٥، ٨٦، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٤: ١٤٧، الصفدي: الوافي ٣: ٣٠٨، ابن فرحون: الديباج ٢٥٥ ـ ٢٥٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٠،

---

(١) نسبة إلى جوزق من قرى نيسابور.

(١) تاريخ بغداد وفي فهرست ابن النديم: ٢٨٧ هـ.

أسعد طلس: الكشاف ١٦٠.

١٤٣٥٨ ـ محمد بن ظَفر

(٤٩٧ ـ ٥٦٥ هـ/ ١١٠٤ ـ ١١٧٠ م)

محمد بن عبد الله (أبي محمد) بن محمد بن ظفر، الصقلي، المكي (أبو عبد الله، حجة الدين) أديب، ناثر، ناظم، نحوي، لغوي، مفسر، فقيه، فرضي. ولد بصقلية، ونشأ بمكة، ورحل إلى مصر وافريقية، وأقام بالمهدية مدة، ثم انتقل إلى صقلية، ثم عاد إلى مصر، ورحل منها إلى حلب، وخرج منها إلى حماة، وتوفي بها. من تصانيفه الكثيرة: ينبوع الحياة في تفسير القرآن، سلوان المطاع في عدوان الاتباع، القواعد والبيان في النحو، حاشية على درة الغواص في أوهام الخواص للحريري، وأرجوزة في الفرائض.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢ : ٢٧٠، كتاب في التراجم ١٦/ ٢، عام ٤٦١٦، ظاهرية، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١ : ٦٦٠، ٦٦١، ياقوت: معجم الأدباء ١٩ : ٤٨، ٤٩، ابن حجر: لسان الميزان ٥ : ٣٧١، ٣٧٢، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٣ : ٥٢، المكتبة الصقلية ٦٦٥ ـ ٦٦٧، طاش كبري: مفتاح السعادة ١ : ١٨٨، السيوطي: بغية الوعاة ٥٩، ٦٠، الخوانساري: روضات الجنات ١٨٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠١، ١٢٦، ١٧١، ٧٢٧، ٧٤١، ٩٩٨، ١٧٢٣، ١٧٨٨، ٢٠٥٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٦٨، ٢ : ٢٤٤، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١ : ٥١، فهرست الخديوية ١ : ٢٢٣، ٤ : ٢٦٣، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٩٦.

Encyclopédie de l'Islam II: 455, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 105,106, Brockelmann: g, I: 351,352, s, I:595,596, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 911 – 913 Riev arabic manuscripts 718, 719.

١٤٣٥٩ ـ محمد بن عَبْد البرّ

(كان حياً ٣٣٨ هـ/ ٩٤٩ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد البر (أبو عبد الله) محدث، حافظ، مؤرخ سمع جماعة، منهم: عبيد الله بن يحيى الليثي الأندلسي، وروى عنه غير واحد، منهم: عبد الرحمن بن عمر المعروف بابن النحاس المصري، وألف كتباً في الفقهاء والقضاة بقرطبة والأندلس.

(ط) الحميدي: جذوة المقتبس ٥٩ ـ ٦١، الضبي: بغية الملتمس ٧٩، ٨٠.

١٤٣٦٠ ـ محمد بن العَرَبي

(٤٦٨[1] ـ ٥٤٣ هـ/ ١٠٧٦ ـ ١١٤٨ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد الله، المعافري، الأندلسي، الاشبيلي، المالكي، المعروف بابن العربي (أبو بكر) عالم مشارك في الحديث والفقه والأصول وعلوم القرآن والأدب والنحو والتاريخ وغير ذلك. ولد باشبيلية لثمان بقين من شعبان، نشأ في بيت عرف بالعلم والأدب والفقه، حفظ القرآن وهو ابن تسع سنين، ودرس العربية والحساب، ثم درس غريب اللغة والشعر. وكان له من مجلس والده خير معين ينهل منه، فيصغي لما يدون فيه من أحاديث، وما يجري من مناظرات ومساجلات في العلم والأدب وما ينشد فيه من شعر، وكان يتردد إلى مجلس خاله أبي القاسم الحسن بن عمر بن الحسن الهوزني الاشبيلي (٤٢٥ ـ ٥١٢ هـ) من علماء إشبيلية وفقهائها، حيث يحظى بالاتصال بطبقة من الفقهاء والمحدثين ورواة الأخبار، نشب أبو بكر، وفي نفسه أمنية الرحلة إلى المشرق، ليأخذ من علمائها، فركب البحر مستهل ربيع الأول ٤٨٥ هـ، وكان سنه إذ ذاك سبعة عشر عاماً. وفي بلاد المشرق زار أكبر المدن، وأهم المراكز العلمية فيه، مثل الاسكندرية والقاهرة ودمشق وبغداد والحجاز، واتصل بأشهر العلماء والأدباء، والتقى بالإمام الغزالي برباط أبي سعيد بإزاء المدرسة النظامية، فلازمه، وأخذ عنه، واستفاد من علمه وتوجيهه، وحج إلى البيت الحرام سنة، ثم عاد إلى بغداد مرة ثانية، واتصل بعلمائها، وأخذ عنهم، ثم رحل إلى دمشق، وبقي بها مدة، ثم رحل إلى الاسكندرية، ثم عاد إلى إشبيلية، فكان من أهل التفنن في العلوم، متقدماً في المعارف. وولي القضاء بها، ودخل بغداد، وسمع بها، ولقي بالقاهرة والإسكندرية جماعة من المحدثين، ثم عاد إلى الأندلس، وتوفي بالعدوة،

---

(١) وقيل: ٤٦٩ هـ.

ودفن بفاس في ربيع الآخر من تصانيفه الكثيرة: شرح الجامع الصحيح للترمذي، المحصول في الأصول، الأصناف في مسائل الخلاف في الفقه، غوامض النحويين، وقانون التأويل في تفسير القرآن من آثاره: العواصم من القواصم.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ١٨٩، ١٩٠، كتاب في التراجم ١٨/١، عام ٤٦١٦، ظاهرية، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦١٩، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ٨٦ - ٨٩، ابن كثير: البداية ١٢: ٢٢٨، ٢٢٩، الصفدي: الوافي ٣: ٣٣٠، السيوطي: طبقات المفسرين ٣٤، ٣٥، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٢٧٩، ٢٨٠، الضبي: بغية الملتمس ٨٢ - ٨٨، ابن بشكوال: الصلة ٥٣١ - ٥٣٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ١٤١، ١٤٢، المقري: نفح الطيب ١: ٣٣٥ - ٣٤٣، ابن فرحون: الديباج ٢٨١ - ٢٨٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٥٣، ٥٥٩، ٧٦١، ٩٨٤، ١٣١٥، ١٧٧١، ١٧٩٢، ١٩١٩، ١٩٢١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٠٥، ١٤٥، ٢٢٤، ٢٧٩، ٣١٠، ٣١٨، ٣٣٦، ٣٩٦، ٥٦٢، ٥٦٨، ٢: ٢، ٥، ٢١، ١٧٩، ٣٢٣، ٣٣٢، ٤٤٣، ٤٦٤، ٥٥١، فهرست الخديوية ١: ١٨٨، ١٨٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٠، فهرس دار الكتب المصرية ١: ٣١، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٣٨.

Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 4, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften I: 318, Brockelmann: g, I: 412,413 s, I: 632,633, 663,732,733.

(م) عبد الرحمن البرقوقي: الرسالة بالقاهرة ٤: ١٢٦٠ - ١٢٦٢، ١٣٠٣ - ١٣٠٥، محمد الخصر حسين: الهداية الإسلامية بالقاهرة ٩: ٦٥ - ٧٤، سعيد الديوه جي: اللسان العربي، العدد الرابع/ ٨٣ - ٨٦.

١٤٣٦١ ــ محمد المَعَرِّي

(٤٤٠ - ٥٢٣ هـ/١٠٤٨ - ١١٢٨ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن سليمان المعري (أبو المجد) أديب، شاعر، ناثر، فقيه. أفتى على مذهب الشافعي، وتولى القضاء بالمعرة، ثم انتقل إلى شيزر، ثم إلى حماة، وتوفي بها في المحرم. من آثاره: ديوان شعر، ورسائل.

(ط) الأصفهاني: الخريدة، شعراء الشام ٢: ٧ - ٣٢، الصفدي: الوافي ٣: ٣٣٤، ٣٣٥.

١٤٣٦٢ ــ محمد بن ناصر الدين

(٨٠٦ - ٨٤٠ هـ/١٤٠٣ - ١٤٣٦ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الناصر بن عبد العزيز بن رشيد بن محمد التوريزي الأصل، ثم المنصوري، القاهري، السعودي، الشافعي، المعروف بالشيخ بن ناصر الدين. فاضل. ولد في قنطرة أمير حسين بالقاهرة، وتوفي سنة ٨٤٠ هـ ظناً. من آثاره: قصة منظومة ومنثورة على لسان المنصورة في قاضيها الشمس بن كميل.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ١٠٩.

١٤٣٦٣ ــ محمد الشَّيْباني

(٢٩٧ - ٣٨٧ هـ/ ٩١٠ - ٩٩٧ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن عبيد الله الشيباني (أبو الفضل) محدث، من أهل الكوفة. أخذ عن كثيرين في مصر والشام والجزيرة والثغور، ونزل بغداد وحدّث بها، واتهم بوضع الحديث. من آثاره: الأمالي في الحديث.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٩٩.

١٤٣٦٤ ــ محمد العُتقي

(٠٠٠ - ٢٨٥ هـ/ ٠٠٠ - ٩٩٥ م)

محمد بن عبد الله بن محمد العتقي، الفريابي، الافريقي (أبو عبد الرحمن) فلكي، مؤرخ، مشارك في عدة علوم توفي بمصر لأربع خلون من رمضان. من تصانيفه الكثيرة: التأريخ الجامع إلى أيام العزيز العبيدي، والسبب لعلم العرب في النحو.

(ط) القفطي: تاريخ الحكماء ٢٨٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٥.

١٤٣٦٥ ــ محمد المِكْناسِي

(٨٣٩ - ٩١٧ هـ/١٤٣٥ - ١٥١١ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن علي المكناسي. فقيه، فرضي، عددي، توفي بفاس وهو على قضائها. من تصانيفه: التنبيه والاعلام، ومجالس القضاة والحكام في الأحكام.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٣: ٥٩٩، الزركلي: الأعلام ٧: ١١٦.

١٤٣٦٦ ــ محمد الهِنْداوي

(٠٠٠ - ٣٦٢ هـ/ ٠٠٠ - ٩٧٣ م)

ممحمد بن عبد الله بن محمد بن عمر الهنداوي[1]، المعروف بأبي حنيفة الصغير فقيه. من آثاره: شرح أدب القاضي لأبي يوسف، الفوائد الفقهية، وكشف الغوامض في فروع الفقه.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٧.

١٤٣٦٧ ــ محمد المُرْسي

(٥٧٠[2] - ٦٥٥ هـ/ ١١٧٤ - ١٢٥٧ م)

محمد بن عبد الله[3] بن محمد بن أبي الفضل المرسي، الأندلسي، السلمي (شرف الدين، أبو عبد الله) أديب، نحوي، بياني، شاعر، مفسر، محدث، فقيه. ولد بمرسية في أول سنة ٥٧٠ هـ ورحل إلى مصر والحجاز وبغداد، وأقام بها يسمع ويقرأ الفقه والخلاف والأصلين بالنظامية، ورحل إلى خراسان، ووصل إلى مرو الشاهجان، وسمع بنيسابور وهراة ولقي المشايخ وعاد إلى بغداد، وأقام بحلب ودمشق والموصل، ثم انتقل إلى مصر، وتوفي بين تل الزعفة والعريش في ربيع الأول، وهو متوجه إلى دمشق ودفن بتل الزعفة. من تصانيفه: تفسير القرآن الكبير في أزيد من عشرين جزءاً، والأوسط في عشرة، والصغير في ثلاثة، مختصر صحيح مسلم، الضوابط الكلية فيما تمس إليه الحاجة من العربية، كتاب في البديع والبلاغة، تعليقة على المفصل للزمخشري في النحو، وله شعر.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٢٩٩ - ٣٠١.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٢٠٩ - ٢١٣، الصفدي: الوافي ٣: ٣٥٤، ٣٥٥، السبكي: طبقات الشافعية ٥: ٢٩، ٣٠، السيوطي: طبقات المفسرين ٣٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٢٦٩، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ١٣٧، السيوطي: بغية الوعاة ٦٠، ٦١، المقري: نفح الطيب ٧: ٣١٨ - ٣٢٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٥٨، ٥٥٨، ١٠٩٠، ١٣٧٠، ١٣٧٩، ١٧٧٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٠٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٥، ١٢٦.

Brockelmann: g, I: 312.

١٤٣٦٨ ــ محمد بن فَيْرُوز

(١١٤٢ - ١٢١٦ هـ/ ١٧٢٩ - ١٨٠١ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن فيروز التميمي، الاحسائي، الحنبلي، فقيه، ناظم. ولد بالاحساء، وكف بصره في الثامنة من عمره، وكثر تلاميذه ومريدوه وانتقد دعوة محمد بن عبد الوهاب، ثم رحل إلى البصرة، وتوفي بها. له أراجيز وتصانيف.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٢٠.

١٤٣٦٩ ــ محمد السَّلَامي

(٣٣٦ - ٣٩٣ هـ/ ٩٤٧ - ١٠٠٣ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن يحيى القرشي، المخزومي، البغدادي المعروف بالسلامي (أبو الحسن) أديب، شاعر، مؤرخ. ولد في كرخ بغداد ولقي جماعة بالموصل من الأدباء، وبالغ الصاحب في إكرامه لما قصده. من آثاره: تاريخ ولاة خراسان.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ٣١٧ - ٣١٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٩٢، ٧٩٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢١٥.

١٤٣٧٠ ــ محمد بن الأُفْطَس

(٠٠٠ - ٤٦٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٠٦٨ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن مسلمة المعروف بابن الأفطس. أديب، أخباري من آثاره: كتاب المظفري في الأخبار والسير والآداب.

(ط) ابن عذارى: البيان المغرب ٣: ٢٢٠، ٢٣٦ - ٢٣٩، الصفدي: الوافي ٣: ٣٢٣.

١٤٣٧١ ــ محمد مُظَفَّر

(١٢٥٦ - ١٣٢٢ هـ/ ١٨٤٠ - ١٩٠٤ م)

محمد بن عبد الله بن محمد آل مظفر النجفي. فقيه، مقرىء. ولد بالنجف وقرأ على راضي بن محمد النجفي، وكف بصره في أواخر حياته، وتوفي بالنجف، ودفن في الصحن العلوي. له شرح على الشرائع في مجلدين، ورسالة في القراءة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٧٩.

---

(١) نسبة إلى محلة ببخارا.

(٢) وفي رواية: ٥٦٩ هـ.

(٣) في بعض المصادر: عبيد الله.

١٤٣٧٢ ـ محمد بن عبد الله

(٠٠٠ ـ ٧٣٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٣٨ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن مقاتل (أبو القاسم) زجال. له زجل مدون.

(ط) Brockelmann: s. II: 258.

١٤٣٧٣ ـ محمد بن عَبْد كان

(٠٠٠ ـ ٢٧٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٨٣ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن مودود المعروف بابن عبد كان. من الكتاب والمنشئين. ولي البريد بدمشق وحمص وصار كاتب أبي جيش خمارويه بن أحمد بن طولون. من آثاره: رسائل مدونة في عشر مجلدات.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ٣١٥.

١٤٣٧٤ ـ محمد الوَرَّاق

(٠٠٠ ـ ٣٣٩ هـ[١]/ ٠٠٠ ـ ٩٥٠ م)

محمد بن عبد الله بن محمد بن موسى الكرماني، الوراق (أبو عبد الله) أديب، نحوي، لغوي، فلكي. كان يورق بالأجرة، وقرأ على ثعلب. من آثاره: ما أغفله الخليل في كتاب العين وما ذكر أنه مهمل، الجامع في اللغة، كتاب النجوم لم يتم. والموجز في النحو.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٧٩، السيوطي: بغية الوعاة ٦٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٧٦، ١٨٩٩، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٢١٣، الصفدي: الوافي ٣: ٣٢٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤، ٣٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٩٦.

(١) وفي هدية العارفين: ٣٢٩ هـ.

١٤٣٧٥ ـ محمد الجَزائري

(كان حياً ١١٢٤ هـ/ ١٧١٢ م)

محمد بن عبد الله بن محمد مؤمن الرماحي، الجزائري. متكلم. من آثاره: كفاية المريد على شرح عقيدة أهل التوحيد فرغ من تأليفها مستهل شعبان ١١٢٤ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٢: ٣٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٧٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١١.

١٤٣٧٦ ـ محمد بن سُكَّرة

(٠٠٠ ـ ٣٨٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٩٥ م)

محمد بن عبد الله بن محمد الهاشمي، البغدادي المعروف بابن سكرة (أبو الحسن) أديب، شاعر. من آثاره: ديوان شعر يزيد على خمسين ألف بيت.

(ط) الصفدي: الوافي ٣: ٣٠٨ ـ ٣١٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٦٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٥.

Brockelmann: s, I: 131.

١٤٣٧٧ ـ محمد بن دمرداش

(٠٠٠ ـ ٩٣١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٢٥ م)

محمد بن عبد الله المحمدي، الجركسي الحنفي، المعروف بابن دمرداش. صوفي من آثاره: الفوائد المرضية بشرح القصيدة اللامية أي بدء الأمالي، القول الفريد في معرفة التوحيد، ومجمع الأسرار وكشف الأستار.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣١.

١٤٣٧٨ ـ محمد النَّشَّار

(١٢٧٠ ـ ١٣٢٨ هـ/ ١٨٥٤ ـ ١٩١٠ م)

محمد بن عبد الله بن محمود بن أبي بكر النشار، الحسيني، الحلبي. فاضل. ولد، وتوفي بحلب في ٣ ذي القعدة. من آثاره: نديم الجلاس في مدرج خير الناس.

(ط) أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ١: ٣١٤، ٣١٥.

١٤٣٧٩ ـ محمد المَرْوَزِي

(٠٠٠ ـ ٤٤٣ هـ[١]/ ٠٠٠ ـ ١٠٥١ م)

محمد بن عبد الله المروزي، الضرير (أبو الخير) فقيه، أديب، لغوي، نحوي. كان من أصحاب الرأي، فصار من أصحاب الحديث. من آثاره: شرح مختصر المزني في الفقه.

(خ) ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٣: ١٣٥/١.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٢١٣، ٢١٤.

١٤٣٨٠ ـ محمد بن مَسَرَّة

(٢٦٩ ـ ٣١٩ هـ/ ٨٨٣ ـ ٩٣١ م)

محمد بن عبد الله بن مسرة (أبو عبد الله) صوفي، بياني، من دعاة الاسماعيلية من أهل قرطبة، ثم اتهم بالزندقة، فخرج فاراً وتردد بالمشرق مدة، ثم انصرف إلى الأندلس، له طريقة في البلاغة وتدقيق في غوامض

(١) وفي عيون التواريخ: ٤٢٣ هـ.

اشارات الصوفية وتآليف في المعاني.

(ط) الحميدي: جذوة المقتبس ٥٨، ٥٩، الضبي: بغية الملتمس ٧٨، الزركلي: الأعلام ٧: ٩٥، ٩٦.
Brockelmann: s, I: 378,379.

١٤٣٨١ ـ محمد القَصِير

(٠٠٠ ـ ١٢٥٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٣٩ م)

محمد بن عبد الله المشهدي، الرضوي الشيعي، المعروف بالقصير العجمي، فقيه عارف بالرجال. من تصانيفه: أعلام الورى في الفقه، شرح اللمعة الدمشقية، كتاب في علم الرجال، ومصابيح الفقه.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٠.

١٤٣٨٢ ـ محمد العَلائِي

(٠٠٠ ـ ٩٤٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٣٥ م)

محمد بن عبد الله المصري، الحنفي، المعروف بالعلائي (بدر الدين) مؤرخ من آثاره: تاريخ مصر من سنة ٩١٧ ـ ٩٣٤ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣٧.

١٤٣٨٣ ـ محمد المِصْري

(٨٨٨ ـ ٩٨٠ هـ/ ١٤٨٣ ـ ١٥٧٢ م)

محمد بن عبد الله المصري، الشافعي (أبو عبد الله، بهاء الدين) فرضي، نحوي. ولد تقريباً سنة ٨٨٨ هـ، وتوفي في عشر التسعين وتسعمائة. له مؤلفات.

(خ) الغزي: الكواكب السائرة ٢/١٣٥.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥٢.

١٤٣٨٤ ـ محمد الطندتائي

(٠٠٠ ـ ١٣٠٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٨٩ م)

محمد بن عبد المصري، الله المعروف بالطندتائي. فلكي سكن دمشق، وتوفي بها. من آثاره: كشف القناع عن معرفة الوقت بالارتفاع.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٨.

١٤٣٨٥ ـ محمد الخاني

(١٢١٣ ـ ١٢٧٩ هـ/ ١٧٩٨ ـ ١٨٦٢ م)

محمد بن عبد الله بن مصطفى الخاني، الشافعي، الخالدي، النقشبندي. صوفي من أهل الطرق. ولد في خان شيخون من أعمال حلب، وارتحل إلى حماة، ثم قدم دمشق واستوطنها، وتوفي بها في ١٩ صفر. من آثاره: البهجة السنية في آداب الطريقة النقشبندية، الحدائق الوردية في حقائق اجلاء النقشبندية، والسعادة الأبدية فيما جاء به النقشبندية.

(خ) عبد الرزاق النيطار: حلية البشر ٣: ٢٣ ـ ٢٨، فهرس المؤلفين بالظاهرية، جميل العظم: السر المصون ٢٠٢.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ٨١٧، ٨١٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٧، جميل الشطي: روض البشر ٢٠٩، ٢١٠، فهرست الخديوية ٢: ٧٢، ٢/٧: ٦٩٥، ٦٩٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٠١، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/١٩٨، ١٩٩.
Brockelmann: s, II: 771.

١٤٣٨٦ ـ محمد المُظَفَّري

(كان حياً ٦٤٩ هـ/ ١٢٥١ م)

محمد بن عبد الله المظفري. فاضل. من آثاره: المخترع في الرد على أهل البدع في أحوال الصحابة فرغ منه سنة ٦٤٩ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٤.

١٤٣٨٧ ـ محمد المَقْدسي

(كان حياً ٩٥٥ هـ/ ١٥٤٨ م)

محمد بن عبد الله المقدسي، الشافعي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: عقد اللآلي لبدء الأمالي فرغ منه سنة ٩٥٥ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٢.

١٤٣٨٨ ـ محمد العَبْدي

(١٣٥ ـ ٠٠٠ هـ/ ٧٥٢ ـ ٠٠٠ م)

محمد بن عبد الله بن مكحول العبدي (أبو الهذيل) عالم، مناظر. من مؤلفاته الكثيرة: مناظرة أبي الهذيل لمجنون الدير.

(م) جميل: صليبا: مجلة المجمع العلمي العربي ٢١: ١٠٧ ـ ١١٧، ٢٠٥ ـ ٢١٧.

١٤٣٨٩ ـ محمد المكودي

(٠٠٠ ـ ١٢١٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٩٩ م)

محمد بن عبد الله المكودي، التازي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: الارشاد والبيان في رد ما أنكره الرؤساء من أهل تطوان.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٤٨٥، ٤٨٦.

١٤٣٩٠ ـ محمد بن مَنْظُور

(٠٠٠ ـ ٧٥٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٤٩ م)

محمد بن عبد الله بن منظور القيسي (أبو بكر) أديب، ناظم، ناثر، مشارك في علوم، من أهل مالقة، من القضاة. أصله من اشبيلية. نشأ بمالقة، ثم كان قاضيها وخطيبها، وتوفي بها. من آثاره: نفحات النسوك وعيون التبر المسبوك في أشعار الخلفاء والوزراء والملوك، السحب الداكنة والظلال الوارفة في الرد على ما تضمنه المضنون به على غير أهله من اعتقاد الفلاسفة، احصاء الأخلاق، والفعل المبرور والسعي المشكور فيما وصل إليه أو تحصل لديه من نوازل القاضي أبي عمرو ابن منظور.

(ط) لسان الدين الخطيب: أخبار غرناطة ٢: ١٢١، ١٢٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٣٦، ٧٢٧، ١٠٣٧، ١٧١٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٩٩، ٢٠٠، ٦٦٦، الزركلي: الأعلام ٧: ١٤١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٦، ١٥٧.

١٤٣٩١ ـ محمد المَوْصِلي

(٠٠٠ ـ ٧٥٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٥١ م)

محمد بن عبد الله الموصلي (شمس الدين) فقيه. من تآليفه: الكامل في فروع الفقه الشافعي، والزواجر.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٩.

١٤٣٩٢ ـ محمد الولاتي

(٠٠٠ ـ ١١٠١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٩٠ م)

محمد بن عبد الله الشهير بمولاي الشريف الولاتي (أبو عبد الله) فاضل. له رحلة حجازية.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٨٣.

١٤٣٩٣ ـ محمد بن مَيْمُون

(٠٠٠ ـ ٥٦٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٧٢ م)

محمد بن عبد الله بن ميمون بن إدريس ابن محمد بن عبد الله العبدري، القرطبي (أبو بكر) مفسر، مقرىء، فقيه، أديب، لغوي، نحوي، شاعر، كاتب توفي بحاضرة مراكش في ١٨ جمادى الآخرة، وقد قارب السبعين. من تصانيفه: شرحان على الجمل للزجاجي في النحو كبير وصغير، شرح أبيات الإيضاح للفارسي، شرح المقامات للحريري، معشرات في الغزل وشرحها في سفر ضخم. وله شعر.

(ط) ابن دحية: المطرب من أشعار أهل المغرب ١٩٨، ١٩٩، المغرب في حلي المغرب ١١١، ١١٢، ابن الأبار: تكملة الصلة ٢٢٩، ابن فرحون: الديباج ٣٠٢، السيوطي: بغية الوعاة ٦٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢١٣، ٦٠٤، ١٦٨٦، ١٧٨٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٦.

١٤٣٩٤ ـ محمد بن النَّقِيب

(٠٠٠ ـ ١٠٦٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٥٤ م)

محمد بن عبد الله، المعروف بابن النقيب الشافعي. فقيه. نزل دمياط، ودرّس بها. له حاشية فتح التجلي على المنهاج المحلي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٦.

١٤٣٩٥ ـ محمد النَّيْسابُوري

(كان حياً ١٠٩٦ هـ/ ١٦٨٥ م)

محمد بن عبد الله النيسابوري (جار الله) فاضل. من آثاره: عقد اللآلي، وشرح بدء الأمالي فرغ منه سنة ١٠٩٦ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٩.

١٤٣٩٦ ـ محمد القُونوي

(٠٠٠ ـ ١٠٥٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٤٦ م)

محمد بن عبد الله النيكده وي، القونوي، نزيل كوتاهيه الملقب بوصالي. من القضاة. له شرح الكواكب الدرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٢.

١٤٣٩٧ ـ محمد اللَّخْمي

(٠٠٠ ـ ٧٣٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٣٣ م)

محمد بن عبد الله بن هانىء اللخمي، السابتي. حكيم. من آثاره: ارشاد الضوال وانشاد الاهمال، كتاب في لحن العامة، تثقيف اللسان، والمذهب في تقويم اللسان.

(ط) Brockelmann: s, II: 371.

١٤٣٩٨ ـ محمد الوَرَّاق

(٠٠٠ ـ ٢٤٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٦٣ م)

محمد بن عبد الله الوراق (أبو بكر) فاضل. له أخلاق النبي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٨.

١٤٣٩٩ ـ محمد الفهري

(٤٩٦ ـ ٥٨٦ هـ/١١٠٢ ـ ١١٩٠ م)

محمد بن عبد الله بن يحيى بن فرح الفهري، الاشبيلي (أبو بكر) فقيه. ولد بلبلة في ربيع الأول، وسمع من أبي الحسن بن الأخضر وأبي بكر بن العربي وغيرهما، ولقي أبا الوليد بن رشد وأخذ عنه، وسجن وقيد في كائنة لبلة، وتوفي باشبيلية في ٤ شوال. من آثاره: مجموع في الزكاة.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٢٥٨، ٢٥٩.

١٤٤٠٠ ـ محمد التُّجيبي

(٥٤٠ ـ ٦٠٦ هـ/١١٤٥ ـ ١٢٠٩ م)

محمد بن عبد الله بن أبي يحيى بن محمد بن مطروح التجيبي، البلنسي، السرقسطي الأصل (أبو عبد الله) أديب أخباري. ولد بعد سنة ٥٤٠ هـ، وكان يبيع الكتب. جمع شعر يحيى بن محمد الجزار السرقسطي وسماه روضة المحاسن وعمدة المحاسن.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٢٩٤.

١٤٤٠١ ـ محمد التَّميمي

(٠٠٠ ـ ٤٥١ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٥٩ م)

محمد بن عبد الله بن يونس التميمي، الصقلي (أبو بكر) فقيه، فرضي، توفي في عشر بقين من ربيع الأول[1]. من آثاره: كتاب في الفرائض، وكتاب جامع للمدونة.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٢٧٤.

١٤٤٠٢ ـ محمد بن عبد المجيد

(٠٠٠ ـ ١٣٦٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٤٥ م)

محمد بن عبد المجيد أقصى (أبو عبد الله) توفي بالرباط. من آثاره: تاريخ ملوك العرب.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٦٧.

١٤٤٠٣ ـ محمد السُّعُودي

(كان حياً ٩٦١ هـ/١٥٥٤ م)

محمد بن عبد المجيد السامولي، الشافعي، السعودي. نحوي. من آثاره: ديوان الأريب في مختصر مغني اللبيب في النحو فرغ منه سنة ٩٦١ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٥٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٤.

١٤٤٠٤ ـ محمد الأَرْمَنْتي

(٠٠٠ ـ ٧١٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٣١٥ م)

محمد بن عبد المجيد بن عبد الحميد بن أحمد الأرمنتي (جمال الدين) فقيه، مقرىء، محدث، أصولي، مشارك بالعربية والميقات. توفي باليمن سنة ٧١٥ هـ ظناً من آثاره: مصنف في لغات الكتاب العزيز.

(ط) الأدفوي: الطالع السعيد ٢٩٨، ٢٩٩.

١٤٤٠٥ ـ محمد الخالدي

(٠٠٠ ـ ١٣٢١ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٣ م)

محمد بن عبد المحسن البوزقيري، ثم القونوي، الرومي، الخالدي. صوفي، من أهل الطرق. توفي بقونية. من آثاره إيقاظ النائمين، باعث المغفرة في بيان أقوال الوحدة، وتنبيه المقلدين.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٨.

١٤٤٠٦ ـ محمد القَلْعِي

(كان حياً بعد ١١٤٧ هـ/١٧٣٥ م)

محمد بن عبد المحسن القلعي (أبو الفضل، تاج الدين) محدث. من آثاره: تجريد جامع الترمذي فرغ من تأليفه بعد ١٧ ذي القعدة سنة ١١٤٧ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ١: ٢٧٩، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٣ ـ ١٥.

Brockelmann: s. II: 522.

١٤٤٠٧ ـ محمد عبد المُطَّلب

(١٢٨٨ ـ ١٣٥٠ هـ/١٨٧١ ـ ١٩٣١ م)

محمد بن عبد المطلب بن واصل بن بكر بن بخيت بن حاوس بن قراع بن علي بن أبي خير. أديب، شاعر، ناثر. ولد في باصونة إحدى قرى جرجا بمصر، ونشأ بها، ثم أرسل إلى الأزهر، ثم انتظم في سلك طلبة دار العلوم، ثم عين مدرساً بمدرسة سوهاج الابتدائية وغيرها من المدارس الابتدائية والثانوية، فأستاذاً بمدرسة القضاء الشرعي، ودار العلوم، وقسم التخصص باللغة العربية بالأزهر، واختير عضواً بجمعية المحافظة على القرآن الكريم وجمعية الشبان المسلمين وجمعية الهداية الإسلامية، وشارك في الحركة الوطنية، وتوفي

---

(١) وقيل: في أول العشر الأخير من ربيع الآخر.

بالقاهرة. من آثاره: ديوان شعر، تاريخ أدب اللغة العربية في ثلاثة أجزاء، كتاب الجولتين في آداب الدولتين الأموية والعباسية، إعجاز القرآن، ورواية الزباء.

(ط) عباس العقاد: شعراء مصر ٤١ ـ ٥٢، الزركلي: الأعلام ٧: ١٢٥، أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٢: ٤٥٩، ٤٦٠.

١٤٤٠٨ ــ محمد الإسْحاقي

(٠٠٠ ـ ١٠٩٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٥٠ م)

محمد بن عبد المعطي بن أبي الفتح بن عبد الغني بن علي الإسحاقي، المتوفي، الحنفي. مؤرخ، أديب. ولد وتوفي في منوف بمصر. من آثاره: لطائف أخبار الأول فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول، الروض الباسم في أخبار من مضى من العوالم، دوحة الأزهار، الاسحاقية فيمن ولي الديار المصرية، ولوامع التنوير في شرح الكوكب المنير.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٤، فهرست الخديوية ٥: ١٢١، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٠١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٨١، الزركلي: الأعلام ٧: ١٢٥، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ١٥٤، محمد بن عبد الواحد بن عبد العزيز المصري، المديني. محدث أديب توفي ٤٩٧.

Brockelmann: g. II: 296, s. II: 407.

١٤٤٠٩ ــ محمد بن الزَّيَّات

(١٧٣ ـ ٢٣٣ هـ/٧٨٩ ـ ٨٤٨ م)

محمد بن عبد الملك بن أبان بن حمزة المعروف بابن الزيات (أبو جعفر) أديب، كاتب، شاعر، نحوي، لغوي، من الوزراء. نشأ في بيت تجارة في الدسكرة قرب بغداد، ووزر لثلاثة خلفاء المعتصم والواثق والمتوكل، ثم قتله المتوكل ببغداد. من آثاره: ديوان رسائل، وديوان شعر.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢: ٣٤٢ ـ ٣٤٤، ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٧٠ ـ ٧٤، ابن النديم: الفهرست ١: ١٢٢، ١٦٦، الصفدي: الوافي ٤: ٣٢ ـ ٣٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٧٨، ٧٩، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ١١١ ـ ١١٣، أحمد فريد الرفاعي: عصر المأمون ٣: ٢٧٨ ـ ٢٨٠، الزركلي: الأعلام ٧: ١٢٦، ١٢٧، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٤٥٢، عواد: التراث العربي ٤٧.

Brockelmann: s. I: 121.

(م) إحسان عباس: الثقافة ١١: ٢٨ ـ ٣٠.

١٤٤١٠ ــ محمد الهَمذاني

(٤٦٣ ـ ٥٢١ هـ/١٠٧١ ـ ١١٢٧ م)

محمد بن عبد الملك بن إبراهيم الهمداني، المقدسي (أبو الحسن) مؤرخ. فرضي. سكن بغداد وبها نشأ، وتوفي في شوال. من آثاره: عيون السير في محاسن البدو والحضر، تكملة تاريخ الطبري، ذيل على تجارب الأمم وتعاقب الهمم لابن مسكويه، كتاب في أخبار الوزراء، ومصنف في طبقات الفقهاء.

(خ) مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٤: ٨٠، ٨١، ابن كثير: البداية ١٢: ١٩٨، الصفدي: الوافي ٤: ٣٧، ٣٨، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ١٠: ٢٣١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٠، ٢٩٨، ٣١٠، ٣٤٤، ١١٠٥، ١١٧٥، ١١٨٦، ١٧٢٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٥.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes I: 282.

١٤٤١١ ــ محمد الفَقْعَسِي

(كان حياً قبل ١٥٨ هـ[١]/ ٧٧٥ م)

محمد بن عبد الملك الأسدي، الفقعسي، البغدادي (أبو سعيد) أديب، شاعر، راوية، أخباري. أدرك المنصور ومن بعده، وعنه أخذ العلماء مآثر بني أسد وأشعارها. له من الكتب المصنفة: مآثر بني أسد وأشعارها، وشعر بمئة ورقة.

(ط) ابن النديم الفهرست ١: ٤٩، ١٦٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤١٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩، ٧٨.

١٤٤١٢ ــ محمد آل عيثان

(٠٠٠ ـ ١٣٣١ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٣ م)

محمد بن عبد الله آل عيثان الإحسائي. متكلم. من آثاره: هداية العباد إلى طريق الرشاد في أصول الدين.

---

(١) وفي الأعلام للزركلي: توفي نحو ٢١٠ هـ.

١٤٤١٣ ـ محمد الأنصاري

(٠٠٠ ـ ٧٠٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٠٣ م)

محمد بن عبد الملك الأنصاري. الأوسي، المراكشي (أبو عبد الله) مؤرخ. من آثاره: الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٠١، ٣٠٢، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٠٣.

١٤٤١٤ ـ محمد بن عبد الملك

(٢٥٢ ـ ٣٣٠ هـ/٨٦٦ ـ ٩٤٢ م)

محمد بن عبد الملك بن أيمن بن فرج القرطبي (أبو عبد الله) محدث، حافظ، فقيه. ولد في ١ ذي الحجة، ورحل إلى العراق وسمع بها عبد الله بن أحمد بن حنبل وطبقته، وروى عنه خالد بن سعد وغيره، وسمع بمصر، وحدث بالمشرق والأندلس، وتوفي في النصف من شوال. من آثاره: مصنف في السنن على تصنيف أبي داود.

(ط) ابن الفرضي: تاريخ العلماء والرواة ٢: ٥٣، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٥٢، ٥٣، الحميدي: جذوة المقتبس ٦٣، الضبي: بغية الملتمس ٩١، الصفدي: الوافي ٤: ٣٧، ابن فرحون: الديباج ٣٢٠، المقري: نفح الطيب ٧: ٣٠٧، ٣٠٨، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٢٩٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٣٢٧، ٣٢٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥.

١٤٤١٥ محمد بن عين الفضلاء

(كان حياً ٨٢٢ هـ/١٤١٩ م)

محمد بن عبد الله بن عين الفضلاء (مجد الدين، أبو المعالي) عالم في التراجم. له: مصباح الدياجي وغوث الراجي في التراجم.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/٢١٦.

١٤٤١٦ ـ محمد القيسي

(٠٠٠ ـ ٨٤٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٣٨ م)

محمد بن عبد الله القيسي الدمشقي (شمس الدين). عالم في علوم القرآن. له: ري الظمآن في عدد آي القرآن.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/٢٢٣، مجلد ٦، عدد ٢/٢٦٧.

١٤٤١٧ ـ محمد البَغْدادي

(٠٠٠ ـ ١٠١٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٠٧ م)

محمد بن عبد الملك البغدادي، ثم الرومي، الحنفي، مفسر. من آثاره: ذيل على حاشية ملاخسرو إلى تمام سورة البقرة من تفسير البيضاوي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٧.

١٤٤١٨ ـ محمد بن خَيْرون

(٤٥٤ ـ ٥٣٩ هـ/١٠٦٢ ـ ١١٤٤ م)

محمد بن عبد الملك بن الحسن بن إبراهيم بن خيرون البغدادي، الدباسي (أبو منصور) مقرىء. ولد في رجب، وأدرك أصحاب أبي الحسن الحمامي، وسمع الحديث من أبي جعفر بن المسلمة والخطيب. وتوفي ببغداد في رجب، ودفن بباب حرب. من آثاره: المفتاح في القرءات العشر، والموضح في القراءات.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ١٦٧.

(ط) ابن الجوزي: المنتظم ١٠: ١١٥، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١٩٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ١٢٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٦٩، ١٩٠٤، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٢٧١.

١٤٤١٩ ـ محمد السَّلْمي

(٠٠٠ ـ ٤٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٧٧ م)

محمد بن عبد الملك بن خلف الطبري، السلمي، الشافعي (أبو خلف) فقيه، صوفي، توفي في حدود سنة ٤٧٠ هـ. من تصانيفه: سلوة العارفين وأنس المشتاقين في التصوف، النوع الفقهي من أنواع المقصود، الكناية في الفقه، المعين على مقتضى الدين، وشرح المفتاح لابن القاص في فروع الفقه الشافعي.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٣: ٧٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٤٥، ١٧٦٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٢٤، ٣٢٥، ٥١٨، ٦٨٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٣.

Brockelmann: s, I: 773.

١٤٤٢٠ ـ محمد النَّحْوي

(٠٠٠ ـ ٣٦٤ هـ/٠٠٠ ـ ٩٧٥ م)

محمد بن عبد الملك الخولاني، ويعرف بالنحوي (أبو عبد الله) فقيه، حافظ، مناظر، من أهل بجانه، وأصله من بلنسية. من آثاره: مختصر المدونة في الفقه المالكي.

(ط) ابن الفرضي: تاريخ العلماء والرواة ٢: ٧٨.

١٤٤٢١ ــ محمد الدَّيْلَمي

(كان حياً ٥٨٩ هـ/١١٩٣ م)

محمد بن عبد الملك الديلمي (أبو ثابت، شمس الدين) متكلم، صوفي. من تصانيفه الكثيرة: الجمع بين التوحيد، مهمات الواصلين من الصوفية البالغين، برهان المحبة، أصول مذاهب العرفاء بالله، والتجريد في رد مقاصد الفلاسفة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٥، ٣٥١، ٦٠١، ١٩١٦، ١٩٥٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٧٩، ٢٦٩، ٣١٧، ٣٥٧، ٣٧٥، ٢: ٣٠، ٩٤، ١٣٥، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣٣، ٣٣٦، ٣٥٩، ٤٧٥، ٥١٢، ٦١٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٣.

Brockelmann: g, II: 207.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢٢٣/١.

١٤٤٢٢ ــ محمد الغَزَّال

(٠٠٠ - ٢٥٨ هـ/٠٠٠ - ٨٧٢ م)

محمد بن عبد الملك بن زنجويه البغدادي الغزال (أبو بكر) محدث، حافظ. روى عنه إبراهيم الحربي وغيره، وتوفي ببغداد. له تصانيف.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ٣٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ١٣٨.

١٤٤٢٣ ــ محمد بن زُهْر

(٥٠٧ - ٥٩٥ هـ/١١١٣ - ١١٩٩ م)

محمد بن عبد الملك بن زهر بن عبد الملك بن محمد بن مروان بن زهر الأيادي، ولد بإشبيلية سنة ٥٠٧ هـ - ١١١٣ م. وفي رواية ٥٠٤ هـ - ١١١٠ م. أخذ عن أبيه وعن جده علم الطب، وانفرد بالإمامة به في وقته مع الخط الوافر من الآداب واللغة والحفظ لأشعار الجاهلية والمولدين والمشاركة في سواها. وكان طبيباً بارزاً، انصرف إلى الناحية العملية دون التأليف، ومع ذلك فقد خلف رسالة عن طب العيون. وتوفي بمراكش غدوة يوم الخميس ٢١ ذي الحجة ٥٩٥ هـ - ١٤ تشرين الأول ١١٩٩ م، ودفن بروضة الأمراء. وعرف بالحفيد ابن زهر (أبو بكر) طبيب، أديب، لغوي، شاعر، محدث أخذ علم الطب عن جده أبي العلاء عن أبيه، وأخذ عنه أبو علي الشلوبين وأبو الخطاب بن دحية، وخدم دولة الملثمين والموحدين، وتوفي بمراكش في ذي الحجة. من آثاره: الإيضاح في الطب.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٧٥.

(ط) ابن دحية: المطرب ٢٠٣ - ٢٠٧، الصفدي: الوافي ٤: ٣٩ - ٤٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢١٣، الزركلي: الأعلام ٧: ١٢٩، ميشيل خوري: الطبيب العربي ابن زهر ١٠٩.

Colin: Encyclopédie de l'islam II: 457, Brockelmann: g, I: 489, s, I: 893.

(م) كحالة: المجلس الأعلى للعلوم - اسبوع العلم الثالث عشر ٢٨٥، ٢٨٦.

١٤٤٢٤ ــ محمد المنْتوري

(٠٠٠ - ٨٣٤ هـ/٠٠٠ - ١٤٣١ م)

محمد بن عبد الملك بن علي بن الملك بن عبد الله القيسي، الغرناطي الأصل، المعروف بالمنتوري (أبو عبد الله) محدث فقيه، مقرىء. توفي في ٣ ذي الحجة. من آثاره: الأمالي في الأحاديث العوالي، المسلسلات، الغريب وتحفة الجليس وبغية الأنيس، وشرح ابن بري في قراءة نافع.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٩١، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٦.

١٤٤٢٥ ــ محمد التَّبَّان

(٠٠٠ - ٤١٩ هـ/٠٠٠ - ١٠٢٨ م)

محمد بن عبد الملك بن محمد التبان المعتزلي، ثم الشيعي (أبو عبد الله) متكلم. تتلمذ للشريف المرتضى. من آثاره: كتاب في تكليف من علم الله أنه يكفر، كتاب في المعدوم وأسئلة وجهها إلى الشريف المرتضى تسمى الأسئلة التبانية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦٣، الزركلي: الأعلام ٧: ١٢٧.

١٤٤٢٦ ــ محمد الشَّنْتريني

(٠٠٠ - ٥٤٩ هـ[1]/٠٠٠ - ١١٥٤ م)

محمد بن عبد الملك بن محمد الشنتريني ويعرف بابن السراج (أبو بكر) أديب نحوي، عروضي. أخذ العربية عن أبي العافية وابن الأخضر، ورحل من الأندلس إلى المشرق، فقدم مصر واقرأ بها وحدث، وانتقل إلى اليمن، وروى عنه علي بن عبد الله النابلسي المعروف بابن العطار وغيره، وتوفي بمصر. من آثاره: تنبيه الألباب

---

(١) توفي ٥٤٩. وقيل: ٥٤٥، وقيل: ٥٥٠ هـ والأول أثبت.

في فضائل الاعراب، كتاب في العروض، مختصر كتاب العمدة لابن رشيق وتنبيه أغلاطه، وتلقيح الألباب في عوامل الاعراب.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ١٩١، المقري: نفح الطيب ٧: ٣١٠ - ٣١٢، السيوطي: بغية الوعاة ٦٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٨٠، ١٤٣٨، الزركلي: الأعلام ٧: ١٢٨.

Brockelmann: g, I: 309,310, s, I: 543.

١٤٤٢٧ ـ محمد الكَرَجي

(٤٥٨ - ٥٣٢ هـ[1]/١٠٦٦ - ١١٣٨ م)

محمد بن عبد الملك بن محمد بن عمر بن محمد الكرجي، الشافعي (أبو الحسن) فقيه، محدث، مفسر، أديب، شاعر ولد في ذي الحجة، وسمع بالكرج وبهمذان وأصبهان وبغداد، وتوفي في شعبان. من تصانيفه: الذرائع في علم الشرائع، الفصول في اعتقاد الأئمة الفحول، تفسير القرآن، وله شعر.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ١/١٤٤.

(ط) ابن الجوزي: المنتظم ١٠: ٧٥، ٧٦، السبكي: طبقات الشافعية ٤: ٨١ - ٨٦، ابن كثير: البداية ١٢: ٢١٣، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٥: ٢٦٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ١٠٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٢٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٧.

(١) وفي المنتظم: ٥٢٩ هـ.

١٤٤٢٨ ـ محمد بن الطُّفَيْل

(٥٠٦[1] - ٥٨١ هـ/١١١٠ - ١١٨٥ م)

محمد بن عبد الملك بن محمد بن محمد بن طفيل القيسي (أبو بكر) حكيم، طبيب، رياضي، شاعر. ولد في وادي آش، وتعلم الطب في غرناطة، وخدم حاكمها، ثم أصبح طبيباً للسلطان أبي يعقوب يوسف بالأندلس، وتوفي بمراكش. من آثاره: رسالة حي بن يقظان، أسرار الحكمة المشرقية، ورسالتان في الطب.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٦٢، طوقان: الخالدون العرب ١٦٧ - ١٧٤، لطفي جمعة: تاريخ فلاسفة الإسلام ٩٧ - ١١١، دي بور: تاريخ الفلسفة في الإسلام ٢٤٨ - ٢٥٤، محمد غلاب: الفلسفة الإسلامية في المغرب ٤٢ - ٥٩، عمر فروخ: كتاب ابن طفيل وقصة حي بن يقظان، الزركلي: الأعلام ٧: ١٢٨.

Carra de Vaux: Encyclopédie de l'Islam II: 450,451, Brockelmann: g, I: 460, s, I: 831,832.

(م) عبد الحميد سامي بيومي: الأزهر ١٢: ٦٣٣ - ٦٣٥، محمد غلاب: الأزهر ١٣: ٣٤٢ - ٣٤٥، عبد الهادي حكيم: الثقافة الوطنية عدد ١٥ حزيران ١٩٥٤ م، عمر فروخ: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٦/٥٢٦، ٥٢٧، الدجيني: المورد، مجلد ٣، عدد ٣٠٢/٤.

Islamic literature V: 657 - 659, Islamic culture XXI: 108, Muslim world XX: 206, 207, Mallino: Rivista degli studi orientali Vol. XV Fasc IV: 383 - 389.

(١) وفي الأعلام للزركلي: ٤٩٤ هـ.

١٤٤٢٩ ـ محمد المَسْعُودي

(٠٠٠ - ٤٢٠ هـ/٠٠٠ - ١٠٢٩ م)

محمد بن عبد الملك بن المسعود بن أحمد المروزي، المعروف بالمسعودي (أبو عبد الله) فاضل. توفي سنة نيف وعشرين وأربعمائة. من آثاره: شرح مختصر المزني في فروع الفقه.

(خ) أسماء الرجال الناقلين عن الشافعي والمنسوبين إليه ٢/٥٨، ١/٥٩، عام ٦١٦٤، ظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦٥.

١٤٤٣٠ ـ محمد عبد المُنْعم

(٠٠٠ - ١٣٧٧ هـ/٠٠٠ - ١٩٥٨ م)

محمد بن عبد المنعم بدر. دكتور في الحقوق، تولى عمادة كلية الحقوق بجامعة القاهرة، وتوفي في كانون الثاني. له مؤلفات.

(م) الأديب س ١٧، ع ٣، ص ٧٦.

١٤٤٣١ ـ محمد عبد المُنْعم

(١٣١٧ - ١٣٦٦ هـ/١٨٩٩ - ١٩٤٧ م)

محمد عبد المنعم رياض، حقوقي، من أهل مصر، تعلم بها، ثم في جامعة باريس، وتنقل في الأعمال، فكان أستاذاً في كلية الحقوق بالقاهرة، فمديراً لادارة المحاكم المختلطة، فقاضياً، فمستشاراً في محكمة القضاء الاداري بمجلس الدولة ومثل مصر في بعض المؤتمرات الدولية، وتوفي

بالقاهرة. من آثاره بالعربية: مبادىء القانون الدولي الخاص.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٣٠.

١٤٤٣٢ ــ محمد الطائفي

(١٠٠٤ - ١٠٥٢ هـ/١٥٩٦ - ١٦٤٢ م)

محمد بن عبد المنعم الطائفي، الشافعي فقيه، نحوي. توفي بمكة. من آثاره: شرح على المقدمة الأجرومية، حواش على شرح المنهج، حواش على النهاية للشمس الرملي.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٣٣.

١٤٤٣٣ ــ محمد الجَوْجَري

(٨٢١ - ٨٨٩ هـ/١٤١٨ - ١٤٨٤ م)

محمد بن عبد المنعم بن محمد بن محمد بن عبد المنعم بن إسماعيل الجوجري، ثم القاهري، الشافعي، ويعرف ببلده بابن نبيه الدين وفي غيرها بالجوجري (شمس الدين) فقيه، نحوي. ولد في إحدى الجمادين سنة ٨٢١ هـ/ أو التي بعدها بجوجر[1] وتحول منها إلى القاهرة، وتوفي بها في ١٢ رجب من آثاره: تسهيل المسالك إلى عمدة السالك لابن النقيب في مجلد، شرح القصيدة الهمزية في المدائح النبوية للبوصيري، شرح الارشاد لابن المقري في فروع الفقه الشافعي في أربع مجلدات، وشرح شذور الذهب لابن هشام في النحو، شرح القصيدة الموسومة بأم القرى في مدح خير الورى.

(١) بليدة بمصر من جهة دمياط في كورة السمنودية.

(خ) فهرس الفقه الشافعي بالظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ١٢٣ - ١٢٦، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٠٠، ٢٠١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٩، ١٠٣٠، ١١٦٧، ١٣٤٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٨٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٢، الدقر: فهرس الفقه الشافعي بالظاهرية ١٢٧، ١٢٩.

Brockelmann: g, II: 97.

(م) المورد: مجلد ٧، عدد ١٩٨/١.

١٤٤٣٤ ــ محمد بن المُعِين

(٠٠٠ - ٧٤١ هـ/٠٠٠ - ١٣٤٠ م)

محمد بن عبد المنعم بن معروف المنفلوطي، الشافعي، المعروف بابن المعين (شرف الدين) فقيه، أصولي، محدث أديب، ناظم. من آثاره: الطراز المذهب في الكلام على أحاديث المهذب لأبي إسحاق الشيرازي، مختصر الروضة للنووي في فروع الفقه الشافعي، ومختصر تهذيب الأسماء واللغات.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٣٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٣٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٣٠، ١٩١٣، فهرست الخديوية ٤: ١٨٦، ١٨٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٠.

١٤٤٤٥ ــ محمد النَّيسابوري

(١١٧٨ - ١٢٤١ هـ/١٧٦٤ - ١٨٢٦ م)

محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع النيسابوري، الخراساني. عالم مشارك في أنواع من العلوم. توفي بالنجف. من تصانيفه الكثيرة: حقيقة الأعيان في معرفة الإنسان، دوائر العلوم وجداول الرسوم، الدر الفريد ومعراج التوحيد، حسن الاتفاق في تحقيق الصداق، وكوثر الأسرار في شرح معضلات الأخبار، الكتاب المبين في إثبات إمامة الطاهرين في سبع وعشرين ألف بيت، وذخيرة الألباب وبغية الأصحاب إلى كل علم فيه باب.

(ط) الخوانساري: روضات الجنات ٦٥٣ - ٦٥٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٦٢، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٩٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٢٤، ١٣٢، ١٣٧، ٢٤٢، ٢٥٥، ٢٨٧، ٣١٥، ٤٠٠، ٤٠٣، ٤١١، ٤١٢، ٤٤٧، ٤٨١، ٥٤١، ٥٥٩، ٢: ٤٩، ٥٥، ٦٠، ٦٢، ٦٥، ٧٢، ٨٩، ١٥٩، ١٩١، ٢٢٠، ٢٢٧، ٢٣٩، ٣٢٧، ٣٦٤، ٣٨٠، ٣٩٢، ٤٣٠، ٤٩٠، ٥٩٧، ٥٩٨، ٦١٢، ٦١٧، ٦١٩، ٦٢٧، ٦٤٧، ٦٦٣، ٦٨٧، ٧١٥، آغا بزرك: مصفى المقال ٤٢٨، ٤٢٩، آغا بزرك: الذريعة ١٠/١٤، ١٧/٢٨٠.

Brockelmann: s, IIL 574.

١٤٤٣٦ ــ محمد الجُنْدي

(١٢٩٠ - ١٣٦٣ هـ/١٨٧٣ - ١٩٤٤ م)

محمد عبد الهادي بن أحمد الجندي. حقوقي، من الوزراء. ولد بالقاهرة، ونشأ بها، وتخرج بمدرسة الحقوق، واختير وزيراً للأوقاف في وزارة النحاس الوفدية، ثم كان من أعضاء مجلس النواب، وانتخب وكيلاً

للمجلس، وتقدم في مناصب القضاء إلى أن توفي بالقاهرة في تشرين الأول. من من مؤلفاته: التشريع وواجب المشرع، والتعليقات الجديدة على قانون العقوبات الأهلي.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ١: ١٠٦، ١٠٧، الزركلي: الأعلام ٧: ١٣٢.

١٤٤٣٧ ـ محمد السِّنْدي

(٠٠٠ - ١١٣٨ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٢٦ م)

محمد بن عبد الهادي السندي، ثم المدني، الحنفي (أبو الحسن الكبير) محدث، حافظ، مفسر، فقيه. ولد في السند وطلب العلم على علمائها، ثم هاجر إلى الحرمين الشريفين وأخذ عن جماعة، وسكن المدينة، ودرّس بالحرم النبوي وتوفي بها في شوال. من مؤلفاته: حاشية على سنن ابن ماجه، حاشية على تفسير البيضاوي، حاشية على شرح جمع الجوامع، حاشية على فتح القدير لابن الهمام في فروع الفقه الحنفي، وفتح الودود بشرح سنن أبي داود.

(خ) فهرس الحديث بالظاهرية.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ٦٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٨، فهرست الخديوية ١: ٣٣١، ٣٣٢، ٣٨٠، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١٠٣، فهرس التيمورية ١: ٣٨٠، ٢: ١٦٠، ٣: ٢٠٣، فهرس الأزهرية ١: ٤٥٢، ٤٥٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤٠، ٢٠٤، ٥٩٥.

(م) عبد الوهاب الدهلوي: الحج س ١١، ع ٦، ص ٣٨٩، ٣٩٠.

١٤٤٣٨ ـ محمد الفُوِّي

(٠٠٠ - ٧٦٦ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٦٤ م)

محمد بن عبد الهادي الفوي (جمال الدين) من فضلاء الشافعية. له الشجرة النبوية، وتنقيح التحقيق في أحاديث التعليق.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٣٢.
Brockelmann: s, II: 82.

١٤٤٣٩ ـ محمد عبد الهادي

(كان حياً ١٢٩٦ هـ/ ١٨٧٩ م)

محمد بن عبد الهادي بن محمد بن داود. فاضل. له تنوير القلوب والبصائر في الخطب المنبرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٣٢.

١٤٤٤٠ ـ محمد المَلّاحي

(٥٤٩ - ٦١٩ هـ/ ١١٥٤ - ١٢٢٢ م)

محمد بن عبد الواحد بن إبراهيم بن مفرج الغافقي، الأندلسي، المعروف بالملاحي[1] (أبو القاسم) محدث، حافظ، مؤرخ، نسابة، أديب. سمع من أبيه وخاله أبي إسحاق الحلاء وأبي بكر بن أبي زمنين وغيرهم[2]، وتوفي لخمس خلون من شعبان ببلده. من آثاره: لمحات الأنوار ونفحات الأزهار في فضائل القرآن، الشجرة في أنساب الأمم والعرب والعجم، أربعون حديثاً، تاريخ في علماء البيرة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ١٥٧، ١٥٨.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٣٢٣ - ٣٢٥، الصفدي: الوافي ٣: ٦٨، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ١٨٩، التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٢٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٦٠، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٢٥٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٠٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١١.

١٤٤٤١ ـ محمد المَقْدِسي

(٥٦٩ - ٦٤٣ هـ/ ١١٧٣ - ١٢٤٥ م)

محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن بن إسماعيل بن منصور السعدي، المقدسي، الجماعي، ثم الدمشقي، الصالحي، الحنبلي (ضياء الدين، أبو عبد الله) محدث، حافظ، رحالة، سمع من الخضر ابن طاووس وطبقته بدمشق، ولزم الحافظ عبد الغني وتخرج به وحفظ القرآن، وتفقه، ورحل أولاً إلى مصر ٥٩٥ هـ ورحل إلى بغداد، وسمع من ابن الجوزي الكثير، وبهمذان، ورحل، ثم رجع إلى دمشق بعد الستمائة، ثم رحل إلى أصبهان، فأكثر فيها وتزيد وحصل شيئاً كثيراً من المسانيد والأجزاء، ورحل إلى نيسابور وإلى مرو، وسمع بحلب وحرّان والموصل، وقدم دمشق بعد خمسة أعوام بعلم كثير، وحصل أصولاً نفيسة. وسمع بمكة، ولزم الاشتغال لما رجع، وأكبّ على التصنيف والنسخ وتوفي يوم الاثنين ١٨ جمادى الآخرة ٦٤٣ هـ، ودفن بسفح قاسيون بدمشق. ولد في الدير المبارك في قاسيون بدمشق في ٥ جمادى الآخرة، وسمع الكثير بدمشق ومصر وبغداد وأصبهان وهمذان

---

(١) نسبة إلى قرية الملاحة من عمل غرناطة.

(٢) عدد شيوخه مئة وستة وثلاثون.

ونيسابور وهراة، وكتب عن أزيد من خمسمائة شيخ، وسمع منه خلق كثير، وتنسب إلى المدرسة الضيائية بسفح قاسيون، وتوفي بدمشق في ١٨ جمادى الآخرة. من تصانيفه الكثيرة: الأحاديث المختارة، مناقب أصحاب الحديث، دلائل النبوة، الأحكام، وفضائل الشام، اختصاص القرآن، اتباع السنن واجتناب البدع، الأحاديث المسلسلات، الأحاديث والحكايات، كتاب الإيمان ومعاني الإسلام، ثبت مسموعاته، مشايخ الإجازة النهي عن سب الأصحاب وما فيه من الإثم والعقاب.

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ١/٣٠٦، ١/٣٠٧، الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٢٥٠، ٢٥١، فهرس مخطوطات الظاهرية. المقدسي: المشيخة ١٣٠/٢ - ١/١٣٧.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ١٩٠ - ١٩٢، ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ٢٣٨، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٦: ٣٥٤، ابن كثير: البداية ١٣: ١٦٩، ١٧٠، الصفدي: الوافي ٤: ٦٥، ٦٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٢٢٤ - ٢٢٦، ابن طولون الصالحي: القلائد الجوهرية ١: ٧٦ - ٧٩، النعيمي: الدارس ٢: ٩١ - ٩٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٢، ١٢٧٤، ١٢٧٧، ١٢٩٨، ١٤٦٨، ١٦٢٤، ١٨٨٩، ٢٠١٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٣، ٦٩، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ١٧٥، ٢٦٧ - ٢٦٨، ٢٨٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٢٣، ابن طولون الصالحي: القلائد الجوهرية ١/١٣٠ - ١٣٤، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٢٥ - ٣٣٦.

Brockelmann: g, I: 398,399.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢: ٩٠، ٥: ٣٣٣.

١٤٤٤٢ ـ محمد بن الصَّبَّاغ

(٤٠٠ - ٤٧٧ هـ/١٠١٠ - ١٠٨٤ م)

محمد بن عبد الواحد البغدادي، الشافعي (أبو نصر، عبد السيد، ابن الصباغ) فقيه. توفي ببغداد، ودفن بباب حرب. من مصنفاته: الشامل في الفقه، الكامل في الخلاف، والطريق السالم.

(خ) كتاب في التراجم ١/١٦، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

١٤٤٤٣ ـ محمد الزرهوني

(٠٠٠ - ١٣٢٤ هـ/٠٠٠ - ١٩٠٦ م)

محمد بن عبد الواحد الحسني، الإدريسي، الزرهوني (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: منظومة روضة الأكياس وتحفة الجلاس وبغية الأنفاس في شيخنا أبي العباس.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٤٤٧.

١٤٤٤٤ ـ محمد بن الهُمَام

(٧٩٠[1] - ٨٦١ هـ/١٣٨٨ - ١٤٥٧ م)

محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود السواسي الأصل، الإسكندري، ثم القاهري، الحنفي، المعروف بابن الهمام (كمال الدين) عالم مشارك في الفقه والأصول والتفسير وعلم الطبيعة والفرائض والحساب والتصوف والنحو والصرف والمعاني وغير ذلك. ولد بالإسكندرية، وقدم القاهرة، ورحل إلى حلب وأقام بها مدة، وجاور بالحرمين، ثم كان شيخ الشيوخ بالخانقاه الشيخونية بمصر، وكان معظماً عند الملوك وأرباب الدولة، وتوفي بالقاهرة في رمضان. من تصانيفه: شرح الهداية في فروع الفقه الحنفي وسماه فتح القدير للعاجز الفقير، مختصر الرسالة القدسية بأدلتها البرهانية للغزالي، المسايرة في العقائد المنجية في الآخرة، التحرير في أصول الفقه، وشرح بديع النظام الجامع بين كتابي البزدوي والأحكام لابن الساعاتي.

(خ) طبقات الحنفية ٢/٣٣، ١/٣٤، عام ٧١٤٩، ظاهرية، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ١٢٧ - ١٣٢، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٠١، ٢٠٢، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٧٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٢٩٨، ٢٩٩، السيوطي، بغية الوعاة ٧٠، ٧١، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ١٣٢ - ١٣٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٣٦، ٣٥٨، ٨٨٢، ٩٤٥، ٩٤٦، ١٠٤٠، ١٢٩٢،

---

(١) ولد ظناً ٧٩٠، وفي رواية ٧٨٨، أو ٧٨٩ هـ.

١٦٦٦، ٢٠٣٤، اللكنوي: الفوائد البهية ١٨٠، ١٨١، الزركلي: الأعلام ٧: ١٣٤، ١٣٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠١، عماد عبد السلام: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٤٧، ٤٨.

Brockelmann: g, II: 225, s, II: 91,92.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٣/١٧، ١٨.

١٤٤٤٥ ـ محمد الأَرْدَسْتاني

(كان حيا ٤١١ هـ/١٠٢٠ م)

محمد بن عبد الواحد بن عبيد الله ابن أحمد بن المفضل الأردستاني[1]، ثم الأصبهاني، الشافعي (أبو الحسن) محدث، فقيه. سمع وحدث. من آثاره: الدلائل السمعية على المسائل الشرعية في ثلاثة أسفار فرغ منها سنة ٤١١ هـ.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ١١٧، ١١٨، ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ٤١، ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٣: ٧٦، ٧٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٦٠.

١٤٤٤٦ ـ محمد صَرِيع الدِّلاء

(٠٠٠ ـ ٤١٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٢١ م)

محمد بن عبد الواحد القصار، المعروف بصريع الدلاء، قتيل الغواشي ذي الرقاعتين (أبو الحسن). أديب، شاعر. ولد بالبصرة، ونشأ بها، واستوطن بغداد، وقدم مصر، ومدح الظاهر الفاطمي، وتوفي بها. من آثاره: ديوان شعر.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٧٢، ٧٣.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٣٣.

١٤٤٤٧ ـ محمد النسوي

(٠٠٠ ـ ٦٤٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٤٩ م)

محمد بن عبد الواحد المنشيء، النسوي (شهاب الدين) مؤرخ، ناشر. كان كاتب خوارزمشاه، وتوفي بحلب. من آثاره: تاريخ جلال الدين خوارزمشاه.

(ط) العزاوي: التعريف بالمؤرخين ٦١/٦٣.

١٤٤٤٨ ـ محمد الكَتّاني

(١٢٣٤ ـ ١٢٨٩ هـ/١٨١٩ ـ ١٨٧٢ م)

محمد بن عبد الواحد الكبير بن أحمد الكتاني (أبو عبد الله) متصوف، من أهل فاس. له رحلة الفتح المبين فيما وقع في الحج وزيارة النبي الأمين ذكر فيها من أخذ عنهم من علماء المشرق والمغرب في أثناء رحلته للحج.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٣٥.

١٤٤٤٩ ـ محمد المديني

(٠٠٠ ـ ٤٩٧ هـ/٠٠٠ ـ ١١٠٤ م)

محمد بن عبد الواحد بن عبد العزيز المصري، المديني. محدث أديب توفي ٤٩٧، وقيل ٤٩٤ هـ. من آثاره: الأمالي.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٠٥.

١٤٤٥٠ ـ محمد الدَّقّاق

(٠٠٠ ـ ٥١٦ هـ/٠٠٠ ـ ١١٢٢ م)

محمد بن عبد الواحد بن محمد الأصبهاني، الدقاق (أبو عبد الله) محدث، حافظ طلب الحديث بطوس وهراة وبلخ وبخارا وسمرقند. له رحلة ذكر فيها ألف شيخ أخذ عنهم.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٥٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٤.

١٤٤٥١ ـ محمد الدَّارِمي

(٣٥٨ ـ ٤٤٨ هـ[1]/٩٦٩ ـ ١٠٥٧ م)

محمد بن عبد الواحد بن محمد بن عمر ابن ميمون الدارمي، البغدادي، الشافعي (أبو الفرج) فقيه، متكلم، حاسب، شاعر. ولد ببغداد، وانتقل عنها إلى الرحبة، ثم تحول إلى دمشق فاستوطنها وتوفي بها في أول ذي القعدة، ودفن في مقبرة باب الفراديس. من مؤلفاته: الاستذكار ومودع البدايع في فروع الفقه الشافعي، جزء فيه أخبار عن حكايات عن شيوخه.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ١٦٠، ابن هداية: أسماء الرجال الناقلين عن الشافعي والمنسوبين إليه ٥٩/٢.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٣: ٧٧ ـ ٧٩، ابن هداية: طبقات الشافعية ٥١، الصفدي: الوافي ٤: ٦٣، ٦٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٨، البغدادي: هدية العارفين

---

(١) نسبة إلى بلد من أصبهان.

(١) سير النبلاء. وفي طبقات الشافعية لابن هداية: ٤٤٩ هـ.

٢ : ٧٠، ٧١، الزركلي : الأعلام ٧ : ١٣٣، الألباني : مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٨٩ .

١٤٤٥٢ ـ محمد النَّقيب

(٠٠٠ ـ ١٣٢٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٦ م)

محمد بن عبد الواحد بن محمد بن محمد بن عبد الواحد بن عبد الله بن محمد بن عبد القادر النقيب. فقيه مشارك في بعض العلوم. توفي ليلة عيد الأضحى. من مؤلفاته: تقييد في أدب زيارة الأولياء والترغيب في ذلك، وتقييد في جواز تأخير السحور إلى طلوع الفجر.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٤ : ٢٨٤ ـ ٢٨٦ .

١٤٤٥٣ ـ محمد النَّظيفي

(٠٠٠ ـ ١٣٦٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٤٨ م)

محمد بن عبد الواحد النظيفي، المراكشي، التيجاني (أبو عبد الله) فاضل. له ديوان.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٤٤١ .

١٤٤٥٤ ـ محمد غُلام ثَعْلَب

(٢٦١ ـ ٣٤٥ هـ/٨٧٥ ـ ٩٥٦ م)

محمد بن عبد الواحد بن أبي هشام البغدادي، الزاهد، المطرز الباوَرْدي[1]، المعروف بغلام ثعلب[2] (أبو عمر) لغوي. أخذ عن ثعلب الكوفي، وكان الأشراف والكتاب وأهل الأدب يحضرون عنده ليسمعوا منه كتب ثعلب وغيرها، وتوفي ببغداد. من تصانيفه الكثيرة[1] شرح الفصيح لثعلب، اليواقيت، المستحسن، المرجان، وتفسير أسماء الشعراء وكلها في اللغة، المداخلات في اللغة، كتاب في غريب الحديث.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠ : ١٢٦، ١٢٧، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٧٢ .

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢ : ٣٥٦ ـ ٣٥٩، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١ : ٦٣٢ ـ ٦٣٤، ابن النديم: الفهرست ١ : ٧٦، ٧٧، السبكي: طبقات الشافعية ٢ : ١٧١، ١٧٢، ابن الجوزي: المنتظم ٦ : ٣٨٠ ـ ٣٨٢، القراء: طبقات الحنابلة ٣٢٦، ٣٢٧، ياقوت: معجم الأدباء ١٨ : ٢٢٦ ـ ٢٣٤، الصفدي: الوافي ٤ : ٧٢، ٧٣، السيوطي: بغية الوعاة ٦٩، ٧٠، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢ : ١٠٦، ١٠٧، ابن حجر: لسان الميزان ٥ : ٢٦٨، ٢٦٩، اليافعي: مرآة الجنان ٢ : ٣٣٧ ـ ٣٣٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٢ : ٣٧٠، ٣٧١، الخوانساري: روضات الجنات ١٧٣ ـ ١٧٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٨، ٤٢٦، ١١٠٢، ١٢٠٥، ١٢٧٣، ١٤٢٣، ١٤٣١، ١٤٤٣، ١٤٤٨، ١٤٥٨، ١٤٦٢، ١٤٧٢، ١٦٨٠، ١٩٠٣، ١٩٨٠، ٢٠٥٣، ٢٠٥٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ١٥٢، ٣١٤، الزركلي: الأعلام ٧ : ١٣٢، ١٣٣، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١ : ٣٦٠، ٣٦٢، ٣٦٣، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٢، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥ : ٢٩٥، آغا بزرك: مصفى المقال ٤١١، ٤١٢، الحمصي: فهرس اللغة بالظاهرية ١٤٨ ـ ١٥٠ .

(م) شاكر الفحام: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٠/٣١٠ .

١٤٤٥٥ ـ محمد التازي

(٠٠٠ ـ ١٢٤٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٣١ م)

محمد بن عبد الودود بن عمر التازي الأندلسي (أبو عبد الله) مؤرخ. من آثاره: نزهة الأخبار في مناقب العلماء الدلائيين، ونتيجة التحقيق في بعض أهل الشرف الوثيق.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٣٢، ١٣٣ .

١٤٤٥٥ م ـ محمد الدقاق

(٤٣٦ ـ ٥١٦ هـ/٠٠٠ ـ ٠٠٠ م)

يضاف إلى آثاره: الرسالة ذكر فيها حاله وشيوخه والبلاد التي رحل إليها، ومعجم مشايخه.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٧٧ .

١٤٤٥٦ ـ محمد بن خَوْلان

(٦٤٤ ـ ٧٠١ هـ/١٢٤٦ ـ ١٣٠٢ م)

محمد بن عبد الولي بن محمد بن خولان (أمين الدين) من فضلاء الحنابلة، من أهل بعلبك. له العمدة

---

(١) نسبة إلى باورد وهي ابيورد بخراسان.

(٢) صحب ثعلباً زماناً حتى لقب غلام ثعلب.

(١) انظرها في معجم الأدباء وفهرست ابن النديم.

القوية في اللغة التركية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٣٦.

١٤٤٥٧ ـ محمد الجُندي

(١٢١١ - ١٢٦٤ هـ/١٧٩٦ - ١٨٤٨ م)

محمد بن عبد الوهاب بن إسحاق بن عبد الرحمن بن حسن بن محمد الجندي. فاضل. ولد في المعرة واشتغل بتحصيل العلم على محمود المرعشي ومحمد الكيلاني الأزهري وعرابي الحموي الشهير بابن السائح وغيرهم، وتوفي بها في ٧ شوال. من آثاره: المولد النبوي، والموعظة الحسنة.

(ط) أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٣٠.

١٤٤٥٨ ـ محمد الأَسَدي

(٠٠٠ - ١٠٩٦ هـ/٠٠٠ - ١٦٨٥ م)

محمد بن عبد الوهاب الأسدي. فرضي توفي بعد سنة ١٠٩٦ هـ. له المواريث السنية في شرح الأشنهية.

(ط) أسعد طلس: الكشاف ٩٨.

١٤٤٥٩ ـ محمد بن المهمندار

(٩٩٨ - ١٠٦٠ هـ/١٥٩٠ - ١٦٥٠ م)

محمد بن عبد الوهاب بن تقي الدين الحلبي، الحنفي، المعروف بابن المهمندار. من القضاة، توفي وهو قاض بأيوب. له من التآليف: رسالة في المعاني.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٣٢، ٣٤.

١٤٤٦٠ ـ محمد المُقْدسي

(٨١٩ - ٨٧٣ هـ/١٤١٦ - ١٤٦٨ م)

محمد بن عبد الوهاب بن خليل بن غازي المقدسي، الشافعي (أبو مساعد) فقيه، أصولي. ولد ببيت المقدس، ونشأ بها، وأفتى، وتوفي بها. من آثاره: مختصر الملمات للبلقيني، مختصر النكت للعراقي، والارشاد في أصول الفقه وشرحه في مجلد.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١١: ١٤٢، ١٤٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٢.

١٤٤٦١ ـ محمد الكاظِمي

(٠٠٠ - ١٣٠٥ هـ[1]/٠٠٠ - ١٨٨٨ م)

محمد بن عبد الوهاب بن داود الهمداني الكاظمي، امام الحرمين. فقيه، أديب، ناثر، لغوي، نحوي، منطقي، شاعر توفي بالكاظمية. من تصانيفه الكثيرة: المحاسن في الانشاء والترسل، المشكاة في مسائل الخمس والزكاة، هبة الشباب في النحو والتصريف، منظومة الزهرة البارقة في اللغة، وشرح منظومة عصمة الأذهان في المنطق، عصمة الأذهان في علم الميزان، وغنيمة السفر.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٩٥، ٢٩٦، آغا بزرك: مصفى المقال ٤٣١، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٥٣، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٠٤.

(١) وفي أعيان الشيعة: ١٣٠٣ هـ.

١٤٤٦٢ ـ محمد الجَبّائي

(٢٣٥ - ٣٠٣ هـ[1]/٨٤٩ - ٩١٥ م)

محمد بن عبد الوهاب بن سلّام بن خالد بن حمزة بن ابان الجبائي، البصري المعتزلي (أبو علي) متكلم، مفسر. ولد بجبا بخوزستان وإليه تنسب الطائفة الجبائية، وتوفي بالبصرة، ودفن بجبا. من آثاره: تفسير القرآن.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ١٨٥، ١٨٦، كتاب في التراجم ١/٥، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) ابن كثير: البداية ١١: ١٢٥، الصفدي: الوافي ٤: ٧٤، ٧٥، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٧١، السيوطي: طبقات المفسرين ٣٣، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٣: ١٨٩، الجنداري: تراجم الرجال ٣٥، الخوانساري: روضات الجنات ١٦١ - ١٦٣.

Encyclopédie de l'Islam I: 1089,1090, Brockelmann: s, I: 342.

١٤٤٦٣ محمد بن عبد الوهاب

(١١١٥[2] - ١٢٠٦ هـ/١٧٠٣ - ١٧٩٢ م)

محمد بن عبد الوهاب بن سليمان بن أحمد بن راشد بن يزيد بن محمد بن يزيد بن مشرف التميمي، النجدي. فقيه، أصولي، مفسر، محدث، متكلم. ولد في العينية من بلاد نجد، ونشأ بها، ورحل مرتين إلى الحجاز، فمكث في المدينة مدة قرأ بها

(١) وفي تراجم الرجال للجنداري: مات في شعبان ٣٠٢ هـ.

(٢) وفي الحرية: ١١١٦ هـ.

على بعض علمائها، ودخل البصرة فأوذي فيها، وعاد إلى نجد، وقام بالدعوة إلى العقيدة السلفية والعمل بالكتاب والسنة، وارتاح أمير العينية عثمان بن حمد بن معمر إلى دعوته فناصره، ثم خذله، فقصد الدرعية بنجد فتلقاه أميرها محمد بن سعود بالإكرام، وقبل دعوته وآزره كما آزره من بعده ابنه عبد العزيز، ثم سعود بن عبد العزيز وقاتلوا من خالفه، وانتشرت دعوته في كثير من بلاد العرب، وعرف من والاء وشد أزره في قلب جزيرة العرب بأهل التوحيد، وسماهم خصومهم بالوهابيين نسبة إليه، وتوفي بالدرعية. من آثاره: كتاب التوحيد، كشف الشبهات في بيان التوحيد وما يخالفه والرد على المشركين، الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، كتاب الكبائر، والمسائل التي خالف فيها رسول الله ﷺ أهل الجاهلية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) محمود شكري الآلوسي: المسك الأذفر ١١١ - ١٢١، جميل الشطي: مختصر طبقات الحنابلة ١٣٧ - ١٤٠، الزركلي: الأعلام ٧: ١٣٧، ١٣٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٠، علي التقوى: كشف النقاب عن عقائد ابن عبد الوهاب، أحمد أمين: زعماء الاصلاح في العصر الحديث ٧: ٢٢، أحمد عبد الغفور: محمد بن عبد الوهاب، الصعيدي: المجددون في الإسلام ٤٣٧ - ٤٤١، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٣٠، ٣٣١، سركيس: معجم المطبوعات ١٦٩، أسعد طلس: الكشاف ١٢٢، ٢٦٠، ٢٦١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٠٧، ٢: ٢٧٣، ٣٤٢، ٣٦١، توفيق برّو: القومية العربية في القرن التاسع عشر ٥٤ - ٥٩، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٤٤٦، ٤٤٧.

Brockelmann: g, II: 390.

(م) أحمد أمين: الثقافة ٥: ٢٠٤١ - ٢٠٤٤، ٢٠٦٥ - ٢٠٦٨، علي النهدي: الحج س ٤، ع ٨، ص ٤٧ - ٥٢، خالد محمد الفرج: الحج س ٥، ع ٣، ص ١٧ - ٢٠، ع ٤، ص ١٦ - ١٩، ع ٥، ص ١٢ - ١٤، ع ٦، ص ٢٠ - ٢٣، عدد رمضان ١٣٧٠ هـ س ١٧ - ٢٠، الحج س ١١، ع ١، و٢، س ١٤١، عبد الوهاب الدهلوي: الحج س ١١، ع ٧، ص ٤٥٣ - ٤٥٥، أسد رستم: الحرية ١: ٢٨٧ - ٢٨٩، الزهراء بالقاهرة ٣: ٤١٧ - ٤٣١، أحمد عبد الغفور عطار: مجلة المجمع العلمي العربي ٣٤: ٦٦٣ - ٦٦٧، بهجة البيطار: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٤/٦٦٣ - ٦٦٧.

١٤٤٦٤ ــ محمد الهَمذاني

(٠٠٠ - ١٣٠٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٨٦ م)

محمد بن عبد الوهاب بن شعبان الهمذاني، الكاظمي. فاضل أمامي. من آثاره: أرجوزة عصمة الأذهان في المنطق، الشجرة المورقة وهي مجموعة اجازات مشايخه، رسالة الأسنة لم تتم، أرجوزة تاريخ سلاطين تركيا العثمانيين.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٣٨.

١٤٤٦٥ ــ محمد عبد الكريم

(٠٠٠ - ٩٧٥ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٦٧ م)

محمد بن عبد الوهاب الشهير بعبد الكريم زاده. مفسر، لغوي. من آثاره: حاشية على تفسير البيضاوي لم تكمل، حاشية على حاشية التجريد لمنلا جلال، وعدة مقامات على منوال الحريري.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٣٧٩، ٣٨٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥٠.

١٤٤٦٦ ــ محمد المِكْناسي

(٠٠٠ - ١٢١٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٩٨ م)

محمد بن عبد الوهاب بن عثمان المكناسي فقيه، أديب، كاتب، شاعر، رحالة نشأ بمكناس، واستخدمه المولى محمد بن عبد الله في بعض الأعمال، ثم استوزره وانتدبه لكثير من المهمات وعقد المعاهدات فكان سفيره في اسبانيا، ثم في مالطة ونابولي والقسطنطينية، وسفيره إلى امبراطور النمسا، وتوفي بمراكش. من آثاره: الاكسير في فكاك الأسير وهو رحلته في سفارته الأولى لاسبانيا، البدر السافر إلى فكاك الأساري من يد العدو الكافر، إحراز المعلى والرقيب في حج بيت الله الحرام وزيادة القدس الشريف والتبرك بقبر الحبيب وهو رحلته التي كتبها في سفارته الثالثة، ومنظومة في المناسك.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٤: ١٥٩ - ١٦٩.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٢/٣١١ ـ ٤٦/٣١٩، محمد إبراهيم الكتاني: مجلة معهد المخطوطات ١٣/٢٠١.

١٤٤٦٧ ـ محمد الغَسّاني

(٠٠٠ ـ ١١١٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٠٧ م)

محمد بن عبد الوهاب الغساني، الأندلسي، الأصل، الفاسي الدار والوفاة المكناسي (أبو عبد الله) فقيه، أديب كاتب، مشارك في بعض العلوم، من الوزراء. استوزره السلطان المظفر المولى إسماعيل بفاس، وبعثه سفيراً إلى ملك اسبانيا كارلوس الثاني لافتكاك أسارى المسلمين واستخراج ما بقي من الكتب الإسلامية، وتوفي في زنقة الرطل من فاس القرويين. من آثاره: رحلة الوزير في افتكاك الأسير شرح فيها ما شاهده في سفارته من العجائب في بلاد الأندلس، ورحلة إلى بلاد الحجاز.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٤: ٦١، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٨٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٥٢، الزركلي: الأعلام ٧: ١٣٦، ١٣٧.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦/٣١٩.

١٤٤٦٨ ـ محمد بن المُتَوَّج

(٦٣٩ ـ ٧٣٠ هـ/١٢٤١ ـ ١٣٢٩ م)

محمد بن عبد الوهاب المعروف بابن المتوج الزبيري (تاج الدين) من القضاة ولد بمصر في ربيع الأول، وسمع، وحدث، وتوفي بها في المحرم. من آثاره: إيقاظ المتغفل واتعاظ المتأمل في أخبار مصر.

(ط) السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣٢٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢١٤، ٣٠٤، ٧١٦.

١٤٤٦٩ ـ محمد بن اللَّبُّودي

(٥٧٠ ـ ٦٢١ هـ/١١٧٤ ـ ١٢٢٤ م)

محمد بن عبدان بن عبد الواحد الدمشقي (شمس الدين، أبو عبد الله، ابن اللبودي) حكيم، طبيب، رياضي رحل من الشام إلى بلاد العجم، ودرّس بها الحكمة وصناعة الطب، وعاد إلى سورية، فاتصل بالملك الظاهر صاحب حلب، فأقام عنده إلى أن توفي الظاهر ورحل إلى دمشق، وتولى الطبابة في البيمارستان النوري الكبير، وتوفي بدمشق في ذي القعدة، ودفن بتربته في طريق المزة. من تصانيفه: غاية الغايات في المحتاج إليه من اقليدس والمتوسطات، الرأي المعتبر في معرفة القضاء والقدر، رسالة في وجع المفاصل، كافية الحساب في علم الحساب، وآفاق الاشراق في الحكمة.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ١٨٤، ١٨٥، الصفدي: الوافي ٣: ٢٠٢، ٢٠٣، النعيمي: الدارس ٢: ١٣٥، ١٣٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٩٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٥، ١٣١، ١٣٩، ٨٣١، ١١٨٩، ١١٩٢، ١٢٦٨، ١٣١٣، ١٣٧٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥، ١٠٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٥٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١١.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 522.

١٤٤٧٠ ـ أبو محمد البَصْري

(٠٠٠ ـ ٣٤٧ هـ/٠٠٠ ـ ٩٥٨ م)

أبو محمد بن عبدك البصري. فاضل. خرج إلى البصْرة ودرس بها. من آثاره: شرح الجامعين، الاقتداء بعلي وعبد الله.

(ط) الشيرازي: طبقات الفقهاء ١٢١.

١٤٤٧١ ـ محمد عَبْدُه

(١٢٦٦ ـ ١٣٢٣ هـ/١٨٥٠ ـ ١٩٠٥ م)

محمد عبده بن حسن خير الله، من آل التركماني. فقيه، مفسر، متكلم، حكيم، أديب، لغوي، كاتب، صحافي سياسي. ولد في شنيرا من قرى الغربية بمصر في أواخر ١٢٦٦ هـ، ونشأ في محلة نصر بالبحيرة، كان والده من صغار الفلاحين، تعلم محمد القراءة والكتابة في منزل والده، وأتم حفظ القرآن على حافظ خاص في عامين، ولما تجاوز العاشرة، وأراد أبوه أن يتعلم ولده تجويد القرآن، فأرسله إلى الجامع الأحمدي بطنطا، فقضى في تجويده سنتين، ثم بدأ في هذا المسجد يتلقى النحو، فصرف في تعلمه سنة ونصف سنة، فما أفلح، وعزم أن يترك طلب العلم، ويرجع إلى بلده، يعمل في الزراعة، لكن والده أدرك ما عليه سنه من الذكاء، فلم يرض إلا أن يعود إلى الأخذ عن مشايخ طنطا. فأطاع والده، وأضمر الهرب، وذهب يختفي عن أبيه في كنيسة أورين من قرى شبراخيت، ومن الغد جاء أحد أخوال أبيه الشيخ

درويش، وكان على شيء من العلم يجيد حفظ القرآن وفهمه، ويحفظ الموطأ وبعض كتب الحديث، وينتحل التصوف، فما زال بالفتى أياماً يقرأ له كتاب تصوف، ويشرح له حتى تألفه، وردّه إلى حظيرة العلم، ثم أرسله أبوه إلى القاهرة، ليأخذ العلم في الأزهر، وكان من علمائه الجامدون، ومنهم المتنوّرون في الجملة، فآلى التلميذ على نفسه أن لا يحضر درس مَنْ لا يفهم شرحه وتقريره. قرأ الشيخ في الأزهر جميع الكتب المقررة في ثلاث سنين، ومضت سبع سنين رأى بعدها الشيخ الصوفي «درويش» أن مريده (محمد عبده) كلت نفسه، فأخذ يحثه على لقاء الناس ووعظهم، وودّع المجاور الأزهري «محمد عبده» شيخه «درويش» وبكى هذا بكاء شديداً ومات في السنة التالية، وعاد محمد عبده إلى القاهرة، وفي نفسه أشياء من طريقة شيوخ الأزهر وشروحهم ومتونهم وحواشيهم وتقاريرهم على الشروح، رآها مما تضيع فيه الأعمار ولا ينتج عن تعليمها فائدة، مما دعاه إلى التفكير في إصلاح التعليم في الأزهر، واضطر الشيخ إلى ركوب مراكب السياسة، زج فيها بالرغم من إرادته لذلك رأيناه يتخلى عن السياسة بعد أن صفا له الجو، ولم يرض الدخول في غمارها بالفعل والقلب، واكتفى معلماً ومرشداً، أي أنه شارك في السياسة بالقدر الذي أراده، ثم نفض يده منها إلا قليلاً. ولما قبض على من عرف لهم أثر في الثورة العربية كان الشيخ في جملتهم، اتهموه بأنه أفتى بوجوب قتل الخديوي لخروجه على إجماع الأمة، ففر من القطر المصري إلى الشام ثلاث سنين، ثم غادرها إلى باريز لنشر مجلة العروة الوثقى مع جمال الدين الأفغاني، ولم تعش أكثر من ثمانية أشهر. ثم عاد إلى بيروت سنة ١٨٨٥ م، واستدعي للتدريس في المدرسة السلطانية، وأخذ على عاتقه علوم التوحيد والمنطق والمعاني والإنشاء والتاريخ الإسلامي والمعاملات من الفقه الحنفي. وعفي عن الشيخ، فعاد إلى وطنه، فعين قاضياً في المحاكم الأهلية الابتدائية. وفي ١٨٩٩ م عين مفتياً للديار المصرية، وعضواً في مجلس الشورى، وكان أول ما قام في ذهن الشيخ تفتيش المحاكم الشرعية، ففتش كل أرجاء القطر، وتعرف أحوالها ووضع تقريره، وصادف من وزارة العدل معاضدته على إنفاذ أكثره. من آثاره: الواردات، رسالة في وحدة الوجود، تاريخ إسماعيل، فلسفة الاجتماع والتاريخ، حاشية على عقائد جلال الدواني، شرح نهج البلاغة، شرح مقامات بديع الزمان الهمذاني، شرح البصائر النصيرية، نظام التربية والتعليم، تفسير سورة العصر، تفسير جزء عم، تقريره في إصلاح الأزهر، وفي إصلاح المحاكم الشرعية. وتعلم بالجامع الأحمدي بطنطا، ثم بالأزهر، وعمل في التعليم، وتولى تحرير الوقائع المصرية، وشارك في مناصرة الثورة العرابية، فسجن ثلاثة أشهر للتحقيق، ونفي إلى بلاد الشام، وسافر إلى باريس، وأصدر مع جمال الدين الأفغاني جريدة العروة الوثقى، وعاد إلى بيروت فاشتغل بالتدريس والتأليف، وسمح له بدخول مصر، فعاد وتولى وسمح له بدخول مصر، فعاد وتولى منصب القضاء، ثم جعل مستشاراً في محكمة الاستئناف، فمفتياً للديار المصرية، واستمر إلى أن توفي بالاسكندرية، ودفن بالقاهرة في ١١ تموز. من تصانيفه: تفسير القرآن الكريم لم يتمه، رسالة التوحيد، شرح مقامات البديع الهمذاني، الإسلام والرد على منتقديه، والثورة العرابية لم تكمل.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٣١، ١٣٢، عمر الدسوقي: في الأدب الحديث ٢٢٧ - ٢٥٦، عبد المنعم حمادة: الأستاذ الإمام محمد عبده، رشيد رضا: تاريخ الأستاذ الإمام، الموسوعة العربية ٤٨٨، مارون عبود: رواد النهضة الحديثة ١٩٥ - ١٩٧، شكيب أرسلان: حاضر العالم الإسلامي ١: ٢٨٣، فرج سليمان: الكنز الثمين ١١٠، ١١١، طاهر الطناحي: على فراش الموت ٥٥ - ٦٠، قدري القلعجي: محمد عبده بطل الثورة الفكرية، عثمان أمين: محمد عبده، محمد عبده وابن نباتة، طاهر الطناحي: الحان الغروب ٤٨ - ٥٥، زيدان: مشاهير الشرق ١: ٢٨١ - ٢٨٨، الصعيدي: المجددون في الإسلام ٥٣٠ - ٥٣٨، إبراهيم الهلباوي: الكتاب للذهبي للمحاكم الأهلية ١: ٤٦٨ - ٤٧١، هذا مذهبي ١٤٥ - ١٤٩، الزياتي: كنز الجوهر في تاريخ الأزهر ١٦٤ - ١٧٠، مصطفى زيد: أدب مصر الحديث ٤٣ - ٤٨، محمد سليمان: الأدب

المصري ١٢٥ - ١٢٦، عبد الحميد يونس وعثمان توفيق ٩٥ - ١٠٤، إبراهيم عبده: أعلام الصحابة العربية ٧٨ - ٨٩، عبد اللطيف حمزة: أدب المقالة الصحفية ٦٢ - ١١٣، تشارلز آدمس: الإسلام والتجديد في مصر ٢٠ - ١٦٨، محمد عبد الفتاح: أشهر مشاهير أدباء الشرق ٢: ٨٢ - ١١١، محمد كرد علي: المذكرات ١: ٣٤، ٢٥١، ٢٥٣، ٢: ٦٤٢، أحمد الشايب: الشيخ محمد عبده، أحمد الشرباصي: محاضرات الثلاثاء ١٢٠ - ١٢٧، سركيس: معجم المطبوعات ١٦٧٨، ١٦٧٩، محمد حسين: الاتجاهات الوطنية في الأدب المعاصر ٣٠٠ - ٣٢٥، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٣١٤، ٣١٥، طرازي: تاريخ الصحافة العربية ٢: ٢٨٧ - ٢٩٣، مصطفى عبد الرزاق: محمد عبده، أحمد أمين: فيض الخاطر ٨: ١٥٥ - ٢١٣، زيدان: بناة النهضة العربية ٧٧ - ٨٧، أحمد أمين: زعماء الإصلاح في العصر الحديث ٢٨٥ - ٣٤٥، زكي فهمي: صفوة العصر ١: ٥١٧ - ٥١٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٣٥، ٦٩٣، فهرس دار الكتب المصرية ٣، ٥، ٢١٨، ٢٢٢، ٣: ٣٩٢، ٦: ١٩٥، ٨: ١٩، محمد خلف الله: الثقافة الإسلامية والحياة المعاصرة ٦٤، ٦٥، المكتبة البلدية: فهرس التفسير ٨ - ١٠، فهرس التوحيد ١٧، فهرس المصنفات الاجتماعية ٥، ٨، فهرس الأزهرية ١: ٢٠٤، ٢٠٦، ٦: ٦، ٧، فهرس التيمورية ١: ١٩، ٧٦، ١٧٥، ٣: ٢٧٣، ٤: ٩، ٣٣، ٤٩، عثمان أمين: دائرة المعارف الشعب ٤٣: ٣٤ - ٤٦، محمد كردعلي: المعاصرون ٣٤٣ - ٣٦٦.

Schacht: Encyclopédie de l'islam III: 723 – 726, Frarcois Borgean: Cheikh Abdou l'Egyptien, Brockelmann: s, III: 315 – 321.

(م) الأديب ٢٨: ٧٩، القلعجي: الاذاعة بدمشق س ١، ع ٢، ص ١٢، ١٣، الاذاعة ١٤، محمد مصطفى المراغي: الأزهر ١٢: ٣٨٥ - ٣٨٨، أحمد الشرباصي: الأزهر ٢٧: ٧٤٦ - ٧٤٩، لطفي جمعة: البلاغ الاسبوعي بالقاهرة س ٣، ع ١٣٩، ص ١٢، ١٣، ٢٦، س ٤، ع ١٦٣، ص ١٦، ١٧، ٢٦، التمدن الإسلامي ١٦: ٤٦٦ - ٤٧٠، عبد المنعم حمادة: الثقافة بالقاهرة س ١، ع ٢٩، ص ١٥ - ١٩، الثقافة ٦: ٦٦٨ - ٦٧١، أحمد أمين: الثقافة ٨: ٥٩٢ - ٥٩٤، ٦٢٠ - ٦٢٢، ٦٤٩ - ٦٥١، ٦٧٦ - ٦٧٩، ٧٠٤ - ٧٠٦، ٧٣٢ - ٧٣٥، ٧٦٣ - ٧٦٦، ٧٨٨ - ٧٩٢، ٨١٦ - ٨١٨، الثقافة الحديث ٨: ١١١٢ - ١١١٤، الحديث ٦: ٤٤٥، علال الفاسي: دعوة الحق بالمغرب س ١، ع ٩، ص ١ - ٩، الدنيا المصورة ع ١٢٤، ص ٦، أحمد حسن الزيات: الرسالة ١٠٨١، ١٠٨٢، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٥٨، محمد مصطفى المراغي: الرسالة ٩: ٩١٣، محمد البهي: الرسالة ١٠: ١٠٢٢، ١٠٢٣، محمود شلتوت: الرسالة ١٢: ٥٨١ - ٥٨٣، الرسالة ٥٩٩، ١٣: ٢١٠ - ٢١٢، ٧٣٥، ١٥: ٨٢٦، محمد أحمد الغمراوي: الرسالة ١٧: ٨١٨، ٨١٩، محمود الشرقاوي: الرسالة ١٨: ٨٥٥ - ٨٥٧، مصطفى عبد الرزاق: الشباب ١: ٣٤ - ٣٦، الفتى الزواوي: الشهاب بقسنطينة ١١: ٣٥٣ - ٣٥٦، العرفان ١٦: ٢٤٧، إسماعيل مظهر: العصور ١: ٥٢١، ٥٢٢، عبد المنعم حمادة: الكتاب ١: ٥٢٩ - ٥٣٢، الكتاب ١: ٧٣٤ - ٧٣٦، كل شيء بمصر عدد ٣٠٢، ص ١٠ - ١٣، عدد ٤٧٩، ص ٩، عدد ٥١١، ص ١٦، ١٧، مجلة سركيس ٥: ٣٥٦، ١١: ٥٣١ - ٥٣٥، محمد كرد علي: مجلة المجمع العلمي العربي ٥: ١٢٦، ١٢: ٢٥٣ - ٢٥٥، ٢٨: ١٦١ - ١٨٠، مجلة المجمع ٣١: ٥٣٢، المصور عدد ١٦٤٦، ص ٣٢، ٣٦، ٣٧، أحمد الشايب: المعرفة بالقاهرة ١: ١٥٢٢، المقتطف ٣٠: ٥٩٣ - ٥٩٦، ٩٠٩ - ٩٢٢، ٩٨٥ - ٩٩١، ١٠٦: ١٨٥، ٢٨٥ - ٢٨٧، ١٠٧: ٢٥١، المنار ١: ٣٣٩ - ٣٤١، ٣٦٧، ٤٦٥ - ٤٦٧، ٧٠٢، ٧: ٦٦ - ٦٨، ٨: ٢٣٨ - ٢٤٠، ٨٩٥، ٩: ٢٧٦ - ٢٨١، ٣٨٩ - ٣٩٦، ٥٤٠، ٥٤١، ١٠، ٨٣٤ - ٨٤٦، ١١: ١٨٥ - ٢٠٧، ١٣: ٤١٩ - ٤٢٣، ٥٩٥، ٧٠٩ - ٧١٢، ١٥: ١٣٣، ٢٧: ٧١٥ - ٧١٧، ٢٩: ٧١ - ٧٤، ٣٠: ١٣، ١٤، ٣٣ - ٤٦، ٣١: ٣٨٨، ٣٨٩، النبراس: ٢: ١٥٤، الهلال ١٣: ٥٥٣ - ٥٦١، ٢٩: ٥٩١، ٤٧: ٢٩٤ - ٢٩٦،

س ٥٧، ع ٧٠، ص ٤١، س ٦٣، ع ١، ص ٩٢، ٩٣، علي عبد الرزاق: الهلال س ٦٣، ع ١، ص ٨٠ - ٨٣، ع ٤، ص ٤٩، ٥٠، الهلال عدد تموز ١٩٥٨، ص ٨ - ١٣، محمد كردعلي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٠٦/٢٧، ٢٨/١٦١ - ١٨٠، خليل مردم: مجلة المجمع بدمشق ٣٦٧/٣١، ٣٦٨، ٥٣٢، ٥٣٣، جميل صليبا: مجلة المجمع بدمشق ٥٥٩/٣٦ - ٥٦٢، ٨٤/٣٧.

Muslim world XX: 427, XXXVI: 153 – 155 Said Zayed: Journal of the Pakistan historical society vol. III, part II: 127 – 137.

١٤٤٧٢ ـ محمد الجَهْشَياري

(٠٠٠ - ٣٣١ هـ/٠٠٠ - ٩٤٣ م)

محمد بن عبدوس بن عبد الله الكوفي الجهشياري (أبو عبد الله) مؤرخ، كاتب مترسل، مشارك في عدة علوم، هو أحد قدماء الكتبة، يعد في طبقة الطبري والصولي، والمسعودي وغيرهم، مما دونه في مصنفه الوزراء والكتاب يعتبر من الأخبار الجليلة القدر العظيمة الفائدة. نشأ في بغداد، وكان حاجباً بعد أبيه للوزير علي بن عيسى، ثم للوزير حامد ابن العباس في خلافة المقتدر بالله، وولي امارة الحج العراقي، ونكب يوم قبض على صاحبه ابن مقلة، وتوفي في بغداد مستتراً. من آثاره: كتاب الوزراء والكتاب، ميزان الشعر والاشتمال على أنواع العروض، وأسماء العرب والعجم والروم وغيرهم.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٨: ١٣٢، المسعودي: مروج الذهب ٨: ٢٤٩، ابن النديم: الفهرست ١: ١٢٧، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٣: ٢٧٩، الصفدي: الوافي ٣: ٢٠٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٦٩، الزركلي: الأعلام ٧: ١٣٥، مقدمة كتاب الوزراء طبع فينا.

(م) عبد الحميد العبادي: الثقافة بالقاهرة ١: ١٦٩٠ - ١٦٩٣.

١٤٤٧٣ ـ محمد العَددي

(كان حياً ٣٦٠ هـ/٩٧١ م)

محمد بن عبدون الجبلي، العددي. عالم في الحساب والهندسة، والطب، من أهل قرطبة. رحل إلى المشرق، فدخل مصر والبصرة، وعني بعلم الطب، ودبّر مارستان الفسطاط، ثم رجع إلى الأندلس في سنة ٣٦٠ هـ، فاتصل بالمستنصر بالله وابنه المؤيد بالله. له في التكسير تأليف.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ١٠٢، الصفدي: الوافي ٣: ٢٠٧، المقري: نفح الطيب ٧: ٦٢.

١٤٤٧٤ ـ محمد بن عَبْدويه

(٠٠٠ - ٥٢٥ هـ/٠٠٠ - ١١٣١ م)

محمد بن عبدويه البغدادي، ثم العدني الشافعي. فقيه، أصولي. دفن بجزيرة كمران من اليمن ببحر القلزم. من تصانيفه: الارشاد في أصول الفقه.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٧٥، ٧٦، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٢٤٢ - ٢٤٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٢.

١٤٤٧٥ ـ محمد الكُوفي

(٠٠٠ - ١٣٤٠ هـ/٠٠٠ - ١٩٢٢ م)

محمد بن عبود الحائري، الكوفي. فاضل عارف بالرجال. توفي بكربلاء له الشجرة الطيبة في أحوال العلماء المنتجبة.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٤٦.

١٤٤٧٦ ـ محمد المُسَبِّحي

(٣٦٦ - ٤٢٠ هـ/٩٧٦ - ١٠٢٩ م)

محمد بن عبد الله[1] بن أحمد بن إسماعيل بن عبد العزيز الحراني الأصل، المصري، المعروف المسبحي (عز الملك المختار) مؤرخ، أديب، كاتب، فقيه فلكي، من الأمراء. ولد، ونشأ بمصر، واتصل بخدمة الحاكم بن العزيز العبيدي صاحب مصر وحظي عنده، وكانت له مجالس ومحاضرات، وقلده البهنسا، ثم ولاه ديوان الترتيب، وتوفي بمصر في ربيع الآخر. من تصانيفه: التلويح والتصريح في معاني الشعر وغيره في ثلاث مجلدات، أصناف الجماع في أربع مجلدات، والقضايا الصابية في التنجيم في ثلاثة آلاف ورقة، الأمثلة للدول المقبلة في الحساب والنجوم، وتاريخ مصر في اثني عشر مجلداً.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٨٠، ٨١.

(ط) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٤: ٢٧١، الصفدي: الوافي ٤: ٧، ٨، اليافعي: مرآة الجنان

---

(١) وفي بعض المصادر: عبد الله.

٣ : ٣٦، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١ : ٦٥٣، ٦٥٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٩، ١٦٨، ٣٠٤، ٤٨٢، ٦١٩، ٧٥٢، ٩١٦، ١٣٢٨، ١٣٥١، ١٣٨٧، ١٤١٩، ١٤٢٦، ١٤٢٩، ١٤٣٥، ١٤٤٤، الزركلي: الأعلام ٧: ١٤٠٠، الخوانساري: روضات الجنات ١٧٨، ميخائيل عواد: مقدمة كتاب الوزراء والكتاب للجهشياري، عواد: التراث العربي ٣٨.

Brockelmann: g, I: 334.

١٤٤٧٧ ـ محمد الطِيْرَابي

(٠٠٠ ـ ٤٢٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٣٢ م)

محمد بن عبيد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن يزيد الأنصاري، الطيرابي[1] (أبو بكر) محدث. له تصانيف في الحديث.

(خ) الذهبي: المشتبه ١/٨٨.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٦٤.

١٤٤٧٨ ـ محمد الزُرَاري

(٢٨٣[2] ـ ٠٠٠ هـ/٨٩٦ ـ ٠٠٠ م)

محمد بن عبيد الله بن أحمد بن محمد بن محمد بن سليمان بن الحسن بن الجهم ابن بكير بن أعين الزراري (أبو طاهر، ابن أبي غالب) أديب. ولد في قصر عيسى ببغداد لثلاث خلون من شوال. من آثاره: فضل الكوفة على البصرة، الموشح، وحمد البلاغة.

(١) نسبة إلى طيرا من قرى أصبهان.

(٢) وفي أعلام الشيعة: ٣٥٢ هـ.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥ : ٣٠٣ ـ ٣٠٥.

١٤٤٧٩ ـ محمد بن قُرَّة

(٠٠٠ ـ ٣٣٥ هـ/٠٠٠ ـ ٩٤٦ م)

محمد بن عبيد الله بن بهلول بن همام بن المطلب بن بحر بن مطر بن قرة الشيباني البغدادي. من علماء الشيعة. توفي في حدود سنة ٣٣٥ هـ من تآليفه: أخبار أبي حنيفة، فضائل أبي حنيفة، فضائل زيد بن علي، فضائل عباس بن عبد المطلب وشرف التربة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٨.

١٤٤٨٠ ـ محمد البَلْعَمي

(٠٠٠ ـ ٣٢٩ هـ/٠٠٠ ـ ٩٤٠ م)

محمد بن عبيد الله التميمي، المعروف بالبلعمي[1] (أبو الفضل) أديب، بياني من الوزراء، تولى الوزارة لصاحب ما وراء النهر، وتوفي في صفر. من آثاره: تلقيح البلاغة، وكتاب المقالات[2].

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ١/٣٩.

(١) نسبة إلى بلدة بالروم ويقال لها بلعم.

(٢) وفي هدية العارفين: محمد بن عبيد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله بن عيسى التميمي البلعمي ٢٢٩ ـ ٣٢٥ هـ، له تلقيح البلاغة، الشامل، مفاخرة المقالة في اللغة، ملتقط الفتاوى، ونظم الجمان.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٢ : ٣٢٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٨٠.

١٤٤٨١ ـ محمد البَصْري

(٠٠٠ ـ ٤٩٩ هـ/٠٠٠ ـ ١١٠٦ م)

محمد بن عبيد الله بن الحسن بن الحسين ابن أبي البلقاء البصري (أبو الفرج) أديب، نحوي، فقيه. قدم بغداد وواسط، وولي القضاء بالبصرة، وسمع الحديث بها، وبالأهواز وبالكوفة، وتوفي في المحرم. من تصانيفه: مقدمة في النحو، وكتاب المتقعرين.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨ : ٢٣٤، الصفدي: الوافي ٤ : ٩، السيوطي: بغية الوعاة ٧٢.

١٤٤٨٢ ـ محمد الكَلْبي

(٠٠٠ ـ ٥١٩ هـ/٠٠٠ ـ ١١٢٥ م)

محمد بن عبيد الله بن حسين بن عيسى بن عيسى الكلبي، ويعرف بابن حسون وحسين الأول وهو المعروف بذلك (أبو عبد الله) عالم، أديب. ولي القضاء بمالقة وغرناطة. من آثاره: تأليف في الزهد سماه بالمؤنس في الوحدة.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ١٥٥.

١٤٤٨٣ ـ محمد التَّعَاوِيذي

(٥١٩ ـ ٥٨٣ هـ[1]/١١٢٥ ـ ١١٨٧ م)

محمد بن عبيد الله[2] بن عبد الله المعروف بابن التعاويذي، وبسبط ابن التعاويذي (أبو الفتح) أديب، شاعر ولد

(١) وفي رواية: ٥٨٤ هـ.

(٢) وفي بعض المصادر. عبد الله.

ببغداد في ١٠ رجب، وولي بها الكتابة بديوان الاقطاع، وعمي في آخر عمره، وله في ذلك أشعار كثيرة يندب بها بصره وزمان شبابه، وتوفي ببغداد في ٢ شوال. من آثاره: ديوان شعر في مجلدين، والحجبة والحجاب.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣ : ٤٠.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢ : ٢٥ - ٢٩، ياقوت: معجم الأدباء ١٨ : ٢٣٥ - ٢٤٩، كتاب الروضتين في أخبار الدولتين ٢ : ١٢٣، الصفدي: الوافي ٤ : ١١ - ١٦، ابن كثير: البداية ١٢ : ٣٢٩، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤ : ١٤٣، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٦ : ١٠٥، ١٠٦، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٣ : ٨٠، اليافعي: مرآة الجنان ٣ : ٣٠٤ - ٣٠٦، ابن الطقطقي: الفخري في الآداب السلطانية ٣٦٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٤ : ٢٨١، ٢٨٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٣٠، ٧٦٤، ابن يوسف شيرازي: كتابخانه مدرسة عالي ٢ : ٥٤٦ - ٥٤٨، فهرست الخديوية ٤ : ٥٤٦، الزركلي: الأعلام ٧ : ١٤١، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥ : ٢٩٦ - ٣٠٣.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften VI: 627.

(م) أحمد عثمان عبد المجيد: الرسالة ١٤ : ٥٤٨ - ٥٥٠.

١٤٤٨٤ ـ محمد العُتْبي

(٠٠٠ - ٢٢٨ هـ/ ٠٠٠ - ٨٤٣ م)

محمد بن عبيد الله[1] بن عمرو بن معاوية بن عتبة بن أبي سفيان الأموي، البصري المعروف بالعتبي (أبو عبد الرحمن) أخباري، أديب، شاعر. قدم بغداد وحدث بها. له من الكتب: الخيل، الأعاريب، أشعار النساء اللاتي أحببن ثم أبغضن، الأخلاق، وكتاب الذبيح.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١ : ١٢١، الصفدي: الوافي ٤ : ٣، اليافعي: مرآة الجنان ٢ : ٩٧، ٩٨، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١ : ٦٦١، ٦٦٢، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٢ : ٢٥٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٩٥، ١٣٨٧، ١٤١٩، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١١.

١٤٤٨٥ ـ محمد اللَّجْلاَج

(٠٠٠ - ٣٦٠ هـ[2]/ ٠٠٠ - ٩٧١ م)

محمد بن عبيد الله اللجلاج (أبو الفرج) فاضل. خرج إلى الملك عضد الدولة بشيراز وبها مات في سنة نيف وستين وثلثمائة. له منصوبات الشطرنج.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١ : ١٥٦.

١٤٤٨٦ ـ محمد بن مَنْظُور

(٠٠٠ - ٧٥٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٤٩ م)

محمد بن عبيد الله بن محمد بن يوسف بن عيسى بن عبيد الله بن يحيى بن أحمد بن محمد بن منظور القيسي، المالقي (أبو بكر) محدث، أديب، مشارك في بعض العلوم. أصله من اشبيلية، ونشأ بمالقة، ثم كان قاضيها وخطيبها، وتوفي بها بالطاعون. له تصانيف، منها: التبر المسبوك في شعر الخلفاء والملوك، خواص سور القرآن، الرد على المضنون به على غير أهله، أربعون حديثاً في الرقائق بأسانيدها.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤ : ٣٧، الزركلي: الأعلام ٧ : ١٤١.

١٤٤٨٧ ـ محمد القُرَشِي

(٠٠٠ - ٣٦٧ هـ/ ٠٠٠ - ٩٧٨ م)

محمد بن عبيد الله بن الوليد بن محمد القرشي، المعيطي، المالكي (أبو بكر) فقيه، حافظ. توفي في ذي القعدة. من آثاره: تكملة الاستيعاب مع أبي عمر الاشبيلي للحكم أمير المؤمنين.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٢٦٦، ٢٦٧.

١٤٤٨٨ ـ محمد الفَنَارِي

(٠٠٠ - ٩٣٦ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٣٠ م)

محمد عبيد الله بن يعقوب الرومي، الفناري. من القضاة. توفي معزولاً عن قضاء حلب. له دستور الحساب، وشرح قصيدة المنفرجة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٣٣.

١٤٤٨٩ ـ محمد بن عَتَّاب

(القرن الخامس الهجري)
(القرن الحادي عشر الميلادي)

محمد بن عتاب: محدث. له كتاب في الحديث.

---

(١) وفي بعض المصادر: عبد الله.
(٢) وفي هدية العارفين ٢ : ١٧ : ٢٦١.

(ط) المغرب في حلي المغرب ١٦٥.

١٤٤٩٠ ــ محمد الحِمْصي

(١٠٢٠ ـ ١٠٨٨ هـ/١٦١١ ـ ١٦٧٧ م)

محمد بن عتيق الحمصي، الشافعي. فاضل مشارك في أنواع من العلوم. ولد بحمص، وتوفي بمصر. من آثاره: حاشية على شرح المختصر للسعد، ورسائل في علوم شتى.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤ : ٣٤.

١٤٤٩١ ــ محمد اللاَّردي

(٥٦٣ ـ ٦٤٦ هـ[1]/١١٦٧ ـ ١٢٤٨ م)

محمد بن عتيق بن علي بن عبد الله ابن حميد التجيبي، الأندلسي، الغرناطي، المالكي، المعروف باللاردي (أبو عبد الله أبو بكر) محدث، حافظ، جدلي، صوفي، أديب. ولد في صفر، وولي القضاء. من تصانيفه: أنوار الصباح في الجمع بين الكتب الستة الصحاح، مطالع الأنوار في شمائل المختار، منهاج العمل في صناعة الجدل، النكت الكافية في الاستدلال على مسائل الخلاف بالحديث، والمسالك النورية إلى المقامات الصوفية.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣ : ٢٨٥.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٣٦٢، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤ : ٢٢٠، الصفدي: الوافي ٤ : ٨٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ١٤٦، ٢ : ٤٧٣، ٤٩٦، ٥٨٨، ٦٧٧، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٢٤.

١٤٤٩٢ ــ محمد عثمان

(كان حياً قبل ١٢٨٨ هـ/١٨٧١ م)

محمد عثمان. فاضل. تولى الترجمة بديوان الجهادية. له حكم ونصائح عمومية عسكرية.

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤ : ٢١٧، فهرست الخديوية ٦ : ١٣٥.

١٤٤٩٣ ــ محمد الأُسْكداري

(٠٠٠ ـ ١٢٧٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٥٧ م)

محمد بن عثمان الأسكداري، الرومي الملقب بنوري. صوفي، من أهل الطرق تولى مشيخة زاوية نصوح. من آثاره: آداب الطريقة، تربية الطالبين، حديقة التوحيد، المحبة لأهل البيت، والبيعة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٧٥.

١٤٤٩٤ ــ محمد الأَقْرب

(٠٠٠ ـ ٧٧٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٧٢ م)

محمد بن عثمان المعروف بابن الأقرب (أبو المليح) فقيه حنفي. من آثاره: الرعاية في تجريد مسائل الهداية في فروع الفقه الحنفي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٣٨.

١٤٤٩٥ ــ محمد بن الفَخْر

(٧٨٤ ـ ٨٦٧ هـ/١٣٨٢ ـ ١٤٦٣ م)

محمد بن عثمان بن أيوب بن داود اللؤلؤي، الدمشقي، الشافعي، الكتبي (شمس الدين، أبو عبد الله) واعظ مشارك في بعض العلوم. ولد، ونشأ، وتوفي بدمشق. من آثاره: تذكرة الايقاظ في اختصار تبصرة الوعاظ، تحفة الوظائف في اختصار اللطائف، هادي القلوب الطاهرة إلى الدار الآخرة في ثلاث مجلدات كبار، الدر المنظم في مولد النبي المعظم، والدر النضيد في فضل الذكر وكلمة التوحيد.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨ : ١٤١، ١٤٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٣٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٧٣، ٤٥٣، ٢ : ٤١٤، ٦٢٨، ٦٨٦.

١٤٤٩٥ م ــ محمد الحوماني

(١٣١٦ ـ ١٣٨٣ هـ/١٨٩٨ ـ ١٩٦٤ م)

محمد علي بن أمين بن حسن بن خليل الحوماني الحاروفي، العاملي. أديب، شاعر. ولد في حاروف بجبل عامل، وتلقى مقدمات العلوم في النبطية، وفي عام ١٣٤٢ هـ، هاجر إلى النجف الأشرف، فأكل السطوح، وحضر في الفقه والأصول على علماء عصره، ونبغ في الأدب وعاد إلى بلاده فاشتغل بالتدريس في المدارس الحديثة مدة طويلة، وصار أستاذاً للأدب في مدارس الأردن والشام وفي كلية طرابلس وغيرها. وتجول في عواصم الشرق والغرب والمهاجر الافريقية والأميركية، وأصدر مجلة العروبة، وأسس جمعية الإصلاح الخيرية ومدرستها، وتوفي في القاهرة في ذي الحجة ١٣٨٣ هـ وحمل إلى لبنان، فدفن في حاروف. له آثار شعراً

---
(١) وفي رواية: ٦٤٧ هـ.

ونثراً، منها: دين وتمدن، نقد السائس والمسوس، أنت أنت، التخيل، حواء، ديوان الحوماني، من يسمع، القنابل «شر» الرقادين (جزءان، بين النهرين، فلان، العبقرية، قبلتان، هيلين للناس ألوان الشعوب، الفقه الحديث في الإسلام وغيرها.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٣٤٦، ١٣٤٧، محسن جمال الدين: العراق في الشعر العربي والهجري ٧٧ - ٨٢.

١٤٤٩٦ ــ محمد الأوردُباري

(١٣١٣ - ١٣٨٠ هـ/١٨٩٥ - ١٩٦٠ م)

محمد علي الأوردُباري. من شيوخ النجف. من آثاره: إبراهيم بن مالك الأشتر، أبو جعفر محمد بن الإمام علي الهادي، وعلي وليد الكعبة.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٠٨.

١٤٤٩٧ ــ محمد جلال

(١٢٤٥ - ١٣١٦ هـ/١٨٢٩ - ١٨٩٨ م)

محمد عثمان جلال بن يوسف الونائي المصري. أديب، قصصي. ولد في ونا القس من أعمال بني سويف بمصر، ودرس اللغات في مدرسة الألسن بالقاهرة، وعين في قلم الترجمة، ثم عهد إليه بأعمال كتابية في الوزارات المصرية إلى أن استوزره الخديوي توفيق، واتخذه لصحبته في رحلته إلى جهات القطر المصري، وتقلد القضاء بمحكمة الاستئناف بالقاهرة، وتوفي بها. من آثاره: السياحة الخديوية في الأقاليم البحرية، والتحفة السنية في لغتي العرب والفرنساوية، ورواية الثقلاء.

(ط) علي مبارك: الخطط التوفيقية ١٧: ٦٢ - ٦٥، سركيس: معجم المطبوعات ١٣٠٦، ١٣٠٧، شيخو: الآداب العربية ٢: ٩١، ٩٢، عباس العقاد: شعراء مصر ١١١ - ١١٨، العامري: نزهة الألباب ١٧٠، ١٧١، فهرست الخديوية ٢: ١٦٥، ٤: ٢٨٦، ٢٨٧، ٥: ٧٠، ٦: ٤١، فهرس دار الكتب المصرية ٤: ١١٢، المكتبة البلدية: فهرس الأدب ١٠٢، الزركلي: الأعلام ٧: ١٤٥.

Brockelmann: g. II: 476, s. II: 725.

١٤٤٩٨ ــ محمد الحَرِيري

(٦٥٣ - ٧٢٨ هـ/١٢٥٥ - ١٣٢٨ م)

محمد بن عثمان بن أبي الحسن بن عبد الوهاب الأنصاري، الحريري، الحنفي (شمس الدين) فقيه. توفي وهو قاض على مصر. من آثاره: شرح الهداية في فروع الفقه الحنفي، دليل الهدى شرح مجيب النداء، واللآلىء السنية شرح الآجرومية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٣٩، ٤٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٣٦، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ١٩٦، ٤٣١، ٤٣٢، قدامة: معالم وأعلام ١/ ٢٩٠.

١٤٤٩٩ ــ محمد الحَشَائِشي

(١٢٧١ - ١٣٣٠ هـ/١٨٥٥ - ١٩١٢ م)

محمد بن عثمان الحشائشي، التونسي مؤرخ، رحالة. ولد بتونس في رمضان من آثاره: النفحات المسكية في أخبار المملكة الطرابلسية، أو جلاء الكرب عن طرابلس الغرب، ورحلة إلى فزان وجعبوب وكفرة في جنوب برقة.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٨: ١١٠، ٨: ٢٧٠، الزركلي: الأعلام ٧: ١٤٦.

١٤٥٠٠ ــ محمد الآطه بازاري

(٠٠٠ - ١٢٧٨ هـ/٠٠٠ - ١٨٦١ م)

محمد بن عثمان حلمي الآطه بازاري الحنفي. فقيه، مفسر، فرضي. تولى القضاء بالقدس، ثم بزعفر النبولي، وتوفي بها. من تصانيفه: تفسير سورة الواقعة، وكشف الفرائض.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٧.

١٤٥٠١ ــ محمد الخُرَاساني

(٠٠٠ - ٧٤٢ هـ/٠٠٠ - ١٣٤١ م)

محمد بن عثمان الخراساني (نور الدين) مفسر، محدث. توفي في ربيع الأول من آثاره: لطائف التفسير، الزبدة في أحاديث سيد المرسلين على حروف المعجم.

(ط) الشيرازي: شد الازار ٧٩، ٨٠.

١٤٥٠٢ ــ محمد الهِلالي

(٩٥٠ - ١٠٠٤ هـ/١٥٤٣ - ١٥٩٦ م)

محمد بن عثمان الدمشقي، الصيالحي، الهلالي (أمين الدين) شاعر. من آثاره: قرع القبقاب في قرعة بني الخطاب في هجو بني الخطاب قضاة المالكية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٢٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦١.

١٤٥٠٣ ـ محمد القَبّاني

(القرن الثالث عشر الهجري)
(القرن التاسع عشر الميلادي)

محمد بن عثمان الدمياطي، الشافعي المعروف بالقباني. فاضل. من آثاره: حاشية على مولد النبي ﷺ لأحمد الدردير.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥: ١٥٧.

١٤٥٠٤ ـ محمد رَمْزي

(١٢٨٨ ـ ١٣٦٤ هـ/١٨٧١ ـ ١٩٤٥ م)

محمد بن عثمان رمزي، عالم بتقويم البلدان والآثار. ولد بالمنصورة في ١٧ تشرين الأول، وتعلم بها وبالقاهرة، وعين في بعض الوظائف الصغيرة بالدقهلية واسوان وأسيوط وميت غمر ومنيا القمح وقنا وجرجا وبني سويف، فكبيراً لمفتشي المالية بمصلحة الأموال المقررة، واتصل بالشيخ محمد عبده، واختير عضواً بالمجلس الأعلى للآثار العربية، وباللجنة الدائمة لحفظ الآثار وتوفي بالقاهرة. من آثاره: القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥ م.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٤٦، ١٤٧.

(م) مصطفى زيادة: الثقافة بالقاهرة ٧: ٢٦٨، ٢٦٩.

١٤٥٠٥ ـ محمد الزُّرَعي

(٠٠٠ ـ ٧٧٩ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١٣٧٧ م)

محمد بن عثمان الزرعي (شمس الدين) فقيه، أصولي، ناظم. ولي القضاء ببصرى ثم بالخليل. من آثاره: نظم منهاج الوصول إلى علم الأصول للبيضاوي.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٤٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٨٠.

١٤٥٠٦ ـ محمد الحَوْراني

(٠٠٠ ـ ١٣٠٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩١ م)

محمد بن عثمان بن عباس بن محمد بن عثمان بن رجب بن زين الدين بن خطاب بن سيف الدين الحوراني، المليحي الأصل ثم الرحيباني، ثم الدوماني. مفسر، محدث، فقيه، أصولي، فرضي، حاسب فلكي. توفي في العشر الثاني من ذي الحجة. من آثاره: مولد النبي ﷺ، ومنسك.

(ط) جميل الشطي: مختصر طبقات الحنابلة ١٦٩ ـ ١٧١.

١٤٥٠٧ ـ محمد العُكْبَري

(٥٣٨ ـ ٥٩٩ هـ/١١٤٣ ـ ١٢٠٣ م)

محمد بن عثمان بن عبد الله البغدادي الظفري[1]، ابن العكبري (أبو عبد الله) محدث، واعظ. أصله من عكبرا، وولد ببغداد، وتفقه على مذهب ابن حنبل وجمع لنفسه معجماً بشيوخه.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٤٢.

١٤٥٠٨ ـ محمد البَعْلي

(٧٣٥ ـ ٨٠٣ هـ/١٣٣٥ ـ ١٤٠١ م)

محمد بن عثمان بن عبد الله بن شكر بن علي بن إسماعيل البعلي، ثم الدمشقي الحنبلي (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، متكلم، محدث. توفي بغزة. من تصانيفه: نصيحة الأمة في عقائد الأئمة في مجلدين، وكتاب في الجهاد.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ١٤٦، ابن ناصر الدين: الرد الوافر ٢٧، ٢٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٣٧.

١٤٥٠٩ ـ محمد المارِديني

(٠٠٠ ـ ٨٧١ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٦٧ م)

محمد بن عثمان بن علي الماrديني، ثم الحلبي، الشافعي (شمس الدين) فقيه، أصولي، محدث. توفي بعد رجوعه من الحج ببدر وقد جاوز الخمسين. من تصانيفه: شرح المنهاج في أربعة عشر مجلداً، شرح الورقات في أصول الفقه، وحاشية على الجامع الصحيح للبخاري في ثلاث مجلدات.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ١٤٨، ١٤٩.

١٤٥١٠ ـ محمد البَلْخي

(٠٠٠ ـ ٨٣٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٢٧ م)

محمد بن عثمان بن عمر الخليلي، ثم الهندي، الحنفي. نحوي مشارك في بعض العلوم. له عين العلم وزين الحلم في اختصار إحياء العلوم للغزالي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٧.

---

(١) وفي بعض النسخ: ٧٦٩ هـ.

(١) نسبة لمحلة تسمى الظفرية.

١٤٥١١ ــ محمد الخَلِيلي

(٠٠٠ ـ ٧٢٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٢٨ م)

محمد بن عثمان بن عمر الخليلي. (أبو عبد الله) محدث. من آثاره: الاختصار والتجريد للصحيحين من التكرير والأسانيد.

(ط) Brockelmann: s, II: 67.

١٤٥١٣ ــ محمد بن أبي شَيْبة

(٠٠٠ ـ ٢٩٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩١٠ م)

محمد بن عثمان بن محمد بن إبراهيم بن عثمان العبسي، الكوفي (أبو جعفر، ابن أبي شيبة) محدث، حافظ، مسند فقيه، مؤرخ. سكن بغداد، وحدّث بها، توفي بها، وقد قارب التسعين. من آثاره: تاريخ كبير، السنن في الفقه، والعرش وصفته، العرش وما ورد فيه وغيره.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ١٤٣.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٣: ٤٢ ـ ٤٧، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ٢٠٩، ٢١٠، ابن الجوزي: المنتظم ٦: ٩٥، ٩٦، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٨٠، ٢٨١، ابن الأثير: اللباب ٢: ١١٥، ابن النديم: الفهرست ١: ٢٢٩، الصفدي: الوافي ٤: ٨٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢٢٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٧٦، ١٤٣٨، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٧، ١٨.

١٤٥١٤ ــ محمد الزَّوْزَني

(٠٠٠ ـ ٧٩٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٩٠ م)

محمد بن عثمان بن محمد الزوزني (شمس الدين) نحوي، بياني. من آثاره: شرح تلخيص المفتاح للقزويني في المعاني والبيان، وشرح لب الألباب للاسفراييني في النحو.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٧٤، ١٥٤٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٤.

١٤٥١٥ ــ محمد السَّنُوسي

(١٢٦٦ ـ ١٣١٨ هـ/ ١٨٥٠ ـ ١٩٠٠ م)

محمد بن عثمان بن محمد السنوسي، الكافي. مؤرخ، حقوقي، صحافي. ولد بحاضرة تونس، ودرّس بزاوية سيدي الهياص، وتولى تحرير جريدة الدولة الرسمية المسماة بالرائد التونسي، وكتابة المجلس العقاري، وسمي حاكماً بالمجالس العرفية الجنائية بالوزارة، ومدرساً بالجامع الباشي بتونس، وسافر إلى باريس وحج، وتوفي بتونس في رجب، ودفن بمقبرة الجلاز. من آثاره: مجمع الدواوين في عدة أسفار أي دواوين متأخري الشعراء التونسيين، تاريخ قضاة تونس وسماه بمسامرة الظريف بحسن التعريف، شرح القانون العقاري وسماه بمطلع الدراري، الرحلة الباريسية، والرحلة الحجازية.

(ط) محمد النيفر: عنوان الأريب ٢: ١٤٥ ـ ١٥٣، الزركلي: الأعلام ٧: ١٤٥، ١٤٦، فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١١.

١٤٥١٦ ــ محمد السَّمَرْقَنْدي

(كان حياً ٦٢٨ هـ/ ١٢٣١ م)

محمد بن عثمان بن محمد العليابادي، السمرقندي (حسام الدين) فاضل. من آثاره: مطلع المعاني ومنبع المباني في تفسير القرآن في مجلدات، كامل الفتاوى، وفوائد في الفقه.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٩٧، ١٣٨١، ١٧٢١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١٢.

١٤٥١٧ ــ محمد المِيرْغَني

(١٢٠٨ ـ ١٢٦٨ هـ/ ١٧٩٤ ـ ١٨٥٢ م)

محمد عثمان بن محمد الميرغني، المكي الحنفي. مفسر، صوفي، مشارك في عدة علوم. ولد بالسلامة من قرى الطائف في الحجاز، وتعلم بمكة، وتصوف وانتقل إلى مصر، ثم قصد السودان فاستقر في الختامية جنوبي كسلا، وتوفي بالطائف في ٢٢ شوال. من تصانيفه الكثيرة: تاج التفاسير لكلام الملك الكبير، مصباح الأسرار في الكلام على مشكاة الأنوار في سيرة النبي المختار، شرح البيقونية في مصطلح الحديث، الزهور الفائقة في تعريف حقوق الطريقة الصادقة، وغنية الصوفية في علم العربية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٣، جامع كرامات الأولياء ١: ٢١٩، ٢٢٠، سركيس، معجم المطبوعات ١٨٢٨، ١٨٢٩، فهرست الخديوية ٢: ٢٠٨، ٢٠٩، ١/٧: ٢٨٣، فهرس التيمورية ١: ١٤، ١٦٤، ٣: ٢٩٨، فهرس الأزهرية ١: ١٧٩، ١٨٠، ٦: ٣٣٨، ٣٨٠، ٣٨٤، ٣٩٩، فهرس دار الكتب المصرية ٨: ٢٣٧، المكتبة البلدية ٦،

البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٢٠، ١٢١، ٢٠٨، ٢٠٩، ٣٧٩، ٢: ١٠٢، ١٤٩، ١٦٦، ١٧١، ٢١٧، ٤٨٤، ٥٧٥، ٦٨٤، ٧١٣، ٧١٦، الزركلي: الأعلام ٧: ١٤٤، ١٤٥، الريان: مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/٤٨ ـ ٥٠.

Brockelmann: g, II: 475, s, II: 809,810.

١٤٥١٨ ــ محمد النَّجَّار

(١٢٥٥ ـ ١٣٣١ هـ/ ١٨٣٩ ـ ١٩١٣ م)

محمد بن عثمان بن محمد النجار (أبو عبد الله) فقيه، أصولي، محدث، مفسر. تخرج بجامع الزيتونة، وتولى فيه منصب الافتاء مع التدريس، وتوفي في رمضان. من مؤلفاته: مجموعة املاءات على أمهات أحاديث صحيح البخاري، الفتاوى في ثماني مجلدات، بغية المشتاق في مسائل الاستحقاق، مصنف في رؤية الهلال، ومصنف في شرح حديث لا عدوى.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٧٧، ١٧٨.

١٤٥١٩ ــ محمد الأصبحي

(٠٠٠ ـ ٨٩٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٩١ م)

محمد بن علي بن الأزرق الأصبحي، الأندلسي (أبو عبد الله) باحث في السياسة. له بدائع السلك في طبائع الملك.

(م) سيد: مجلة معهد المخطوطات ٣/٢٠٨.

١٤٥٢٠ ــ محمد العاملي

(١٢٩٩ ـ ١٣٧٣ هـ/ ١٨٨٢ ـ ١٩٥٣ م)

محمد علي بن إسماعيل بن صدر الدين الموسوي، العاملي، الكاظمي، فقيه، أصولي، مؤرخ، أديب، محدث. ولد في الكاظمية، ونشأ على أبيه، وتعلم الأوليات على بعض الفضلاء في سامراء، وسافر إلى إيران، وجاور قبر الإمام الرضا عشر سنين، اشتغل فيها بالتدريس والإرشاد، وتخرج به كثير من أهل الفضل والعلم. ثم عاد إلى النجف، ثم قفل راجعاً إلى إيران، وانتقل إلى رحمة الله في يوم السبت ١٩، ربيع الثاني ١٣٨٣ هـ. من آثاره: المهدي في أحوال الحجة المنتظر، خلاصة الفصول، الحقوق، والتاريخ الإسلامي.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ٩٤٣ ـ ٩٤٩.

١٤٥٢١ ــ محمد الأعسم

(١١٥٤ ـ ١٢٣٣ هـ/ ١٧٤١ ـ ١٨١٨ م)

محمد علي الأعسم. من شيوخ النجف. له من الآثار: خمس منظومات في الفقه، منظومة في المطاعم والمشارب، منظومة في المواريث والعدد والرضاع والديات.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٠٧.

١٤٥٢٢ ــ محمد الجَعْد

(٠٠٠ ـ ٣٢٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٣٢ م)

محمد بن عثمان بن مسبح الشيباني، المعروف بالجعد (أبو بكر) أديب، نحوي، لغوي، مشارك في بعض العلوم صحب ابن كيسان، وتوفي سنة نيف ٣٢٠ هـ[1]. من آثاره: معاني القرآن، المختصر في النحو، المذكر والمؤنث، العروض، والمقصور والممدود.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٣: ٤٧، ابن النديم: الفهرست ١: ٨٢، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٢٥٠، ٢٥١، القفطي: إنباه الرواة ١: ٢٦٩، السمعاني: الأنساب ٢/٥٥، الأنباري: نزهة الألبا ١٨٢، الصفدي: الوافي ٤: ٨٢، السيوطي: بغية الوعاة ٧٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٥٧، ٤٦١، ١٩٢٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٤٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩.

١٤٥٢٣ ــ محمد المَرَّاكُشي

(٠٠٠ ـ ١٣٦٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٤٥ م)

محمد بن عثمان المسفيوي، المراكشي (أبو عبد الله) مؤرخ. له الجامعة اليوسفية بمراكش في تسعمائة سنة.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٥٢.

١٤٥٢٤ ــ محمد المِكْناسي

(٠٠٠ ـ ١٢١٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٩٨ م)

محمد بن عثمان المكناسي (أبو عبد الله) كاتب، رحالة. رحل إلى القسطنطينية ثم إلى الحجاز. من آثاره: إحراز المعاني والرقيب في حج بيت الله الحرام وزيادة القدس الشريف والتبرك بقبر الحبيب، والاكسير في فكاك الأسير.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٧٣، ٣٧٤.

١٤٥٢٥ ــ محمد الإِسْحَاقي

(٠٠٠ ـ ٨١٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٠٧ م)

محمد بن عثمان بن موسى بن محمد الإسحاقي[1] الأصل، القاهري المالكي (ناصر الدين، أبو عبد الله) فقيه، أصولي ناب في القضاء، وتوفي تقريباً سنة ٨١٠ هـ وقد زاد على التسعين. من آثاره: كتاب في الأصول.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ١٥٠.

١٤٥٢٦ ـ محمد الهَمْشَري

(٠٠٠ ـ ١٣٥٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٣٨ م)

محمد بن عثمان الهمشري. متأدب، له شعر، تركي الأصل. ولد برأس البر بمصر، ونشأ بالسنبلاوين، وتعلم بالمنصورة ثم بكلية الآداب بالقاهرة، وتذوق الأدب الانكليزي فترجم عنه بعض القصائد ومئات من القصص وكثيراً من روايات الجيب وتولى التحرير في مجلة التعاون إلى أن توفي بالقاهرة. من آثاره: ديوان شعر صغير.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٤٦.

١٤٥٢٧ ـ محمد المعافري

(٠٠٠ ـ ٥٤٦ هـ/٠٠٠ ـ ١١٥١ م)

محمد بن العربي المعافري المالكي (أبو بكر) محدث. من آثاره: المسالك في شرح موطأ مالك.

(م) سيد: مجلة معهد المخطوطات العربية ٣/ ٢٣٠.

١٤٥٢٨ ـ محمد الحريري

(١٣٤٢ ـ ١٤٠٠ هـ/١٩٢٤ ـ ١٩٨٠ م)

(١) نسبة لمحلة إسحاق بالغربية بمصر.

محمد بن عز الدين بن محمد بن عمر الحريري الرفاعي، أديب، شاعر. ولد بحماة، ونشأ بها، ودرس بتجهيز حماة، ثم تخرج بكلية الآداب بجامعة دمشق، ودرس في عدة مدارس، ثم عين محرراً في مجلة المعلم الرسمية بدمشق، وتوفي بدمشق في ٢٨ أيلول ١٩٨٠ م، ونقل جثمانه إلى حماة، فدفن فيها. من آثاره: ديوان شعر (مخطوط).

(خ) عن أحمد الجندي.

١٤٥٢٩ ـ محمد الكوفي

(١٢٦٧ ـ ١٣٥٢ هـ/١٨٥١ ـ ١٩٣٣ م)

محمد بن عبود الكوفي. مؤرخ. من آثاره: نزهة الفرسي في تاريخ النجف.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ٢٠٤.

١٤٥٣٠ ـ محمد الدركزيني

(كان حياً ١٢٠٤ هـ/١٧٩٠ م)

محمد بن عثمان الدركزيني. من الحكماء. له الشعشعة اليونانية في أقسام الحكمة.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٤/ ٤٣٠.

١٤٥٣١ ـ محمد الطَّاوُوسي

(٠٠٠ ـ ٦٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٠٤ م)

محمد بن العراقي، القزويني، المعروف بالطاووسي[1] فقيه، أصولي، جدلي، مناظر. له ثلاث تعاليق في الخلاف والجدل والمناظرة.

(ط) ابن كثير: البداية ١٣: ٤٠.

(١) وفي شذرات الذهب ٤: ٣٤٦، أبو الفضل ركن الدين عزيز بن محمد بن الحراق القزويني الشافعي المعروف بالطاووسي.

١٤٥٣٢ ـ محمد المَغْربي

(٠٠٠ ـ ١٢٣٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٢٤ م)

محمد العربي بن أحمد الدرقاوي، المغربي الحسني، المالكي، الشاذلي، صوفي من أهل الطرق. له رسائل في التصوف.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٦١.

١٤٥٣٣ ـ محمد السُّوسي

(٠٠٠ ـ ١٣٢٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٥ م)

محمد بن العربي الأدوزي، السوسي (أبو عبد الله). من آثاره: الرحلة المراكشية وهي رحلته إلى السلطان مولانا الحسن.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٤٤٥.

١٤٥٣٤ ـ محمد الرِّبَاطي

(٠٠٠ ـ ١٢٨٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٦٧ م)

محمد بن العربي الرباطي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: مصنف في ترجمة أبي عبد الله محمد بن محمد الحراق الحسني.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٢٥، ٢٢٦.

١٤٥٣٥ ـ محمد الحَسَني

(١٠٥٦ ـ ١١٠٦ هـ/١٦٤٦ ـ ١٦٩٤ م)

محمد العربي بن الطيب بن محمد الحسني القادري (أبو عبد الله) فقيه، مؤرخ، نسابة. توفي في أواخر

المحرم. من تصانيفه: الطرفة في اختصار التحفة.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٢: ٣٤٥ - ٣٤٧.

Brockelmann: s, II: 682.

١٤٥٣٦ ـ محمد بن أبي شَنَب

(١٢٨٦ - ١٣٤٧ هـ/١٨٦٩ - ١٩٢٩ م)

محمد بن العربي بن محمد أبي شنب. أديب، لغوي، ولد يوم الثلاثاء في العاشر من رجب ١٢٨٦ هـ - ٢٦ أكتوبر ١٨٦٩ م بقرية المدية في جنوب الجزائر على تسعين كيلومتراً منها. قرأ شيئاً قليلاً جداً من القرآن، ثم قرأ اللغة والعلوم الفرنسية في مدرسة المدية الثانوية، وانتقل إلى دار المعلمين للفرنسية بأبي زريعة بقرب الجزائر، وبعد عام خرج منها مجازاً بإجازة تعليم اللغة والعلوم الفرنسية في المدارس الابتدائية الوطنية، وبعد عشرين سنة قضاها كلها في التعليم، ودرس علوم العربية، وشيئاً من التوحيد والفقه، أجيز بإجازة مدرسة الآداب العليا، فتقلد خطة تدريس آداب العربية في مدرسة قسطنطينة في غرة المحرم ١٣١٩ هـ، وبعد أربع عشرة سنة ارتقى إلى القسم الأعلى من هذه المدرسة، وأقرأ النحو والأدب والمعاني والبيان والمنطق، وفي أواخر ١٩٢٢ م، منح لقب دكتور في القسم الأدب من كلية الآداب بالجزائر، بعد أن قدم إليها تأليفاً في حياة أبي دلامة شاعر بني العباس، وتأليفاً آخر في الألفاظ التركية والفارسية الباقية في لغة الوطن الجزائري. وفي أول يناير ١٩٢٤ م انتقل مدرساً إلى كلية الآداب في الجزائر، له إلمام بالإيطالية والألمانية والإسبانية والفارسية ومعرفة ضعيفة بالتركية واللاتينية، وقد ألف بالعربية «تحفة الأدب في ميزان أشعار العرب»، وشرح نظم مثلثات قطرب، متقن للفرنسية، ملم بالالمانية والانكليزية والايطالية والاسبانية والفارسية، تركي الأصل، عربي المنبت واللسان. ولد في ١٠ رجب بقرية لمدية في جنوب الجزائر، وتعلم حتى حاز لقب ذكتور في الآداب، وعين أستاذاً للآداب العربية في الجامعة الفرنسية بالجزائر، وانتخب عضواً مراسلاً بالمجمع العلمي العربي بدمشق، والمجمع العلمي الاستعماري بباريس وتوفي بعاصمة الجزائر. من تصانيفه: تحفة الأدب في ميزان أشعار العرب، أبو دلامة وشعره بالعربية والفرنسية، معجم بأسماء ما نشر في المغرب الأقصى من الكتب ونقدها، فهرست لما اشتملت عليه خزانتا الكتب المخطوطة في الجامع الكبير والجامع الصغير بالجزائر، ورسالة في المنطق.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٤٨، سركيس: معجم المطبوعات ١٦٢٦، ١٦٢٧، محمد كردعلي: المعاصرون ٣٣٨ - ٣٤٢.

(م) الشهاب بقسنطينة س ٥، ع ٢، ص ٤١، ع ٤، ص ٢٥ - ٣١، ٩: ٥٤٣، ٥٤٤، مجلة المجمع العلمي العربي ٢: ٢٥٦، ١٠: ٢٣٨ - ٢٤٠، المقتطف ٧٥: ٤٢٠ - ٤٢٨، ٨٢: ٦٢١.

١٤٥٣٧ ـ محمد الجَزائري

(كان حياً ١١٦٤ هـ/١٧٥١ م)

محمد العربي بن محمد بن محمد المهدي، الجزائري (أبو عبد الله) شاعر. من آثاره: ديوان شعر يشتمل على قصائد في المدائح النبوية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٨.

١٤٥٣٨ ـ محمد الهاشِمي

(٠٠٠ - ١٣٠٩ هـ/٠٠٠ - ١٨٩١ م)

محمد العربي بن محمد الهاشمي، العلوي الحسني (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: تأليف في ترجمة أبي العباس أحمد البدوي بن أحمد الشهير بزويتن.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٢٦، ٢٢٧.

١٤٥٣٩ ـ محمد الفاسِي

(٩٨٨ - ١٠٥٢ هـ/١٥٨٠ - ١٦٤٢ م)

محمد العربي بن يوسف الفاسي، المالكي. عالم، أديب، ناظم. ولد في ٦ شوال، وتوفي بتطوان في ربيع الأول. من آثاره: منظومة تلقيح الأذهان بتنقيح البرهان، شرح القصيدة الشيبانية لابن أبي شامة في علم الكلام، منظومة مراصد المعتمد في مقاصد المعتقد، مرآة المحاسن، وشرح قصيدة كعب بن زهير.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٢: ٣١٣ - ٣١٥، السلاوي: الاستقصا ٣: ١٤٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٢٠، ٢: ٧٧، ٢٣١، ٤٦٣، فهرس التيمورية ٣: ٢٠١، سركيس: معجم المطبوعات ١٦٨٠.

Brockelmann: s, II: 693,694.

١٤٥٤٠ ـ محمد عَرَبي كاتِبي

(كان حياً قبل ١٣٣٠ هـ/١٩١٢ م)

محمد عربي كاتبي، الصيادي، الشافعي (عز الدين) فاضل. من آثاره: الروضة البهية في فضائل دمشق المحمية طبعت بدمشق سنة ١٣٣٠ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب ٨: ١٥٠، ١٥١.

(م) مجلة المقتبس ٧: ٧٨١، ٧٨٢.

١٤٥٤١ ـ محمد العزيز جعيط

(١٣٠٣ - ١٣٨٩ هـ/١٨٨٦ - ١٩٧٠ م)

من علماء تونس، كان شيخ الإسلام للمذهب المالكي، ثم وزيراً للعدلية، فمفتياً عاماً. له عناية بالحديث. من تصانيفه: مجال العرفان، ومواهب الرحمن.

(ط) الزركلي ٦/٢٦٨.

١٤٥٤٢ محمد أبو عزيز الخطبي

(٠٠٠ - ١٢٠٠ هـ/٠٠٠ - ١٧٨٦ م)

محمد أبو عزيز الخطبي البحراني. فاضل. توفي في حدود سنة ١٢٠٠ هـ. له: ذخيرة المحشر في أحوال الإمام المنتظر

(ط) آغا بزرك: الذريعة ١٠/١٨.

١٤٥٤٣ ـ محمد عرفي

(كان حياً ١٣١٠ هـ/١٨٩٣ م)

محمد عرفي بن عثمان. فاضل. رحل إلى أوروبا سنة ١٨٩٣، من آثاره: الأسفار.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١٢.

١٤٥٤٤ ـ محمد الحِجازي

(كان حياً ٩١٢ هـ/١٥٠٦ م)

محمد بن العز الحجازي. محدث. من آثاره: الأفكار النورانية في شرح الأربعين النووية في الحديث فرغ منها سنة ٩١٢ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٦.

١٤٥٤٥ ـ محمد القَسَّام

(١٣٠٠ - ١٣٥٤ هـ/١٨٨٢ - ١٩٣٥ م)

محمد عز الدين بن عبد القادر القسام مجاهد، من أهل جبلة من أعمال اللاذقية بسورية. تعلم في الأزهر بمصر، واشتغل في بلده بالتعليم والوعظ إلى أن احتل الفرنسيون ساحل سورية سنة ١٩١٨ م فثار في جماعة من تلاميذه ومريديه، وطارده الفرنسيون، فقصد دمشق إبان الحكم الفيصلي، ثم غادرها بعد استيلاء الفرنسيين عليها، فأقام في حيفا بفلسطين وتولى فيها إمامة جامع الاستقلال وخطابته ورياسة جمعية الشبان المسلمين، واشترك في ثورة فلسطين سنة ١٩٣٤ م وخاض عدة معارك في هذه الثورة أبلى فيها بلاءً حسناً وتوفي شهيداً، ودفن في قرية الشيخ بجوار حيفا. من آثاره: النقد والبيان بالاشتراك مع محمد كامل القصاب.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٤٩.

١٤٥٤٦ ـ محمد المُفْتي

(٠٠٠ - ١٠٤٩ هـ[١]/٠٠٠ - ١٦٣٩ م)

محمد بن عز الدين بن محمد بن عز الدين الحسني، الزيدي. فقيه، متكلم. أفتى باليمن، وتوفي بصنعاء. من تصانيفه: البدر الساري في أصول الدين وشرحه وسماه واسطة الدراري في معرفة الباري، وشرح تكملة البحر، الأحكام، وشرح الكافية.

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٠٣، ٢٠٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٩٩.

Brockelmann: g. II: 407.

(م) المورد: مجلة ٣، عدد ١/٢٣٦، ٢٣٩.

١٤٥٤٧ ـ محمد صَقْر

(٠٠٠ - ١٣٥١ هـ/٠٠٠ - ١٩٣٢ م)

محمد عزت بن أحمد صقر. زجال مصري. ولد بالقاهرة، وتوفي بها في ١٠ أيار. له ديوان فيه طائفة من أزجاله وأناشيده.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٧: ١٣٣، الزركلي: الأعلام ٧: ١٤٩.

١٤٥٤٨ ـ محمد بن عَزُّوز

(١١٧٠ - ١٢٣٣ هـ/١٦٦٠ - ١٨١٨ م)

محمد بن عزوز البرجي، التونسي، الحسني، المالكي، فقيه، صوفي. ولد بالبرج من صحراء بسكرة في حدود سنة ١١٧٠ هـ. من تصانيفه: منظومة في قواطع المريد في التصوف وشرحها، وشرح على التلخيص.

(١) وقيل: وفاته في رمضان ١٠٥٠ هـ.

(ط) الحفناوي: تعريف الخلف ٢: ٤٧، ٤٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٢، ٢٤١.

١٤٥٤٩ ـ محمد السِّجِسْتاني

(٠٠٠ ـ ٣٣٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٤٢ م)

محمد بن عزير[1] العزيري، السجستاني (أبو بكر) مفسر، لغوي أقام ببغداد من تصانيفه: نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن العظيم.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٥٢، ٥٣، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٢: ٢/٦٣، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن الأثير: اللباب ٢: ١٣٥، الخفاجي: ريحانة الألبا ٣٨٦، الصفدي: الوافي ٤: ٩٥، السيوطي: بغية الوعاة ٧٢، ٧٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٤٠، ١٢٠٨، ١٩٤٥، نور عثمانيه كتبخانه ٣٥، فهرست الخديوية ١: ١٨٤، كتبخانه عاشر افندي ٦، الحمصي: فهرس اللغة ١٠٧ ـ ١١٠، آغا بزرك: الذريعة ١٦/٤٩، رؤوف: المكتبة القادرية ببغداد ١٢٤، ١٢٥.

Brockelmann: s, I: 183.

(م) حسين محفوظ: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٠/٤٠٣، المورد: مجلد ٨، عدد ٤٠٦/٣، ٤٠٧، درويش: نشرة مكتبية ٨/٧.

(١) سير النبلاء واللباب لابن الأثير. وفي ريحانة الألبا: واختلف فقالوا عزيز وقالوا عُزير.

١٤٥٥٠ ـ محمد العَزِيزي

(القرن الثالث عشر الهجري)

(القرن التاسع عشر الميلادي)

محمد العزيزي، الشافعي. مفسر. من آثاره: خلاصة البيان في ذكر ما أورده مولانا حسن أفندي شيخ زاده من الأشكال في قوله تعالى ﴿وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي﴾ الآية.

(ط) فهرس الأزهرية ١: ٢٢٧.

١٤٥٥١ محمد بن أبي عشرون

(٠٠٠ ـ ١١٥٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٤٠ م)

محمد بن أبي عشرون. فاضل. من آثاره: بلوغ المنى في تراجم أهل الغنا ترجم فيه معاصريه من المغنين.

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٤٠.

١٤٥٥٢ ـ محمد عصمة

(كان حياً قبل ١٢٥٥ هـ/ ١٨٣٩ م)

محمد عصمة. رياضي. له أصول الهندسة طبعت قبل ١٢٥٥ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٤٥٥٣ ـ محمد حاجي خَليفة

(٠٠٠ ـ ١١٦٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٤٧ م)

محمد عصمت بن إبراهيم الرومي، الحنفي، النقشبندي، المعروف بحاجي خليفة. صوفي، متكلم. من آثاره: حسن البيان بطيق الجواجكان، رسالة في التصوف، ورقد النظر على عقائد الخضر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٨٢.

١٤٥٥٤ ـ محمد عِصْمة الله

(كان حياً قبل ١٢٨٩ هـ/ ١٨٧٢ م)

محمد عصمة الله بن محمود. فاضل. من آثاره: حاشية على شرح الجامي طبعت سنة ١٢٨٩ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٤٥٥٥ ـ محمد عطاء الله

(كان حياً ١٢١٠ هـ/ ١٧٩٥ م)

محمد عطاء الله. من النقباء بدار السلطنة السنية. له شرح على رسالة قاضي مكة التي حررها في سنة ١٢١٠ هـ رداً على جماعة عبد العزيز الوهابي صاحب الدرعية وإبطال عقيدتهم.

(ط) فهرست الخديوية ٢/٧: ٥٨٦.

١٤٥٥٦ ـ محمد الكَسم

(٠٠٠ ـ ١٣٥٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٣٨ م)

محمد عطاء الله بن إبراهيم بن ياسين الكسم، ولد بدمشق ١٢٦٠ هـ ـ ١٨٤٤ م، أخذ عن علماء عصره كعبد الله السكري وأحمد الحلبي ومحمد الطنطاوي وسليم العطار، وكان أثره فيه واضحاً، وقد لازمه ملازمة تامة، تولى الإمامة والتدريس في الجامع الأموي وجامع يلبغا وجامع نور الدين الشهير والشميصانية «السميساطية» وإلى جانب تدريسه في المساجد أسند إليه التدريس في مكتب عنبر، وعين مفتياً ١٣٣٧ هـ، ٥ تشرين الثاني ١٨١٨ م، فقيه حنفي مشارك في عدة علوم. أصله من حمص، وولد بدمشق وأخذ عن سليم العطار ومحمد الطنطاوي وعبد الغني

الغنيمي الميداني وغيرهم، ودرّس وأفتى، وتولى الإمامة في مكتب عنبر بدمشق (التجهيز الأولى)، واختير مفتياً عاماً للجمهورية السورية، وتخرج به كثير من الفضلاء، وتوفي بدمشق في ١٠ جمادى الثانية وهو في عشر التسعين ودفن بمقبرة الباب الصغير. من آثاره: الأقوال المرضية في الرد على الوهابية، فصل الخطاب في المرأة ووجوب الحجاب، ورسالة في مصطلح الحديث.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس التيمورية ٤: ١٢، أحمد بن الصديق: المعجم الوجيز ٢٣، محمد مطيع الحافظ: ذيل عرف البشام للمرادي ٢٢٨.

١٤٥٥٧ ـ محمد الهَرَوي

(٧٦٧ - ٨٢٩ هـ/١٣٦٦ - ١٤٢٦ م)

محمد بن عطاء الله بن محمد الرازي الأصل، الهروي، الشافعي، من ذرية فخر الدين الرازي (شمس الدين، أبو عبد الله) محدث، فقيه. ولد بهراة، وولي قضاء الديار المصرية، وأمانة السر للملك الأشرف برسباي بمصر، ثم ولي نظر القدس والخليل وتوفي بالقدس في ١٩ ذي الحجة[1]. من تصانيفه: شرح مشارق الأنوار، شرح صحيح مسلم وسماه فضل المنعم، شرح الجامع الكبير لم يكمله، وشرح مصابيح السنة للبغوي.

(خ) الغزي: بهجة الناظرين ٢/٥٦، ١/٥٧.

(ط) مجير الدين الحنبلي: الإنس الجليل ٤٥٦، ٤٥٧، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٠٦ - ٢٠٨، السخاوي: الضوء اللامع ٨: ١٥١ - ١٥٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ١٨٩، ١٩٠، إيضاح المكنون: ١٩٩، ٤٩٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٥، ١٨٦، الزركلي: الأعلام ٧: ١٥٠، ١٥١.

١٤٥٥٨ ـ محمد عطا

(٠٠٠ - ١٢٢٦ هـ/٠٠٠ - ١٨١١ م)

محمد عطاء الله بن محمد شرف بن أبي إسحاق الرومي، المعروف بعطا. فقيه، متكلم. توفي في بلدة كوز لحصار من آثاره: الرسالة الردية على طائفة الوهابية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٦.

١٤٥٥٩ ـ محمد شاني

(٠٠٠ - ١٢٤٢ هـ/٠٠٠ - ١٨٢٦ م)

محمد عطاء الله بن محمد صادق الرومي الحنفي، المعروف بشاني زاده. عالم مشارك في عدة علوم. حرر في الوقائع العثمانية. من تصانيفه: أصول الحساب، أصول الهندسة، قانون الجراحين، مرآة الأبدان في تشريح أعضاء الإنسان، ومعيار الأطباء في الطب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٦٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥١٥.

١٤٥٦٠ ـ محمد النَّقْشَبَنْدي

(كان حياً ١٢٢٢ هـ/١٨٠٧ م)

محمد عطاء الله النقشبندي. صوفي. من آثاره: محيي القلوب في التصوف فرغ منه سنة ١٢٢٢ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٤٦.

١٤٥٦١ ـ محمد العَطَّار

(٠٠٠ - ٨٣٠ هـ/ تقريباً ٠٠٠ - ١٤٢٦ م)

محمد العطار (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، أديب، مشارك في بعض العلوم، من أهل قرطبة. من آثاره: النزهة النضارة في العمل بالكواكب السيارة، وكتاب كبير في الشروط، رسالة في القيان.

(ط) الحميدي: جذوة المقتبس ٧٤، الصواف: فهرس العلوم بالظاهرية ٢٣٤ - ٢٣٧.

Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 581,582.

١٤٥٦٢ ـ محمد العطَّار

(٠٠٠ - ١٢٣٤ هـ/٠٠٠ - ١٨١٩ م)

محمد العطار الدمشقي. من آثاره: نصرة الإسلام على الكفرة اللئام.

(ط) فهرس الأزهرية ٦: ١١٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٥٠.

١٤٥٦٣ ـ محمد الفراتي

(١٢٩٨ - ١٣٩٩ هـ/١٨٨٠ - ١٩٧٩ م)

محمد بن عطا الله الفراتي. أديب، شاعر. ولد بدير الزور إحدى المحافظات السورية، من أسرة عربية، تنتسب إلى قبيلة جذام الطائية. وكان والده يعمل نحاتاً وبناء، درس الفراتي دراسته الأولى في الكتاتيب والمدارس الرشدية الابتدائية في دير الزور ثم درس

---

(١) البدر الطالع والانس الجليل، وفي بهجة الناظرين ١٣ ذي الحجة.

في مرحلة متقدمة في حلب بمدرسة الشيخ صلاح الزعيم المسماة بالمدرسة العلمية، ومدرسة الخسروية التي كان يديرها محمد الزرقا، كما أخذ الفراتي عن شيوخ حلب كالشيخ بشير الغزي ومصطفى طلس، وما أن انتهى الفراتي من مرحلته الدراسية الأولى في حلب، حتى شد رحاله إلى الأزهر سنة ١٣٣٠ هـ ـ ١٩١١ م فأبحر إلى يافا، ومنها إلى بور سعيد، فالقاهرة، وهناك دخل في الأزهر، أجري له امتحان تمهيدي تقرر بعده أن يتابع الفراتي دراسته في القسم العالي من الجامع الأزهر، وأجيز الفراتي من كلية الشريعة عام ١٩١٤ م ودرس الفارسية إلى جانب لغته العربية واللغة التركية. وانطلق الفراتي عام ١٩١٦م إلى العقبة للاشتراك بالثورة العربية الكبرى، وعينه فيصل بن الحسين مفتياً لجيش الثورة برتبة ملازم، ويعود الفراتي إلى مصر، وأثناء وجوده هناك يثور سعد زغلول ثورته المعروفة ١٩١٩ م، فأشرك الفراتي فيها، وعاد إلى سورية عام ١٩٢٠ م، وفي عام ١٩٢١ م، عين الفراتي مدرساً للشريعة واللغة العربية والرسم في ثانوية دير الزور. ثم اشترك في ثورته دير الزور ضد الفرنسيين، فأقيل على أثرها من التدريس، وهرب إلى العراق، وبقي الفراتي منفياً حتى ١٩٣٠ م وذهب خلالها مدرساً إلى البحرين، واشتغل فترة في التدريس، ثم أسست مكتبة عامة في دير الزور، وعين أميناً لها فترة طويلة. وتوفي بدير الزور. من آثاره: ستة دواوين شعرية، وتفسير الآيات الكونية في القرآن الكريم.

(م) محمد الحريري: المجلة العربية، مجلد ٣، عدد ٤ ـ ٥/١٢٦ ـ ١٢٨.

١٤٥٦٤ ـ محمد الشطيبي

(٠٠٠ ـ ٩٦٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٥٤ م)

محمد بن عطية البرجي، المشهور بسيدي الحاج الشطيبي (أبو عبد الله) مؤرخ، من قبيلة بني زروال. دفن في مدشر. من آثاره: الجمان في أخبار الزمان.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٨٣.

١٤٥٦٥ ـ محمد الخُضري

(١٢٨٩ ـ ١٣٤٥ هـ/١٨٧٢ ـ ١٩٢٧ م)

محمد بن عفيفي الباجوري، المعروف بالخضري. فقيه، أصولي، مؤرخ، أديب، خطيب. ولد بالقاهرة[1]، وتخرج بمدرسة دار العلوم، وعين قاضياً شرعياً في الخرطوم بالسودان، فمدرساً في مدرسة القضاء الشرعي بالقاهرة مدة ١٢ سنة، وأستاذاً للتاريخ الإسلامي في الجامعة المصرية، فوكيلاً لمدرسة القضاء الشرعي، فمفتشاً بوزارة المعارف المصرية وتوفي بالقاهرة في ٨ شوال. من تصانيفه: أصول الفقه، تاريخ التشريع الإسلامي، محاضرات في تاريخ الأمم الإسلامية في جزأين، نور اليقين في سيرة سيد المرسلين، ومحاضرات في بيان الأخطاء العلمية التاريخية التي اشتمل عليها كتاب في الشعر الجاهلي لطه حسين.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٥١، محمد سليمان: الأدب العصري في مصر ١٢٦، سركيس: معجم المطبوعات ٧٢٦، عبد الحميد حسن: صفحات من الأدب المصري ١٥٥، المكتبة البلدية: فهرس الحديث ٤، فهرس التاريخ ٧، ٢٦، ٦٧، ٦٨، فهرس التيمورية ٤: ١٤٨، ١٥١، سركيس: جامع التصانيف ٢٦، ٨٥، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٣٩٨، الملحق الأول للجزء الثالث ٧٧، ٨٢، ٥: ٧، ٧٣، ١٨٢، ٤٠١، ٧: ٢١٠، ٨: ٦، ٧، ٤٧، ٢٢١، ٢٧٣.

Brockelmann: s, III: 310.

(م) الآثار ٤: ٥٢٨، ٥٢٩، الحقوق بيافا ٢: ١٥٩، ١٦٠، الكشاف ١: ٢٥٠، مجلة سركيس ٥: ٣٥٦، المرأة المصرية ٨: ٢١٥، ٢١٦، مصطفى صادق الرافعي: المقتطف ٧٠: ٥٥٣ ـ ٥٥٧.

١٤٥٦٦ ـ محمد بن عَقِيل

(٠٠٠ ـ ٣١٦ هـ/٠٠٠ ـ ٩٢٨ م)

محمد بن عقيل بن الأزهر بن عقيل البلخي (أبو عبد الله) محدث، حافظ مسند، مؤرخ. توفي في شوال وهو من أبناء الثمانين. من آثاره: تاريخ بلخ والمسند في الحديث.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ٢٤٨.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ٩٧، ٩٨، ابن العماد: شذرات الذهب

---

(١) صفحات من الأدب المصري. وفي الأعلام للزركلي، كانت إقامته في الزيتون من ضواحي القاهرة.

٢ : ٢٧٤، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣ : ١٢، ١٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٨٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٤٨١.

١٤٥٦٧ ـ محمد البالسي

(٦٦٠ - ٧٢٩ هـ/١٢٦٢ - ١٣٢٨ م)

محمد بن عقيل بن أبي الحسن بن عقيل البالسي، ثم المصري، الشافعي (نجم الدين[1])، أبو عبد الله) فقيه، محدث مشارك في غير ذلك. سمع بدمشق والقاهرة، وولي قضاء بلبيس، وتوفي بالقاهرة في ١٤ المحرم، ودفن بالقرافة. من تصانيفه: مختصر الجامع الصحيح للترمذي، شرح التنبيه للشيرازي في فروع الفقه الشافعي، وتلخيص المعين.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/٥٠، ١/٥١، كتاب في التراجم ٢/٧، ٢/١٨، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٥ : ٢٣، ابن حجر: الدرر الكامنة ٤ : ٥٠، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٩ : ٢٨٠، ابن كثير: البداية ١٤ : ١٤٤، ١٤٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٦ : ٩١، ٩٢، السيوطي: حسن المحاضرة ١ : ٢٤٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٩٠، ٤٩١، ٥٥٩.

١٤٥٦٨ ـ محمد بن عقيل

(١٢٧٩ - ١٣٥٠ هـ/١٨٦٣ - ١٩٣١ م)

محمد بن عقيل بن عبد الله بن عمر العلوي، الصادقي، الحسيني، الحضرمي فاضل مشارك في بعض العلوم. ولد ببلدة مسيلة آل شيخ قرب تريم من بلاد حضرموت ليومين بقيا من شعبان، ورحل إلى سنغافورة واشتغل بالتجارة، وترأس فيها المجلس الإسلامي الاستشاري، وأسس فيها جمعية إسلامية ومجلة وجريدة عربيتين ومدرسة عربية دينية، وحج البيت الحرام ثلاث مرات، وسافر إلى الهند مراراً ورحل إلى الصين واليابان وروسيا ومنها وصل إلى برلين ففرنسة فالعراق فسورية فمصر، وتوفي بالحديدية من أعمال اليمن في ١٣ ربيع الأول. من مؤلفاته: النصائح الكافية لمن تولى معاوية، تقوية الإيمان، فصل الحاكم في النزاع والتخاصم فيما بين بني أمية وبني هاشم، العتب الجميل على علماء الجرح والتعديل، وثمرات المطالعة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥ : ٣٠٩ - ٣١١، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢ : ١٧٠، فهرس التيمورية ٢ : ٣٦، فهرس دار الكتب المصرية ٨ : ١٩٥.

Brockelmann: s, II: 822, 865.

١٤٥٦٩ ـ محمد الشَّرْقَاوي

(كان حياً ١٢٦٧ هـ/١٨٥١ م)

محمد عكاشة الشرقاوي، الشبراويني. فاضل. من آثاره: شرح الدرة السنية في الأدعية النبوية والصلاة على خير البرية كلاهما له فرغ من تأليفه في ٥ جمادى الآخرة سنة ١٢٦٧ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٢ : ٢١١، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٤٥٨، ٤٦٦.

Brockelmann: g, II: 490.

١٤٥٧٠ ـ محمد لُقْمان

(١٣١٤ - ١٣٨٥ هـ/١٨٩٦ - ١٩٦٦ م)

محمد علي بن إبراهيم لُقْمان. مؤسس النهضة الأدبية في عدن، وهو أول عدني احترف المحاماة، وعمل في الأدب والصحافة، فأنشأ جريدة فتى الجزيرة، وكان من الأعضاء التنفيذيين في حزب مؤتمر الشعب العدني، وقصد الحج فلما وصل إلى جدة توفي بها ودفن فيها. من تصانيفه: كان تقدم الغربيون.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٣٠٨.

١٤٥٧١ ـ محمد الأوفساوي

(٠٠٠ - ١٣١٠ هـ/٠٠٠ - ١٨٩٢ م)

محمد علي بن أحمد الأوفساوي، القراجة داغي، التبريزي فقيه. شارك في بعض العلوم، هبط مشهد الرضا عليه السلام بعد سنة ١٣٠٠ هـ، وقطن زمناً، ثم هبط طهران، وتصدر للتدريس مدة، وتوفي في يوم الجمعة ٢ ربيع الثاني ١٣١٠ هـ له آثار، منها: الرسالة التمرينية في المنطق، زين المعابد، التنقيحات الأصولية، طيشة القوانين، وحاشية الروضة البهية.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٣٤١.

١٤٥٧٢ ـ محمد العجلوني

(١٣١٠ - ١٣٩١ هـ/١٨٩٣ - ١٩٧١ م)

محمد بن علي بن إبراهيم العجلوني. من العاملين في الحركة الاستقلالية بسورية. ولد في قرية عنجرة بجبل عجلون، وتعلم في قريته، ثم في المدرسة الحكومية بعجلون

---

(١) وفي الدرر الكامنة: فخر الدين.

بالمملكة الأردنية الهاشمية، وسافر إلى مصر، فدخل الأزهر، وعاد فنشبت الحرب العامة الأولى سنة ١٩١٤ م، وكان من ضباط الاحتياط في الجيش العثماني، ثم التحق بجيش الشريف (الملك) فيصل بن الحسين، وبعد الحرب كان قائداً للحرس الأميري بدمشق، وبعد ميسلون عاد إلى قريته، وكان أحد مؤسسي الجيش العربي الأردني، وبلغ فيه رتبة أمير لواء، وعين وزيراً للداخلية والدفاع، ثم كان من أعضاء مجلس الأعيان بعمان إلى أن توفي. من آثاره: ذكرياتي عن الثورة العربية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٣١٠.

١٤٥٧٣ ــ محمد الدِّمَشْقِي

(٠٠٠ ـ ٨٠٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٩٨ م)

محمد بن علاء الدين حجى الدمشقي. فاضل. من آثاره: جنة المتقي في الأدعية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٠٧.

١٤٥٧٤ ــ محمد التِّبريزي

(٠٠٠ ـ ٧١٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣١٤ م)

محمد بن علائي التبريزي، المعروف بالخواجة همام (همام الدين) أديب، شاعر، ناثر، خطاط. تتلمذ على نصير الدين الطوسي، وتوفي في ٢٥ صفر. له جزء فيه أشعاره العربية في أول ديوانه الفارسي.

عن حسين علي محفوظ.

١٤٥٧٥ ــ محمد المَوْصلي

(٥٤٢ ـ ٦١٥ هـ/١١٤٧ ـ ١٢١٨ م)

محمد بن علوان بن مهاجر الموصلي، الشافعي، (شرف الدين، أبو المظفر) فقيه. ولد بالموصل في جمادى الأولى، وقدم بغداد حاجاً، فحج وعاد إليها وأقام بالمدرسة النظامية يدرس الخلاف والمذهب على يوسف الدمشقي، ثم صار معيداً بها ثم عاد إلى الموصل فدرّس بها، وجاور بمكة، وتوفي ببغداد في ٣ المحرم. له تصانيف في الفقه والخلاف.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/١٦٣، ١٦٤.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ٩٨، ٩٩.

١٤٥٧٦ ــ محمد عُلْوي

(٠٠٠ ـ ١٣٣٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩١٨ م)

محمد علوي. دكتور في الطب. ولد بمصر، ودرس الطب بمصر ثم في فرنسة، وعين مدرساً لأمراض العيون بمدرسة الطب المصرية، واختير عضواً في الجمعية التشريعية ومجلس المعارف الأعلى فمراقباً عاماً للجامعة المصرية إلى أن توفي بالقاهرة في ١٧ المحرم. من آثاره: النخبة العباسية في الأمراض العينية.

(ط) أحمد عيسى: معجم الأطباء ٤٦٩ ـ ٤٧١، الزركلي: الأعلام ٧: ١٥٢، المكتبة البلدية: فهرس الطب ٥٠، الريان: فهرس التاريخ بالظاهرية ٢/٤٨٥، ٤٨٦.

(م) حسين محفوظ: مجلة معهد المخطوطات ٦/٢٠، المورد: مجلد ٣، عدد ٤/٢٨٦.

١٤٥٧٧ ــ محمد الأَسْتَراباذي

(٠٠٠ ـ ١٠٢٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦١٩ م)

محمد بن علي بن إبراهيم الاسترابادي الشيعي (الميرزا) فقيه، محدث، عارف بالرجال. توفي بمكة لثلاث عشرة خلون من ذي القعدة. من آثاره: حاشية على التهذيب، تفسير آيات الأحكام، منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال، وتلخيص الأقوال في معرفة الرجال.

(خ) البحراني: الثبت ٣٣.

(ط) ابن معصوم: سلافة العصر ٤٩٩، المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٤٦، ٤٧، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٤٢، ٤٣، ٢: ٣: ١١٧، ٣٠٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧١، آغا بزرك: مصفى المقال ٤٣٠، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٣٧٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٩٣، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٥٤ ـ ٥٥٦، فهرست كتابخانه دانشكاه تهران، كتب أدبي ٥٤٩، ٥٥٠، الزركلي: الأعلام ٧: ١٩٦.

Browne: Catalogue of manuscripts 17, Brockelmann: s, II: 520, 572.

١٤٥٧٨ ــ محمد بن قَرْذِيال

(٠٠٠ ـ ٤٧٩ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٠٨٦ م)

محمد بن علي بن إبراهيم الأموي، ويعرف بابن قرذيال (أبو عبد الله) فقيه، محدث، من أهل طليطلة. سمع من جماعة ببلده. من آثاره: مؤلف في شرح الجامع الصحيح للبخاري.

---

(١) وفي رواية: ٤٨٠ هـ.

(ط) ابن بشكوال: الصلة ٤٩٧.

١٤٥٧٩ ـ محمد الأحسائي

(٠٠٠ ـ ٨٧٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٧٣ م)

محمد بن علي بن إبراهيم بن حسن بن إبراهيم بن أبي جهور[1] الأحسائي، الشيعي، الأمامي، متكلم توفي بعد سنة ٨٧٨ هـ/. من آثاره: المجلى في المنازل العرفانية، معين المعين، كتاب الأقطاب، كشف البراهين في شرح زاد المسافرين في أصول الدين، ونثر اللآلي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٢٨، الخوانساري: روضات الجنات ٥٢٣ ـ ٥٢٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٠٦، ٢: ١٥١، ٢٧٠، ٣٢٨، ٣٠٧، ٤٣٢، ٥١٨، ٦٢٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٧.

Brockelmann: s, II: 272.

١٤٥٨٠ ـ محمد بن زُرِيْق

(٠٠٠ ـ ٩٧٧ هـ[2]/ ٠٠٠ ـ ١٥٦٩ م)

محمد بن علي بن إبراهيم، الشافعي، الشهير بابن زريق. فلكي. عين مؤقتاً بالجامع الأموي. من آثاره: نزهة الناظر في تصحيح أصول ابن الشاطر، اللفظ المحرر بالعمل بالربع المقنطر، النشر المطيب في العمل بالربع المجيب، والروض العاطر في تلخيص زيج ابن الشاطر، موضح الأدلة في معرفة رؤية الأهلة، والنشر المطيب في العمل بالربع المجيب.

(١) وفي الهدية: ابن أبي جمهور.

(٢) هدية العارفين. وفي بروكلمان ٨٠٣ هـ.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٦٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٤٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥١، فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ٢٤٠، ٢٤١.

Brockelmann: s, II: 157.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢١٨/١.

١٤٥٨١ ـ محمد بن شَدَّاد

(٦١٣ ـ ٦٨٤ هـ/ ١٢١٧ ـ ١٢٨٥ م)

محمد بن علي بن إبراهيم بن شداد الأنصاري، الحلبي (عز الدين، ابن شداد) مؤرخ، منشىء. ولد بحلب، وقام برحلة إلى حران ومصر، وناب عن الملك السعيد بركة خان في مأتم الملك الظاهر بيبرس في دمشق، وتولى ديوان الرسائل عند هولاكو وغيره من الملوك، واستوطن الديار المصرية بعد استيلاء التتار على حلب وتوفي بالقاهرة في صفر. من تصانيفه: الاعلاق الخطيرة في ذكر أمراء الشام والجزيرة، سيرة الملك الظاهر، وتاريخ حلب.

(خ) الذهبي: تاريخ الإسلام.

(ط) ابن كثير: البداية والنهاية ١٣: ٣٠٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٣٩، ١٠١٦، الزركلي: الأعلام ٧: ١٧٣، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٤.

١٤٥٨٢ ـ محمد الصَّنَوْبَري

(٠٠٠ ـ ٨١٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤١٢ م)

محمد بن علي بن إبراهيم الصنوبري، اليمني، الهندي (أبو المواهب) طبيب. من آثاره: الرحمة في الطب والحكمة.

Brockelmann: s, II: 252. (ط)

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢٢٢/١.

١٤٥٨٣ ـ محمد المِصْري

(٦٩٢[1] ـ ٧٥١ هـ/ ١٢٩٣ ـ ١٣٥٠ م)

محمد بن علي بن إبراهيم بن عبد الكريم المصري الأصل، الدمشقي، المعروف بالفخر المصري (فخر الدين، أبو الفضائل، أبو المعالي) مفسر، فقيه، أصولي، محدث. ولد بالقاهرة، وأخرج إلى دمشق وهو صغير، وسمع الحديث بها وبغيرها، وتفقه على ابن الزملكاني وغيره وناب في القضاء، ثم ترك ذلك، ودرّس وأفتى وصنف، وحجّ مراراً وجاور في بعضها، وتوفي بدمشق في ذي القعدة، ودفن بمقابر الباب الصغير قبلي قبة القلندرية. من آثاره: تفسير القرآن.

(خ) ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ٢/٤٢، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٧٠، ١٧١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٩.

١٤٥٨٤ ـ محمد الحبشي

(٠٠٠ ـ ١٣٦١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٤٢ م)

محمد علي بن أحمد بن مسعود بن سليمان الحبشي، البحراني، الخطي، من العلماء والتجار. توفي يوم الجمعة ٨ شعبان ١٣٦١ هـ في البحرين. له

(١) وقيل: ٦٩١ هـ.

آثار، منها: شرح الصحيفة السماوية، شرح منظومة حسن الدجستاني في الأصول الخمسة.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٣٤٣، ١٣٤٤.

١٤٥٨٥ ـ محمد بن البَقراني

(٥٢٣ ـ ٥٩٧ هـ/١١٢٩ ـ ١٢٠١ م)

محمد بن علي بن إبراهيم بن محمد المعروف بابن البقراني. أديب، كاتب. ولد في ٣ صفر، وسمع الحديث الكثير في صباه، وتولى الكتابة، ثم لزم بيته. من آثاره: مجموع في الأخبار والحكايات والأشعار في عشرين مجلداً، وكتاب في صفة الغلمان، وتوفي في ٢٣ جمادى الآخرة، ودفن بالشونيزية.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ١٤٧.

١٤٥٨٦ ـ محمد شُبَانَة

(كان حياً في حدود ١١٢١ هـ/١٧٠٩ م)

محمد بن علي بن إبراهيم الموسوي، البحراني، آل شبانة. فاضل، ناظم، عارف بالرجال. له تتميم أمل الآمل، والكشكول ذكر فيه كثيراً من أشعاره.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٣٢، ٤٣٣، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١١٨.

١٤٥٨٧ ـ محمد الخُوَارِزمي

(٠٠٠ ـ ٤٢٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٣٤ م)

محمد بن علي بن إبراهيم الهراسي(١)، الخوارزمي (أبو عبد الله) أديب، ناظم، ناثر نحوي، صرفي، لغوي. من آثاره: شرح ديوان المتنبي، كتاب في التصريف، والبلاغة والبراعة.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ١٢١، السيوطي: بغية الوعاة ٧٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨١١ ـ ٨١٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦٥.

(١) الوافي، وفي البغية: الهراشي.

١٤٥٨٨ ـ محمد الأبرقوئي

(٠٠٠ ـ ١٣٢٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٢ م)

محمد بن علي الأبرقوئي. فاضل عارف بالرجال. أقام بالنجف سنين، وتوفي شاباً في حدود سنة ١٣٢٠ هـ. من آثاره: كراريس في الرجال وتراجم العلماء والمصنفين.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٢٨.

١٤٥٨٩ ـ محمد بن أحْلى

(٠٠٠ ـ ٦٤٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٤٧ م)

محمد بن علي بن أحلى. من أمراء الأندلس. تأمر في لورقة، ولما احتل الروم مرسية قاومهم ابن أحلى، فقصدوه بالشر، فسالمهم، وتوفي في مقر امارته. من آثاره: تأليف في علم الكلام.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٧٢.

١٤٥٩٠ ـ محمد بن علي

(كان حياً ١٠٥٥ هـ/١٦٤٥ م)

محمد بن علي بن أحمد (ولي الدين) فاضل مشارك في عدة علوم. من آثاره: لب القواعد في حل المقاصد فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٥ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٢، فهرست الخديوية ٦: ١٨٨.

١٤٥٩١ ـ محمد الغَسَّاني

(٠٠٠ ـ ٥٦١ هـ/٠٠٠ ـ ١١٦٦ م)

محمد بن علي بن أحمد بن إبراهيم ابن الزبير الغساني. فاضل. من آثاره: كتاب النسبة.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٤٣.

١٤٥٩٢ ـ محمد السُّودي

(٠٠٠ ـ ٩٣٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٢٦ م)

محمد بن علي بن أحمد بن إبراهيم ابن محمد السودي(١) الهادي، اليماني (محيي الدين، أبو عبد الله) صوفي، شاعر. توفي باليمن. من آثاره: بلبل الأفراح وراحة الأرواح جمع فيه أشعاره، نسمات السحر ونفحات الزهر الموشحات، الذخيرة وكشف البراقع لأهل البصيرة في التعبير.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٥١، ٨٢٦، ١٩٥١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣٢، الزركلي: الأعلام ٧: ١٨٢.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften VII: 111,112, Brockelmann: g, II: 407, s, II: 565.

١٤٥٩٣ ـ محمد الإرْبِلي

(٦٨٦ ـ ٧٥٥ هـ/١٢٨٧ ـ ١٣٥٤ م)

محمد بن علي بن أحمد الإربلي، الموصلي الشافعي (بدر الدين،

(١) نسبة إلى سودة مشضب على ثلاث مراحل من صنعاء.

أبو المعالي، ابن الخطيب) أديب، ناظم، ناثر، نحوي عارف بالموسيقى. قدم مصر رسولاً من ملك الموصل. من آثاره: شرح الكافية، شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد لابن مالك وكلاهما في النحو، شرح الشافية، جواهر النظام في معرفة شرح الحاوي الصغير للقزويني في فروع الفقه.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤ : ٥٧، السيوطي: بغية الوعاة ٧٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٠٦، ١٣٦٩، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٣٥.

١٤٥٩٤ ـ محمد العالِم

(١٢٤٦ - ١٣٢٢ هـ/١٨٣٠ - ١٩٠٤ م)

محمد بن علي بن أحمد بن أبي بكر ابن مصطفى بن محمد الشافعي، القادري الشهير بالعالم. محدث، متكلم، فقيه. ولد في كفر تخاريم من أعمال حلب، وتوفي في ٤ رمضان. من تصانيفه: السراج المنير في أحاديث البشير النذير وشرحه، رسالة في علم الكلام، وفتاوى في الفقه.

(ط) راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٧ : ٥٢٨، ٥٢٩.

١٤٥٩٥ ـ محمد بن القَصِيف

(٨٤٣ - ٩٠٩ هـ/١٤٣٩ - ١٥٠٣ م)

محمد بن علي بن أحمد بن جلال بن عثمان بن عبد الرحمن الدمشقي، الحنفي المعروف بابن القصيف (محب الدين، أبو الفضل) من القضاة. ولد بمنزلة ذات حج من درب الحجاز، وولي قضاء الشام مرات. من تصانيفه: دليل المختار إلى مشكلات المختار لم يتم.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ١ : ٥٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٨ : ٤٤.

١٤٥٩٦ ـ محمد الحاكِمي

(٠٠٠ - ٥٣١ هـ/٠٠٠ - ١١٣٧ م)

محمد بن علي بن أحمد الحاكمي، الخوارزمي (أبو عبد الله) فقيه، خطيب واعظ، أديب، شاعر. من آثاره: فتح منقشلاغ ومدح فيه الملك المظفر اتسز خوارزمشاه.

(ط) الصفدي: الوافي ٤ : ١٨٤، ١٨٥.

١٤٥٩٧ ـ محمد بن حَدِيدة

(كان حياً ٧٧٩ هـ/١٣٧٧ م)

محمد بن علي بن أحمد بن حديدة الأنصاري (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: المصباح المضيء في كتاب النبي الأمي ورسله إلى ملوك الأرض من عربي وعجمي فرغ من تأليفه سنة ٧٧٩ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧١٠، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ٣ : ٢٧٨.

١٤٥٩٨ ـ محمد الأَسْتَرَاباذي

(١٠١٠ - ١٠٩٤ هـ/١٦٠١ - ١٦٨٣ م)

محمد علي بن أحمد بن حسين الاستراباذي فاضل. له كتاب في الرجال.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٣٠٨.

١٤٥٩٩ ـ محمد بن حَمِيدَة

(٤٨٦ - ٥٥٠ هـ/١٠٧٦ - ١١٥٥ م)

محمد علي بن أحمد الحلي، المعروف بابن حميدة (أبو عبد الله) أديب، نحوي، صرفي، لغوي. من تصانيفه: شرح المقامات للحريري، الفرق بين الضاد والطاء، شرح أبيات الجمل للزجاجي، كتاب في التصريف، والروضة في النحو.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨ : ٢٥٢، ٢٥٣، الصفدي: الوافي ٤ : ١٥٣، ١٥٤، السيوطي: بغية الوعاة ٣٣، ٣٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٠٤، ٩٣١، ١٣٨٨، ١٤٣٥، ١٥٦٣، ١٧٨٨، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦ : ٧٧، الخونساري: روضات الجنات ١٨٨، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٩٢.

١٤٦٠٠ ـ محمد بن حُمَيْد

(٨١٣ - ٨٥٥ هـ/١٤١٠ - ١٤٥١ م)

محمد بن علي بن أحمد بن خلف بن شهاب بن علي المحلي، المصري، الشافعي الشاذلي، ويعرف بابن حميد، وبابن ودن (محب الدين، أبو الطيب) صوفي، من أهل الطرق، مشارك في بعض العلوم ولد سنة ٨١٣ هـ وقيل بعد ذلك بالمحلة من أعمال مصر، ونشأ بها، وسافر إلى الشام، فأخذ عن علمائها، وتوفي بمكة. من تصانيفه: النجمة الزاهرة والنزهة الفاخرة في نظام السلطنة وسلوك طريق الآخرة، قرة عين الراوي في كرامات صالح الدمراوي، البرق اللامع في ضبط ألفاظ جمع الجوامع للسبكي، ومحاسن النظام وجواهر الكلام.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ١٦٠، ١٦١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٧٦، ٢: ٢٢٣، ٤٤٠، الزركلي: الأعلام ٧: ١٨٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٨، ١٩٩.

Brockelmann: g, II: 121.

١٤٥٠١ ــ محمد الدّاوودي

(٠٠٠ ـ ٩٤٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٣٩ م)

محمد بن علي بن أحمد الداوودي، المصري (شمس الدين) محدث، حافظ، مفسر. أقام بالقاهرة، وأخذ عن جلال الدين السيوطي، وتوفي، ودفن بتربة فيروز خارج باب النصر في ١٨ شوال. من آثاره: ذيل على طبقات الشافعية للتاج السبكي، ترجمة شيخه السيوطي في مجلد ضخم، وطبقات المفسرين.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٢٦٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٠٧، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٧٧، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٠٢، الزركلي: الأعلام ٧: ١٨٤.

Brockelmann: g, II: 289, s, II: 401.

١٤٥٠٢ ــ محمد الحَرْفوشي

(٠٠٠ ـ ١٠٥٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٤٩ م)

محمد بن علي بن أحمد العاملي، الكركي الدمشقي، الشيعي، المعروف بالحريري[1] وبالحرفوشي. أديب، لغوي، نحوي، شاعر، فقيه، أصولي. توفي بديار العجم من تصانيفه: طرائف النظام ولطائف الانسجام في محاسن الأشعار، شرح الزبدة في الأصول، نهج النجاة فيما اختلف فيه النحاة، حاشية على شرح القواعد، وديوان شعر.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٤٩ ـ ٥٤، ابن معصوم: سلافة العصر ٣١٥ ـ ٣٢٣، الحر العاملي: أمل الآمل ٢٧، ٢٨، الخوانساري: روضات الجنات ٦٤١، ٦٤٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٥٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٢٠، ٢: ٨٢، ٣٩٦، ٦٢٨، ٦٩٥، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٤٨ ـ ١٥٢، أسعد طلس: الكشاف ١٨١، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٥٦، ٥٥٧.

(١) خلاصة الأثر، وفي سلافة ابن معصوم: الحويزي.

١٤٥٠٣ ــ محمد الأُدْفُوي

(٣٠٤[1] ـ ٣٨٨ هـ/ ٩١٦ ـ ٩٩٨ م)

محمد بن علي بن أحمد بن محمد الأدفوي[2] المصري (أبو بكر) مفسر، مقرىء، نحوي، كان خشاباً، وأخذ عن جعفر النحاس، وأتقن رواية ورش على أبي تمام المظفر بن أحمد وكانت له حلقة كبيرة. توفي بمصر في ربيع الأول من تصانيفه: الاستغناء في علوم القرآن في مجلدات كثيرة[1]، الإقناع في أحكام السماع، ومجلدة كبيرة في النحو.

(خ) السيوطي: بغية الوعاة ٢/٥٤.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١٩٨، ١٩٩، الصفدي: الوافي ٤: ١١٧، السيوطي: طبقات المفسرين ٣٨، السيوطي: بغية الوعاة ٨١، الأدفوي: الطالع السعيد ٣٠٧، ٣٠٨، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٨٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٣٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٩، ١٣٩، ٤٤١، ٤٤٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٦.

(١) قال الأدفوي: واختلف في مولده، فقيل ٣٠٣، وقيل ٣٠٥، وقيل ٣٠٤ هـ وهو الأصح. وقال السيوطي في طبقات المفسرين توفي ٣٨٨ هـ/ وله ٨٨ سنة.

(٢) نسبة إلى ادفو قرية بصعيد مصر قرب اسوان.

(١) في طبقات المفسرين للسيوطي: في مائة وعشرين مجلداً.

١٤٥٠٤ ــ محمد البَلَنْسي

(٧٢٤ ـ ٧٨٢ هـ[2]/ ١٣٣٤ ـ ١٣٨٠ م)

محمد بن علي بن أحمد بن محمد الأوسي المعروف بالبلنسي (أبو عبد الله) مفسر ولد في ١٥ ذي الحجة، وتوفي في ٥ ربيع الأول. من تآليفه: تفسير القرآن.

(ط) السبكي: نيل الابتهاج ٢٧٠.

Brockelmann: s, II: 377.

(٢) وفي بروكلمان: ٧٤٦ هـ.

١٤٥٠٥ ــ محمد التُسْتَري

(٠٠٠ ـ ١٢٨٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٦٧ م)

محمد علي بن أحمد بن محمد التستري الأصل، المحلاتي المولد،

الشيرازي المسكن فاضل عارف بالرجال. من آثاره: رسالة في ترجمة محمد بن سنان.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٣٣٥.

١٤٥٠٦ ــ محمد الجَمَالي
(٠٠٠ ـ ٩٥٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٥٠ م)

محمد بن علي بن أحمد بن محمد الرومي الحنفي، المعروف بجمالي. مؤرخ، فقيه تولى القضاء بأدرنة. من آثاره: التاريخ العثماني، ومحررات على الهداية للمرغيناني في فروع الفقه الحنفي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٣.

١٤٥٠٧ ــ محمد بن اليُونانِيَّة
(٧٠٧ ـ ٧٩٣ هـ/١٣٠٧ ـ ١٣٩١ م)

محمد بن علي بن أحمد بن محمد اليونيني البعلي، الحنبلي، المعروف بابن اليونانية (شمس الدين) مفسر، فقيه، من أهل بعلبك. وولي قضاءها. من آثاره: تلخيص تفسير ابن كثير في أربع مجلدات.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٥٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٣٣١، الزركلي: الأعلام ٧: ١٧٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٤.

١٤٥٠٨ ــ محمد المِصْري
(٠٠٠ ـ ٨٦٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٥٨ م)

محمد بن علي بن أحمد المصري، الشافعي (شمس الدين) فقيه. من آثاره: شرح المنهاج للنووي جمع فيه بين شرح ابن الملقن والأسنوي والتكملة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠١.

١٤٥٠٩ ــ محمد الواسِطي
(٣٤٩ ـ ٤٣١ هـ/٩٦٠ ـ ١٠٤٠ م)

محمد بن علي بن أحمد بن يعقوب الواسطي (أبو العلاء) مقرىء. أصله من فم الصلح، وولد في ١٠ صفر، ونشأ وتعلم بواسط، ورحل إلى بغداد والكوفة والدينور، وتوفي ببغداد في ٢٣ جمادى الآخرة.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١٩٩، ٢٠٠، الزركلي: الأعلام ٧: ١٦١.

١٤٥١٠ ــ محمد الصَّائِغ
(٠٠٠ ـ ٥٥٣ هـ/٠٠٠ ـ ١١٥٨ م)

محمد بن علي بن أحمد بن يعلى الصائغ العراقي (أبو البركات) أديب. من آثاره: مقامات سلك فيها أسلوب أبي محمد القاسم الحريري.

(ط) الصفدي: الوافي ٤، ١٥٣.

١٤٥١١ ــ محمد الصَّنْعاني
(٠٠٠ ـ ٧٠٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٠٩ م)

محمد بن علي بن أحمد بن يعيش الصنعاني (سابق الدين) نحوي، مفسر. توفي قبل سنة ٧٠٩ هـ/. من آثاره: التهذيب في النحو، وتفسير القرآن.

(ط) Brockelmann: s, I: 528.

١٤٥١٢ ــ محمد أديب
(١٣٠٢ ـ ١٣٦٩ هـ/١٨٨٥ ـ ١٩٥٠ م)

محمد علي أديب بن محمد تقي حكيم باشي الطهراني. أديب، نحوي، صرفي. من آثاره صراف الصرف في علم الصرف، وحاشية على المغني في النحو.

عن حسين علي محفوظ.

١٤٥١٣ ــ محمد الأَسْتَرَاباذي
(كان حياً ١٢٤٢ هـ/١٨٢٦ م)

محمد علي الاسترابادي (فخر الوزراء) من فضلاء الشيعة. له أبواب الكنوز.

(ط) Brockelmann: s, II: 827.

١٤٥١٤ ــ محمد البَزَّار
(٠٠٠ ـ ٥٢٠ هـ/٠٠٠ ـ ١١٢٦ م)

محمد بن علي بن إسحاق البزار، الشافعي (أبو سعد) فقيه، أصولي، محدث. صنّف ودرّس وسمع وحدّث.

(خ) ابن عبد الهادي: كتاب في تراجم الرجال ١/١٠٨، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

١٤٥١٥ ــ محمد الحُسَيْني
(٠٠٠ ـ ١١٧٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٥٩ م)

محمد بن علي اسكندر الحسيني، الحنفي المصري (أبو السعود) فقيه، أصولي. من آثاره: عمدة الناظر على الاشباه والنظائر في أصول الفقه، وضوء المصباح في شرح نور الإيضاح في فروع الفقه الحنفي.

(ط) فهرس التيمورية ٣: ١٣٦، ٤: ١٧١، فهرست الخديوية ٣: ٧٨.

١٤٥١٦ ـ محمد مَبْرَمَان

(٠٠٠ ـ ٣٤٥ هـ[1]/٠٠٠ ـ ٩٥٦ م)

محمد بن علي بن إسماعيل العسكري المعروف بمبرمان (أبو بكر) نحوي. أخذ عن المبرد والزجاج وأكثر عنه، وأخذ عنه أبو سعيد والسيرافي وأبو علي الفارسي. من تصانيفه: شرح كتاب سيبويه، المجموع على العلل، المجاري، صفة شكر المنعم، وشرح كتاب الأخفش الصغير.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٦٠، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٢٥٤ ـ ٢٥٧، محمد الزبيدي: المختصر من تاريخ اللغويين والنحويين ٢٥، الصفدي: الوافي ٤: ١٠٨، ١٠٩، السيوطي: بغية الوعاة ٧٤، ٧٥، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ١٣٧، ١٣٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٨١، ١٤٢٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٠٨، ٣١٦، ٣٢٨، ٣٤٢.

١٤٥١٧ ـ محمد القَفَّال

(٢٩١ ـ ٣٦٥ هـ[2]/٩٠٤ ـ ٩٧٦ م)

محمد بن علي بن إسماعيل القفال، الشاشي الشافعي (أبو بكر)، فقيه، محدث، مفسر، أصولي، لغوي، شاعر. ولد في الشاش، ورحل في طلب الحديث إلى خراسان والعراق والحجاز والشام والثغور، وانتشر عنه المذهب الشافعي في ما وراء النهر، وتوفي بالشاش في ذي الحجة. من تصانيفه الكثيرة: كتاب في أصول الفقه، شرح الرسالة للشافعي، التقريب في ست مجلدات، كتاب في محاسن الشريعة، والفتاوى.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٢١٧، ٢١٨، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٢: ٢/١٦٩، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٨٢، ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ١/٤٣، عام ٤٥٥١، ظاهرية، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٥٨٠، ٥٨١، النووي: تهذيب الأسماء واللغات ٢: ٢٨٢ ـ ٢٨٧، السبكي: طبقات الشافعية ٢: ١٧٦ ـ ١٨٩، ابن الأثير: اللباب ٢: ٢٧٥، الصفدي: الوافي ٤: ١١٢ ـ ١١٤، الشيرازي: طبقات الفقهاء ٩١، ٩٢، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٣: ٢٩٦، السيوطي: طبقات المفسرين ٣٦، ٣٧، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٣٨١ ـ ٣٨٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٥١، ٥٢، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٢٥٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٧، ٤٧٩، ٥٨٠، ٦١١، ٨٧٣، ١٢٢٨، ١٢٥٧، ١٦٠٨، الزركلي: الأعلام ٧: ١٥٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٨.

١٤٥١٨ ـ محمد النَّشَائِي

(كان حياً ٨٩٤ هـ/١٤٨٩ م)

محمد بن علي بن إسماعيل النشائي، الشافعي (فتح الدين) فقيه. من آثاره: شرح الحاوي، ومختصر الروضة.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ١٧١.

١٤٥١٩ ـ محمد الطَّالْقَاني

(٠٠٠ ـ ١٣٢٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١١ م)

محمد بن علي أشرف الطالقاني. فاضل توفي بالنجف. له الفيض العام والنعيم التام في زيارة بيت الحرام وأداء حجة الإسلام سماه شرف الأبد، وله فوائد.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٦٠.

١٤٥٢٠ ـ محمد الأصْفهاني

(كان حياً ٣٨٥ هـ/٩٩٥ م)

محمد بن علي الأصفهاني (أبو منصور) لغوي، من ندماء الصاحب بن عباد. من آثاره: شرح الفصيح لثعلب الكوفي في اللغة، انتهاز الأرب في تفسير المقلوب من كلام العرب، أبنية الأفعال، والشامل في اللغة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٧٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٦.

١٤٥٢١ ـ محمد أكْرم

(كان حياً قبل ١٣٠٦ هـ/١٨٨٩ م)

محمد علي أكرم الآروي. محدث، مسند، له المجند في أحوال المسند أي مسند الشافعي طبع بالهند سنة ١٣٠٦ هـ.

(ط) فهرس التيمورية ٢: ١٦٦.

---

[1] وفي الوافي: ٣٢٦.

[2] وفي رواية: ٣٣٠ هـ، وفي أخرى: ٣٦٦ هـ.

١٤٥٢٢ ــ محمد الإمام

(٠٠٠ - ٦٢٢ هـ/ ٠٠٠ - ١٢٢٥ م)

محمد بن علي الملقب بالإمام، ابن بنت الرضي يونس. فقيه، متكلم. توفي بالموصل. من آثاره: شرح الوجيز للغزالي في فروع الفقه الشافعي.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ١/١٨٩، ابن عبد الهادي: كتاب في تراجم الرجال ١/٤٧، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

١٤٥٢٣ ــ محمد الآمِدِي

(٠٠٠ - ١٠٦٦ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٥٦ م)

محمد بن علي الآمدي، الشهير بملا جلبي الكردي. من القضاة. تولى القضاء بدمشق. له انموذج في سبع مسائل من سبعة فنون، والتحقيق والتوفيق بين أهل الشرع وأهل الطريق.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٨٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ١٣٦.

١٤٥٢٤ ــ محمد الحِنَّائِي

(٠٠٠ - ١٠٠٤ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٩٦ م)

محمد بن علي بن أمر الله الحنائي، الرومي، الحنفي. فاضل، من المدرسين. له رسالة الامتحان.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٦٢.

١٤٥٢٥ ــ محمد الطُّنْبُوري

(٠٠٠ - ٢٥٠ هـ/ ٠٠٠ - ٨٦٥ م)

محمد بن علي بن أمية المعروف بالطنبوري، ويلقب أبا حشيشة. شاعر، موسيقي. كان يقول الشعر ويلحنه ويغني به. غنى المأمون العباسي وغيره من الخلفاء، ومدح المتوكل، وتوفي في حدود سنة ٢٥٠ هـ[1]. من آثاره: أخبار الطنبورين، والمغني المجيد.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٥٥، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢١.

١٤٥٢٦ ــ محمد الأَنْصاري

(٠٠٠ - ٧٥٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٥٢ م)

محمد بن علي الأنصاري (بهاء الدين) فقيه. من آثاره: شرح التمييز في فروع الفقه الشافعي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٨٥.

١٤٥٢٧ ــ محمد الأَنْطاكي

(٠٠٠ - ١١٧٢ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٥٩ م)

محمد بن علي الأنطاكي، الحلبي، الحنفي، الشهير بجلبي. فقيه، عارف بالكتب وأسمائها. أفتى بحلب. له السفر السامي في فُسر الأسامي وهو مختصر في أسماء الكتب المؤلفة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٣٣.

١٤٥٢٨ ــ محمد البَحْراني

(القرن الثاني عشر الهجري)
(القرن الثامن عشر الميلادي)

محمد بن علي الأوالي، البحراني، فاضل عارف بالرجال. له المقال في معرفة الرجال، واختصره وسماه مختصر المقال.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٣١.

١٤٥٢٩ ــ محمد بن أَيْبَك

(٧١٤ - ٧٤٤ هـ/ ١٣١٥ - ١٣٤٣ م)

محمد بن علي بن أيبك السروجي (أبو عبد الله، شمس الدين) محدث، حافظ، عارف بالتراجم. سمع بمصر ودمشق، وتوفي بحلب. من آثاره: تخريج مئة حديث متباينة الإسناد، كتاب في تراجم الأحمديين، وثبت ذكر فيه كثيراً من الكتب والأجزاء.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦، الزركلي: الأعلام ٧: ١٧٦.

١٤٥٣٠ ــ محمد النَّجَفي

(١١٨٨ - ١٢٤٥ هـ/ ١٧٧٤ - ١٨٢٩ م)

محمد علي بن باقر الهزار جريبي، النجفي. فقيه مشارك في بعض العلوم. من تصانيفه: مخزن الأسرار الفقهية، تكملة القواعد، كنز الكنوز، أنيس المشتغلين، ومفتاح الكنوز.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) الخوانساري: روضات الجنات ٦٦١ - ٦٦٣.

١٤٥٣١ ــ محمد البساطي،

(كان حياً ١٠٤٤ هـ/ ١٦٣٥ م)

محمد بن علي بن بدر الدين بن محمد بن عبد العزيز البساطي، الشافعي. بياني. من آثاره: التالد والطريف في فن جناس التصحيف فرغ من تأليفه في ٧ ذي الحجة ١٠٤٤ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٧٨، فهرس دار الكتب المصرية

---

[1] وفي الهدية: توفي في حدود سنة ٢٩٠ هـ.

٢ : ١٨٠ ، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ٢١٩، فهرست الخديوية ٤ : ١٢٤ .

Brockelmann: g, II: 285, s, II: 395.

١٤٦٣٢ ـ محمد البَسْيُوني

(٠٠٠ ـ ١٣١٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٢ م)

محمد بن علي البسيوني[1]، البيباني، المالكي، الأزهري. عالم، أديب. تخرج بالأزهر، ودرّس فيه، ثم بمدرسة الحقوق، وعين مفتياً للمعية السنية، وأخذ عنه أحمد شوقي الشاعر وأحمد زكي باشا، وتوفي في ربيع الثاني. من مؤلفاته: حسن الصنيع في علوم المعاني والبيان والبديع، خاتمة حسنة على شرح أبي الحسن المسمى كفاية الطالب الرباني على رسالة أبي زيد القيرواني.

(ط) فهرست الخديوية ٣: ١٦٤، سركيس: معجم المطبوعات ٥٦٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٤٠٥، ٤٢٥، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢ : ١٧١ .

١٤٦٣٣ ـ محمد البَغْدادي

(٠٠٠ ـ ٣٤٥ هـ/٠٠٠ ـ ٩٥٦ م)

محمد بن علي البغدادي، الماذرائي (أبو بكر) كاتب، محدث، من الوزراء. وزر لخمارويه صاحب مصر، وعاش نحو التسعين. له جزءان في الحديث.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٢ : ٣٧١ .

[1] نسبة إلى بسيون قرية كبيرة من غربية مصر.

١٤٦٣٤ ـ محمد الأُسْيُوطي

(٠٠٠ ـ ٨٥٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٥٢ م)

محمد بن علي بن ابن بكر الأسيوطي. فاضل. من آثاره: مرج النضر وأرج العطر.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٤٦٥ .

١٤٦٣٥ ـ محمد الحَضْرمي

(القرن التاسع الهجري)

(القرن الخامس عشر الميلادي)

محمد بن علي بن أبي بكر الحضرمي، اليماني، الشافعي، الأشرم. فاضل. من آثاره: شرح الإرشاد في اثني عشر مجلداً.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨ : ١٧٥، ١٧٦ .

١٤٦٣٦ ـ محمد التِّميمي

(٠٠٠ ـ ١٢٨٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٦٩ م)

محمد بن علي التميمي، المغربي، التونسي. فاضل. قدم مصر، وجعل ناظراً لمسجد أبي الذهب وأوقافه، واتصل بإبراهيم باشا فكان يعلم أولاده العربية، ودرّس في الأزهر، ولما توفي إبراهيم باشا نفاه الخديوي عباس، فذهب إلى الحجاز، ثم رحل إلى القسطنطينية، فتوفي بها نحو سنة ١٢٨٦ هـ. من آثاره: تعديل المرقاة وجلاء المرآة، وحاشية على مرآة الأصول لملاخسرو.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٩٣ .

١٤٦٣٧ ـ محمد المَغْربي

(٠٠٠ ـ ٣٩١ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٠١ م)

محمد بن علي بن تومرت المغربي، الأندلسي، المالكي (أبو عبد الله) متكلم، طبيب. من آثاره: البدائع في أصول الدين، حقائق علم الشريعة ودقائق علم الطبيعة في الطب، فطرة الصانع في سمة الطابع.

(ط) Brockelmann: g, I: 238.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥: ٢٥٤، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥/٢٥٤ .

١٤٦٣٨ ـ محمد بن ثُمَامة

(٠٠٠ ـ ٧٨٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٨٦ م)

محمد بن علي بن ثمامة (جمال الدين) فقيه، صوفي. درّس بالمدرسة النظامية بزبيد. من مصنفاته: مختصر المنهاج للنووي في فروع الفقه الشافعي.

(ط) الخزرجي: العقود اللؤلؤية ٢ : ١٨٩ .

١٤٦٣٩ ـ محمد الجَزَائِري

(٠٠٠ ـ ١٠٨٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٦٩ م)

محمد بن علي الجزائري، المعروف باقوجيلي. محدث. من آثاره: عقد الجمان اللامع من قعر بحر الجامع في الحديث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٩٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ١٠٦ .

١٤٦٤٠ ـ محمد القَيْسي

(٤٧٩ ـ ٥٦٧ هـ/١٠٨٦ ـ ١١٧٢ م)

محمد بن علي بن جعفر بن أحمد بن محمد القيسي، ويعرف بابن الرساسة (أبو عبد الله) فقيه، نظار. ولد

في شعبان سنة ٤٧٩ هـ[١]، ودخل الأندلس تاجراً وطالباً للعلم، فلقي بقرطبة أبا محمد بن عتاب وأبا الوليد بن رشد وأبا بحر الأسدي وغيرهم، فحمل عنهم، ونزل مدينة فاس وولي قضاءها، وحدث بها ودرّس، وروى عنه أبو ذر الخشني وأبو الحسن بن المفضل وغيرهما، وتوفي بفاس في ٢١ رجب. من تآليفه: تسهيل المطلب في تحصيل المذهب، التقصي عن فوائد التقصي، والتبيين في شرح التلقين.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٣٧٠، ٣٧١.

١٤٦٤١ ـ محمد البِلالي

(٧٥٠ ـ ٨٢٠ هـ[٢]/١٣٤٩ ـ ١٤١٧ م)

محمد بن علي بن جعفر البلالي[٣]، العجلوني، ثم القاهري، الشافعي (شمس الدين) محدث، فقيه، صوفي. ولد قبل ٧٥٠ هـ، وتوفي في ١٤ شوال. من تصانيفه: مختصر إحياء علوم الدين للغزالي، مختصر الروضة في الفقه لم يكمله، قوت الأحياء من كتاب الإحياء للغزالي.

(خ) الغزي: بهجة الناظرين ٥٥.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ١٧٨، ١٧٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ١٤٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٩، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٤٢.

١٤٦٤٢ ـ محمد بن قَمَر

(٨٠٣[١] ـ ٨٧٦ هـ/١٤٠١ ـ ١٤٧٠ م)

محمد بن علي بن جعفر بن المختار القاهري، الحسيني، الشافعي، ويعرف بابن قمر[٢] (شمس الدين، أبو عبد الله) محدث، نسابة. نشأ بالقاهرة وناب بها في القضاء، ورحل إلى كثير من البلدان، وتوفي بالقاهرة في ١٣ جمادى الأولى. من تصانيفه: معين الطلاب في معرفة الأنساب، اللطاف الأشراف بزهر الأطراف وهو مختصر أطراف المزي في الحديث.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ١٧٦ ـ ١٧٨، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢١١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥١٨، الزركلي: الأعلام ٧: ١٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٧.

١٤٦٤٣ ـ محمد الجَمَالِي

(كان حياً ١١٢٩ هـ/١٧١٧ م)

محمد بن علي الجمالي، المغربي، المالكي. فاضل. من آثاره: تنبيه الغفلان في منع شرب الدخان فرغ منه سنة ١١٢٩ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٢٧.

١٤٦٤٤ ـ محمد حَشِيشُو

(١٢٩٩ ـ ١٣٣٤ هـ/١٨٨٢ ـ ١٩١٦ م)

محمد علي بن حامد حَشيشو. أديب، له شعر، من أهل صيداء. ولد، ونشأ فيها، وعين أستاذاً للعربية في المكتب الرشدي، ولما نشبت الحرب العامة الأولى حوكم في ديوان عالية وظهرت براءته، فنفي إلى بعلبك، وعفي عنه فذهب إلى القصير على مقربة من حماة، فتوفي فيها. من تصانيفه: آثار ذوات السوار، وشعراء سورية في العصر الحاضر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٩٥.

١٤٦٤٥ ـ محمد الشَّاشِي

(٣٩٧ ـ ٤٨٥ هـ[١]/١٠٠٧ ـ ١٠٩٢ م)

محمد بن علي بن حامد الشاشي، الشافعي (أبو بكر) فقيه. ولد بالشاش، وارتحل إلى غزنة، ثم استدعاه نظام الملك إلى هراة، وتوفي بها في ٦ شوال. له تصانيف.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٢٦٩، كتاب في التراجم ١١، عام ٤٦١٦، ظاهرية، ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ٢/٤٣، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٣: ٧٩، ٨٠، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ١٣٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٣٧٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٦.

١٤٦٤٦ ـ محمد الشَّامِي

(٠٠٠ ـ ١٠٨٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٦٩ م)

محمد بن علي الحر الشامي، العاملي الأصل، الأصفهاني النشأة.

(١٤٦٤١) (١) وفي رواية: مولده في رجب سنة ٤٧٨ هـ.
(٢) وفي هدية العارفين: ٨١٢ هـ.
(٣) نسبة إلى بلالة من أعمال عجلون.

(١٤٦٤٢) (١) وقيل: غير ذلك.
(٢) وقد ذكر بمحمد بن جعفر ٩: ١٥٣.

(١٤٦٤٥) (١) وفي رواية: ٤٩٥ هـ.

شاعر. قدم مكة، وتوفي باليمن. له مجموعة أشعار.

عن حسين علي محفوظ.

١٤٦٤٧ ــ محمد بن السَّقاء

(٠٠٠ ـ ٣٧٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٨٣ م)

محمد بن علي بن الحسن[1] الاسفراييني (أبو علي، ابن السقاء) محدث، حافظ، جوال في طلب الحديث، واعظ. صحب الصوفية، وصنف الشيوخ والأبواب، وتوفي باسفرايين في ذي القعدة.

(خ) ابن الصلاح: الطبقات ٢/١٩، ابن عبد الهادي: كتاب في تراجم الرجال ١/٤٤، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ١٩٦، ١٩٧.

١٤٦٤٨ ــ محمد التِّرْمِذي

(كان حياً ٣١٨ هـ/ ٩٣٠ م)

محمد بن علي بن الحسن بن بشير الحكيم الترمذي (أبو عبد الله) محدث، حافظ، صوفي. سمع الكثير بخراسان والعراق، وقدم نيسابور وحدّث بها، وسمع منه الحديث سنة ٣١٨ هـ. من تصانيفه: الأكياس والمغترين، رياضة النفس، الكسب وكلها في التصوف، نوادر الأصول في معرفة أخبار الرسول ﷺ، وعلل العبودية، جواب كتاب من الري، ختم الأولياء، الصلاة ومقاصدها.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٢: ٢٠، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ١٩٧، القشيري: الرسالة ٢٩، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٣٠٨ ـ ٣١٠، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ١٧٠، ١٧١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩، ١٠، ٧٠٠، ٩٣٨، ١١٠٤، ١٢٥٨، ١٣٨٥، ١٤١٥، ١٨٧٨، ١٨٨٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥، ١٦، الزركلي: الأعلام ٧: ١٥٦، ١٥٧، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٥٦، ٢٥٧، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٥٤، ٥٥، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٣٧٩، ٣٨٠، ٧٧٠.

Massignon: Encyclopédie de l'islam IV: 839, Brockelmann: g, I: 164, 199 s, I: 355 – 357.

١٤٦٤٩ ــ محمد الشهرستاني

(١٣٠١ ـ ١٣٨٦ هـ/ ١٨٨٤ ـ ١٩٦٧ م)

محمد علي بن حسين بن مرتضى الحسين الحائري الشهير بالسيد هبة الدين الشهرستاني. عالم أديب شارك في معظم العلوم الإسلامية، ولد في سامراء يوم الثلاثاء ٢٤ رجب ١٣٠١ هـ، ونشأ محاطاً برعاية أبيه، وهاجر إلى النجف لإكمال دراسته العالية، ولازم حلقات أكابر المجتهدين كمحمد كاظم الخراساني وغيره، حتى بلغ مكانة سامية في العلم والأدب. وعندما رشح فيصل الأول لعرش العراق وهبطه، زار النجف وكربلاء والتقى في الأخيرة بالمترجم له، فأعجبه ورشحه لوزارة المعارف، فاستجاب. وقد توفي في ٢٦ شوال ودفن بالكاظمية. وقد ألف في معظم العلوم الإسلامية ومختلف المواضيع المهمة نظماً ونثراً، منها: واشح الفيوض في علم العروض، مواهب المشاهد في واجبات العقائد.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٤١٣ ـ ١٤١٨.

١٤٦٥٠ ــ محمد التِّبْريزي

(٠٠٠ ـ ١٢٦٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٥٢ م)

محمد بن علي بن أبي الحسن الحسيني، الخسروشاهي، التبريزي. فاضل. توفي بعد سنة ١٢٦٨ هـ. من آثاره: مشكاة المصابيح، ورسالة في وضع الألفاظ والحقيقة الشرعية.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٣٥.

Brockelmann: s, II: 836.

١٤٦٥١ ــ محمد بن حَمْزَة

(٧١٥ ـ ٧٦٥ هـ/ ١٣١٥ ـ ١٣٦٤ م)

محمد بن علي بن الحسن بن حمزة بن محمد الحسيني، الدمشقي (شمس الدين، أبو المحاسن) فقيه، محدث، حافظ، مؤرخ. أصله من واسط، ثم نزل دمشق وسكن بها، وولي مشيخة دار الحديث البهائية وكان شاهد المواريث بها، وتتلمذ للذهبي، وتوفي بدمشق في آخر شعبان. من تصانيفه: ذيل على العبر في خبر من غبر في التاريخ للذهبي، التذكرة في رجال العشرة، العرف الذكي في النسب الزكي، الاكمال بمن في سند أحمد من الرجال ممن ليس في تهذيب الكمال، والكشاف في معرفة الأطراف في الحديث.

---

(١) وفي التذكرة وتراجم ابن عبد الهادي: الحسين.

(خ) فهرس مخطوطات الحديث بالظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٦١، ٦٢، ابن ناصر الدين: الرد الوافر ٢٨، ابن كثير: البداية والنهاية ١٤: ٣٠٧، ٣٠٨، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٠٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٢، ٣٩٢، ١١٠٥، ١١٢٤، ١١٣٢، ١٥١٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١١٧، ٢: ٣٥٣، الزركلي: الأعلام ٧: ١٧٧، ١٧٨، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ٢٢٢، سيد: فهرس مخطوطات المصورة ٢: ٦٩، ٢: ٣: ٢٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٣، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٢٥، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٥٥.

Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 165, Brockelmann: g, II: 48, 49,65, s, II: 69.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢: ١١٢، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ١١٢/٢٢، درويش: نشرة مكتبية ٢٩/٦.

١٤٦٥٢ ـ محمد الأصْفهاني

(١٢٨١ ـ ١٣٦١ هـ/١٨٦٤ ـ ١٩٤٢ م)

محمد علي بن حسن المدعو رجاء الزفرة الأصفهاني. عالم مشارك في الحساب والنجوم واللغة والنحو والصرف. من آثاره: عماد الحسّاب في نظم خلاصة الحساب، قواعد الرمل، قواعد النجوم، مختصر اللغة، ومنتخب المقدمات في النحو والصرف.

عن حسين علي محفوظ.

١٤٦٥٣ ـ محمد الحائِري

(١٢٤٧ ـ ١٢٩٠ هـ/١٨٣١ ـ ١٨٧٣ م)

محمد علي بن أبي الحسن بن صالح بن محمد بن إبراهيم بن زين العابدين بن نور الدين العاملي، الموسوي، الحائري. أديب، شاعر، نحوي، صرفي، فقيه، أصولي، عارف بالرجال. ولد في الهور من ضواحي النجف، وتوفي بكربلاء. من آثاره: كتاب في النحو، وآخر في الصرف، مصنف في الفقه وآخر في أصول الفقه، واليتيمة على نمط يتيمة الثعالبي، ديوان شعر.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٣٢٦، ٣٢٧، الذريعة: ٧٣٨/٩.

(م) عبد المولى الطريحي: العرفان ١٨: ٢٩٦ ـ ٢٩٩.

١٤٦٥٤ ـ محمد الشَّجَري

(كان حياً ٤١٤ هـ/١٠٢٣ م)

محمد بن علي بن الحسن العلوي، الحسني (أبو عبد الله). فاضل. من آثاره: كتاب التعازي، فضل الكوفة وفضل أهلها.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٧٦.

١٤٦٥٥ ـ محمد القَلْعي

(٠٠٠ ـ ٦٣٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٣٣ م)

محمد بن علي بن الحسن بن علي بن أبي علي القلعي (أبو عبد الله) عالم مشارك في بعض العلوم. حج، ومر بزبيد، وتوفي بمرباط. من تصانيفه الكثيرة: قواعد المهذب، إيضاح الغوامض في علم الفرائض في مجلدين، لطائف الأنوار في فضل الصحابة، واحتراز المهذب.

(ط) الخزرجي: العقود اللؤلؤية ١: ٥٢٠، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٣٦٧، الزركلي: الأعلام ٧: ١٧٠.

١٤٦٥٦ ـ محمد الحكيم

(٠٠٠ ـ ١٣٣٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٦ م)

محمد بن علي الحكيم. من رجال التربية والتعليم. ولد في دمشق وأنشأ فيها المدرسة الريحانية. له رسالتان: رحلة إلى عين الفيجة، ورحلة إلى الزبداني وكلاهما من أعمال دمشق.

(ط) أحمد قدامة: معالم وأعلام ٣١٢/١.

١٤٦٥٧ ـ محمد القابجي

(١٣٠٨ ـ ١٣٤٤ هـ/١٨٩١ ـ ١٩٢٦ م)

محمد علي بن حسن بن محمد لقابجي. فاضل. من آثاره: التقريرات في مباحث الألفاظ.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٢١١/٣.

١٤٦٥٨ ـ محمد المرعشي

(٠٠٠ ـ ١٢٨٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٧٠ م)

محمد علي بن حسين المرعشي. فاضل. من آثاره: الكشكول في الفوائد المتفرقة.

(م) المورد: مجلد ٧، عدد ٢٨٥/١.

١٤٦٥٩ ــ محمد بن أبي الصَّقْر

(٤٠٩ - ٤٩٨ هـ/١٠١٨ - ١١٠٥ م)

محمد بن علي بن الحسن بن عمر المعروف بابن أبي الصقر الواسطي، الشافعي (أبو الحسن) فقيه، غلب عليه الأدب والشعر. حدّث عن عبيد الله بن القطان، وتوفي بواسط. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ١٨، ١٩، الصفدي: الوافي ٤: ١٤٢، ١٤٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨١٨.

١٤٦٦٠ ــ محمد الكاظِمي

(١٣٠٩ - ١٣٦٥ هـ/١٨٩٢ - ١٩٤٦ م)

محمد علي بن حسن بن محمد الجمالي، الفالجي، الكاظمي. فقيه، أصولي. من آثاره: فوائد الأصول، كتاب الصلاة، وحاشية المكاسب.

عن حسين علي محفوظ.

١٤٦٦١ ــ محمد الجَبعي

(٨٢٢ - ٨٨٦ هـ/١٤١٩ - ١٤٨١ م)

محمد بن علي بن الحسن بن محمد بن صالح اللويزاني، الجبعي، الحارثي، العاملي (شمس الدين). فاضل. رحل إلى الحجاز وبلاد الروم والعراق وبيت المقدس وفارس، ثم عاد إلى الشام. من آثاره: مجموعة.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤١٢، ٤١٣.

١٤٦٦٢ ــ محمد قسام

(١٢٩٩ - ١٣٧٣ هـ/١٨٨٢ - ١٩٥٤ م)

محمد علي بن حمود بن خليل قسام النجني. خطيب، مجاهد من أهل النجف ولد فيه، وقرأ مقدمات العلوم، وبرع في الأدب، وقرض الشعر واتجه إلى الخطابة، وسكن الحيرة، ولما هاجم الإنكليز العراق، شارك المترجم له في الجهاد بخطبه الحماسية، وأثارته للرأي العام وتحريضه على حمل السلاح، فقد أقام النجف وأقعدها في خطبه. وتوفي ليلة الجمعة ٢٤ جمادى الأولى، فنقل إلى النجف، فدفن فيه. من آثاره: الأخلاق المرضية في الدروس المنبرية.

١٤٦٦٣ ــ محمد النَّيْسابُوري

(القرن السادس الهجري)

(القرن الثاني عشر الميلادي)

محمد بن علي بن الحسن[1] النيسابوري (قطب الدين، أبو منصور) مقرىء نحوي. من آثاره: المجالس، التعليق، الحدود، والموجز في النحو.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٥٩.

١٤٦٦٤ ــ محمد بن حَسُّول

(٠٠٠ - ٤٥٠ هـ/٠٠٠ - ١٠٥٨ م)

محمد بن علي بن حسول (أبو العلاء) أديب، كاتب، مؤرخ. نشأ بالري، وسمع من الصاحب بن عباد وأحمد بن فارس وتقلد ديوان الرسائل بالري. من آثاره: تفضيل الأتراك على سائر الأجناد، ومناقب الحضرة السلطانية.

(ط) كوركيس عواد: المخطوطات التاريخية ٥١، الزركلي: الأعلام ٧: ١٦٢، عواد: التراث العربي ١١، ١٢.

١٤٦٦٥ ــ محمد المالِكي

(١٢٨٧ - ١٣٦٧ هـ/١٨٧٠ - ١٩٤٨ م)

محمد علي بن حسين بن إبراهيم المالكي. فقيه، من أهل الحجاز، مغربي الأصل. ولد، وتعلم بمكة، وولي افتاء المالكية بها، وتوفي بالطائف. من تصانيفه: تهذيب الفروق في أصول الفقه، وتدريب الطلاب في النحو.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٩٨.

١٤٦٦٦ ــ محمد الخِلاطي

(٥٩٥ - ٦٧٥ هـ/١١٩٩ - ١٢٧٧ م)

محمد بن علي بن الحسين بن حمزة الخلاطي، الشافعي، المنعوت بالنجيب (أبو الفضل) محدث، فقيه، من القضاة. ولد في ربيع الأول، وسمع ببغداد ودمشق، وانتقل إلى القاهرة، فتولى القضاء، وحدّث، وتوفي بها في رمضان. من تصانيفه: شرح التنبيه للشيرازي، وقواعد الشرع وضوابط الأصل والفرع على الوجيز وكلاهما في فروع الفقه الشافعي.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/٨٧، ١/٨٨، ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ١/٤٤، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية

---

(١) أو الحسين.

٥ : ٣٢، ابن رافع : تاريخ علماء دمشق ١٩٤، السيوطي : حسن المحاضرة ١ : ٢٣٥، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٣٥٨.

١٤٦٦٧ ــ محمد بن علي

(القرن الحادي عشر الهجري)
(القرن السابع عشر الميلادي)

محمد بن علي بن الحسين الحنفي فقيه، أصولي. أفتى بدمشق. من آثاره : افاضة الأنوار على أصول المنار.

(ط) فهرس الأزهرية ٢ : ٥.

١٤٦٦٨ ــ محمد الحسيني

(كان حياً ٩٩٨ هـ/ ١٥٩٠ م)

محمد بن علي بن الحسين الحسيني الموسوي، العاملي، فقيه، له مدارك الأحكام في فقه الزكاة.

(م) المورد : مجلد ٣، عدد ٢٨٨/٤.

١٤٦٦٩ ــ محمد بن بابويه

يضاف إلى ترجمته ما نقله سلمان الطعمة حيث قال : أحد الأصول الأربعة للأمامية. قال الطوسي في الرجال والفهرست : كان جليلاً حافظاً للأحاديث بصيراً بالرجال، ناقد للأخبار لم ير في القميين مثله في حفظه وكثرة علمه. له نحو من ثلاثمائة مصنف، وفهرسته كتبه مردفة. من تصانيفه : كمال الدين وتمام النعمة في إثبات الغيبة وكشف الحيرة. ويضاف إلى آثار : علل الشرايع والأحكام، توحيد الصدوق في علم الكلام، وعيون الأخبار في مجلدين. ويضاف إلى مصادره :

(ط) آغا بزرك : الذريعة ١٥/٣١٣، ٣١٤، مخطوطات آية الله محمد البغدادي ١١٨ - ١٢٠، سلمان الطعمة : مخطوطات كربلاء ١/٥٢، ٥٣، الريان : مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/٣٦١ - ٣٦٢.

(م) صفاء خلوصي : مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٤/٤٥٣، المورد : مجلد ٣، عدد ٢٨٦/٤.

١٤٦٧٠ ــ محمد العِمْراني

(١١٩٤ - ١٢٦٤ هـ/ ١٧٨٠ - ١٨٤٨ م)

محمد بن علي بن حسين بن صالح بن شافع العمراني، الصنعاني. محدث، حافظ، مؤرخ، شاعر. ولد ونشأ بصنعاء، وعظمت مكانته، ثم اعتقل، ونفي إلى زبيد، وهاجر إلى مكة، ثم استدعاه الشريف حسين بن علي بن حيدر صاحب أبي عريش باليمن وأكرمه، ثم رحل إلى زبيد وهاجمه بعض الباطنية، فقتله في جمادى الأولى. من آثاره : حاشية على سنن ابن ماجه سماها عجالة ذوي الحاجة، التعريف بما في التهذيب من قوي وضعيف في مجلدين، مصنف ترجم فيه علماء عصره، وله شعر[1].

(ط) زبارة : نيل الوطر ٢ : ٢٨٩ - ٢٩٣، الزركلي : الأعلام ٧ : ١٩١.

(١) وفي فهرس الفهارس للكتاني ٢ : ٢٠٨، ٢٠٩ : أبو عبد الله محمد بن علي العمراني نسبة إلى عمران باليمن والمتوفى سنة ١٢٦٩، وهو صاحب كتاب فقه الحديث.

١٤٦٧١ ــ محمد الواسِطي

(٤٠٩ - ٤٦٨ هـ/ ١٠١٨ - ١٠٧٦ م)

محمد بن علي بن الحسين بن عمر الواسطي (أبو الحسن) فقيه، أديب، شاعر، حسن الخط. تفقه في بغداد على أبي إسحاق الشيرازي، وسمع من أبي بكر الخطيب وغيره، وروى عنه أبو منصور موهوب الجواليقي وغيره. من آثاره : ديوان شعر.

(ط) ياقوت : معجم الأدباء ١٨ : ٢٥٧ - ٢٦٠.

١٤٦٧٢ ــ محمد الأَعْسَم

(٠٠٠ - ١٢٣٣ هـ[1]/ ٠٠٠ - ١٨١٨ م)

محمد علي بن حسين بن محمد الزبيدي، النجفي، الأعسم، أديب، شاعر، فقيه. توفي بالنجف. من آثاره : ديوان شعر، خمس منظومات في الفقه على مذهب الإمامية.

(ط) العاملي : أعيان الشيعة ٤٦ : ٦٥ - ٧٧، الزركلي : الأعلام ٧ : ١٩٠.

١٤٦٧٣ ــ محمد بن مُقْلَة

(٢٧٢ - ٣٢٨ هـ/ ٨٦٦ - ٩٤٠ م)

محمد بن علي بن الحسين بن مقلة (أبو علي) أديب، شاعر، حسن الخط، من الوزراء. ولد في بغداد، وولي جباية الخراج في بعض أعمال فارس، ثم استوزره المقتدر العباسي، ثم غضب عليه فصادره ونفاه إلى فارس، واستوزره القاهر بالله. فجيء به من بلاد فارس، ثم اتهمه القاهر بالمؤامرة على قتله، فنقم عليه وسجنه مدة، وأخلي

(١) وفي رواية : ١٢٣٤ هـ.

سبيله، ثم علم أنه كتب إلى أحد الخارجين عليه يطمعه بدخول بغداد، فقبض عليه وقطع يده اليمنى، ثم قطع لسانه وسجنه، وتوفي في سجنه. من آثاره: شعر في ثلاثين ورقة.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٦٨، الزركلي: الأعلام: ١٥٧، ١٥٨.

١٤٦٧٤ ـ محمد الشيرازي

(٠٠٠ ـ ١٠٥٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٤٠ م)

محمد صدر الدين الشيرازي. فاضل. من آثاره: الحكمة المتعالية في الأسفار العقلية.

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ٢٧٢/١.

١٤٦٧٥ ـ محمد القمي

(٠٠٠ ـ ١٠٩٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٨٧ م)

محمد طاهر القمي الشيرازي. فرضي، له رسالة في الفرائض ١٤٥/١٦.

١٤٦٧٦ ـ محمد نجف

(٠٠٠ ـ ١٣٢٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٥ م)

محمد طه نجف بن محمد مهدي التبريزي. فقيه أصولي. توفي في ١٣ شوال ١٣٢٣ هـ. له القواعد النجفية.

(ط) آغا بزرك: الذريعة ١٩٢/١٧.

١٤٦٧٧ ـ محمد الحائري

(١٣٠٠ ـ ١٣٧٦ هـ/١٨٨٣ ـ ١٩٥٧ م)

محمد جعفر الحسيني الحائري. باحث. من آثاره: الزلال المرشوف في وضع الأسماء والحروف، قلائد اللآلي (منظومة في المنطق) ومرآة الفقاهة.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١٢١/٣، ١٢٢.

١٤٦٧٨ ـ محمد الحجامي

(١٣١٢ ـ ١٣٧٦ هـ/١٨٩٤ ـ ١٩٥٧ م)

محمد جواد الحجامي، نسبة إلى قبيلة الحجام. من شيوخ النجف. من آثاره: التذكار الحسيني.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١٢٦/٣.

١٤٦٧٩ ـ محمد الطباطبائي

(١٣١٥ ـ ١٣٨٧ هـ/١٨٩٧ ـ ١٩٦٧ م)

محمد جواد الطباطبائي، التبريزي. من فضلاء تبريز. من آثاره: بغية الهداة في شرح وسيلة النجاة ومنهاج العمل.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١٢٨/٣.

١٤٦٨٠ ـ محمد العاملي

(١١٦٠ ـ ١٢٢٦ هـ/١٧٤٧ ـ ١٨١١ م)

محمد الجواد العاملي النجفي. فقيه، قارىء من أهل شقراء بجبل عامل بلبنان. من آثاره: قواعد التجويد، ومفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة في الفقه.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١٢٨/٣.

١٤٦٨١ ـ محمد السمنودي

(٠٠٠ ـ ١١٩٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٨٢ م)

محمد بن حسن بن محمد السمنودي، الأزهري (جمال الدين). من آثاره: تحفة السالكين ودلالة السائرين.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢٢٠/١، ٢٢١.

١٤٦٨٢ ـ محمد الردراواري

(٠٠٠ ـ ٤٨٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٩٥ م)

محمد بن الحسين بن عبد الله بن إبراهيم بن ظافر الدين أبي شجاع الردراواري. مؤرخ؛ من آثاره: ذيل تجارب الأمم وعواقب الهمم.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢٣٥/٢.

١٤٦٨٣ ـ محمد الجلبي

(٠٠٠ ـ ١٣٤٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٢٨ م)

محمد سليم بن أحمد بن محمد الجلبي الموصلي. من الأطباء المصنفين. توفي في ١٨ أيلول ١٩٢٨ م عن عمر ناهز ٧٥ سنة. له مجموعة مشاهدات ومنقولات ومجربات طبية، ومجموعة في الطب مرتبة على الأمراض.

(م) حسين علي محفوظ: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ١٥٩/٣٦.

١٤٦٨٤ ـ محمد العربي

(كان حياً ١٣٣١ هـ/١٩١٣ م)

محمد العربي بن محمد المهدي بن محمد العربي بن محمد الهاشمي، الإدريسي الحسني العزوزي، فقيه، متأدب مغربي من أهل فاس مولده ونشأته ودراسته بها. هاجر إلى المشرق ١٩١٣ م، فزار مصر والمدينة المنورة ودمشق، واستقر في بيروت أستاذاً بالكلية الشرعية، فأميناً للفتوى في الجمهورية اللبنانية، واستمر فيها إلى أن توفي ببيروت. من آثاره: أعلام

مدينة فارس، الإنس والإئناس.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٢٦٧.

١٤٦٨٥ ــ محمد البَحْراني

(٩٤٦ - ١٠٠٩ هـ/١٥٣٩ - ١٦٠٠ م)

محمد بن علي بن حسين الموسوي، العاملي، الجبعي، الشيعي، فقيه، عارف بالرجال. من تصانيفه: حاشية على ألفية الشهيد، حاشية على الاستبصار، حاشية على التهذيب، شرح مختصر النافع، وشرح شرائع مدارك الأحكام.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٤، ابن يوسف شيرازي: كتابخانه مدرسة عالي ١: ٤٥٠، آغا بزرك: مصفى المقال ٤١٣، ٤١٤، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٠٣ - ١٠٧، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٥٩، ٥٦٠.

١٤٦٨٦ ــ محمد بن بابَوَيْه

(حوالي ١١٠٠ هـ/١٦٨٨ م)

محمد بن علي بن الحسين بن موسى القمي الأردبيلي، ابن بابويه. محدث، أصولي. من آثاره: تصحيح الأسانيد.

(ط) Brockelmann: g, II: 411.

١٤٦٨٧ ــ محمد بن بابَوَيْه

(٠٠٠ - ٣٨١ هـ/٠٠٠ - ٩٩١ م)

محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي، الشيعي (أبو جعفر) مفسر، فقيه، أصولي، محدث، حافظ، عارف بالرجال من أهل خراسان. ورد بغداد، وتوفي بالري. من تصانيفه الكثيرة[1]: الجمعة والجماعة، الجنة والنار، المواعظ والحكم، غريب حديث النبي وأمير المؤمنين، ومن لا يحضره الفقيه.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٢٢٢، ٢٢٣، البحراني: الثبت ١/٩٦ - ١/٩٩، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) المامقاني: تنقيح المقال ٣: ١٥٤، ١٥٥، الطوسي: الفهرست ١٥٦، ١٥٧، النجاشي: كتاب الرجال ٢٧٦ - ٢٧٩، الخوانساري: روضات الجنات ٥٥٧- ٥٦٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٧٤، ميرزا محمد: منهج المقال ٣٠٧، ٣٠٨، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٦٠ - ٥٦٤، آغا بزرك: الذريعة ٥: ١٤٠، ١٦٤، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٥٣ - ١٥٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٢، ٦٨١، أبو علي: منتهى المقال ٢٨٢، سركيس عواد: المخطوطات التاريخية ٦٥، آغا بزرك: مصفى المقال ١٤، ١٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٢، ٥٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٢٣، ١٢٥، ٢٣٥، ٣٢٩، ٣٤٨، ٣٥٢، ٤٠٠، ٤٣٩، ٤٧٣، ٤٧٧، ٢: ١٠٣، ١١٧، ١٣٢، ١٤٦، ١٩٦، ١٩٨، ٢٦١، ٢٧٥، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٩٣، ٢٩٧، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٣، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣١٠، ٣١٢، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢٦، ٣٢٩، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٧، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٧، ٣٥٠، ٤٥٦، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٣، ٥٠٥، ٥٤٨، ٥٨٤، ٦٨٠، ٦٨١.

Browne: Catalogue of manuscripts 16, Hasin: Encyclopédie de l'islam II: 388, Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 403, 404, Brockelmann: s, 321, 322.

١٤٦٨٨ ــ محمد البَغْدادي

(٠٠٠ - ٤٦٨ هـ/٠٠٠ - ١٠٧٦ م)

محمد بن علي الحسيني، البغدادي. مؤرخ. من آثاره: عيون الأخبار في مناقب الأخيار.

(ط) سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٢١٨.

١٤٦٨٩ ــ محمد الحَصْكَفِي

(٨١٩ - ٨٥٩ هـ/١٤١٦ - ١٤٥٥ م)

محمد بن علي الحصكفي، الشافعي (شمس الدين، أبو اللطف) أديب، ناظم، ناثر، نحوي، صرفي. ولد بحصن كيفا، وتوفي في ١٠ جمادى الآخرة. له مؤلفات في النحو والصرف.

(ط) مجير الدين الحنبلي: الأنس الجليل ٥٢٥.

١٤٦٩٠ ــ محمد الحكيم

(٠٠٠ - ٥٣٦ هـ/٠٠٠ - ١١٤٢ م)

محمد بن علي الحكيم (أبو سعيد) متطبب. ولد بنيسابور، ونشأ ببيهق، وتوفي ببلخ. له تصانيف وأشعار كثيرة.

(ط) البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٦٩، ١٧٠.

---

(١) في الفهرست للطوسي: له نحو من ثلثمائة مصنف وذكر العاملي له ١٨٦ مؤلفاً.

١٤٦٩١ ــ محمد الصُّنْهاجي

(٠٠٠ ـ ٦٢٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٣١ م)[1]

محمد بن علي بن حماد بن عيسى بن أبي بكر الصنهاجي (أبو عبدالله) محدث، فقيه، أديب، شاعر، مؤرخ. أصله من قرية حمزة من حوز قلعة حماد، وقرأ بالقلعة وببجاية وولي قضاء الجزائر ثم قضاء سلا، وتوفي وقد نيف على الثمانين. من تصانيفه: الأعلام بفوائد الأحكام لعبد الحق الإشبيلي، شرح مقصورة ابن دريد، ديوان شعر، أخبار ملوك بني عبيد، والنبذة المحتاجة في أخبار صنهاجة بإفريقية.

(ط) الغبريني: عنوان الدراية ١٢٨ ـ ١٣٠، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ١١٤، الزركلي: الأعلام ٧: ١٦٩، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٧٦.

١٤٦٩٢ ــ محمد الحَمامي

(٠٠٠ ـ ٤٨٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٩٥ م)

محمد بن علي الحمامي، البغدادي (أبو ياسر) مقرىء. توفي في المحرم كهلاً. من آثاره: الإيجاز في القراءات العشر.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٢١٤.

١٤٦٩٣ ــ محمد المَشْهدي

(٠٠٠ ـ ٥٦٠ هـ/٠٠٠ ـ ١١٦٥ م)

محمد بن علي بن حمزة الطوسي، المشهدي (عماد الدين، أبو جعفر) فقيه، واعظ. من آثاره: الوسيلة، الواسطة، الرائع في الشرائع، ثاقب المناقب، ومسائل في الفقه.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٦٤ ـ ٥٦٦.

١٤٦٩٤ ــ محمد الحميدي

(٠٠٠ ـ ١١٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٥٧ م)

محمد بن علي الحميدي، الرومي، الحنفي. فلكي، من القضاة. ولي القضاء بمصر، وتوفي في ٢٦ جمادى الأولى. من آثاره: رسالة في الآلة المسماة بذات الكرسي، بهجة الألباب في علم الإسطرلاب وشرحها وسماه نصرة اللباب في شرح بهجة الألباب، وتمليح الأفواه بترتيب الأشباه.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣١، فهرست الخديوية ٥: ٢٧٩، ٢٨٤، ٢٩٧، ٢٩٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٥٩، كونتش: فهرس المخطوطات المصورة ٣: ٣٧، المخطوطات المصورة، العلوم ٣٧.

Brockelmann: g, II: 359, s, II: 487.

١٤٦٩٥ ــ محمد بن حَوْقَل

(٠٠٠ ـ ٣٦٧ هـ/٠٠٠ ـ ٩٧٧ م)

محمد بن علي بن حوقل النصيبي، البغدادي، الموصلي (أبو القاسم). رحالة، جغرافي. كان تاجراً، ورحل إلى بغداد، ودخل المغرب وصقلية، وجاب بلاد الأندلس وغيرها، وتوفي بعد سنة ٣٦٧ هـ. من آثاره: المسالك والممالك.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ٣٤٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣، Kramers: مقدمة صورة الأرض Petrus Uzlenbroek: مقدمة خلاصة أخبارالمسافر والعجم في معرفة بلاد عراق العجم.

Arendonk: Encyclopédie de l'islam II: 407, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 390.

(م) علي محسن مال الله: المورد، مجلة ٣، عدد ١/١٠٤.

١٤٦٩٦ ــ محمد بن علي

(١٠٧١ ـ ١١٣٩ هـ/١٦٦١ ـ ١٧٣٧ م)

محمد بن يحيى بن حيدر بن محمد بن نجم الموسوي العاملي المكي المتوفى بها ١١٣٩ هـ[1] أديب، ناظم، ناثر، متكلم. ولد بمكة، وتوفي بها في ٢ ذي الحجة. من آثاره: برهان الحق المبين في مجلدين، الحسام المطبوع في المعقول والمسموع في علم الكلام، العبائر المزجية في تركيب الخزرجية، كنز فرائد الأبيات للتمثل والمحاضرات، وديوان شعر.

(خ) البحراني الثبت ١/٢٩، ١/٣٠.

(ط) الموسوي: نزهة الجليس ١: ٩٠ ـ ١٠٩، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٦٧، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٤٦، ٤٧، ١١٨، ١١٩، آغا بزرك: مصفى المقال ٤١٦، ٤١٧،

---

(١) وفي دليل مؤرخ المغرب: ٦٢٩ هـ.

(١) نزهة الجليس، وفي ثبت البحراني: محمد بن علي بن حيدر الموسوي، العاملي، كان موجوداً ١١١٥ أو ١١١٦ هـ.

الذريعة: ١٨/١٦٠، الزركلي: الأعلام ٧: ١٨٨.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 573.

١٤٦٩٧ ــ محمد علي خاتُون

(كان حياً١٠٣٨ هـ/١٦٢٨ م)

محمد بن علي بن خاتون العاملي، الطوسي. فاضل، من العامليين. هاجر إلى بلاد إيران، ورحل من المشهد الرضوي بطوس الى بلاد الهند، وتولى وزارة السلاطين القطبشاهية في حيدر آباد الدكن، وتوفي بها. من آثاره: شرح الإرشاد، تكميل الجامع العباسي، وحاشية على الجامع العباسي.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة٤٦: ١١٣ - ١١٧، عباس قمي: فوائد الرضوية٥٦٧.

١٤٦٩٨ ــ محمد بن السقاط

(القرن الثاني عشر الهجري - القرن الثامن عشر الميلادي)

محمد بن علي بن خالد الانصاري، المعروف بابن السقاط(أبو عبد الله) فقيه، مقرىء، عروضي. من آثاره: كتاب في العروض.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون٢: ١٤٧، فهرس دار الكتب المصرية٢: ٢٤٢.

Brockelmann: g, I: 282, s, I: 495.

١٤٦٩٩ ــ محمد بن علي

(١٣٠٠ - ١٣٥٩ هـ/١٨٨٣ - ١٩٤٠ م)

محمد بن علي خان مسعود السلطنة آل كلستانه. فاضل. له تصانيف، منها: فضائل العجم.

عن حسين علي محفوظ.

١٤٧٠٠ ــ محمد النَخْجُواني

(١٢٦٨ - ١٣٣٤ هـ/١٨٥٢ - ١٩١٦ م)

محمد علي بن خداداد النخجواني النجفي. فقيه عالم، كان في النجف من تلاميذ محمد الفاضل الإيرواني، وحضر على غيره. توفي في كربلاء في أول ليلة الجمعة ١٧ ربيع الثاني ١٣٣٤ هـ، وحمل إلى النجف، فدفن بها، من تصانيفه: حاشية المكاسب. فقيه إمامي. ولد في نخجوان بأقصى أذربيجان وتعلم في الغريّ، له حاشية على متاجر الأنصاري في الفقه، والدعاة الحسينية في حكم التعزية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٩٥، آغا بزرك: نقباء البشر ١٤٢٩، ١٤٣٠.

١٤٧٠١ ــ محمد الخرُّوبي

(٠٠٠ - ٩٦٣ هـ/٠٠٠ - ١٥٥٥ م)

محمد بن علي الخروبي، الطرابلسي، الجزائري، المالكي(أبو عبدالله) فقيه، أصولي. ولد بطرابلس الغرب، ودخل مراكش سفيراً بين سلطان آل عثمان والأمير أبي عبدالله الشريف للمهادنة بينهما، وتوفي بالجزائر. من آثاره: مزيل اللبس عن آداب وأسرار القواعد الخمس، رسالة في ذي الإفلاس، كتاب في التفسير، الحكم الكبرى، والأنس في التنبيه على عيوب النفس. رياض الأزهار وكنز الأسرار في تفسير القرآن في ثمانية مجلدات.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون٢: ٢٧٤، ٤٧١، الزركلي: الأعلام٧: ١٨٥، البغدادي: هدية العارفين٢: ٢٤٥.

(م) سيد: مجلة معهد المخطوطات: ٣/٢٢٦، ٢٢٧.

١٤٧٠٢ ــ محمد بن عَسْكَر

(٥٨٤ - ٦٣٦ هـ/١١٨٨ - ١٢٣٩ م)

محمد بن علي بن الخضر بن هارون الغساني، المالقي، ويعرف بابن عسكر(أبو عبدالله) أديب، نحوي، مقرىء، كاتب، شاعر، لغوي، مؤرخ، محدث فقيه. ولد في نحو سنة ٥٨٤ هـ، وولي قضاء مالقة مرتين، وتوفي لأربع خلون من جمادى الآخرة. من تصانيفه: المشرع الروي في الزيادة على المروي، أربعون حديثاً، الخير المختصر في السلو عن ذهاب البصر، الإتمام على كتاب التعريف والإعلام للسهيلي، وشفاء العلة في سمت القبلة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٢٣٥.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٣٤٨، ٣٤٩، لسان الدين الخطيب: أخبار غرناطة ٢: ١٢٢ - ١٢٥، السيوطي: بغية الوعاة ٧٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٠٢، ٤٢٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٤٢، ٢: ٣: ١١٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١٣، عزة: فهرس علوم القرآن بالظاهرية ٣٤٩.

١٤٧٠٣ ــ محمد الإرْبِلي

(كان حياً ٩٢٩ هـ/١٥٢٣ م)

محمد بن علي الخطيب، الإربلي.

موسيقي. من آثاره: القصيدة في الأنغام.

(ط) Brockelmann: g, II: 169, s, II: 218.

١٤٧٠٤ ـ محمد اليزدي

(١٢٧٣ ـ ١٣٥٠ هـ/١٨٥٧ ـ ١٩٣١ م)

محمد علي بن زين العابدين اليزدي الأصفهاني. من العلماء ولد في محلة باسي قلعة بيزد، وقرأ على علي المدرس اليزدي، ومرتضى اليزدي.

وهاجر إلى المشهد الأخوي، ثم إلى أصفهان، وأجاب خطأ من العلم والمعرفة، وتخرج عليه كثيرون. من آثاره: حاشية المكاسب، وتقريرات درس أستاذه محمد حسن النجفي.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٤٤٤، ١٤٤٥.

١٤٧٠٥ ـ محمد الخلاطي

(٠٠٠ ـ ٧٠٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٠٨ م)

محمد بن علي الخلاطي[1]. فقيه، صولي. من آثاره: كتاب الحدود المتداولة في ألسنة الفقهاء في أصول الفقه.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤١١، القرشي: الجواهر المضية ٢: ٩٨.

(١) الكشف. وفي تاج التراجم: توفي في حدود الستمائة، وفي هدية العارفين: محمد بن علي بن الحسين الخلاطي أبو الفضل نائب الحكم بالقاهرة توفي ٦٧٥ هـ له قواعد الشرع وضوابط الأصل والفرع شرح الوجيز للغزالي.

١٤٧٠٦ ـ محمد الأحْمدي

(كان حياً ٩٠٩ هـ/١٥٠٣ م)

محمد بن علي بن خلف الأحمدي، المصري، الشافعي، نزيل المدينة (أبو البقا) نحوي، عروضي، متكلم، محدث. من آثاره: الجواهر البهية على الرامزة الخزرجية في العروض، بهجة القواعد في نظم قواعد الإعراب لابن هشام، شرح الجامع الصحيح للبخاري، والمعتقد الإيماني على عقيدة الإمام الشيباني.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٥١، ١٢٠٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٤٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٤.

(م) المورد: مجلد ٨، عدد ٣/٣٧٦.

١٤٧٠٧ ـ محمد الحَدَّاد

(١٢٨٢ ـ ١٣٥٧ هـ/١٨٦٥ ـ ١٩٣٩ م)

محمد بن علي بن خلف الحسيني، المعروف بالحداد. مقرىء، مجود للقرآن. ولد في بلدة بني حسين من قرى صعيد مصر وتعلم بالأزهر، وعين شيخاً للقراء بالديار المصرية، وتوفي في ذي الحجة. من مؤلفاته: الكواكب الدرية فيما يتعلق بالمصاحف العثمانية، إرشاد الحيران في رسم القرآن، السيوف الماحقة لمنكر القراءات من الزنادقة، تحفة الراغبين في تجويد الكتاب المبين، وشرح بعض الشاطبية في القراءات.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٧٢، فهرس الأزهرية ١: ٥٤، الزركلي: الأعلام ٧: ١٩٦، ١٩٧.

١٤٧٠٨ ـ محمد بن خُلَيْد

(٠٠٠ ـ ٦٢٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٣٢ م)

محمد بن علي بن خليد (جمال الدين، أبو الفرج) أديب، كاتب، إخباري، حاسب. خدم في كتابة المخزن وخزانة الغلات بباب المراتب ببغداد، وتوفي في ٥ شوال. من آثاره: مختصر كتاب الأغاني للأصبهاني، وجواهر اللباب في كتابة الحساب.

(ط) ابن الفوطي: الحوادث الجامعة ٣٧، ٣٨، الزركلي: الأعلام ٧: ١٦٩.

١٤٧٠٨ م ـ محمد الخُوَانْساري

(١٢٥٤ ـ ١٣٣٢ هـ/١٨٣٨ ـ ١٩١٤ م)

محمد علي الخوانساري، النجفي. من فضلاء الشيعة. ولد في خوانسار، وتوفي في ٣ رجب. من آثاره: أصول الفقه، رسالة في المبادىء اللغوية، رسالة في مقدمات الواجب، رسالة في الاستصحاب، وشرح التبصرة.

(ط) Brockelmann: s, II: 800.

محمد علي بن محمد حسن بن محمد علي الخوانساري النجفي. عالم فقيه. ولد في خوانسار، وسافر إلى بروجرد، فقرأ سطوح الفقه والأصول على محمد علي القراجه داغي، ثم هاجر إلى العراق، فحضر في النجف على تلامذة الشيخ الأنصاري كمحمد حسن المجدد الشيرازي وغيره. وظل مواظباً على الاشتغال حتى بلغ درجة الاجتهاد، وتوفي ليلة الخميس ٢ رجب ١٣٣٢ هـ. من آثاره: أصول الفقه (مبسوط)، رسالة في المبادىء اللغوية،

رسالة في مقدمة الواجب، رسالة في الاستصحاب، شرح التبصرة في الفقه، والفوائد الجعفرية وغير ذلك.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٣٨٢ - ١٣٨٤، بزرك: الذريعة ١٦/٣٢٩.

١٤٧٠٩ ـ محمد الكاظمي

(٠٠٠ - ١٢٧٣ هـ/٠٠٠ - ١٨٥٧ م)

محمد علي بن درويش جلبي الكاظمي، عالم، أديب، شاعر، حكيم. له كتب في الأدب والحكمة ومجموعة شعر.

عن حسين علي محفوظ.

١٤٧١٠ ـ محمد الزهيري

(١٣٣٠ - ١٣٨٥ هـ/١٩١٢ - ١٩٦٥ م)

محمد علي الزهيري. من شيوخ النجف. من آثاره: فلسفة الدين الإسلامي، المرأة وشؤونها الاجتماعية، المعارف الإسلامية في المجالس الحسينية، والمهدوية وأحمد أمين.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيي ٣/٢١٥.

١٤٧١١ ـ محمد الحسيني

(١٢٩٢ - ١٣٤٨ هـ/١٨٧٥ - ١٩٢٩ م)

محمد علي بن زين العابدين الحسيني، العلوي الأصفهاني. من أفاضل أصفهان وخطبائها ووعاظها. ولد في ٦ ذي الحجة، وتوفي في ١٧ شوال. من آثاره: مقصود الواعظين ومطلوب الذاكرين، يوسفية الحسيني، تبصرة الصائمين، وذخيرة النسب.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٤٤٢، ١٤٤٣.

١٤٧١٢ ـ محمد الدقيقي

(٣٨٤ - ٤٤٠ هـ/٩٩٤ - ١٠٤٨ م)

محمد بن علي الدقيقي، البغدادي (أبو الحسن). نحوي. من آثاره: المرشد في النحو، والمسموع من غريب كلام العرب.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١: ٢٦٣، ٢٦٤، الصفدي: الوافي ٤: ١٧٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٥٤، ١٦٧٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦٩.

١٤٧١٣ ـ محمد الدَّكَالي

(١٢٨٥ - ١٣٦٤ هـ/١٨٦٨ - ١٩٤٥ م)

محمد بن علي الدكالي، السلاوي. مؤرخ، من أهل المغرب الأقصى. ولد في سلا، وتوفي بفاس. من آثاره: الإتحاف الوجيز في أخبار العدوتين، الدرة اليتيمة في أخبار شالة الحديثة والقديمة، السكك الإسلامية في النقود، الحسبة في الإسلام، وضوء النبراس لدولة بني وطاس.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٤، ٣٥، الزركلي: الأعلام ٧: ١٩٧.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦/٣٢٠.

١٤٧١٤ ـ محمد علي

(كان حياً ١٣١٥ هـ/١٨٩٧ م)

محمد علي دولار. جغرافي. من آثاره: المبادىء الوافية في علم الجغرافية بالاشتراك مع إسماعيل علي ومحمد زكي طبعت بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م في حياة المؤلفين.

(ط) فهرس دار الكتب المصري ٦: ٥١، المكتبة البلدية: فهرس الجغرافيا ٢٣.

١٤٧١٥ ـ محمد الكامِلي

(١٠٤٤ - ١١٣١ هـ/١٦٣٤ - ١٧١٩ م)

محمد بن علي الدمشقي، الشافعي المعروف بالكاملي (شمس الدين) فاضل، ولد بدمشق. له ثبت.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٦١، فهرس التيمورية ٢: ٦٨، ٣: ٢٥٥.

١٤٧١٦ ـ محمد الكفتي

(٠٠٠ - ٨١٤ هـ/٠٠٠ - ١٤١١ م)

محمد بن علي الدمشقي، الشهير بالكفتي (شمس الدين، أبو عبدالله) لغوي، مشارك في الفقه والأصول والحديث وغير ذلك. من تصانيفه: مختصر فقه اللغة.

(خ) الغزي: بهجة الناظرين ٢/٤٧.

١٤٧١٧ ـ محمد الرَّبَاطِي

(٠٠٠ - ١٣٥٨ هـ/٠٠٠ - ١٩٣٩ م)

محمد بن علي دنية الرباطي (أبو عبدالله) مؤرخ. من تصانيفه: مجالس الانبساط بشرح تراجم علماء الرباط أو عنوان الإسعاد والنجح الكفيل بذكر تراجم سادات رباط الفتح.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٦٧.

١٤٧١٨ ـ محمد علي

(١٣١٦ - ١٣٧٤ هـ/١٨٩٨ - ١٩٥٥ م)

محمد علي راتب. حقوقي، من الوزراء ولد بالإسكندرية، وتخرج بمدرسة الحقوق بالقاهرة وعين قاضياً بأسيوط، فمستشاراً لمحكمة القضاء الإداري بالقاهرة، فوزيراً للتموين، فوزيراً للشؤون البلدية والقروية ثم انصرف إلى المحاماة، وتوفي بالقاهرة. من تصانيفه: قضاء الأمور المستعجلة، والسندات الأذنية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٩٩.

١٤٧١٩ ـ محمد الرُسْتُمداري

(القرن التاسع الهجري/القرن الخامس عشر الميلادي)

محمد بن علي الرستمداري، المشكك فاضل. من آثاره: كتاب الإمامة.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٤٧٢٠ ـ محمد الرَّشِيدي

(كان حياً ١١٤٥ هـ/١٧٣٦ م)

محمد بن علي الرشيدي، المالكي. نحوي. من آثاره: رسالة في النحو فرغ من تأليفها في ٨ جمادى الأولى سنة ١١٤٩ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٢/٧: ٥٧٥، فهرس دار الكتب المصري ٢: ١١١.

١٤٧٢١ ـ محمد المازَنْدَراني

(كان حياً ١١٩٣ هـ/١٧٧٩ م)

محمد علي بن رضا الساروي، المازندراني الشيعي. فقيه عارف بالرجال. من آثاره: توضيح الاشتباه والإشكال في تصحيح الأسماء والنسب والألقاب من الرجال فرغ من تصنيفه بمكة في شوال سنة ١١٩٣ هـ.

(ط) الخوانساري: روضات الجنات ٦٦٠، فهرست كتابخانه دانشكاه تهران، كتب أدبي ٥٥٠، ٥٥١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٣٧، آغا بزرك: مصفى المقال ٢٨٠، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٧٩.

١٤٧٢٢ ـ محمد المَلاَّطي

(٠٠٠ ـ ١٣١٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٩ م)

محمد بن علي بن رضا بن سليمان الملاطي الرومي، الحنفي، المولوي. مفسر، محدث، متكلم، فقيه، أصولي، صوفي ولي رئاسة محكمة الحقوق بآمد ديار بكر وتوفي بالقسطنطينية في شوال. من تصانيفه: كاشف التأويلات بعون خالق المكونات في شرح فصوص الحكم لابن عربي، كيمياء السعادة في شرح الجامع الصحيح للبخاري، المنجاة على المرقاة في فروع الفقه، ونخبة البلاغة في شرح نخبة الفكر في أصول الحديث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٥.

١٤٧٢٣ ـ محمد الرَّضَوي

(٠٠٠ ـ ١٣٢٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٠ م)

محمد علي الرضوي، الخوانساري، الدولة آبادي، النجفي، الغروي، من فضلاء الشيعة. له الوجيزة في اعتقاد الإمامية.

(ط) Brockelmann: s, II: 799.

١٤٧٢٤ ـ محمد الرُؤَاسِي

(كان حياً قبل ١٨٩ هـ[1]/٨٠٥ م)

محمد علي الرُؤَاسي[2]، الكوفي (أبو جعفر، ابن أبي سارة) نحوي، لغوي. أخذ عنه الكسائي والفراء. من تصانيفه الكثيرة: معاني القرآن، الفيصل في العربية، كتاب الوقف والابتداء الكبير، كتاب التصغير، وكتاب الوقف والابتداء الصغير.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٦٤، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٢٥٣، ٢٥٤، السيوطي: بغية الوعاة ٤٤.

١٤٧٢٥ ـ محمد الرُومي

(٠٠٠ ـ ١٠٧٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٦٦ م)

محمد بن علي الرومي. الحنفي. مفسر ولي القضاء باسكوب. له رسائل على أنوار التنزيل للبيضاوي في التفسير.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩١.

١٤٧٢٦ ـ محمد الرِّيَاحي

(٠٠٠ ـ ١٣٢٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٥ م)

محمد بن علي الرياحي، التونسي. مؤرخ. من آثاره: السحر الحلال في تراجم أعيان الرجال.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٠.

---

(١) وفي الأعلام للزركلي: توفي ١٨٧ هـ.

(٢) في فهرست ابن النديم: وسمي الرؤاسي لكبر رأسه وكان ينزل النيل فسمي النيلي.

١٤٧٢٧ ــ محمد الزِّفْتاوي

(٠٠٠ - ٨٠٦ هـ/ ٠٠٠ - ١٤٠٣ م)

محمد بن علي الزفتاوي، المصري. من الكتاب. له منهاج الإصابة في أوضاع الكتابة.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٥٨٥ .

١٤٧٢٨ ــ محمد الزَّيْلَعي

(٠٠٠ - ٧٣٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٣٠ م)

محمد بن علي الزيلعي. فقيه. من آثاره: شرح اللمع.

(ط) الخزرجي: العقود اللؤلؤية ٢ : ٥٦، ٥٧ .

١٤٧٢٩ ــ محمد المحلاتي

(٠٠٠ - ١٣٠٦ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٨٩ م)

محمد بن علي بن زين العابدين المحلاتي فقيه، أصولي. قرأ عليه حسين النوري في طهران، وتوفي بالمشهد الرضوي في شعبان. له مصنفات في الفقه والأصول.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦ : ١٣٥، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٦٧، ٥٦٨ .

١٤٧٣٠ ــ محمد سِبَاهي

(٠٠٠ - ٩٩٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٨٩ م)

محمد بن علي المعروف بسباهي زاده البروسوي. من القضاة. من آثاره: كتاب في التفسير والحديث والكلام وأصول الفقه والبيان والطب، أنموذج الفنون، حاشية على شرح تجريد العقائد للسيد، وأوضح المسالك إلى معرفة البلدان والممالك.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٥، ٤٦٩، ٨٨٠، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٥٩ .

Brockelmann: g, II: 453, s, II: 673.

١٤٧٣١ ــ محمد المَكْتَبِي

(١٠٢٠-١٠٩٦ هـ/١٦١١ - ١٦٨٥ م)

محمد بن علي بن سعد الدين بن رجب بن علوان الدمشقي، المعروف بالمكتبي (شمس الدين) محدث، فقيه، إخباري راوية. توفي بدمشق. له ثبت.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١ : ٤٢٠ .

١٤٧٣٢ ــ محمد الحَجَري

(٠٠٠ - ١١٩٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٨٥ م)

محمد بن علي بن سعيد الحجري، التونسي، الملقب بالنجم الأصغر. أديب، لغوي، نحوي، منطقي، شاعر. أصله من بوحجر من قرى المنستير، وتعلم، واستقر بتونس، وتوفي شاباً. من آثاره: شعر سماه الفلك المشحون، اللوامع في المنطق، وزواهر الكواكب في النحو.

(ط) حسن حسني عبد الوهاب: المنتخب المدرسي من الأدب التونسي ١٣٢، ١٣٣، الزركلي: الأعلام ٧ : ١٨٩، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٤٥، فهرست الخديوية ٤ : ٥٤، ٦ : ٥٢، المكتبة البلدية: فهرس النحو ١٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٢٩٠، ٦١٥ .

١٤٧٣٣ ــ محمد بن إمام المشْهَد

(٦٩٦- ٧٥٢ هـ/١٢٩٧ - ١٣٥١ م)

محمد بن علي بن سعيد بن سالم الأنصاري الدمشقي، الشافعي، المعروف بابن إمام المشهد (أبو المعالي، بهاء الدين) محدث مقرىء، فقيه، أصولي، عارف بالعربية ولي الحسبة بدمشق، وسمع بها وبالقاهرة والإسكندرية وحلب، وتوفي بدمشق. من آثاره: مجلدات على التمييز لشرف الدين البارزي في فروع الفقه، وكتاب في أحاديث الأحكام في أربع مجلدات.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤ : ٦٥، ٦٦، الصفدي: الوافي ٤ : ٢٢٢، ٢٢٣، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٥٩ .

١٤٧٣٤ ــ محمد سَلَامة

(٠٠٠ - ١٣٦٢ هـ/تقريباً ٠٠٠ - ١٩٤١ م)

محمد علي سلامة. عالم مشارك في علوم القرآن والمنطق والمناظرة. ولد في بلدة زرقان التابعة لمركز تلا بمديرية المنوفية بمصر، ونشأ بها، وقدم القاهرة وتخرج بالأزهر، وعيّن مدرساً في كلية أصول الدين بالجامعة الأزهرية. من مؤلفاته: منهج العرفان في علوم القرآن، آداب المسامرة في البحث والمناظرة، والمنطق الحديث والقديم بالاشتراك مع بعض زملائه.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٣ : ٧٢ .

١٤٧٣٥ ــ محمد بن سَلُّوم

(٠٠٠ - ١٢٤٦ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٣١ م)

محمد بن علي بن سلوم التميمي، النجدي عالم بالفرائض والهيئة. ولد في العطار من قرى سدير بنجد، وانتقل

إلى الإحساء، ثم سكن سوق الشيخ، وكف بصره في آخر عمره، وتوفي بها. من تآليفه: شرح البرهانية في الفرائض، ومختصرات كثيرة، قرة عين المهرة لإثبات استخراج المجهول لعمل الخطائين بالكفات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٩٠.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢٠/١، مجلد ٦، عدد ٣٧٥/٤.

١٤٧٣٦ ـ محمد السَّنُوسي

(١٢٠٢ ـ ١٢٧٦ هـ/١٧٨٧ ـ ١٨٥٩ م)

محمد بن علي السنوسي، الحسني الخطابي، الشلفي الأصل، المكي، الجغبوبي (أبو عبدالله) مؤسس الطريقة السنوسية. ولد في مستغانم بالجزائر، وأخذ العلم في بلدتي الواسطة وفاس، ثم رحل إلى تونس ومصر والحجاز ثم غادر مكة إلى طرابلس الغرب، فأقام أولاً في الجبل الأخضر، فبنى الزاوية البيضاء وكثر مريدوه، وانتشرت طريقته، ثم انتقل إلى واحة جغبوب واستقر بها إلى أن توفي. من تصانيفه الكثيرة[1]: الدرة السنية في أخبار السلالة الإدريسية وما في حكمها من السادات العلوية ممن له ولاية في الأقطار المغربية، إيقاظ الوسنان في العمل بالحديث والقرآن، البدور السافرة في عوالي الأسانيد الفاخرة، المنهل الرائق في الأصول والطرائق، والكواكب الدرية في أوائل الكتب الأثرية.

(١) في الأعلام للزركلي: له نحو أربعين كتاباً ورسالة.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٦٨، ٦٩، ٢: ٣٧٤ ـ ٣٨١، ٤١٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٠، الزركلي: الأعلام ٧: ١٩٢، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١١١، ١١٢، فهرس التيمورية ٢: ٣١، ٣: ١٤٦، ٤: ١٥١، فهرس دار الكتب المصرية ٨: ١٣٨، ١٣٩.

Brockelmann: s, II: 883.

(م) عبد الوهاب الدهلوي: الحج ١١: ٥٧٥ ـ ٥٧٨.

١٤٧٣٧ ـ محمد البَرُوجِرْدي

(٠٠٠ ـ ١٣٢٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٠ م)

محمد علي السهوري، البروجردي. فاضل. نزل النجف، وتوفي بها، ولم يبلغ الأربعين. له أرجوزة في الرجال سماها عدة الخلف في عدة السلف.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٤٤٨، ١٤٤٩، مصفى المقال ٣٠٩، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦، ٤٧.

١٤٧٣٨ ـ محمد السُّوسِي

(٠٠٠ ـ ١٣٣٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٧ م)

محمد بن علي السوسي، الكسالي (أبو عبدالله) مؤرخ، نسابة. من آثاره: غربلة الشرفاء السملاليين من غيرهم.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٣٨، ١٣٩.

١٤٧٣٩ ـ محمد الشاطبي

(كان حياً ٩٥٣ هـ/كان حياً ١٥٤٦ م)

محمد بن علي الشاطبي. فاضل. له الإشارات السنية في بعض معاني المباحث الأصلية فرغ من تأليفها سنة ٩٥٣ هـ.

(م) سيد: مجلة معهد المخطوطات ٢٣٦/٣.

١٤٧٤٠ ـ محمد الشُّعَيْبي

(١٣٥٦ ـ ١٣٩٣ هـ/١٩٣٧ ـ ١٩٧٣ م)

محمد علي الشعيبي، أديب من أهل اليمن الجنوبي. مولده في بيحان، وقد شهد الانقلابات في بلاده، وكان من أعضاء مجلس الشعب فيها، ثم لجأ إلى صنعاء، واغتيل في أحد فنادقها. له كتاب الجنوب وراء الستار الحديدي.

(ط) الزركلي: الأعلام ٣١٠/٦.

١٤٧٤١ ـ محمد الشَّاطِبي

(كان حياً حوالي ٨٧٠ هـ/١٤٦٥ م)

محمد بن علي الشاطبي، المغربي. فاضل. من آثاره: عقود الجمان في مختصر أخبار الزمان.

(ط) Brockelmann: s, II: 373.

١٤٧٤٢ ـ محمد التِّلِمْساني

(كان حياً ٩١٨ هـ/١٥١٢ م)

محمد بن علي بن أبي الشريف الحسني التلمساني (أبو عبدالله) فاضل. من آثاره: شرح الشفا للقاضي عياض في السيرة النبوية سماه المنهل الأصفى في شرح ما تمس الحاجة إليه من ألفاظ الشفا في مجلدين.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٥٣، التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٣٦.

١٤٧٤٣ ـ محمد بن الدَّهَّان

(٠٠٠ ـ ٥٩٠ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١١٩٤ م)

(١) وفيات الأعيان. وفي بعض المصادر: ٥٩٢ هـ.

محمد بن علي بن شعيب[1] البغدادي المعروف بابن الدهان (فخر الدين، أبو شجاع) فقيه، فرضي، حاسب، فلكي، مؤرخ، أديب، نحوي، لغوي شاعر. جال في الجزيرة والشام ومصر ثم جعل دمشق دار إقامة، وتوفي بالحلة السيفية[2] في صفر. من تصانيفه: غريب الحديث في ستة عشر مجلداً، تقويم النظر في مسائل الخلاف، التاريخ، والمائدة والفائدة في النوادر والفرائد.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٣٢، ٣٣، الصفدي: الوافي ٤: ١٦٤، ١٦٥، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٤٦٨، ٤٦٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٣٠٤، السيوطي: بغية الوعاة ٧٦، ٧٧، الذيل على الروضتين ٩، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٦: ١٣٩، الخوانساري: روضات الجنات ١٨٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٧٨، ١٢٠٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣١٥، ٤٢١.

Brockelmann: g, I: 392, 393.

١٤٧٤٤ ــ محمد الإسنائي

(كان حياً ٨٦٩ هـ/١٤٦٥ م)

محمد بن علي بن شعيب بن يوسف العثماني، الإسنائي، ثم القاهري، الشافعي فقيه. من تصانيفه: الاصطفاء وشرحه في مجلد وسماه الإكتفاء في توجيه الاصطفاء فرغ منه سنة ٨٦٩ هـ.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ١٨٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٩٠، ١١٥.

١٤٧٤٥ ــ محمد الشفشاوني

(٩٧٠ ـ ١٠٢٧ هـ/١٥٦٣ ـ ١٦١٨ م)

محمد بن علي الشفشاوني، العلمي، الوهابي، المغربي. فاضل. من آثاره: نقل الميت من قبر إلى قبر، وحاشية على الصغرى للسنوسي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧.

١٤٧٤٦ ــ محمد البهبهاني

(١٢٩١ ـ ١٣٧٢ هـ/١٨٧٤ ـ ١٩٥٢ م)

محمد علي بن سليمان بن عبدالله المعصومي البهبهاني. فقيه، أصولي. ولد في بهبهان. ونشأ على أبيه، وقرأ الأوليات عليه وعلى غيره من أهل الفضل.

وهاجر إلى النجف، فحضر على هادي الطهراني وغيره، ثم عاد إلى بهبهان، وصار مرجع الأمور، وتوفي في ٥ صفر. من آثاره: قواعد الإمامية، مواعظ الجمعات، أنيس الهموم، مناسك الحج، ومتفرقات في الفقه والأصول.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٤٤٧.

١٤٧٤٧ ــ محمد الشَّلْمَغاني

(٠٠٠ ـ ٣٢٢ هـ/٠٠٠ ـ ٩٣٤ م)

محمد بن علي الشلمغاني، ويعرف بابن أبي العزاقر (أبو جعفر) متكلم. كان في أول أمره إمامياً، ثم ادعى أن اللاهوت حل فيه، وأحدث شريعة منها أن الله يحل في كل إنسان على قدره، وتبعه ناس من أعيان دولة المقتدر العباسي ويسمى اتباعه بالعزاقرية، وأفتى علماء بغداد بإباحة دمه، فأمسكه الراضي بالله العباسي فقتله في ٢٩ ذي الحجة، وأحرق جثته. من تصانيفه: فضائل العمرتين، شرح كتاب الرحمة لجابر، فضل النطق على الصمت، التكليف، والعصمة.

(ط) الطوسي: الفهرست ١٤٦، ١٤٧ ابن النديم: الفهرست ١: ٣٦٠، الصفدي: الوافي ٤: ١٠٧، ١٠٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٩٧، ١٩٩، ٢٧٢، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٨، ٢٨٣، ٢٨٨، ٢٩٠، ٣١٤، ٣٢٧، ٣٣٣، المامقاني: تنقيح المقال ١٥٦، ١٥٧، الزركلي: الأعلام ٧: ١٥٧.

١٤٧٤٨ ــ محمد بن شَهْرآشوب

(٠٠٠ ـ ٥٨٨ هـ/٠٠٠ ـ ١١٩٢ م)

محمد بن علي بن شهرآشوب الطبرسي. الشيعي[1] (أبو جعفر) عالم مشارك في بعض العلوم. وعظ على المنبر أيام المقتفي ببغداد، فأعجبه وخلع عليه، وتوفي في شعبان. من تصانيفه: الأسباب والنزول على مذهب

---

(١) وفي بروكلمان: محمد بن علي بن محمد بن شعيب.

(٢) وفيات الأعيان وفي البغية: الحلة المزيدية.

(١) إيضاح المكنون. وفي بغية الوعاة: محمد بن علي بن شهراشوب أبو جعفر السروري المازندراني، رشيد الدين الشيعي له الفصول في النحو وأسباب نزول القرآن ومتشابه القرآن وغير ذلك. وفي مكتبة برلين: محمد بن علي بن شهراشوب الهروي له معالم العلماء في فهرست كتب الشيعة وأسماء المصنفين.

آل الرسول، أعلام الطرائق في الحدود والحقائق، المخزون والمكنون في عيون الفنون، مائدة الفائدة، والمثالب والنواصب، معالم العلماء.

(ط) الخوانساري: روضات الجنات ٦٠٢، ٦٠٣، المامقاني: تنقيح المقال ٣: ١٥٦، ١٥٧، السيوطي: بغية الوعاة ٧٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٧، ١٢٦٩، ١٥٨٤، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٦٨ - ٥٧١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٩، ١٠٣، ٢: ٢٨٨، ٤٢١، ٤٢٧، ٤٥٢، ٥٦٠، الصفدي: الوافي ٤: ١٦٤، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٣١٠، آغا بزرك: مصفى المقال ٤١٤، ٤١٥، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٣٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٢، عواد: التراث العربي.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 453, Brockelmann: s, I: 710.

١٤٧٤٩ ـ محمد الشِّيرازي

(٠٠٠ - ١٢٧٢ هـ/٠٠٠ - ١٨٥٦م)

محمد علي الشيرازي (حبيب الله) فاضل. له الكليات.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٩٤.

١٤٧٥٠ ـ محمد الطاهر

(١٣١٢ - ١٣٧ هـ/١٨٩٤ - ١٩٧٤ م)

محمد علي الطاهر (أبو الحسن)، صحفي فلسطيني. مولده بنابلس، ونشأ بها، وسافر صغيراً إلى مصر. فلما كانت الحرب العامة الأولى اعتقله الإنكليز. وأصدر بعد الحرب جريدة الشورى أسبوعية، وفرّ مرات من وجه الشرطة، واعتقل وسجن. وغادر مصر إلى بيروت، وتوفي بها في ٢٣ آب ١٩٧٤ م = شعبان ١٣٤٧ هـ، وشيع ودفن ببيروت بمقبرة الشهداء. دوّن أخبار في كتب نشرها بمصر، منها: نظرات الشورى، ظلام السجن، ذكرى الأمير شكيب أرسلان، رسائل بورقيبة، وخمسون عاماً في القضايا العربية.

(خ) مذكرات المؤلف.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٣١٠.

١٤٧٥١ ـ محمد الرَّضَوي

(١٢٣٩ - ١٣١١ هـ/١٨١٤ - ١٨٩٣ م)

محمد علي بن صادق المدرس الرضوي. فقيه، أصولي، عارف بالرجال، مشارك في بعض العلوم. ولد بمشهد خراسان في ٢١ رجب، وقدم العراق وأقام بها عشرين سنة تقريباً، وأخذ عن الشيخ الأنصاري وغيره، وعاد إلى المشهد وقام بوظيفة التدريس والمحراب والمنبر، وكف بصره في أواخر عمره، وتوفي في رمضان، ودفن بدار الضيافة هناك. من تصانيفه[1]: رسالة في الهيئة، نتائج الأفكار في الأصول، رسالة في الدراية والرجال، رسالة في أحكام الغصب، وحاشية على شرح اللمعة.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٤٥٣، ١٤٥٤، مصفى المقال ٣٣٥، ٣٣٦، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٣٣، ١٣٤.

---

(١) ذكر العاملي له ١٦ مؤلفاً.

١٤٧٥٢ ـ محمد دولك زاده

(٠٠٠ - ٩٧٧ هـ/٠٠٠ - ١٥٦٩ م)

محمد بن علي الصامسوني، الرومي، الحنفي، الشهير بدولك زاده. مؤرخ. من آثاره: زبدة التاريخ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥٠.

١٤٧٥٣ ـ محمد الصَّبَّان

(٠٠٠ - ١٢٠٦ هـ/٠٠٠ - ١٧٩١ م)

محمد بن علي الصبان المصري، الشافعي، الحنفي (أبو العرفان) عالم، أديب، مشارك في اللغة والنحو والبلاغة والعروض والمنطق والسيرة والحديث ومصطلحه والهيئة وغير ذلك. ولد وتوفي بالقاهرة. من تصانيفه الكثيرة: شرح على منظومته المسماة بالكافية الشافية في علمي العروض والقافية، إسعاف الراغبين في سيرة المصطفى وأهل بيته الطاهرين، حاشية على الشرح الصغير للملوي على السلم في المنطق، الرسالة البيانية، وحاشية على شرح الأشموني في النحو، رسالة فيما يتعلق بالبسملة، رسالة الاستعارات، ومثلثات الصبان.

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٣: ٢٠٤ - ٢١٤، جميل العظم: السر المصون ١١٥، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ٢: ٢٢٧ - ٢٣٣، علي مبارك: الخطط التوفيقية ٣: ٨٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤٩، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ١٠٩، ١١٠، سركيس: معجم المطبوعات ١١٩٤، ١١٩٥،

زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٢٨٩، ٢٩٠، فنديك: إكتفاء القنوع ٢٦٠، ٤٧٦، أسعد طلس: الكشاف ٥١، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٢٤، ٢٥، فهرست الخديوية ٤: ٤٢، ٥٣، ١٣١، ١٣٢، ١٣٦، ١٩٣، ٥: ٩، ٢٢٣، ٦: ٥٦، ١/٧: ٤٠، ٢٠١، ٢/٧: ٤٩٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٧٨، فهرس الأزهرية ٦: ٢١٧، ٤٠٣، فهرس التيمورية: ١: ٩٧، ١٢٠، ٣: ١٧٤، المكتبة البلدية: فهرس آداب البحث ٤، ٧، فهرس السيرة ٣، فهرس النحو ١٠، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٥٦، ٩٧، ١٩٠، ٢٣٤، ٦: ١٦٧، ١٦٨، ٧: ٣٩، ٧٩، حمصي: فهرس اللغة بالظاهرية ١٨٣، فهرس البلاغة بالظاهرية ٢٨٢، ٢٨٣، فهرس النحو بالظاهرية ١٣٦، ٢٠٠، فهرس العروض بالظاهرية ٤٠٩، ٤١٠، عزة: فهرس علوم القرآن بالظاهرية ٣٦٥، ٣٦٦، الريان: فهرس مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٥١/٢، ٥٢.

Brockelmann: s, II: 399, 400.

١٤٧٥٤ ـ محمد القُمِّي

(١٢٦٠ - ١٣١٣ هـ/١٨٤٤ - ١٨٩٥ م)

محمد بن علي بن صفدر بن صالح الرضوي، القمي، الكشميري، اللكهنوي. محدث، متكلم، فقيه. ولد بالهند، ولد في ١٣ رجب عام ١٢٦٠ هـ، وقرأ الأدب على المفتي محمد عباس التستري والفقه والأصول على محمد بن دلدار علي النقوي، والتفسير والحديث على حامد حسين الكنتوري. من آثاره: نجوم السماء في تراجم العلماء، مجمع الفوائد، روضة الأزهار وغيرها. وتوفي بكربلاء في ٤ المحرم. من تصانيفه: شرح الفصول في علم الكلام لم يتم، حواشٍ على الرياض، رسالة في نجاسة الماء القليل، خير الزاد التقوى في واجب الاعتقاد، وتراجم العلماء الكاملين.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٤٥٣. العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٤٠، ٤١.

١٤٧٥٥ ـ محمد الطَّائي

(٠٠٠ - ٥٥٥ هـ/٠٠٠ - ١١٦٠ م)

محمد بن علي الطائي، الهمداني (أبو الفتوح) محدث. من آثاره: أربعون حديثاً في إرشاد الحائرين.

(ط) Brockelmann: s, I: 623.

١٤٧٥٦ ـ محمد القاضي

(٠٠٠ - ٥٣٥ هـ/٠٠٠ - ١١٤١ م)

محمد بن علي بن أبي طالب البغدادي، المعروف بالقاضي (أبو طالب) فقيه، واعظ. له تصنيف في الخلاف.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٨.

١٤٧٥٧ ـ محمد علي الحَزِين

(١١٠٣ - ١١٨١ هـ/١٦٩٢ - ١٧٦٧ م)

محمد علي بن أبي طالب الزاهدي، الجيلاني، المعروف بالشيخ علي الحزين. فاضل، له اشتغال بالأدب. ولد بأصبهان، وتوفي في بنارس بالهند. من آثاره: نجوم السماء، أخبار أبي الطيب المتنبي وانتخاب الرائق من شعره، أخبار أبي تمام، وشجرة الطور في شرح آيات النور.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٨٩.

Brockelmann: s, II: 613.

١٤٧٥٨ ـ محمد الجِيلاني

(١٠١٣ - ١٠٨٤ هـ/١٦٠٤ - ١٦٧٣ م)

محمد علي بن أبي طالب بن عبدالله بن علي الجيلاني، الشيعي (أبو المعالي) مفسر، شاعر، لغوي، مشارك في بعض العلوم ولد بأصبهان، وسافر إلى نبارس بالهند، وتوفي بها. من آثاره: تفسير آية النور، ديوان شعر، رسالة في الصيد، وشرح لامية العجم.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٤.

١٤٧٥٩ ـ محمد الطَبَاطَبَائِي

(كان حياً ١٢٣٢ هـ/١٨١٦ م)

محمد علي الطباطبائي، الزوارئي[1] فقيه، أصولي. من آثاره: رسالة في أصول الفقه فرغ منها في ١٦ المحرم سنة ١٢٣٢ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٣٣.

١٤٧٦٠ ـ محمد الطَّرَازي

(القرن الخامس الهجري/القرن الحادي عشر الميلادي) محمد بن علي الطرازي. فاضل. من آثاره: كتاب الدعاء والزيارة.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٤٧٦١ ـ محمد البَلْخِي

(٢٢١ - ٢٩٨ هـ/٨٣٦ - ٩١١ م)

---

(١) نسبة إلى زوارة بلدة بإيران.

محمد بن علي بن طرخان بن جياش البلخي، ثم البيكندي (أبو بكر، أبو عبدالله) محدث، حافظ. توفي في رجب. له تصانيف.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ٢٣٧، ٢٣٨.

١٤٧٦٢ ـ محمد البَصْري

(٠٠٠ ـ ٤٣٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٤٤ م)

محمد بن علي بن الطيب البصري، المعتزلي (أبو الحسين) متكلم، أصولي سكن بغداد، ودرّس بها إلى حين وفاته بها في ٥ ربيع الآخر وقد شاخ. من تصانيفه الكثيرة: المعتمد في أصول الفقه، تصفح الأدلة في أصول الدين في مجلدين، غرر الأدلة في مجلد كبير، شرح الأصول الخمسة، والانتصار في الرد على ابن الراوندي.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ١٣١، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٣: ٢/٢١٢، ٢١٣/١.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٣: ١٠٠، السمعاني: الأنساب ٥٠٤، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٠٩، ٦١٠، ابن الجوزي: المنتظم ٨: ١٢٦، ١٢٧، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ١٢٦، ١٢٧، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ١٠٦، ابن كثير: البداية ١٢: ٥٣، ٥٤، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٩٨، القفطي: تاريخ الحكماء ٢٩٣، ٢٩٤، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٩: ١٨١، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٥: ٣٨، الصفدي: الوافي ٤: ١٢٥، أبو الفداء: المختصر في تاريخ البشر ٢: ١٧٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٢٥٩، القرشي: الجواهر المضية ٢: ٩٣، ٩٤، الجنداري: تراجم الرجال ٣٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤١٣، ١٢٠٠، ١٢٧٢، ١٣٩٥، ١٣٩٨، ١٧٣٢، الخوانساري: روضات الجنات ١٧٨، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٢٥١، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعات ٢/٢٨، ٤٩.

Brockelmann: g, I: 459, s, I: 829.

(م) بهجة البيطار: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤١/٥١٠ ـ ٥١٦، فؤاد سيد: مجلة معهد المخطوطات ١/٢٠٥، المورد: مجلد ٣، عدد ١/٢٣١.

١٤٧٦٣ ـ محمد الوَتَري

(١٢٦١ ـ ١٣٢٢ هـ/١٨٤٥ ـ ١٩٠٤ م)

محمد علي بن ظاهر الوتري، الحسني المدني (نور الدين، أبو الحسن) محدث ولد بالمدينة، ورحل إلى المغرب مرتين وأقبل الناس على الأخذ عنه، وتوفي بالمدينة. من آثاره: تحقيق الكلام على الرحمن الرحيم، التحفة المدنية في المسلسلات الوترية، رسالة في الكلام على قول الغزالي ليس في الإمكان أبدع مما كان، والأوائل جمع فيها أوائل أربعين كتاباً من كتب الحديث.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٩٤.

١٤٧٦٤ ـ محمد الأَنْصاري

(٠٠٠ ـ ٧٦٢ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١٣٦١ م)

محمد بن علي بن العابد الأنصاري، الفاسي، ثم الأندلسي (أبو عبدالله) مفسر، أديب، كاتب، شاعر، لغوي، نحوي، مؤرخ، فرضي، حاسب. أصله من مدينة فاس، وتعلم بها، وتوفي بغرناطة في ذي القعدة. من آثاره: مختصر تفسير الكشاف للزمخشري.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٧٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٨١، التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٥٤، الزركلي: الأعلام ٧: ١٧٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٨.

١٤٧٦٥ ـ محمد البلاغي

(كان حياً ١٢٢٨ هـ/١٨١٣ م)

محمد علي بن عباس بن حسن بن عباس بن محمد علي بن محمد البلاغي، النجفي. فقيه، أصولي. كتب نحو ثلاثين مجلداً في الفقه وأصوله، منها: شرح تهذيب الأصول للعلامة الحلي سماه مطارح الأنظار واختصره.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٣٢، ٣٣.

١٤٧٦٦ ـ محمد الطِّيبي

(١٢٤٦ ـ ١٣١٧ هـ/١٨٣٠ ـ ١٨٩٩ م)

محمد بن علي بن عبد الرحمن الطيبي، الدمشقي، الشافعي. فقيه، متكلم، فرضي، حاسب، مهندس،

---

(1) نيل الابتهاج وفي بغية الوعاة: ٦٦٢ هـ.

فلكي. ولد بدمشق، وتولى الإفتاء بحوران من محافظات الأقليم السوري. من تصانيفه: تقسيم شبكة المياه في دمشق، خلاصة الترجيح للدين الصحيح، والبراهين الجلية لدحض الدعوات النصرانية وكلاهما في الرد على المبشرين.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) جميل الشطي: تراجم أعيان دمشق ٧٧ ـ ٨٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٥، فهرست الخديوية ٦: ١٣٧، سركيس: معجم المطبوعات ١٢٥٤، فهرس الأزهرية ٦: ٢٠٦، ٢٧٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٦، ٤٣٤.

١٤٧٦٧ ــ محمد بن عِرَاق

(٨٧٨ ـ ٩٣٣ هـ/١٤٧٣ ـ ١٥٢٧ م)

محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عراق الدمشقي، الشافعي (شمس الدين، أبو علي) صوفي. ولد بدمشق، واشتغل بالصيد والشطرنج والنرد، ثم انقطع إلى العلم، وسكن بيروت وتصوف وحج وجاور بالحرمين، وتوفي بمكة. من تصانيفه: هداية الثقلين في فضل الحرمين، مواهب الرحمن في كشف عورات الشيطان، السفينة العراقية في لباس الخرقة الصوفية هداية الجنان في علم الميزان، المنح الغنائية والنفحات المكية، وله شعر، رسالة ابن عراق إلى الصوفية في كافة الآفاق.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ١: ٥٩ ـ ٦٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ١٩٦ ـ ١٩٩، العيدروسي: النور السافر ١٩٢ ـ ١٩٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٥٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٧، ١٨، ١١٦، ٧١٩، الزركلي: الأعلام ٧: ١٨٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣٢، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١١/٦١٥، ٦١٦.

Brockelmann: g, II: 332, 333, s, II: 461.

١٤٧٦٨ ــ محمد العَلَوي

(القرن الخامس الهجري/ القرن الحادي عشر الميلادي)

محمد بن علي بن عبد الرحمن العلوي (أبو عبدالله) فاضل. توفي ٤٧٤ هـ. وله فضل الكوفة وفضل أهلها. من آثاره: التعازي.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) إبراهيم الخوري: فهرس مخطوطات الجغرافية بالظاهرية ١٠١، ١٠٢.

١٤٧٦٩ ــ محمد بن المُرابِط

(كان حياً ٧٢١ هـ/١٣٢١ م)

محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عمر بن عبد الوهاب القرشي، الدمشقي، الشافعي المرادي، المعروف بابن المرابط (أبو العلاء) صوفي. من آثاره: تشويق الأرواح والقلوب إلى ذكر علام الغيوب، زواهر الفكر وجواهر الفقر في الأدب فرغ منها سنة ٧٢١ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٩٢، ٣٠٠، ٦١٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٤.

Brockelmann: Encyclopédie de l'Islam, II: 440, Brockelmann: s, II: 331.

١٤٧٧٠ ــ محمد المَقْدِسي

(٧٦٤ ـ ٨٢٠ هـ/١٣٦٣ ـ ١٤١٧ م)

محمد بن علي بن عبد الرحمن بن محمد بن سليمان المقدسي، الحنبلي (عز الدين) فقيه، ناظم، خطيب. ولي القضاء والخطابة في الجامع المظفري بدمشق، ودرّس بدار الحديث الأشرفية، وتوفي بدمشق من تصانيفه: ألفية النظم المفيد الأحمد في مفردات الإمام الأحمد، وشرح المقنع في فروع الفقه الحنبلي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن طولون: قضاة دمشق ٢٨٩، النعيمي: الدارس ٢: ٤٨، ٤٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ١٤٧، ١٤٨، الزركلي: الأعلام ٧: ١٧٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٤٨، ٦٦١.

Brockelmann: s, II: 130.

١٤٧٧١ ــ محمد بن حَمْدان

(٤٦٨ ـ ٥٦١ هـ/١٠٧٦ ـ ١١٦٦ م)

محمد بن علي بن عبدالله بن أحمد بن حمدان الحلوي، الجاواني (أبو سعيد، أبو عبدالله) أديب، لغوي، شاعر. قدم بغداد صبياً، وتفقه بها على الغزالي والحريري، وأقام باربل، ورحل إلى فارس وتوفي في خفتيان. من آثاره: شرح المقامات للحريري، عيون الشعر، الفرق بين الراء والغين، ديوان شعر، والذخيرة لأهل البصيرة.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ١٥٥، السيوطي: بغية الوعاة ٧٧، ٧٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٤٢، ٨٢٥، ٩٢٧، ١١٨٧، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٦٦٧، ١٩٤١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٨٤، ٢: ١٣٤، ٥٩٥، الزركلي: الأعلام ٧: ١٦٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٥.

Brockelmann: g, I: 280, 436.

١٤٧٧٢ ــ محمد أبو الشِّيص

(٠٠٠ - ١٩٦ هـ/ ٠٠٠ - ٨١٢ م)

محمد بن علي بن عبدالله بن رزين بن سليمان بن تميم الخزاعي، المعروف بأبي الشيص (أبو جعفر) شاعر. من آثاره: ديوان شعر عمله أبو بكر الصولي.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٢٨٧، الزركلي: الأعلام ٧: ١٥٤، ١٥٥، عواد: التراث العربي ٢٥.

(م) أحمد الجندي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٣/٤٤٧-٤٤٩.

١٤٧٧٣ ــ محمد القَرْبَلْياني

(٠٠٠ - ٧٦١ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٦٠ م)

محمد بن علي بن عبدالله القربلياني[1] (أبو عبدالله) فاضل عارف بالطب والنبات تصدر مدة للعلاج، وسكن مراكش مدة، ثم رجع إلى غرناطة، وتوفي بها له تصنيف في النبات، والاستقصاء والإبرام في علاج الجراحات والأورام.

(١) نسبة إلى قربليان بقرب أريولة بالأندلس.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٧٠، الزركلي: الأعلام ٧: ١٧٦.

١٤٧٧٤ ــ محمد الصُّوري

(٠٠٠ - ٤٤١ هـ/ ٠٠٠ - ١٠٤٩ م)

محمد بن علي بن عبدالله بن محمد الصوري (أبو عبدالله) محدث، حافظ طلب الحديث بعدما كبر وأسن، ورحل في طلبه إلى الآفاق، وكتب الكثير وصنف، وله شعر، وتوفي وقد نيف على الستين.

(ط) ابن كثير: البداية ١٢: ٦٠، ٦١.

١٤٧٧٥ ــ محمد بن ياسِر

(٠٠٠ - ٥٦٣ هـ/ ٠٠٠ - ١١٦٨ م)

محمد بن علي بن عبدالله بن محمد بن ياسر الأنصاري، الجياني، الأندلسي (أبو بكر) محدث، حافظ. رحل إلى المشرق، فدخل دمشق شاباً، وسافر إلى بغداد ونيسابور، وأقام بالموصل مدة وتوفي بحلب. له في الحديث كتاب الأربعين من رواية المحمدين.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٧، الزركلي: الأعلام ٧: ١٦٦، فهرس دار الكتب المصرية ١: ٨٨.

Brockelmann: s, I: 633.

١٤٧٧٦ ــ محمد بن نور الدين

(كان حياً ٨٠٨ هـ/ ١٤٠٥ م)

محمد بن علي بن عبدالله المعروف بابن نور الدين (جمال الدين) مفسر، فقيه. من آثاره: تيسير البيان لأحكام القرآن في تفسير الأحكام فرغ منه سنة ٨٠٨ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٨.

١٤٧٧٧ ــ محمد اليَمَني

(٠٠٠ - ٧٧٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٧٧ م)

محمد بن علي بن عبدالله اليمني (شمس الدين، أبو القاسم) فقيه، أصولي. أقام بمصر مدة. من تصانيفه: جزء في وجوب كلمات التشهد دال على سعة اطلاع ومعرفة في أصول الفقه.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٧٠، ٧١، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٤٨، ٢٤٩.

١٤٧٧٨ ــ محمد البَحْرَاني

(كان حياً ١١٦٧ هـ/ ١٧٥٣ م)

محمد بن علي بن عبد النبي بن سليمان المقابي، البحراني. فقيه، أصولي. من آثاره: مجمع الأحكام في معرفة مسائل الحلال والحرام فرغ من المجلد الثاني في ٢٠ ربيع الأول سنة ١١٦٧ هـ، شرح الوسائل للحر العاملي، ونخبة الأصول على ترتيب تمهيد القواعد.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١١٧.

١٤٧٧٩ ــ محمد الزَّمَلْكاني

(٦٦٧ - ٧٢٧ هـ/ ١١٧١ - ١٣٢٧ م)

محمد بن علي بن عبد الواحد بن عبد الكريم الزملكاني، الأنصاري، السماكي، الدمشقي، الشافعي (كمال الدين، أبو المعالي) فقيه، أصولي، صوفي، مناظر، أديب، ناظم، ناثر، نحوي قرأ الفقه على تاج الدين الفزاري والأصول على بهاء الدين بن الزكي والصفي الهندي والنحو على بدر الدين بن مالك، وجود الكتابة على نجم الدين بن البصيص،

وكتب الإنشاء، وولي نظارة الخزانة ووكالة بيت المال ونظر المارستان، ودرّس بالعادلية الصغرى وتربة أم الصالح، ثم بالشامية البرانية والظاهرية الجوانية والعدراوية والرواحية والمسرورية، ثم ولي قضاء حلب، ودرّس بها بالسلطانية والسيفية والعصرونية والأسدية، ثم طلب إلى مصر ليشافهه السلطان بقضاء الشام، فركب البريد فمات قبل وصوله بمدينة بلبيس من أعمال مصر في ١٦ رمضان، وحمل إلى القاهرة فدفن بالقرافة جوار قبة الشافعي. من تصانيفه: رسالة في الرد على تقي الدين ابن تيمية في مسألة الطلاق، شرح قطعة من المنهاج، الفتاوى، البرهان، الكاشف في إعجاز القرآن، وشرح فصوص الحكم لابن عربي.

(خ) الإسنوي: طبقات الشافعية ١١٠/٢، ١١١/١، ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ٤٥/١، عام ٤٥٥١، ظاهرية، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٧٤ - ٧٦، السبكي: طبقات الشافعية ٥: ٢٥١ - ٢٥٩، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٩: ٢٧٠، ٢٧١، ابن كثير: البداية ١٤: ١٣١، ١٣٢، الصفدي: الوافي ٤: ٢١٤ - ٢٢١، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٢٧٧، النعيمي: الدارس ١: ٣١ - ٣٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٧٨، ٧٩، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ٢١٨، ٢١٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٢٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٣٧٧، ٧٤٤، ١٢٦٢، ١٨٧٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٧٧، ٢: ٩٢، ٧١٣، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٥٤، ٥٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٦، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٧، عزة: فهرس علوم القرآن.

Brockelmann: g, II: 71, s, II: 76.

١٤٧٨٠ ـ محمد بن النَقّاش

(٧٢٥[1] - ٧٦٣ هـ/ ١٣٢٥ - ١٣٦١ م)

محمد بن علي بن عبد الواحد بن يحيى بن عبد الرحيم الدكالي، ثم المصري، الشافعي المعروف بابن النقاش (شمس الدين، أبو أمامة) محدث، فقيه، أصولي، نحوي، مفسر، واعظ، شاعر، ناثر. ولد في نصف رجب، وأخذ عن شهاب الدين الأنصاري والتقي السبكي وأبي حيان وغيرهم، ودرّس بعدة مدارس، ووعظ بجامع دمشق، وتوفي بالقاهرة في ربيع الأول. من تصانيفه: شرح العمدة في ثمان مجلدات، شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد لابن مالك في النحو، تخريج أحاديث الرافعي، النظائر والفروق، وتفسير مطول للقرآن.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٧١ - ٧٤، السيوطي: بغية الوعاة ٧٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٩٨، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢١١، ٢١٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٣، ٤٠٧، ٤٤٠، ٩٧٣، ١١٧٠، ١٢٥٨، ١٣٦٩، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢٤١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٢، الزركلي: الأعلام ٧: ١٧٧.

Brockelmann: g, II: 247, s, II: 95, 96.

(١) وفي روايـة: ٧٢٠ هـ، وفي أخرى: ٧٢٣ هـ.

١٤٧٨١ ـ محمد بن عَبْدَك

(٠٠٠ - ٣٤٧ هـ/ ٠٠٠ - ٩٥٨ م)

محمد بن علي بن عبدك الجرجاني. فقيه متكلم، مفسر، أديب، ويعرف بالعبدكي وابن عبدك. استوطن نيسابور مدة، وتوفي بجرجان. من آثاره: شرح الجامع الصغير للشيباني، وشرح الجامع الكبير للشيباني وكلاهما في فروع الفقه الحنفي، الاقتداء بعلي، والرد على الإسماعيلية.

(ط) الطوسي: الفهرست ١٩٣، ١٩٤، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٦٢، ٥٦٨، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٦٢ - ٦٤، الزركلي: الأعلام ٧: ١٥٩.

١٤٧٨٢ ـ محمد بن وَدْعَان

(٤٠١[1] - ٤٩٤ هـ/ ١٠١١ - ١١٠١ م)

محمد بن علي بن عبيد الله بن أحمد بن صالح بن سليمان الموصلي (أبو نصر، ابن ودعان) من القضاء والحكام. ولد وحكم، وتوفي بالموصل. من آثاره: الأربعون الودعانية، وعوالٍ في الحديث.

(ط) الذهبي: ميزان الاعتدال ٣، ١٠٧، ١٠٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٠، ٧١٥، البغدادي: إيضاح

(١) وفي ميزان الاعتدال: ٤٠٢ هـ.

المكنون ١ : ٤٣١، الزركلي : الأعلام ٧ : ١٦٣، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٧٨.

Brockelmann: g, I: 355, s, I: 602.

١٤٧٨٣ ــ محمد الكراجكي

(٠٠٠ ـ ٤٤٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٥٧ م)

محمد بن علي بن عثمان الكراجكي، الخيمي، نزيل الرملة (أبو الفتح) نحوي لغوي، طبيب، متكلم، منجم، فرضي من تصانيفه الكثيرة: معونة الفارض في استخراج سهام الفرائض، الاستبصار في النص على الأئمة الأطهار، روضة العابدين، تلقين أولاد المؤمنين، والنوادر، الكفاية في الهداية (في علم الكلام)، الاستنصار في النص على الأئمة الأطهار، وكنز الفوائد في خمسة أجزاء.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٨، ٧، ١٠٢، ١٧٨، ٢٠٥، ٣٤٢، ٥٩٥، ٢ : ٥١٥، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦ : ١٩٠، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٧١ ـ ٥٧٤، الخوانساري: روضات الجنات ٥٧٩، ٥٨٠، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٧٠.

(ط) آغا بزرك: الذريعة ١٨/٩٧، ١٦١، عواد: التراث العربي ٧٠.

Brockelmann: g, I: 354.

١٤٧٨٤ ــ محمد الكوفي

(٠٠٠ ـ ٣١٤ هـ/٠٠٠ ـ ٩٢٦ م)

محمد[1] بن علي بن عثمان الكوفي. فاضل. توفي حوالي سنة ٣١٤ هـ. من آثاره: كتاب الفتوح.

Brockelmann: g, I: 516, s, I: 220. (ط)

١٤٧٨٥ ــ محمد الخالصي

(٠٠٠ ـ ١٣٢٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٨ م)

محمد علي بن عزيز بن حسين بن علي بن إسماعيل بن عبد الله الخالصي، الكاظمي، فقيه، نحوي، ناظم. من آثاره: تحفة المشتغلين في علم الإعراب، شرح نظم الأجرومية، ومنجة العباد في يوم المعاد.

عن حسين علي محفوظ.

١٤٧٨٦ ــ محمد المكي

(٠٠٠ ـ ٣٨٦ هـ/٠٠٠ ـ ٩٩٦ م)

محمد بن علي بن عطية الحارثي، المكي (أبو طالب) صوفي، متكلم، واعظ، من أهل الجبل. نشأ بمكة، ودخل البصرة، وقدم بغداد، وتوفي بها في جمادى الآخرة. من تصانيفه: قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد في التصوف.

(خ) ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٢ : ٢٤٣، كتاب في التراجم ٢/٤، عام ٤٦١٦: ظاهرية، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٣ : ٨٩، الصفدي: الوافي ٤ : ١١٦، السمعاني: الأنساب ١/٥٤١، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١ : ١٢٢، ابن الجوزي: المنتظم ٧ : ١٨٩، ١٩٠، مختصر دول الإسلام ١ : ١٨٣، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٤ : ١٧٥، ابن حجر: لسان الميزان ٥ : ٣٠١ ـ ٣٠٣، اليافعي: مرآة الجنان ٢ : ٤٣٠، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣ : ١٠٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٣ : ١٢٠، ١٢١، الجفري: كنز البراهين ٣٢٠، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢ : ١٣٨، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٩ : ٤٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٦١، ١٠١٣، ٢٠١٣، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٥٥.

Brockelmann: g, I: 200, s, I: 359, 360, Massignon: Encyclopédie de l'Islam III: 185.

(م) المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٦/٣٢٤.

١٤٧٨٧ ــ محمد بن عَلْوَان

(٠٠٠ ـ ٩٥٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٤٧ م)

محمد بن علي بن عطية الحموي، الشافعي (شمس الدين، ابن الشيخ علوان) صوفي واعظ. توفي بحماة. من آثاره: تحفة الحبيب فيما يبهجه من رياض الشهود والتقريب في التصوف، ومصباح الهداية ومفتاح الولاية.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ٢ : ٥٠ ـ ٥٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٨ : ٣٠٤، ٣٠٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٦٥، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٤١.

(ط) المالح: فهرس التصور بالظاهرية ١/٢٤٧، ٢٤٨.

Brockelmann: g, II: 334, s, II: 462.

(١) وفي رواية: أبو محمد.

١٤٧٨٨ ـ محمد بن الفصي

(٠٠٠ ـ ١٠٢٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٦١٥ م)

محمد بن علي بن علاء الدين بن بهاء الدين البعلي، الشافعي، الشهير بابن الفصي (شمس الدين) فقيه. تولى الإفتاء بالديار البعلبكية، وتوفي ببعلبك. من آثاره: شرح البردة وسماه الخلاص من الشدة، وله بعض الشعر.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٤٤ ـ ٤٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٣٢.

١٤٧٨٩ ـ محمد العَلَمي

(٠٠٠ ـ ١٠١٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٠٩ م)

محمد بن علي العلمي، القدسي، الرفاعي المعروف بالعلمي (شمس الدين) صوفي، من أهل الطرق. له النصيحة المرضية إلى الطريقة المحمدية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٥٤.

Brockelmann: g, II: 340.

١٤٧٩٠ ـ محمد الدمشقي

(كان حياً ١١٧٢ هـ/١٧٥٩ م)

محمد بن علي بن علوان الدمشقي. مقرىء. سكن إدلب الصغرى. له الفوائد السنية في حل ألفاظ الشاطبية ابتدأ بتأليفها سنة ١١٧٢ هـ.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس القراءات ١٨.

١٤٧٩١ ـ محمد [illegible]

(٠٠٠ ـ ١٣٧٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٥٦ م)

محمد علي علوبة. حقوقي، سياسي من أهل مصر. تعاطى مهنة المحاماة، وتولى الوزارة، وتوفي بمصر. من مؤلفاته: مبادىء في السياسة المصرية، والإسلام والديمقراطية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(م) العرفان ٤٣: ٧٩٥.

١٤٧٩٢ ـ محمد الطَّباطَبائي

(كان حياً ـ ١٢٢٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٨١٤ م)

محمد بن علي العلوي، الطباطبائي، الكربلائي. فقيه، أصولي. من آثاره: مفاتيح الأصول فرغ منها سنة ١٢٢٩ هـ.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الفرق الإسلامية ١٦.

١٤٧٩٣ ـ محمد [illegible]

(٠٠٠ ـ ٩٦٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٥٣ م)

محمد بن علي بن علوي بن محمد باعلوي (جمال الدين) محدث، فقيه، مؤرخ ناظم، من أهل حضرموت. ولد في تريم ورحل إلى اليمن، فدخل عدن وزبيد ثم حج، وتوفي بتريم. من تصانيفه: الوسائل في الحديث، النفحات، غرر البهاء الضوي في ذكر العلماء من بني جديد وبصري وعلوي، وله نظم.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٣٢٧، العيدروسي: النور السافر ٢٥٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٤٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٤.

١٤٧٩٤ ـ محمد الحُسَيني

(كان حياً ـ ١١٥٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٤٢ م)

محمد بن علي بن علي الحسيني (أبو السعود) فقيه. من آثاره: حاشية في فروع الفقه الحنفي في ثلاث مجلدات فرغ من تأليفها في ١٣ جمادى الثانية سنة ١١٥٥ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٣: ٩٥، ٩٦.

١٤٧٩٥ ـ محمد الخَيْمي

(٥٤٩ ـ ٦٤٢ هـ/١١٥٤ ـ ١٢٤٥ م)

محمد بن علي بن علي بن علي بن المفضل الخيمي، الحلي، العراقي (مهذب الدين، أبو طالب) أديب، لغوي، شاعر، مشارك في بعض العلوم. ولد بالحلة المزيدية في ٢٨ شوال، ورحل إلى دمشق والقاهرة، وتوفي بها في ٢٠ ذي الحجة ودفن بالقرافة الصغرى. من تصانيفه الكثيرة: أمثال القرآن، نزهة الملك في وصف الكلب والمكلبين، الملخص الديواني في الأدب والحساب، الديوان المعمور في مدح الصاحب، ورسالة من أهل الإخلاص والمودة إلى الناكثين من أهل الغدر والردة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ١٨١ ـ ١٨٣، ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ٢٤٣، ٢٤٤، السيوطي: بغية الوعاة ٧٨، ٧٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢١، ١٢٢.

١٤٧٩٦ ـ محمد عِز الدين

(٠٠٠ ـ ١٣٠٣ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٨٨٦ م)

محمد علي بن علي بن محمد عز الدين العاملي، الحناوي، الصوري. فقيه، أديب، شاعر. ولد في كفرة من جبل عامل، وتوفي في حنويه لساحل صور في ٢٣ رمضان. من آثاره: سوق المعادن وكل ما يسر الأفئدة ويقر المقل، ضوء المشكاة في أحوال الرواية والرواة، تحفة الأحباب في محاكمة الشيب والشباب، قناع العذارى في حقوق المرأة ومساويء الحضارة الجديدة، وديوان شعر.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٩٠ ـ ٩٩، آغا بزرك: مصفى المقال ٣٢٧، ٣٢٨.

(م) العرفان ١٠: ٧٩٦ ـ ٨٠٠، ٤٢: ١٠٨٦ ـ ١٠٨٨.

١٤٧٩٧ ـ محمد العيَّاشي

(٠٠٠ ـ ١١٤٩ هـ[2]/ ٠٠٠ ـ ١٧٣٥ م)

محمد بن علي بن علي بن مرزوق بن محمد بن الحسن المعروف بالعياشي (أبو عبدالله) فاضل. توفي بمصر، ودفن بالقرافة. له فهرسة، ورحلة.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٢١٣ ـ ٢١٥.

١٤٧٩٨ ـ محمد بن علي

(كان حياً ٤١٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٢٥ م)

محمد بن علي بن عمر بن الجَبَان (أبو منصور) أديب، لغوي، شاعر، من أهل الري. كان من ندماء الصاحب بن عباد، ثم استوحش منه. من تصانيفه: انتهاز الفرص في تفسير المقلوب من كلام العرب، وله شعر.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٢٦٠ ـ ٢٦٢، الصفدي: الوافي ٤: ١٨٠، السيوطي: بغية الوعاة ٧٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٣، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٣٥٨.

١٤٧٩٩ ـ محمد بن عَسْكَر

(٠٠٠ ـ ٩٨٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٧٨ م)

محمد بن علي بن عمر بن الحسين بن مصباح الحسني، المغربي، المعروف بابن عسكر (أبو عبد الله) مؤرخ، صوفي ولد في الهبط بمراكش. من آثاره: دوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر، وديوان الشرفاء.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣١١، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١١٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٨٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥٥.

Weir: Encyclopédie de l'Islam II: 386, Brockelmann: s, II: 677, 678.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢٢٢/١.

١٤٨٠٠ ـ محمد السَّمَرْقَنْدي

(٠٠٠ ـ ٦١٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٢٢٢ م)

محمد بن علي بن عمر السمرقندي (نجيب الدين، أبو حامد) طبيب، توفي قتيلاً بمدينة هراة لما دخلها التتر. من تصانيفه: أغذية المرضى، الأسباب والعلامات، كتاب الأقراباذين الكبير، وكتاب الأقراباذين الصغير، الإبدال من المعاجين والأقراص والأدوية المفردة المستعملة وخواصها وأفعالها، أسباب العلل وعلاجها وعلاماتها، أصول تركيب الأدوية، الأغذية والأشربة للمرضى، رسالة اقراباذين على ترتيب العلل، رسالة في إبدال الأدوية، رسالة في الأطعمة، رسالة في الأطعمة للأصحاء، رسالة في مداواة وجع المفاصل، شرح الأسباب والعلامات لنفيس بن عوض الكرماني، كتاب أدوية القلب وما يتعلق به، نوادر الحكمة، المجموع في الطب، النجيبيات في الطب ويعرف بالأسباب والعلامات، والإرشاد في الطب النافع لجميع الأمراض.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ٣١، الصفدي: الوافي ٤: ١٨٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٧، فهرست الخديوية ٦: ٤٦، الزركلي: الأعلام ٧: ١٦٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١٠، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٩٢، حمارنة: فهرس الطب بالظاهرية ٣١١ ـ ٣١٣، شبوح: فهرس الطب ٩٤، ١٩٥، المورد: مجلد ٦، عدد ٤/٣٩٣، مجلد ٤، عدد ٢٢٢/١، المنجد: مجلد معهد المخطوطات ٥/٣٠٤ ـ ٣٠٧، ٣٩٧، ٣٩٨.

Brockelmann: g, I: 490, 491, s, I: 895, 896.

---

(١) وفي بعض المصادر: ١٣٠١ هـ.

(٢) وفي رواية: ١١٤٨ هـ.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥: ٣٠٤.

١٤٨٠١ ـ محمد المازِني

(٦٦٧ - ٧٢١ هـ/١٢٦٩ - ١٣٢١ م)

محمد بن علي بن عمر المازني، الدهان الدمشقي (شمس الدين) شاعر مشارك في بعض العلوم. ولد في شوال، وصنف أشياء، منها: رسالة في الرد على تقي الدين ابن تيمية في مسألة الطلاق، ورسالة في مسألة الزيارة.

(ط) ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ٢٤٩ ـ ٢٥٢.

١٤٨٠٢ ـ محمد المازَري

(٤٥٣[1] - ٥٣٦ هـ/١٠٦١ - ١١٤١ م)

محمد بن علي بن عمر بن محمد التميمي المازري[2]، المالكي، ويعرف بالإمام (أبو عبد الله) محدث، حافظ، فقيه أصولي، متكلم، أديب. ولد بمدينة المهدية من افريقية، وتوفي بها في ربيع الأول. من تصانيفه: المُعْلِم بفوائد مسلم في الحديث، إيضاح المحصول في برهان الأصول لأبي المعالي الجويني، نظم الفرائد في علم العقائد، تعليق على المدونة، شرح التلقين لعبد الوهاب في عشر مجلدات، والكشف والإنباء على المترجم بالإحياء.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ١٦٩.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦١٥، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٢٦٧، الصفدي: الوافي ٤: ١٥١، مختصر دول الإسلام ٢: ٣٩، ابن فرحون: الديباج ٢٧٩ - ٢٨١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٥٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٥٦، حسن حسني عبد الوهاب: الإمام المازري، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٨.

(م) حسن حسني عبد الوهاب: لواء الإسلام س ٢، ع ٨، ص ٢٣ ـ ٢٧، ع ٩، ص ٢٤ ـ ٢٧، ع ١٠، ص ٣ - ٢٧، بهجة البيطار: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣١/٣٠٤، ٣٠٥.

(١) الوفيات والديباج وسير النبلاء. وقال حسن حسني عبد الوهاب: ولد في حدود سنة ٤٤٣ هـ.

(٢) نسبة إلى مازره مدينة في جزيرة صقلية.

١٤٨٠٣ ـ محمد النَّقَّاش

(٠٠٠ ـ ٤١٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٢٣ م)

محمد بن علي بن عمرو بن مهدي الأصبهاني، الخليلي، النقاش، الحنبلي (أبو سعيد) محدث، حافظ، فقيه، عارف بالرجال. سمع ببغداد والبصرة والكوفة ومرو وجرجان ودينور وهمدان والحرمين ونيسابور ونهاوند، وتوفي في رمضان عن نيف وثمانين عاماً. من تصانيفه: طبقات الصوفية، أمال في الحديث، وكتاب القضاء.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٦٨.

(ط) الفراء: طبقات الحنابلة ٣٦٥، ٣٦٦، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٢٤٦ ـ ٢٤٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٢٠١، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٦٤، ٤٢٦.

١٤٨٠٤ ـ محمد الجَزَري

(٠٠٠ ـ ٦٨٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٩٠ م)

محمد بن علي بن غالب الجزري، الدمشقي، المعروف بابن صيقل الجزري (شمس الدين) فاضل. توفي قتيلاً باليمن. من آثاره: المقامات الجزرية، والاعتراض المبدي لوهم التاج الكندي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٣٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢١، ١٣٦.

١٤٨٠٥ ـ محمد بن المُعَلِّم

(٥٠١ ـ ٥٩٢ هـ/١١٠٨ ـ ١١٩٦ م)

محمد بن علي بن فارس بن علي بن عبدالله بن الحسين بن القاسم الواسطي، الهرثي[1]، المعروف بابن المعلم (نجم الدين، أبو الغنائم) شاعر. ولد وتوفي بالهرث. له ديوان شعر.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٢٩ ـ ٣١، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٦: ١٤٠، الذيل على الروضتين ٩، ١٠، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٤٧٤، ٤٧٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٦٨، ٧٦٩، الزركلي: الأعلام ٧: ١٦٧، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٤٥٣.

Brockelmann: s, I: 442.

١٤٨٠٦ ـ محمد العُشاري

(٠٠٠ ـ ٤٤١ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٤٩ م)

(١) نسبة إلى هُرْث قرية تحت واسط.

محمد بن علي بن الفتح بن العشاري (أبو طالب) محدث. حافظ. سمع علي بن عمر السكري وعمر بن أحمد بن شاهين وعلي بن عمر الدارقطني وغيرهم. له فضائل أبي بكر الصديق، ثلاثة وثلاثون حديثاً من حديث البغوي.

(ط) الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ١٠٧، السمعاني: الأنساب ٢/٣٩١، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٩٨، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١١٣، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٨٦.

Brockelmann: s, I: 601.

١٤٨٠٧ ــ محمد فستقة

(٠٠٠ - ٢٨٩ هـ/٠٠٠ - ٩٠٢ م)

محمد بن علي بن الفضل الملقب بفستقة (أبو العباس). محدث لغوي. له كتاب في غريب الحديث وتصحيح الآثار وهو كتاب كبير لم يتمه.

(م) شاكر الفحام: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣١١/٥٠.

١٤٨٠٨ ــ محمد الحسيني

(١٣١٨ - ١٣٨٥ هـ/١٩٠٠ - ١٩٦٦ م)

محمد علي بن عيسى بن حمد الحسيني، الحلي، النجفي. أديب. ولد في النجف، ونشأ على أبيه، وقرأ العربية والمنطق ودرّسهما بها فترة، وبرز في اللغة والأدب، وانضم إلى حركة الشباب النجفي (حزب النهضة) الذي كان يعمل للثورة على الإنكليز، واشتغل في الثورة العراقية، وكلف بالإشراف على تحرير جريدة الثورة (الاستقلال) التي كانت تصدر بالنجف.

والتحق بدار المعلمين، ثم عيّن معلماً، ثم مديراً، ثم نقل إلى بغداد، فاستمر أستاذاً للأدب العربي في بعض متوسطاتها، وتوفي في ١٥ أو ١٦ شوال ١٣٨٥ هـ، وحمل إلى النجف فدفن فيها. من آثاره: سعد صالح (في ترجمته حياته)، ذكرى السيد عيسى آل كمال الدين، التطور الفكري في العراق، تيسير العربية، النجف في ربع قرن، رسالة الأمة العربية، كتاب في علم المنطق، رحلة إلى سورية ولبنان، المعلومات المدنية، ومذكرات عن ثورة ١٩٢٠ م.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٤٩٥، ١٤٩٦.

١٤٨٠٩ ــ محمد الفهري

(٠٠٠ - ٧٢٢ هـ/٠٠٠ - ١٣٢٢ م)

محمد بن علي بن فرج الفهري الشفرة القربلياني. طبيب. من آثاره: الاستقصاء والإبرام في علاجات الجراحات والأورام.

(ط) Brockelmann: s, II: 366.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥: ٣٠٩.

١٤٨١٠ ــ محمد الكوفي

(كان حياً - ٣٤٠ هـ/٠٠٠ - ٩٥١ م)

محمد بن علي بن الفضل بن تمام الكوفي، الدهقان (أبو تمام، أبو الحسين) له فضائل الكوفة.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤.

١٤٨١١ ــ محمد الطّبري

(١١٠٠ - ١١٧٣ هـ/١٦٨٩ - ١٧٦٠ م)

محمد بن علي بن فضل بن عبد الله، الحسيني، الشافعي، المكي، ويعرف بابن المحب الطبري، ويلقب بالجمال الأخير. فاضل. ولد بمكة، وتولى إمامة المقام الإبراهيمي بها، وتوفي بها. من آثاره: عقود الجمان في سلطنة آل عثمان، إتحاف فضلاء الزمن بتاريخ ولاية بني الحسن بمكة في مجلد كبير، الحجة الناهضة في إبطال مذهب الرافضة، وإمتاع البصر والقلب والسمع في شرح المعلقات السبع.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٨٩.

١٤٨١٢ ــ محمد الغَرْناطي

(٠٠٠ - ٨٠٦ هـ/٠٠٠ - ١٤٠٤ م)

محمد بن علي بن قاسم بن علي بن علاق الأندلسي، الغرناطي (أبو عبد الله) فقيه، فرضي، خطيب، حافظ، من القضاة. توفي في ٢ شعبان. من آثاره: شرح مطول على ابن الحاجب الفرعي في عدة أسفار، وشرح فرائض ابن الشاط.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٨١، ٢٨٢.

١٤٨١٣ ــ محمد المركب

(القرن السادس الهجري/القرن الثاني عشر الميلادي)

محمد بن علي بن القاسم المركب. فقيه. من تصانيفه: المعتمد في

المعتقد، العبادات الدينية، والسنة والبدعة.

(خ) آغار بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٤٨١٤ ـ محمد قسام

(١٢٩٩ ـ ١٣٧٣ هـ/١٨٨٢ ـ ١٩٥٤ م)

محمد علي قسام. شاعر، من شيوخ النجف. من آثاره: الأخلاق المرضية.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢١٧.

١٤٨١٥ ـ محمد البابلي

(١٠٠٠ ـ ١٠٧٧ هـ/١٥٩٢ ـ ١٦٦٦ م)

محمد بن علي[1] القاهري، البابلي، الأزهري، الشافعي (شمس الدين، أبو عبد الله) محدث، حافظ، فقيه. ولد ببابل من قرى مصر، ونشأ وتوفي بالقاهرة. من آثاره: عقد الدر النظيم في فضل بسم الله الرحمن الرحيم، كتاب الجهاد، منتخب الأسانيد في وصل المصنفات والأجزاء والمسانيد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٠، الزركلي: الأعلام ٧: ١٥٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٦٧.

Brockelman: g, II: 327, s, II: 453.

١٤٨١٦ ـ محمد الشيرازي

(٠٠٠٠ ـ ١٣١٩ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٩٠٢ م)

محمد علي بن محب علي بن محمد علي الشيرازي. فقيه، عالم جامع. توفي في شوال. من تصانيفه: فرائد الدرر في النحو وهو مبسوط، ولكنه غير تام.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٥١٢.

١٤٨١٧ ـ محمد الغريفي

(١٣٠٤ ـ ١٣٦٨ هـ/١٨٨٧ ـ ١٩٤٩ م)

محمد علي بن محسن بن محمد الغريفي، البحراني، فقيه، أصولي، متكلم. ولد في النجف، ونشأ بها، وقرأ مقدمات العلوم على بعض الأفاضل، ثم حضر على محمد كاظم الخراساني وغيره. وتوفي ببغداد في ٩ رجب وحمل إلى النجف. من آثاره: مشايخ الإجازة، الهداية في الإمامة، مشجر في النسب، العناوين في الأصول، رسالة في الأصول العملية، رسالة في الرد على أهل التثليث، رسالة في الرد على اليهود.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٥١٣.

١٤٨١٨ ـ محمد التستري

(كان حياً ١٣٠٠ هـ/كان حياً ١٨٨٣ م)

محمد علي بن محمد بن أحمد التستري. فقيه أديب، قدم سامراء فحضر على محمد حسن المجدد الشيرازي عدة سنين، ثم رجع إلى تستر. من مؤلفاته: منظومة في الفقه.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٥١٤، ١٥١٥.

١٤٨١٩ ـ محمد القباني

(كان حياً قبل ١٣١٢ هـ/١٨٩٤ م)

محمد علي القباني. فاضل. من آثاره: الطائل من الفيوضات والدلائل طبع ببيروت سنة ١٣١٢ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٤٨٢٠ ـ محمد القَراجه داغي

(كان حياً ١٣٠٦ هـ/١٨٨٩ م)

محمد علي القراجه داغي. فقيه، أصولي، متكلم، مفسر، عروضي، عارف بالعربية. خرج إلى العراق، وأخذ بالنجف الأصول عن مرتضى الأنصاري، والفقه عن مهدي الجعفري، ثم رجع إلى إيران، وأقام بتبريز. من مؤلفاته: الفتوحات الرضوية في الأحكام الفقهية، الفصول المهمة في أصول الدين، التفسير الكبير، رسالة في العروض، والتحفة المحمدية في علم العربية.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٠٠.

١٤٨٢١ ـ محمد القرشي

(٠٠٠ ـ ٨٩٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٩٠ م)

محمد بن علي القرشي (جمال الدين) نسابة. توفي في حدود سنة ٨٩٥ هـ. من آثاره: كتاب الأنساب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٦.

١٤٨٢٢ ـ محمد القره باغي

(٠٠٠ ـ ٩٤٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٣٥ م)

محمد بن علي القره باغي، الرومي، الحنفي (محيي الدين) مفسر، متكلم. توفي بازنيق. له حاشية على تفسير البيضاوي، حاشية على الكشاف للزمخشري في التفسير، وشرح رسالة الدواني في إثبات الواجب.

(١) في الأعلام والإيضاح: محمد بن علاء الدين. وفي هدية العارفين: محمد بن علاء الدين علي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٤٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤١، ٢: ٣٥٣.

١٤٨٢٣ ــ محمد الهنْدي

(٠٠٠ ـ ١٢٦٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٤٤ م)

محمد علي قلي بن محمد حسين بن حامد حسين بن زين العابدين الموسوي، النيسابوري، الكنتوري، الهندي. متكلم مشارك في بعض العلوم. أخذ عن دلدار علي، وتوفي في ٤ المحرم. من تصانيفه[1]: تطهير المؤمنين، تكميل الميزان في علم الصرف، الفتوحات الحيدرية في الرد على الصراط المستقيم لعبد الحي، تقريب الأفهام في تفسير آيات الأحكام، وحكم أحاديث الصحيحين.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٦١.

١٤٨٢٤ ــ محمد الهادي

(٠٠٠ ـ ٩٣٢ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٥٢٥ م)

محمد بن علي بن محمد بن إبراهيم بن محمد السودي، اليمني، الشهير بالهادي (محيي الدين، أبو عبدالله) شاعر. من آثاره: ديوان بلبل الأفراح وراحة الأرواح.

(ط) عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ٦٣.

١٤٨٢٥ ــ محمد المباركئي

(١٣١٦ ـ ١٣٦٥ هـ/١٨٩٩ ـ ١٩٤٦ م)

محمد علي المباركئي. عالم، أديب، خطيب. ولد في أصفهان في ١٧ ذي الحجة، وقرأ علوم الأدب، وامتهن الخطابة فبرع فيها، وتوفي في يوم الجمعة ٧ رجب. من آثاره: جامع العلوم في أربع مجلدات، أسرار فلسفة الأحكام، أنوار السعادة، وأسرار الحج.

(١) ذكر العاملي له ١٤ مؤلفاً باللغة العربية.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٣١٥، ١٣١٦.

١٤٨٢٦ ــ محمد القُمِّي

(١٢٩٣ ـ ١٣٧٠ هـ/١٨٧٦ ـ ١٩٥١ م)

محمد علي القمي. فقيه، أصولي. من آثاره: حاشية الكفاية في الأصول. رد على الوهابية، كتاب الأصول، وكتب في الفقه.

عن حسين علي محفوظ.

١٤٨٢٧ ــ محمد القُونَوي

(٠٠٠ ـ ٧٥٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٥٧ م)

محمد بن علي القونوي، ثم القاهري، الشافعي (محب الدين، أبو الثناء) فقيه، أصولي. توفي بالقاهرة. من آثاره: شرح منتهى السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل في جزأين.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٥٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٠.

١٤٨٢٨ ــ محمد الكاشاني

(٠٠٠ ـ ٧٧٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٧٣ م)

محمد بن علي الكاشاني، الحلبي. فاضل ولد بكاشان، ونشأ بحلب، وتوفي في الغري. من آثاره: حاشية على شرح الإشارات.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٤.

١٤٨٢٩ ــ محمد الجَزَائِري

(١٢٦٠ ـ ١٣٠٣ هـ[1]/١٨٤٤ ـ ١٨٨٦ م)

محمد بن علي بن الكاظم بن جعفر بن الحسين بن محمد بن أحمد بن إسماعيل بن عبد النبي بن سعد الجزائري، النجفي. فقيه، متكلم، فرضي، نحوي، عروضي شاعر. ولد في النجف، وتوفي بالنجف في ٢١ رجب ١٣٠٣ هـ، ودفن في الصحن الحيدري. من تصانيفه: شرح كتاب الفرائض للقزويني، رسالة في الأديان والاعتقادات، كتاب في النحو، شرح كتاب العروض لمحمد الهندي، وديوان شعر.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٤٣، ٤٤، آغا بزرك: الذريعة ٩/٩٨٦.

(م) محمد علي اليعقوبي: العرفان ٣٥: ١٣١٢ ـ ١٣١٥.

١٤٨٣٠ ــ محمد الشاهرودي

(٠٠٠ ـ ١٢٩٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٧٦ م)

محمد علي بن كاظم بن عطاء الله الخراساني، ثم الشاهرودي. فقيه، أصولي، محدث، متكلم. قرأ بأصفهان، وله نحو من ٥٢ مؤلفاً في الفقه وأصوله والحديث والكلام، منها: الرد على الأخباريين، شرح رسالة السير والسلوك للطوسي، القضاء، البوارق الحيدرية في أحوال الأئمة، وكتاب في الدعاء.

(١) وفي العرفان: ١٣٠٤ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٣٤، ٣٥، آغا بزرك: الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١: ٢٠٧.

١٤٨٣١ ـ محمد العالم

(٠٠٠٠ ـ ١٣٣٣ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٩١٥ م)

محمد علي بن محمد باقر النائيني المعروف بالعالم. فقيه جمع بين العلم والأدب والسيف والقلم. كان ينظم الشعر بالعربية والفارسية. من آثاره: الصراط المستقيم في الرد على الشيخية والبهائية، وديوان شعر.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٣٤٩.

١٤٨٣٢ ـ محمد اللاريجاني

(٠٠٠٠ ـ ١٣٢١ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٩٠٣ م)

محمد علي بن مهدي الحسيني اللاريجاني المعروف بتيرفروش. عالم، فقيه، حج، وعاد إلى طهران. من آثاره: آيات الأئمة.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٥٤٤ ـ ١٥٤٥.

١٤٨٣٣ ـ محمد الأَعْرَجي

(٠٠٠ ـ ١٢٤٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٣١ م)

محمد علي بن كاظم بن محسن بن الحسن بن المرتضى الأعرجي، الكاظمي. فاضل. من آثاره: كتاب في حجية الكتاب، الرد على القائل بحجية مطلق الظن، وكتاب في تأسيس الشريعة.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٣٠٨، ٣٠٩.

١٤٨٣٤ ـ محمد الصَّاحِبي

(كان حياً ٦٩٧ هـ/١٢٩٨ م)

محمد بن علي بن كامل الصاحبي، التاجي فاضل. من آثاره: الحلبة في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والإسلام فرغ من تأليفها سنة ٦٩٧ هـ.

(ط) سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ١٣٧، ١٣٨.

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ٢٤٧/٢.

١٤٨٣٥ ـ محمد الكَرْماني

(٠٠٠ ـ ١٣١٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠١ م)

محمد علي الكرماني، المعروف بمعلم ومدرس. أديب، رياضي، فلكي، مشارك في أنواع من العلوم. توفي في ٩ رمضان. له تآليف في الصرف والنحو والفقه والأصول والفلسفة والرياضيات والحديث.

عن حسين علي محفوظ.

١٤٨٣٦ ـ محمد كمال الدين

(١٣١٨ ـ ١٣٨٦ هـ/١٩٠٠ ـ ١٩٦٦ م)

محمد علي كمال الدين. باحث من أهل النجف. من آثاره: التطور الفكري في العراق، تيسير العربية، ذكرى السيد عيسى آل كمال الدين المتوفي ١٩٥٣ ح، سعد صالح، ومشاهداتي في الثورة العراقية سنة ١٩١٠ م.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٢١٧/٣، ٢١٨.

١٤٨٣٧ ـ محمد كَشْكُول

(كان حياً ١٢٤٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٢٩ م)

محمد علي آل كشكول. فقيه عارف بالرجال. من آثاره: الإكمال ومنتهى المقال فرغ من تأليفه سنة ١٢٤٥ هـ، الفوائد الفاخرية في الرجال، التنبيهات السنية في المصطلحات الرجالية، حديقة النظار، وتنبيهات النبيه في شرح من لا يحضره الفقيه في عدة مجلدات.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٤٦.

١٤٨٣٨ ـ محمد الكِناني

(٠٠٠ ـ ٣٢٢ هـ/٠٠٠ ـ ٩٣٤ م)

محمد بن علي الكناني، البغدادي الأصل (أبو بكر) صوفي، من أهل الطرق، جاور مكة، وتوفي بها. له تصانيف في الطريقة.

(خ) كنوز الأولياء ١١٩/٢، ١٢٠/٢، عام ٣٩٧٢، ظاهرية.

١٤٨٣٩ ـ محمد الكونباتي

(٠٠٠ ـ ٩٤١ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٣٤ م)

محمد بن علي الكونباتي، الهندي. نحوي. جاور بمكة. من تصانيفه: شرح لب الألباب للبيضاوي في علم الإعراب وسماه خلاصة الكتب.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٤٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣٥، حمصي: فهرس النحو بالظاهرية ١٨٦، ١٨٧.

١٤٨٤٠ ـ محمد الإِرْبِلي

(٠٠٠ ـ ٦٨٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٨٧ م)

محمد بن علي بن مالك الإربلي، الشافعي. فقيه. من آثاره: شرح الحاوي الصغير للقزويني في فروع الفقه الشافعي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٢٦.

١٤٨٤١ ـ محمد المحايري

(كان حياً ١٣٣٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٦ م)

محمد علي المحايري. فاضل. من آثاره: الأسرار الكونية في الكرة الأرضية طبعت بدمشق.

(م) المقتبس ٨: ٦٢٥.

١٤٨٤٢ ـ محمد الأنصاري

(٠٠٠ ـ ٦٦٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٦٢ م)

محمد بن علي بن محمد بن إبراهيم الأنصاري، المالقي، ويعرف بالشلوبين الصغير (أبو عبد الله) نحوي. توفي في حدود سنة ٦٦٠ هـ عن نحو أربعين سنة. من آثاره: شرح أبيات سيبويه، وتكملة شرح شيخه ابن عصفور على الجزولية.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٧٩، ٨٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٢٧.

١٤٨٤٣ ـ محمد الجبلي

(٠٠٠ ـ ٤٣٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٤٨ م)

محمد بن علي بن محمد بن إبراهيم الجبلي (أبو الخطاب) شاعر، من أهل بغداد سافر إلى الشام، واجتاز بمعرة النعمان فامتدح أبا العلاء المعري بأبيات، أجابه عنها، وعاد إلى بغداد وقد كف بصره وتوفي بها. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) الزركلي: الإعلام ٧: ١٦٢.

١٤٨٤٤ ـ محمد البراق

(٥٢٩ ـ ٥٩٦ هـ/١١٣٥ ـ ١٢٠٠ م)

محمد بن علي بن محمد بن إبراهيم بن محمد الهمداني، ويعرف بابن البراق (أبو القاسم) محدث، أديب، شاعر، مشارك في الطب، من أهل وادي أش سمع من يحيى بن محمد العقيلي ووليد بن موفق البسطي، وغيرهم، وأخرجه الأمير محمد بن سعد من وطنه فأسكنه مرسية وبلنسية، ثم عاد إلى بلده. من آثاره: ديوان شعر سماه نور الكمايم.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٢٧١، ٢٧٢، أحمد عيسى: معجم الأطباء ٤١٣، ٤١٤.

١٤٨٤٥ ـ محمد البِبْلاوي

(١٢٧٩ ـ ١٣٧٣ هـ/١٨٦٣ ـ ١٩٥٤ م)

محمد بن علي بن محمد بن أحمد الببلاوي الإدريسي، الحسني. فاضل عارف بالكتب وتنسيقها. ولد بالقاهرة في ١٤ شوال، ودرس بالأزهر، وعين مغيراً (منسقاً) للكتب العربية بدار الكتب الخديوية، فوكيلاً لها، فنقيباً للإشراف بالديار المصرية. من آثاره: بهجة الطلاب وتحفة القراء والكتاب، ضياء النيرين في خطب مسجد الحسين، فهرست الأسماء الأعلام الواردة في الجزء الرابع والخامس من كتاب الانتصار، فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية لابن جيعان، وفهرست الأسماء الواردة في كتاب بدائع الزهور لابن أياس.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية، جميل العظم: السر المصون ٢٠٢.

(ط) فهرست الخديوية ٧/٢: ٤٩٤، سركيس: معجم المطبوعات ٥٢٣، ٥٢٤، فنديك: اكتفاء القنوع ٤٦٦، زكي فهمي: صفوة العصر ١: ٤٣٣ ـ ٤٣٧، فرج سليمان: الكنز الثمين ١: ٢٦٦، ٢٦٧، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ١٤١، الزركلي: الأعلام ٧: ١٩٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٠٢.

١٤٨٤٦ ـ محمد الرَّافِعي

(١٠٤٠ ـ ٠٠٠ هـ/١٦٣٠ ـ ٠٠٠ م)

محمد بن علي بن محمد بن أحمد الرافعي الأندلسي، التطواني (أبو عبد الله) رحالة. ولد حوالي ١٠٤٠ هـ. من آثاره: المعارج المرقية في الرحلة المشرقية.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٤٠٨، ٤٠٩.

١٤٨٤٧ ـ محمد بن القَطّان

(٨٠٠ ـ ٠٠٠ هـ/١٣٩٨ ـ ٠٠٠ م)

محمّد بن القطان (المحب، أبو الوفاء) فاضل، مشارك في الأدب والتاريخ والفقه وأصوله والعربية. ولد بمصر سنة ٨٠٠ هـ تقريباً، ونشأ بها. من آثاره: سياق المرتاح من سباق المحتاج في المدائح، وغرف النهر وعرف الزهر في لأدب.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ١٦٠.

١٤٨٤٨ ـ محمد المخزنجي

(٠٠٠ ـ ١٣٨٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٦١ م)

محمد كامل حسين المخزنجي دكتور في الأب، وأستاذ الأدب المصري بكلية الآداب بجامعة القاهرة. حقق ونشر بعض المخطوطات، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: في الأدب المسرحي من العصور القديمة والوسطى.

١٤٨٤٩ ـ محمّد الآملي

(كان حياً ٥١٨ هـ/١١٢٤ م)

محمّد بن علي بن محمّد بن علي المصري الآملي، الكحي (عماد الدين) فقيه. من آثاره: بشارة المصطفى، الفرج في الأوقات والمحرج بالبينات، وشرح مسائل الذريعة.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٤٨٥٠ ـ محمد التبّاني

(القرن الخامس الهجري/القرن الحادي عشر الميلادي)

محمد بن عبد الملك التباني (أبو عبدالله) فاضل. من آثاره: التبانيات.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٤٨٥١ ـ محمد الأُنسي

(٠٠٠ ـ ١٣٨٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٦٠ م)

محمد علي الأنسي، عالم بالحديث والحقوق، أديب لبناني. علمه مولده ووفاته في علمه. له نحو من ثلاثمائة مصنف، وفهرسته كتبه مردفة. من تصانيفه: كمال الدين وتمام النعمة في إثبات الغيبة وكشف الحيرة. توفي ببيروت عن عمر ناهز الخامسة والتسعين من آثاره: علل الشرائع والأحكام، توحيد الصدوق في علم الكلام، وعيون الأخبار في مجلدين. الدرر اللامعات التركية والألفاظ الفارسية والأجنبية المتداولة في اللغة العثمانية، الدرر واللآلىء في بدائع الأمثال، والمنهاج البديع في أحاديث الشفيع في ٢٠ جزءاً.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(م) الأديب س ١٩، ع ١١، س ٦٢، مصطفى جواد: مجلة المجمع العلمي العربي ٣٣: ٣١٢ ـ ٣٢٩.

١٤٨٥٢ ـ محمد بن عربي

(٥٦٠ ـ ٦٣٨ هـ/١١٦٥ ـ ١٢٤٠ م)

محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن عبد الله الطائي، الحاتمي، المرسي، المعروف بابن عربي (محيي الدين، الشيخ الأكبر) حكيم، صوفي، متكلم، فقيه، مفسر أديب، شاعر، مشارك في علوم أخرى ولد في مرسية بالأندلس في رمضان، وانتقل إلى إشبيلية، وسمع من ابن بشكوال ورحل إلى مصر والحجاز وبغداد والموصل وبلاد الروم، وأنكر عليه أهل مصر آراءه، فعمل بعضهم على إراقة دمه، وحبس، فسعى في خلاصه علي بن الفتح البجائي فنجا، واستقر بدمشق، وتوفي بها في ٢٢ ربيع الآخر، ودفن بسفح قاسيون. من تصانيفه الكثيرة[1]: الفتوحات المكية في معرفة الأسرار المالكية والملكية، محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار في الأدبيات والنوادر والأخبار، ديوان شعر، مواقع النجوم ومطالع أهلة الأسرار والعلوم، وجامع الأحكام في معرفة الحلال والحرام، كشف الران عن وجه البيان بأفصح لسان في سلم الزايرجة العدية، نسب الرسول ﷺ، الإعلام بإشارات أهل الإلهام، الإسفار في نتائج الأسفار، الإفادة لمن أراد الاستفادة، الأمر المحكم المربوط فيما يلزم أهل طريق الله من الشروط، بلغة الغواص في الأكوان إلى معدن الخلاص، تنقيح الفهوم، رسالة في معرفة الأقطاب، رسالة في سلب الملك، رسالة في معرفة ما بلغ المريد على نفسه، رسالة في معرفة الموجودات، الرسالة الغوثية، رسالة الكتب في المدركات والحجاب وغير ذلك، جامع الوصايا، الدرة المنتخبة في الأدوية المجربة، شرح ألفاظ أهل طريق الله، الدر المكنون المشحون بالفنون، الحكم الإلهية، سؤال عن معاني الأسرار ذوقاً ونقلاً والفرق بين ذلك، الأنوار فيما يمنح صاحب الخلوة من الأسرار، التدبيرات الإلهية وإصلاح المملكة الإنسانية، نظم الفتوحات، الجلالة، حزب ابن عربي، الحجب، ذخائر الإغلاق شرح ترجمان الأشواق، الدرة السنية في الأقسام بالربوبية، دعاء طواف القدم، الرسالة القدسية في أسرار النقطة الحسية المشيرات إلى أسرار الهوية الغيبية، التجليات الإلهية، الخلوة، الجفر الجامع والنور اللامع والسر الهامع، حلية الإبدال وما يظهر عنها من المعارف والأحوال، التدبيرات الإلهية، أسرار الخلوة، روح القدس في محاسبة النفس، رسالة في الشيخ والتلميذ، شرح ترجمان الأشواق (شعر)، تحفة السفرة إلى حضرة البررة، الاتحاد الكوني والمشهد العيني بحضرة الشجرة الإنسانية والطيور الأربعة الروحانية، مشكاة الأنوار فيما روي عن الله سبحانه وتعالى من

---

(١) في الأعلام للزركلي: له نحو أربعمائة كتاب ورسالة، وانظر فهرس المؤلفين بالظاهرية وهدية العارفين.

الأخبار، الإسرا إلى مقام الأسرى، الأزل (رسالة)، الأسرار بالباء ظهر الوجود، أسرار الحروف، أسرع السلوك إلى الله، اصطلاحات الصوفية الواردة في الفتوحات المكية، إيجاد البيان في الترجمة عن القرآن، فصوص الحكم، تفسير القرآن الكريم، الفناء في أتلمشاهد، فهرست مؤلفات ابن عربي وهي بقلمه، ملحمة، بلغـة الغوّاص إلى معدن الإخلاص، تذكر الخواص وعقيدة أهل الاختصاص، التنزيلات الموصلية، شرح العبادلة، أوراد ابن عربي، الإنسان الكلي إلى معرفة العالم العلوي والسفلي، الكنه مما لا بد منه، مشكاة الأنوار فيما يروى من الأحاديث المسندة إلى الله عز وجل، المعشرات، مولد النبي ﷺ، الإسفار عن نتائج الأسفار، الأجوبة اللائقة عن أسئلة الفائقة، إنشاء الدوائر والجداول، أوراد أيام الأسبوع ولياليه، روح القدس في محاسبة النفس، فتح الذخائر والأعلاق شرح ترجمان الأشواق وهو شرح لديوان ابن عربي، القصيدة التائية الكبرى، كتاب الياء، كتاب إشارات القرآن في علم الإنسان، المقصد الأسمى في الكتابات، التدبيرات الإلهية في إصلاح المملكة الإنسانية، رسالة الأنوار، المقنع في إيضاح السهل الممتنع، كتاب الجلالة، وتنقيح الفهوم.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٢٣١، الكبريت الأحمر في بيان علوم الشيخ الأكبر، الزيلي: كنوز الأولياء ٣٥ ـ ٣٨، السيوطي: تنبيه الغبي بتبرئة ابن عربي ١/١٥ ـ ١/٢٠، عام ٤٥٨٦، ظاهرية، مسعود التفتازاني: كتاب في الرد على ابن عربي في فصوصه، إجازة ابن عربي للملك المظفر غازي بن الملك العادل بن أيوب ١/٢٩، ٢/٣٥، عام ٥٩٢٤، ظاهرية، إجازة ابن عربي للملك المعظم ١/١٥ ـ ١/٢٠، عام ٤٦٧٩، ظاهرية، ابن عبد الرزاق الدمشقي: حدايق الأنعام في فضائل الشام ١٩٨ ـ ٢٠١، ترجمة الشيخ الأكبر وبعض مناقبه عام ٥٠٨٩، ظاهرية، إجازات ابن عربي للملك الظاهر، عام ٥٢٤٠، ظاهرية، مكتوب ابن عربي إلى الإمام الرازي ١٦٨ ـ ١/١٧٤، عام ٥٢٥٨، ظاهرية، فهرس المؤلفين بالظاهرية، العدوي: الزيارات ١/٩، ١/١٠.

(ط) الذيل على الروضتين ١٧٠، المقري: نفح الطيب ٧: ٩٠ ـ ١٦١، الصفدي: الوافي ٤: ١٧٣ ـ ١٧٨، ابن كثير: البداية ١٣: ١٥٦، ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ٢٤١ ـ ٢٤٣، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٣١١ ـ ٣١٥، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٦: ٣٣٩، ٣٤٠، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ١٠٠، ١٠١، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ١٠٨، ١٠٩، السيوطي: طبقات المفسرين ٣٨، ابن العماد: شذرت الذهب ٥: ١٩٠ ـ ٢٠٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤، ٥٨، ٨٢، ١٠٧، ١٦٨، ١٨١، ١٨٢، ١٩٦، ٢٥٢، ٣٥٢، ٣٨١، ٣٩٦، ٤٣٨، ٤٩٤، ٥٣٣، ٦٣١، ٦٥٠، ٦٨٨، ٧٢٢، ٧٣٨، ٧٩٥، ٨٤٤، ٨٤٩، ٨٥٢، ٨٦٩، ٨٧٤، ٨٧٩، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٧، ٨٩٤، ٩٠٠، ٩٣٤، ٩٣٨، ٩٧٥، ٩٧٩، ٩٨٠، ١٠٢٨، ١٠٤٠، ١٠٤٨، ١٠٦١، ١٠٦٥، ١١٤٣، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٧٣، ١١٨٢، ١١٨٣، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٦١، ١٣٨٤، ١٣٨٥، ١٣٨٦، ١٣٨٩، ١٣٩٠، ١٣٩٦، ١٤٠٠، ١٤٠١، ١٤٠٩، ١٤١٢، ١٤١٣، ١٤١٦، ١٤٢١، ١٤٢٩، ١٤٣١، ١٤٣٧، ١٤٣٩، ١٤٤١، ١٤٤٥، ١٤٦٠، ١٤٦٧، ١٤٦٨، ١٤٧٢، ١٤٩٤، ١٥٣٤، ١٥٧٩، ١٦١٠، ١٦١٧، ١٦٤١، ١٦٤٣، ١٦٥٠، ١٦٨٦، ١٦٩١، ١٦٩٥، ١٧٥٦، ١٧٨٤، ١٨٠٥، ١٨١٠، ١٨٩٠، ١٩١٠، ١٩٢٤، ١٩٥١، ١٩٧٥، ٢٠١٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٧٣، ٨٤، ١٣٤، ١٥٢، ١٦١، ١٧٧، ٢٠٩، ٢٢٨، ٢٣٠، ٢٦٦، ٣٦٠، ٣٦٣، ٣٦٨، ٤٠١، ٤١٤، ٤٢٣، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٥٩، ٤٦٥، ٥٦٦، ٥٩٨، ٦٠٥، ٦١٢، ٢: ٨، ٣١، ٤١، ٤٣، ٦٢، ٦٤، ١٣١، ١٥١، ٢٠١، ٢١١، ٢٢٢، ٢٨٩، ٣٥١، ٣٥٤، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٦٨، ٣٨٣، ٣٩٠، ٤١٤، ٤١٦، ٤١٩، ٤٢٤، ٤٢٧، ٤٤٢، ٤٤٤، ٤٦١، ٤٩٣، ٥٢٤، ٥٤٦، ٥٥٨، ٥٦٨، ٥٨٦، ٥٩١، ٦٣٣، ٦٨٢، ٦٩٤، ٧٠٨، ٧١٧، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ١٨٧، ١٨٨، البغدادي؛ هدية العارفين ٢: ١١٤ ـ ١٢١، الخوانساري: روضات الجنات ١٩٢ ـ ١٩٨، تاريخ الفكر الإسلامي ٣٧١ ـ ٣٨٦، لطفي جمعة: تاريخ فلاسفة الإسلام ٢٧٥ ـ ٣٠٣، الصعيدي: المجددون في الإسلام ٢٧٥ ـ ٢٨٢،

جميل العظم: عقود الجوهر ١٣ - ٣٩، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢٣٣ - ٢٣٥، أحمد حمدي القادري: البرهان الأزهر في مناقب الشيخ الأكبر، برهان الدين البقاعي: تنبيه الغبي إلى تكفير ابن عربي، فهرست الخديوية ٤: ٢٣٤، ٥: ٣٧١، كتبخانه عاشر أفندي ٣٢، كتبخانه عمومي ١٨٤، نور عثمانية كتبخانه ٢٤٢، ٢٤٣، كتبخانه ولي الدين ٥، يكي جامع كتبخانه سنده ٥٢، عبد الوهاب الشعراني: الكبريت الأحمر في بيان علوم الشيخ الأكبر، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١٤ - ١٢١، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢٢١، محمود العدوي: الزيارات ٣٠ - ٣٤، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٣٧، ٣٩، ٦٨، ١١٠، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٢٩، الطعمة: المخطوطات العربية بهالة ١٤٨، ١٤٩، الطعمة: خزائن كتب كربلاء ٢٩، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ٧٨، ٧٩، ١٥٩، ١٦٠، ١٧٢، ١٧٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٣٧، ٣٧٨ - ٣٨٠، الريان: فهرس مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/٥٠٤، ٥٠٥، ٥٣٩، ٥٤٠، الصواف: فهرس العلوم بالظاهرية ١٤١ - ١٤٣، ٤٩٦ - ٤٩٨، فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ٢٨٧، ٢٨٨، ٣٠٧، ٣٠٨، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٦، ٧، ١٩، ٢١، ٢٤، ٢٥، ٥٣، ٥٤، ٥٨، ٦٦، ٦٧، ٧٠-٧٣، ٧٧ - ٨٠، ٩٢-٩٤، ٩٩، ١٠٠، ١٠٢، ١٠٣، ١١٣ - ١١٦، ١٢١، ١٢٤ - ١٢٦، ١٢٩ - ١٣١، ١٣٨ - ١٤٠، ١٤٦، ١٩١ - ١٩٣، ٢/٢٣٣ - ٢٣٥، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٦٩ - ٢٧١، ٢٧٩ - ٢٨١، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٩، ٣٧٠، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٢٩، ٤٣١، ٤٦٢ - ٤٦٦، ٤٧٥، ٤٧٩، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥١٧، ٥١٨، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٤٦، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٨٢، ٥٨٣، ٦١٦ - ٦١٨، ٦٤٣، ٦٨٣، ٧٠٤ - ٧٠٨، ٧١٤، ٧١٥، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٤٨ - ٧٥١.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٣/٢٢ - ٢٥، ٥/١٤، ٦/١٨، ٢٤، ٢٥، ١٠/١٥، ٢٤، ١٢/٢٠، ١٣/١٤، ١٧، ١٨، ٢٠، ١٤/١٨، أخبار التراث العربي ١/عدد ٢٢/٣، ٣/٣٢، ٦/٣٩، مجلة معهد المخطوطات ٣/٢٢٥، ٢٢٦، ٤/٢٥ - ٢٧، ٥/١٧١، ٢٦٦، ٦/١٠، ١٣/١١، طلس: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٠/٣٤٧، مجلة المجمع بدمشق ٢٩/٣٤٥ - ٣٥٩، ٥٢٧ - ٥٣٦، ٣٠/٦١ - ٦٠، ٢٦٨ - ٢٨٠، ٣٩٥ - ٤١٠، المورد: مجلد ٤، عدد ١/١٨٤، مجلد ٦، عدد ٢/٢٩١، ٢٩٥، عدد ٤/٣٩٢، مجلد ٧، عدد ١/١٩٣، مجلد ٨، عدد ٣/٣٩٧، ٤١٠، ٤١٤، ٤١٥،

ناجي الطنطاوي: الثقافة ٢: ١٥٧٠ - ١٥٧٢، العالم العربي بالقاهرة س ١، ع ٢، ص ٦٨، ٦٩، يوسف كرم: الكتاب ٤: ١٤٣٨ - ١٤٤٠، مجلة المجمع العلمي العربي ٢٩: ٣٤٥ - ٣٥٩، ٤٤٥، ٥٢٧ - ٥٣٦، كوركيس عواد: مجلة المجمع ٣٠: ٥١ - ٦٠، ٢٦٨ - ٢٨٠، ٣٩٥ - ٤١٠، صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥: ٢٦٦.

Weir: Encyclopédie de l'Islam II: 383, 384, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes I: 253, 255, 558, 559, Ahlwardt... verzeichniss der arabischen handschriften I: 55, III: 26 - 36, 43, 44, 50 - 52, 55 - 77, 114, 115, Brockelmann: g, I: 441 - 448, s, I: 790 - 800, Rieu: Arabic manuscripts 149, 150.
Andalus Vol. I, Fasc I: 212, Saffet Kemalüddin yetkin: ilahiyat Fakültesi Dergisi 1952, I: 22 - 29 Roni Landau: Muslim World XLVII: 46 - 61, 146 - 160.

١٤٨٥٣ ـ محمد الجُذَامِي

(٠٠٠ - ٧٢٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٢٣ م)

محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن الفخار الجذامي، الأركشي، المالقي، الشريشي (أبو بكر) مفسر، نحوي، شاعر. ولد، ونشأ في أركش، وتعلم بشريش، وانتقل إلى الجزيرة الخضراء بالمغرب، ثم استوطن مالقة، وتتلمذ له لسان الدين الخطيب، وتوفي بمالقة عن نحو ثمانين سنة. من تصانيفه: تحبير نظم الجمان في تفسير أم القرآن، شرح مشكلات سيبويه، شرح قوانين الجزولية وكلاهما في النحو، شرح الرسالة، وشرح المختصر.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٨١، السيوطي: بغية الوعاة ٨٠، ابن فرحون: الديباج ٢٠٣ - ٣٠٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٥٩، ٤٥٥، ٥٠٣، ٥٠٤، ٨٤٠، ١٤٢٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٩،

الزركلي: الأعلام ٧: ١٧٥.

١٤٨٥٤ م ـ محمد الجصّاني

(٠٠٠ ـ ٥٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ١١٧٤ م)

محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين بن حمدان بن الحسين الجصاني نزيل الأنبار (أبو الغنائم) أديب، لغوي. توفي سنة ٥٧٠ هـ أو قبلها. من آثاره: روضة الآداب في اللغة، المثلث الحمداني، والحماسة.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ١٦٣.

١٤٨٥٥ ـ محمد العَظِيمي

(٤٨٣ ـ ٥٣٢ هـ[1]/١٠٩٠ ـ ١١٣٨ م)

محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن نزار التنوخي، الحلبي، المعروف بالعظيمي (أبو عبد الله) مؤرخ. ولد بحلب، وعلم الصبيان، ورحل إلى دمشق وامتدح بها، وتوفي بحلب. من تصانيفه: التاريخ العظيمي، سيرة الفرنج، تذييل على تاريخ القلانسي.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ١٣١، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٦١، ٦٢.

(م) عباس العزاوي: مجلة المجمع العلمي العربي ١٨: ١٩٩ ـ ٢٠٩.

١٤٨٥٥ م ـ محمد الأردوبادي

(١٣١٢ ـ ١٣٨٠ هـ/١٨٩٤ ـ ١٩٦٠ م)

محمد علي بن محمد تقي بن محمد قاسم الأردوبادي، التبريزي، النجفي، عالم، أديب، فقيه. من آثاره: كتاب ضخم في ست مجلدات على نهج الكشكول شحنه بالفوائد التاريخية والتراجم وغير ذلك في مختلف الموضوعات العلمية والأدبية.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٣٣٢ ـ ١٣٣٦.

١٤٨٥٦ م ـ محمد السبزواري

(٠٠٠٠ ـ ١٣٣٨ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٩١٩ م)

محمد علي بن محمد تقي بن محمد كاظم الحسيني السبزواري. فاضل، مشارك في المعقول والمنقول في الفقه والأصول والطب والرياضيات والحكمة وغيرها، وتوفي في الكاظمية في ٢٨ صفر. من آثاره: كتاب في الفقه.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٣٥٦.

١٤٨٥٦ ـ محمد الأدفيني

(كان حياً ـ ١٠١٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٠٩ م)

محمد بن علي بن محمد الأدفيني، البحيري، الشافعي. فرضي. من آثاره: اللؤلؤة السنية على الفوائد الشنشورية في الفرائض فرغ من جمعها سنة ١٠١٨ هـ.

(خ) فهرس مخطوطات الفرائض بالظاهرية.

(ط) فهرس الأزهرية ٧١٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤١٧.

١٤٨٥٧ ـ محمد بن الأزرق

(٠٠٠ ـ ٨٩٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٩١ م)

محمد بن علي بن محمد بن الأزرق الأصبحي، الغرناطي، الأندلسي، المالكي (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، من القضاة، مشارك في بعض العلوم. تولى القضاء بغرناطة إلى أن استولى عليها الفرنج، فانتقل إلى تلمسان، ثم إلى المشرق، وحج ورجع إلى مصر، وتوفي بالقدس. من تصانيفه: شفاء الغليل في شرح مختصر خليل في فروع الفقه المالكي، بدائع السلك في طبائع الملك، وروضة الأعلام بمنزلة العربية من علوم الإسلام.

(ط) المقري: نفح الطيب ٢: ٤٨ ـ ٥١، التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٢٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٧٠، ٥٩٣، ٢: ٥١، الزركلي: الأعلام ٧: ٢١٧، ٢٨١.

Brockelmann: g, II: 266.

(م) محمد المنوئي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٥/٣٢٣.

١٤٨٦٠ ـ محمد البَعْلي

(٠٠٠ ـ ٧٧٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٧٥ م)

محمد بن علي بن محمد بن أسباسلار البعلي، الحنبلي (بدر الدين، أبو عبد الله) فقيه. من آثاره: مختصر في فروع الفقه الحنبلي سماه التسهيل.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٥٤، ٢٥٥.

١٤٨٦١ ـ محمد الرشتي

(٠٠٠٠ ـ حدود ١٣٢٠ هـ/٠٠٠٠ ـ حدود ١٩٠٢ م)

محمد علي بن محمد جعفر الرشتي. من أهل العلم في المعقول والمنقول. من آثاره: رسالة في إبطال التناسخ، ورسالة المبدأ والمعاد.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٣٦٦.

(١) كان حياً سنة ٥٣٢ هـ.

١٤٨٦٢ ــ محمد البَهْبَهاني

(١١٤٤ - ١٢١٦ هـ[1]/١٧٣١ - ١٨٠١ م)

محمد علي بن محمد باقر البهبهاني، الأصبهاني، الشيعي. فقيه، أصولي، عارف بالرجال. ولد بكربلاء، وتوفي في كرمانشاه. من تصانيفه: حاشية على المدارك في الفقه لم تكمل، قطع المقال في رد أهل الضلال، إثبات إمامة الأئمة، معترك الأقوال في أحوال الرجال، ومظهر المختار في حكم النكاح مع الإعسار.

(ط) الخوانساري: روضات الجنات ٦٦٠، ٦٦١، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٧٤ - ٥٧٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٦٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٨٠، ٥٠٧، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٥٦، ١٥٧.

١٤٨٦٣ ــ محمد المازَنْدَراني

(١١٨٨ - ١٢٤٥ هـ/١٧٧٤ - ١٨٢٩ م)

محمد علي بن محمد باقر بن محمد باقر الهزارجريبي، المازندراني، النجفي، القمي فقيه مشارك في العلوم العقلية والنقلية. ولد بالنجف، وأخذ عن مهدي بحر العلوم ثم رحل إلى قم، وسكن أصفهان، ثم أقام في قمشة من أعمال أصفهان، وتوفي بها في ١٨ ربيع الثاني، ودفن بمشهد الشاه علي أكبر من أولاد الأئمة. من تصانيفه: مخزن الأسرار الفقهية على شرح اللمعة الدمشقية في ثلاث مجلدات، اللآلي في أصول الفقه، حاشية على باب الهمزة من مغني اللبيب في النحو، تبصرة المستبصرين في إثبات الإمامة بالأدلة الحكمية، وأنيس المشتغلين في المحاضرات.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٥٧، ١٥٨، آغا بزرك: مصفى المقال ٣٣٨، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٧٦، ٥٧٧.

١٤٨٦٤ ــ محمد البَقْلي

(١٢٢٨ - ١٢٩٣ هـ/١٨١٣ - ١٨٧٦ م)

محمد بن علي بن محمد البقلي، الجويلي. طبيب، جراح. ولد في زاوية البقلي التابعة لمديرية المنوفية بمصر، ودخل فيها مكتباً، فقرأ القرآن، وتعلم مبادىء الكتابة، ثم أدخل مدرسة أبي زعبل في القاهرة، وتلقى مبادىء العلوم اللغوية في ثلاث سنين، ثم نقل إلى المدرسة التجهيزية هناك، فمكث بها ثلاث سنين، ثم نقل إلى مدرسة الطب، وانتخب من الإثني عشر طالباً الذين أرسلوا في بعثة إلى باريس للتبحر في العلوم الطبية. وقد أتمُّوا دراسة الفنون الطبية. كتاب الجراحة في ثلاثة أجزاء، وتلقى مبادىء العلوم والطب بالقاهرة، وأرسل في بعثة لإتمام دروسه إلى باريس، وعاد إلى مصر وعيّن أستاذاً للعمليات الجراحية الكبرى والصغرى والتشريح الجراحي، فرئيساً لجراحي القصر العيني، فأستاذاً للجراحة فرئيساً للمدرسة الطبية المصرية، ورافق الحملة المصرية إلى الحبشة، وتوفي بها. من آثاره: روضة النجاح الكبرى في العمليات الجراحية الصغرى، غاية الفلاح في فن الجراح، وغرر النجاح في أعمال الجراح.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) علي مبارك: الخطط التوفيقية، أحمد عيسى: معجم الأطباء ٤٧١، ٤٧٢، سركيس: معجم المطبوعات ٥٧٥، ٥٧٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٠، الزركلي: الأعلام ٧: ١٩٣، شيخو: الآداب العربية ٢: ٩٢، زيدان تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ١٩٤، ١٩٥، فهرست الخديوية ٦: ٢٠، ٢٥، فهرس الأزهرية ٦: ١١٧، ١٢٤، المكتبة البلدية ٣١، ٣٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٩٧، ٢: ١٤٠، ١٤٥، خليل مردم: أعيان القرن الثالث عشر ٥٢ - ٥٥.

(م) كل شيء بمصر العدد ٣٩١، ص ٩.

١٤٨٦٥ ــ محمد القَلاَنِسي

(٨٢١ - ٨٦٨ هـ/١٤١٨ - ١٤٦٤ م)

محمد بن علي بن محمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن علي بن المهلهل بن النبيه المخزومي المغربي، ثم الحجازي، الفوي، القاهري الشافعي، ويعرف بالقلانسي. أديب. ولد بفوة، ونشأ بها، ثم انتقل إلى القاهرة، وتوفي بها. من آثاره: جودة القريحة ببذل النصيحة الفاخرة، منظومة بيت وروضة الأديب ونزهة الأريب في مجلدين، مختصر حلبة الكمت وسماه المنعش.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ١٢، ١٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٨١، ٢: ٦٥٤.

(١) وقال البغدادي: ١٢٥٣ هـ.

١٤٨٦٦ ــ محمد الشَيْبي

(٧٧٩[1] - ٨٣٧ هـ/١٣٧٨ - ١٤٣٣ م)

محمد بن علي بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن أحمد الجمالي، القرشي، العبدري المكي، الشافعي، الشيبي (أبو المحاسن) فقيه، أديب، شاعر، مؤرخ. ولد بمكة في رمضان، ونشأ بها، ورحل إلى مصر والشام وغيرهما، وولي سدانة الكعبة ثم قضاء مكة ونظر الحرم، وتوفي في ١٨ ربيع الأول. من آثاره: قلب القلب فيما لا يستحيل بالانعكاس في ثلاث مجلدات، تمثال الأمثال في مجلدين، طيب الحياة في مجلد ذيل به على حياة الحيوان للدميري، ديوان شعر، واللطف في القضاء.

(خ) الغزي: بهجة الناظرين ٤٨.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ١٣، ١٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٢٢٣، ٢٢٤، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢١٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٩٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٧٢، ٢٣٩، ٣٢١، ٥١٢، ٢: ٤٠٦، الزركلي: الأعلام ٧: ١٧٩، ١٨٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٩.

Brockelmann: g, II: 173, s, II: 222.

١٤٨٦٧ ــ محمد البلاغي

(٠٠٠ - ١٠٠٠ هـ/٠٠٠ - ١٥٩٢ م)

محمد علي بن محمد البلاغي، النجفي. أصولي. أخذ عن الأردبيلي، وتوفي بكربلاء، ودفن بالمشهد الحسيني. من آثاره: شرح أصول الكافي للكليني، حواشٍ على التهذيب، حواشٍ على الفقيه، حواشٍ على أصول المعالم، وشرح إرشاد العلامة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٦٠، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٧٧.

١٤٨٦٨ ــ محمد البَلَنْسِي

(القرن الثامن الهجري/القرن الرابع عشر الميلادي)

محمد بن علي بن محمد البلنسي، ثم الغرناطي (أبو عبد الله) مفسر، نحوي، من تصانيفه: تفسير كبير للقرآن الكريم، والاستدراك على التعريف والأعلام للسهيلي.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٨٩، السيوطي: بغية الوعاة ٨١، ٨٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٢١.

١٤٨٦٩ ــ محمد علي

(١٢٩٢ - ١٣٧٤ هـ/١٨٧٥ - ١٩٥٥ م)

محمد علي بن محمد توفيق بن إسماعيل بن إبراهيم بن محمد علي. من أمراء مصر ولد بالقاهرة، وتعلم بها وبسويسرة، وأجاد اللغات الفرنسية والإنجليزية والتركية وآلت إليه ولاية العهد مرتين: الأولى في عهد شقيقه عباس، والثانية قبل أن يرزق فاروق ولداً، ثم رحل إلى سويسرة فتوفي بها في لوزان في آذار، ونقل إلى القاهرة فدفن بها. له من التآليف المنسوبة إليه: رحلة إلى أميركا الشمالية، رحلة الصيف إلى البوسنة والهرسك، رحلة إلى أميركا الجنوبية، الرحلة اليابانية، والرحلة الشامية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٩٨.

(ج) الحياة البيروتية.

١٤٨٧٠ ــ محمد القمي

(١٢٩١ - ١٣٥٨ هـ/١٨٧٤ - ١٩٣٩ م)

محمد علي بن محمد جعفر القمي الحائري. فقيه، قرأ على جمع من علماء قم، وحضر إلى النجف، وعاد إلى قم، وتوفي في ٢٣ ربيع الثاني ١٣٥٨ م. له من الآثار: حاشية الكفاية، رد الوهابية، مختارات الأصول، رسالة في الاجتهاد والتقليد، رسالة في التعادل والترجيح، الرسالة الرضاعية، ورسالة في الوقف.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٣٦٨ - ١٣٦٩، سلمان الطعمة: مخطوطات كربلاء ١/٣٧.

١٤٨٧١ ــ محمد الجُرْجاني

(كان حياً - ٦٩٧ هـ/٠٠٠ - ١٢٩٨ م)

محمد بن علي بن محمد الجرجاني، الأسترابادي، الحلي، الغروي (ركن الدين) متكلم، أصولي، مشارك في أنواع من العلوم. ولد، ونشأ بالحلة، وسكن الغري، وأخذ عن العلامة الحلي. من تصانيفه الكثيرة[1]: شرح مبادىء الأصول لأستاذه الحلي فرغ من شرحه سنة ٦٩٧ هـ روضة المحققين في تفسير الكتاب المبين في خمس مجلدات، الإشارات في علم البلاغة، وسيلة

---

(١) وفي رواية: ٧٧٨ هـ.

(١) ذكر العاملي له ثلاثين مؤلفاً.

النفس إلى حظيرة القدس في حقيقة الإنسان، وإشراق اللاهوت في شرح الياقوت في علم الكلام.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٢٩ - ٣١، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٧٧.

١٤٨٧٢ ـ محمد الأَشْرف

(٦٧٧ - ٠٠٠ هـ/١٣٧٥ - ٠٠٠ م)

محمد بن علي بن محمد بن جعفر الأشرف (فخر الدين، أبو الظفر) أديب، شاعر. ولد ببغداد، وأقام بتبريز. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٥٠.

١٤٨٧٣ ـ محمد الأَصْفهاني

(١٢٩٢ - ١٣٦٩ هـ/١٨٧٥ - ١٩٥٠ م)

محمد علي بن محمد جواد الأصفهاني، الشاه آبادي. ولد بأصفهان ١٢٩٢ هـ، ونشأ على أبيه، وكان من أهل العلم، وهاجر إلى النجف، ثم هبط سامراء، ثم سكن قم، ثم عاد إلى طهران وتوفي في يوم الخميس ٣ صفر ١٣٦٩ هـ. حكيم، متكلم، أصولي. من آثاره: الإنسان والفطرة، الإيمان والرجعة، القرآن والعترة، وحاشية الكفاية في الأصول، شذرات المعارف، مرام الإسلام في مجلدين، منازل السالكين، والعقل والجهل.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٣٧٠، ١٣٧١.

عن حسين علي محفوظ.

١٤٨٧٤ ـ محمد التَّهَانَوي

(كان حياً ـ ١١٥٨ هـ/٠٠٠ - ١٧٤٥ م)

محمد بن علي بن محمد حامد بن محمد صابر الفاروقي، الحنفي، التهانوي. لغوي، مشارك في بعض العلوم، من أهل الهند. من آثاره: كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم في مجلدين فرغ من تأليفه سنة ١١٥٨ هـ، وسبق الغايات في نسق الآيات.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٦، فهرس الأزهرية ٦: ٢٦٦، فهرست الخديوية ٤: ١٧٩، فنديك: اكتفاء القنوع ٣٢٨، الزركلي: الأعلام ٧: ١٨٨، ١٨٩، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٥٥.

Brockelmann: g, II: 421.

١٤٨٧٥ ـ محمد الهمداني

(١٢٩٣ - ١٣٧٨ هـ/١٨٧٦ - ١٩٥٨ م)

محمد علي بن محمد حسن الهمداني، السنقري، الحائري. فقيه، أصولي، محدث، مفسر، متكلم. ولد في كربلاء ٧ جمادى الأولى، ونشأ بين أهل الفضل، وتعلم الأوليات، وقرأ المقدمات على جماعة، منهم والده، ثم هبط النجف، فحضر على محمد كاظم الخراساني وشيخ الشريعة الأصفهاني وغيرهما حتى برع في الفقه والأصول، وحاز قسطاً وافراً من علوم الحديث والتفسير والكلام وغيرها. ثم طلبه بعض أهالي سنقر للهداية والإرشاد، فذهب. وبقي قائماً بوظائف الشرع. وعاد إلى كربلاء، فلازم محمد تقي الشيرازي أحد زعماء الثورة العراقية، ثم عاد إلى سنقر مشغولاً بالإرشاد والتأليف، ثم رجع إلى كربلاء، وتوفي ليلة السادسة من محرم ١٣٧٨ هـ، ودفن في صحن العباس عليه السلام. من آثاره: الإلهام في علم الإمام، خصائص الزهراء، رسالة في الرد على الوهابيين، دحض البدعة في إثبات الرجعة، المجالس (مجلدان)، كتاب الإمامة، تفسير الآيات من المحكم والمتشابه والناسخ والمنسوخ والتأويل، الكلام الطيب في شرح أسماء الله الحسنى، الأماني في النبوة والإمامة، ومرآة العقل.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٣٩٥، ١٣٩٦.

١٤٨٧٦ ـ محمد بن المُتَفَنِّنَة

(٤٩٧ - ٥٧٧ هـ/١١٠٤ - ١١٨١ م)

محمد بن علي بن محمد بن الحسن الرحبي الشافعي، المعروف بابن المتفننة (أبو عبد الله) فقيه، فرضي. ولد وتوفي برحبة مالك بن طوق. من آثاره: أرجوزة في الفرائض سماها بغية الباحث.

(خ) ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ٢/٤٥.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٤: ٨٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٨٦، الزركلي: الأعلام ٧: ١٦٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٩.

Brockelmann: s, I: 675, 676.

١٤٨٧٧ ـ محمد الكاشاني

(كان حياً ـ ١٢٤٣ هـ/٠٠٠٠ - ١٨٢٦ م)

محمد علي بن محمد حسن الكاشاني. فقيه، أصولي، مؤرخ، ناظم. من آثاره: منظومة الدرة البهية في الأصول فرغ من نظمها سنة ١٢٤٢ هـ، ومطالع الأنوار في التاريخ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٣، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٧٧.

Brockelmann: s, II: 825.

١٤٨٧٨ ـ محمد الخَبَّازي

(٣٧٢ ـ ٤٤٩ هـ/٩٨٢ ـ ١٠٥٧ م)

محمد بن علي بن محمد بن حسن النيسابوري الخبازي (أبو عبد الله) مقرىء، روى عن أبيه القراءات، وتصدر للإقراء، وصنف التصانيف، وحدث عن أبي محمد الخلدي وطبقته، وروى عنه الفراوي.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٢٠٧، الصفدي: الوافي ٤: ١٣٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٢٨٣.

١٤٨٧٩ ـ محمد البَلْخي

(كان حياً ـ ٧٣٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٣٣ م)

محمد بن علي بن محمد بن حسين بن أبي بكر الشبانكاري[1]، البلخي. مؤرخ، نسابة. له مجمع الأنساب فرغ منه سنة ٧٣٣ هـ[2].

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٩٨.

١٤٨٨٠ ـ محمد الزَّنْجاني

(٠٠٠ ـ ١٢٢٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٠٥ م)

محمد بن علي بن محمد حسين الزنجاني. فقيه، أصولي، متكلم، ناظم، عارف بالرجال. أخذ عن بعض فضلاء قزوين، ورجع إلى بلده، ثم زار العتبات المقدسة بالعراق، وحج إلى بيت الله الحرام ثلاث مرات آخرها سنة ١٢٢٠ هـ، ورجع إلى زنجان وتوفي بها في حدود تلك السنة. من آثاره: منظومة في علم الكلام ثم شرحها وسماه تحفة الأنام في شرح منظومة الكلام، ورسالة في الإمامة سماها بالدلائل.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٠٠، ١٠١.

١٤٨٨١ ـ محمد المرعشي

(٠٠٠٠ ـ ١٣٤٤ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٩٢٥ م)

محمد علي بن محمد حسين المرعشي. مفسر لغوي. له التبيان في تفسير غريب القرآن، والتذكرة في شرح التبصرة، جنة النعيم والصراط المستقيم في الإمامة، ودمع العين على خصائص الحسين، وذخائر الأحكام.

(م) المورد: مجلد ٧، عدد ١/ ٢٨٠، ٢٨١.

١٤٨٨٢ ـ محمد الدَّامَغاني

(٣٩٨ ـ ٤٧٨ هـ/١٠٠٨ ـ ١٠٨٥ م)

محمد بن علي بن محمد بن الحسين بن عبد الملك بن عبد الوهاب الدامغاني الكبير، الحنفي (أبو عبد الله) فقيه. ولد بدامغان وتفقه بها وبنيسابور، وولي القضاء ببغداد، وتوفي بها. من تصانيفه: مختصر الحاكم في فروع الفقه، مسائل الحيطان والطرق، والزوائد والنظائر في غريب القرآن.

(ط) اللكنوي: الفوائد البهية ١٨٢، ١٨٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٤، الزركلي: الأعلام ٧: ١٦٣.

١٤٨٨٣ ـ محمد الخَلْخَالي

(كان حياً ـ ١٢٦٢ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٨٤٦ م)

محمد علي بن محمد حسين بن محمد سعيد بن محمد صالح الخلخالي. فاضل. من آثاره: عيون الأسرار المكنونة في بيان الوحي والإلهام والكشف والنبوة والولاية كتبه بأمر محمد علي خان حاكم لاهيجان وفرغ منه سنة ١٢٦٢ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٥٩.

١٤٨٨٤ ـ محمد الشَّهْرِسْتاني

(١٢٨٠ ـ ١٣٤٦ هـ/١٨٦٣ ـ ١٩٢٧ م)

محمد علي بن محمد حسين بن محمد علي بن محمد حسين بن محمد علي بن محمد إسماعيل الشهرستاني. فقيه، أصولي، مفسر، مشارك في بعض العلوم. ولد بكربلاء في ٣ رجب، وقرأ القرآن والفقه وأصوله والحكمة والكلام والهيئة والحساب وغير ذلك، وسافر إلى النجف فقرأ على محمد الإيرواني وحبيب الله الرشتي، ثم إلى سامراء فدرس على محمد حسن الشيرازي وتوفي بكربلاء. من تصانيفه الكثيرة[1]: ذخائر الأحكام في الفقه من الطهارة إلى آخر الزكاة، منتخب الأصول في الأصول، كنز الفوائد على طريقة الكشكول، التبيان في تفسير غرائب القرآن، وكشف الحجاب في شرح الحساب، الهيئة والإسلام.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٤٥. ١٤٦.

(م) العزاوي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٩/ ٢٢٥.

---

(١) وفي رواية: الشبورقاني.
(٢) وفي رواية: توفي في حدود سنة ٧٤٥ هـ.

(١) ذكر العاملي له ثلاثين مؤلفاً.

١٤٨٨٥ ـ محمد بن مهريزد

(٣٦٦ ـ ٤٥٩ هـ/٩٧٧ ـ ١٠٦٧ م)

محمد بن علي بن محمد بن الحسين بن مهريزد الأصبهاني، المعتزلي (أبو مسلم) مفسر، محدث، أديب، نحوي. توفي في جمادى الآخرة. من تصانيفه: تفسير القرآن في عشرين سفراً سماه التأويل لمحكم التنزيل، جامع الرسائل، وناسخ الحديث ومنسوخه.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ١٨٠.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ١٣٠، ١٣١، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ١٠٦، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٩٨، ٢٩٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٣٠٧، السيوطي: طبقات المفسرين ٣٢، السيوطي: بغية الوعاة ٨٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٠٨.

Brockelmann: s, I: 637.

١٤٨٨٦ ـ محمد الحلْواني

(٤٣٩ ـ ٥٠٥ هـ/١٠٤٧ ـ ١١١٢ م)

محمد بن علي بن محمد الحلواني، الحنبلي (أبو الفتح) فقيه، أصولي، من أهل بغداد. من تصانيفه: كفاية المبتدي في الفقه، مختصر العبادات، ومصنف في أصول الفقه.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٦٤.

١٤٨٨٧ ـ محمد الخُوانساري

(٠٠٠ ـ ١٢٨٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٦٩ م)

محمد علي بن محمد صادق الخوانساري الموسوي. فقيه، أصولي. أخذ عن حسين علي التسركاني، وتوفي شاباً. من تصانيفه: الصراط المستقيم في الأصول، وحاشية علي مكاسب مرتضى الأنصاري.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٤٩.

١٤٨٨٨ ـ محمد الشيرازي

(كان حياً ـ ١٢٧٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٥٧ م)

محمد علي بن محمد صادق الشيرازي. لغوي. من آثاره: معيار اللغة أتم تأليفه سنة ١٢٧٣ هـ.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس اللغة ٣٢.

١٤٨٨٩ ـ محمد المطرّز

(٠٠٠ ـ ٤٥٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٦٤ م)

محمد بن علي بن محمد بن صالح السلمي الدمشقي، المطرز (أبو عبد الله) نحوي مقرىء. روى عنه الخطيب. من آثاره: المقدمة المطرزية في النحو.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ١٣٠، الزركلي: الأعلام ٧: ١٦٢.

١٤٨٩٠ ـ محمد آقا مجتهد

(١٢٣٩ ـ ١٢٧٤ هـ/١٨٢٤ ـ ١٨٥٨ م)

محمد علي بن محمد بن صالح بن محمد بن إبراهيم الموسوي، العاملي، الأصفهاني، المعروف باقا مجتهد. عالم مشارك في العلوم العقلية والنقلية. ولد بأصفهان، وتوفي بها في ١٨ ذي الحجة، وحمل إلى النجف. من تصانيفه: إحياء التقوى في شرح الدروس لم يكمل، العلائم في شرح المراسم، منظومة في المواريث، ألفية في النحو لم تكمل، والبلاغ المبين في أحكام الصبيان والبالغين.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٠٢.

١٤٨٩١ ـ محمد المُدرس

(١٢٩٦ ـ ١٣٧٣ هـ/١٨٧٩ ـ ١٩٥٤ م)

محمد علي بن محمد طاهر التبريزي، الخياباني، المعروف بالمدرس. فاضل عارف بالرجال. ولد في حدود سنة ١٢٩٧ هـ. من تصانيفه: ريحانة الأدب في تراجم المعروفين بالكنية أو اللقب من العلماء والحكماء والعرفاء والشعراء.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٣٢٥، ٣٢٦.

١٤٨٩٢ ـ محمد بن الطِّقْطَقي

(٦٦٠ ـ ٧٠٩ هـ/١٢٦٢ ـ ١٣٠٩ م)

محمد بن علي بن محمد بن طباطبا العلوي، المعروف بابن الطقطقي. مؤرخ، من أهل الموصل. خلف أباه في نقابة العلويين بالحلة والنجف وكربلاء، وزار مراغة وعاد إلى الموصل. كانت له المكانة أيام ولاية عطا ملك الجويني على بغداد، وتولدت بينهما غضاضة يقال: إنها أوجبت اغتياله. من آثاره: الفخري في الآداب السلطانية والدولة الإسلامية، منية الفضلاء.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٧٤، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٩، عباس العزاوي:

التعريف بالمؤرخين ١: ١٣١ - ١٣٧، Ahlwardt: مقدمة الفخري لابن الطقطقي.

(ط) العزاوي: التعريف بالمؤرخين ١٣١ - ١٣٧.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 427, 428, Brockelmann: g, II: 161.

(م) كامل عياد: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥١/٧٦٧، ٧٦٨.

١٤٨٩٣ ـ محمد بن طُولُون

(٨٨٠ - ٩٥٣ هـ/١٤٧٥ - ١٥٤٦ م)

محمد بن علي بن محمد الشهير بابن طولون الدمشقي، الصالحي، الحنفي (شمس الدين، أبو عبد الله) محدث، مسند، مؤرخ، فقيه، نحوي، مشارك في التعبير والطب وغيرهما من العلوم. ولد بصالحية دمشق بالسهم الأعلى قرب المدرسة الحاجبية سنة ٨٨٠ هـ تقريباً، وسمع وقرأ على جماعة، وتفقه بعمه الجمال بن طولون وغيره، وأخذ عن السيوطي إجازة مكاتبة وآخرين من أهل الحجاز، وولي تدريس الحنفية بمدرسة أبي عمر وإمامة السليمية بالصالحية، وأخذ عنه جماعة، وتوفي بدمشق في ١١ جمادى الأولى، ودفن بتربة أسرته بسفح قاسيون قبلي الكهف والخوارزمية. من تصانيفه الكثيرة[1]: القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية، اللؤلؤ المنظوم في الوقوف على ما اشتغلت من العلوم، الجواهر المضية في طب السادة الصوفية، النفحات الأزهرية في الفتاوى العونية، وإعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين، القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية، أرج النسيم في ترجمة سيدي تميم (الداري أحد الصحابة)، إعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين، الأحاديث المروية في البساتين النيربية، إعلام الورى بمن ولي نائباً من الأتراك بدمشق الشام الكبرى، الأحاديث المسموعة في دور القرآن بدمشق وضواحيها، الأحاديث المسموعة في جوامع دمشق وضواحيها، الأحاديث المسموعة في إحدى مدارس الحنفية أو الشافعية أو المالكية أو الحنابلة بدمشق وضواحيها، الأربعون حديثاً عن أربعين شيخاً، الأربعون من مرويات أربعين قرية، بهجة الأنام في فضل دمشق الشام، تبييض القراطيس فيمن دفن بباب الفراديس، التاج الثمين في أسماء المدلسين، تحفة الأمجد في أصل أبجد، التبيان المحرر فيمن له اسمان وكنيتان فأكثر، تفريج الهم في زيارة مغارة الدم، التمتع بالأقران، الثغر الباسم في ذكر من ولي قضاء الشام، جزء فيه ذكر دور الحديث بدمشق، حور العيون في تاريخ أحمد بن طولون، الدرة النفيسة في ترجمة الست نفيسة، الذيل على كتاب تحفة ذوي الألباب فيمن حكم بدمشق من الخلفاء والملوك والنواب، الذيل على طبقات الحنفية لعبد القادر القرشي، راية النصر في ترجمة سيدي نصر، الرفعة لتراجم بني منعة، سلك الجمان فيما وقع لي من تراجم بني عثمان، السفينة في تراجم الفقهاء السبعة بالمدينة، الشذرات الذهبية في تراجم الأئمة الإثني عشر عند الإمامية، شرح إعلام الورى، الإعلام بمن ولي قضاء الشام، ضوء السراج فيما قيل في النباح، ضرب الحوطة على جميع الغوطة، العقود اللؤلؤية في الدولة الطولونية، عجب الدهر في تذليل من ملك مصر، العرف العنبري في ترجمة العلامة أبي القاسم الزمخشري، العون على ترجمة فرعون، الفتح العزمي في معجم المجيزين لأبي الفتح المزي، الفلك المشحون في أحوال محمد بن طولون (يعني نفسه)، قرة العيون في أخبار باب جيرون، قيد الشريد من أخبار يزيد، الكواكب الدراري في ترجمة سيدي تميم الداري، اللمعات البرقية في النكت التاريخية، مفاكهة الخلان في حوادث الزمان، المأمونية في الواقعة الطولونية، ملجأ الخائفين في ترجمة سيدي أبي الرجال وسيدي جندل بحنين، المعزة فيما قيل بالمزة، المقصد الجليل في كهف جبريل، محن الزمن بين قيس واليمن، ملخص تنبيه الطالب وإرشاد الدارس لأحوال مواضع الفائدة كدور القرآن والحديث والمدارس، نزهة الأفكار فيما قيل في دمشق من الأشعار، نشوة الصبوة فيما روي في الربوة، نهاية العبر في نفوذ القضاء بمدرسة شيخ الإسلام أبي عمر، النطق المنبي عن ترجمة الشيخي المحيوي ابن عربي. طبقات المفسرين، العقود الدرية في الأمراء المصرية، الشمعة المضية في أخبار القلعة المضية الدمشقية، تفسير سورة الناس، رسالة الإشراق لأحكام الترياق، الملتقط من التذكرة، شرح الألفية لابن مالك، عرف البان فيما ورد

---

(١) انظر هدية العارفين.

في الباذنجان، السفينة الطولونية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ٢: ٥٢ - ٥٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٢٩٨، ٢٩٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٤، ٦٤، ٩١، ١٠٦، ١٣١، ٣٥٢، ٣٥٥، ٣٧٦، ٥٠٠، ٦١٧، ٦٨٦، ٦٨٩، ٧٣٣، ٧٤٨، ٨٥٤، ٨٦١، ٩٣٤، ٩٦١، ١٠٩٨، ١١١٩، ١١٨٨، ١١٩١، ١١٩٤، ١٢٠٢، ١٤٩٤، ١٧١٩، ١٨١٦، ١٩٠١، ١٩١٩، ١٩٦٧، ١٩٨٤، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٢٨٩، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٢٩٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١١٥، ١١٨، ١٧٥، ٢: ٣: ٢٤، ١٢٥، ١٥١، ١٩٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٣، ١٠١، ١١٤، ١٨٦، ٢٤٥، ٢٦٦، ٣٢٠، ٣٤٦، ٤٨١، ٥٥٧، ٦١٧، ٢: ٣٧، ٤١، ١٣٦، ١٣٨، ١٦٠، ٢٦٢، ٣٨٢، ٤١٧، ٥٢٢، ٦٠١، ٦٥٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٠، ٢٤١، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٩، ٢٢، ٨٤، ٩٥، ١٦١، ١٨٧، ١٩٣، ٢٠٤، ٢٢٥، ٢٤٥، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٧٥، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ٧٨، ٧٩، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٥٥ - ٣٥٧، جميل العظم: عقود الجوهر ٢٢٦ - ٢٥٦، محمد أحمد دهمان: مقدمة إعلام الورى بمن ولي نائباً من الأتراك بدمشق الشام، محمد دهمان: مقدمة القلائد الجوهرية في تاريخ الصالحية لابن طولون، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٢٨، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٦٨، ٦٩، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٢٦٧، ٢٦٨، حمارنة: فهرس الطب بالظاهرية ٣٩٦، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ١٨٧، الريان: فهرس مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/٣٣٠، ٣٤٤، ٣٤٥، ٤٤٩، ٤٥٠.

Brockelmann: g, II: 367, 368, s, II: 494, 495.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات، ٢: ١٣٩ - ١٤١، ٥: ١٥٨، ١٥٩، ٢٦٥، الثقافة: س ١١، ع ٧٥٠ ص ٢٤ - ٢٦، أسعد طلس: مجلة المجمع العلمي العربي ٢١: ١٤٩ - ١٦١، ٢٣٦ - ٢٤٧، ٣٣٨ - ٣٥١، جعفر الحسني: مجلة المجمع ٢٩: ١٢٣، صفاء خلوصي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٤/٤٥٢، مجلة المجمع بدمشق ٥٥/٩٠٧، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢/١٣٩ - ١٤١، ٣٧٥، ٣٧٦، ٥/٢٦٥.

١٤٨٩٤ - محمد الكيلاني

(١٢٠٧ - ١٢٧٢ هـ/١٧٩٣ - ١٨٥٦ م)

محمد بن علي بن محمد بن عبد الحليم بن شرف الدين الكيلاني. فقيه، أديب، شاعر، ناثر. ولد، ونشأ بحماة، وولي فيها الافتاء، ونقابة الأشراف، وتوفي في ١٧ شعبان. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٢: ٣٧، ٣٨.

١٤٨٩٥ - محمد بن حمْدين

(٤٣٩ - ٥٠٨ هـ/١٠٤٧ - ١١١٤ م)

محمد بن علي بن محمد بن عبد العزيز بن حمدين الأندلسي، المالكي. من القضاة ولي القضاء بقرطبة، وتوفي في المحرم. له تصانيف.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ٩٩.

١٤٨٩٦ - محمد الشَّوكاني

(١١٧٣ - ١٢٥٠ هـ/١٧٦٠ - ١٨٣٤ م)

محمد بن علي بن محمد بن عبد الله بن الحسن بن محمد بن صلاح بن علي بن عبد الله الشوكاني، الخولاني، ثم الصنعاني (أبو عبد الله) مفسر، محدث، فقيه، أصولي، مؤرخ، أديب، نحوي، منطقي، متكلم، حكيم. ولد بهجرة شوكان من بلاد خولان في ٢٨ ذي القعدة، ونشأ بصنعاء، وولي القضاء، وتوفي بصنعاء في جمادى الآخرة، ودفن بخزيمة. من تصانيفه الكثيرة: البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول، فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، الفوائد المجموعة في فني الأحاديث الموضوعة، والدر النضيد في إخلاص التوحيد، السيل الجزار، المتدفق على حدائق الأزهار في الفقه، السيل الجرار في أصول الفقه، وله شعر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الشوكاني: البدر الطالع

٢ : ٢١٤ ـ ٢٢٥، صديق خان: التاج المكلل ٣٠٥ ـ ٣١٧، زبارة: نيل الوطر ٢ : ٢٩٧ ـ ٣٠٢، الكتاني: الرسالة المستطرفة ١١٤، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٦٥، الصعيدي: المجددون في الإسلام ٤٧٢ ـ ٤٧٥، سركيس: معجم المطبوعات ١١٦٠، ١١٦١، آغا بزرك: مصفى المقال ٤٤١، فنديك: اكتفاء القنوع ٤٩٦، الكتاني: فهرس الفهارس ٢ : ٤٠٨ ـ ٤١٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ١١، ١٥، ٢٠، ٥٨، ٨٧، ٩٥، ١٢٧، ١٦٣، ١٧١، ١٩٠، ١٩٢، ٢٣٢، ٢٤٧، ٢٤٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٣١٢، ٣٢٤، ٣٣٩، ٣٧١، ٣٨٨، ٤١٥، ٤٤٢، ٤٤٦، ٤٥٣، ٤٦٤، ٤٨١، ٥٦٩، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٩١، ٦١٩، ٢ : ١٨، ٣٧، ٤٥، ٥٠، ٧١، ٨٩، ١٠٥، ١٢٧، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٩، ٢١٠، ٢٣٥، ٢٥٢، ٢٥٥، ٣٥٤، ٤١١، ٤٤٨، ٥٠٠، ٥٣٤، ٥٧٩، ٦٢٤، ٦٣٥، ٦٩٧، ٧٠١، ٧٠٩، ٧٢١، فهرس الخديوية ١ : ٤٤٧، المكتبة البلدية: فهرس الحديث ٤٠، ٦٩، ٧٠، فهرس أصول الفقه ٣، فهرس التيمورية ٢ : ٢٣٨، ٣١٠، ٣١٣، ٣٣٥، ٣٦١، ٣٦٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٩، ٤٣٦، ٣ : ١٦٩، ٤ : ١٤٧، فهرس الأزهرية ١ : ٢٤٥، ٢٨٤، ٣٩١، ٥٤٣، ٥٩٥، ٥٩٦، ٢ : ٤، فهرس دار الكتب المصرية ٨ : ٣٤.

Brockelmann: s, II: 818, 819.

(م) عبد الوهاب الدهلوي: الحج ١١ : ٥١٢ ـ ٥١٤، المقتبس ٥ : ٥٤٣، ٥٤٤، المورد: مجلد ٣، عدد ١/٢٢٥، أخبار التراث العربي، السنة ١، عدد ١٧/٥.

١٤٩٧ ـ محمد بن المُرْخي

(٠٠٠ ـ ٦١٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٢١٨ م)

محمد بن علي بن محمد بن عبد الملك بن عبد العزيز بن محمد بن الحسين بن كميل بن عبد العزيز بن هارون اللخمي، ويعرف بابن المرخي (أبو بكر) أديب، لغوي، ناثر، ناظم، من أهل إشبيلية. أخذ عن أبيه أبي الحكم وأبي العباس بن سيده وغيرهما، وأخذ عنه أبو الحسن الدباج النحوي. من آثاره: حلية الأديب في اختصار المصنف الغريب للشيباني، ودرة الملتقط في خلق الخيل.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٣١٦، ٣١٧، الصفدي: الوافي ٤ : ١٥٧، السيوطي: بغية الوعاة ٧٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٢٦، ١٢٠٩.

١٤٩٨ ـ محمد بن الغَريق

(٣٧٠ ـ ٤٦٥ هـ/٩٨٠ ـ ١٠٧٤ م)

محمد بن علي بن محمد بن عبيد الله بن عبد الصمد بن محمد بن المهتدي بالله الهاشمي المعروف بابن الغريق (أبو الحسين). محدث. سمع الدارقطني وابن شاهين، ورحل الناس إليه لعلو إسناده، وتوفي ببغداد. له مشيخة في جزأين.

(ط) الصفدي: الوافي ٤ : ١٣٧، الزركلي: الأعلام ٧ : ١٦٣.

١٤٩٩ ـ محمد بن المراق

(٠٠٠ ـ ٥٠٥ هـ/٠٠٠ ـ ١١٠٦ م)

محمد بن علي بن محمد بن عثمان الحلواني البغدادي، الحنبلي، المعروف بابن المراق (أبو الفتح) فقيه. تفقه على أبي يعلى بن الفراء، ودرّس وأفتى وناظر، ورتب إماماً بمسجد شافع الجيلي إلى حين وفاته. له كفاية المبتدي في الفقه في مجلدات.

(ط) الصفدي: الوافي ٤ : ١٤٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٣٧٣، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٨١.

١٥٠٠ ـ محمد بن عَلاَّن

(٩٩٦ ـ ١٠٥٧ هـ/١٥٨٨ ـ ١٦٤٧ م)

محمد علي بن محمد بن علان بن إبراهيم بن محمد بن علان بن عبد الملك بن علي البكري، الصديقي، العلوي. مفسر، محدث، مشارك في عدة علوم. ولد بمكة، ونشأ وتوفي بها. من تصانيفه الكثيرة[1]: ضياء السبيل إلى معالم التنزيل في التفسير، دليل الفاتحين لطرق رياض الصالحين في الحديث، إتحاف الفاضل بالفعل المبني لغير الفاعل في النحو، فتح الفتاح في شرح الإيضاح أي مناسك النووي، والمواهب الفتحية في شرح الطريقة المحمدية للبركوي، شرح الإيضاح في المناسك للنووي، إنباء الجليل المؤيد مراد خان ببناء بيت الوهاب الجواد، وإتحاف أهل الإيمان في أن النبي ﷺ وأن روحه مع كل مؤمن محب، وأن الحقيقة المحمدية هي عين الأعيان.

(خ) المحبي: نفحة الريحانة ١/٣٦٦، جميل العظم: السر المصون

---

(١) في خلاصة الأثر: ألف كتباً كثيرة تزيد على الستين.

٤٣، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ١٨٤ ـ ١٨٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦: ٤٨٦، ٦٨٩، ٩٢٦، ٩٣٦، ٩٥٩، ١٠٩١، ١١١٢، ١١١٩، ١١٤٣، ١١٦١، ١٢٣٥، ١٥٨٩، فهرست الخديوية ١: ٣٤٣، ٢: ١٤٠، فهرس الأزهرية ١: ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٣، ٥٣٣، ٦: ١٩٦، فهرس التيمورية ٢: ٢٨٤، ٣٣٤، ٣٦٥، ٣: ٢١١، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٢١٦، ٧: ٢٣، ٣١، النخلي: بغية الطالب ٤٧، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ١٠٦، ١٠٧، أسعد طلس: الكشاف ١٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٩، ١٦، ٨٢، ١٠٠، ١٠٢، ١١٤، ١٢٨، ١٨٩، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٤٧، ٣٠٦، ٣٨٨، ٤٠٥، ٤٧٩، ٥٧٤، ٥٧٧، ٥٧٨، ٦١٧، ٢: ٥٥، ٩٧، ١٠٥، ١١٢، ١٣٣، ١٦٨ ـ ١٧١، ٢٣١، ٢٤٨، ٥٢٣، ٥٧٥، ٥٩٤، ٦٠٥، ٦٤٧، ٦٦٣، ٦٦٥، ٧٠٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ١٣٦.

Brockelmann: g, II: 390, 391.

١٤٩٠١ ــ محمد الجُرْجاني

(٠٠٠ ـ ٨٣٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٣٥ م)

محمد بن علي بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني. حكيم مشارك في بعض العلوم من أهل شيراز. من آثاره: شرح هداية الحكمة للأبهري، شرح إرشاد الهادي للتفتازاني في النحو، شرح الفوائد الغياثية، حاشية الطوالع، والغرة والدرة.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٨٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٩، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٢١٥، ٢١٦.

١٤٩٠٢ ــ محمد الشبراملسي

(٠٠٠ ـ ١٠٢١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦١٢ م)

محمد بن علي بن محمد بن علي الشبراملسي المالكي. فلكي، حاسب، مهندس، منطقي، عروضي. توفي بعد سنة ١٠٢١ هـ. من تصانيفه الكثيرة: الدرة البهية في وضع بسائط فضل الدائرة بالطرق الهندسية، بهجة المحادث في أحكام جملة من الحوادث في الفلك، وشرح إيساغوجي في المنطق، إيضاح المكتم في حساب الرقم، والإرشاد للعلم بخواص الإعداد.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٤٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٥٣، ١٥٨، ٢٠٢، ٤٥٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٩، فهرست الخديوية ٥: ١٧٨، ٢٣٠، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٧٩.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 470, Brockelmann: g, II: 366, s, II: 493.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢١٩/١.

١٤٩٠٣ ــ محمد المجاهد

(١١٨٠ ـ ١٢٤٢ هـ/ ١٧٦٦ ـ ١٨٢٦ م)

محمد بن علي بن محمد بن علي الطباطبائي الكربلائي، الشيعي، المجاهد فقيه، أصولي، متكلم. ولد بكربلاء في حدود سنة ١١٨٠، وتخرج ببحر العلوم وعلى والده وتوفي في قزوين عائداً من جهاد الروس وحمل نعشه إلى كربلاء فدفن فيها. من تصانيفه: مفاتيح الأصول، مناهل الأحكام، جامع العبائر وكلاهما في فروع الفقه، المصابيح في شرح المفاتيح للكاشاني، والمصباح الباهر في رد اليادري وإثبات نبوة نبينا الطاهر، التقديرات في علم الأصول.

(ط) الخوانساري: روضات الجنات ٦٥٩، ٦٦٠، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٧٩ ـ ٥٨٢، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٧٩ ـ ٨١، آغا بزرك: مصفى المقال ٤٤١، ٤٤٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٦٣.

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ٢٨٦/٤.

١٤٩٠٤ ــ محمد الحَصْكَفِي

(١٠٢٥ ـ ١٠٨٨ هـ/ ١٦١٦ ـ ١٦٧٧ م)

محمد بن علي بن محمد بن علي بن عبد الرحمن بن محمد الحصني الأصل، الدمشقي، الحنفي، المعروف الحصكفي، (علاء الدين) فقيه، أصولي، محدث، مفسر، نحوي. ولد دمشق، وقرأ على محمد المحاسني، وارتحل إلى الرملة، فأخذ عن خير الدين بن أحمد الخطيب، ودخل القدس فأخذ عن فخر الدين بن زكريا، وحج، فأخذ بالمدينة عن أحمد القشاشي، وكان عالماً فقيهاً محدثاً نحوياً متحرياً بأمور الفتوى، كثير الحفظ للمرويات، طلق اللسان،

فصيح العبارة. وكان في أول أمره فقير الحال، متغير الأحوال، فارتحل للروم، فنهض به حظه لإقبال الوزير أحمد الكوبري عليه. وولي إفتاء دمشق والمدرسة الجقمقية وتدريس الحديث تحت قبة النسر، ثم بعد مدة عاد للروم، فوجه له قضاء قارة وعجلون وقضاء حماة وقضاء صيدا. من آثاره: شرح ملتقى الأبحر بالفقه سماه الدر المنتقى، وشرح على المنار في الأصول سماه إفاضة الأنوار، مختصر الفتاوى الصوفية من طريق البهائية، المستدرك على الكشاف، مجمع البحرين، ودر المختار مختصر خزائن الأسرار. وتولى إفتاء الحنفية، وتوفي بدمشق في ١٠ شوال، ودفن بمقبرة الباب الصغير. من آثاره: شرح تنوير الأبصار وسماه الدر المختار وشرحه وسماه خزائن الأسرار وبدائع الأفكار لم يكمل في فروع الفقه الحنفي، شرح على المنار في أصول الفقه سماه إفاضة الأنوار، شرح على القطر في النحو، تعليقة على أنوار التنزيل للبيضاوي في التفسير، وتعليقة على الجامع الصحيح للبخاري.

(خ) خليل المرادي: عرف البشام فيمن ولي فتوى دمشق الشام ٢٤/٢، ٢٥/١، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٦٣ - ٦٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨١٥، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢٥٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٦، فهرست الخديوية ٢: ٢٣٨، ٣: ٤٧، ٤٨، فهرس الأزهرية ٢: ١٤٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤٠، ٤٢٨، ٤٤٧، ٢: ٥٥٤، أسعد طلس: الكشاف ٦٥، المرادي: عرف البشام ٨١ - ٨٤، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ٣٥/١، عماد عبد السلام: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ١٢٣/٢، ١٢٥، ١٤٧ - ١٥٣، الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ١٣٦، ١٣٧، ١٤٤.

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ٢٢٥/١.

١٤٩٠٥ ـ محمد بن علي

(٥٧٤ - ٦٥٣ هـ/١١٧٨ - ١٢٥٦ م)

محمد بن علي بن محمد بن علي بن علوي الحسيني، الحضرمي، ويلقب بالأستاذ الأعظم فقيه، متصوف. ولد، وتوفي في تريم بحضرموت. من رسائله: بدائع علوم المكاشفات والتجليات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٧٢.

١٤٩٠٦ ـ محمد التَّوْزَري

(٦١٨ - ٦٨١ هـ/١٢٢١ - ١٢٨٢ م)

محمد بن علي بن محمد بن علي بن عمر المصري، التوزري، ويقال له ابن الشباط (أبو عبد الله) أديب، مؤرخ. ولد بتوزر من بلاد قسطيلة بأقصى افريقية، وولي بها القضاء، ودرّس مدة بتونس وتوفي بتوزر. من تصانيفه: صلة السمط وسمة المرط في الأدب والتاريخ في أربعة أجزاء كبيرة، والغرة اللائحة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٧٢، ١٧٣.

١٤٩٠٧ ـ محمد بن القَطَّان

(٧٣٧[1] - ٨١٣ هـ/١٣٣٧ - ١٤١٠ م)

محمد بن علي بن محمد بن عمر بن عيسى بن محمد السمهودي الأصل، المصري، الشافعي، المعروف بابن القطان (شمس الدين أبو عبد الله) محدث، مقرىء، فقيه، فرضي، حاسب، مهندس، نحوي، عارف بالرجال. توفي في آخر شوال. من آثاره: كتاب في الفرائض والحساب والهندسة، ذيل طبقات الإسنوي، شرح الألفية لابن مالك في النحو في أربع مجلدات، تسهيل السهل في قراءة السبع، والمشرب الهني في شرح مختصر المزني في فروع الفقه.

(خ) الغزي: بهجة الناظرين ٤٧/٢، ٤٨/١.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٩، ١٠، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٢٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٢، ٥٤٥، ٢: ٣١، ٤٨٦، ٧١٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٠.

١٤٩٠٨ ـ محمد البَعْلي

(... - ٧٧٨ هـ/... - ١٣٧٦ م)

محمد بن علي بن محمد بن عمر بن يعلى البعلي، الحنبلي (بدر الدين، أبو عبد الله) فقيه، من أهل بعلبك. له مختصر الفتاوى المصرية لابن تيمية سماه التسهيل.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة

(١) الضوء اللامع والبدر الطالع. وفي بهجة الناظرين: ٧٣٠ هـ.

٤ : ٨٤، الزركلي: الأعلام ٧ : ١٧٨ .

١٤٩٠٩ ـ محمد كَمُّونَة

(٠٠٠ ـ ١٢٧٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٥٩ م)

محمد علي بن محمد بن عيسى النجفي، الحائري، الشهير بابن كمونة. أديب، شاعر، مشارك في بعض العلوم. توفي في كربلاء. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦ : ١٠٩، ١١٠، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ٢١٨، عواد: التراث العربي ٢١ .

١٤٩١٠ ـ محمد الغَزِّي

(٦٨٦ ـ ٧٦١ هـ/ ١٢٨٧ ـ ١٣٦٠ م)

محمد بن علي بن محمد الغزي (أبو عبد الله، شمس الدين) أديب، شاعر. ولد بمصر، ونشأ بغزة، وأقام بها مدة طويلة، وكان كثيراً ما يتردد إلى السواحل والثغور، ثم انتقل إلى دمشق وسكنها، واختص بأمراء الغرب في لبنان يمدحهم وبنوه بمحامدهم. من آثاره: مقامة في وصف ناصر الدين الحسين بن خضر وأقاربه وذكر نسبتهم أصلاً وفرعاً وله شعر كثير فيه ونثر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧ : ١٧٧ .

١٤٩١١ ـ محمد الطُّوسي

(٠٠٠ ـ ٥٧٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٧٤ م)

محمد بن علي بن محمد بن أبي القاسم الطوسي، الشافعي (أبو بكر) فقيه، محدث. من آثاره: أربعون حديثاً.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣ : ١٦ .

١٤٩١٢ ـ محمد القَصَّاب

(كان حياً ـ ٣٦٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٧١ م)

محمد بن علي بن محمد الكرجي[1] المعروف بالقصاب[2] (أبو أحمد) محدث، حافظ. من المجاهدين. عاش إلى حدود سنة ٣٦٠ هـ. من آثاره: ثواب الأعمال، عقاب الأعمال، كتاب السنة، وكتاب تأديب الأئمة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١ : ١٩٩ .

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣ : ١٤١، ١٤٢، الصفدي: الوافي ٤ : ١١٤ .

١٤٩١٣ ـ محمد المَوْصِلي

(٥٣٠ ـ ٦٠٠ هـ/ ١١٣٦ ـ ١٢٠٤ م)

محمد بن علي بن محمد بن علي الأنصاري، الموصلي، الشافعي (أبو البركات) من القضاة. ولي قضاء أسيوط بمصر زيادة على عشرين سنة، وبحماة مدة ثمان سنين، وتوفي بأسيوط في ٢ ربيع الأول. من آثاره: عيون الأخبار وغرر الحكايات والأشعار، أربعون حديثاً عن أربعين شيخاً في أربعين مدينة، وتخريج معجم النساء.

(خ) الإسنوي: طبقات الشافعية ٢/ ١٦٣ .

(ط) الصفدي: الوافي ٤ : ١٧١ .

١٤٩١٤ ـ محمد بن عَشَائِر

(٧٤٢ ـ ٧٨٩ هـ/ ١٣٤١ ـ ١٣٨٧ م)

محمد بن علي بن محمد بن محمد بن هاشم بن عبد الواحد بن أبي المكارم بن حامد بن عشائر السلمي، الحلبي، الشافعي (ناصر الدين، أبو المعالي) فقيه، محدث حافظ، مؤرخ، أديب. سمع الكثير ببلده ودمشق والقاهرة، وتوفي بالقاهرة في ربيع الآخر. من تصانيفه: ذيل على تاريخ حلب لابن العديم في أربعة أسفار، وتاريخ النسرين في تاريخ قنسرين.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤ : ٨٥، ٨٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٦ : ٣٠٩، ٣١٠، السيوطي: حسن المحاضرة ١ : ٢٠٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٧٠، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٧٣ .

١٤٩١٥ ـ محمد الرَّدَّادي

(٠٠٠ ـ ٨١٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤١٦ م)

محمد بن علي بن محمد المصري، الحنفي المعروف بابن الردادي (ناصر الدين) فقيه. توفي شاباً. من آثاره: حواشٍ على الهداية للمرغيناني في فروع الفقه الحنفي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٨٢ .

١٤٩١٦ ـ محمد بن علي

(٠٠٠ ـ ١١٢٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧١٦ م)

محمد بن علي بن محمد المهدي الجزائري الحنفي، المعروف بابن علي. فقيه. من تصانيفه: مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر في فروع الفقه الحنفي.

---

(١) وفي التذكرة: الكرخي.

(٢) وعرف بالقصاب لكثرة ما قتل في مغازيه.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٣٢.

١٤٩١٧ ـ محمد النَّجَفي

(٠٠٠ ـ ١٣٣٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٥ م)

محمد بن علي بن محمد النجفي. فقيه، ناظم. من آثاره: أرجوزة في الإرث، أرجوزة في الأطعمة، أرجوزة في الرضاع، وأرجوزة في العدد.

(ط) Brockelmann: s, II: 802.

١٤٩١٨ ـ محمد النوجاباذي

(٠٠٠ ـ ٥٣٣ هـ/٠٠٠ ـ ١١٣٩ م)

محمد بن علي بن محمد النوجاباذي[1] البخاري (أبو بكر) فقيه، محدث. له مرتع النظر في فضائل الأعمال ومحاسن الأخلاق.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٦٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٨.

١٤٩١٩ ـ محمد عبد العَظِيمي

(١٢٥٨ ـ ١٣٣٤ هـ/١٨٤٢ ـ ١٩١٦ م)

محمد علي بن محمد بن هداية الله الحسيني الشاه عبد العظيمي، النجفي. فقيه، محدث، واعظ، مفسر، عارف بالرجال. بدأ دراسته في بلدة الشاه عبد العظيم، ثم هاجر إلى النجف، وأخذ عن علي بن خليل الطهراني ومحمد حسن الشيرازي، وتوفي في رمضان في طويج بين النجف وكربلاء، ونقل إلى النجف، ودفن في إيوان الذهب. من آثاره: الجوهرة المنتخبة من الكافي والوسائل والوافي والبحار في فروع الفقه، الإيقاظ في المواضع والنصائح، رسالة في وفاة الزهراء عليها السلام، منتخب التفسير في غريب القرآن، والإيقاد في مقتل المعصومين عليهم السلام، التكملة في عمدة مواعظ نهج البلاغة، حلية الزائرين، شرح النهج، عرفة المعجزات، اللؤلؤ المرتب في أخبار البرامكة وآل المهلب، مختصر الكلام في وفيات النبي والزهراء والأئمة عليهم السلام، مختصر وقعة كربلاء، منتخب الأعمال، منظومة في آداب الأكل والشرب، وموعظة السالكين، الأربعون حديثاً، موعظة السالكين، التهذيب، مسلك الذهاب إلى رب الأرباب جزءآن، منتخب الخلاصة في الرجال، غرفة المعجزات في ثلاثة أجزاء.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٧٨، آغا بزرك: مصفى المقال ٣٢٢، ٣٢٣، آغا بزرك: نقباء البشر ١٥٣١ ـ ١٥٣٤، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢١١، ٢١٢.

١٤٩٢٠ ـ محمد الهَرَوي

(٣٧٢ ـ ٤٣٣ هـ/٩٨٣ ـ ١٠٤١ م)

محمد بن علي بن محمد الهروي (أبو سهل) أديب، نحوي، لغوي. ولد في رمضان، وأخذ عن أبي عبيد أحمد بن محمد الهروي، وروى عنه وعن أبي يعقوب النجيرمي وأبي أسامة جنادة بن محمد النحوي، وتولى رئاسة المؤذنين بجامع عمرو بن العاص، وتوفي بمصر في ٣ المحرم. من تصانيفه: أسماء الأسد، أسماء السيف، وشرح الفصيح لثعلب في اللغة وسماه التلويح في شرح الفصيح ثم اختصره.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٢٦٣، الصفدي: الوافي ٤: ١٢٠، ١٢١، السيوطي: بغية الوعاة ٨٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٦، ٨٨، ١٢٧٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٢٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦٩.

١٤٩٢١ ـ محمد بن الجَوْزي

(٤٢٨ ـ ٤٨٣ هـ/١٠٣٧ ـ ١٠٩٠ م)

محمد بن علي[2] بن محمد بن وليد بن عبيد المعافري، ويعرف بابن الجوزي (أبو بكر) مفسر، متكلم، مشارك في بعض العلوم. أصله من قرطبة، وولد بسبتة، ورحل إلى بلاد أفريقية، وتوفي لتسع بقين من صفر. من آثاره: تفسير القرآن، ومصنف في علم التوحيد.

(ط) ابن بشكوال: الصلة ٥٤٦، ٥٤٧.

١٤٩٢٢ ـ محمد المروج

(١٢٩٧ ـ ١٣٥٦ هـ/١٨٨٠ ـ ١٩٣٨ م)

محمد علي بن محمود بن أحمد بن محمد رضا الموسوي التستري، المروج الجزائري. فاضل ولد في تستر في ١٢ رمضان ١٢٩٧ هـ وقرأ المقدمات على محمد علي شيخ الإسلام، وحضر على عبد الصمد الجزائري، ثم هاجر إلى النجف، فحضر على محمد علي الرشتي وغيره. وعاد إلى تستر مسقط رأسه، وتوفي في

---

[1] نسبة إلى قرية ببخارا.

[2] ويقال: يعلى.

٦ ذي الحجة ١٣٥٦ هـ. له رسالة في الإمامة.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٥٣٨.

١٤٩٢٣ ـ محمد الأروني

(١٢٥٠ ـ ١٣٢٥ هـ/١٨٣٤ ـ ١٩٠٧ م)

محمد علي بن مهدي الأروني الكاشاني. عالم، فقيه. ولد في أرون من قرى كاشان، وقرأ المقدمات، وحضر على والده، ثم هاجر إلى العراق، فقرأ على محمد الأثيرواني وغيره. ورجع إلى إيران، وهبط قريته أرون مقيماً للوظائف من الوعظ والإرشاد. من آثاره: عرائس الأحكام في شرح الألفية للشهيد، حاشية القوانين، حاشية الرسائل، حاشية المكاسب، شرح الدرة لمهدي بحر العلوم، كشف القناع في أحكام الرضاع، رسالة في الاجتهاد والتقليد، رسالة في أصل البراءة.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٥٤٠، ١٥٤١.

١٤٩٢٤ ـ محمد بن الغريق

(٣٧٠ ـ ٤٦٥ هـ/ ٩٨٠ ـ ١٠٧٤ م)

محمد بن علي بن محمد ابن الغريق أبو الحسين المهتدي القاضي الشريف. محدث. من آثاره: المشيخة.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٨٨.

١٤٩٢٥ ـ محمد الأنْصاري

(٠٠٠ ـ ٦١٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٢٢٠ م)

محمد بن علي بن محمد بن يحيى الأنصاري، المرسي (أبو عبد الله) محدث عارف بالرجال. سمع من أبي القاسم بن حبيش وأبي بكر بن أبي جمرة وعبد الله بن علوش وغيرهم، ورحل حاجاً، فسمع بمكة من جماعة، وعاد إلى مرسية وتوفي سنة ٦١٧ هـ أو قبلاً بيسير. من آثاره: مختصر اقتباس الأنوار لأبي محمد الرشاطي.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٣١٩.

١٤٩٢٦ ـ محمد القاياتي

(٧٨٥ ـ ٨٥٠ هـ/١٣٨٣ ـ ١٤٤٦ م)

محمد بن علي بن محمد بن يعقوب القاياتي، ثم القاهري، الشافعي (أبو عبد الله، شمس الدين) فقيه، أصولي، نحوي، بياني، محدث. ولد سنة ٧٨٥ هـ تقريباً، وحضر دروس السراج البلقيني، وأخذ عن البدر الطنبذي والعز بن جماعة والعلاء البخاري وغيرهم، وحدث باليسير، وولي تدريس البرقوقية والأشرفية والشيخونية، وولي قضاء الشافعية بمصر، وأقرأ زماناً، وانتفع به خلق، وتوفي بالقاهرة في ١٨ المحرم. من آثاره: شرح منهاج الطالبين في فروع الفقه الشافعي.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٢١٢ ـ ٢١٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٢٦٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٧٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٦.

١٤٩٢٧ ـ محمد الصَّابُوني

(٦٠٤ ـ ٦٨٠ هـ/١٢٠٧ ـ ١٢٨٢ م)

محمد بن علي بن محمود بن أحمد الصابوني، المحمودي. (جمال الدين، أبو حامد) محدث، حافظ. سمع من المرستاني وابن ملاعب وابن البناء وغيرهم، وتولى مشيخة دار الحديث النورية، وروى عنه الدمياطي والبرزالي والبرهان الذهبي وغيرهم واختلط في آخر عمره، وتوفي بدمشق في نصف ذي القعدة، ودفن بسفح قاسيون. من تصانيفه: تكملة إكمال الإكمال ذيل به على إكمال ابن نقطة، الأحاديث المنتقاة الأربعين عن الشيوخ الثقات الأربعين، والتحفة في الحديث.

(خ) كتاب في التراجم ٢/١٥، عام ٤٦١٦، ظاهرية، فهرس المجاميع بالظاهرية.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ٢٤٦، ٢٤٧، الصفدي: الوافي ٤: ١٨٨، ١٨٩، النعيمي: الدارس ١: ١١٠، ١١١، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٣٦٩، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ١٩٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٨٥، ١٦٣٧، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٤٧، عواد: التراث العربي ١٦.

(م) طلس: مجلة معهد المخطوطات ١٧/١٠، ١١، المورد: مجلد ٤، عدد ٢٠٨/١.

١٤٩٢٨ ـ محمد الخَطيب

(كان حياً ـ ٧٥٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٥٢ م)

محمد بن علي بن محمود الخطيب الدمشقي. فاضل. من آثاره: الدر الملتقط.

(ط) Brockelmann: g, II: 55, s, II: 54.

١٤٩٢٩ ــ محمد المَازَنْدَرَاني

(٠٠٠ ـ ١٣٢٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٠٧ م)

محمد بن علي بن محمود الموسوي، النوري، المازندراني. فاضل. توفي في طهران. من آثاره: رسالة في التعادل والترجيح، رسالة في الصحة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٦٠. (ط) آغا بزرك: الذريعة ٨١/١٧.

١٤٩٣٠ ــ محمد القُرَشي

(كان حياً ـ ٨٨٩ هـ/١٤٨٤ م)

محمد بن علي المُدَهْجن القرشي (جمال الدين). فقيه، نسابة. من آثاره: رسالة في أنساب القبائل التي سكنت مدينة زبيد باليمن فرغ منها سنة ٨٨٩ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٠، دار الكتب المصرية ٥: ١٩٧.
Brockelmann: s, II: 239.

١٤٩٣١ ــ محمد الشاهروردي

(٠٠٠٠ ـ ١٢٩٣ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٨٧٦ م)

محمد علي بن محمد كاظم الشاهروردي. فاضل. من آثاره: لمعات الأنوار.

(ط) آغا بزرك: الذريعة ٣٤٤/٢٨.

١٤٩٣٢ ــ محمد المَرَاغي

(كان حيا قبل ٣١١ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ٩٢٣ م)

محمد بن علي المراغي (أبو بكر) أديب، نحوي. قرأ على أبي إسحاق إبراهيم الزجاج، وأقام بالموصل زمناً طويلاً. له من الكتب: المختصر، وشرح شواهد كتاب سيبويه وكلاهما في النحو.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٢٦٣، الصفدي: الوافي ٤: ١٢١، السيوطي: بغية الوعاة ٨٤، ابن النديم: الفهرست ١: ٨٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٢٨.

١٤٩٣٣ ــ محمد المَرْعَشي

(كان حياً قبل ١٣١٢ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٨٩٤ م)

محمد بن علي المرعشي. منطقي مشارك في بعض العلوم. من آثاره: إتحاف الطلبة بالأسئلة المنطقية والأجوبة طبع بدمشق سنة ١٣١٢ هـ، والتحفة النحوية على العوامل البركوية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٤٩٣٤ ــ محمد الشَّنَوَاني

(٠٠٠ ـ ١٢٣٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨١٨ م)

محمد بن علي المصري، الأزهري، الشافعي، المعروف بالشنواني[1] فقيه، محدث، نحوي، مشارك في بعض العلوم أخذ عن فارس دكا الصعيدي والدردير والفرماوي وعيسى البرادي، واقرأ الدروس بالجامع الفاكهاني، وولي مشيخة الجامع الأزهر، وتوفي بالقاهرة لست بقين من المحرم، ودفن بتربة المجاورين. من تصانيفه: حاشية على مختصر البخاري لابن أبي جمرة في الحديث، الجواهر السنية في مولد خير البرية، حاشية على شرح زكريا الأنصاري لجوهرة التوحيد وهي حاشية على مولد المدابغي، شرح أسماء الله الحسنى، وحاشية على شرح العضدية في آداب البحث.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ٤: ٢٩٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٩، فهرست الخديوية ١: ٣٢٨، ٣٣٣، ٢: ١٨، ٢٠٣، ٧/١: ٣٦٠، سركيس: معجم المطبوعات ١١٥٠، الزركلي: الأعلام ٧: ١٩٠، فهرس الأزهرية ١: ٣٢١، ٣٢٢، ٤٥٤ ـ ٤٥٦، ٦: ٣٦٧، فهرس التيمورية ٢: ٦٧، ١٠٨، ٣: ١٦٨، المكتبة البلدية: فهرس السيرة ١٤، فهرس الحديث ١٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٧٧.

١٤٩٣٥ ــ محمد الطبسي

(١٣٥٩ ـ ١٣٨٣ هـ/ ١٩٤٠ ـ ١٩٦٣ م)

محمد علي محمد رضا الطبسي. فاضل، من أهل النجف، من آثاره: الإسلام والمبدأ الشيوعي، ذكرى شيخنا الأنصاري بعد قرن، والشيوعية: مسيرها ومصيرها.

(ط) عود: معجم المؤلفين العراقيين ٢١٨/٣.

١٤٩٣٦ ــ محمد السَّبْتي

(القرن السابع الهجري/القرن الثالث عشر الميلادي)

محمد بن علي بن معلى القيسي، السبتي فقيه. من آثاره: المناسك.

---

(١) وفي هدية العارفين: توفي في حدود سنة ٣٣٥ هـ.

(١) نسبة إلى شنوان الغرف من قرى المنوفية بمصر.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٣٠، ٢٣١.

١٤٩٣٧ ـ محمد الكُوفي

(كان حياً ـ ٣٢٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٤١ م)

محمد بن علي بن معمر الكوفي (أبو الحسين) فقيه، محدث. سمع منه التلعكبري سنة ٣٢٩ هـ. له من الكتب: قرب الإسناد. قضاء حوائج الإخوان وما جاء في إغاثة اللهفان، والفوائد المنتقاة الغرائب الحسان عن الشيوخ الكوفيين وتعرف بفوائد الكوفيين.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٥١، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٢٠، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٣٥٢، ٣٥٣.

١٤٩٣٨ ـ محمد الصِّدِّيقي

(١٢٧٣ ـ ١٣٢٩ هـ/١٨٥٧ ـ ١٩١١ م)

محمد بن علي بن مقصود علي الصديقي (أبو الطيب، شمس الحق) محدث. ولد في عظيم آباد، ونشأ بها، ثم رحل إلى دهلي، فأخذ عن نذير حسين الدهلوي الحديث والتفسير وغيرهما، وتوفي ببلدة ديانوان من أعمال عظيم آباد في ١٩ ربيع الأول. من مؤلفاته: التعليق المغني على سنن الدارقطني، المكتوب اللطيف إلى المحدث الشريف أي نذير حسن الدهلوي، هدية اللوذعي بنكات الترمذي، شرح مقدمة مسلم، وإعلام أهل العصر بما ورد في ركعتي الفجر.

(م) عبد الوهاب الدهلوي: الحج ١١: ٧٢٠، ٧٢١.

١٤٩٣٩ ـ محمد المازَنْدَراني

(٠٠٠ ـ ١٢٦٤ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٨٤٨ م)

محمد علي بن مقصود علي المازندراني فقيه، أصولي. توفي بالكاظمية، ودفن في الرواق الكاظمي. من آثاره: كشف الإبهام في شرح شرائع الإسلام في الفقه، المسائل المهمة، وأصول الفقه في مجلدين.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) آغا بزرك: الذريعة ١: ٢٠٨، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٦١، ١٦٢، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٨٤.

١٤٩٤٠ ـ محمد نيازي

(٠٠٠ ـ ١١٠٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٩٤ م)

محمد بن علي الملاطي، المصري، الملقب بنيازي. صوفي، من مشايخ الخلوتية مشارك في بعض العلوم. توفي بجزيرة لمنى. من آثاره: تعبير الرؤيا، تفسير الفاتحة، رسالة التوحيد، رسالة في أشراط الساعة، وشرح أسماء الله الحسنى.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٥.

١٤٩٤١ ـ محمد السبتاني

(٠٠٠٠ ـ ١٣٣٤ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٩١٦ م)

محمد علي بن محمد رضا السبتاني. كان في عبد آل آباد من محال مشهد الرضا عليه السلام في خراسان، ومرجعاً للأمور فيها، قضى عمره في التأليف والإرشاد والتدريس والوعظ. وهبطَ أخيراً بلدة فريحان من قصبات جام من أعمال خراسان إلى أن توفي بها. من آثاره: وقائع الأيام في ثلاثين ألف بيت.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٤٣١.

١٤٩٤٢ ـ محمد النجفي

(٠٠٠٠ ـ ١٣٠٥ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٨٨٨ م)

محمد علي بن محمد بن خليفة النجفي. مدرس من أهل النجف، هبط البصرة مرشداً ومرجعاً في القضايا الدينية والدنيوية. من آثاره: حاشية على تهذيب المنطق.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٥٢١، ١٥٢٢.

١٤٩٤٣ ـ محمد الدامغاني

(٣٩٨ ـ ٤٧٨ هـ/١٠٠٨ ـ ١٠٨٥ م)

محمد بن علي بن محمد الدامغاني (أبو عبد الله) فقيه، حنفي من القضاة. من آثاره: الأحاديث والأخبار والأشعار والحكايات.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٧٥.

١٤٩٤٤ ـ محمد الرحبي

(٠٠٠ ـ ٥٧٧ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١١٨١ م)

محمد بن علي بن محمد الرحبي. عالم بالفرائض. من آثاره: الرحبية في الفرائض.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/ ١٨٥.

١٤٩٤٥ ـ محمد الحَصْكَفي

(٨١٩ ـ ٨٥٩ هـ/١٤١٦ ـ ١٤٥٥ م)

---

(١) الذريعة. وفي أعيان الشيعة: ١٢٦٦ هـ. وقال حسين علي محفوظ: توفي سنة ١٢٦٥ هـ.

محمد بن علي بن منصور الحصكفي، ثم المقدسي، الشافعي، ويعرف في حصن كيفا بابن الحمصي (أبو اللطف) فقيه، نحوي، صرفي، أديب، ناظم مشارك في عدة علوم. ولد بحصن كيفا، من بلاد بكر، ونشأ بها، وأخذ عن جماعة ببيت المقدس والقاهرة وحلب، وتوفي بالقدس في ١٠ جمادى الآخرة. من آثاره: تحقيق الكلام في موقف المأموم والإمام، رفع الحجاب عن مناكحة أهل الكتاب، شجرة في النحو وأخرى في التصريف.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٢٢٠ - ٢٢٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٦٧، الزركلي: الأعلام ٧: ١٨٠.

١٤٩٤٦ ـ محمد المنياوي

(٠٠٠ - ١٣٣٥ هـ/٠٠٠ - ١٩١٤ م)

محمد علي المنياوي، المصري. أديب. من أرباب التربية والتعليم. درّس الإنشاء واللغة العربية بالمدرسة التوفيقية. من آثاره: الشذرات السنية في تاريخ أدب اللغة العربية، وتحفة الرائي للامية الطغرائي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٦٨٣، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٤٣، ٤٦، ٧: ١٠٥.

١٤٩٤٧ ـ محمد عبد الغفار

(كان حياً - ١٣٢٠ هـ/٠٠٠٠ - ١٩٠٢ م)

محمد علي بن مهدي آل عبد الغفار الكشميري، القزويني، الكاظمي، نزيل سامراء. خطيب. له تفصيل وقائع الأيام فيما يتعلق من الأحزاب والمسار بالمعصومين عليهم السلام وأحوال الأمويين والعباسيين فرغ منه سنة ١٣٢٠ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٨١.

١٤٩٤٨ ـ محمد الشّامي

(٠٠٠ - ٧٩١ هـ/٠٠٠ - ١٣٨٩ م)

محمد بن علي بن موسى بن الضحاك الشامي (شمس الدين) شاعر. توفي في ١٨ رمضان. من آثاره: مجموعة أشعار.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٤٩٤٩ ـ محمد المَحَلّي

(٦٠٠ - ٦٧٣ هـ/١٢٠٤ - ١٢٧٥ م)

محمد بن علي بن موسى بن عبد الرحمن الأنصاري، الخزرجي، المحلي (أبو بكر، أمين الدين) نحوي، عروضي، ناظم، من أهل القاهرة. توفي في ذي القعدة. من تصانيفه: مفتاح الإعراب، أرجوزة العنوان في معرفة الأوزان، مختصر طبقات النحاة للزبيدي، وتذكرة جمع فيها أشعار المحدثين، شفاء العليل في علم الخليل في العروض، وروض الآداب.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ١٨٧، ١٨٨، السيوطي: بغية الوعاة ٨٢، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ١٧٥، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣٠٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٣، ٣٨٥، ١٠٥١، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٤١٥، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ٢٩٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٢٨، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١١١.

Brockelmann: s, I: 539.

(م) درويش: نشرة مكتبية ١٩/٥.

١٤٩٥٠ ـ محمد الكُوفي

(٤٢٤ - ٥١٠ هـ/١٠٣٣ - ١١١٦ م)

محمد بن علي بن ميمون بن محمد النرسي الكوفي (أبو الغنائم) محدث، حافظ مقرىء. ولد في شوال، وسمع الكثير وسافر، وقرأ القرآن بالقراءات، واقرأ وصنف، وتوفي ببغداد في ١٦ شعبان، وحمل إلى الكوفة. من آثاره: معجم الشيوخ.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ٦٣.

(ط) ابن الجوزي: المنتظم ٩: ١٨٨، ١٨٩، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ٥٤ - ٥٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٣.

١٤٩٥١ ـ محمد النَّامُوسي

الهجري/القرن الرابع عشر الميلادي)

محمد بن علي الناموسي، البخاري. فاضل. من آثاره: كتاب الدعاء.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٤٩٥٢ ـ محمد النثاري

(كان حياً - ١١١٢ هـ/٠٠٠ - ١٧٠٠ م)

محمد بن علي النثاري. فقيه. تولى الإفتاء بالقيصر. له الفوائد العلية من

المسائل الشرعية في الفتاوى فرغ منها سنة ١١١٢ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٨.

١٤٩٥٣ ــ محمد النَّجَّار

(٠٠٠ ـ ١١٤٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٢٨ م)

محمد بن علي النجار، التستري. محدث، مفسر، واعظ. سافر إلى أصبهان ومشهد الرضا، وقرأ على عبد الرحيم الجامي وغيره. من آثاره: تفسير القرآن.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١١٢.

١٤٩٥٤ ــ محمد النَّجَفي

(١٢٧٣ ـ ١٣٦٥ هـ/١٨٥٧ ـ ١٩٤٦ م)

محمد بن علي النجفي المسلمي (حرز الدين) فاضل عارف بالرجال. له معارف الرجال.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٥٠.

١٤٩٥٥ ــ محمد بن نَصْر

(٣٧٢ ـ ٤٣٧ هـ/٩٨٢ ـ ١٠٤٥ م)

محمد بن علي بن نصر (أبو الحسن) أديب. ولد ببغداد في إحدى الجمادين، وتوفي بواسط في ١٧ ربيع الأول. من آثاره: كتاب المفاوضة للملك العزيز جلال الدولة أبي منصور بن أبي طاهر بن بويه جمع فيه ما شاهده.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ١٢٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٢٢٥.

١٤٩٥٦ ــ محمد الأسدي

١٣٦٠ هـ/١٨٨١ ـ ١٩٤١ م)

محمد علي بن محمد عباس بن علي أكبر الموسوي، التستري، الجزائري الكنهوي. عالم، أديب. ولد في لكنهور وقرأ مقدمات العلوم، ثم هاجر إلى النجف، فحضر على محمد كاظم اليزدي ومحمد كاظم الخراساني، وضياء الدين العراقي وغيرهم. ورجع إلى بلاده، فعين مديراً للمدرسة الدينية في لكنهور، وتخرج به كثيرون. من آثاره: اللمعة الساطعة في تحقيق صلاة الجمعة.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ١٤٦١، ١٤٦٢.

١٤٩٥٦ ــ محمد الأسدي

(كان حياً ١٠٦٠ هـ/كان حياً ١٦٥٠ م)

محمد علي بن موسى بن جعفر بن محمود النجفي الأسدي، فاضل. من آثاره: لسان الواعظين في فضائل آل طه وياسين فرغ منه سمة نيف وستين وألف.

(ط) آغا بزرك: الذريعة ١٨/٣١٢.

١٤٩٥٧ ــ محمد الفاضل

(بعد ١٣٩١ هـ/بعد ١٩٧١ م)

دكتور في الحقوق. ولد بجاش من أعمال دريكيش بمحافظة طرطوس بسورية، ونشأ بها، ودرس الحقوق بجامعة دمشق، وتخصص ونال الدكتوراه بأوربة، وعاد إلى دمشق ودرّس الحقوق الجزائية بكلية الحقوق بدمشق، وتولى عمادتها، فرئاسة جامعة دمشق، وتولى وزارة العدل السورية، وعمل في المحاماة واغتيل بدمشق. من آثاره: المبادىء العامة في قانون العقوبات، الجرائم الواقعة على أمن الدولة. الجرائم الواقعة على الأشخاص، الوجيز في أصول المحاماة الجزائية، محاضرات في الجرائم السياسية، وتاريخ العلاقات الدولية في العصر الحديث.

(خ) مذكرات المؤلف.

(ط) محمد الفاضل: الجرائم الواقعة على الأشخاص ـ ذيله.

١٤٩٥٨ ــ محمد الرَّشْتي

(١٢٥٢ ـ ١٣٣٤ هـ/١٨٣٦ ـ ١٩١٥ م)

محمد علي بن نصير الجهاردهي، الرشتي النجفي. فقيه، أصولي، متكلم. ولد في جهاردة من قرى جيلان في ٢ جمادى الأولى، وهاجر إلى قزوين، ثم رحل إلى كربلاء، وتشرف إلى النجف في أوائل عمره، وتخرج على الفحول حتى صار من العلماء والفقهاء. وتصدر لتدريس السطوح، فأقبل عليه الطلاب والمحصلون، وتوفي في النجف ليلة الأربعاء سلخ محرم ١٣٣٤ هـ. ودفن في الصحن العلوي. وبلغت تصانيفه نيفاً وثلاثين كتاباً، منها: حاشية على شرح اللمعة، حاشية على الرياض، ذريعة العباد وسيلة النجاة في أصول الدين، وحاشية على منهج المقال، وحاشية على القوانين، شرح مبحث الوقت والقبلة من شرح اللمعة، مقتل الحسين، شرح قواعد العلامة، وشرح دعاء كميل ودعاء الصباح.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٨١، آغا بزرك: مصفى المقال ٣١٤، آغا بزرك: نقباء البشر ١٥٤٨، ١٥٤٩.

Brockelmann: s, II: 801.

١٤٩٥٩ ـ محمد الأحْول

(كان حياً قبل ١٤٨ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ٧٦٥ م)

محمد بن علي بن النعمان بن أبي طريفة البجلي مولاهم، الأحولُ، الكوفي، الصيرفي ويلقب بشيطان الطاق (أبو جعفر) متكلم. صحب جعفر الصادق. من آثاره: الإمامة، المعرفة، الرد على المعتزلة في إمامة المفضول، الجمل في أمر طلحة والزبير وعائشة، إثبات الوصية، وكتاب إفعل لا تفعل.

(ط) الطوسي: الفهرست ١٣١، ١٣٢، ابن النديم: الفهرست ١: ١٧٦، الصفدي: الوافي ٤: ١٠٤، ١٠٥.

١٤٩٦٠ ـ محمد النُّعْمي

(١٠٢٦ ـ ١٠٧٩ هـ/١٦١٧ ـ ١٦٦٨ م)

محمد بن علي، ابن نعمة. شاعر يماني، من أهل الدهنا من أعمال صبيا. توفي في جهة مور. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٨٨.

١٤٩٦١ ـ محمد عَرَب

(٠٠٠ ـ ١١٣٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧١٨ م)

محمد علي النقشبندي، الإدرنوي، المعروف بعرب زاده. محدث. توفي بادرنة. له مجمع الدرر في أحاديث سيد البشر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٤.

(١) وفي هدية العارفين ٢: ٨: توفي بعد سنة ١٨٠ هـ. وفي الأعلام للزركلي: توفي نحو ١٦٠ هـ.

١٤٩٦٢ ـ محمد النُّوقاتي

(٥١٠ ـ ٥٩٢ هـ/١١١٦ ـ ١١٩٦ م)

محمد بن أبي علي النوقاني، الشافعي (فخر الدين) فاضل. قدم بغداد، فاستوطنها، وتوفي بالكوفة. له تصانيف وجدل.

(ط) الذيل على الروضتين ١٠.

١٤٩٦٣ ـ محمد الأَسْفَرَاييني

(كان حياً قبل ٧٥٠ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٣٤٩ م)

محمد بن علي النيسابوري، المشهور بالأسفراييني (فخر الدين) طبيب. من آثاره: شرح الفصول الإيلاقية في كليات الطب فرغ منه سنة ٧٥٠ هـ، والميامير في الطب.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٦٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦١٠، ٦١١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦١.

١٤٩٦٤ ـ محمد بن عاشور

(١٣٢٧ ـ ١٣٩٠ هـ/١٩٠٩ ـ ١٩٧٠ م)

محمد الفاضل بن محمد الطاهر ابن عاشور. أديب، خطيب، مشارك في علوم الدين، من طلائع النهضة الحديثة في تونس. ولد في ١ تشرين الأول ١٩٠٩ م = ٢ شوال ١٣٢٧ هـ، وقرأ على والده محمد الطاهر بن عاشور، فحفظ القرآن، وتخرج فيه بعد سنين، ثم تولى التدريس فيه. وأصبح أستاذاً، ثم عميداً لكلية الشريعة وأصول الدين في عام ١٩٦١ م في الجامعة الزيتونية بتونس. واختير عضواً عاملاً بالمجمع اللغوي بمصر، وعضواً مراسلاً بالمجمع العلمي العربي بدمشق، وعضواً في رابطة العالم الإسلامي بمكة، وألقى محاضرات في الصوربون بفرنسة وجامعة إسطمبول بتركية وجامعة عليكرة بالهند. من آثاره المطبوعة: أعلام الفكر الإسلامي في تاريخ المغرب العربي، الحركة الأدبية والفكرية في تونس، أركان النهضة الأدبية بتونس، والتفسير ورجاله.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/ ٣٢٥.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٦/ ٣٠٦، ٤٦/ ٤٣٤، ٤٥٠، ٤٥١، ٥٥/ ٢٣٨.

(١) وفي الهدية: توفي في حدود سنة ٧٦٠ هـ.

١٤٩٦٥ ـ محمد بن هانِىء

(٠٠٠ ـ ٧٣٣ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٣٣٣ م)

محمد بن علي بن هانىء اللخمي، السبتي (أبو عبد الله) مقرىء، أديب، نحوي شاعر، فرضي، مؤرخ. أصله من إشبيلية، وتوفي بجبل الفتح من ثغور الأندلس. من تصانيفه: العزة الطالعة في شعراء المئة السابعة، أرجوزة في الفرائض، إنشاد الضوال، وإرشاد السؤال في لحن العامة، شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد لابن مالك في النحو، وبغية المستطرف وغنية المتطرف من كلام إمام الكتابة ابن عمير أبي المطرف.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٩١، الجزري: طبقات القراء

(١) في طبقات الجزري: ٧٣٤ هـ، وفي نسخة من الدرر: ٧٢٧ هـ.

٢ : ٢١١، ٢١٢، السيوطي: بغية الوعاة ٨٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٣، ٤٠٦، ١١٩٨، ١٥٤٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ١٣٣، ١٩٠، ٢٤٥، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٧، ١٤٨، ١٤٩.

١٤٩٦٦ ـ محمد بن هِلَال

(٠٠٠ ـ ٩٣٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٢٧ م)

محمد بن علي المعروف بابن هلال الشافعي العرضي الأصل، ثم الحلبي (شمس الدين) مفسر، متكلم، نحوي، صرفي. أخذ بحلب عن محمد الداديخي والعلاء الموصلي، وارتحل إلى القاهرة، ولزم الشيخ خالد مدة طويلة، ثم قدم حلب، ودرّس بجامعها، وتوفي في ١٦ ذي القعدة. من تصانيفه: حاشية على تفسير البيضاوي، شرح تصريف الزنجاني سماه بالتظريف على التصريف، شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد لابن مالك في النحو، الإصباح في شرح مراح الأرواح، ورسالة أثبت فيها أن فرعون موسى آمن إيماناً مقبولاً، وله شعر.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨ : ٢٠٠، الغزي: الكواكب السائرة ١ : ٦٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٠٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٨٩، ١٣٩، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٣٢، حمصي: فهرس الصرف بالظاهرية ٤٦٥ ـ ٤٦٧.

(م) مجلة معهد المخطوطات ٢٥/١٧.

١٤٩٦٧ ـ محمد الهَمذاني

(٠٠٠ ـ ٥٣١ هـ/٠٠٠ ـ ١١٣٧ م)

محمد بن أبي علي الهمذاني (أبو جعفر) محدث، حافظ، واعظ. سمع الكثير وكتب وصنف، وروى عنه غير واحد. من آثاره: البداية والنهاية في الموعظة.

(ط) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٥ : ٢٦٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٢٨.

١٤٩٦٨ ـ محمد الجمالي

(١٣٢١ ـ ٠٠٠٠ هـ/١٩٠٣ ـ ٠٠٠٠ م)

محمد فاضل الجمالي دكتور، من رجال التربية والتعليم والسياسة. ولد بالكاظمية بالعراق، ودرّس في جامعاته، وتولى الوزارة ورئاستها بالعراق. من آثاره: اتجاهات التربية والتعليم في ألمانية وإنكلترة وفرنسة، الاتجاهات المقترحة للتربية والتعليم في إنكلترة بعد الحرب، تربية الإنسان الجديد، محاضرات في مبادىء التربية ألقيت في الجامعة التونسية، التربية والتعليم في تركية الحديثة، دعوة إلى الإسلام، رسائل من والد في السجن إلى ولده، دعوة العراق للاتحاد العربي، ذكريات وعبر من العدوان الصهيوني وأثره في الواقع العربي، رسالة مفتوحة إلى الشعب العراقي الكريم، الشباب الجامعي العربي ورسالته القومية، العراق بين أمس واليوم، الفلسفة التربوية في القرآن، من واقع السياسة العراقية، وجهة التربية والتعليم في العالم العربي وخاصة في العراق.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٢٣، ٢٢٤.

١٤٩٦٩ ـ محمد ماء العينين

(٠٠٠٠ ـ ١٣٢٨ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٩١٠ م)

محمد فاضل ماء العينين الشنقيطي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: مذهب المخوف إلى دعوات الحروف.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢٢١/١.

١٤٩٧٠ ـ محمد شَيْخ زاده

(٠٠٠ ـ ١٠٥٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٤٥ م)

محمد بن علي الوارداري، الرومي، المعروف بشيخ زاده. مفسر مشارك في بعض العلوم. من تصانيفه: تفسير القرآن إلى سورة المائدة، مناقب الدرر والغرر لمنلا خسرو، وتعاليق على التفاسير.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٨١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٤٢٦.

١٤٩٧١ ـ محمد الورزازي

(كان حيا ـ ١٢١٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٩٩ م)

محمد بن علي الورزازي الأصل، التطواني (أبو عبد الله) فاضل. سكن تطوان، ودفن بها. له فهرسة فيها إجازته لابن عجيبة تاريخها ١٢١٤ هـ.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢ : ٤٣١.

١٤٩٧٢ ـ محمد بن دَقِيق العيد

(٦٢٥ ـ ٧٠٢ هـ/١٢٢٨ ـ ١٣٠٢ م)

محمد بن علي بن وهب بن مطيع بن أبي الطاعة القشيري، المنفلوطي، ثم القوصي المصري، الشافعي، المالكي، المعروف بابن

دقيق العيد (أبو الفتح، تقي الدين) محدث، حافظ، فقيه، أصولي، أديب نحوي، شاعر، خطيب. ولد في ينبع على ساحل البحر الأحمر من أرض الحجاز ونشأ بقوص، ورحل إلى الشام ومصر وسمع الكثير، وولي قضاء الديار المصرية وتوفي بالقاهرة في ١١ صفر. من تصانيفه: الاقتراح في علوم الحديث، شرح مختصر ابن الحاجب في فروع الفقه المالكي لم يكمل، الإلمام في أحاديث الأحكام، شرح عمدة الأحكام، شرح مقدمة المطرزي في أصول الفقه، ديوان خطب، وله شعر.

(خ) ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ١/٤٦، عام ٤٥٥١، ظاهرية، فهرس الحديث بالظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٩١ - ٩٦، السبكي: طبقات الشافعية ٦: ٢ - ٢٣، ابن كثير: البداية ١٤: ٢٧، ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ٢٤٤ - ٢٤٩، الصفدي: الوافي ٤: ١٩٣ - ٢٠٩، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٨: ٢٠٦، ٢٠٧، ابن ناصر الدين: الرد الوافر ٣٠، ٣١، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٢٩ - ٢٣٢، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ٢٦٢ - ٢٦٤، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٢٣٦، ٢٣٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٥، ٦، الأدفوي: الطالع السعيد ٣٣٣ - ٣٣٨، ابن فرحون: الديباج ٣٢٤، ٣٢٥، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ٢١٩، ٢٢٠، طبقات الشاذلية الكبرى ٩٦، ٩٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٥، ١٥٨، ١١٥٧، ١١٦٤، ١١٧٠، ١١٧٦، ١١٨٨، ١٨٥٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٤، ٢: ١٢٠، محمد بن جعفر الكتاني: الرسالة المستطرفة ١٣٥، الصعيدي: المجددون في الإسلام ٢٦٧ - ٢٧٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٠، الزركلي: الإعلام ٧: ١٧٣، ١٧٤، أحمد بدوي: الحياة العقلية في عصر الحروب الصليبية ١٦٧ - ١٧٠، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٥١، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٢٢.

Brockelmann: g, II: 63, s, II: 66.

(م) أحمد بدوي: الرسالة ١٧: ٩٠٨ - ٩١١، المورد: مجلد ٣، عدد ٢٢١.

١٤٩٧٣ ـ محمد بن أبي داود

(كان حياً - ٣٠٩ هـ/ ٠٠٠ - ٦٢١ م)

محمد بن علي بن يحيى الأنصاري، ابن أبي داود، فاضل. له كتاب.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٤٩٧٤ ـ محمد الشَّامِي

(٦٧١ - ٧١٥ هـ/ ١٢٧٢ - ١٣١٥ م)

محمد بن علي بن يحيى بن علي الغرناطي المعروف بالشامي. فقيه، أديب، نحوي شاعر، فلكي. كان يناظر في الفقهين المالكي والشافعي. من آثاره: شرح الجمل للزجاجي في النحو، ومدائح نبوية تزيد على ألفي بيت.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٩٦، ٩٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٠٣: ٦٠٤، ١٣٤٤.

١٤٩٧٥ ـ محمد الظَفَاري

(٠٠٠ - ٧٣٢ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٣٢ م)

محمد بن علي بن يحيى بن محمد بن عبد الله الظفاري، الحضرمي، الشافعي ويعرف بابن أبي ططة. فرضي، خطيب ناظم. خطب بظفار. من آثاره: أرجوزة في الفرائض.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٨.

١٤٩٧٦ ـ محمد اليَزْدي

(٠٠٠ - ١٢٩٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٨٠ م)

محمد علي اليزدي. فاضل. من آثاره: أنوار الهداية وسراج الأمة.

(ط) Brockelmann: s, II: 834.

١٤٩٧٧ ـ محمد القَنَانِي

(القرن الخامس الهجري/القرن الحادي عشر الميلادي)

محمد بن علي بن يعقوب بن إسحاق بن أبي قرة القناني (أبو الفرج) فاضل من الكتاب. له تصانيف في الرجال.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٤٩٧٨ ـ محمد الأُطْرُوش

(٠٠٠ - ٧٨٤ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٨٢ م)

محمد بن علي بن يوسف الإسنوي، الشافعي (كمال الدين[1] الأطروش) فقيه. قدم القاهرة، وناب

(١) وفي الهدية: جمال الدين.

في الحكم طويلاً. من آثاره: كتاب على التعجيز في فروع الفقه.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٩٨، ٩٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧١.

١٤٩٧٩ ـ محمد الشاطِبي

(٦٠١ ـ ٦٨٤ هـ/١٢٠٥ ـ ١٢٨٥ م)

محمد بن علي بن يوسف الأنصاري، الشاطبي الأصل، البلنسي. مقرىء، لغوي (رضي الدين، أبو عبد الله) ولد ببلنسية وروى عن ابن الجميزي وغيره، وقرأ لورش على محمد بن أحمد بن مسعود الشاطبي وتصدر بالقاهرة، وأخذ عنه الناس، وروى عنه أثير الدين أبو حيان وجمال الدين المزي وغيرهما، وتوفي بالقاهرة في ٢٨ جمادى الأولى. من آثاره: حواشٍ على الصحاح للجوهري في اللغة.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ١٩٠، ١٩١، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٣٨٩، المقري: نفح الطيب ٨: ٢٦٢، السيوطي: بغية الوعاة ٨٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٧٢.

١٤٩٨٠ ـ محمد الدِّمَشْقي

(٠٠٠ ـ ٩٤٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٣٥ م)

محمد بن علي بن يوسف الدمشقي، الصالحي (شمس الدين) فاضل. له الفضل المبين في الصبر عند فقد البنات والبنين.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٨٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٢٤٧، ٢٤٨.

١٤٩٨١ ـ محمد الشامي

(٠٠٠ ـ ٦٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٠٤ م)

محمد بن علي بن يوسف الشامي، الشافعي. فاضل. من آثاره: سيرة النبي ﷺ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٦.

١٤٩٨٢ ـ محمد الفَنَاري

(٠٠٠ ـ ٩٢٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٢٣ م)

محمد بن علي بن يوسف الفناري، الإسلامبولي، الحفي. متكلم، فرضي فقيه، مشارك في بعض العلوم. تولى قضاء القضاة بالولاية الأناضولية، ثم بالولاية الروميلية، وتوفي ودفن عند قبر جده شمس الدين بمدينة بروسة. من تصانيفه: حواشٍ على شرح المواقف في علم الكلام، حاشية على شرح الجرجاني للسراجية في الفرائض، ورسالة في المقياس.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ١: ٥٨، ٥٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ١٦٧، طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ٦٠١ ـ ٦٠٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٤٣، ٨٩٣، ١٢٤٨، ١٧١٧، ١٨٤٦، ١٨٩٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣٠، ٢٤٣، اللكنوي: الفوائد البهية ١٨٣.

١٤٩٨٣ ـ محمد الفَنَاري

(٠٠٠ ـ ٩٥٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٤٧ م)

محمد بن علي بن يوسف بن محمد بن حمزة الفناري. فقيه مشارك في بعض العلوم. أفتى، وتوفي بالقسطنطينية. من آثاره: حواشٍ على شرح المفتاح للسيد الشريف، تعليقات على الهداية، ولسان الحكمة في اللغة بالعربية والفارسية.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ٢: ٥٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٣٠٥، طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ٦٠٣ ـ ٦٠٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٤٩، اللكنوي: الفوائد البهية ١٨٣.

١٤٩٨٤ ـ محمد بن مُيَسَّر

(٠٠٠ ـ ٦٧٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٧٨ م)

محمد بن علي بن يوسف بن ميسر المصري (تاج الدِّين، أبو عبد الله) مؤرخ. توفي بالقاهرة. من آثاره: تاريخ القضاة، وتاريخ كبير ذيل به على تاريخ المسبحي.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ١٨٨، الزركلي: الأعلام ٧: ١٧٢.
Brockelmann: s, I: 574.

١٤٩٨٥ ـ محمد الصَّفَدي

(كان حياً ـ ٩١٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٥١٣ م)

محمد بن علي بن يونس الصفدي، اليمني، ويعرف بالزحيف (بدر الدين) فاضل. من آثاره: مآثر الأبرار في تفصيل مجملات جوهر الأخبار.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤١٨.

١٤٩٨٦ ـ محمد المَرْزُوقي

(٠٠٠ ـ ١٣٥٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٣٦ م)

محمد عليان المرزوقي، الشافعي. مفسر، متكلم، مشارك في عدة علوم ولد في كفر علي غالي التابعة لمركز منيا القمح بالشرقية بمصر، ونشأ بها، وقدم

القاهرة والتحق بالأزهر، وتوفي بالقاهرة. من مؤلفاته: اللؤلؤ المنظوم في مبادىء العلوم، رسالة في تعاريف المقولات وأقسامها، مشاهد الإنصاف على شواهد الكشاف، حاشية على تفسير الكشاف، وخلاصة ما يرام من علم الكلام.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٧٣، الزركلي: الأعلام ٧: ١٩٩.

١٤٩٨٧ محمد الشابجهانفوري

(كان حياً قبل ١٣٠٩ هـ/١٨٩٢ م)

محمد عليم الدين الشابجهانفوري. فاضل. من آثاره: بدر الدجى في شرح لواء الهدى طبع بالمراد أباد سنة ١٣٠٩ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٤٩٨٨ ـ محمد بن عَمَّار

(٧٦٨[1] ـ ٨٤٤ هـ/١٣٦٧ ـ ١٤٤٠ م)

محمد بن عمار بن محمد بن أحمد القاهري المالكي، المعروف بابن عمار (شمس الدين أبو ياسر) فقيه، أصولي، محدث، نحوي، صرفي، مشارك في كثير من العلوم. ولد بقناطر السباع في ٢٠ جمادى الآخرة، وسمع بالقاهرة والإسكندرية وتوفي في ١٤ ذي الحجة. من تصانيفه: غاية الإلهام في شرح عمدة الأحكام في ثلاث مجلدات، زوال المانع عن شرح جمع الجوامع، جلاب الموائد في شرح تسهيل الفوائد في ثمان مجلدات، الكافي الغني في شرح المغني لابن هشام في أربع مجلدات، ومنتهى المرام في تحصيل مثير الغرام إلى زيارة القدس والشام.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٢٣٢ ـ ٢٣٤، السيوطي: بغية الوعاة ٨٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٢٥٤، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٣٢، ٢٣٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٠٧، ١١٧٠، ١٢٨٨، ١٧٥٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٦، ٣٦٤، ٢: ٥٧٤، ٦١٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٤، ١٩٥.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften V: 408, 409.

١٤٩٨٩ ـ محمد بن عمار

(٤٢٢ ـ ٤٧٨ هـ/١٠٣١ ـ ١٠٨٥ م)

محمد بن عمار المهري، الشلبي الإشبيلي، المالكي (أبو بكر، ذو الوزارتين) أديب، شاعر. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٤.

١٤٩٩٠ ـ محمد عُمَارة

(٠٠٠ ـ ١٣٧٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٥٤ م)

محمد عمارة. دكتور في الطب. درس الطب بالقاهرة، وتخرج بمدرسة الطب المصرية سنة ١٩١٩ م، ثم أرسل إلى ڤينا بالنمسا لدراسة الطب الشرعي والبثالوجيا، وعاد إلى مصر، فعين أستاذاً في كلية الطب بجامعة القاهرة، ومثل مصر في عشرات من المؤتمرات الطبية التي انعقدت في مصر والبلاد العربية والأوربية. من آثاره: كتاب في الطب الشرعي لطلبة كلية الطب، وآخر لكلية الطب البيطري، وثالث لكلية الشرطة، ورابع لكلية الحقوق ولمدرسة الممرضات والطبيبات.

(م) محمد سليمان: صحيفة الاتحاد العام لجامعة القاهرة سنة ١٩٥٤، عدد ٣، ص ٢٠.

١٤٩٩١ ـ محمد عمر

(٠٠٠ ـ ١٣٣٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٩ م)

محمد عمر. فاضل، من أهل مصر عمل في مصلحة البريد المصري. له حاضر المصريين أو سر تأخرهم.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٣٨٢.

١٤٩٩٢ ـ محمد الأحْدب

(كان حياً ـ ١٠٦٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٥٥ م)

محمد بن عمر الأحدب. فاضل. من آثاره: نزهة الألباب وبغية الأحدب.

(ط) Borokelmann: g, II: 303.

١٤٩٩٣ ـ محمد السفيري

(كان حياً ـ ٩٣٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٣٣ م)

محمد بن عمر بن أحمد السفيري. فقيه. تتلمذ للسيوطي. له تحفة الأخيار في حكم أطفال المسلمين والكفار، شرح صحيح البخاري.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٤٠.

Borokelmann: g, II: 99.

---

(١) وفي الشذرات. ولد في حدود سنة ٧٦٠ هـ، وفي رواية: ٧٥٨ هـ والأولى أثبت.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٢٢/١٢.

١٤٩٩٤ ــ محمد السُّوسي

(١٢١٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٩٨ م)

محمد بن عمر بن أحمد السوسي، الأسغركيسي، المبيرك، الهشتوكي (أبو عبد الله) فاضل. له فهرسة.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٦٠، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٤٦٣، ٤٦٤.

١٤٩٩٥ ــ محمد العادلي

(حوالي - ٩٧٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٦٢ م)

محمد بن عمر بن أحمد العادلي (بدر الدين) صوفي. من آثاره: العادلية في بيان الفرق والجمع في مذهب الصوفية.

(ط) Brockelmann: g, II: 391.

١٤٩٩٦ ــ محمد المَدِيني

(٥٠١ - ٥٨١ هـ/ ١١٠٨ - ١١٨٥ م)

محمد بن عمر بن أحمد بن عمر بن محمد بن أحمد المديني، الأصبهاني، الشافعي (أبو موسى) محدث، حافظ، لغوي إخباري، نسابة. ولد بأصبهان في ذي القعدة، وزار بغداد وهمذان، وسمع من غانم البرجي وجماعة من أصحاب أبي نعيم، وتوفي بأصبهان في ٩ جمادى الأولى. من تصانيفه الكثيرة[1]: اللطائف من دقائق المعارف في علوم الحفاظ والأعارف، تتمة الغريبين (غريب القرآن والحديث) للهروي في مجلد وسماه المغيث، الأخبار الطوال، عوالي التابعين، وتضييع العمر في اصطناع المعروف إلى اللئام.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٣٥ - ٣٧، الإسنوي: طبقات الشافعية ٢/١٦٢.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦١٥، السبكي: طبقات الشافعية ٤: ٩٠ - ٩٢، أبو شامة: كتاب الروضتين ٢: ٦٨، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ١٢٤ - ١٢٦، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٢١٥، ٢١٦، مختصر دول الإسلام ٢: ٦٧، ٦٨، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٣: ٧٤، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٤٢٣، ٤٢٤، الصفدي: الوافي ٤: ٢٤٦، ٢٤٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٢٧٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٩، ١٨٠، ٤٠١، ٤١٥، ٧٥٤، ٨٢٦، ٩٧٤، ١٠٤٣، ١١١٦، ١١٧٨، ١٤١٢، ١٤٦٤، ١٦٧٤، ١٧٣٩، ١٨٨٧، ١٩٤٢، ٢٠١٥، ٢٠٤٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٧٢، ٢: ٤٠٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٠٢، ٢٠٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٠، ١٠١.

Brockelmann: g, I: 365, 366, s, I: 604, 625.

١٤٩٩٧ ــ محمد بن العَدِيم

(٦٣٥ - ٦٩٤ هـ/ ١٢٣٨ - ١٢٩٥ م)

محمد بن عمر بن أحمد بن هبة الله بن أحمد بن يحيى بن زهير الحلبي، أبو غانم، ابن أبي جرادة، ابن العديم. فرضي. من آثاره: الرائض في الفرائض.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٣٢، القرشي: لجواهر المضية ٢: ١٠٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٨.

١٤٩٩٨ ــ محمد الغَمْري

(٧٨٦ - ٨٤٩ هـ/ ١٣٨٤ - ١٤٤٥ م)

محمد بن عمر بن أحمد الواسطي الأصل، الغمري، ثم المحلي، الشافعي، ويعرف بالغمري (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، صوفي، واعظ، محسن. ولد بمنية غمر سنة ٧٨٦ هـ تقريباً، ونشأ بها، ثم قدم القاهرة، فأقام بالجامع الأزهر، وأخذ الفقه والميقات، وتصوف، ووعظ، وقطن المحلة الكبرى ووسع المدرسة الشمسية وأحكم بناءها، ثم عمر بالقاهرة بخط سوق أمير الجيوش جامعاً، وجدد عدة مواضع بكثير من الأماكن، وتوفي في آخر يوم من شعبان في المحلة الكبرى، ودفن في جامعه. من تصانيفه: القواعد الصوفية، الحكم المشروط في بيان الشروط جمع فيه شروط أبواب الفقه، منح المنة في التلبس بالسنة في أربع مجلدات، الوصية الجامعة ومحاسن الخصال في بيان وجوه الحلال.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٢٣٨ - ٢٤٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٢٦٥ - ٢٦٧، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٣٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٢، ٦٧٤، ١١٧٦، ١٨٦٠، البغدادي: إيضاح المكنون

---

[1] انظر هدية العارفين.

١ : ٤١٤، ٦٠٣، ٢ : ٢٤٢، ٦٥١، ٦٨٣، فهرست الخديوية ٢ : ١٦٧، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٩٥.

Brockelmann: g, II: 167, s, II: 150.

١٤٩٩٩ ـ محمد الأصبهاني

(كان حياً ـ ٤١٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٢٤ م)

محمد بن عمر الأصبهاني (أبو منصور) نحوي، صوفي. من آثاره: أبنية الأفعال.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ١٢، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٦٤.

١٥٠٠٠ محمد آق شمس الدين

(٠٠٠ ـ ٩٥٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٥٢ م)

محمد بن عمر بن أمر الله بن آق شمس الدين فاضل. له مؤلف في طبقات الحنفية، وكتاب في ضروب الأمثال.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٩٨، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ١٦٨، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٤٤.

١٥٠٠١ ـ محمد الباجُوري

(كان حياً بعد ١٣٠٣ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٨٨٦ م)

محمد عمر الباجوري. نحوي، صرفي، بياني، مشارك في بعض العلوم. من آثاره: تنويرالأذهان في الصرف والنحو والبيان طبع بمصر سنة ١٣٠٣ هـ، والتذكرة في تخطيط الكرة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢ : ١٨٤.

١٥٠٠٢ ـ محمد المَدَني

(كان حياً ـ ١٢٨٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٦٨ م)

محمد بن عمر البالي، المدني، الحنفي. فاضل. من آثاره: سبل السلام في حكم آباء سيد الأنام فرغ من تأليفه في ٢١ رمضان سنة ١٢٨٥ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ١ : ٣٤٧، فهرس التيمورية ٤ : ٧٣، المكتبة البلدية: فهرس الحديث ٢٧.

Brockelmann: s, II: 867.

١٥٠٠٣ ـ محمد الحُصْري

(كان حياً ـ ١١١١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٩٩ م)

محمد بن عمر بن أبي بكر الحسيني، الدمشقي، سبط البكري، المعروف بالحصري، أديب، شاعر. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤ : ٧٤، ٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٠٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٤٩٨.

١٥٠٠٤ ـ محمد بن سالِم

(٨٥٩ ـ ٩١٧ هـ/ ١٤٥٥ ـ ١٥١١ م)

محمد بن عمر بن أبي بكر بن محمد بن عبد اللطيف بن سالم المكي. فاضل. كان يكتب الوقائع والوفيات. من آثاره: إخبار الورى بأخبار أم القرى في مجلدين ابتدأ فيه من سنة ٨٢٨ هـ إلى سنة وفاته.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧ : ٢٠٧.

١٥٠٠٥ ـ محمد التِّرْمِذي

(٠٠٠ ـ ٢٨٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٩٣ م)

محمد بن عمر الترمذي، ثم البلخي، الشافعي (أبو بكر). فاضل. من آثاره: العالم والمتعلم.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٥٠٠٦ ـ محمد الحَانُوتي

(٩٢٨ ـ ١٠١٠ هـ/ ١٥٢١ ـ ١٦١٠ م)

محمد بن عمر الحانوتي، المصري، الحنفي (شمس الدين). فقيه، أديب. ولد في ١٩ صفر، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: إجابة السائلين بفتوى المتأخرين في مجلدين، ومناقب الشعراء.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٦٤، فهرست الخديوية ٣ : ٢، فهرس الأزهرية ٢ : ٩٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٢٥.

Brockelmann: g, II: 312, s, II: 430.

١٥٠٠٧ ـ محمد الرَّازِي

(٥٤٣[1] ـ ٦٠٦ هـ/ ١١٤٩ ـ ١٢١٠ م)

محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين بن علي التيمي، البكري، الطبرستاني، الرازي، الشافعي، المعروف بالفخر الرازي، وبابن خطيب الري (أبو عبد الله، فخر الدين، أبو المعالي). مفسر، متكلم، فقيه، أصولي، حكيم، أديب، شاعر، طبيب، مشارك في كثير من العلوم الشرعية والعربية، والحكمية، والرياضية. ولد بالري من أعمال فارس، ورحل إلى خوارزم وما وراء النهر وخراسان، وأخذ عنه خلق كثير[2]، وكان ذا ثروة ومماليك واحترام

---

(١) وفي رواية ٥٤٤ هـ.

(٢) كان إذا ركب مشى معه نحو الثلثمائة مشتغل على اختلاف مطالبهم في =

لدى الملوك، فسار إلى شهاب الدين الغوري سلطان غزنة فبالغ في إكرامه وحصلت له منه أموال طائلة، واتصل بالسلطان علاء الدين خوارزم شاه فحظي لديه، وكان ينال من الكرامية وينالون منه سباً وتكفيراً حتى قيل: إنهم سموه، وتوفي بهراة وخلف تركة ضخمة. من تصانيفه الكثيرة[1]. مفاتيح الغيب في تفسير القرآن في ثماني مجلدات، شرح الوجيز للغزالي في فروع الفقه الشافعي، السر المكتوم في مخاطبة النجوم، المباحث المشرقية في الحكمة الإلهية، الدلائل في عيون المسائل في علم الكلام، وله شعر بالعربية والفارسية، أساس التقدس، كتاب الأربعين في أصول الدين، المطالب العالية، نهاية الإيجاز في دراسة الإعجاز، المحصول من علم الأصول، شرح عيون الحكمة، رسالة في علم الهيئة، رسالة في شرح الكلياتلابن سينا، تأويل المتشابهات من الأخبار والآيات، مناقب الشافعي، أسرار التنزيل وأنوار التأويل، المنطق الكبير.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ١١٥، ابن هداية: أسماء الرجال الناقلين عن الشافعي أو المنسوبين إليه ٦٧، ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ٢/٤٧، ١/٤٨، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٠٠ - ٦٠٢، السبكي: طبقات الشافعية ٥: ٣٥، ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ٢٣ - ٣٠، القفطي: تاريخ الحكماء ٢٩١ - ٢٩٣، الذيل على الروضتين ٦٨، الذهبي: ميزان الاعتدال ٢: ٣٢٤، ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٤٢٦ - ٤٢٩، ابن العبري: مختصر الدول ٤١٨ - ٤٢٠، ابن الساعي: الجامع المختصر ٩: ٣٠٦ - ٣٠٨، ابن هداية: طبقات الشافعية ٨٢، ٨٣، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٧ - ١١، أبو الفداء: المختصر في تاريخ البشر ٣: ١١٨، مختصر دول الإسلام ٢: ٨٤، ابن كثير: البداية والنهاية ١٣: ٥٥، ٥٦، الصفدي: الوافي ٤: ٢٤٨ - ٢٥٩، السيوطي: طبقات المفسرين ٣٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٢١، ٢٢، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٦: ١٩٧، ١٩٨، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٤٤٥ - ٤٥١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦١، ٦٧، ٨٣، ٩٤، ١٢٠، ٢٠٤، ٢٢٤، ٢٦٢، ٣٣٣، ٣٥٤، ٣٥٩، ٤٤٧، ٤٤٩، ٤٥٤، ٥١٥، ٦٠٥، ٦٣٣، ٧٢٥، ٧٣٠، ٧٣٩، ٧٦٠، ٩٥٤، ٩٨٩، ٩٩٣، ١٠٣٥، ١١١٣، ١١٤١، ١١٨٦، ١٣١٢، ١٤٤٥، ١٤٦٧، ١٥٦١، ١٥٧٧، ١٥٧٨، ١٦١٤، ١٦١٥، ١٦١٦، ١٦٩٧، ١٧١٤، ١٧٢٦، ١٧٢٧، ١٧٥٦، ١٧٧٤، ١٨١٩، ١٨٤٠، ١٨٦٤، ١٩٠٥، ١٩٧٣، ١٩٨٦، ١٩٨٨، ٢٠٠٢، الخوانساري: روضات الجنات ١٩٠ - ١٩٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٧، ١٠٨، جعفر محبوبة: ماضي النجف وحاضرها ١٠١، طوقان: الخالدون العرب ٦٩ - ٧٦، ٣٣٩، أسعد طلس: مكتبة المجلس النيابي في طهران ١٣، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ٢٤٩، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٢٣٣، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٥١، ٢٥٣، برنامج المكتبة العدلية ١: ١١٩ - ١٢٤، الصعيدي: المجددون في الإسلام ٢٢٤ - ٢٢٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٦٩، جميل العظم: عقود الجوهر ١٤٩ - ١٥٤، فهرست الخديوية ١: ١٧٣، ٢١٣ - ٢١٦، ٥: ١٥٨، ١٥٩، ٣٧٠، ٦: ١٠٥، كتبخانه عاشر أفندي ٣٤، ٣٧، نور عثمانيه كتبخانه ٢٤، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٥٦، ٥٧، ٦٠، كتبخانه ولي الدين ٥: ١٢٣، ١٢٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٧، ١٠٨، جامع كتبخانه سنده ٣، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٢٤٩، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٨، ١٤٣، حمارنة: فهرس الطب بالظاهرية ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦٣ - ٤٦٥، كونتش: المخطوطات المصورة - العلوم ٦٣، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ٣٠٠ - ٣١٢، فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ٢٣، ٢٤، ٢٦٩، ٢٧٠، الريان: مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/٤٧٢، ٤٧٣.

Ahlwardt... verzeichniss der arabischen handschriften IV: 403 - 415, V: 25, IX: 430 - 432, Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 96, 104, Reiu: arabic manuscripts 430, Mingana

---

= التفسير والفقه والكلام والأصول وغير ذلك.

(١) في البداية لابن كثير: له نحو من مائتي مصنف، وانظر هدية العارفين.

Catalogue of arabic manuscripts 588, 589, 619 - 621, Brockelmann: g, I: 506 - 508, s, I: 920 - 924.

(م) عبد الحميد سامي بيومي: الأزهر ١٠: ٦٨٢ - ٦٨٩، محمد سيد جاد الحق: الإسلام بمصر س ٢١، ع ٢٣، ص ١٠، ع ٢٤، ص ٩، ١٣، عبد الرحمن المعلمي: الحج ١٠: ٦٧٠ - ٦٧٥، ٧٥١ - ٧٥٦، لواء الإسلام بالقاهرة س ٣، ع ٩، ص ٦٢ - ٦٦، صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥: ٣٠١، عبد الرحمن الكيالي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦/٦٧٦، أخبار التراث العربي ٦٤/٣، سيد: مجلة معهد المخطوطات ٣/٢٣٤، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٣٠١/٥، درويش: نشرة مكتبية ١٣/٣، ٣٢/٦، ٣٣، ٧/١٤، ١٢/١٠، ١١/٧، ١٢، ٣٧/١١، المورد: مجلد ٣، عدد ٢٣١/١، مجلد ٤، عدد ١٧٦/١، مجلد ٤، عدد ١٨٤/١، ٢١٦، ٢٢٥، ٢٣٣، مجلد ٦، عدد ٢٨١/٢، ٢٨٢، ٤٢٠، ٤٢١، مجلد ٨، عدد ٣٩٦/٣.

١٥٠٠٨ ـ محمد الحريري

(١٢٧٢ - ١٣٣٠ هـ/١٨٥٦ - ١٩١٢ م)

محمد بن عمر بن حسن بن محمد الحريري فقيه، أديب، شاعر. أصله من بصرى الحرير، من أعمال حوران، وولد بحماة ونشأ بها، وعيّن وكيلاً لدائرة الأوقاف بحماة، فقائمقاماً لنقابة الأشراف، فمفتياً لحماة، ورحل إلى القسطنطينية، وانتدبه السلطان عبد الحميد الثاني لبعض المهمات في اليمن، وتوفي في صفر. من آثاره: ديوان شعر، تنوير الأذهان في حجة خلافة آل عثمان، وروح الحكمة.

(ط) أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٢: ٤٤، ٤٥.

١٥٠٠٩ ـ محمد بن الفَرْخان

(٠٠٠ - ٣٢٠ هـ/٠٠٠ - ٩٣٢ م)

محمد بن عمر بن حفص بن فرخان الطبري، البغدادي، ويعرف بابن الفرخان (أبو بكر) فلكي. توفي في حدود سنة ٣٢٠ هـ. من آثاره: العمل بالإسطرلاب، المواليد، تحويل سني العالم، المقياس، وتحويل سني المواليد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢.

١٥٠١٠ ـ محمد الحَلَبي

(٠٠٠ - ٨٥٠ هـ/٠٠٠ - ١٤٤٦ م)

محمد بن عمر الحلبي (سراج الدين) نحوي، صرفي، منطقي، متكلم. توفي في حدود سنة ٨٥٠ هـ. من تصانيفه: كشف الوافية في شرح الكافية في النحو، حاشية على مطالع الأنوار للأرموي في المنطق، حاشية على شرح تصريف العزي للتفتازاني، والمنهج السديد إلى كلمة التوحيد.

(خ) فهرس مخطوطات النحو بالظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٥٦، ١١٤٠، ١٣٧٠، ١٧١٧، طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ٢٦١، ٢٦٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٩١، الزركلي: الأعلام ٧: ١٩٦.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 655.

١٥٠١١ ـ محمد بن حَمْزة

(٠٠٠ - ٩٣٨ هـ/٠٠٠ - ١٥٣٢ م)

محمد بن عمر بن حمزة الأنطاكي الحنفي (محيي الدين) واعظ، صوفي، مشارك في بعض العلوم. ولد بأنطاكية وزار إيران والحجاز، واتصل بالسلطان قايتباي في مصر، ورحل إلى بلاد الترك بعد وفاة قايتباي، فاتصل بالسلطان بايزيد، ورحل إلى حلب، وعاد إلى الروم، وتوفي ببروسة وقد ناهز السبعين. من تصانيفه: تهذيب الشمائل في سيرة النبي ﷺ، النهاية في الفقه، كتاب في التصوف، كتاب في أحوال الغزو وفضائله ورسائل كثيرة في علوم، عديدة منها في علم الكيمياء.

(ط) طاش كبري: الشقائق النعمانية ٢: ٣ - ١٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٦٠، ١٠٣١، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٠٨.

Brockelmann: g, II: 431, s, II: 642.

١٥٠١٢ ـ محمد المعَافِري

(٠٠٠ - ٣٠٦ هـ/٠٠٠ - ٩١٨ م)

محمد بن عمر بن خيرون المعافري، الأندلسي، ثم القروي (أبو عبد الله) من شيوخ القراءات بالقيروان. توفي بمدينة سوسة في النصف من شعبان. من تصانيفه: الابتداء والتمام، والألفات واللامات.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٢١٧.

١٥٠١٣ ـ محمد البُلْقِيني
(٧٥٦(١) ـ ٧٩١ هـ/١٣٥٥ ـ ١٣٨٩ م)

محمد بن عمر بن رسلان بن نصير الكناني، المصري، البلقيني، الشافعي (بدر الدين، أبو اليمن) فقيه. ولد في صفر، وقدم دمشق، وأخذ عن والده وجمال الدين الإسنوي وغيرهما، وباشر الوظائف الجليلة، وأفتى ودرّس وتولى قضاء العسكر بالديار المصرية، وتوفي بالقاهرة في شعبان، ودفن بمدرسة والده التي أنشأها بقرب جامع الحاكم. من آثاره: رسالة الكليم في تسلية أهل المصائب.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٣١٨، ٣١٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٠٩.

(١) وقيل: ٧٥٧ هـ.

١٥٠١٤ ـ محمد التُونُسي
(١٢٠٤ ـ ١٢٧٤ هـ/١٧٩٠ ـ ١٨٥٧ م)

محمد بن عمر بن سليمان التونسي. لغوي، رحالة، مشارك في بعض العلوم ولد في تونس، وقدم القاهرة، وتخرج بالأزهر، واختير مصححاً للكتب في مدرسة أبي زعبل بمصر، وترجمت في أيامه كتب كثيرة في الكيمياء والطب والنباتات، فكان يحررها ويهذب لغتها ويأتي لمصطلحاتها بصحيح الألفاظ، ورحل إلى السودان ثم عكف على إلقاء دروس في الحديث بمسجد السيدة زينب، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: الشذور الذهبية في الألفاظ الطبية وهو معجم للمصطلحات العلمية على اختلاف مواضيعها، تشحيذ الأذهان بسيرة بلاد العرب والسودان، والدر اللامع في النبات وما فيه من الخواص والمنافع.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) شيخو: الآداب العربية ١: ٩٩، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢٠٦، ٢٠٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٠٩، سركيس: معجم المطبوعات ١٦٨٣، ١٦٨٤، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ١٤٠، ٨: ١٠١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٠٨، خليل مردم: أعيان القرن الثالث عشر ٢١٢، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٥٦، ٥٧.

Streck: Encyclopédie de l'Islam IV: 888 - 891, Brockelmann: g, II: 491, s, II: 748, 749.

١٥٠١٥ ـ محمد الأَيُّوبي
٦١٧ هـ(١)/١١٩١ ـ ١٢٢١ م)

محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب (أبو المعالي، ناصر الدين، الملك المنصور) مؤرخ، أديب، شاعر، من ملوك الأيوبيين سمع الحديث في الإسكندرية، وصار ملك حماة بعد أبيه، وكانت له مع الفرنج حروب، وبنى جسر المراكب في حماة، ويعرف بجسر السرايا. من آثاره فيها: سوق المنصورية المعروف اليوم بالسوق وحمام السلطان، وتوفي بقلعة حماة في ذي القعدة. من تصانيفه: المضمار في التاريخ في عشر مجلدات، طبقات الشعراء، درر الآداب في محاسن ذوي الألباب، وديوان شعر.

(ط) ابن كثير: البداية ١٣: ٩٣، ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ٢٥٢، ٢٥٣، الصفدي: الوافي ٤: ٢٥٩، ٢٦٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٠٢، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٠٤، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ١١.

Brockelmann: g, I: 324, s, I: 558.

(١) البداية لابن كثير. وفي فوات الوفيات: ٦١٠ هـ.

١٥٠١٦ ـ محمد الخشيبري
(٠٠٠ ـ ١٠٥٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٤٢ م)

محمد بن عمر الصديق البكري، الخشيبري. فلكي. من آثاره: بغية الطلاب في العمل بالإسطرلاب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٨٨.

١٥٠١٧ ـ محمد الكَرَكي
(٠٠٠ ـ ٨٦٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٥٦ م)

محمد بن عمر الصهيوني الأصل، الكركي، ثم القاهري، الحنفي، ويعرف بالكركي، وفي بلده بابن العريض (شمس الدين) خطيب. ولد بكرك الشوبك ونشأ بها، وأنشأ الخطب الهزلية وغيرها وصنف، وتوفي بعد سنة ٨٦٠ هـ تقريباً عن نحو السبعين.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٢٧٠، ٢٧١.

١٥٠١٨ ـ محمد الصَيْمَري
(٠٠٠ ـ ٣١٥ هـ/٠٠٠ ـ ٩٢٧ م)

محمد بن عمر الصيمري (أبو عبد الله) من شيوخ المعتزلة البصريين. له مصنفات.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ٢٦٥.

١٥٠١٩ ـ محمد الأزبكي

(٠٠٠ ـ ١٠٢٢ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٦١٣ م)

محمد بن عمر بن عاشق الأزبكي الأصل ثم المدني. فقيه مشارك في بعض العلوم. تولى إفتاء الحنفية بالمدينة. له شرح الشمائل للترمذي في سيرة النبي ﷺ، والفتاوى الأزبكية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٩.

١٥٠٢٠ ـ محمد البَغْدادي

(٠٠٠ ـ ١١٩٥ هـ[2]/ ٠٠٠ ـ ١٧٨١ م)

محمد بن عمر بن عبد الجليل البغدادي الحنفي، القادري، نزيل دمشق. صوفي. من آثاره: حاشية على إيضاح المقصود من معنى وحدة الوجود، وشرح صلوات الشيخ الأكبر ابن عربي.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) فهرست الخديوية ٧/١: ٣٣٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٥٨، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٤٤.

١٥٠٢١ ـ محمد بن القُوْطِيَّة

(٠٠٠ ـ ٣٦٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٧٧ م)

محمد بن عمر بن عبد العزيز بن إبراهيم بن عيسى بن مزاحم الإشبيلي الأصل، القرطبي، المعروف بابن القوطية (أبو بكر) لغوي، أديب، نحوي، صرفي، حافظ للحديث والفقه والأخبار والنوادر، راوية للأشعار. ولد بقرطبة ونشأ بها، وروى عن سعيد بن جابر وطاهر بن عبد العزيز وطبقتهما، وسمع بإشبيلية محمد بن عبيد الزبيدي وبقرطبة من أبي الوليد الأعرج وتوفي بقرطبة في ربيع الأول لسبع بقين منه. من تصانيفه: تصاريف الأفعال، المقصور والممدود، تاريخ الأندلس، شرح رسالة أدب الكتاب، كتاب الأفعال، وله شعر.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٢٠١، فهرس المؤلفين بالظاهرية، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٢: ١/١٧٩، ١/١٨٠.

(ط) الحميدي: جذوة المقتبس ٧١، ٧٢، ابن الفرضي: تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس ٢: ٧٨، ٧٩، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٤٩، ٦٥٠، ابن خاقان: مطمح الأنفس ٥٨، ٥٩، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٢٧٢ ـ ٢٧٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٦٢، ٦٣، الصفدي: الوافي ٤: ٢٤٣، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٣٢٤، ٣٢٥، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٣٨٩، ٣٩٠، الضبي: بغية الملتمس ١٠٢، ابن فرحون: الديباج ٢٦٢، ٢٦٣، السيوطي: بغية الوعاة ٨٤، ٨٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٣، ١٤٦٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٩، الحمصي: فهرس الصرف بالظاهرية ٤٥٣، ٥٢٩.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 336, Brockelmann: g, I: 150, 151, s, I: 232, 233.

(م) محمد عبد الغني: الثقافة س ١٤، ع ٧١٥، ص ٢٩ ـ ٣١.

١٥٠٢٢ ـ محمد الكَشي

(٠٠٠ ـ ٣٤٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٥١ م)

محمد بن عمر بن عبد العزيز الكشي (أبو عمر) فاضل. توفي نحو سنة ٣٤٠ هـ[1]. له كتاب الرجال، والاختيارات من العلماء.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٨٥ ـ ٥٨٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٠١.

(ط) عواد: التراث العربي ٧٠.

١٥٠٢٣ ـ محمد الغَزِّي

(١٢٠٠ ـ ١٢٧٧ هـ/ ١٧٨٦ ـ ١٨٦١ م)

محمد بن عمر بن عبد الغني بن محمد بن محمد الغزي العامري، الدمشقي، الشافعي (نور الدين، أبو حفص) فقيه، نحوي شاعر. تولى إفتاء الشافعية. من تصانيفه: بهجة النور الأتم في بيان سر الله الأعظم، الكواكب الدرية في شرح الدرة المرضية في النحو، هداية الأنام إلى خلاصة أحكام الإسلام، خلاصة الأحكام لهداية الإسلام وديوان شعر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٦، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ١٤٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٠٤، ٤٦٠، ٢: ٧١٩.

١٥٠٢٤ ـ محمد الكُفَيْري

(١٠٤٣ ـ ١١٣٠ هـ/ ١٦٣٤ ـ ١٧١٨ م)

---

(١) وفي بروكلمان: ١٠٤٢ هـ.

(٢) فهرست الخديوية. وفي الإيضاح: ١١٩٤ هـ.

(١) الأعلام للزركلي. وفي هدية العارفين: توفي في حدود سنة ٢٩٦ هـ.

محمد بن عمر بن عبد القادر بن محمد الكفيري، الدمشقي، الحنفي. فقيه، محدث نحوي، مجود للقرآن، شاعر. ولد، وتوفي بدمشق. من تصانيفه: الأنوار المضية في إعراب ألفاظ الآجرومية، بغية المستفيد في أحكام التجويد، حاشية كشف السرائر على الأشباه والنظائر في فروع الفقه الحنفي، وإضاءة النور اللامع فيما اتصل من أحاديث النبي الشافع.

(خ) فهرس مخطوطات الحديث بالظاهرية.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ٤١ - ٤٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٤، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٧٤، ٣٧٥، ٤٥٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٨٦، ٩٤، ١٤٦، ١٩٠، ٢: ٩٩، ١٤٥، ٣٦٠، عزة: فهرس التجويد بالظاهرية ٢٧.

١٥٠٢٥ ـ محمد السِنْجي

(٠٠٠ - ٥٩٨ هـ/ ٠٠٠ - ١٢٠٢ م)

محمد بن عمر بن عبد الله الصانع، السنجي[1]، النيسابوري، الحنفي (رشيد الدين، أبو بكر) فقيه. من آثاره: شرح تكملة القدوري لحسام الدين الرازي في فروع الفقه الحنفي، والفتاوى الرشيدية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٢٣، ١٦٣٣، اللكنوي: الفوائد البهية ١٨٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٥٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٥.

(١) قرية بمرو.

١٥٠٢٦ ـ محمد باجَمَّال

(٩٠٥ - ٩٦٤ هـ/ ١٥٠٠ - ١٥٥٧ م)

محمد بن عمر بن عبد الله بن عمر بن أحمد بن إبراهيم باجمال الكندي. عالم، أديب، مشارك في العلوم العقلية والنقلية. ولد بمدينة شبام في ١٧ رمضان وتوفي ببضة من قرى دوعن بحضرموت. من تصانيفه: مقال الناصحين، عيون العلوم النبوية الجامعة، العقد المنظوم من جواهر كلام القوم، حقائق السنة، وديوان شعر.

(ط) السقاف: تاريخ الشعراء الحضرميين ١: ١٥٢ - ١٥٤.

(م) الزهراء ٤: ٩٧.

١٥٠٢٧ ـ محمد الدارندي

(٠٠٠ - ١١٥٢ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٣٩ م)

محمد بن عمر بن عثمان الدارندي، الرومي، الحنفي. مفسر، أديب. من آثاره: حاشية على شرح الحسينية في الآداب، ورسالة على تفسير البيضاوي، وبسط القول.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٠٦.

١٥٠٢٨ ـ محمد عَرَب

(٠٠٠ - ١٣٧٥ هـ/ ٠٠٠ - ١٩٥٦ م)

محمد عمر عرب. أديب، شاعر. تولى رئاسة ديوان الصحة العامة بالمملكة العربية السعودية. له ديوان شعر.

(م) الأديب س ١٥، ع ٣، ص ٧٦.

١٥٠٢٩ ـ محمد الجَّاوِي

(٠٠٠ - ١٣١٦ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٩٨ م)

محمد بن عمر بن عربي بن علي نووي الجاوي البنتني إقليماً، الثناري بلداً (أبو عبد المعطي). مفسر، صوفي، فقيه، متكلم، مشارك في بعض العلوم. هاجر إلى مكة، وتوفي بها. من مصنفاته الكثيرة[1]: مرقاة صعود التصديق في شرح سلم التوفيق إلى محبة الله، عقود اللجين في بيان حقوق الزوجين، التفسير المنير لمعالم التنزيل المسفر عن وجوه محاسن التأويل، الفصوص الياقوتية على الروضة البهية في الأبواب التصريفية، ونور الظلام في شرح عقيدة العوام لأحمد المرزوقي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرست الخديوية ٢: ١١، ١٢، ١٣٤، ٦: ١٥٧، ١٥٨، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٠٩، سركيس: معجم المطبوعات ١٨٧٩ - ١٨٨٣، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٦٥.

Brockelmann: Encyclopédie de l'Islam III: 946, Brockelmann: g, II: 501, s, II: 813, 814.

١٥٠٣٠ ـ محمد الجُوَيْني

(٠٠٠ - ٦١٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٢٢٠ م)

محمد بن عمر بن علي الجويني، الشافعي (صدر الدين، شيخ الشيوخ، أبو الحسن) فقيه، صوفي. سمع من

(١) في معجم سركيس: له ٣٨ مؤلفاً.

يحيى الثقفي، ودرّس وأفتى، ثم ولي بمصر تدريس الشافعي ومشهد الحسين، وبعثه الكامل رسولاً يستنجد بالخليفة وجيشه على الفرنج فأدركه الموت بالموصل. من تصانيفه: سلوة الطالبين في التصوف.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٧٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٩٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١٠.

١٥٠٣١ ـ محمد الكامِلي

(٥٧٢ - ٦٥٢ هـ/١١٧٦ - ١٢٥٤ م)

محمد بن عمر بن علي بن حمويه الدمشقي الكاملي (أبو المظفر، صدر الدين) أديب. توفي في حدود سنة ٦٥٢ هـ. من آثاره: تقويم النعيم وعقبى النديم المقيم.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٦٧.

Brockelmann: s, I: 490.

١٥٠٣٢ ـ محمد بن عمر

(٠٠٠ - ٧٤٠ هـ/٠٠٠ - ١٣٣٩ م)

محمد بن عمر بن علي بن محمد بن إبراهيم المليكشي، البجائي، ثم التونسي، الجزائري وعرف بابن عمر. فقيه، أديب، كاتب توفي بتونس غرة المحرم. له تآليف مستظرفة.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٣٩، ٢٤٠.

١٥٠٣٣ ـ محمد العَنْبري

(٠٠٠ - ٤١٢ هـ/٠٠٠ - ١٠٢١ م)

محمد بن عمر العنبري (أبو بكر) أديب، شاعر. توفي في ١٢ جمادى الأولى. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٣: ٣٦، ٣٧، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٩: ١١١.

١٥٠٣٤ ـ محمد القاهِري

(٨٥٠ - ٠٠٠ هـ تقريباً/١٤٤٦ - ٠٠٠ م)

محمد بن عمر بن عيسى بن أبي بكر الوروري الأصل، القاهري، الأزهري الشافعي. متكلم، منطقي. من آثاره: تعليق على شرح العقائد.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٢٥٣.

١٥٠٣٥ ـ محمد الفاخِري

(٠٠٠ - ١٢٧٦ هـ/٠٠٠ - ١٨٥٩ م)

محمد بن عمر الفاخري. مؤرخ، من أهل سدير بنجد. توفي بحرمة. له مختصر في تاريخ حوادث نجد ووفيات رجالها على طريقة المذكرات إلى سنة وفاته.

عن خالد محمد الفرج.

١٥٠٣٦ ـ محمد الفارِقي

(٨١٥ - ٨٩٣ هـ/١٤١٢ - ١٤٨٨ م)

محمد بن عمر الفارقي، الزبيدي، ثم الوصابي، اليماني، الشافعي، النهاري[1] (جمال الدين) فقيه. ولد بزبيد، وتفقه بها، وتولى القضاء أزيد من أربعين سنة وتوفي في شوال. من آثاره: مفتاح الأرتاج في شرح منهاج الطالبين في فروع الفقه الشافعي، ومختصر الجواهر للقمولي في أربع مجلدات.

---

(١) نسبة لشيخ معتقد قديم.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٢٦٩، ٢٧٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٢٢، ٥٨٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٥.

١٥٠٣٧ ـ محمد البَقَري

(كان حياً ـ ١١٤٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٣٣ م)

محمد بن عمر بن قاسم بن إسماعيل البقْري بلداً، الشافعي. فرضي. من آثاره: حاشية على شرح سبط المارديني على الرحبية في الفرائض، والحواشي المحكمة.

(ط) فهرس المؤلفين بالظاهرية، (ط) المكتبة البلدية: فهرس الفرائض ٥، فهرست الخديوية ٣: ٣٠٤، ١/٧: ٧٦، فهرس الأزهرية ٢: ٥٢٣.

١٥٠٣٨ ـ محمد قورد

(٠٠٠ - ٩٩٦ هـ/٠٠٠ - ١٥٨٨ م)

محمد بن عمر المعروف بقورد أفندي عالم مشارك في بعض العلوم. أصله من بلدة تاتار بازارجفي، وتولى مشيخة الزاوية الفتحية بالقسطنطينية. من آثاره: مرشد الأنام إلى دار السلام في شرح شرعة الإسلام لإمام زاده في مجلدين، شرح النشر للجزري في القراءات، تعبير الرؤيا، وشرح المقدمة الجزرية في التجويد.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٤٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٨٠.

١٥٠٣٩ ـ محمد بَحْرَق

(٨٦٩ - ٩٣٠ هـ/١٤٦٥ - ١٥٢٤ م)

محمد بن عمر[1] بن مبارك بن عبد الله الحميري، الحضرمي، الشافعي، الشهير ببحرق (جمال الدين) عالم مشارك في الحديث والتصوف والنحو والصرف والحساب والطب والأدب والفلك وغير ذلك. ولد بحضرموت ليلة النصف من شعبان، ونشأ بها، وأخذ عن جماعة من فقهائها، ثم ارتحل إلى عدن ولازم عبد الله بن أحمد مخرمة، ثم غادرها إلى زبيد وأخذ عن علمائها وتصوف، وأقبل على نفع الناس إقراءاً، وإفتاءاً وتصنيفاً، وتوجه إلى الهند ووفد على السلطان مظفر فقربه وعظمه، وتوفي بالهند في ٢٠ شعبان. من تصانيفه الكثيرة[2]: شرح لامية العجم للطغرائي وسماه نشر العلم في شرح لامية العجم، الأسرار النبوية في اختصار الأذكار النووية، مختصر الترغيب والترهيب للمنذري، عقد الدرر في الإيمان بالقضاء والقدر، وشرح العروة الوثقى في الشريعة والطريقة والحقيقة، فتح الأقفال وضرب الأمثال بشرح لامية الأفعال، تحفة الأحباب شرح ملحة الإعراب، مولد سيد الأولين والآخرين وحبيب وخليل رب العالمين، شرح منظومة في علم أصول الطب، وكشف الحجاب في شرح اللباب في أصول الحساب.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ١٧٦، ١٧٧، العيدروسي: النور السافر ١٤٣ - ١٥٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٣٦، ١٥٣٨، ١٨٤٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٧٦، ٢٢١، ٢: ١١٦، ٣٩٧، ٤٢٦، ٥٥٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣٠، ٢٣١، الحمصي: فهرس الصرف بالظاهرية ٥٢٤، ٥٢٥، الريان: مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/٤٩٦ - ٤٩٨.

Brockelmann: s, II: 554, 555.

(م) الزهراء بالقاهرة ٤: ٩٦، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥/٢٧٩، المورد: مجلد ٣، عدد ١/٢٣٨، مجلد ٦، عدد ٤/٣٧٥.

(١) وفي إيضاح المكنون: محمد بن محمد بن عمر.

(٢) انظر هدية العارفين.

١٥٠٤٠ ـ محمد بن عَزَم

(٨١٦ - ٨٩١ هـ/١٤١٤ - ١٤٨٦ م)

محمد بن عمر بن محمد بن أحمد بن عزم التميمي، التونسي، ثم المكي، المالكي (أبو عبد الله، شمس الدين) مؤرخ. ولد، وتعلم بتونس، وتنقل في بعض بلدان المشرق، وكان يتكسب بالتجليد وتجارة الكتب، وجاور، وتوفي بمكة. من آثاره: دستور الأعلام بمعارف الأعلام، والمنهل العذب في شرح أسماء الرب.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٢٥٥، ٢٥٦، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٠٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٥٣، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٦١، ٢: ٣: ١٤٨، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٣٢.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschrifen IX: 349 - 351, Brockelmann: s, II: 222, 223.

١٥٠٤١ ـ محمد النَّوْجَاباذي

(٦١٦ - ٦٦٨ هـ/١٢١٩ - ١٢٧٠ م)

محمد بن عمر بن محمد البخاري، النَّوْجاباذي[1]، الحنفي (أبو المظفر، ظهير الدين) فقيه، أصولي. أقام في بغداد وولي امامة المستنصرية وزار دمشق. من آثاره: تلخيص القدوري في فروع الفقه الحنفي، كشف الإبهام لرفع الأوهام، وكشف الأسرار في أصول الفقه.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٥٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٨٤، ١٤٨٥، ١٦٣٤، اللكنوي: الفوائد البهية ١٨٣، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٠٤، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٠٤.

١٥٠٤٢ ـ محمد بن بدر

(القرن السابع الهجري/القرن الثالث عشر الميلادي)

محمد بن عمر بن محمد المعروف بابن بدر (أبو عبد الله) رياضي، من أهل إشبيلية. له اختصار الجبر والمقابلة.

(ط) قدري طوقان: تراث العرب العلمي ٣٦٧ - ٣٧٢.

(م) قدري طوقان: مجلة المجمع العلمي العربي ٣٢: ٢٨٢ - ٢٨٨.

(١) نسبة إلى انلنوجاباذا إحدى قرى بخارا.

١٥٠٤٣ ـ محمد الخُصُومي

(٧٦٠ ـ ٨٤٣ هـ/١٣٥٩ ـ ١٤٣٩ م)

محمد بن عمر بن محمد بن أبي بكر بن محمد الخصوصي، ثم القاهري، الشافعي ويعرف بأثير الدين الخصوصي[1]. فقيه أصولي، أديب، ناظم، ناثر. ولد نيف وستين وسبعمائة بالقاهرة، وأخذ عن جماعة من الفضلاء، وحج به والده صغيراً، ثم سافر إلى البلاد وطوف، فأكثر، ودخل دمشق غير مرة، وولي بالإسكندرية تدريس مدرسة الوشاقي، وناب في الحكم، وتوفي بالبيمارستان النوري بدمشق في ١٠ صفر، ودفن من يومه بالباب الصغير. من آثاره: أرجوزة في ألف بيت سماها الارتضاء في شروط القضاء، وأخرى في الأصول، وتعاليق في الفقه.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٢٥٦ ـ ٢٥٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٤.

١٥٠٤٤ ـ محمد الجِعَابي

(٢٨٣[2] ـ ٣٥٥ هـ/٨٩٦ ـ ٩٦٦ م)

محمد بن عمر بن محمد التميمي، البغدادي الجعابي (أبو بكر) محدث، حافظ، إخباري، فقيه، من القضاة. سمع من يوسف بن يعقوب القاضي ومحمد بن الحسن بن سماعة وطبقتهما، وسمع منه الدارقطني وابن شاهين والحاكم، وتولى القضاء بالموصل وتوفي ببغداد في نصف رجب. من آثاره: كتاب الموالي، من روى الحديث، مسند عمر بن علي بن أبي طالب من بني هاشم، وأخبار آل أبي طالب.

(خ) كتاب في التراجم ٣/٢، آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ٢٤٠، ٢٤١، الطوسي: الفهرست ١٥١، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٧، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٤: ٣٢، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٣٢٢ ـ ٣٢٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٦٥، ابن الجوزي: المنتظم ٧: ٣٦ ـ ٣٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٨، ٢: ٤٨٢، ٥٩٨٠، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ١٢٣، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٦٣، ١٧٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥، ٤٦.

١٥٠٤٥ ـ محمد بن خَمِيس

(٦٢٥ ـ ٧٠٨ هـ/١٢٢٨ ـ ١٣٠٩ م)

محمد بن عمر بن محمد الحجري، الرعيني المعروف بابن خميس، أديب، شاعر. قتل بغرناطة يوم الفطر مستهل شوال. من آثاره: ديوان شعر جمعه محمد بن إبراهيم الحضرمي وسماه الدر النفيس في شعر ابن خميس.

(ط) الحفناوي: تعريف الخلف ٢: ٣٦٦ ـ ٣٨٢، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٠٤.

١٥٠٤٦ ـ محمد الأَسْفَرَاييني

(٠٠٠ ـ ٥٨١ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١١٨٥ م)

محمد بن عمر بن محمد بن علي الأسفراييني (سعد الدين) فاضل. من آثاره: زبدة الأعمال وخلاصة الأفعال اختصرها من تاريخ مكة للأزرقي وأضاف إليها الأحاديث المروية على فضائل الحج والعمرة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٥٠.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٤/٢٨٢ ـ ٢٨٣.

١٥٠٤٧ ـ محمد النِّصِبي

(٨٥١ ـ ٩١٦ هـ[2]/١٤٤٧ ـ ١٥١٠ م)

محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن أبي بكر بن محمد بن أحمد بن عبد القاهر بن هبة الله النصيبي، الشافعي (جلال الدين، أبو بكر سبط المحب بن الشحنة الحنفي) فقيه، أصولي، نحوي، ناظم، ناثر. ولد بحلب في ربيع الأول، وقدم القاهرة، وحج، وسمع على التقي بن فهد بمكة وعلى الزين أبي الفرج المراغي بالمدينة، وناب في القضاء بالقاهرة ودمشق وبلده، وتوفي في ١٣ رمضان. من تصانيفه: الابتهاج في شرح المنهاج في أربع مجلدات، وكتاب فيه نواد وأشعار.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٢٥٩، ٢٦٠، ابن العماد: شذرات

---

(١) قرية بالشرقية بمصر.

(٢) وفي أعيان الشيعة ولد في صفر سنة ٢٨٤ هـ، وقيل: ٢٨٥، وقيل: ٢٨٦ هـ.

(١) هدية العارفين. وفي كشف الظنون: اختصرها في صفر سنة ٧٦٢ هـ.

(٢) وفي هدية العارفين: ٩٢١ هـ.

الذهب ٨: ٧٥، ٧٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٧٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٧.

١٥٠٤٨ ــ محمد بن رُشَيْد

(٦٥٧ - ٧٢١ هـ/١٢٥٩ - ١٣٢١ م)

محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن محمد بن إدريس بن سعيد بن مسعود بن حسن[1] بن محمد بن عمر بن رشيد الفهري، السبتي (أبو عبد الله) محدث، رحالة، مسند خطيب، عارف بالرجال، أديب، نحوي مشارك في غير ذلك. ولد بسبتة في جمادى الأولى، وأخذ عن مشايخها علوم اللسان والسنة وصناعة الحديث وحصل على ثقافة واسعة، إلا أنه مال من أول أمره إلى دراسة علم السنة وصناعة الحديث. ورحل إلى تونس، فالإسكندرية، فالقاهرة، وزار دمشق، ودخل المدينة، ثم مكة وحج ولاقى علماء بلاد المشرق ليكمل عليهم اختصاصه في علم الحديث. ويحصل على أعالي الأسانيد، وكان متضلعاً من العربية واللغات والعروض، فقيهاً أديباً مؤرخاً مشاركاً في الأصلين عارفاً بالقراءات، ورجع إلى المدينة، ومنها إلى القاهرة فالإسكندرية فطرابلس الغرب فوادي المهدية فمدينة تونس فمدينة مالقة فرندة، فسبتة، ثم تصدر للإقراء وعقد المجالس للخاص والعام، فانتفع به الناس، واختلف في عدد الأجزاء التي تتركب منها المرحلة، فمنهم من ذكر أنها أربعة، ومنهم من جعلها خمسة، ومنهم من جعلها ستة.

(١) وفي بعض المصادر: حسين.

وتوفي بفاس في ٢٣ المحرم، ودفن خارج باب الفتوح بالروضة المعروفة بمطرح الجلة. من تصانيفه[1]: ترجمان التراجم في إبداء مناسبة تراجم صحيح البخاري، تقييد على كتاب سيبويه في النحو، إيضاح المذاهب فيمن ينطلق عليه اسم الصاحب، ملء العيبة فيمن جمع بطول الغيبة في الرحلة إلى مكة وطيبة في ست مجلدات، وإفادة النصيح في رواية الصحيح، وأحكام التأسيس في أحكام التجنيس، والإصاءات والإنارات في البديع، ووصل القوادم بالخوافي في ذكر أمثلة القوافي.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ١١١ - ١١٣، الصفدي: الوافي ٤: ٢٨٤ - ٢٨٦، السيوطي: بغية الوعاة ٨٥، ابن فرحون: الديباج ٣١٠، ٣١١، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٣٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٩، ٥٥١، ٨٣٦، ١٢٩٧، ١٨١٣، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٣٢، ٣٣٣، عبد الله كنون: ابن رشيد، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٤٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٥٠، ٥٥٣.

(م) محمد الفاسي: مجلة معهد المخطوطات ٥: ٣١ - ٤٢، أخبار التراث العربي عدد ٢/٢١، عدد ١٥/٦٣.

Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 299, Brockelmann: g, II: 245, 246, s, II: 344.

(١) ذكر عبد الله كنون له ١١ مؤلفاً.

١٥٠٤٩ ــ محمد العَلَمي

(٠٠٠ - ١٠٣٨ هـ/٠٠٠ - ١٦٣٩ م)

محمد بن عمر بن محمد المقدسي، الدمشقي، المعروف بالعلمي (سعد الدين) صوفي، شاعر. ولد بالقدس، وسكن دمشق زمناً، وحج وجاور، وعاد إلى القدس، وتوفي بها. من آثاره: ديوان شعر، والتائية في السلوك، وفيض الرحمن في وصايا وحكم للأبناء والمحبين والأخوان، والتبر المسبوك في عهدة الملوك.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٢٠، ٥١٩، أسعد طلس: الكشاف ١٥٨، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٠٨، ٢٠٩، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٢٢٦، ٢٢٧.

Brockelmann: g, II: 341, s, II: 470.

١٥٠٥٠ ــ محمد التِّلِمْساني

(كان حياً - ١٢٠٢ هـ/٠٠٠ - ١٧٨٨ م)

محمد بن عمر بن مدين التلمساني، الحنفي. فاضل. من آثاره: شذور الذهب وعقود الجمان فرغ من تخميس ذلك في ٩ ذي الحجة سنة ١٢٠٢ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٤: ٢٦٤.

١٥٠٥١ ــ محمد الوَكِيل

(٦٦٥ - ٧١٦ هـ/١٢٦٧ - ١٣١٧ م)

محمد بن عمر بن مكي[1] بن عبد الصمد بن عطية بن أحمد بن عطية المصري الأصل، الشافعي، العثماني، المعروف بابن المرحل وبابن الوكيل (صدر الدين، أبو عبد الله) فقيه، أصولي، محدث،

(١) وفي بعض المصادر: علي.

متكلم، أديب، شاعر. ولد بدمياط[٢] في شوال، ونشأ بدمشق، وتفقه وأخذ الأصلين والنحو وأفتى وناظر، ودرّس بالشاميتين، وولي مشيخة دار الحديث الأشرفية، وناظر ابن تيمية، وانتقل إلى حلب، فأقام بها مدة ودرّس، ثم انتقل إلى الديار المصرية ودرس بالمشهد الحسيني، وتوفي بالقاهرة في ٢٤ ذي الحجة. من تصانيفه: الأشباه والنظائر، الفرق بين الملك والنبي والشهيد والولي، شرح الأحكام لعبد الحق، وديوان شعر[١].

(خ) ابن عبد الهادي: كتاب في تراجم الرجال ٢/٤٨، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ١١٥ - ١٢٣، السبكي: طبقات الشافعية ٦: ٢٣ - ٢٨، ابن كثير: البداية والنهاية ١٤: ٨٠، ٨١، ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ٢٥٣ - ٢٦٠، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٩: ٢٣٣ - ٢٣٥، الصفدي: الوافي ٤: ٢٦٤ - ٢٨٤، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٣٧، النعيمي: الدارس ١: ٢٧ - ٣١، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٤٠ - ٤٢، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٣٤ - ٢٣٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩، ١٠٠، ١١٠٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٣.

(١) وقيل: باشموم.

(٢) وفي الدرر الكامنة: جمع موشحاته وسماها طراز الدار.

١٥٠٥٢ ـ محمد عَرَب

(٠٠٠ - ٩٣٨ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٣٢ م)

محمد بن عمر المعروف بمنلا عرب. فقيه، واعظ. من آثاره: النهاية في فروع الفقه الحنفي، والسداد في فضل الجهاد.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٨٢، ١٩٨٩.

١٥٠٥٣ ـ محمد نَجَا

(كان حياً قبل ١٣٢٨ هـ/ ٠٠٠ - ١٩١٠ م)

محمد عمر نجا. أديب، من أهل بيروت. له ديوان الإنشاء في المراسلات العصرية طبع ببيروت سنة ١٩١٠ م.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المقتبس ٣: ٤٧٩.

١٥٠٥٤ ـ محمد الهَوَّاري

(٧٥١ - ٨٤٣ هـ/ ١٣٥٠ - ١٤٣٩ م)

محمد بن عمر الهواري، المالكي (أبو عبد الله) متصوف، فقيه. ولد في مغراوة، وتعلم بباجة، وأقام بفاس، ورحل إلى المشرق رحلة واسعة، ثم استقر وتوفي بوهران. من آثاره: منظومة السهو والتنبيه.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٠٦.

١٥٠٥٥ ـ محمد الواقِدي

(١٣٠ - ٢٠٧ هـ[١]/ ٧٤٧ - ٨٢٣ م)

(١) الفهرست لابن النديم. وفي تاريخ بغداد: مات ٢٠٧ هـ. وفي رواية ٢٠٩ هـ، والأول أصح. وفي وفيات الأعيان: توفي ٢٠٩ هـ. وقيل: ٢٠٦ هـ، والأول أصح، وعمره ٧٨ =

محمد بن عمر بن واقد السهمي، الأسلمي بالولاء، المدني، الواقدي (أبو عبد الله) محدث، حافظ، مؤرخ، أديب، فقيه، مفسر. ولد بالمدينة، وتاجر فيها بالحنطة، وضاعت ثروته، وسمع من مالك بن أنس وسفيان الثوري، وروى عن ثور بن يزيد وابن جريج وطبقتهما، وحدث عن أبيه، وانتقل إلى العراق، فقدم بغداد في أيام الرشيد، واتصل بيحيى بن خالد البرمكي، فأفاض عليه عطاياه وقربه من الخليفة، فولي قضاء الجانب الشرقي من بغداد، وكان المأمون يكرم جانبه، ويبالغ في رعايته، وتوفي ببغداد في ذي الحجة، ودفن في مقابر الخيزران. من تصانيفه الكثيرة[١]: تاريخ الفقهاء، السنة والجماعة، ذم الهوى وترك الخوارج في الفتن، الاختلاف يحتوي على اختلاف أهل المدينة والكوفة في الشفعة والصدقة والحدود والشهادات وغيرها، وتفسير القرآن، مولد النبي ﷺ، فتوح مصر وديار بكر، فتوح العراق، وفتوح الشام.

(خ) ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ٣: ٢/٢٤١، ٢/٢٤٢.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٣: ٣ - ٢١، ١٩٦، ١٩٧، المسعودي: مروج الذهب ٧: ٧٣، السمعاني: الأنساب ٢/٥٧٧، ابن النديم: الفهرست ١: ٩٨، ٩٩، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٤٠، ٦٤١، ياقوت: معجم الأدباء

= سنة.

(١) انظر هدية العارفين.

١٨ : ٢٧٧ ـ ٢٨٢ ، السهمي : تاريخ جرجان ١٦٥ ، ابن كثير : البداية والنهاية ١٠ : ٢٦١ ، الذهبي : ميزان الاعتدال ٣ : ١١٠ ، ١١١ ، مختصر دول الإسلام ١ : ٩٩ ، الصفدي : الوافي ٤ : ٢٣٨ ـ ٢٤٠ ، اليافعي : مرآة الجنان ٢ : ٣٦ ـ ٣٨ ، ابن العماد : شذرات الذهب ٢ : ١٨ ، أبو الفداء : المختصر في أخبار البشر ٢ : ٣٠ ، ابن فرحون : الديباج ٢٣٠ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٤٦٠ ، ١٢٣٧ ، ١٢٣٩ ، ١٤٢٠ ، الخوانساري : روضات الجنات ١٥٦ ، ١٥٧ ، فهرست الخديوية ٩٧ ، ٩٨ ، از فهرست كتب كتابخانه رضوي ٩٩ ، يوسف العش : فهرس مخطوطات الظاهرية ٦ : ١٣١ ، هوروفتش : المغازي الأولى ومؤلفوها ١٠١ ـ ١٢٥ ، العاملي : أعيان الشيعة ٤٦ : ١٧٠ ـ ١٧٨ ، الزركلي : الأعلام ٧ : ٢٠٠ ، ٢٠١ ، آغا بزرك : مصفى المقال ٤٢١ ، مقدمة فتوح مصر والإسكندرية ، لطفي عبد البديع : فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ١٩٥ ، ١٩٦ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ١٠ ، سيد : فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ٣ : ٢٢٦ ، آغا بزرك : الذريعة ١٦ / ١٢٠ ، ١٢١ ، الطعمة : المخطوطات العربية بهالة ١٩٤ ، الريان : مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢ / ٥٠٠ ـ ٥٠٢ .

Ferrand: Encyclopédie de l'Islam IV: 1163 - 1168, Arabic manuscripts in the princeton 190, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes I: 310, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 413, 414, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 270 - 279. Brockelmann: g, I: 135, 136, s, I: 207, 208, Rieu: Arabic Manuscripts 301 - 303.

(م) المورد : مجلد ٤ ، عدد ١ / ٢٢٣ ، ٢٦٠ ، ٢٨٦ .

١٥٠٥٦ ـ محمد الوَرَّاق

(كان حياً قبل ٢٤٠ هـ / ٠٠٠ ـ ٨٥٤ م)

محمد بن عمر الوراق الترمذي (أبو بكر ، مؤدب الأولياء) صوفي . ولد بترمذ ، وأقام ببلخ ، وصحب أحمد بن خضرويه البلخي المتوفى سنة ٢٤٠ هـ . له تصانيف في الرياضيات .

(خ) ابن الملقن : طبقات الأولياء ٢ / ٣٠ ، كنوز الأولياء ٢ / ١١٧ ، ١ / ١١٨ .

(ط) القشيري : الرسالة ٢٩ .

١٥٠٥٧ ـ محمد بن الفَخار

(٠٠٠ ـ ٤١٩ هـ / ٠٠٠ ـ ١٠٢٨ م)

محمد بن عمر بن يوسف بن بشكوال القرطبي ، المالكي ، ويعرف بابن الفخار (أبو عبد الله) فقيه ، عالم بالكتاب والسنة . توفي ببلنسية لتسع خلون من ربيع الأول . من آثاره : التبصرة .

(خ) كتاب في التراجم ٢ / ١٩ ، عام ٤٦١٦ ، ظاهرية .

(ط) ابن فرحون : الديباج ٢٧١ ، ٢٧٢ .

١٥٠٥٨ ـ محمد المَرْزُباني

(٢٩٦[1] ـ ٣٨٤ هـ / ٩٠٩ ـ ٩٩٤ م)

(١) تاريخ بغداد : وسير النبلاء والأنساب . وفي الوفيات : ولد ٢٩٧ هـ .

محمد بن عمران بن موسى بن سعيد بن عبيد الله المرزباني ، الخرساني الأصل ، البغدادي (أبو عبد الله) كاتب ، إخباري راوية للآداب ، كثير السماع . ولد ببغداد في جمادى الآخرة ، وحدث عن البغوي وابن دريد ، ونفطويه وعدة ، وروى عنه عبد الله الصيمري وأبو القاسم التنوخي وأبو محمد الجوهري وغيرهم ، وتوفي في ٢ شوال ببغداد ، ودفن بداره بشارع عمر الرومي . من تصانيفه الكثيرة[1] : أخبار الشعراء المشهورين والمكثرين من المحدثين وأنسابهم وأزمانهم ، الأوائل في أخبار الفرس القدماء وأهل العدل والتوحيد وشيء من مجالسهم ، الشباب والشيب ، الزهد وأخبار الزهاد ، وأخبار السيد الحميري ، أخبار الشعراء الشيعة ، والمديح في الولائم والدعوات .

(خ) الذهبي : سير النبلاء ١٠ : ٢٥٩ ، ابن شاكر الكتبي : عيون التواريخ ١٢ : ٢ / ٢٣٢ ، ١ / ٢٣٣ ، فهرس المؤلفين بالظاهرية .

(ط) ابن النديم : الفهرست ١ : ١٣٢ ـ ١٣٤ ، الخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ٣ : ١٣٥ ، ١٣٩ ، السمعاني : الأنساب ١ / ٥٢١ ، ابن خلكان : وفيات الأعيان ١ : ٦٤٢ ، ٦٤٣ ، ابن الجوزي : المنتظم ٧ : ١٧٧ ، ياقوت : معجم الأدباء ١ : ٤٧ ، ١٨ : ٢٦٨ ـ ٢٧٢ ، ابن كثير : البداية والنهاية ١١ : ٣١٤ ، الذهبي : ميزان الاعتدال ٣ : ١١٤ ،

(١) انظر هدية العارفين .

ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ١٦٨، الصفدي: الوافي ٤: ٢٣٥ - ٢٣٧، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٣٢٦، ٣٢٧، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٤١٨، ٤١٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١١١، ١١٢، الخوانساري: روضات الجنات ١٧٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٠٦، ١١٧٩، ١٧٣٤، آغا بزرك: مصفى المقال ٤١٥، القمي: هدية الأحباب ٢٣٨، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٧٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٨٠، آغا بزرك: الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١: ٥٣١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٤، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٨٨، المنجد: محمد هادي الأميني: مقدمة أخبار السيد الحميري، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ١١٦/٢، عواد: التراث العربي ٧٣.

(م) لغة العرب ٧: ٢١٦، ٣٧٧ - ٣٧٩.

١٥٠٥٩ - محمد العِمادي

(كان حياً - ٧٦٢ هـ/٠٠٠ - ١٣٦١ م)

محمد بن عمرو بن علي بن أحمد العمادي مقرىء. من آثاره: مبرز المعاني في شرح حرز الأماني فرغ منه سنة ٧٦٢ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٢.

١٥٠٦٠ - محمد العُقَيْلي

(٠٠٠ - ٣٢٢ هـ/٠٠٠ - ٩٣٤ م)

محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي، الحجازي (أبو جعفر) محدث حافظ. روى عن أبي إسماعيل الترمذي وروى عنه أبو الحسن محمد بن نافع الخزاعي وأبو بكر بن المقري، وتوفي بمكة في ربيع الأول. من آثاره: الضعفاء ومن نسب إلى الكذب ووضع الحديث ومن غلب على حديثه الوهم، والجرح والتعديل.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٥٧، ٥٨، كتاب في التراجم ٢/٣، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٥٠، ٥١، الصفدي: الوافي ٤: ٢٩١، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢٩٥، ٢٩٦، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ٢٣٦ - ٢٣٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٢٢، الزركلي: الأعلام ٧: ٢١٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٩٥، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٦١.

Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 379, Brockelmann: g, 518, s, I: 278.

١٥٠٦١ - محمد العُمَري

(١٢١٢ هـ/١٢٧٨ هـ/١٧٩٧ - ١٨٦١ م)

محمد العمري، الحنفي، الماتريدي، الخيرابادي (فضل الحق) فاضل. ولد بخيراباد، وتوفي في ١٢ صفر. من آثاره: الهدية السعيدية في الحكمة الطبيعية.

(ط) فهرست الخديوية ٦: ٨٩.

١٥٠٦٢ - محمد العُمَري

(كان حياً - ٩٢٠ هـ/١٥١٤ م)

محمد العمري، العدوي. مقرىء، ناظم. من آثاره: قصيدة القراءة الثلاثة في الأئمة الثلاثة، ثم شرحها سنة ٩٢٠ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٢٣.

١٥٠٦٣ - محمد الرَّشيدي

(٠٠٠ - ١٠٠٢ هـ/٠٠٠ - ١٥٩٤ م)

محمد بن عموش الرشيدي، الشافعي ميقاتي، فرضي. له نزهة الأفكار في عمل الليل والنهار.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٣٦.

١٥٠٦٤ - محمد العِناني

(كان حياً قبل ١٣٢٩ هـ/٠٠٠ - ١٩١١ م)

محمد العناني. من ضباط وزارة الحربية المصرية. له الروضة الأدبية في المنتخبات النثرية طبعت بمصر سنة ١٣٢٩ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٧٣.

١٥٠٦٥ - محمد عِنَايَتْ

(٠٠٠ - ١٢٣٥ هـ/٠٠٠ - ١٨٢٠ م)

محمد بن عنايت أحمد خان الدهلوي الكشميري. عالم، عارف بالرجال. من آثاره: النزهة الإثني عشرية في رد التحفة الاثني عشرية، إيضاح المقال، تنبيه أهل الكمال والإنصاف، منتخب أنساب السمعاني، ومنتخب ابن خلكان.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال

٤٣٦، ٤٣٧، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٧٨.

١٥٠٦٦ ـ محمد البَكْري

(٧٠٠ ـ ٧٧٤ هـ/١٣٠١ ـ ١٣٧٣ م)

محمد بن عوض بن عبد الخالق بن عبد المنعم البكري، الشافعي (ناصر الدين) فقيه، أصولي، عارف بالعربية والهيئة ولي التدريس في مدينة الفيوم بمصر، وتوفي بدهروط في رمضان. له تصانيف.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ١٢٧، السيوطي: بغية الوعاة ٨٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٣٥.

١٥٠٦٧ ـ محمد السِّكَندري

(٧٧٨ ـ ٨٥٦ هـ/١٣٧٦ ـ ١٤٥٢ م)

محمد بن عوض بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد العزيز السكندري، المالكي ويعرف بجُنَيْبات (شمس الدين، أبو عبد الله) فرضي، حاسب. ولد بالإسكندرية، ونشأ بها، وأخذ عن جماعة من الفضلاء وتوفي بالثغر في شوال، ودفن خارج باب رشيد. من آثاره: قواعد شتى في مجلد كبير.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٢٧٢، ٢٧٣.

١٥٠٦٨ ـ محمد عَوْف

(كان حيا ـ ١٣٠٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩١ م)

محمد عوف. طبيب، كحال. من آثاره: مصنف في الأمراض التي تطرأ على الأعين وعلاجها.

(ط) فنديك: إكتفاء القنوع ٤٥٢، فهرست الخديوية ٦: ٢٩، ٣٠.

١٥٠٦٩ ـ محمد عَوْفي

(٠٠٠ ـ ١٠٠٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٩٨ م)

محمد عوفي بن أحمد المسيري[1]. مقرىء. من آثاره: الجواهر المكللة في القراءات العشر المدللة، وشفاء الظمآن وضياء الفرقان.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٨٠، ٢: ٥٠.

١٥٠٧٠ ـ محمد الطَّنْطاوي

(١٢٢٥ ـ ١٢٧٨ هـ/١٨١٠ ـ ١٨٦١ م)

محمد عياد[2] بن سعد بن سليمان بن عياد المرحومي[3]، الطنطاوي. عالم أديب، مشارك في عدة علوم. ولد في قرية نجريد من أعمال طنطا بمصر، وتعلم وعلّم بالأزهر، واتصل به بعض المستشرقين فدعي لتدريس اللغة العربية في معهد اللغات الشرقية ببطرسبورج (لييننغراد)، فسافر إلى الروسيا، وعين مستشاراً بالدولة الروسية وأستاذاً بجامعة سانت بطرسبرج وتخرج به بعض المستشرقين من الروس، وتوفي بسانت بطرسبرج في ٢٩ تشرين الأول ودفن في قرية فولكافا. من تصانيفه: منتهى الآداب في الجبر والميراث والحساب، الحكايات العامية المصرية، لذيذ الطرب في نظم بحور العرب، أحسن النخب في معرفة لسان العرب، والتحفة السنية في العقائد السنية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢١٢، ١٠: ٢٢٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٢، فهرس التيمورية ٣: ٢١٥، ٤: ١٧، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٥، ٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٤٠، كراتشكوفسكي: مع المخطوطات العربية ٢٢٨ ـ ٢٤٢.

Brockelmann: g, II: 479.

(م) محمد أمين حسونة: الثقافة ٨: ٤٤٣، ٤٤٤، الزهراء بالقاهرة ١: ٤١٧ ـ ٤٣٠، أغناطيوس كراتشقوفسكي: الزهراء ٥: ٣٦٠، ٣٦١، محمد عبد الغني حسن: الكتاب ١: ٢٧٤ ـ ٢٨٠، الكتاب ٨: ١٥١، كراتشقوفسكي: لغة العرب ٨: ٣٠٣، أحمد تيمور: مجلة المجمع العلمي العربي ٤: ٣٨٧ ـ ٣٩١، الطعمة: المخطوطات العربية بهالة ١٥٢، ١٥٣.

Olga Pinto: Rivista degli studi orientali XIII: Fasc: 95.

١٥٠٧١ ـ محمد أبو عياشة

(كان حياً ـ ١٢٧٤ هـ/١٨٥٨ م)

محمد أبو عياشة الدمنهوري، الشافعي فاضل. من آثاره: فتح العليم الباسط في رسم الأرباع والبسائط فرغ من تأليفه في ٢٢ شوال سنة ١٢٧٤ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٥: ٢٦٥، كونتش: فهرس المخطوطات المصورة ٣: ٥٢.

---

(١) الإيضاح ١: ٣٨٠. وفي الإيضاح ٢: ٥٠: محمد العوفي تلميذ المسيري.

(٢) في مستدرك الأعلام للزركلي ص ٢٢٠: يلاحظ أن اسمه محمد بن سعد عياد كما هو بخطه، ثم اشتهر بمحمد عياد كما كان يكتب عن نفسه بعد ذلك.

(٣) نسبة إلى محلة مرحوم في غربية مصر.

١٥٠٧٢ ــ محمد بن العَيَّاشي
(٠٠٠ ـ ١١٣٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٢٦ م)

محمد بن العياشي، المكناسي (أبو عبد الله) إخباري، حاسب، كاتب. كان من كتاب السلطان إسماعيل بن الشريف ومستشاريه، وقتله المولى أحمد بن إسماعيل الذهبي صلباً. له زهر البستان في أحوال المولى زيدان بن إسماعيل.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٢٤، الزركلي: الأعلام ٧: ٢١٢.

١٥٠٧٣ ــ محمد العياشي
(٠٠٠ ـ ١٢٩٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٧٧ م)

محمد العياشي بن المكي بو الشمع المكناسي. فقيه، صوفي، مفسر. توفي في ذي الحجة. من آثاره: تفسير قوله تعالى: ﴿ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا فمنهم ظالم لنفسه﴾ الآية.

(ط) زيدان: أخبار مكناس ٤: ٢٥٩.

١٥٠٧٤ ــ محمد بن عِياض
(٠٠٠ ـ ٥٧٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٧٩ م)

محمد بن عياض بن موسى اليحصبي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: مصنف في ترجمة والده القاضي عياض.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢١٨، ٢١٩.

١٥٠٧٥ ــ محمد الحَبْشي
(١٢٦٥ ـ ١٣٣٧ هـ/ ١٨٤٩ ـ ١٩١٩ م)

محمد بن عيدروس بن محمد الحبشي، العلوي. فاضل، من أهل حضرموت. ولد في مدينة الحوطة، ورحل إلى الحجاز حاجاً، والي الهند وسنغفورة وجاوة تاجراً ومرشداً، وأنشأ عدة مدارس، وجمع مكتبة كبيرة، وتوفي في سور بايا بجاوة. من آثاره: ديوان شبيه بالزجل، ومجموعة مكاتبات وإجازات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢١٣.

١٥٠٧٦ ــ محمد العَيْزَري
(كان حياً ـ ١٠٧٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٦٨ م)

محمد العيزري (أبو عبد الله) محدث له بلغة الحثيث إلى علم الحديث فرغ منها سنة ١٠٧٩ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٩٣.

(م) الأكوع: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥١/ ٤١٣.

١٥٠٧٧ ــ محمد الصَّفَدي
(٨٠٨ ـ ٨٨٧ هـ/ ١٤٠٥ ـ ١٤٨٢ م)

محمد بن عيسى بن إبراهيم بن حامد بن خليفة الصفدي، ويعرف بابن حامد عالم مشارك في العربية والطب والميقات والفقه والأصول والحديث والتصوف وغير ذلك. ولد بصفد، ونشأ بها، وقدم دمشق، وأخذ عن بعض فضلائها، وتصدر للإفتاء والتدريس ببلده وانتفع به جماعة وحج غير مرة وجاور وزار بيت المقدس وتوفي بمدرسة أرقطاي محل سكنه من صفد في شوال، ودفن بالمدرسة المذكورة. من آثاره: تعليق على المنهاج والبهجة وجامع المختصرات.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٢٧٣، ٢٧٤.

١٥٠٧٨ ــ محمد الكُوراني
(٠٠٠ ـ ١١٦٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٤٥ م)

محمد بن عيسى بن إبراهيم بن الحسن الحسيني، الكوراني، الكردي، المدني الشافعي (أبو الطيب) فاضل. سكن دمشق، وتوفي بها. من آثاره: أعلام التحقيق وأعلام الجاهل والزنديق بمراتب ابن الصديق ولحوقهم بمقامه الأنيق.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٠٢.

١٥٠٧٩ ــ محمد الأصبهاني
(٠٠٠ ـ ٢٥٣ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ٨٦٧ م)

محمد بن عيسى بن إبراهيم بن رزين التيمي، الأصبهاني (أبو عبد الله) مقرىء نحوي. من آثاره: الجامع في القراءات، كتاب في العدد، كتاب في جواز قراءة القرآن على طريق المخاطبة، وكتاب في الرسم.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٢٢٣، ٢٢٤، الصفدي: الوافي ٤: ٢٩٤.

١٥٠٨٠ ــ محمد بن عيسى
(كان حياً قبل ٩٤٣ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٥٣٦ م)

محمد بن عيسى بن أحمد الصوفي (شمس الدين) فاضل. له الأعلام بشد البتكام ألفه في صفر سنة ٩٤٣ هـ ذكر فيه طريقة آلة الساعة من الرمل في القارورة.

---

(١) وقيل: ٢٤٢ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٧.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٣٧٩/٤.

١٥٠٨١ ـ محمد الأقسرائي

(٠٠٠ ـ ٧٥٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٤٩ م)

محمد بن عيسى بن إسماعيل بن خسرو شاه الأقسرائي، الحنفي، الرومي. فاضل. توفي في حدود سنة ٧٥٠ هـ. من آثاره: نهاية السؤال والأمنية في تعليم أعمال الفروسية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٠٨، ١٩٨٨.

Brockelmann: s, II: 167.

١٥٠٨٢ ـ محمد المَغْرِبي

(٠٠٠ ـ ٤٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٠١٠ م)

محمد بن عيسى البُرْيْلي، الأندلسي المعروف بالمغربي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: وقوف النبي ﷺ في القرآن.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٨.

١٥٠٨٣ ـ محمد بن الطَّبَّاع

(٠٠٠ ـ ٢٢٤ هـ/٠٠٠ ـ ٨٣٩ م)

محمد بن عيسى البغدادي، نزيل آذنة (أبو جعفر، ابن الطباع). محدث، حافظ. له تصانيف.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١.

١٥٠٨٤ ـ محمد الجَزَائِري

(٠٠٠ ـ ١٣١٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٢ م)

محمد بن عيسى الجزائري، ثم التونسي المالكي. من كتاب الوزارة التونسية. من آثاره: ألماس في احتباك يعجز الجنة والناس وهو تفسير قوله تعالى: ﴿ومن يكرههن فإن الله من بعد إكراههن غفور رحيم﴾.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩١، فهرس الأزهرية ١: ١٦٩، المكتبة البلدية: فهرس التفسير ٢٦، فهرس التيمورية ١: ١٠١، ٢٣١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤١٩، ٤٢٠.

١٥٠٨٥ ـ محمد بن كُرّ

(٦٨١ ـ ٧٦٣ هـ[1]/١٢٨٢ ـ ١٣٦٢ م)

محمد بن عيسى بن حسن بن كر البغدادي، ثم المصري، الحنبلي، المرواني[2] (شمس الدين) موسيقي، فقيه، محدث، عارف بالعربية. ولد بالقاهرة، وسمع منه الحافظ العراقي وآخرون، وأقام بزاوية عند مشهد الحسين. من آثاره: غاية المطلوب في الأنغام والضروب.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ١٢٨، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ١٠: ٣٣١، الصفدي: الوافي ٤: ٣٠٥، ٣٠٦، الزركلي: الأعلام ٧: ٢١٥، جول روانيت: تاريخ الموسيقى العربية ٢٤.

Brockelmann: s, II: 173.

١٥٠٨٦ ـ محمد بن حُشَيْشي

(٠٠٠ ـ ٦٧٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٧٥ م)

محمد بن عيسى بن سالم بن علي بن محمد الدوسي، الشريشي، ثم المكي، الشافعي، المعروف بابن حشيشي (جمال الدين أبو محمد) فقيه، أصولي، فرضي، نحوي، لغوي، ناظم. عاش بمكة، وتوفي بالمدينة في ربيع الأول. من آثاره: المقتضب في الفقه، نظم التنبيه لأبي إسحاق الشيرازي في فروع الفقه الشافعي وشرحه في أربع مجلدات.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٨٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٢.

١٥٠٨٧ ـ محمد التِّرْمِذِي

(٢١٠ ـ ٢٧٩ هـ/٨٢٥ ـ ٨٩٢ م)

محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلمي، الضرير، البوغي، الترمذي (أبو عيسى) محدث، حافظ، مؤرخ، فقيه. ولد في حدود سنة ٢١٠ هـ، وتتلمذ لمحمد بن إسماعيل البخاري، وشاركه فيما يرويه في عدة من مشايخه، مثل قتيبة بن سعيد وعلي بن حجر وابن بشار وغيرهم وارتحل، وسمع بخراسان والعراق والحرمين وسمع منه شيخه البخاري، وتوفي بترمذ[1] في ١٣ رجب. من تصانيفه: الجامع الصحيح، الشمائل في شمائل النبي ﷺ، العلل في الحديث، رسالة في الخلاف والجدل، والتاريخ.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ٦١ ـ ٦٣، ابن عبد الهادي، تذكرة الحفاظ

---

(١) الدرر الكامنة. وفي النجوم الزاهرة: ٧٥٩ هـ.

(٢) نسبة لمروان بن محمد آخر خلفاء بني مروان.

(١) وفي رواية السمعاني: توفي بقرية بوغ إحدى قرى ترمذ سنة ٢٧٥ هـ.

٤٦/١، عام ٤٥٤٣، ظاهرية، الطيبي: كتاب في الرجال ٩٧/٢، ٩٨/١، عام ٨٩، ظاهرية، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٣٣، ابن خلكان: وفيات الأعيان ٦١٢، ٦١٣، مختصر دول الإسلام ١: ١٣٢، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ١٨٧، ١٨٨، ابن كثير: البداية والنهاية ١١: ٦٦، ٦٧، ابن الأثير: اللباب ١: ١٧٤، ابن حجر: تهذيب التهذيب ٩: ٣٨٧ - ٣٨٩، الصفدي: الوافي ٤: ٢٩٤ - ٢٩٦، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ١٩٣، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ٥٩، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٧: ١٥٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ١٧٤، ١٧٥، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ١١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٥٩، ٨٦٣، ١٠٥٩، ١٤٤٠، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ٥٠، ٥١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩، أمين سرور: حسن الأثر في التعريف برجال الأثر، نور عثمانيه كتبخانه ٤٨، ٦٥، فهرست الخديوية ١: ٣١٩، ٣٢٠، ٣٦٦.

(ط) كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٧٨، ٧٩، ١٠٨، ١٢٩، ١٣٠، الألباني: مخطوطات الحديث الظاهرية ٢٤٢، ٢٤٣، الريان: مخطوطات التاريخ ٣٢٨/٢، ٣٢٩.

Arabic manuscripts in the Princeton 208, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 222, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes I: 156, Ahlwardt... verzeichniss der arabischen handschriften II: 93, 94, Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 166, 167, 249, 250, Brockelmann: g, I: 161, 162, s, I: 267 - 269.

(م) محمد أبو شهبة: الحج ٦: ٤٤٨ - ٤٥٢، محمد يوسف البنوري: مجلة المجمع العلمي العربي ٣٢: ٣٠٨ - ٣٢٦، بهجة البيطار: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ١٧٠/٤١، ١٧١، ٣٠٨/٣٢ - ٣٢٦، درويش: نشرة مكتبية ٢٥/١٠، ٢٢/١٢، ٢٣، المورد: مجلد ٣، عدد ٢٢٠/١، مجلد ٤، عدد ٢٧٤/٤، مجلد ٧، عدد ١٩٤/١، مجلد ٨، عدد ٣٩٤/٣.

Bobson: Islamic literature VIII: 303 - 315.

١٥٠٨٨ ــ محمد طَبَّارة

(كان حياً - ١٣٠٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٨٦ م)

محمد بن عيسى طبارة[1] الشافعي. فقيه، متكلم، من أهل بيروت. انتخب عضواً في شعبة المعارف وجمعية المقاصد الخيرية. من آثاره: الأساس في فروع الفقه الشافعي، وكتاب في التوحيد.

(ط) القاياتي: نفحة البشام ٢٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٢١٦.

١٤٥٨٩ ــ محمد الدَّيْري

(٠٠٠ - ١٠٨٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٧٦ م)

محمد بن عيسى بن عبد الرحمن الديري المقدسي. فاضل. من آثاره: السعادة[2] المنقادة في شرح أنوار السعادة للكافيه جي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٢.

١٤٥٩٠ ــ محمد المِكْناسي

(القرن التاسع الهجري/القرن الخامس عشر الميلادي)

محمد بن عيسى بن عبد الله بن حرزوز بن منصور المكناسي. محدث، نقاد، مشارك في بعض العلوم. من آثاره: مختصر الجامع الصحيح للبخاري وسماه بالكوكب الساري في مجلد.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٣: ٥٩٧.

١٤٥٩١ ــ محمد السَّكْسَكي

(٠٠٠ - ٧٦٠ هـ[1]/ ٠٠٠ - ١٣٥٩ م)

محمد بن عيسى بن عبد الله السكسكي الشافعي، المصري. نحوي، صرفي، ناظم، فقيه. توفي بدمشق في ١٨ ربيع الأول. من تصانيفه: أرجوزة في التصريف، تعليق على منهاج النووي، وأسئلة في العربية سأل عنها تقي الدين السبكي.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ١٢٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٨٩.

١٤٥٩٢ ــ محمد قُزْمَان

(٠٠٠ - ٥٥٥ هـ/ ٠٠٠ - ١١٦٠ م)

محمد بن عيسى بن عبد الملك بن

---

(١) الأعلام. وفي نفحة البشام: طُبارة.

(٢) وفي الإيضاح: السيادة.

(١) وفي هدية العارفين ٢: ١٦٣: ٧٦٥ هـ.

عيسى (أبو بكر، ابن قزمان) من الزجالين بالأندلس، من أهل قرطبة. كان يتردد إلى إشبيلية، وتناقل الناس ازجاله في أيامه. له إصابة الأغراض في ذكر الأعراض وهي جزء من ديوان ازجاله.

(ط) المغرب في حلي المغرب ١ : ١٠٠، ١٠١، ١٦٧ - ١٧١، الزركلي: الأعلام ٧: ٢١٤.

Brockelmann: g, I: 272, 273, s, I: 481.

(م) المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٦/٣٢١.

١٤٥٩٣ ــ محمد عَسْكَر

(كان حياً - ١٣٠٧ هـ/٠٠٠ - ١٨٩٠ م)

محمد عيسى عسكر، نحوي مصري. من آثاره: الفيروزج في شرح الأنموذج للزمخشري في النحو.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٨٠، فهرست الخديوية ٤ : ٨٦، سركيس: معجم المطبوعات ١٦٨٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٢١٣، الزركلي: الأعلام ٧: ٢١٦.

١٤٥٩٤ ــ محمد الفِشْتالي

(٠٠٠ - ١٠٢١ هـ/٠٠٠ - ١٦١٢ م)

محمد بن عيسى الفشتالي، المغربي (أبو عبد الله) من الكتاب. كان يكتب للسلطان المنصور أحمد الشريف الحسني. له الممدود والمقصور من سنا السلطان المنصور ذيل بها وفيات الأعيان لابن قنفذ، وسرور المهج والألباب في رسائل الأحباب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٦٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ١٤، ٥٥٤.

١٤٥٩٥ ــ محمد الماهاني

(كان حياً قبل ٢٦٠ هـ[1]/٠٠٠ - ٨٧٤ م)

محمد بن عيسى الماهاني (أبو عبد الله) رياضي، مهندس، حاسب. أقام ببغداد. من تصانيفه: عروض الكواكب، كتاب في النسبة، كتاب في ستة وعشرين شكلاً من المقالة الأولى من إقليدس الذي لا تحتاج إلى الخلف.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١ : ٢٧١، القفطي: تاريخ الحكماء ٢٨٤، طوقان: تراث العرب العلمي ١٤٨.

Brockelmann: s, I: 383.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٤/١٧٨.

١٤٥٩٦ ــ محمد المُنَاصِف

(٥٦٣ - ٦٢٠ هـ[2]/١١٦٨ - ١٢٢٣ م)

محمد بن عيسى بن محمد بن أصبغ بن محمد بن محمد بن أصبغ بن عيسى بن أصبغ الأزدي، القرطبي، المالكي، عرف بابن المناصف (أبو عبد الله) فقيه، أصولي، أديب، مشارك في بعض العلوم ولد في المهدية بإفريقية في رجب، ثم كان بمراكش في جمادى الأولى سنة ٦٢٠ هـ وولي القضاء ببلنسية، ثم نقل منها إلى قضاء مرسية، ثم صرف عنه وسكن قرطبة، ثم لحق بمراكش. من تصانيفه: الدرة السنية في مقتفي المعالم السُنية، الاتحاد في أبواب الجهاد، ونظم الرجز المسمى بالمذهب في الحلي والشيات وغيرها.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٣٢٥، ٣٢٦، التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٢٨، ٢٢٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٤٠.

Brockelmann: g, I: 497, s, I: 910.

١٤٥٩٧ ــ محمد بن اللَّبَّانة

(٠٠٠ - ٥٠٧ هـ/٠٠٠ - ١١١٣ م)

محمد بن عيسى بن محمد اللخمي، الداني الأندلسي، المشهور بابن اللبانة (أبو بكر) أديب، شاعر، أخباري. توفي بميورقة. من آثاره: مناقل الفتنة، نظم السلوك في وعظ الملوك، الاعتماد في أخبار بني عباد، سقيط الدر ولقيط الزهر في شعر بني عباد.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢ : ٨٨.

(ط) ابن شاكر الكتبي: فوات الفوات ٢ : ٢٦٠ - ٢٦٢، ابن الأبار: تكملة الصلة ١٤٥، الصفدي: الوافي ٤ : ٢٩٧ - ٣٠٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٤ : ٢٠، اليافعي: مرآة الجنان ٣ : ١٩٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٩٣، ١٩٦٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٩٨، ٢ : ٥٦٢، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٨٣.

١٤٥٩٨ ــ محمد بن كَنَّان

(١٠٧٤ - ١١٥٣ هـ/١٦٦٣ - ١٧٤٠ م)

---

(١) قال طوقان: من المحتمل إنه توفي بين ٨٧٤ و ٨٨٤ هـ.

(٢) كان حياً سنة ٦٢٠ هـ.

محمد بن عيسى بن محمود بن محمد بن كنان الحنبلي، الصالحي، الدمشقي، الخلوتي. مؤرخ مشارك في بعض العلوم توفي بدمشق. من تصانيفه: الحوادث اليومية من تاريخ إحدى عشر وألف ومية، المروج السندسية الفسيحة في تلخيص تاريخ الصالحية، زين الربيع في علم المعاني والبيان والبديع، حدائق الياسمين في مصطلح قوانين الخلفاء والسلاطين، والبيان والصراحة بتلخيص الملاحة في علم الفلاحة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ٨٥، ٨٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٥، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٠٣، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٤٢٦ - ٤٢٨، فهرس التيمورية ١: ٩٧، ١٢١، ٣: ٢٥٩، محمد دهمان: مقدمة المروج السندسية لابن كنان، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢١٧، ٢: ٥٠٧، ٥٤٩، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٥٧.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften VI: 403, IX: 86 - 88, 258, 286, Brockelmann: g, II: 299, 300, s, II: 410, 411.

١٤٥٩٩ ــ محمد بن أبي موسى

(٠٠٠ - ٣٣٠ هـ/٠٠٠ - ٩٤٢ م)

محمد بن عيسى المعروف بابن أبي موسى (أبو عبد الله) فقيه، أصولي. ولي القضاء ببغداد، وقتل سنة نيف وثلاثين وثلثمائة[1]. من تصانيفه: الزيادات، الجامع الكبير، الجامع الصغير، شرح الجامع الكبير لمحمد الشيباني، وكلاهما في فروع الفقه الحنفي، وأصول الفقه.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٦٤، القرشي: الجواهر المضية ٢: ٢٦٠، ٢٦١، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٥، ٥٦٤، ٥٧٠، ٥٧١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧.

(١) تاج التراجم، وفي الكشف: ٣٣٤ هـ= = وقال مصحح الكشف: ٣٣٧ هـ.

١٥١٠٠ ــ محمد المَيْمُوي

(٩٣٠ - ١٠٢٣ هـ/١٥٢٤ - ١٦١٤ م)

محمد بن عيسى الميموني، المصري، الشافعي، المعروف بالميموني (شمس الدين) فاضل. ولد في نيف وثلاثين وتسعمائة. له مختصر الآيات البينات لابن قاسم.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ١٠٥.

١٥١٠١ ــ محمد الدِّمْياطي

(٠٠٠ - ١١٧٨ هـ/٠٠٠ - ١٧٦٤ م)

محمد بن عيسى بن يوسف الدمياطي، الشافعي، الخلوتي (أبو عبد الله) متكلم، منطقي. توفي بالقاهرة. من آثاره: حاشية على الأخضري في المنطق، وحاشية على السنوسية في العقائد.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ١: ٢٦٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٥.

١٥١٠٢ ــ محمد الرِّبَعي

(٠٠٠ - ٩٦٣ هـ/٠٠٠ - ١٥٥٦ م)

محمد بن عيسى بن يوسف الربعي، التاذفي، الحلبي، الحنبلي (شمس الدين، أبو البركات) مؤرخ. من آثاره: شمسة المفاخر في الذيل على قلائد الجواهر في مناقب الشيخ محيي الدين عبد القادر الحموي.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٦.

١٥١٠٣ ــ محمد بن أبي العَيْش

(٠٠٠ - ٩١١ هـ/٠٠٠ - ١٥٠٥ م)

محمد بن أبي العيش الخزرجي، التلمساني (أبو عبد الله) فقيه، أصولي. توفي في صفر. من آثاره: الفتاوى، وتآليف في الأسماء الحسنى في سفرين.

(ط) ابن مريم: البستان ٢٥٢، ٢٥٣، التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٣١.

١٥١٠٤ ــ محمد العَيْشي

(٠٠٠ - ١٠١٦ هـ[1]/٠٠٠ - ١٦٠٧ م)

محمد العيشي. لغوي، من آثاره: مختصر الصحاح للجوهري، والمنقحات المشروحة في المعاني.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٧٣، ١٨٦٩.

١٥١٠٥ ــ محمد بن السَّكَّاك

(٠٠٠ - ٨١٨ هـ/٠٠٠ - ١٤١٥ م)

محمد بن أبي غالب بن أحمد بن علي بن أحمد المكناسي، العياضي، وعرف بابن السكاك. فقيه، أصولي، بياني، مفسر، خطيب، مؤرخ، نسابة.

(١) الكشف ص ١٠٧٣. وفي الكشف ص ١٨٦٩: ١٠٤٦ هـ.

تولى القضاء بفاس، وتوفي بها في ربيع الأول. من تصانيفه: شرح على الشفا للقاضي عياض، ومؤلف في الأدعية في مجلد وسط.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٣: ٥٨٨، ٥٨٩، الكتاني: سلوة الأنفاس ٢: ١٤٤ - ١٤٦.

١٥١٠٦ ــ محمد البَلَنْسي

(٠٠ - ٧٦٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٦٦ م)

محمد بن غالب البلنسي (أبو عبد الله) من الكتاب والوزراء. له فرحة الأنفس في فضلاء العمى من أهل الأندلس.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٨٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٤.

١٥١٠٧ ــ محمد التَّمار

(٠٠٠ - ٢٨٣ هـ/ ٠٠٠ - ٨٩٦ م)

محمد بن غالب بن حرب الضبي، البصري، التمار (أبو جعفر) محدث، حافظ. روى عن أبي نعيم وعفان وطبقتهما وصنف وجمع، وتوفي ببغداد في رمضان.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ١٧٢، ابن العماد شذرات الذهب ٢: ١٨٥.

١٥١٠٨ ــ محمد الرَّفَّاء

(٠٠٠ - ٥٧٢ هـ/ ٠٠٠ - ١١٨٧ م)

محمد بن غالب الرفاء، الرصافي[1]، الأندلسي (أبو عبد الله) شاعر. كان يرفأ الثياب ترفعاً عن التكسب بشعره. أقام مدة بغرناطة، وسكن مالقة، وتوفي بها. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٢٤٢، ٢٤٣، الزركلي: الأعلام ٧: ٢١٧.

(١) نسبة إلى رصافة بلنسية.

١٥١٠٩ ــ محمد الغالِي

(٠٠٠ - ١٢٨٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٧٢ م)

محمد الغالي بن محمد الحسني، العمراني، اللجاي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: الروض الزاهر الوريف في نسب العارف بالله عبد الرحمن الشريف وشعبته المستغنية بشهرتها السامية عن التعريف.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٢١، ١٢٢.

١٥١١٠ ــ محمد الغالي

(٠٠٠ - ١٣١٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٩٩ م)

محمد الغالي بن المكي بن سليمان (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: بدائع الاقتباس في مناقب أبي العباس.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢١٥.

١٥١١١ ــ محمد الغالي

(٠٠٠ - ١٣٣٨ هـ/ ٠٠٠ - ١٩٢٠ م)

محمد الغالي بن المكي، السنتيني، المكناسي (أبو عبد الله) شاعر. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) ابن سودة: دليل المغرب ٤٣٩.

١٥١١٢ ــ محمد المَعَرِّي

(كان حياً قبل ٥٦٢ هـ/ ٠٠٠ - ١١٦٧ م)

محمد بن أبي غانم بن أبي حصين المعري (أبو البيان) شاعر، من القضاة. تولى القضاء بحمص، ولقيه السمعاني وروى عنه وذكره في تاريخه. له ديوان شعر.

(ط) الأصفهاني: الخريدة، شعراء الشام ٢: ٦٧.

١٥١١٣ ــ أبو محمد البَغْدادي

(كان حياً - ١٠٢٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٦١٨ م)

أبو محمد بن غانم بن محمد البغدادي، الحنفي. فقيه. من آثاره: مجمع الضمانات فرغ من تأليفه في ٢٥ جمادى الأولى سنة ١٠٢٧ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٣: ١١٠، فهرس الأزهرية: ٢: ٢٥٣.

١٥١١٤ ــ محمد بن الغَرْس

(٠٠٠ - ٩٣٢ هـ[1]/ ٠٠٠ - ١٥٢٦ م)

محمد بن الغرس الحنفي (بدر الدين، أبو اليسر) فقيه. من آثاره: الفواكه البدرية أو القضايا الحكمية في الحوادث الشرعية.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٩٣، ١٣٠٠.

Brockelmann: s, II: 94.

١٥١١٥ ــ محمد الخَلِيلي

(٠٠٠ - ١٠٥٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٤٧ م)

محمد بن غرس الدين[2] الخليلي،

(١) وفي بروكلمان: ٨٩٤ هـ.

(٢) في فهرست الخديوية: محمد غرس الدين بن غرس الدين. وفي الأعلام للزركلي: محمد (غرس الدين) بن أحمد.

ثم المدني (غرس الدين) متكلم، محدث، أديب. أصله من الخليل بفلسطين، وتنقل بين القدس ومصر وبلاد الروم، وسكن المدينة، وولي فيها الخطابة والإمامة والتدريس بالمسجد النبوي، وتوفي بها. من تصانيفه: تسهيل السبيل إلى كشف الالتباس عما دار من الأحاديث بين الناس، القول الفريد في بيان مراتب التوحيد، الحق الواجب الناطق بأن المخلوق ليس عين الخالق، قصائد مرتبة على حروف المعجم، ومنظومة اتحاف أهل الكياسة في علم الفراسة.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) فهرس التيمورية ٢: ٤٢٧، البغدادي: إيضاح المكنون: ١: ٤١٠، فهرست الخديوية ٤: ٢٩١، الزركلي: الأعلام ٦: ٢٣٧.

Brockelmann: s, II: 510.

١٥١١٦ ــ محمد غِرِّيط

(١٢٩٨ ـ ٠٠٠ هـ/١٨٨١ ـ ٠٠٠ م)

محمد غريط. أديب، شاعر. ولد بفاس في ربيع الأول. من مؤلفاته: فواصل الجمان ترجم فيه أكابر الكتاب منذ عهد السلطان مولاي سليمان.

(ط) محمد القباح: الأدب العربي في المغرب الأقصى ١: ١ ـ ١٤، ٤١ ـ ٤٨.

١٥١١٧ ــ محمد الغَزالي

(القرن الحادي عشر الهجري/القرن السابع عشر الميلادي)

محمد الغزالي. من مؤرخي أوائل القرن الحادي عشر الهجري. من آثاره: تحفة الجليل في أخبار مصر والنيل.

(ط) سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣٥.

Brockelmann: s, II: 407.

١٥١١٨ ــ محمد الغَزُولي

(٠٠٠ ـ ٧٤٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٤٤ م)

محمد الغزولي (شمس الدين) فلكي. من آثاره: رسالة في العمل بثمن الدائرة.

(ط) كونتش: فهرس المخطوطات المصورة ٣: ٤٦.

١٥١١٩ ــ محمد الكَرْماني

(١٢٩٢ ـ ١٣٥١ هـ/١٨٧٥ ـ ١٩٣٢ م)

محمد بن غلام رضا الشريف الكرماني، (ميرزا جمال الدين). فقيه، أصولي، من الإمامية. ولد سنة ١٢٩٢ تقريباً. من آثاره: أسس الأصول.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢١٧.

١٥١٢٠ ــ محمد البُوسْنَوي

(٠٠٠ ـ ١٠٤٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٣٥ م)

محمد الشهير بغلامك البوسنوي. من القضاة. ولي القضاء بحلب. من تصانيفه: حاشية على الجامي، حاشية الزهراوين، حاشية على شرح القطب للشمسية، وحاشية على شرح المفتاح للسيد.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٣٠٢، ٣٠٣.

١٥١٢١ ــ محمد الغَمْري

(كان حياً ـ ١١٢٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٧١٢ م)

محمد الغمري، الحسني، الشافعي، فلكي، حاسب، نباتي، نحوي. من آثاره: القواعد الحسابية في تحويلات الأكياس الرومية إلى الأكياس المصرية، القواعد المقنعة في تحويلات المقادير الأربعة فرغ من تأليفها في ١٦ ربيع الأول سنة ١١٢٤ هـ، ريحانة الألباء في معاني الباء، مقالة في علم النبات وخواصه، والمقتطفات الفكرية على الدائرة التاريخية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١١، فهرست الخديوية ٥: ١٨٥، ١٨٧، ٢٥٩، ٣١٨، فهرس الأزهرية ٦: ٤٥٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٠٣، ٥٨١، ٢: ٥٤٠، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١١٥، ٦: ١١٧.

Brockelmann: g, II: 359, s, II: 487.

١٥١٢٢ ــ محمد غُنَيْم

(كان حياً قبل ١٣٢٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٩ م)

محمد غنيم. مؤرخ. له لب التاريخ طبع سنة ١٣٢٧ هـ، وخلاصة الكلام في تاريخ الجاهلية والإسلام.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥: ١٧٢، ٨: ٢١٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٠٤.

١٥١٢٣ ــ محمد الدِّهْلَوي

(٠٠٠ ـ ٩٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٦٣ م)

محمد غوث بن عبد الله بن حميد الدين الكوالياري، الهندي، الدهلوي. فاضل. توفي بالهند. من آثاره: بحر الحياة، والأوراد الغوثية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٦٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٧.

١٥١٢٤ ـ محمد الكَمَراني

(٠٠٠ ـ ٨٥٧ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٤٥٣ م)

محمد بن أبي الغيث بن أبي الغيث بن علي بن حسن بن علي القرشي، المخزومي، الكمراني[2]، اليماني، الشافعي. فقيه مشارك في الفقه والطب والنحو وغيرهما. ولد بأبيات حسين من اليمن، وتفقه، وأفتى ودرّس فيها، وتوفي في شعبان بأبيات حسين. من آثاره: مقدمتان في النحو، ومصنف كبير في الطب.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٢٧٨.

١٥١٢٥ ـ محمد الهبراوي

(١٢٩٢ ـ ١٣١٦ هـ/١٨٧٥ ـ ١٨٩٩ م)

محمد فاتح بن محمد الهبراوي، الحسيني، الحلبي، الشافعي. ناظم، ناثر. ولد في ربيع الأول، وتوفي ليلة عيد الفطر. من آثاره: الرسائل الفاتحية وهي جملة ما جمع من رسائل المترجم إلى محمد مراد الشطي الدمشقي وقد جمعها محمد جميل الشطي وطبعها باسم الرسائل الفاتحية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٦١، راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٧: ٤٧٩ ـ ٤٨١.

١٥١٢٦ ـ محمد الفارِضي

(٠٠٠ ـ ٩٨١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٧٣ م)

محمد الفارضي، الحنبلي (شمس الدين) فرضي، شاعر، من أهل القاهرة. توفي نحو سنة ٩٨١ هـ. من آثاره: تعليقة على الجامع الصحيح للبخاري في الحديث، والمنظومة الفارضية في المواريث.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢١٧.

١٥١٢٧ ـ محمد الفاطمي

(٠٠٠ ـ ١٣١٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٩٢ م)

محمد الفاطمي بن الحسين الصقلي، الحسيني (أبو عبد الله) أديب عارف بالرجال. له ذكر من اشتهر أمره وانتشر من بعد الستين من أهل القرن الثالث عشر.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٠٠.

١٥١٢٨ ـ محمد الفاطمي

(٠٠٠ ـ ١٢٥٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٤٠ م)

محمد الفاطمي بن محمد بن عبد القادر الحسني، الإدريسي، الشبيهي، الزرهوني (أبو عبد الله) فاضل. له أرجوزة في الشرفاء الشبيهيين الأدارسة القاطنين بمدينة زرهون.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٤١٨.

١٥١٢٩ ـ محمد الظَّاهِري

(١٢٥٨ ـ ١٣٢٨ هـ/١٨٤٢ ـ ١٩١٠ م)

محمد فالح بن محمد بن عبد الله بن فالح الظاهري، المهنوي، الحسيني (أبو النجاح) محدث، حافظ، فقيه، أصولي، لغوي، صوفي، مشارك في عدة علوم. ولد في ٧ رجب، وتوفي بالمدينة في ٩ شوال. من مؤلفاته: أنجع المساعي في الجمع بين صفتي السامع والداعي في الفقه على مذهب أهل الحديث، صحائف العامل في الشرع الكامل في فقه الحديث، منظومة في اصطلاحي الحديث وشرحها، شيم البارق من ديم المهارق، وحواشٍ على الصحيح والموطأ.

(ط) الفاسي: رياض الجنة ٢: ١٣١ ـ ١٣٤.

١٥١٣٠ ـ محمد القَيْرَوَانِي

(١٣٢١ ـ ١٣٧٢ هـ/١٩٠٢ ـ ١٩٥٣ م)

محمد الفايز القيرواني. أديب، شاعر ولد بالقيروان، وتوفي بالمنستير. من آثاره: ديوان شعر.

(م) الندوة التونسية عدد تشرين الثاني ١٩٥٣ م.

١٥١٣١ محمد الأسترومجه وي

(٠٠٠ ـ ١٣١٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٠١ م)

محمد فايق الأسترومجه وي، الرومي (المير). صوفي، متكلم. توفي في سلانيك، ودفن بها. من آثاره: تحقيقات فائقية على العقائد الإسلامية، شرح حديث موتوا قبل أن تموتوا، وشرح الرسالة الغوثية، وأجوبة المتصوفة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٧.

١٥١٣٢ ـ محمد أبو الفَتح

(٠٠٠ ـ ١٢٩٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٧٧ م)

محمد أبو الفتح الحنفي. فقيه، أصولي ولي الإفتاء بالإسكندرية. له

(١) وفي رواية: ٨٥٦ هـ.
(٢) نسبة لجزيرة كمران.

إتحاف الأبصار والبصائر بتبويب كتاب الأشباه والنظائر لابن نجيم.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٦٣٤، فهرس الأزهرية ٢: ٩١، المكتبة البلدية: فهرس الفقه الحنفي ٣، فهرس التيمورية ٤: ١٤٧.

١٥١٣٣ ـ محمد المَقْدسي

(كان حياً ـ ٨٩٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٨٧ م)

محمد بن أبي الفتح بن داود بن محمد المقدسي، الشافعي. معبر للرؤيا. من آثاره: نشر العير في التعبير فرغ منه بالقاهرة سنة ٨٩٢ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٥٢.

١٥١٣٤ ـ محمد الصُّوفي

(٠٠٠ ـ ٩٥٠ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٥٤٣ م)

محمد بن أبي الفتح الصوفي، المصري (أبو عبد الله) رياضي، فلكي. توفي في حدود سنة ٩٥٠ هـ. من آثاره: نتائج الفكر في المباشرة بالقمر، بلوغ الوطر في العمل بالقمر، وشرح زيج الوغ بيك، الدر الفاخر في اختصار زيج الشاطر، الشمسية في الأعمال الجيبية، مقالة في صناعة القبان.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٦٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦٢١، الصواف: فهرس العلوم بالظاهرية ٣٣٨ ـ ٣٤٠، فهرس مخطوطات الهيئة ٢٠٥، ٢٠٦.

Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 581, Brockelmann: g, II: 98, 128, 129, s, II: 159.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢١٩/١.

١٥١٣٥ ـ محمد المَرْعشي

(١٢٠٧ ـ ٠٠٠ هـ/ ١٧٩٣ ـ ٠٠٠ م)

محمد بن الفتح بن علي الثالث بن إسحاق المرعشي (المير) فلكي، نسابة. من آثاره: كتاب في النجوم، نظم كتاب إصلاح العمل للسيد المجاهد، تكملة الرسالة الإسماعيلية في أنساب المرعشية.

عن حسين علي محفوظ.

١٥١٣٦ ـ محمد البَعْلي

(٦٤٥ ـ ٧٠٩ هـ/ ١٢٤٧ ـ ١٣٠٩ م)

محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي الحنبلي (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، محدث، نحوي، لغوي، مجود للقرآن. ولد ببعلبك، وسمع بها من اليونيني، وقدم دمشق وسمع من ابن خليل ومحمد بن عبد الهادي وغيرهما، وقرأ العربية واللغة على ابن مالك ولازمه وحدث ببعلبك ودمشق وطرابلس، وتوفي بالقاهرة في ١٨ المحرم، ودفن بالقرافة. من تصانيفه: شرح المقدمة الجزرية في التجويد، شرح ألفية ابن مالك، الفاخر في شرح جمل عبد القاهر الجرجاني وكلاهما في النحو، شرح الرعاية، والمطلع على أبواب المقنع وكلاهما في فروع الفقه الحنبلي.

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ٢/٣٣٠، فهرس مخطوطات النحو بالظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ١٤٠، ١٤١، الصفدي: الوافي ٤: ٣١٦، ٣١٧، السيوطي: بغية الوعاة ٨٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٠، ٢١، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٢، ١٥٣، ٦٠٣، ٩٠٨، ١٨١٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٤٣، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٣٢، ١٣٣، الحمصي: فهرس النحو ٣٧٢ ـ ٣٧٤.

Brockelmann: g, II: 100, s, II: 119.

١٥١٣٧ ـ محمد بدران

(١٣٢٨ ـ ١٣٩٠ هـ/ ١٩١٠ ـ ١٩٧٠ م)

محمد بن فتح الله بدران. دكتور في الفلسفة من أهل مصر، كان أستاذاً للفلسفة في كلية أصول الدين بجامعة الأزهر. من آثاره: الفلسفة الحديثة في الميزان وتأسيس القواعد من القرآن.

(ط) الزركلي: ٣٢٧/٦.

١٥١٣٨ ـ محمد بن أبي الفتح

(٠٠٠ ـ ٨٥٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٤٩ م)

محمد بن أبي الفتح الفوي، المصري (شمس الدين) صوفي. من آثاره: سلاح السالك وسد المهالك.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٨.

١٥١٣٩ ـ محمد القَزْويني

(٠٠٠ ـ ١٠٨٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٧٨ م)

محمد بن فتح الله القزويني،

---

(١) وفي بروكلمان ص ١٢٨: حوالي ٨٥٠ هـ وفي ص ١٢٩: توفي بعد ٨٩١ هـ.

الشيعي (رفيع الدين) واعظ. من آثاره: الحملة الحيدرية، وكتاب الموعظة في مجلدين.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٢٢.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١٩٩/١.

١٥١٤٠ ـ محمد البِيْلُوني

(٩٧٧ ـ ١٠٤٢ هـ[1]/ ١٥٦٩ ـ ١٦٣٣ م)

محمد بن فتح الله بن محمود بن محمد بن حسن الحلبي، المعروف بالبيلوني. عالم، أديب. من آثاره: خلاصة ما يحصل عليه الساعون في أدوية دفع الوباء والطاعون، مختصر رحلة ابن بطوطة، وديوان شعر.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٧١٩، فهرس التيمورية ٣: ٤٤.

Arabic manuscripts in the princeton 46.

١٥١٤١ ـ محمد السِّجِلْماسي

(٠٠٠ ـ ١١٩٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٨٢ م)

محمد فتحا بن أحمد بن محمد بن عبد العزيز الحسني، العلوي، السجلماسي (أبو عبد الله) من القضاة. تولى قضاء مدغرة. من آثاره: ثبت، نظم رسالة السمرقندي في الاستعارت، ثم شرحها.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٣٨١، ٣٨٢، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٥٩.

(١) وفي الأعلام للزركلي: توفي ١٠٨٥ هـ.

١٥١٤٢ ـ محمد الفاسي

(٠٠٠ ـ ١١٧٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٦٥ م)

محمد فتحا بن أحمد بن محمد فتحا بن عبد القادر الفاسي، الفهري (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: مصنف في أشراف المغرب وغيرهم.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٩٦، ٩٧.

١٥١٤٣ ـ محمد الرهوني

(١١٥٩ ـ ١٢٣٠ هـ/ ١٧٤٦ ـ ١٨١٥ م)

محمد فتحا بن أحمد بن محمد بن يوسف بن علي المدعو بركشة الرهوني، المالكي. فقيه مشارك في بعض العلوم. ولد في ذي القعدة، وأفتى، وتوفي بعد ١٣ رمضان سنة ١٢٣٠ هـ. من مؤلفاته: أوضح المسالك وأسهل المراقي إلى سبك أبريز عبد الباقي، حاشية على الشيخ ميارة الكبير للمرشد المعين، مجموعة خطب، التحصن والمنعة، وله نثر.

(ط) زيدان: أخبار مكناس ٤: ١٨١ ـ ١٨٦، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٤٤.

(م) الإدريس: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣١٦/٤٦.

١٥١٤٤ ـ محمد الفاسي

(١٠٠٩ ـ ٠٠٠ هـ/ ١٦٠٠ ـ ٠٠٠ م)

محمد فتحا بن أحمد بن يوسف الفاسي. فقيه مشارك في بعض العلوم. ولد بفاس في ٩ المحرم. من مؤلفاته: شرح على المختصر الخليلي، شرحان على نظم المراصد لعمه سيدي العربي، وشرح منظومة له في المنطق.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٤: ٤٢، ٤٣.

(١) وفي رواية: ١٠٠٨ هـ.

١٥١٤٥ ـ محمد بن إسماعيل

(٠٠٠ ـ ١١١٦ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٧٠٤ م)

محمد فتحا بن إسماعيل. عالم مشارك في النحو والبيان والمنطق والكلام والأصول، من الأمراء. توفي بمكناسة في ربيع الأول. من آثاره: حاشية على التسهيل، وله شعر ونثر.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٤: ٦٥ ـ ٨٤.

١٥١٤٦ ـ محمد الونيسي

(١٢٣٣ ـ ١٢٦٠ هـ/ ١٨١٨ ـ ١٨٤٤ م)

محمد فتحا بن أبي الحسن الونيسي (أبو عبد الله) فاضل مشارك في الفقه والأصول والكلام والمنطق والتصريف. من آثاره: حاشية على إيساغوجي، حاشية على صغرى السنوسي، مؤلف في أحكام الخنثى، منظومة في التوحيد وشرحها شرحين، منظومة في التصريف، وحاشية على مختصر السعد.

(ط) الحفناوي: تعريف الخلف ٢: ٤٨٦.

١٥١٤٧ ـ محمد الجزُولي

(٠٠٠ ـ ٨٧٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٦٦ م)

محمد فتحا بن سليمان الجزولي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: دلائل الخيرات في الصلاة على سيد

(١) وفي رواية: ١١١٨ هـ.

السادات ﷺ.

(ط) محمد المراكشي: السعادة الأبدية ١٢٠ - ١٢٨.

١٥١٤٨ - محمد بن صالح

(كان حياً - ٧٢١ هـ/٠٠٠ - ١٣٢١ م)

محمد فتحا بن صالح (أبو عبد الله) فلكي، منجم، من أهل مراكش. له الهداية في سر الحرف وعلم الفلك.

(ط) محمد المراكشي: السعادة الأبدية ٥١، ٥٢.

١٥١٤٩ - محمد السُّوسي

(كان حياً - ١٣٢٦ هـ/٠٠٠ - ١٩٠٨ م)

محمد فتحا بن عبد الواحد السوسي، النظيفي (أبو عبد الله) صوفي. من آثاره: الدرة الخريدة على الياقوتة الفريدة في مجلد طبعت بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ في حياة المؤلف، والنفحة الربانية في الطريقة التيجانية.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس التصوف ١٧.

١٥١٥٠ - محمد المنالي

(٠٠٠ - ١٢٠٩ هـ/٠٠٠ - ١٧٩٤ م)

محمد فتحا بن علي المنالي، الزبادي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: دوحة البستان ونزهة الأخوان في مناقب الشيخ علي بن عبد الرحمن.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٤٤.

(م) الإدريس: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦/٣١٣.

١٥١٥١ - محمد جسوس

(٠٠٠ - ١١٨٢ هـ/٠٠٠ - ١٧٦٨ م)

محمد فتحا بن قاسم جسوس (أبو عبد الله) فاضل. له تقييد في ترجمة قريبه عبد السلام بن حمدون جسوس المتوفى سنة ١١٢١ هـ.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٣٦.

١٥١٥٢ - محمد القادِري

(١٢٥٩ - ١٣٣١ هـ/١٨٤٣ - ١٩١٣ م)

محمد فتحا بن قاسم بن محمد بن عبد الحفيظ بن هاشم القادري (أبو عبد الله) عالم مشارك في الفقه والأصلين والكلام وغيرها. ولد في ذي القعدة، وتوفي في ١٣ رجب، وصلي عليه بجامع القرويين. من تصانيفه: الحاشية الكبرى على شرح ابن كيران، على توحيد المرشد المعين في جزأين، حاشية على شرح الشيخ جسوس على الشمائل، حاشية على شرح الأزهري على البردة، وحاشية على الأربعين النووية.

(ط) الفاسي: رياض الجنة ١: ٥٢ - ٥٥، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٢٩٢، ٢٩٣، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب.

١٥١٥٣ - محمد الرَّباطي

(٠٠٠ - ١٣٥٠ هـ تقريبا/٠٠٠ - ١٩٣١ م)

محمد فتحا بن محمد الأوراوي، الرباطي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: رحلة.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٩٨، ٣٩٩.

١٥١٥٤ - محمد البَصْري

(كان حيا - ١٢٠٦ هـ/٠٠٠ - ١٧٩٢ م)

محمد فتحا بن محمد بن سمية بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر بن عبد الرحمن البصري الأصل، المكناسي المنشأ والدار. محدث، مسند، راوية، رحالة، حافظ، مؤرخ، مقرىء. من تصانيفه: ثبته المسمى بإتحاف أهل الهداية والتوفيق والسداد بما يهمهم من فضل العلم وآدابه والتلقين وطرق الإسناد.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٤: ١٤٧ - ١٥٩.

١٥١٥٥ - محمد جنون

(٠٠٠ - ١٣٢٨ هـ/٠٠٠ - ١٩١٠ م)

محمد فتحا بن محمد ضما بن عبد السلام بن أحمد بن عبد الله جنون (أبو عبد الله) فقيه، أصولي، مشارك في بعض العلوم من أهل فاس. توفي في ١٦ شعبان. من آثاره: مؤلف في نجاة أبي طالب، وتأليف عدة في الطريقة التيجانية.

(ط) الفاسي: رياض الجنة ١: ٤٩ - ٩٢.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العربي العربي بدمشق ٤٢/٣٠٣.

١٥١٥٦ - محمد الورزازي

(٠٠٠ - ١١٦٦ هـ/٠٠٠ - ١٧٥٣ م)

محمد فتحا بن محمد ضما الورزازي[1] فاضل. توفي بمكة. له شرح لامية الزقاق.

---

(١) نسبة إلى ورزازة بناحية سوس.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٤٢٩، ٤٣٠.

١٥١٥٧ ـ محمد الرَّباطي

(كان حياً ـ ١٢٦٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٤٤ م)

محمد فتحا بن محمد العربي الرشاي عاشور الأندلسي، الرباطي (أبو عبد الله) فقيه. تولى القضاء بمراكش. له رسالة في بدع عاشوراء بمراكش.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٥٠٧.

١٥١٥٨ ـ محمد الكرزازي

(٠٠٠ ـ ١٢٤٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٢٩ م)

محمد فتحا بن محمد الكرزازي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: المناقب المعزية في مآثر الأشياخ الكرزازية.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٢٨، ١٢٩.

١٥١٥٩ ـ محمد المُرَابط

(٠٠٠ ـ ١٠٨٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٧٨ م)

محمد فتحا المرابط بن محمد بن أبي بكر الدلائي (أبو عبد الله) أديب. من آثاره: ديوان في الأدب.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٤٣٣.

١٥١٦٠ ـ محمد المُعْطي

(٠٠٠ ـ ١٠٩٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٨١ م)

محمد فتحا المعطي بن عبد الخالق الشرقي العمري (أبو عبد الله) عالم مشارك في علوم كثيرة. توفي بمراكش. له تأليف ذكر فيه ما ينيف على ٧٢ علماً.

(ط) محمد المراكشي: السعادة الأبدية ١٠٠ ـ ١٠٣.

١٥١٦١ ـ محمد المِكْناسي

(٠٠٠ ـ ١٢٧١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٥٤ م)

محمد فتحا بن الهادي غريط المكناسي، المراكشي (أبو عبد الله) عالم، أديب، مشارك في علوم، منها: الطب وخواص النبات والتصوف والتراجم. نشأ بمكناسة وأقام بمراكش، وتوفي، ودفن بها. من آثاره: مصنف في ترجمة شيخه أبي محمد عبد القادر المدعو قدور بن محمد العلمي الحسني، رياض الأنس والفكر والقلب في التصوف والنصائح، وله شعر.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٤: ٢٤٢ ـ ٢٤٧، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٢٥.

١٥١٦٢ ـ محمد الفحام

(٠٠٠٠ ـ ١٤٠٠ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٩٨٠ م)

دكتور في الآداب. تخرج بالجامع الأزهر، ودرّس فيه، وعيّن شيخاً له، وانتخب عضواً عاملاً بمجمع اللغة العربية بمصر، وتوفي وعمره يناهز السادسة والثمانين. له مؤلفات.

(خ) عن راديو لبنان ومذكرات المؤلف.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٨/ ٤٤٤.

١٥١٦٣ ـ محمد العَجيبي

(٠٠٠ ـ ٥٩١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٩٥ م)

محمد بن فتوح بن عبد ربه العجيبي، الإشبيلي (أبو بكر) فقيه. له تأليف في الشروط.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٢٦٥.

١٥١٦٤ ـ محمد الحُمَيْدي

(٤٢٠ ـ ٤٨٨ هـ/ ١٠٢٩ ـ ١٠٩٥ م)

محمد بن فتوح بن عبد الله بن فتوح حميد الأزدي، الحميدي، الأندلسي، الميورقي (أبو عبد الله) محدث، حافظ، أصولي، مؤرخ، أديب، عالم بالعربية أصله من قرطبة، وولد في جزيرة ميورقة بالأندلس قبل ٤٢٠ هـ، وسمع بالأندلس من ابن عبد البر وأبي محمد بن حزم الظاهري وكان على مذهبه، ورحل إلى المشرق وسمع بإفريقيّة ومكة ومصر والشام والعراق واستوطن بغداد، وروى عن الخطيب البغدادي، وتوفي ببغداد في ١٧ ذي الحجة. من تصانيفه: جذوة المقتبس في أخبار علماء الأندلس، تسهيل السبيل إلى علم الترسيل، الجمع بين الصحيحين للبخاري ومسلم، الذهب المسبوك في وعظ الملوك، مخاطبات الأصدقاء في المكاتبات واللقاء، وله شعر.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ٢٧ ـ ٢٩، الطيبي: أسماء الرجال ١٠٠/١، كتاب في التراجم ٩/١، عام ٤٦١٦، ظاهرية، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦١٤ ـ ٦١٥، ابن بشكوال: الصلة ٥٠٢ ـ ٥٠٤، الضبي: بغية الملتمس ١١٣، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٢٨٢ ـ ٢٨٦، الصفدي: الوافي ٤: ٣١٧، ٣١٨، ابن تغري بردي:

النجوم الزاهرة ٥: ١٥٦، ابن الأثير: اللباب ١: ٣٢١ - ٣٢٢، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ١٧ - ٢٠، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ١٠: ٨٨، ابن كثير: البداية والنهاية ١٢: ١٥٢، المقري: نفح الطيب ٦: ٢٩٩ - ٣٠٦، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ١٤٩، مختصر دول الإسلام ٢: ١٣، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ٢١٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٣٩٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٥٢، ٣٨٥، ٥٨١، ٥٩٩، ٦٠١، ١٧٩٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٢٤، ٢٨٧، ٤١٩، ٤٤٦، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٥٥، المنتخب من مخطوطات المدينة ١٢٩.

Brockelmann: g, I: 338, 368.

(م) محمد عبد الغني حسن: الكتاب ١٢: ٧٥٢ - ٧٦٤.

١٥١٦٥ ــ محمد فَخْر

(٠٠٠ - ١١٦٢ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٤٩ م)

محمد فخر الهندي، الإلهبادي. فاضل. من آثاره: درة التحقيق في نصرة الصديق.

Brockelmann: s, II: 616(ط)

١٥١٦٦ ــ محمد فَخْري

(كان حياً قبل ١٣٠٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٩٠ م)

محمد فخري. فاضل. عمل بدائرة الأمير إبراهيم أحمد. من آثاره: النبذة البهية في المطالب الشعرية طبعت بمصر سنة ١٣٠٧ هـ.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٢٦١، فهرست الخديوية ٤: ٢٠٠.

١٥١٦٧ ــ محمد مُلَّا خُسْرُو

(٠٠٠ - ٨٨٥ هـ/ ٠٠٠ - ١٤٨٠ م)

محمد بن فرامُوز بن علي الرومي الأصل المعروف بملا[1] خسرو. فقيه، أصولي، متكلم، بياني، مفسر. أخذ العلوم عن برهان الدين حيدر الرومي، ودرّس بمدينة أدرنة في مدرسة شاه ملك وببروسة، وولي القضاء بالقسطنطينية، وضم إليه قضاء غلطة وإسكدار وتدريس أيا صوفيا، ثم صار مفتياً بالتخت السلطاني وعظم أمره، وعمّر عدة مساجد بالقسطنطينية، وتوفي بها، وحمل إلى مدينة بروسة، فدفن بها في مدرسته. من تصانيفه: مرقاة الوصول إلى علم الأصول، درر الحكام في شرح غرر الأحكام في فروع الفقه الحنفي، حاشية على المطول للتفتازاني في المعاني والبيان، شرح العقائد العضدية للشريف الجرجاني، وحاشية على تفسير البيضاوي، شرح العقائد النسفية، والتقريب لكتاب التمهيد.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٢٧٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٣٤٢، ٣٤٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩١، ١١٣، ١٩٠، ٤٧٤، ٤٩٧، ٨٩٩، ١١٤٤، ١٦٥٧، اللكنوي: الفوائد البهية ١٨٤، نور عثمانيه كتبخانه ٢٩، كتبخانه لاله لي ٦٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١١، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ٢٤٢، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/١٠٩ - ١١٤، ٣٤٢، ٣٤٣، الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ٩١ - ٩٤، ١٢٩، ١٣٠، سيد: مجلة معهد المخطوطات ٢٣٢/٣، عبد الرحمن عبد التواب: مجلة معهد المخطوطات ٢٤٨/٣، مجلة معهد المخطوطات ١٦٦/٥، نشرة مكتبية لوزارة الثقافة بدمشق ١٤/١٢، المورد: مجلد ٨، عدد ٣٩٧/٣، ٣٩٨.

Brockelmann: g, II: 226, 227.

[1] أو منلا أو المولى.

١٥١٦٨ ــ محمد مُلَّا مِسْكِين

(٠٠٠ - ٩٥٤ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٤٧ م)

محمد الفراهي، الهروي، المعروف بملا مسكين (معين الدين) مفسر، واعظ. من آثاره: الواضحة في تفسير الفاتحة.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٧٠٠.

(ط) كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٣٢.

(م) كارل شتولز: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٧٦/٣٠.

١٥١٦٩ ــ محمد الأَزْرَق

(٠٠٠ - ٢٨٢ هـ/ ٠٠٠ - ٨٩٥ م)

محمد بن الفرج الأزرق البغدادي. محدث. صحب الكرابيسي. من آثاره: جزء في حديث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١.

١٥١٧٠ ــ محمد الحِمْيري

(كان حياً ـ ١٠٥٢ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٤٢ م)

محمد بن فرج الحميري، النجفي، الغروي. فاضل. من آثاره: أبواب الجنان والرسائل الثمان فرغ من تأليفها سنة ١٠٥٢ هـ، وزبر الأولين والآخرين في أدلة عبادات الشرع المبين في خمس مجلدات.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٨٧.

١٥١٧١ ــ محمد بن الطَّلاَّع

(٤٠٤ ـ ٤٩٧ هـ/١٠١٣ ـ ١١٠٤ م)

محمد بن الفرج القرطبي، المالكي، المعروف ابن الطلاع (أبو عبد الله) فقيه، محدث. ولد في منسلخ ذي القعدة وروى عن مكي بن أبي طالب المقري وعبد الله بن عابد ومعاوية بن محمد العقيلي وغيرهم، وحدث بالأندلس وأفتى، وتوفي لثلاث عشرة ليلة خلت من رجب. من تصانيفه: نوازل الأحكام النبوية، كتاب في الوثائق، والأقضية.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ٤٧، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الضبي: بغية الملتمس ١١٢، ١١٣، ابن بشكوال: الصلة ٥٠٦، ٥٠٧، المغرب في حلى المغرب ١٦٥، ابن فرحون: الديباج ٢٧٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٧٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٨.

١٥١٧٢ ــ محمد المازَري

(٠٠٠ ـ ٥١٦ هـ/٠٠٠ ـ ١١٢٢ م)

محمد بن أبي الفرج المازري، ويعرف بالذكي (أبو عبد الله) فقيه، حافظ، مقرىء، مفسر، نحوي، مشارك في أنواع من العلوم. ولد بمازرة، وتحول إلى القيروان، ورحل إلى المغرب الأقصى ثم عاد إلى إفريقية، ومنها قصد الشرق وأقام بمصر والشام والعراق، وعلّم في بغداد العربية واللغة، ثم استقر في أصبهان وبها توفي. له تآليف كثيرة في القراءات والتفسير واللغة والنحو.

(ط) حسن حسني عبد الوهاب: الإمام المازري ٩٣، ٩٤.

١٥١٧٣ ــ محمد المَوْصلي

(٥٣٩ ـ ٦٢١ هـ/١١٤٥ ـ ١٢٢٤ م)

محمد بن أبي الفرج بن معالي بن بركة الموصلي، البغدادي، الشافعي (فخر الدين، أبو المعالي) فقيه، نحوي، مقرىء. ولد في ذي الحجة بالموصل، وقدم بغداد، وتفقه بها، وتوفي فيها في ٦ رمضان. من آثاره: كتاب في مخارج الحروف، كتاب في العروض سماه المعيار والأوزان.

(خ) الإسنوي: طبقات الشافعية ١/١٦٤، ابن الفوطي: تلخيص مجمع الآداب ١٨٦/٢، ١٨٧/١.

(ط) ابن كثير: البداية ١٣: ١٠٥، الصفدي: الوافي ٤: ٣١٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٩٦.

١٥١٧٤ ــ محمد النَّجَفي

(كان حياً ـ ١٠٥٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٤٢ م)

محمد بن أبي الفرج النجفي. فاضل. من آثاره: علم اليقين الباعث على تحصيل علوم الدين فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٢ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢٢٣.

١٥١٧٥ ــ محمد الرَّشْتي

(كان حياً ـ ٨١٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٠٧ م)

محمد بن فرحون الرشتي، الفارسي، نزيل المدينة (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: نظم رؤياه للنبي ﷺ في المنام، والأنساب.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) آغا بزرك: الذريعة ١٨٥/١٦.

١٥١٧٦ ــ محمد فريد أبو حديد

(١٣١٠ ـ ١٣٨٧ هـ/١٨٩٣ ـ ١٩٦٧ م)

من أعضاء المجمع اللغوي بالقاهرة. نشأ بين دمنهور ودسونس، وتخرج بالقسم الأدبي من مدرسة المعلمين العليا، ثم في القسم المسائي من مدرسة الحقوق الملكية، ومارس التعليم بمصر وليبيا والمغرب. وعيّن مديراً للمطبوعات، فوكيلاً لدار الكتب، وعميداً لمعهد التربية، فمستشاراً فنياً بوزارة التربية والتعليم، وتوفي بالقاهرة. له نحو ٣٠ كتاباً، أكثرها قصص، منها الكتب المطبوعة الآتية: صحائف من حياة، مقتل سيدنا عثمان، سيرة عرمكرم، الملك الضليل، المهلهل، زينوبا، عنزة، سهراب ورستم، أزهار الشوك، ابنة المملوك (جزءآن) صلاح الدين الأيوبي وعصره، عيد الشيطان، أمتنا العربية، تاريخ العصور الوسطى.

(ط) الزركلي: الأعلام ٣٢٩/٦.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٦/ ٤٠٣.

١٥١٧٧ ـ محمد فَرْغَلي

(كان حياً قبل ١٣١٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٩٨ م)

محمد فرغلي الأنصاري، الطهطاوي. شاعر. من آثاره: ديوان روضة الصفا بمدح المصطفى ﷺ، والعقد النفيس بتشطير وتخميس ديوان سلطان العاشقين طبع بمصر سنة ١٣١٦ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٥١٧٨ ـ محمد فَريد

(١٢٨٤ ـ ١٣٣٨ هـ/ ١٨٦٨ ـ ١٩١٩ م)

محمد فريد بن أحمد فريد. حقوقي، سياسي، مؤرخ، من أصل تركي. ولد بالقاهرة، وتعلم في مدرستي الألسن والحقوق، وولي نيابة الاستئناف، ثم احترف المحاماة، واشتغل بالقضية المصرية وصحب مصطفى كامل في كثير من رحلاته إلى أوربا، وخلفه في رئاسة الحزب الوطني، وحبس ونفي، ورحل إلى الأندلس وإيطاليا وتريستا والنرويج وتونس والجزائر وطرابلس الغرب ومراكش ومالطة وانتخب عضواً بالجمعية الجغرافية بالقاهرة، وتوفي ببرلين في ١٥ تشرين الثاني، ونقل رفاته إلى القاهرة في ٨ حزيران ١٩٢٠ م. من تصانيفه: البهجة التوفيقية في تاريخ مؤسس العائلة الخديوية، تاريخ الدولة العلية العثمانية، تاريخ الرومانيين، رحلة محمد فريد، ومن مصر إلى مصر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) عبد الرحمن الرافعي: محمد فريد رمز الإخلاص والتضحية، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٢٠، سركيس: معجم المطبوعات ١٦٨٥، ١٦٨٦، فنديك: إكتفاء القنوع ٤٢٦، محيي الدين رضا: أبطال الوطنية ٢٥ ـ ٤٠، أحمد شوقي المحامي: محمد فريد، طاهر الطناحي: على فراش الموت ١٠٠ ـ ١٠٨، عبد الرحمن الرافعي: الشهيد محمد فريد، عبد الرحمن الرافعي: ثورة مصر سنة ١٩١٩ م ص ٤٩ ـ ٥٥، طاهر الطناحي: ألحان الغروب ١٠٨ ـ ١١٣، مجاهد: الأعلام الشرقية ١: ١٦١، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٦٣، ٨٨، ٩١، ١٠٤، ٦: ٦٠، ٨: ٣٨، ٧١، المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ٢٣، ٣٢.

Brockelmann: g, II: 483, s, II: 734, s, III: 333.

(م) الدنيا المصورة بالقاهرة ع ٧٠، ص ١٢، أحمد الزيات: الرسالة ٤: ١٩٠١، ١٩٠٢، الفصول بالقاهرة س ١، ع ٦، ص ٦٦ ـ ٧٣، كل شيء بالقاهرة ع ٣٩٣، ص ٢٤، ع ٤٧٩، ص ٨، ع ٤٨٠، ص ٣ ـ ٥، ع ٤٨١، ص ٣ ـ ٧، إبراهيم يوسف: المجلة بالقاهرة عدد نيسان، ص ١٧ ـ ٢٨، المقتطف ٥٨، ١٩١، ٩٩: ٣٠٨ ـ ٣١٠، المنار ١٦: ٦١، الهلال ٢٨: ٢٦٤ ـ ٢٦٦، س ٥٧، ع ١١، ص ٩٥، ٩٦، س ٦٠، ع ١١، ص ٢٠ ـ ٢٣، س ٦٥، ع ٣، ص ١٢.

١٥١٧٩ ـ محمد فريدْ وَجدي

(١٢٩٢[1] ـ ١٣٧٣ هـ/ ١٨٧٥ ـ ١٩٥٤ م)

محمد فريد بن مصطفى وجدي. عالم، حكيم، كاتب، صحافي. ولد ونشأ بالإسكندرية، وأقام في دمياط، وانتقل إلى السويس، فأصدر بها مجلة الحياة، وسكن القاهرة، فعمل في وظيفة صغيرة بديوان الأوقاف، ثم أنشأ مطبعة أصدر بها جريدة الدستور اليومية، ثم الوجديات وهي شبه مجلة أسبوعية، وتولى تحرير مجلة الأزهر وإدارتها، وتوفي بالقاهرة. من تصانيفه الكثيرة[2]: دائرة معارف القرن العشرين، على أطلال المذهب المادي، الإسلام دين عام خالد، الفلسفة الحقة في بدائع الأكوان، وصفوة العرفان في تفسير القرآن، المدنية والإسلام، الوجديات، الإسلام في عصر العلم، الحديقة الفكرية في إثبات وجود الله بالبراهين الطبيعية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) محمد حسين هيكل: في أوقات الفراغ ١٦٤ ـ ١٨١، محمد عبد الفتاح: أشهر مشاهير أدباء الشرق ١: ١١٤ ـ ١٢٨، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٢٠، ٢٢١، محمد زكي الدين: مشاهير أدباء العصر الحاضر ١١٤، ١١٥، سركيس: معجم المطبوعات ١٤٥١، ١٤٥٢، فهرس الأزهرية

---

(١) معجم المطبوعات. وفي مشاهير أدباء العصر: ١٨٧٨ م. وقال الطناحي في الهلال: ولد حوالي ١٨٧٨ م.

(٢) ذكر سركيس له في معجمه ١٤ مؤلفاً.

١ : ١٣٩، المكتبة البلدية: فهرس الفلسفة ٢٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٣٩٩، سركيس: جامع التصانيف ٨١.

Brockelmann: s, III: 324, 325.

(م) الجامعة بمصر ٣: ٦٨، الحديث ٧: ٢٩١، ٢٩٢، ٥: ٥٦٦، محمد حسين هيكل: السياسة الأسبوعية ع ١٤٣، ص ٣، ٤، الشهاب بقسنطينة ٩: ٤٣٤ - ٤٣٨، العرفان ٢٣: ٧٠١، الفتح ٤: ١٢٩ - ١٣١، مجلة الأزهر عدد شباط ١٩٥٤ م، مصر الحديثة س ٣، ع ٤٦، ص ٢١، المقتبس ٢: ١٧٢، ١٧٣، ٥٤٨ - ٥٥٠، المقتطف ٥٥: ٧٦ - ٧٨، المنار ٤: ٣١٥، ١٠: ٣٧٥ - ٣٨٢، ٤٥٦ - ٤٨٠، ٥٤١ - ٥٤٥، ٣٣: ١٤٥ - ١٤٩، ٢٣٨ - ٢٤٠، الهلال ٣٨: ٢٠، ٢١، طاهر الطناحي: الهلال عدد آذار ١٩٥٤ م، عباس العقاد: الهلال س ٦٤، ع ٤، ص ٢١، جميل صليبا: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٥٩/٣٦، ٩٢/٣٧.

(ج) الهاتف ببغداد عدد ١٦ شباط ١٩٥٤ م.

١٥١٨٠ ــ محمد الفشاركي

(١٢٥٣ - ١٣١٦ هـ/١٨٣٧ - ١٨٩٨ م)

محمد الفشاركي، الأصفهاني. ولد في فشارك ١٢٥٣ هـ، من قرى قهباية أصفهان، وقصد العراق، وقطن كربلاء، فقرأ العربية والمنطق والفقه والأصول، وانتقل إلى النجف، وهاجر إلى سامراء، وتخرج به جماعة من الفضلاء. توفي بالنجف ٣ ذي القعدة ١٣١٦. من آثاره: كتاب في البراءة، وشرح أوائل البراءة للأنصاري، فروع الكيالي في الفقه.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢٩٧، ٢٩٨.

١٥١٨١ ــ محمد فرج الله

(١٣١٢ هـ - ٠٠٠٠ هـ/١٨٩٤ م - ٠٠٠٠ م)

محمد فوزي فرج الله. من زعماء الجيش العراقي. من آثاره: القطل وأسبابه في العجلات الآلية، والوصايا الفنية للعجلات الآتية.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٢٢٥/٣.

١٥١٨٢ ــ محمد الفضالي

(٠٠٠ - ١٢٣٦ هـ/٠٠٠ - ١٨٢١ م)

محمد الفضالي. متكلم. من آثاره: كفاية العوام فيما يجب عليهم من علم الكلام.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس التوحيد ٢: ٣٧، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ٣٣.

١٥١٨٣ ــ محمد الفُرَاوي

(٤٤١ - ٥٣٠ هـ/١٠٥٠ - ١١٣٦ م)

محمد بن الفضل بن أحمد بن محمد بن أحمد الفراوي[١]، الصاعدي، الشافعي (أبو عبد الله) محدث، واعظ، فقيه. ولد وتوفي بنيسابور. من آثاره: المجالس في الوعظ والتذكير، أربعون حديثاً، وكتاب في فروع الفقه الشافعي.

(١) نسبة إلى فراوة بليدة من أعمال نسا.

(خ) ابن الصلاح: الطبقات ٢٠/١.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٢٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٧، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٢١.

Brockelmann: g, I: 427.

١٥١٨٤ ــ محمد الحُجَّة

(٥٤٣ - ٦١٧ هـ/١١٤٨ - ١٢٢٠ م)

محمد بن الفضل بن بختيار بن نصر[١] اليعقوبي، الحنبلي، ويعرف بالحجة (أبو عبد الله، شهاب الدين) واعظ، خطيب، محدث، فقيه. ولد بيعقوبا بقرب بغداد في ربيع الأول، وسمع ببغداد من ابن الجوزي وطبقته، وولي الخطابة ببلده يعقوبا، وحدث بها وباربل وغيرهما، وتوفي في جمادى الأولى بدقوقا بين إربل وبغداد ودفن بها. من تصانيفه: غريب الحديث، شرح العبادات الخمس لأبي الخطاب.

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ٢٨٢/٢.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٧٦، ٧٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٢١، ٢٢٢.

١٥١٨٥ ــ محمد بن الإمام

(٥٦٩ - ٦٥٧ هـ/١١٧٤ - ١٢٥٩ م)

محمد بن الفضل بن الحسن بن موهوب، المعروف بابن الإمام (جمال الدين) أديب، ناظم، ناثر، خطيب. خدم الملك المنصور صاحب حماة والملك المجاهد صاحب

(١) وفي الشذرات: أبي نصر.

حمص، وتوفي بحماة في رجب. من آثاره: ديوان خطب.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ٣٢٧.

١٥١٨٦ ـ محمد بن سَلَمة

(٠٠٠ ـ ٣٠٨ هـ/٠٠٠ ـ ٩٢٠ م)

محمد بن الفضل بن سلمة بن عاصم البغدادي، الشافعي، واشتهر بأبي الطيب ابن سلمة. فقيه، عالم بالعربية. توفي في المحرم. له مصنفات.

(ط) النووي: تهذيب الأسماء واللغات ٢: ٢٤٦، ٢٤٧، ابن هداية: طبقات الشافعية ١٣.

١٥١٨٧ ـ محمد بن غزوان

(٠٠٠ ـ ١٩٥ هـ/٠٠٠ ـ ٨١١ م)

محمد بن الفضل بن غزوان الضبي الكوفي (أبو عبد الرحمن). محدث. من آثاره: كتاب الدعاء.

(ط) الألباني مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٢٤.

١٥١٨٨ ـ محمد بن نظيف

(٣٤١ ـ ٤٣١ هـ/٩٥٢ ـ ١٠٣٩ م)

محمد بن الفضل الفراء المصري ابن نظيف. (أبو عبد الله) محدث. من آثاره: الفوائد.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٢٧.

١٥١٨٩ ـ محمد جلال

(٠٠٠٠ ـ ١٣٨٢ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٩٦٣ م)

محمد فؤاد جلال. باحث شغل عدة مناصب بينها منصب وزير الإرشاد، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: المطبوعة: اتجاهات في التربية والتعليم، ومبادىء التحليل النفسي.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٣٣٢.

١٥١٩٠ ـ محمد شكري

(٠٠٠٠ ـ ١٣٨٣ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٩٦٣ م)

محمد فؤاد شكري. مؤرخ. تخرج بدار المعلمين العليا سنة ١٩٢٩ م، وأحرز الدكتوراه من جامعة ليفربول، وعمل في التدريس بجامعة القاهرة، قريباً من ربع قرن. من تصانيفه المطبوعة: الحكم المصري في السودان، الحملة الفرنسية في مصر، مصر في مطلع القرن التاسع عشر (ثلاثة أجزاء).

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٣٣٢، ٣٣٣.

١٥١٩١ ـ محمد بن الصَّبَّاغ

(٠٠٠ ـ ٧٥٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٤٩ م)

محمد بن أبي الفضل بن الصباغ الخزرجي، المكناسي. نحوي مشارك في العلوم النقلية والعقلية. توفي شهيداً بعد عيد الفطر. من مؤلفاته: شرح على الأجرومية في النحو.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٣: ٥٨١ ـ ٥٨٤.

١٥١٩٢ ـ محمد البَلْخي

(٠٠٠ ـ ٣١٩ هـ/٠٠٠ ـ ٩٣١ م)

محمد بن الفضل بن العباس الحنفي، البلخي. فقيه، صوفي. أخرج من بلخ فدخل سمرقند، وتوفي بها. من آثاره: الفتاوى.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢١٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٢١.

١٥١٩٣ ـ محمد بن فضل

(كان حياً ـ ١١٣٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٧١٩ م)

محمد بن فضل علي خان. فاضل. من آثاره: زهرات روضات النعيم في تفسير بسم الله الرحمن الرحيم.

(ط) Brockelmann: s, II: 613.

١٥١٩٤ ـ محمد الشرابياني

(١٢٤٨ ـ ١٣٢٢ هـ[1]/١٨٣٢ ـ ١٩٠٤ م)

محمد بن فضل علي بن عبد الرحمن بن فضل علي الشرابياني، المعروف بالفاضل الشرابياني، وبملا محمد المقرر. فقيه، أصولي. ولد في شرابيان من قرى أذربيجان، وأخذ عن حسين الترك الكوه كمري، وكان معيداً لدروسه، وقلد في أذربيجان وقفقاسية بعد الميرزا الشيرازي، وسمع بالنجف محسن الأمين العاملي، وتوفي في ١٨ رمضان.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٨٨، التبريزي: كتاب علماء معاصرين ٧٦، ٧٧.

١٥١٩٥ ـ محمد البُخاري

(٠٠٠ ـ ٣٨١ هـ/٠٠٠ ـ ٩٩١ م)

محمد بن الفضل الكماري، البخاري الحنفي (أبو بكر) فاضل. من آثاره: الفوائد في الفقه.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٩٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٢.

١٥١٩٦ ـ محمد الأَسْفَرَاييني

(٤٧٤ ـ ٥٣٨ هـ/١٠٨١ ـ ١١٤٣ م)

---

(١) وفي أعيان الشيعة: ١٣٢٣ هـ.

محمد بن الفضل بن محمد الأسفراييني، الشافعي، ويعرف أيضاً بابن المعتمد (أبو الفتوح) واعظ، صوفي، متكلم، أصولي. روى عن أبي الحسن بن الأخرم المديني، ووعظ ببغداد، وجعل شعاره إظهار مذهب الأشعري وبالغ في ذلك حتى هاجت فتنة كبيرة بين الحنابلة والأشعرية، فأخرج من بغداد، وألزم بالإقامة ببلده، فأدركه الموت ببسطام في ذي الحجة. من تصانيفه: بث الأسرار، نثار القلب، وكتاب في الأصول.

(خ) الإسنوي: طبقات الشافعية ١/٢١.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ٣٢٣، ٣٢٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ١١٨، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٢٦٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٢٠، ١٩٢٦.

١٥١٩٧ ـ محمد فضل إسماعيل

(١٣١٦ - ١٣٨٩ هـ/١٨٩٨ - ١٩٦٩ م)

من شعراء الثورة المصرية، سوداني الأب. ولد في بلدة فاقوس من أعمال الشرقية، وتعلم بها، وفي السويس، وعرف الشاعر السويس. ورحل إلى الأزهر، فأقام عامين. ثم تخرج بمدرسة المعلمين بالزقازيق، ورجع إلى السويس مدرساً بضع سنوات، وأصدر بها صحيفة الثغر الشرقي، ودرّس بالإسكندرية، وتوفي بها. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٣٣١.

١٥١٩٨ ـ محمد عبد الباقي

(١٢٩٩ - ١٣٨٨ هـ/١٨٨٢ - ١٩٦٨ م)

محمد فؤاد بن عبد الباقي بن صالح بن محمد، عالم بتنسيق الأحاديث النبوية. ووضع الفهارس لها ولآيات القرآن الكريم، مصري الأبوين. ولد في قرية بالقليوبية، ونشأ في القاهرة، ودرّس في بعض مدارسها، وتوفي بالقاهرة. من تصانيفه: تيسير المنفعة بكتابي مفتاح كنوز السنة، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، اللؤلؤ والمرجان فيما اتفق عليه الشيخان البخاري ومسلم (ثلاثة أجزاء)، معجم غريب القرآن، فهرس موطأ الإمام مالك وسنن ابن ماجه وصحيح مسلم.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦/٣٣٣.

١٥١٩٩ ـ محمد الرَّوَّاسي

(٠٠٠ - ٤١٦ هـ[1]/٠٠٠ - ١٠٢٥ م)

محمد بن الفضل بن محمد بن جعفر بن صالح الرواسي، ويعرف بميرك البلخي (أبو بكر) مفسر. من آثاره: تفسير كبير للقرآن.

(خ) ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٣: ٢/٦٧.

(ط) ابن الأثير: اللباب ١: ٤٧٨، الصفدي: الوافي ٤: ٣٢٢، ٣٢٣، السيوطي: طبقات المفسرين ٣٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٩٣، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١١١.

١٥٢٠٠ ـ محمد الصَّبَّاغ

(٠٠٠ - ٥١٢ هـ/٠٠٠ - ١١١٨ م)

محمد بن الفضل بن محمود الأصبهاني، نزيل بغداد، المعروف بالصباغ (أبو نصر) محدث. من تصانيفه: أجزاء في الحديث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٣.

١٥٢٠١ ـ محمد الخَيْر آبادي

(١٢١٢ - ١٢٧٨ هـ/١٧٩٧ - ١٨٦١ م)

محمد فضل الحق العمري، الخيرآبادي الهندي، الحنفي، الجشتي، الماتريدي حكيم. ولد في خير آباد، وقاوم الحكومة الإنجليزية، فاعتقلته وأرسلته إلى جزيرة رنكون، فتوفي بها. من آثاره: حاشية على تلخيص الشفا لابن سينا، رسالة في تحقيق الأجسام، رسالة في تحقيق العلم والمعلوم، الروض المجود في تحقيق حقيقة الوجود، والهدية السعيدية في الحكمة الطبيعية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٧، سركيس: معجم المطبوعات ٨٥٣، المكتبة البلدية: فهرس الفلسفة ٢٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٧٢٦، ٧٢٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٢٢، ٢٢٣.

Brockelmann: s, II: 854, 855.

١٥٢٠٢ ـ محمد البُرْهَانْبُوري

(٠٠٠ - ١٠٢٩ هـ/٠٠٠ - ١٦٢٠ م)

محمد بن فضل الله البرهانبوري، الهندي صوفي، من القائلين بالوحدة الوجودية. ولد، وتوفي ببلده في برهانبور بالهند. من تصانيفه: التحفة المرسلة إلى النبي ﷺ في وحدة الوجود وشرحها.

[1] وفي رواية: ٤١٥ هـ.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ١١٠، ١١١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٥٧، أسعد طلس: الكشاف ٢٧٩، ٢٨٣، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٢٣.

Brockelmann: g, II: 418, s, 11: 617.

١٥٢٠٣ ـ محمد بن الفُضَيْل

(٠٠٠ ـ ١٩٥ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ٨١١ م)

محمد بن الفضيل بن غزوان بن جرير. الضبي مولاهم، الكوفي (أبو عبد الرحمن) محدث، حافظ، فقيه. من تصانيفه: الطهارة، المناسك، الزكاة، الصيام، والدعاء.

(خ) فهرس المجاميع بالظاهرية.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٢٦، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ١٢٢، ابن حجر: تهذيب التهذيب ٩: ٤٠٥، ٤٠٦، الذهبي: تذكرة الحفاظ ١: ٢٨٩، ٢٩٠، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٩٠ ـ ١٩٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩.

١٥٢٠٤ ـ محمد الزرهوني

(٠٠٠ ـ ١٣١٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٠٠ م)

محمد الفضيل بن محمد الفاطمي، الحسني، الإدريسي، الشبيهي، الزرهوني (أبو عبد الله). من آثاره: فهرسة جمعها له صاحب فهرس الفهارس.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٦٥.

(١) فهرست ابن النديم وتذكرة الحفاظ. وفي رواية: ١٩٤ هـ.

١٥٢٠٥ ـ محمد بن فُطَيْس

(٢٢٩ ـ ٣١٩ هـ/ ٨٤٤ ـ ٩٣١ م)

محمد بن فطيس بن واصل الغافقي، الإلبيري، الأندلسي (أبو عبد الله) محدث، حافظ، عارف بالرجال. روى عن محمد بن أحمد العتبي وإبان بن عيسى، ورحل، وسمع من يونس بن عبد الأعلى وطبقته، وسمع بطرابلس الغرب من أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي، وتوفي في شوال. من آثاره: الدعاء والذكر والروع والأهوال.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٢٢، ٢٣، الضبي: الملتمس ١١٠ ـ ١١٢، الصفدي: الوافي ٤: ٣٣٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢٨٣، ابن فرحون: الديباج ٢٤٦، ٢٤٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٣: ٢٩٤، ٣٠٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١.

١٥٢٠٦ ـ محمد فِقْهي

(كان حياً ـ ١١١٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٠٢ م)

محمد فقهي العيني. فقيه. أقام بالقسطنطينية. من آثاره: الفوائد الممحصة في أحكام كي الحمصة.

(ط).Brockelmann: g, II: 437

١٥٢٠٧ ـ محمد بن الفَقيه

(٠٠٠ ـ ١١٣٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٢٢ م)

محمد المدعو بابن الفقيه الفاسي (أبو عبد الله) صوفي، رحالة. توفي في ٧ ربيع الأول. من آثاره: شمس القلوب وخرق المحجوب في معرفة علام الغيوب.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ١: ٢٩٢ ـ ٢٩٨.

١٥٢٠٨ ـ محمد الفُلاَّتي

(٠٠٠ ـ ١١٥٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٤١ م)

محمد الفلاتي، الكشناوي. فاضل. من آثاره: الدرر واليواقيت في علم الحروف والأسماء.

(ط) فهرست الخديوية ٥: ٣٥٤، ٣٥٥.

١٥٢٠٩ ـ محمد الكاظِمي

(٠٠٠ ـ ١٢٢٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٠٥ م)

محمد بن فلاح الحسيني، الكاظمي. أديب، شاعر. من آثاره: ديوان شعر، والكرارية في مدح أمير المؤمنين عليه السلام.

عن حسين علي محفوظ.

١٥٢١٠ ـ محمد المُشَعْشَع

(٠٠٠ ـ ٨٧٠ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٤٦٦ م)

محمد بن فلاح بن هبة الله المشعشع الواسطي، الموسوي، الملقب بالمهدي. رأس دولة المشعشعين وأول سلاطينهم. ولد بواسط، وتعلم في الحلة، وتفقه بعلوم الشيعة الإثني عشرية وغيرها، وخرج إلى بادية خوزستان، فادعى أنه المهدي، فتبعه بعض الأعراب، واستولى بهم على الحويزة بين واسط والبصرة، وقاتلته جيوش بغداد، وكانت الدولة للتركمان، فانخذل، ثم ظفر وعظم أمره، فامتلك ولاية خوزستان والجزائر وأطاعه أكثر عرب العراق،

(١) وفي الأعلام: ٨٦٦ هـ.

وجعل الحويزة قاعدة لسلطنته، وتوفي بها. من آثاره: كلام المهدي.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٢٤.

١٥٢١١ ـ محمد الرَّشِيد

(كان حياً قبل ١٣٢٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٠٣ م)

محمد فهمي الرشيد. عالم، أديب، شاعر، ناثر. من آثاره: ديوان طيب النشر في بديع النظم والنثر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٥٢١٢ ـ محمد العُمَري

(١٢٤٥ ـ ١٢٩٠ هـ/١٨٢٨ ـ ١٨٧٣ م)

محمد فهمي بن مصطفى العمري. أديب، كاتب، ناظم، عارف بالتركية والفارسية والفرنسية. ولد بالموصل، وولي رئاسة ديوان الإنشاء ببغداد مدة، وتقلب في المناصب، وعيّنته الحكومة العثمانية سفيراً في كرمانشاه بإيران، فمتصرفاً بالسليمانية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٢٤، ٢٢٥.

١٥٢١٣ ـ محمد المُهَنْدِس

(٠٠٠ ـ ١٣١١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٩٣ م)

محمد فهمي المهندس. من رجال الثورة العرابية بمصر. نفي إلى جزيرة سيلان، وتوفي بها. من آثاره: البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر في أربعة أجزاء، وجامع المبادىء والغايات في فن أخذ المساحات.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٧١٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٦٤.

١٥٢١٤ ـ محمد الشِّهابي

(كان حياً قبل ١٣٢٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٠٧ م)

محمد فؤاد الشهابي. فاضل. من آثاره: الروض النضير في تربية دود الحرير طبع ببيروت سنة ١٣٢٥ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٥٢١٥ ـ محمد فَوْزي

(كان حياً ١٣٠٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٨٦ م)

محمد فوزي. رياضي، طوبغرافي من أهل مصر. درّس الرياضيات بمدرسة الهندسة المصرية. من آثاره: فن الطبوغرافيا بالاشتراك مع حسن حسني طبع ببولاق سنة ١٣٠٣ هـ في حياة المؤلفين.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٨٥.

١٥٢١٦ ـ محمد فَوْزي

(كان حياً ـ ١٢٩٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٧٩ م)

محمد فوزي. طبيعي، كيماوي، من أهل مصر. درّس الطبيعة والكيمياء بمدرسة دار العلوم الأميرية بالقاهرة. له الظواهر البديعة في علم الطبيعة طبعت بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ في حياة المؤلف، وكشف المخبآت في أهم منافع الحيوانات.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الكيمياء والطبيعة ٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٩٠.

١٥٢١٧ ـ محمد فوزي

(١٢٥٢ ـ ١٣٠٨ هـ/١٨٣٦ ـ ١٨٩١ م)

محمد فوزي. طبيب، جراح. ولد بقرية منية المخلص بمديرية الدقهلية بمصر ودرس الطب بمصر، ثم بفرنسة، وعاد إلى مصر، وعيّن فيها مدرّساً للجراحة الصغرى له رسائل بالعربية والفارسية وشعره كثير. وتوفي في ٦ تموز. له مؤلفات كثيرة.

(ط) أحمد عيسى: معجم الأطباء ٤٧٥، ٤٧٦.

١٥٢١٨ ـ محمد الرُّومي

(٠٠٠ ـ ١٣١٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٠٠ م)

محمد فوزي بن عبد الله الرومي، الشهير بمفتي أدرنة. فقيه، مفسر، مشارك في بعض العلوم. تولى قضاء الجيش بالروم إيلي. من تصانيفه: الحصيدة النبوية في شرح القصيدة المدنية، قدس العرفان في تفسير سورة والنجم من القرآن، العطية القدوسية على القصيدة القدسية، فتح الوردة في شرح قصيدة البردة، وغريسة الطوبى في شرح القصيدة العليا.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٨٩، ٣٠٠، ٣٣٤، ٣٦٥، ٤٠٧، ٢: ١٠٢، ١٤٧، ١٧٦، ٢٢١.

١٥٢١٩ ـ محمد الفيرُوزَابادي

(٠٠٠ ـ ١٣٤٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٢٦ م)

محمد الفيروزابادي، اليزدي، النجفي. له رسائل في الفقه.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) التبريزي: كتاب علماء معاصرين ١٣٧، ١٣٨.

١٥٢٢٠ ـ محمد الفَيْضي

(كان حياً قبل ١٢٨٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٧٠ م)

محمد الفيضي (خير الدين) فاضل مشارك في بعض العلوم. من آثاره: توشيح الأصول، الجوهرة وتشتمل على أسئلة وأجوبة من الصرف والنحو والمنطق والبلاغة طبعت بالقسطنطينية سنة ١٢٨٧ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٥٢٢١ ـ محمد العَقّاد

(٠٠٠ ـ ١٢٠٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٨٨ م)

محمد الفيومي، الشهير بالعقاد. فقيه، أصولي. ألّف، وتوفي بالبرقوقية بالصحراء.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثر ٢: ١٧٠.

١٥٢٢٢ ـ محمد الدَّهْلَوي

(٠٠٠ ـ ١٣٢٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٤ م)

محمد القادري، الحنفي، الدهلوي (ناصر الدين، أبو منصور) فقيه، مفسر. له تبجيل التنزيل في تفسير القرآن الجليل.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٢٠.

١٥٢٢٣ ـ محمد الكُوفي

(كان حياً ـ ٢٥١ هـ/٠٠٠ ـ ٨٦٥ م)

محمد بن قادم الكوفي (أبو قادم، أبو جعفر) نحوي، لغوي. صحب الفراء، وعلّم المعتز بالله قبل الخلافة. من آثاره: الكافي في النحو، وغريب الحديث.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٦٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٥٩.

١٥٢٢٤ ـ محمد القارِصي

(٠٠٠ ـ ١٢٦١ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٤٥ م)

محمد القارصي، الرومي، الحنفي (جمال الدين). فاضل. عمل في تصحيح تقويم الوقائع بالقسطنطينية. له تذكرة الموقعين في تراجم محرري الوقائع.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧١.

١٥٢٢٥ ـ محمد التُونُسي

(٠٠٠ ـ ١١٩٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٨٣ م)

محمد قاره باطاق التونسي، الحنفي. مقرىء. من آثاره: تحفة البررة بقراءة الثلاثة المتممين للعشرة، الجواهر النضرة والرياض العطرة في متواتر القراءات العشر.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٤٤، ٣٨١.

١٥٢٢٦ ـ محمد قاسم

(كان حياً قبل ١٢٩٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٨٠ م)

محمد قاسم. فاضل، من أهل مصر له الأنيس المفيد للطالب المستفيد، والطالع السعيد في رحلة الخديوي توفيق إلى أقاليم الصعيد، والكوكب الدري في رحلة الخديوي الأعظم إلى أقاليم الوجه البحري طبع ببولاق سنة ١٢٩٧ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٦: ٤٢، ٤٩.

١٥٢٢٧ ـ محمد الحِفناوي

(كان حياً ـ ١٣٢٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٦ م)

محمد بن أبي القاسم بن إبراهيم الحفناوي عالم بالرجال. من آثاره: تعريف الخلف برجال السلف طبع بالجزائر سنة ١٩٠٦ م في حياة المؤلف.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ٥١.

١٥٢٢٨ ـ محمد بن فاذِشاه

(٠٠٠ ـ ٣٨١ هـ/٠٠٠ ـ ٩٩١ م)

محمد بن القاسم بن أحمد بن فاذشاه الأصفهاني، الشافعي، الأشعري (أبو عبد الله) متكلم، فقيه، أصولي. رحل إلى البصرة. له تصانيف كثيرة في الأصول والفقه.

(خ) مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ١/٩١.

١٥٢٢٩ ـ محمد القُلُوسي

(٠٠٠ ـ ٤٢٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٣١ م)

محمد بن القاسم بن أحمد الماوردي، المعروف بالقلوسي (أبو الحسن) فقيه، متكلم، واعظ. من تصانيفه: كتاب المفتاح.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ٣٣٩.

١٥٢٣٠ ـ محمد أَخَوين

(٠٠٠ ـ ٩٠٤ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١٤٩٩ م)

---

(١) الكشف، وفي بعض المواضع من=

محمد بن القاسم الشهير بأخوين (محيي الدين) فاضل مشارك في التفسير والفلك وغيرهما. من آثاره: حاشية على تجريد الكلام، السيف المسلول على الزنديق وشاتم الرسول، رسالة في الربع المجيب، وتعليقة على تفسير القرآن.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٢، ٣٤٧، ٨٤٣، ٨٦٧، ١٠١٨.

Brockelmann: g, II: 230, s, II: 322.

١٥٢٣١ ـ محمد البَقَري

(١٠١٨ ـ ١١١١ هـ/١٦٠٩ ـ ١٦٩٩ م)

محمد بن قاسم بن إسماعيل البقري، الشافعي، الشناوي، الأزهري. مقرىء، صوفي. توفي في ١٤ جمادى الآخرة. من تصانيفه: القواعد المقررة والفوائد المحررة وتعرف بالقواعد البقرية في بيان مذهب كل واحد من القراء على انفراده، غنية الطالبين ومنية الراغبين في التجويد، العمدة السنية في أحكام النون الساكنة والتنوين والمد والقصر ولام الفعل واللام القمرية والشمسية، وفتح الكبير المتعال.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٧، فهرس الأزهرية ١: ٥١، ٧١، ٧٥، ٧٧، ٩٥، ٩٦، ٩٨، ١٠٤، فهرس التيمورية: ١: ٥١، ٢١٦، ٢١٨، ٢٨٧، ٣: ٣٤، فهرست الخديوية ١: ١١١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٤٩، عزة: فهرس التجويد بالظاهرية ٥٢، ٥٣، فهرس القراءات بالظاهرية ١٢٠ ـ ١٢٢.

Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften I: 242, 243. Brockelmann: g, II: 327.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٢٤٣/٢.

١٥٢٣٢ ـ محمد الشَّافعي

(٠٠٠ ـ ٣٨١ هـ/٠٠٠ ـ ٩٩١ م)

محمد بن القاسم الأصبهاني، المشهور بالشافعي (أبو عبد الله) فقيه، أصولي، متكلم على مذهب الأشعري. وسمع بالعراق الكثير، وتوفي في ربيع الأول. له مصنفات كثيرة في الفقه والأصول والأحكام.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٢٥٣.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٤٨.

١٥٢٣٣ ـ محمد الرَّصَّاع

(٠٠٠ ـ ٨٩٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٨٩ م)

محمد بن قاسم الأنصاري، التلمساني، ثم التونسي، المالكي، ويعرف بابن الرصاع (أبو عبد الله) فقيه، أصولي، متكلم، عارف بالعربية والمنطق. تولى الإمامة والخطابة في جامع الزيتونة، وأفتى وأقرأ الفقه وأصول الدين والعربية والمنطق وغيرها. من آثاره: شرح الأسماء النبوية، منتقى شرح البخاري لابن حجر، تذكرة المحبين في أسماء سيد المرسلين، والهداية الكافية لبيان حقائق (حدود) الإمام ابن عرفة الوافية في الفقه.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٢٨٧، ٢٨٨، ابن مريم: البستان ٢٨٣، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٢٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٧٦، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٢٨٤، التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٢٣، ٣٢٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٦.

١٥٢٣٤ ـ محمد البَقَّالي

(٠٠٠ ـ ٥٢٣ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١١٢٩ م)

محمد بن أبي القاسم بابجوك البقالي، الخوارزمي، الحنفي، الملقب بالآدمي (زين المشايخ، أبو الفضل) مفسر، أديب، نحوي، لغوي. أخذ اللغة والإعراب عن الزمخشري، وجلس بعده مكانه، وسمع الحديث منه ومن غيره التنبيه على إعجاز القرآن وتوفي في جمادى الآخرة وله بضع وسبعون سنة. من تصانيفه: تفسير القرآن، مفتاح التنزيل، الإعجاب في علم الإعراب، البداية في المعاني والبيان، ومنازل العرب.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ٣٤٠، ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ٥، السيوطي: بغية الوعاة ٩٢، السيوطي: طبقات المفسرين ٤٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥١، ٨٤، ٩١، ١٢٠،

= الكشف: توفي في حدود سنة ٩٠٠ هـ.

(١) طبقات المفسرين وبغية الوعاة، وفي كشف الظنون: ٥٦٢ هـ، وفي الكشف ص ١٣٢: ٥٧٦ هـ، وفي الكشف ص ٥٩٥: ٥٨٦ هـ. وفي الأعلام للزركلي: ٤٩٠ ـ ٥٦٢ هـ.

١٣٢، ٤٠٠، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٨٨، ٤٨٩، ٥٩٥، ١٧٦٠، ١٨٢٩، ٢٠٤٠، القرشي: الجواهر المضية ٢: ٣٧٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٨، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ٣١٣.

Brockelmann: s, I: 513.

١٥٢٣٥ ـ محمد الوَاسِطي

(٠٠٠ ـ ٧٤٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٤٤ م)

محمد بن القاسم بن أبي البدر المليحي، الواسطي (شمس الدين) شاعر، من الوعاظ والقراء. خطب في أحد مساجد بغداد، وتوفي بواسط. من آثاره: قصيدة في الموشحات، وخطب.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٢٨.

١٥٢٣٦ ـ محمد البَغْدادي

(كان حياً قبل ٣٣٢ هـ/٠٠٠ ـ ٩٤٤ م)

محمد بن القاسم البغدادي (أبو بكر) من متكلمي الشيعة. عاصر ابن همام المتوفى سنة ٣٣٢ هـ. له كتاب الغيبة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٢٠٠.

١٥٢٣٧ ـ محمد البَصْري

(٠٠٠ ـ ٤٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٠١٠ م)

محمد بن القاسم التميمي، البصري (أبو الحسين) نسابة. من تآليفه: أخبار الفرس وأنسابها، الأنساب والأخبار، المنافرات بين القبائل وأشراف العشائر وأقضية الحكام بينهم في ذلك.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٨.

١٥٢٣٨ ـ محمد الحَرَّاني

(٠٠٠ ـ ٤٢٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٢٩ م)

محمد بن أبي القاسم الحراني الأصل، المصري المولد (الأمير عز الملك) كاتب، شاعر، مؤرخ. من آثاره: التاريخ.

(ط) اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٣٦.

١٥٢٣٩ ـ محمد بن مُعَيَّة

(٠٠٠ ـ ٧٧٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٧٤ م)

محمد بن القاسم بن الحسين بن القاسم بن محمد بن الحسن بن معية الحسني، الحلي، الديباجي (تاج الدين، أبو عبد الله) فقيه، حاسب، أديب، شاعر، نسابة. توفي بالحلة في ٨ ربيع الأول، وحملت جنازته إلى مشهد أمير المؤمنين عليه السلام. من آثاره: تذييل الأعقاب في الأنساب، نهاية الطالب في نسب آل أبي طالب في إثني عشر مجلداً، الثمرة الظاهرة من الشجرة الطاهرة في أربع مجلدات، منهاج العمال في ضبط الأعمال، وكشف الالتباس في نسب بني العباس.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٩٦، ١٩٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٦، آغا بزرك: مصفى المقال ٤٣٧، ٤٣٨، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٩١، ٥٩٤، الخوانساري: روضات الجنات ٥١٣ ـ ٥١٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٧٨، ٣٤٧، ٢: ٣: ٢٠١، ٣٥٧، ٥٨٨، ٦٩٢.

١٥٢٤٠ ـ محمد إمام الجُمْعة

(٠٠٠ ـ ١٢٦٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٥٣ م)

محمد بن أبي القاسم الحسيني، السرداني، الطارمي، الزنجاني، إمام الجمعة. فقيه، أصولي، متكلم. من تصانيفه: أنيس الفقهاء في أكثر من سبع مجلدات، حاشية المعالم في الأصول، رسالة في الفقه والعقائد، كتاب الفقه في ثلاث مجلدات، ورسالة في خروج المسافر من محل الإقامة إلى ما دون المسافة.

عن حسين علي محفوظ.

١٥٢٤١ ـ محمد بن القاسم

(١٩١ ـ ٢٨٢ هـ/٨٠٧ ـ ٨٩٥ م)

محمد بن القاسم بن خلّاد بن ياسر اليمامي، الهاشمي (أبو العيناء) أديب، ناثر، شاعر. كان بينه وبين أبي علي البصير وأبي هفان مكاتبات ومهاجاة، وعمي في آخر عمره. من آثاره: شعر في نحو من ثلاثين ورقة.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٢٥، الصفدي: الوافي ٤: ٣٤١ ـ ٣٤٤.

١٥٢٤٢ ـ محمد بن أبي دِينار

(كان حياً ـ ١٠٩٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٨١ م)

محمد بن أبي القاسم الرعيني، القيرواني، المعروف بابن أبي دينار (أبو عبد الله) مؤرخ. من آثاره: المؤنس في أخبار افريقية وتونس فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٢ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٦٠٧، فهرس دار الكتب المصرية ٨ : ٢٦١، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣ : ٣٢٠.

René Basset: Encyclopédie de l'Islam II: 377, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 339, Brockelmann: g, II: 457, s, II: 682.

١٥٢٤٣ ــ محمد السَّبْزَوَاري
(٠٠٠ ـ ١١٩٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٨٤ م)

محمد بن قاسم السبزواري. فقيه. ولد في سبزوار، وسافر إلى المشهد الرضوي وفوض إليه إمامة الجمعة فيه، وحج وزار الأئمة، وتوفي بالمشهد الرضوي وعمره ثمانون سنة تقريباً. له مصنفات.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦ : ١٩٤، ١٩٥، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٩٤.

١٥٢٤٤ ــ محمد الرَّاشِدي
(٠٠٠ ـ ٦١١ هـ/٠٠٠ ـ ١٢١٤ م)

محمد بن أبي القاسم بن أبي شجاع الراشدي، الهمداني (أبو المظفر) فقيه، أصولي. ولد بالمراغة. له مصنفات في علم الأوائل.

(ط) القرشي: الجواهر المضية ٢ : ١١١، ١١٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٠

١٥٢٤٥ ــ محمد القُرطي
(٠٠٠ ـ ٣٥٥ هـ/٠٠٠ ـ ٩٦٦ م)

محمد بن القاسم بن شعبان[١] بن محمد بن ربيعة بن داود بن سليمان بن أيوب من ولد عامر بن ياسر، ويعرف بابن القرطي[١] (أبو إسحاق) من فقهاء المالكية بمصر، مشارك في الأدب والتاريخ وكثير من العلوم. توفي لأربع عشرة بقيت من جمادى الأولى وقد جاوز الثمانين. من تصانيفه: الزاهي الشعباني في الفقه، كتاب في أحكام القرآن، مختصر ما ليس في المختصر، كتاب في مناقب مالك، والمنسك.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠ : ١٦٣.

(ط) ابن الأثير: اللباب ٢ : ٢٥٤، ابن فرحون: الديباج ٢٤٨، ٢٤٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٣٠٠.

١٥٢٤٦ ــ محمد التَّمِيمي
(٠٠٠ ـ ٦٠٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٠٧ م)

محمد بن قاسم بن عبد الرحمن بن عبد الكريم التميمي، الفاسي (أبو عبد الله) محدث. سمع من أبي الحسن بن حنين وغيره، ورحل إلى المشرق رحلة حافلة أقام فيها خمسة عشر عاماً، ولقي نحواً من مئة شيخ، منهم: أبو طاهر السلفي وأبو طالب التنوخي وأبو الفضل الغزنوي وتوفي بفاس آخر سنة ٦٠٣ أو ٦٠٤. من آثاره: النجوم المشرقة في ذكر من أخذت عنه من كل ثبت وثقة.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢ : ٩٤، ٩٥، ابن الأبار: تكملة الصلة ٣٧٤، ٣٧٥.

١٥٢٤٧ ــ محمد الرَّبعي
(٦٣٩ ـ ٧١٥ هـ/١٢٤١ ـ ١٣١٥ م)

محمد بن أبي القاسم بن عبد السلام بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد الربعي، التونسي (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، أصولي، مفسر. ولد بتونس، وتوفي بالقاهرة في صفر. من تصانيفه: مختصر تفسير ابن الخطيب، ومختصر التفريع، ومختصر قواعد القرافي.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٧ : ١٤٩، ١٥٠، ابن فرحون: الديباج ٣٢٣، ٣٢٤.

١٥٢٤٨ ــ محمد بن المُعَلِّم
(٠٠٠ ـ ٧١٦ هـ[١]/٠٠٠ ـ ١٣١٦ م)

محمد بن أبي القاسم[٢] بن عبد الله السكسكي، ويعرف بابن المعلم. فقيه أديب، لغوي. من آثاره: شرح المقامات للحريري.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٩٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٨٩، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٤٣.

١٥٢٤٩ ــ محمد الخجندي
(كان حياً ٧٥٥ هـ/كان حياً ١٣٥٤ م)

محمد بن محمد بن محمد الخجندي. فاضل. له روضة الملوك.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٤/٤٥٤.

١٥٢٥٠ ــ محمد بن ظَفَر
(٠٠٠ ـ ٥٩٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٠٢ م)

محمد بن أبي القاسم بن علي

---

(١) وفي اللباب: سفيان.

(١) نسبة إلى بيع القرط.

(١) الكشف.

(٢) وفي الهدية: عمر.

القرشي، المالكي، المعروف بابن ظفر المكي (أبو عبد الله) نحوي، ميقاتي، مشارك في بعض العلوم. من آثاره: سلوان المطاع في عدوان الطباع، وبيان الصور في الميقات.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٦١، الجلبي: فهرس مخطوطات الموصل ٢٢٨.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٦/٢١.

١٥٢٥١ ـ محمد القَيْسي

(٠٠٠ ـ ١٠١٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٠٣ م)

محمد بن قاسم بن علي القيسي، الغرناطي الأصل، الفاسي (أبو عبد الله) محدث، فقيه، نحوي، ميقاتي. أقام بفاس، وأفتى بها، وتوفي فيها. من آثاره: تحفة الموالي بشرح عقد الآلي في المخمس الخالي في الميقات، شرح تحفة ابن عاصم في الأحكام، وفهرسة جمعت رواياته في الفقه والحديث.

(ط) المجبي: خلاصة الأثر ٤: ١٢١، ١٢٢، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٣١٦ ـ ٣١٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٦٠.

١٥٢٥٢ ـ محمد بن قاسم

(٨١٨ ـ ١٤٨٨ هـ/١٤١٤ ـ ٩٨٣ م)

محمد بن قاسم بن علي المقسمي، القاهري، الشافعي، ويعرف بابن قاسم. فقيه. ولد بالقاهرة سنة ٨١٧ هـ أو بعدها، ونشأ بها. من آثاره: حواشٍ على المنهاج.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٢: ٢٨٢ ـ ٢٨٤.

١٥٢٥٣ ـ محمد الغَنْدوسي

(٠٠٠ ـ ١٢٧٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٦١ م)

محمد بن قاسم الغندوسي[1] (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: التأسيس في مساوي الدنيا ومهاوي إبليس.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٢٩.

١٥٢٥٤ ـ محمد القَصَّار

(٠٠٠ ـ ١٠١٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٠٤ م)

محمد بن قاسم القيسي، المعروف بالقصار (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: مصنف في مناقب الإمامين إدريس بن عبد الله الكامل الأكبر وولده إدريس الأزهر، وفهرسة.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٦٨، ٣٤٩.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٤٦، ٣٢٠، ٣٢١.

١٥٢٥٥ ـ محمد الزَّنجاني

(١٢٥٥ ـ ١٣٣٠ هـ/١٨٣٩ ـ ١٩١٢ م)

محمد بن أبي القاسم بن كاظم بن محمد حسين بن محسن بن سليم الموسوي، الزنجاني. عالم مشارك في العلوم الأدبية والفقه والرجال والحديث. قرأ في زنجان، وسافر إلى قزوين، وعاد إلى زنجان، ثم هاجر إلى النجف وأخذ عن مرتضى الأنصاري وغيره. له من الرسائل: عنوان الظفر في صلاة السفر، التحية المباركة في أحكام السلام، لطائف الكلام في الأواني وما يلحقها من الأحكام، معارج الرضوان في المصائب، ورسالة في شرح دعاء كميل.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢٢٣، ٢٢٤.

١٥٢٥٦ ـ محمد الزَّنجاني

(١٢٥٩ ـ ١٣٢٩ هـ/١٨٤٣ ـ ١٩١١ م)

محمد بن أبي القاسم بن كاظم بن محمد حسين بن محسن بن سليم الموسوي، الزنجاني (أبو طالب، فخر الدين) فقيه، أصولي. ولد في زنجان، ونشأ بها، ثم رحل إلى قزوين، ثم إلى النجف، وحج بيت الله الحرام، ورجع إلى زنجان عن طريق القسطنطينية، ثم سكن طهران، وتوفي بها في ٢٦ ربيع الأول، ونقل إلى المشهد الرضوي. من مؤلفاته: غاية المرام في أحكام الصيام، مقاييس الأنوار في الأصول، الذخيرة في الدراية، أحكام الحج، وإيضاح السبل في الترجيح والتعادل.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢٢٤، ٢٢٥.

١٥٢٥٧ ـ محمد الكَرْخي

(٠٠٠ ـ ٣٤٣ هـ/٠٠٠ ـ ٩٥٤ م)

محمد بن القاسم الكرخي، البحتري[1] (أبو جعفر) محدث، من أهل كرخ البصرة. من آثاره: آمال في الحديث.

---

(١) نسبة إلى الغنادسة بلد في صحراء المغرب الأقصى.

(١) وفي الكشف: البختري.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١.

١٥٢٥٨ ــ محمد المِكْناسي

(٠٠٠ - ٨٧٢ هـ/٠٠٠ - ١٤٦٨ م)

محمد بن قاسم بن محمد بن أحمد بن القَوْري، اللخمي، الأندلسي الأصل، المكناسي، الفاسي. فقيه، صوفي. ولد بمكناسة الزيتون في أول القرن التاسع الهجري، ونشأ بها وأقام بفاس، وتوفي بها في آخر ذي القعدة. من تصانيفه: شرح المختصر في ثمان مجلدات.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٣: ٥٩٥ - ٥٩٧.

١٥٢٥٩ ــ محمد الأَنْباري

(٢٧١ - ٣٢٨ هـ/٨٨٤ - ٩٤٠ م)

محمد بن القاسم بن محمد بن بشار بن الحسن بن بيان بن سماعة بن فروة بن قطن بن دعامة الأنباري (أبو بكر) من أعلم الناس بالنحو والأدب، وأكثرهم حفظاً. له استدراكات على ابن قتيبة في مواضع من الحديث. أديب نحوي، لغوي مفسر، محدث. ولد بالأنبار على الفرات، وأخذ عن أبيه وثعلب وطائفة، وعنه الدارقطني وغيره، وكان يتردد إلى أولاد الخليفة الراضي بالله، يعلمهم، وتوفي ليلة عيد النحر من ذي الحجة ببغداد. من تصانيفه الكثيرة: الكافي في النحو، غريب الحديث، الهاءات في كتاب الله عز وجل، أدب الكاتب لم يتمه، والمشكل في معاني القرآن لم يكمل. شرح الألفات، قصيدة في مشكل اللغة وشرحها، المذكر والمؤنث، الإيضاح في الوقف والابتداء وغيره، شرح خطبة عائشة أم المؤمنين في أبيها.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٦٦ - ٦٨، مجموعة ٢/١٤٠، ١/١٤١، مجاميع ١٠١، ظاهرية.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٣: ١٨١ - ١٨٦، ابن النديم: الفهرست ١: ٧٥، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٣٧، ٦٣٨، ابن الجوزي: المنتظم ٦: ٣١١ - ٣١٥، ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٣٠٦ - ٣١٣، الغراء: طبقات الحنابلة ٣٢٧ - ٣٢٩، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٨: ١١٨، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٥٧ - ٥٩، ابن كثير: البداية ١١: ١٩٦، ابن الأثير: اللباب ١: ٦٩، الصولي: أخبار الراضي والمتقي ١٤٤، الأنباري: نزهة الألبا ٣٣٠ - ٣٤٢، الصفدي: الوافي ٤: ٣٤٤، ٣٤٥، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ٩٢، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٢٣٠ - ٢٣٢، السيوطي: بغية الوعاة ٩١، ٩٢، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٢٩٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٣١٥، ٣١٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٨، ١١٦، ١٦٢، ١٦٧، ٢١٠، ٧٢٣، ٩٤٧، ١٠٤٢، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٢٠٥، ١٤٢٢، ١٤٥٣، ١٤٦٢، ١٤٧٠، ١٤٧١، ١٧٠٣، ١٩٠٥، الخوانساري: روضات الجنات ١٦٨، ١٦٩، فهرست الخديوية ٤: ٢٠٣، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٨٣، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١١٨، ٥٥٦، ٢: ٣، ٢٥٩، ٣٢٥، ٣٣٢، ٣٤٨، ٣٥٠، ٣٥١، ٥١٣، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٢٦، ٢٢٧، عزة: فهرس التجويد بالظاهرية ٢٤، المنجد: مقدمة شرح خطبة عائشة أم المؤمنين، الحمصي: فهرس اللغة بالظاهرية ١٥٠، ١٥١، ١٨١، ١٨٢، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٦، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٤٤، ٤٥.

Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 55, Brockelmann: Encyclopédie de l'Islam I: 354.

(م) مراد البارودي: الآثار ٣: ١٧٨ - ١٨٠، عبد الكريم معصومي: مجلة المجمع العلمي العربي ٣٤: ٢٧٣ - ٢٨٠، ٤٤٧ - ٤٦١.

١٥٢٦٠ ــ محمد الأردبادي

(١٢٧٤ - ١٣٣٣ هـ/١٧٥٧ - ١٩١٥ م)

محمد قاسم بن محمد تقي بن محمد قاسم الأردبادي. فقيه، أصولي. درس بكربلاء وسامراء وغيرهما، وله مؤلف في الفقه الاستدلالي.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ١٩٨.

Brockelmann: s, II: 801.

١٥٢٦١ ــ محمد الهاشِمي

(٠٠٠ - ١٣٣١ هـ/٠٠٠ - ١٩١٣ م)

محمد بن القاسم بن محمد بن عبد الحفيظ الهاشمي، الفاسي (أبو عبد الله) فاضل. توفي بافس. من آثاره: مولد نبوي، حاشية على شرح

الأزهري على البردة، فهرس، وإتحاف أهل الدراية بما في من الأسانيد والرواية.

(ط) Brockelmann: s, II: 890.

١٥٢٦٢ ـ محمد المَشَذالي

(٠٠٠ ـ ٨٦٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٦٢ م)

محمد بن أبي القاسم بن محمد بن عبد الصمد المشذالي[1] وبه عرف، البجائي. (أبو عبد الله) فقيه، خطيب. ولد في بجاية في المغرب، وتوفي بها. من مؤلفاته: تكملة حاشية أبي مهدي عيسى الوانوغي على المدونة في فقه المالكية، مختصر البيان لابن رشد، والفتاوى.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٣١٤، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٢٨.

١٥٢٦٣ ـ محمد القفْصي

(٧٧٦ ـ ٨٤٢ هـ/ ١٣٧٤ ـ ١٤٣٨ م)

محمد بن قاسم بن محمد بن عبد العزيز القرشي، المخزومي، القفصي. محدث. ولد بقفصة من بلاد الجريد من أعمال افريقية، ونشأ بها، وارتحل إلى الحجاز فجاور بمكة، ثم توجه إلى المدينة، ثم عاد إلى مكة، ثم إلى القاهرة، ثم رجع إلى بلاده، ثم جاور بمكة، وتوفي بها مستهل المحرم. من آثاره: حواشٍ على كتاب التمهيد لابن عبد البر، وله نظم.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٢٨٥، ٢٨٦.

(١) نسبة إلى مشذالة من قبائل زواوة.

١٥٢٦٤ ـ محمد بن زاكور

(١٠٧٥ ـ ١١٢٠ هـ/ ١٦٦٥ ـ ١٧٠٨ م)

محمد بن قاسم بن محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن زاكور الفاسي (أبو عبد الله) أديب، لغوي، شاعر. فاسي المولد والنشأة، أخذ العلم عن مشايخها ومشايخ مراكش وتطوان والجزائر. كان كثير الرحلات في طلب العلم والثقافة، مما كان له الأثر في اتساع ثقافته واكتمال معارفه، وله ستة عشر مؤلفاً في الأدب والشعر واللغة نثراً وشعراً. من آثاره: المنتخب من شعر ابن زاكو عمل عبد الله كنون الحسني، وشرح قلائد العقيان ١٠٧٥ هـ، ونشأ بها، وتوفي في ٢٠ المحرم ١١٢٠ هـ. من مؤلفاته الكثيرة[1]: عنوان النفاسة في شرح ديوان الحماسة في ثلاثة أسفار، المعرب المبين عما تضمنه الأنيس المطرب وروضة النسريين، أنفع الوسائل في أبلغ الخطب وأبدع الرسائل، ديوان شعر سماه الروض الأريض في بديع التوشيح ومنتقى القريض، ونشر أزاهر البستان فيمن أجازني بالجزائر وتطوان.

(ط) عبد الله كنون: ابن زاكور، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٩١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٠، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١٣٠، ١٣١، المكتبة البلدية: فهرس الأدب ١٣٥، فهرس التيمورية ٣: ١١٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٧١، ٢: ١٢٩، ١٧٣، ١٨٣، ٣٠١، ٤١٩، ٤٢٢، ٥٨٧، ٦٦٣، ٢: ٢٣٨، ٣٩٨، ٥١٢، ٥٤٧، ٧٠٤، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ٣١٧، ٣١٨.

Brockelmann: s, II: 684.

(١) انظر ابن زاكور لعبد الله كنون.

١٥٢٦٥ ـ محمد العَبْدَلي

محمد بن القاسم بن محمد العبدلي، الموصلي. فاضل. من آثاره: رسالة في ما ورد في الثلج والجمد والبرد.

(ط) جلبي: مخطوطات الموصل ٢٧٤.

Brockelmann: s, II: 508.

١٥٢٦٦ ـ محمد الطَّبَري

(٠٠٠ ـ ٥٢٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٣١ م)

محمد بن أبي القاسم بن محمد بن علي الآملي، الكجي، الطبري، الشيعي، الإمامي. نزيل بغداد (عماد الدين) فاضل. أخذ عن أبي علي الطوسي، وتوفي في حدود سنة ٥٢٥ هـ. من آثاره: بشارة المصطفى لشيعة المرتضى، شرح مسائل الذريعة، الزهد والتقوى، والفرج في الأوقات والمخرج بالبينات.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٦، العاملي: أعيان الشيعة ٤٣: ٢٢٥.

١٥٢٦٧ ـ محمد المَشْهدي

(٠٠٠ ـ ١٢٩٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٧٣ م)

محمد قاسم بن محمد علي النجفي، المشهدي. فقيه. من آثاره: كنز الأحكام في شرح شرائع الإسلام.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة

٤٦ : ١٩٨ .

١٥٢٦٨ ــ محمد جَسُّوس

(١١٠٩ - ١١٨٢ هـ/١٦٩٧ - ١٧٦٨ م)

محمد بن قاسم بن محمد بن قاسم بن أحمد جسوس (أبو عبد الله) محدث، صوفي، فقيه. توفي في ٤ رجب. من تصانيفه: الفوائد الجليلة البهية على الشمائل المحمدية للترمذي، شرح مختصر خليل في فروع الفقه المالكي في تسعة أسفار ضخام، شرحان على حكم ابن عطاء الله في التصوف، شرح الرسالة (للقشيري) في أربعة أسفار.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ١ : ٣٣٠، ٣٣١، فهرس التيمورية ٢ : ٣٠٨، ٣٤٤، ٣ : ٦٠، فهرس الأزهرية ١ : ٥٣٨، ٥٣٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٥٤، المكتبة البلدية: فهرس الحديث ٣٩، فهرست الخديوية ١ : ٣٨٢، ٣٨٣.

١٥٢٦٩ ــ محمد المَرَّاكُشي

(٠٠٠ - ١١٩٠ هـ/٠٠٠ - ١٧٧٦ م)

محمد بن أبي القاسم بن محمد بن محمد بن سليمان المراكشي. مؤرخ. توفي بعد سنة ١١٩٠ هـ. له الحلل البهيجة في فتح البريجة وسيرة الملك الهاشمي سيدي محمد بن عبد الله الفاطمي.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ االمغرب ٥٤، ٥٥.

١٥٢٧٠ ــ محمد الغَزِّي

(٨٥٩ - ٩١٨ هـ/١٤٥٥ - ١٥١٢ م)

محمد بن قاسم بن محمد بن محمد الغزي. ثم القاهري، الشافعي، ويعرف بابن قاسم وبابن الغرابيلي (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، متكلم، صرفي. ولد سنة ٨٥٩ هـ تقريباً بغزة، ونشأ بها، وتعلّم بها وبالقاهرة، وتولى أعمالاً في الأزهر وغيره. من تصانيفه: فتح القريب المجيب في شرح ألفاظ التقريب ويسمى القول المختار في شرح غاية الاختصار لأبي شجاع في فروع الفقه الشافعي، حاشية على شرح سعد الدين للغزي في التصريف، حاشية على شرح عقائد النسفي للتفتازاني، ونفائس الفرائد وعرائس الفوائد، تعليق على شرح التصريف، وشرح المنهاج، فتح الرب المالك لشرح ألفية ابن مالك (في النحو).

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨ : ٢٨٦، ٢٨٧، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٠٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٤٠، ١١٤٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ١٣٦، ١٦٩، ٦٦٢، الزركلي: الأعلام ٧ : ٢٢٨، ٢٢٩، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٣٧٧ - ٣٧٩، فهرس الصرف ٤٦٧، ٤٦٨، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٢٢٠، ٢٢١، الطعمة: فهرس المخطوطات العربية بهالة ١٠٧، الدقر: فهرس الفقه الشافعي ١٧٢، ٢٣٥، ٢٣٦.

Brockelmann: g, II: 320, s, II: 440.

(م) المورد: مجلد ٨، عدد ٣٦٢/٣، ٣٦٣.

١٥٢٧١ ــ محمد بن القاضي

(٠٠٠ - ١٠٤٠ هـ/٠٠٠ - ١٦٣١ م)

محمد بن أبي القاسم بن محمد بن محمد بن قاسم بن أبي العافية المكناسي، الشهير بابن القاضي (أبو عبد الله) فقيه، فرضي، حاسب، موقت. توفي قتيلاً بفاس في ٢١ ذي الحجة. من مؤلفاته: البرق الوامض في الحساب والفرائض، ورحلة.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٤ : ٤٠، ٤١، فهرست الخديوية ٢/٧ : ٥٧٠، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٨٢.

١٥٢٧٢ ــ محمد النُّوَيْري

(كان حياً - ٧٦٧ هـ/٠٠٠ - ١٣٦٦ م)

محمد بن قاسم بن محمد النويري، الإسكندراني. مؤرخ. من آثاره: مصنف في تملك الفرنج الإسكندرية في أول سنة ٧٦٧ هـ.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤ : ١٤٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٨٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ٣ : ٣٠، ٣١.

Brockelmann: s, II: 34.

١٥٢٧٣ ــ محمد المِصْري

(٠٠٠ - ٩٢٦ هـ/٠٠٠ - ١٥٢٠ م)

محمد بن القاسم المصري، المالكي (جلال الدين، أبو الفتح) من القضاة له شرح منتهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل لابن الحاجب.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٥٧٢، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٢٨.

١٥٢٧٤ ـ محمد الدِّمشْقي

(٠٠٠ ـ ٣٥٠ هـ/٠٠٠ ـ ٩٦١ م)

محمد بن القاسم بن معروف الدمشقي (أبو علي) محدث. له جزء في الحديث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤١/٧٢٤ ـ ٧٢٧، مجلة معهد المخطوطات ٥/١٧٣ ـ ١٨٩.

١٥٢٧٥ ـ محمد الزَّنْجاني

(١٢٦٧ ـ ١٣١٣ هـ/١٨٥١ ـ ١٨٩٥ م)

محمد بن أبي القاسم الموسوي، الزنجاني (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، منطقي، عروضي، حاسب. من آثاره: رسالة في العروض والقوافي، اليواقيت في الحساب، المنطق، شرح المختصر النافع في الفقه، والإنصاف في الحسن والقبح العقليين.

عن حسين على محفوظ.

١٥٢٧٦ ـ محمد بن قايتباي

(٠٠٠ ـ ٩٠٤ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٤٩٩ م)

محمد بن قايتباي (ناصر الدين) فاضل. له إثبات الدلالات على نصرة الملك الناصر.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٤/٢٩١.

١٥٢٧٧ ـ محمد المُؤيَّد بالله

(٠٠٠ ـ ١٠٥٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٤٤ م)

محمد بن القاسم المؤيد بالله. فاضل. من آثاره: تصفية النفوس عن الرذائل وتزكية الأخلاق.

Brockelmann: s, II: 560.

١٥٢٧٨ ـ محمد الأَمَاسي

(٠٠٠ ـ ٩٤٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٣٣ م)

محمد بن قاسم بن يعقوب الأماسي، الرومي، الحنفي (محيي الدين، ابن الخطيب) مقرىء، مفسر، فقيه، فرضي، مشارك في كثير من العلوم. ولد بأماسية، ودرس وولي مدرسة السلطان بايزيد بأماسية، ثم السليمانية بجوار أيا صوفيا، وتوفي وصلي عليه بجامع دمشق في ٢ ذي القعدة. من تصانيفه: رسالة في موضوعات العلوم، روض الأخيار المنتخب من ربيع الأبرار للزمخشري، حواشٍ على شرح الفرائض للسيد الشريف، حواشٍ على أوائل شرح الوقاية لصدر الشريعة الثاني، أنباء الاصطفا في حق آباء المصطفى.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ٢: ٥٧، ٥٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٢٤٢، ٢٤٣، طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ٦٣٤ ـ ٦٣٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٠، ٨٣٣، ٨٩٤، ٩١٦، ١٢٤٨، ١٩٠٥، ٢٠٢٢، نور عثمانية كتبخانه ٢٢٤، حميديه كتبخانه ٦١، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٨٣.

Mingana: Catalogue of arabic macuscripts 705 - 707.

١٥٢٧٩ ـ محمد قانْصُوه

(كان حياً ـ ٨٩٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٩٣ م)

محمد بن قانصوه بن صادق. فاضل. من آثاره: مراتع الألباب في مرابع الآداب في الأدب والأخبار، السحر الحلال من إبداع الجلال.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٦٢.

Brockelmann: s, II: 381, 382.

(م) عواد: مجلة معهد المخطوطات ١/٤٣.

١٥٢٨٠ ـ محمد الفارِضي

(٠٠٠ ـ ٩٨١ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٧٣ م)

محمد القاهري، المعروف بالفارضي (شمس الدين). فرضي، ناظم. توفي بمصر. من آثاره: منظومة في الفرائض على المذهب الحنبلي.

(ط) جميل الشطي: مختصر طبقات الحنابلة ٨٨، ٨٩.

١٥٢٨١ ـ محمد قَدْري

(١٢٣٧ ـ ١٣٠٦ هـ/١٨٢١ ـ ١٨٨٨ م)

محمد بن قدري كوبرولي[1] عالم مشارك في عدة علوم. ولد في ملوي بصعيد مصر حوالي ١٨٢١ م، وتعلم بها ثم رحل إلى القاهرة، والتحق بمدرسة الألسن في أبي زعبل وتخرج بها، واختاره الخديوي مربياً لولي عهده، وتقلب في مناصب الدولة، فكان مستشاراً في المحاكم المختلطة، فناظراً للحقانية، ثم وزيراً للمعارف، فوزيراً للحقانية، وهي آخر مناصبه، وتوفي بالقاهرة في ربيع الأول. من مؤلفاته الكثيرة[2]: قانون العدل والإنصاف للقضاء على مشكلات الأوقاف، مرشد الحيران إلى معرفة أحوال الإنسان في المعاملات الشرعية على مذهب أبي حنيفة، لمحة تاريخية

---

(١) نسبة إلى بلدة كوبرولي بالأناضول.

(٢) قال مجاهد: تعد مؤلفاته ٢٠ مؤلفاً.

لمصر، معلومات جغرافية لأهم مدن مصر، والدر المنتخب من لغات الفرنسيس والعثمانيين والعرب.

(خ) جميل العظم: السر المصون ٦٩، فهرس المؤلفين بالظاهرية، فنديك: اكتفاء القنوع ٤٩٤، سركيس: معجم المطبوعات ١٤٩٥، ١٤٩٦، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٣١، ٢٣٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٨، مجاهد: الأعلام الشرقية ١: ١٠٩ - ١١١، المكتبة البلدية: فهرس الفقه الحنفي ٣١، ٤٥، ٦٣، فهرس الأخلاق ٣٠، فهرست الخديوية ٣: ٣، ٤: ٥، ٦: ١٢٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٥، ٢: ٢١٩، ٤٦٦.

Brockelmann: s, II: 740.

(م) المقتطف ٤٨: ٢٥٣ - ٢٦٣.

١٥٢٨٢ ـ محمد القُدْسي

(٠٠٠ - ٨٩٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٤٨٨ م)

محمد القدسي، الشافعي (أبو حامد) فاضل. من آثاره: البشرى بحصول الأجر المتين والنصر المبين في تسلية الحزين.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٨٤.

Brockelmann: g, II: 132.

١٥٢٨٣ ـ محمد القَرَافِي

(٠٠٠ - ١٠٠٨ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٩٩ م)

محمد القرافي، المالكي (بدر الدين) فاضل. من آثاره: توشيح الديباج وحلية الابتهاج وهو ذيل للديباج المذهب في طبقات المالكية، والتحرير الفريد في تحقيق التوكيد والتأكيد.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٥٨، ٧٦٢.

١٥٢٨٤ ـ محمد بن قُرْقُماس

(٨٠٢ - ٨٨٢ هـ/ ١٤٠٠ - ١٤٧٧ م)

محمد بن قرقماس بن عبد الله الأقتمري، القاهري، الحنفي، ويعرف بابن قرقماس (ناصر الدين) مفسر، أديب، شاعر. ولد بالقاهرة سنة ٨٠٢ هـ تقريباً، ونشأ بها، وأخذ عن العز عبد السلام البغدادي وحضر دروس العز بن جماعة، وتقدم عند الظاهر خشقدم وقصد الحجاز للحج، وزار بيت المقدس، وتوفي بالقاهرة في أواخر شوال، ودفن بمدرسته. من آثاره: زهر الربيع في شواهد البديع وشرحه وسماه الغيث المريع، تفسير القرآن في عشرين مجلدة، نثر الجمان المنتظم من فتح الرحمن في التفسير، القبس المجتبى في شرح الأسماء الحسنى، المقالات الفلسفية والترجمانات الصوفية، وله شعر وسجع، المقامة الرابعة والعشرون.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٢٩٢، ٢٩٣، السيوطي: نظم العقيان ١٥٨، ١٥٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٢٦، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٣٢، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١١٤، الصواف: فهرس العلوم بالظاهرية ٥١٣، ٥١٤.

١٥٢٨٥ ـ محمد بن القَرَماني

(٠٠٠ - ١٠٢١ هـ/ ٠٠٠ - ١٦١٢ م)

محمد المعروف بابن القرماني. فقيه. من آثاره: تعليقات على درر الحكام لمنلا خسرو.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٩٩.

١٥٢٨٦ ـ محمد القَرَه أغاجي

(٠٠٠ - ١٢٩٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٧٣ م)

محمد القره أغاجي، الرومي، الحنفي. فاضل مشارك في الفرائض وغيرها. من آثاره: إتحاف الأسلاف لأخبار الأخلاف، توفيق الأقوال في الفرائض، ورسالة في المؤنثات السماعية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٨.

١٥٢٨٧ ـ محمد القرباغي

(٠٠٠ - ٩٤٢ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٣٥ م)

محمد القره باغي[1]، الرومي، الحنفي (محيي الدين) مفسر، محدث، فقيه، أصولي، عارف بالعربية. من آثاره: جالب السرور وسالب الغرور في المحاضرات، شرح رسالة إثبات الواجب للدواني، تعليقات على الكشاف وتفسير البيضاوي والتلويح والهداية، وحواشٍ على شرح الوقاية لصدر الشريعة.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ٢: ٧٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٢٥١، طاش كبري: الشقائق النعمانية ٢: ٥٩، ٦٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٣٣، ٢٠٢٢، ٢٠٣٧، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٢٨٤.

---

(١) الكشف والشقائق. وفي الكواكب السائرة، والضوء: القرماني.

١٥٢٨٨ ـ محمد قره داود

(٠٠٠ ـ ١١٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٥٧ م)

محمد قره داود الرومي. فاضل. من آثاره: توفيق موفق الخيرات لنيل البركات في خدمة منبع السعادات في شرح دلائل الخيرات.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٤٠.

١٥٢٨٩ ـ محمد القزلجي

(٠٠٠٠ ـ ١٣٧٩ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٩٥٩ م)

فاضل. من آثاره: التعريف بمساجد السليمانية ومدارسها الدينية.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٢٦.

١٥٢٩٠ ـ محمد الغافقي

(٠٠٠ ـ ٥٦٠ هـ/٠٠٠٠ ـ ١١٦٥ م)

محمد بن قسّوم بن أسلم الغافقي، الأندلس، طبيب كحال. له الرشد في طب العين.

(ط) شبوح: فهرس الطب ١٧٠، ١٧١.

(م) المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥/٣١٨.

١٥٢٩١ ـ محمد القَزْويني

(القرن التاسع الهجري/القرن الخامس عشر الميلادي)

محمد القزويني (الحكيم شاه) مفسر، حكيم، طبيب، منطقي، متكلم. من مصنفاته الكثيرة: تفسير القرآن، حواشٍ على شرح العقائد العضدية للدواني، شرح أيساغوجي في المنطق، شرح الموجز في الطب، وشرح الكافية.

(ط) طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ٤٩٩ ـ ٥٠١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥١٣.

١٥٢٩٢ ـ محمد المَحَلّي

(كان حياً ـ ١٢١٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٠٤ م)

محمد القزويني، المحلي. فاضل. من آثاره: سديد الصواب في إدراك تعريف الكتاب فرغ من تأليفه سنة ١٢١٩ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٧/١: ٨١.

١٥٢٩٣ ـ محمد القسطميني

(كان حياً ـ ١٠٠١ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١٥٩٢ م)

محمد القسطميني المغربي، المالكي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: إدريسية النسب في القرى والأمصار وبلاد العرب فرغ من تأليفها بدمشق في المحرم.

(ط) فهرست الخديوية ٥: ١٣٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٦.
Brockelmann: g, II: 464 s, II: 711.

١٥٢٩٤ ـ محمد قَش

(٠٠٠ ـ ١٢٣٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٨١٧ م)

محمد قش بن يوسف بن إبراهيم الغرقي الشافعي. محدث، نحوي، منطقي. فتح الملك العزيز على المعجم الوجيز في الحديث، شرح السلم المرونق في المنطق حاشية على الأزهرية في النحو.

(ط) فهرست الخديوية ١: ٣٨٠، ٦: ٦٣، المكتبة البلدية: فهرس النحو ٣٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٤.

١٥٢٩٥ ـ محمد القصبي

(٠٠٠ ـ ١٣١٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٨ م)

محمد القصبي. عالم، أديب، شاعر تولى مشيخة الجامع الأحمدي بطنطا. من آثاره: العقد الذهبي وهو مجموع مختارات أشعاره.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٦٨٩، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ١٨٤.

١٥٢٩٦ ـ محمد القصير

(٠٠٠ ـ ١٢٥٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٣٩ م)

محمد القصير. فقيه عارف بالرجال توفي في قم، ونقل إلى المشهد الرضوي، ودفن فيه. من مصنفاته: المصابيح في تمام الفقه، أعلام الورى من مبحث الطهارة إلى التيمم، شرح مبسوط على كتاب الخمس والإجارة والقضاء والشهادة ولباس المصلي من اللمعة الدمشقية، وكتاب في الرجال.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٢٠١، ٢٠٢.

١٥٢٩٧ ـ محمد القطاوي

(٠٠٠ ـ ١٣١٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٠ م)

محمد القطاوي. طبيب. تخرج بمدرسة الطب المصرية، ثم عيّن مدرساً فيها لعلم الأمراض العامة. من تآليفه: الأقوال التامة في علم الباثولوجيا العامة في جزأين.

(ط) أحمد عيسى: معجم الأطباء ٤٧٦، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢٠٠.

---

(١) وفي هدية العارفين: توفي في حدود سنة ١٠١٥ هـ.

١٥٢٩٨ ـ محمد الأزنيقي

(٠٠٠ ـ ٨٨٥ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٤٨٠ م)

محمد بن قطب الدين الأزنيقي، الرومي (محيي الدين) عالم مشارك في بعض العلوم. من تصانيفه: شرح مشكاة المصابيح للبغوي، زبدة التحقيق ونزهة التوفيق في بيان الحقائق والقواعد الكلية في بيان المعارف والنصائح ونتائج الأعمال وبعض أخلاق الكاملين، شرح مفتاح الغيب لصدر الدين القنوي في التصوف، التعبير المنيف والتأويل الشريف، ومرشد المتأهل.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ١٦٩، ١٧٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠١، ٤١٧، ٨٤٣، ٨٦٢، ٨٧١، ٨٨٤، ٨٩٠، ٨٩٢، ١٦٥٥، ١٦٩٩، ١٧٦٨، ١٩٥٦، اللكنوي: الفوائد البهية ١٨٥.

Brockelmann: s, II: 328.

١٥٢٩٩ ـ محمد الخُوَيِّي

(كان حياً ـ ٨٥٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٥٢ م)

محمد بن قطب الدين الخويي، الحنفي. فاضل. صنف في النصوص في تحقيق الطور المخصوص فرغ منه سنة ٨٥٦ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٥٦.

١٥٣٠٠ ـ محمد النَّهْرَوَاني

(كان حياً ـ ١٠٠٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٩٦ م)

محمد بن قطب الدين بن علاء الدين النهرواني، القادري، الخرقاني، الحنفي. مؤرخ. من آثاره: ابتهاج الإنسان والزمن في الإحسان الواصل للحرمين من اليمن بمولانا الوزير الباشا حسن فرغ من تأليفه غرة ربيع الأول ١٠٠٥ هـ.

(خ) جميل العظم: السر المصون ٤٢.

(ط) فهرس دار الكتب المصري ٥: ٣.

١٥٣٠١ ـ محمد القُمِّي

(كان حياً ـ ١٠٩٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٨٨ م)

محمد القمي (عبد الشريف) فاضل. من آثاره: الفوائد الرضوية في شرح حديث رأس الجالوت ومسائله للرضا عليه السلام فرغ منه في ربيع الأول ١٠٩٩ هـ، وإن له يومئذ ٧٠ سنة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٢٠٣.

١٥٣٠٢ ـ محمد قِناوي

(كان حياً قبل ١٣١٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٩٤ م)

محمد قناوي. من رجال التربية والتعليم درّس العلوم العربية بالمدارس الأميرية المصرية. له الكلام اللذيذ في آداب التلميذ طبع بمصر سنة ١٣١٢ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٣٠٤.

١٥٣٠٣ ـ محمد الكاظِمي

(٠٠٠ ـ ١٣١٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٩٦ م)

محمد بن قنبر بن عبد كور علي الكاظمي المدني. أديب. توفي بالكاظمية. من آثاره: التحفة السنية، التقاط الدرر، مختار شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد، منتخب زهر الآداب، الكشكول في ثلاث مجلدات ضخام، والمنتخب.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٢٠٣.

١٥٣٠٤ ـ محمد المَرْعشي

(٠٠٠ ـ ١٢٠٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٨٦ م)

محمد بن قوام الدين بن محمد بن جمال الدين بن علاء الدين بن محمد بن أبي المجد المرعشي، الحسيني. حكيم، متكلم، نسابة. له إغاثة اللهفان في مقتل الغريب العطشان.

عن حسين علي محفوظ.

١٥٣٠٥ ـ محمد بن القرطاس

(القرن العاشر الهجري/القرن السادس عشر الميلادي)

محمد الشهير بابن القرطاس (محيي الدين) فاضل مشارك في بعض العلوم والآداب. من آثاره: شرح بعض مفتاح السكاكي.

(ط) طاش كبري: الشقائق النعمانية ٢: ٧٤.

١٥٣٠٦ ـ محمد قُوَيْسِم

(٠٠٠ ـ ١١١٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٠٢ م)

محمد قويسم بن علي التونسي، المالكي. فقيه، مؤرخ. تصدر التدريس زمناً. من آثاره: سمط اللآل في تعريف ما بالشفا من الرجال في أحد عشر مجلداً، إصابة الغرض، ورسالة في المواقيت.

(ط) البغدادي: هدية العارفين

٢ : ٣٠٩، الزركلي: الأعلام ٧ : ٢٣٣، ٢٣٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٢٧.

١٥٣٠٧ ـ محمد القَطّان

(كان حياً ـ ٨٩٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٨٧ م)

محمد بن قيصر بن عبد الرحمن المصري المعروف بالقطان (أبو عبد الله) مؤرخ. من آثاره: التقاط الجواهر والدرر من معادن التواريخ والسير في مجلدين.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨ : ٢٦٣، ٢٩٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ١١٧.

١٥٣٠٨ ـ محمد الملكي

(١٣١٨ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٩٠٠ م ـ ٠٠٠٠)

محمد كاظم الملكي. فاضل مشارك في بعض العلوم، من أهل النجف. من آثاره: الأراء الراقية الحديثة في تيسير قواعد اللغة العربية، الأصول الحديثية في مباحث الألفاظ تعليقاً على معالم الأصول، حلول التمارين الجبرية، قاموس اللغة الفارسية، والمعجم المزور لوجي الحديث.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ٢٣٠.

١٥٣٠٩ ـ محمد البَغْدادي

(٠٠٠ ـ ٧٢١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٢١ م)

محمد بن قيصر بن عبد الله البغدادي الأصل، الماريني (نجم الدين) نحوي، صرفي، بياني، مقرىء، عروضي. له تصانيف، منها: قصيدة على وزن الشاطبية في القراءات.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤ : ١٤٨، السيوطي: بغية الوعاة ٩٢.

١٥٣١٠ ـ محمد النثاري

(٠٠٠ ـ ١١٨٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٧٤ م)

محمد بن القيصري، الحنفي، ويعرف بحفيد النثاري. من أئمة السلاطين. له حاشية على شرح تهذيب المنطق، حاشية على الحسينية في الآداب، حاشية على الخيالي، شرح آداب البركوي، ومجموعة التفاسير.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٤٠.

١٥٣١١ ـ محمد بن الكاتب

(القرن التاسع الهجري/القرن الخامس عشر الميلادي)

محمد الشهير بابن الكاتب. صوفي. توفي بالمدينة المزبورة. من آثاره: شرح فصوص ابن عربي.

(ط) طاش كبري: الشقائق النعمانية ١ : ١٧٤.

١٥٣١٢ ـ محمد الكاشي

(٠٠٠ ـ ٦٦٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٢٦٩ م)

محمد الكاشي (أفضل الدين). صوفي. من آثاره: مدارج الكمال إلى معارج الوصال.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٤٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٢٠٨.

١٥٣١٣ ـ محمد الجاجَرْمي

(٠٠٠ ـ ١٢٤٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٢٩ م)

محمد بن كاظم الجاجرمي (أبو الحسن) عالم، أديب. من تصانيفه: ينابيع الحكمة، رايات الاجتهاد، السؤال والجواب في العصمة وغيرها.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢ : ٣٦.

١٥٣١٤ ـ محمد الخُراساني

(١٢٥٥ ـ ١٣٢٩ هـ/ ١٨٣٩ ـ ١٩١١ م)

محمد كاظم الخراساني. فقيه، من مجتهدي الإمامية. ولد بطوس، وأقام بطهران، وسكن النجف وتخرج به كثيرون. من تصانيفه: الكفاية في أصول الفقه في مجلدين، الفوائد الأصولية والفقهية، وتكملة التبصرة في الفقه. كتاب الطهارة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٣٤، (ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ٢٢٧.

Brockelmann: s, II: 799, 800.

١٥٣١٥ ـ محمد كاظم

(١٢٥٤ ـ ١٣١٤ هـ/ ١٨٣٨ ـ ١٨٩٦ م)

محمد كاظم، المعروف بالشيخ حاجي كاظم. فقيه، من أهل الكاظمية. من مؤلفاته: حاشية على المعالم، وحاشية على القوانين.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦ : ٢٠٨.

١٥٣١٦ ـ محمد الطُّوسي

(٠٠٠ ـ ١٢٨١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٦٤ م)

محمد كاظم الطوسي، النجفي. فقيه، أصولي. من آثاره: فرائد الأصول.

Brockelmann: s, II: 833.(ط)

١٥٣١٧ ـ محمد اليَزْدي

(١٢٤٧[1] ـ ١٣٣٧ هـ/١٨٣١ ـ ١٩١٩ م)

محمد كاظم بن عبد العظيم الكسنوي، النجفي، الطباطبائي، الحسني، الشهير باليزدي. فقيه، أصولي، لغوي. ولد في كسنو من قرى يزد علي، ونشأ بها، ثم خرج إلى أصفهان، فأخذ عن محمد باقر الأصبهاني ومحمد جعفر الأبادئي، وهاجر إلى النجف، وأخذ عن مهدي الجعفري وراضي النجفي والميرزا الشيرازي، وتوفي بالنجف في ٢٨ رجب. من تصانيفه: العروة الوثقى في العبادات، حاشية المكاسب، التعادل والتراجيح، رسالة في منجزات المريض، ورسالة في اجتماع الأمر والنهي. تعليقة على متاجر الأنصاري في الفقه، السؤال والجواب في الفقه، والفتاوى المتفرقة وملحقات العروة الوثقى.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٢٠٦، ٢٠٧، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٩٦ ـ ٥٩٨، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ٢٣٠، ٢٣١.

١٥٣١٨ ـ محمد الزَّنْجاني

(١٢٢٤ ـ ١٢٩٢ هـ/١٨٠٩ ـ ١٨٧٥ م)

محمد بن كاظم بن محمد حسين بن محسن بن سليم بن برهان الدين الموسوي، الزنجاني (أبو القاسم، أمين الدولة) فقيه، أصولي، مجتهد. طلب العلم في زنجان، ثم سافر إلى قزوين فقطنها مدة، وحضر على عبد الوهاب ومحمد تقي الشهيد، ثم ارتحل إلى أصفهان فحضر بها على محمد إبراهيم الكلباسي ومحمد باقر الشفتي، ثم عاد إلى زنجان، وأحضر إلى طهران بأمر السلطان محمد شاه القاجاري لمناهضة البابية ثم قصد الحج وتوفي في ٢ جمادى الثانية. من تصانيفه: نور العين في عزاء الحسين، قرة الأبصار في إثبات إمامة الأئمة الأطهار بالزبر والبينات، خلاصة الفروع، تخريب الباب في الرد على البابية، ونار الله الموقدة في المصائب.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٦١، ٦٢.

١٥٣١٩ ـ محمد كاظم

(٠٠٠ ـ ١٢٣٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٢٢ م)

محمد كاظم بن محمد شافع. محدث. توفي بكربلاء قبل سنة ١٢٣٨ هـ. من آثاره: أربعون حديثاً.

(ط) Brockelmann: s, II: 793.

١٥٣٢٠ ـ محمد الأصفهاني

(كان حياً ـ ١٢٣٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨١٥ م)

محمد كاظم بن محمد صادق بن محمد رضا بن محمد صادق بن محمد الأصفهاني. عالم، ناظم. من آثاره: الأرجوزة القاسمية في المنطق، منظومة زبدة البيان في علوم البلاغة الثلاثة المعاني والبيان والبديع فرغ منها سنة ١٢٣٠ هـ، أرجوزة زهر الرياض، أرجوزة السبع المثاني في مدح النبي وآله، وأرجوزة شمس المدايح.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٢٠١، ٣: ١٦١.

Brockelmann: s, II: 794.

١٥٣٢١ ـ محمد السَّبْزَواري

(حوالي ـ ١١٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٨٨ م)

محمد كاظم بن محمد علي السبزواري، المجلسي. صوفي. من آثاره: سلوك الإيمان في محاربة النفس والشيطان.

(ط) Brockelmann: s, II: 785.

١٥٣٢٢ ـ محمد الرَّشْتي

(٠٠٠ ـ ١٢٥٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٤٣ م)

محمد كاظم بن محمد قاسم الحسيني، الرشتي، الجيلانيج. فاضل. من آثاره: أسرار الشهادة، الأسئلة الشافية، وأصول الدين.

(ط) Brockelmann: s, II: 794.

١٥٣٢٣ ـ محمد ميلاني

(كان حياً قبل ١٣٢٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٢ م)

محمد كاظم ميلاني. فاضل. من آثاره: رواية السبب اليقين المانع لاتحاد المسلمين طبعت بالإسكندرية سنة ١٣٢٠ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٥٣٢٤ ـ محمد القَصَّاب

(١٢٨٩ ـ ١٣٧٣ هـ/١٨٧٣ ـ ١٩٥٤ م)

محمد كامل بن أحمد القصاب، وعرف في صباه بكامل كريم[1]. عالم، سياسي، من رجال التربية والتعليم. أصله من حمص. وولد بدمشق، ونشأ منصرفاً إلى الفتوة، ثم انقطع إلى العلم، فأخذ عن بدر الدين الحسني وعبد الحكيم الأفغاني وأمين الأرناؤط،

---

(١) وفي فوائد الرضوية: ١٢٥٦ هـ.

(١) بصيغة التصغير وهو لقب أسرة والدته.

وساهم في تأسيس جمعية العربية الفتاة السرية، وأسس المدرسة العثمانية (الكاملية) وسافر إلى مصر، ثم عاد إلى دمشق، فقبض عليه وأرسل إلى عاليه بلبنان، ثم أطلق سراحه، وتوجه إلى الحجاز، وانضم إلى الثورة العربية، وحكم الترك عليه بالإعدام غياباً، ثم انتقل إلى مصر، وساهم في تأسيس حزب الاتحاد السوري، ثم في تأسيس اللجنة الوطنية العليا بدمشق، وغادر دمشق بعد الاحتلال الفرنسي، وحكم الفرنسيون عليه بالإعدام غياباً، فرحل إلى فلسطين ومصر واليمن، ثم استدعاه الملك عبد العزيز آل سعود إلى الحجاز، وعهد إليه بمديرية معارف الحجاز ثم رجع إلى فلسطين فأقام بحيفا مدة وأنشأ مدرسة، وعاد إلى دمشق بعد إلغاء حكم الإعدام، فساهم في تأسيس جمعية العلماء واختير رئيساً لها، وتوفي بدمشق في ٢٢ جمادى الآخرة، ودفن بمقبرة الدحداح. من آثاره: ذكرى موقعة حطين بالاشتراك مع غيره، والنقد والبيان في دفع أوهام خزيران بالاشتراك مع محمد عز الدين القسام.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٢: ٧٧، ٧٨، فائز الغصين: مذكرات عن الثورة العربية ٢١٢، ٢١٣، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٣٥، ٢٣٦.

(م) محمد جميل الشطي: التمدن الإسلامي عدد رجب ١٣٧٣ هـ، العرفان ٣٩: ٨.

١٥٣٢٥ ـ محمد البحيري

(كان حياً قبل ١٣١١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٩٣ م)

محمد كامل البحيري. فاضل. من آثاره: رياض طرابلس الشام.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٥٣٢٦ ـ محمد التَّدْمُري

(كان حياً ـ ٧٤١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٤٠ م)

محمد بن كامل التدمري، الشافعي (شمس الدين، أبو عبد الله) من القضاة. ولي قضاء القدس سنة ٧٤١ هـ، وقضاء دمشق. من مصنفاته: شرح الأربعين، الفروق، والأشباه والنظائر.

(ط) مجير الدين الحنبلي: الأنس الجليل ٤٦٨.

١٥٣٢٧ ـ محمد حَجَّاج

(٠٠٠ ـ ١٣٦٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٤٣ م)

محمد كامل حجاج المصري. فاضل. عارف اللغة الفرنسية. قضى شطراً من حياته في خدمة المحاكم المختلطة. من آثاره: الموسيقى الشرقية ماضيها وحاضرها نموها في المستقبل.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٣٥.

١٥٣٢٨ ـ محمد الخُلَعي

(١٢٩٦ ـ ١٣٥٧ هـ/ ١٨٧٩ ـ ١٩٣٨ م)

محمد كامل بن سليمان الخلعي، الدمنهوري. موسيقي، ملحن، ناظم، عارف باللغات التركية والفارسية والإيطالية والفرنسية. ولد بالإسكندرية في ٢٢ رجب، وقدم به والده إلى القاهرة، وزار الشام وتركيا وإيطاليا وفرنسا وتونس واستقر في مصر، وتوفي بالقاهرة حوالي حزيران سنة ١٩٣٨ م. من آثاره: الموسيقى الشرقية، نيل الأماني في ضروب الأغاني، ورواية بين الأوبرا والأبريت.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) جول رووانيت: تاريخ الموسيقى العربية، المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٦٨، أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٢: ٥٧٢ ـ ٥٧٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٣٥.

(م) محمد يوسف دخيل: الرسالة بالقاهرة ٧: ١٢١٤ ـ ١٢١٧، مجلة سركيس ٣: ٧٦، المقتبس ١: ٤١١.

١٥٣٢٩ ـ محمد الشَّبَاسي

(كان حياً ـ ١٣٢٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٠٤ م)

محمد كامل الشباسي. فاضل. من آثاره: القول المألوف في معاني الحروف.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس النحو ٣٠.

١٥٣٣٠ ـ محمد الهرسكي

(٠٠٠ ـ ١٣١٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٩٧ م)

محمد كامل بن عبدالله الهرسكي. فاضل. أصله من تربين من بلاد الهرسك، وولد في القسطنطينية. من تآليفه: مطالع النجوم في أسماء الصحابة، إيقاظ الأخوان، وتنبيه النائم العمر على مواسم العمر.

(ط) الخانجي: الجوهر الأسنى ١٢٤، ١٢٥.

١٥٣٣١ ـ محمد الكشميري
(٠٠٠ ـ ١٢٣٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٢٠ م)

محمد بن الكامل بن عنايت[1] أحمد الكشميري الأصل، الدهلوي. محدث عارف بالرجال. ولد بدهلي، ونشأ وتوفي بها. من آثاره: نزهة الإثني عشرية، تاريخ العلماء، نهاية الدراية، شرح وجيزة البهائي، وانتخاب الصحاح الستة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦ : ٢٠٨، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٩٨.

١٥٣٣٢ ـ محمد الكَفْراوي
(١٢٧٢ ـ ١٣٥٠ هـ/١٨٥٥ ـ ١٩٣١ م)

محمد كامل الكفراوي. طبيب، عالم بالطبيعة والكيمياء وطبقات الأرض. ولد بمديرية الجيزة، وتخرج بالمدرسة الطبية بالقاهرة، واتهم بمؤزراة الثورة العرابية، وعفي عنه، واستخدم طبيباً، فمدرساً للطبيعة والكيمياء بمدرسة الطب، فطبيباً للمدارس، وتوفي بالقاهرة. من مؤلفاته: النزهة العقلية في الطبيعة الطبية في ثلاثة أجزاء، قلائد الحسان المصرية في علم الحيوان والنبات والطبقات الأرضية في ثلاثة أجزاء، الجواهر البديعة في علم الطبيعة في جزأين.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) أحمد عيسى: معجم الأطباء ٤٢٠، ٤٢١، فهرست الخديوية ٥ : ٣٧٨، المكتبة البلدية: فهرس التاريخ الطبيعي ٦، فهرس الطب ٥١، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٣٧٥، ٢ : ٢٣٧، الزركلي: الأعلام ٧ : ٢٣٤.

١٥٣٣٣ ـ محمد مرسي
(٠٠٠ ـ ١٣٧٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٥٧ م)

محمد كامل مرسي. عيّن أستاذ بكلية الحقوق، فمديراً لجامعة القاهرة، وتوفي فجأة في كانون الأول. من آثاره: أصول القوانين، المجموعة المدنية المصرية، شرح قانون العقوبات المصري، الملكية والحقوق العينية، والتأمينات الشخصية والعينية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) قائمة مطبوعات دار الفكر العربي بالقاهرة.

(م) الأديب س ١٧، ع ١، ص ٧٩٨ ع ٢، ص ٧٦.

١٥٣٣٤ ـ محمد الطَّرَابُلُسي
(١٢٤٥ ـ ١٣١٧ هـ/١٨٢٩ ـ ١٩٠٠ م)

محمد كامل بن مصطفى بن محمود الطرابلسي، الحنفي، الأشعري، الشاذلي. فقيه. ولد في طرابلس الغرب وتعلم في الأزهر بمصر، وتولى إفتاء طرابلس الغرب، وتوفي بها. من آثاره: الفتاوى الكاملية في الحوادث الطرابلسية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الفقه الحنفي ٤٢، الزركلي: الأعلام ٧ : ٢٣٤، سركيس: معجم المطبوعات ١٦٩٠.

١٥٣٣٥ ـ محمد الأدرنه وي
(١٠٥٩ ـ ١١٣٦ هـ/١٦٤٩ ـ ١٧٢٤ م)

محمد كامي بن إبراهيم بن أحمد بن سنان الأدرنه وي. من القضاة. له رياض القاسمين في مسائل الحيطان، مهام الفقهاء في طبقات الحنفية، تحفة الوزراء وبهجة النعماء، النفسية الأخروية في ترجمة الصلوات المسعودية.

(ط) فهرست الخديوية ٥ : ١٦٢، أسعد طلس: الكشاف ٢٤٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٢٦٣، ٦٠٢، ٢ : ٦٠٨، ٦٧٣.

Brockelmann: g, II: 438.

١٥٣٣٦ ـ محمد الكانقره وي
(كان حياً ـ ١٠٨٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٧٣ م)

محمد الكانقره وي، الرومي. فاضل. من آثاره: زبدة التبيين في الحلف واليمين، والتعليق على وجه التحقيق والتطبيق فرغ منه سنة ١٠٨٤ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٢٩٨، ٦١٠.

١٥٣٣٧ ـ محمد المُوسَوي
(٠٠٠ ـ ١٠٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٦٠ م)

محمد كبريت بن عبد الله الحسيني، المدني، الموسوي. فاضل. من آثاره: الجواهر الثمينة في محاسن المدينة.

(ط) سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ٣ : ١٣٢.

Brockelmann: g, II: 393.

---
(١) وفي أعيان الشيعة: غياث.

١٥٣٣٨ ـ محمد السرغيني

محمد الكبير بن محمد بن محمد بن محمد السرغيني، العنبري، المغربي، المالكي. فقيه، محدث، مفسر. توفي في جمادى الثانية. من آثاره: مختصر صحيح مسلم، وتفسير قوله تعالى: ﴿وهو معكم أينما كنتم﴾.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٢: ٣٤٠ ـ ٣٤٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٨.

١٥٣٣٩ ـ محمد الكُتَامي

(كان حياً ـ ١٠٢٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦١٦ م)

محمد الكتامي، الشافعي (أبو بكر) فاضل. من آثاره: المنهج الحنيف في معنى اسمه تعالى لطيف فرغ من تأليفه لعشر خلت من رجب سنة ١٠٢٥ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٢: ٢٢٢، ٢٣٣.

١٥٣٤٠ ـ محمد الكرَّامي

(٠٠٠ ـ ٢٤٤ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ٨٥٨ م)

محمد بن كرام بن عراف السجستاني النيسابوري (أبو عبد الله) متكلم، شيخ الكرامية. سمع الحديث والتفسير وانتقل إلى بيت المقدس وسكنها، وتوفي بها في صفر. من آثاره: عذاب القبر.

(ط) السمعاني: الأنساب ٤٧٦/٢، ١/٤٧٧، الصفدي: الوافي ٤: ٣٧٥ ـ ٣٧٧، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ١٢٧، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٣٥٣ ـ ٣٥٦.

(١) وفي رواية: ٢٥٦ هـ.

١٥٣٤١ ـ محمد الدِّهْلوي

(كان حياً قبل ١٢٧٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٥٤ م)

محمد كرامة العلي الدهلوي، الموسوي الشيعي، نزيل حيدر آباد. فاضل. من آثاره: السيرة المحمدية والطريقة الأحمدية طبعت نحو سنة ١٢٧٠ هـ.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ٨٨٩، ٨٩٠.

١٥٣٤٢ ـ محمد المازَنْدَراني

(٠٠٠ ـ ١٣١٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٩٧ م)

محمد بن كرم علي البارفروشي، المازندراني، الحائري. فقيه. توفي بالحائر. له مصنف في الفقه الاستدلالي.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٢٠٩.

١٥٣٤٣ ـ محمد الكِرْماني[1]

(٠٠٠ ـ ١٢٨٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٧١ م)

محمد كريم بن إبراهيم الكرماني، الشيعي، الشيخاني. متكلم، محدث، مشارك في بعض العلوم. من تصانيفه: إرشاد العوام في العقائد، علم اليقين في الرد على البابية الملحدين، وفصل الخطاب في الحديث.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦١، ٢: ١١٩، ١٩٠.

Brockelmann: s, II: 827, 846.

(١) في اللباب لابن الأثير: الكرماني بالكسر وقيل بفتحها.

١٥٣٤٤ ـ محمد الرُّومي

(كان حياً ـ ١١٧٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٦٢ م)

محمد كشفي الرومي، الحنفي. متكلم. من آثاره: هدية المهديين لأصول الإسلام والدين وعقائد أهل الحق واليقين ألفه سنة ١١٧٥ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٧٢٨.

١٥٣٤٥ ـ محمد الأَوْدي

(كان حياً ـ ١٢٩٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٧٥ م)

محمد بن الكعاب الأودي (أبو عبد الله) فاضل. أرسل في بعثة علمية إلى فرنسة سنة ١٢٩٢ هـ. له رحلة.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٩٣.

١٥٣٤٦ ـ محمد حِلْمي

(كان حياً قبل ١٣٢٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٠٦ م)

محمد كمال حلمي. كاتب، قصصي. من آثاره: رواية الحياة شقاء طبعت بمصر سنة ١٣٢٤ هـ[1].

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٤، ٤: ٣٤.

Brockelmann: s, III: 229.

١٥٣٤٧ ـ محمد بن حَمْزَة

(١٠٢٤ ـ ١٠٨٥ هـ/ ١٦١٥ ـ ١٦٧٤ م)

(١) فهرس دار الكتب المصرية ٤: ٣٤. وفي فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٤، محمد كمال حلمي سكرتير ديوان كبير الأمناء له أبو الطيب المتنبي طبع بمصر سنة ١٣٣٩ هـ.

محمد بن كمال الدين بن محمد بن حسين بن محمد بن حمزة الحسيني، الحنفي. محدث، مفسر، فقيه، أديب، نحوي، شاعر. ولد بدمشق غرة رجب، وولي بها نقابة الأشراف، وتوفي فيها في ختام صفر. من آثاره: حاشية على شرح الخلاصة لابن الناظم في النحو، ديوان شعر، والبيان والتعريف في أسباب ورود الحديث.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية، تراجم مشايخ أبي المواهب الحنبلي ١٩/١، ٢٠/١، عام ٣٦٧٢، ظاهرية.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ١٢٤ - ١٣١.

١٥٣٤٨ ـ محمد التُونُسي

(٠٠٠ - ١٠٣١ هـ/٠٠٠ - ١٦٢٢ م)

محمد الكمراني، التونسي، القادري، (أبو الغيث) طبيب مشارك في بعض العلوم. توفي مطعوناً بتونس. من آثاره: شرح دلائل الخيرات، وشفاء الأجسام في الطب.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٤٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٢.

١٥٣٤٩ ـ محمد صَداقت

(٠٠٠ - ١١٤٨ هـ/٠٠٠ - ١٧٣٥ م)

محمد الكنجاوي، القادري، الهندي الملقب بصداقت. فاضل. له ثواب المناقب.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٤٨.

١٥٣٥٠ ـ محمد كور مفتي

(٠٠٠ - ١٠٣٠ هـ/٠٠٠ - ١٦٢١ م)

محمد كور مفتي. فقيه. تولى الافتاء بأسكوب. له معين المفتي في الجواب على المستفتي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٤٦.

١٥٣٥١ ـ محمد المبارك

(١٢٦٣ - ١٣٣٠ هـ/١٨٤٧ - ١٩١٢ م)

عالم، أديب. أصل أجداده من عرب الجزائر، نزلوا بين البربر يتولون إرشادهم وتلقينهم الطريق الصوفي فتعلموا لغتهم واختلطوا بهم بالصهر والنسب. وهاجر أبوه إللى الشام، وولد ابنه محمد في بيروت. ثم انتقل به إلى دمشق، وفيها قرأ القرآن وجوده، وأخذ يطلب العلم، فاتصل في صباه بالأمير عبد القادر الحسني الجزائري، فعهد إليه تعليم أولاده. ثم قصد إلى محمد بن سليم الحلواني شيخ قراء دمشق، فأخذ عنه، وأخذ العلم عن طاهر الجزائري في جملة مَنْ أخذ. من آثاره رسائل منها: نضرة البهاء في محاورة الليل والنهار، بهجة الرائح في أحسن محاسن الوادي (وادي دمشق) وغيرها ست رسائل كانت له مطبوعة.

١٥٣٥٢ ـ محمد الجُرْجاني

(كان حياً - ٨١٧ هـ/٠٠٠ - ١٤١٤ م)

محمد كيا الجرجاني (شمس المعالي) فلكي. من آثاره: مفتاح بيست باب في الإسطرلاب، ورسالة في دفع شبهة مماسة زحل لكرة الثوابت.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٥٣٥٣ ـ محمد الكيلاني

(كان حياً قبل ١٣٠٢ هـ/٠٠٠ - ١٨٨٥ م)

محمد الكيلاني (سيف الدين) واعظ. من آثاره: الدرر السنية في المواعظ الكيلانية طبعت بالقسطنطينية سنة ١٣٠٢ هـ.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس التصوف ٣٦.

١٥٣٥٤ ـ محمد الكيلاني

(٠٠٠ - ١٠٩٨ هـ/٠٠٠ - ١٦٨٧ م)

محمد الكيلاني، المعروف بمولى شمسا مفسر. من آثاره: تفسير سورة هل أتى.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٢١٠.

١٥٣٥٥ ـ محمد الرَّمَّاح

(٠٠٠ - ٧٨٠ هـ/٠٠٠ - ١٣٧٩ م)

محمد بن لاجين بن عبد الله الحسامي من العارفين بفنون الفروسية، من أهل طرابلس الشام. توفي نحو سنة ٧٨٠ هـ. له كتب، منها: بغية القاصدين في العمل بالميادين في الفروسية، غاية المقصود من العلم والعمل بالبنود، وكتاب الرماح، تحفة المجاهدين في العمل بالميادين.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٨/ ٣٠.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٣٧.

Brockelmann: g, II: 136, s, II: 167.

١٥٣٥٦ ـ محمد لاز

(كان حياً قبل ١٢٨٨ هـ/٠٠٠ - ١٨٧١ م)

محمد لاز. عالم بفنون الحرب.

من آثاره: تذكار أركان الحرب لكل ما يلزمهم من سهل وصعب مما يتعلق بهم في الحضر وما يطلب منهم في السفر طبع ببولاق سنة ١٢٨٨ هـ، والمذاكرة اللطيفة في الاستحكامات الخفيفة.

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢١٦، فهرست الخديوية ٦: ١٢٣، ١٩٦، سركيس: معجم المطبوعات ١٦٩١، ١٦٩٢.

١٥٣٥٧ ـ محمد الدَّهْلَوي

(كان حياً ـ ١٠٠١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٩٣ م)

محمد بن لاو الدهلوي، الهندي. لغوي. من آثاره: موائد الفضلاء في اللغة فرغ منها سنة ١٠٠١ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٠٣.

١٥٣٥٨ ـ محمد لبيب

(كان حياً قبل ١٣٢١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٠٣ م)

محمد لبيب (أبو السعود) فاضل. عيّن أميناً لدار الكتب المصرية. من آثاره: رواية الميت الحي طبعت بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٤: ١٢٧.

١٥٣٥٩ ـ محمد حسين

(٠٠٠٠ ـ ١٣٨٠ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٩٦١ م)

محمد كامل حسين. أديب باحث مصري. كان أستاذ الأدب في جامعة فؤاد الأول بالقاهرة. من آثاره: أدب مصر الإسلامية، أدب مصر الفاطمية، طائفة الدروز، تاريخها وعقائدها، وفي الأدب المسرحي.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧/ ١٣، ١٤.

١٥٣٦٠ ـ محمد الشَّنَّاوي

(١٣٢٦ ـ ١٣٨٥ هـ/ ١٩٠٨ ـ ١٩٦٥ م)

محمد كامل الشناوي. متأدب، من كتاب الصحافة بمصر. ولد في نوسا البحر مركز أجا، ودخل الأزهر ولم يستمر. من آثاره: ديوان أسماه لا تكذبني، وله اعترافات أبي نواس، وساعات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧/ ١٤.

١٥٣٦١ ـ محمد الغرناطي

(القرن السادس الهجري/ القرن الثاني عشر الميلادي)

محمد بن مالك المعروف بالحاج الغرناطي. عالم عاش في أوائل القرن السادس للهجرة وأوائل القرن الثاني عشر للميلاد. كان فقيهاً وزراعياً ألّف كتاباً وأهداه إلى أمير غرناطة أبي طاهر تميم أحد أولاد يوسف بن تاشفين.

(م) مصطفى الشهابي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٦/ ١٨٤.

١٥٣٦٢ ـ محمد الشِّنّاوي

(١٣٠٢ ـ ١٣٦٩ هـ/ ١٨٨٥ ـ ١٩٥٠ م)

محم مأمون بن أحمد الشناوي. شيخ الجامع الأزهر. تعلم فيه، وعيّن مدرساً لمعهد الإسكندرية، واختير للقضاء الشرعي، وشيخاً لكلية الشريعة، وشيخاً للأزهر. من آثاره: كتاب الإسلام.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧/ ١٧.

١٥٣٦٣ ـ محمد البَتَنُوني

(٠٠٠ ـ ١٣٥٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٣٨ م)

محمد لبيب البتنوني[1]. أديب، مؤرخ، رحالة. توفي بالقاهرة في صفر وهو في عشر الثمانين. من آثاره: الرحلة الحجازية، رحلة الصيف إلى أوربا، الرحلة إلى أمريكا، ورحلة الأندلس.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ٥٢٤، ٥٢٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٣٧، ٢٣٨، تقويم الهلال سنة ١٩٣٩ م، ص ١٠٣، المكتبة البلدية: فهرس الجغرافيا ١٥، ١٦، فهرس دار الكتب المصرية ٦: ٣٣ ـ ٣٥.

Brockelmann: s, II: 749.

(م) الرسالة بالقاهرة ٦: ٦٣٥، كل شيء بمصر العدد ٣٧٩، ص ١٥، ١٦.

١٥٣٦٤ ـ محمد بن لرة

(القرن الثالث الهجري/ القرن التاسع الميلادي)

محمد بن لرة. حاسب، من أهل أصفهان. له الجامع في الحساب.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٨٢، طوقان: تراث العرب العلمي ٢٣٤.

١٥٣٦٥ ـ محمد بن أبي اللُّطْف

(كان حياً ـ ٩٩٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٨٤ م)

محمد بن أبي اللطف (شمس الدين) بياني. من آثاره: دفع

---

(١) نسبة إلى البتنون من بلاد المنوفية بمصر.

الالتباس عن منكر الاقتباس فرغ من تأليفه في أواخر سنة ٩٩٢ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٧: ٦١٨.
Brockelmann: g, II: 284.

١٥٣٦٦ ـ محمد الوَرْد

(٠٠٠ ـ ١٢٧٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٥٥ م)

محمد بن لطف الباري الورد. من آثاره: أخبار أقطاع اليمن لما شاع من الوقائع والفتن.

(ط) Brockelmann: s, II: 820.

١٥٣٦٧ ـ محمد البِيْرامي

(٠٠٠ ـ ٩٥٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٤٩ م)

محمد بن لطف الله البيرامي، الرومي (محيي الدين) فاضل. من آثاره: القول الفصل إذ كله جد وما هو بالهزل وهو شرح الفقه الأكبر لأبي حنيفة.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٥٠.

١٥٣٦٨ ـ محمد اللُّطْفي

(كان حياً قبل ١٢٩٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٨٠ م)

محمد اللطفي، البكري، الحنفي، القادري، الدمشقي (سعد الدين) فاضل. من مؤلفاته: الرياض المسكية للمكاتب الرشدية طبعت ببيروت سنة ١٢٩٧ هـ.

(خ) تراجم مشاهير فضلاء القرن الثالث عشر ٤٢/١، عام ٦٩٧٠، ظاهرية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٥٩١.

١٥٣٦٩ ـ محمد جُمْعة

(١٣٠٣ ـ ١٣٧٢ هـ/ ١٨٨٦ ـ ١٩٥٣ م)

محمد لطفي بن جمعة بن أبي الخير الإسكندري. حقوقي، أديب، كاتب، صحافي، خطيب، مترجم، مؤرخ. ولد، ونشأ بالإسكندرية، واتقن اللغتين الفرنسية والإنجليزية، وألم بلغات أخرى، وأحرز إجازة الحقوق في فرنسة، وسكن القاهرة، فعمل في الصحافة، وافتتح مكتباً للمحاماة، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي بدمشق، وتوفي بالقاهرة. من آثاره الكثيرة: تاريخ فلاسفة الإسلام في المشرق والمغرب، الشهاب الراصد في نقد كتاب في الشعر الجاهلي لطه حسين، محاضرات في تاريخ المبادىء الاقتصادية والنظامات الأوربية، حياة الشرق دوله وشعوبه وماضيه وحاضره، وليالي الروح الحائر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) محمد كرد علي: المذكرات ١: ٥٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٣٨، سركيس: معجم المطبوعات ١٦٩٢، سركيس: جامع التصانيف ٧٨، المكتبة البلدية: فهرس الفلسفة ٩، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٨٧، ٣٢١، الملحق الأول للجزء الثالث ٦١، ٤: ١٠١، ١٠٨، ٥: ١٠٠، ٨: ٤٠، ٦٧، ١٢٥.
Brockelmann: s, III: 195, 275, 276.

(م) الأديب عدد آب ١٩٥٣ م، الأزهر ١١: ١٩٢، الزهراء بالقاهرة ٣: ٤١٢، ٤: ١١٢، ١١٣، العرفان ١٢: ٥٨٠، ١٤: ١١٤، ٣٠: ٤٨٨، الكتاب ١: ٤٩٣، لغة العرب ٥: ٣٧٤ ـ ٣٧٦، محمد كرد علي: مجلة المجمع العلمي العربي ٧: ٨٩، مصطفى الشهابي: مجلة المجمع ٧: ٥٧٠، ٥٧١، المعرفة بالقاهرة ٢: ٦٣٢، ٦٣٣، المقتبس ٧: ٤٨٠، ٤٨١، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٥/ ٢٤٠.

(ج) السياسة الأسبوعية بالقاهرة العدد ٨٦، ص ٧.

١٥٣٧٠ ـ محمد اللَّقاني

(٠٠٠ ـ ٩٥٨ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٥٥١ م)

محمد اللقاني، المالكي (ناصر الدين، أبو عبد الله) فقيه، أصولي، صرفي. من آثاره: حاشية على شرح جمع الجوامع في أصول الفقه، وحاشية على شرح التصريف للزنجاني.

(خ) فهرس النحو والصرف بالظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٩٥، ١١٣٩.

١٥٣٧١ ـ محمد اللَّكْهَنُوئي

(٠٠٠ ـ ١٠٨٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٦٩ م)

محمد اللكهنوئي، الهندي، الحنفي. فاضل. من آثاره: سراج الظلمة في شرح هداية الحكمة.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٧.

١٥٣٧٢ ـ محمد الفَقِيه

(كان حياً قبل ١٩٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٠٩ م)

محمد بن الليث، ويعرف بالفقيه

---

(١) الكشف ص ١١٣٩. وفي الكشف ص ٥٩٥: ٩٥٤ هـ.

(أبو الربيع) أديب، كاتب، خطيب، متكلم، فقيه. كانت البرامكة تقدمه وتحسن إليه، وكان يرمى بالزندقة. له من الكتب: الرد على الزنادقة، جواب قسطنطين عن الرشيد، الخط والقلم، عظة هارون الرشيد، ويحيى بن خالد في الأدب.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٢٠، الصفدي: الوافي ٤: ٣٧٩.

١٥٣٧٣ ـ محمد البَحْراني

(٠٠٠ ـ ١١٠٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٩٤ م)

محمد بن ماجد بن مسعود البحراني، الشيعي، الإمامي. فقيه. توفي في حدود سنة ١١٠٥ هـ وعمره سبعون سنة تقريباً. من آثاره: الروضة الصفوية في فقه الصلاة اليومية.

(خ) البحراني: الثبت ٢/١٧، ١/١٨.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٥.

١٥٣٧٤ ـ محمد المُجْتَهِد

(كان حياً قبل ١٢٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٥٤ م)

محمد المازندراني، الشهير بمحمد المجتهد فاضل. من آثاره: رسالة الأخلاق.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٤٨.

١٥٣٧٥ ـ محمد أبو العَزَائِم

(٠٠٠ ـ ١٣٥٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٣٧ م)

محمد ماضي أبو العزائم. فقيه، صوفي. ولد في رشيد من مدن مصر، وانتقل إلى محلة أبي علي بالغربية بمصر، فتعلم بها، وعيّن مدرساً للشريعة الإسلامية بكلية غردون بالخرطوم، ثم ترأس جماعة الخلافة بالقاهرة، وتوفي بها. من تصانيفه: أصول الوصول إلى معية الرسول، معارج المقربين، مذكرة المرشدين والمسترشدين، النور المبين لعلوم اليقين، وأساس الطرق.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٣٩، المكتبة البلدية: فهرس مذهب مالك ٣.

١٥٣٧٦ ـ محمد الرَّخاوي

(٠٠٠ ـ ١٣٤٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٢٥ م)

محمد بن ماضي بن محمد الرخاوي[1]، المصري، الضرير. فاضل مشارك في الفقه والكلام والتفسير والبلاغة وغيرها. ولد في هورين التابعة للسنطة بمصر، وتعلم بها وبالأزهر، وتوفي بهورين في كانون الأول. من تصانيفه: الفتح الداني في علوم البلاغة، كنوز البر في أحكام زكاة الفطر، الحق المتبع في معنى البدع، شرح المقولات العشر، والفريدة في العقيدة.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٧٣، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٣٩.

١٥٣٧٧ ـ محمد بن مَعْصُوم

(٠٠٠ ـ ١٢٧١ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٥٥ م)

محمد بن مال الله بن معصوم القطيفي النجفي، المعروف بابن معصوم. فاضل. عارف بالرجال. من آثاره: رسالة في ترجمة أستاذه عبد الله بن محمد رضا الشبر الكاظمي.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٤٥.

١٥٣٧٨ ـ محمد الظَّفَري

(كان حياً ـ ٤٨٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٨٧ م)

محمد بن مالك الظفري، الغرناطي. أديب، شاعر، عالم بالفلاحة. من آثاره: زهرة البستان ونزهة الأذهان في علم الفلاحة، وله شعر.

(ط) لسان الدين الخطيب: أخبار غرناطة ٢: ٢٠٧ ـ ٢٠٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦١٩، ٦٢٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٤.

١٥٣٧٩ ـ محمد السيواسي

(٠٠٠ ـ ١١٧٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٦٣ م)

محمد مالك بن عبد الله السيواسي، الرومي، الحنفي. فاضل. من آثاره: وسيلة السائل.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٥.

١٥٣٨٠ ـ محمد ماماي

(٩٣٠ ـ ٩٨٥ هـ/١٥٢٤ ـ ١٥٧٧ م)

محمد ماماي بن محمد بن عبد الله القسطنطيني، ثم الدمشقي، المعروف بالأبحشاري. شاعر. من آثاره: ديوان شعر سماه روضة المشتاق وبهجة العشاق.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥٥.

---

(١) نسبة إلى بلدة ميت رخا.

١٥٣٨١ ـ محمد الصُنْهَاجي

(٠٠٠ ـ ١٣٣٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩١٥ م)

محمد ماني الصنهاجي (أبو عبد الله) فقيه، ناظم، مشارك في بعض العلوم، من أهل فاس. توفي في ربيع الأول. من آثاره: مصنف في مسألة الكسب، منظومة في البدريين، والتعريف بمعاذ ومعوذ ابني عفراء المذكورين في الشمائل.

(ط) الفاسي: رياض الجنة ٢: ٤١ ـ ٤٤، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٣٩.

١٥٣٨٢ ـ محمد بن الخَبَّاز

(٠٠٠ ـ ٤٨٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٩٠ م)

محمد بن مبارك ويعرف بابن الخباز (أبو عبد الله) أديب، لغوي، إخباري، من أهل سرقسطة. له تآليف.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ١٣٥.

١٥٣٨٣ ـ محمد بن الأعمى

(٦١٠ ـ ٦٩٢ هـ/ ١٢١٣ ـ ١٢٩٢ م)

محمد بن المبارك بن سالم بن أبي الغنائم الدمشقي، المعروف بابن الأعمى (ظهير الدين) أديب، ناثر، ناظم. سمع الحديث، وتوفي في المحرم، ودفن بمقابر الصوفية بدمشق. من آثاره: قصائد في مدح رسول الله ﷺ سماها الشفعية، والمقامة البحرية.

(ط) ابن كثير: البداية والنهاية ١٣: ٣٣٣.

١٥٣٨٤ ـ محمد السِّجِلْماسي

(١٠١٩ ـ ١٠٩٢ هـ/ ١٦١٠ ـ ١٦٨١ م)

محمد بن المبارك السجلماسي، الفاسي (أبو عبد الله) فقيه، مقرىء، ناظم. نشأ بفاس واستقر بها. من آثاره: الدالية في تخفيف الهمز لحمزة وهشام.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٢: ٨٨، ٨٩، فهرس التيمورية ١: ٢٣٦.

Brockelmann: s, II: 698.

١٥٣٨٥ ـ محمد العُكْبَري

(٠٠٠ ـ ٥٥٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٥٧ م)

محمد بن المبارك العكبري، الشافعي (أبو الحسن) فقيه، أصولي. درّس، وأفتى. من آثاره: مصنف في شرح التنبيه لأبي إسحاق، ومصنف في الأصول.

(ط) اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٣٠٢.

١٥٣٨٦ ـ محمد حَكيم شاه

(٠٠٠ ـ ٩٢٠ هـ[١]/ ٠٠٠ ـ ١٥١٤ م)

محمد بن مبارك القزويني، شاه الهروي، ثم الرومي، الحنفي، المعروف بحكيم شاه. متكلم، نحوي، منطقي توفي في حدود سنة ٩٢٠ هـ[٢]. من آثاره: شرح الكافية لابن الحاجب في النحو وسماه كشف الحقائق، حاشية على شرح العقائد العضدية، حاشية على شرح عقائد النسفي للتفتازاني، ربط السور والآيات، وشرح إيساغوجي في المنطق.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٨، ٨٣٢، ١١٤٤، ١١٤٦، ١٣٧١، ١٨٩٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٩.

(١) وفي هدية العارفين: ٩٢٨ هـ.

(٢) وفي الكشف ص ٢٠٨: ٩٦٦ هـ.

١٥٣٨٧ ـ محمد الفارُوقي

(٠٠٠ ـ ١١٦٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٤٩ م)

محمد مبارك بن محمد دائم الفاروقي، الكوفاموي. منطقي. من آثاره: شرح سلم العلوم في المنطق.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس المنطق ٢٩.

١٥٣٨٨ ـ محمد بن الخَلّ

(٤٨٢[١] ـ ٥٥٢[٢] هـ/ ١٠٨٩ ـ ١١٥٧ م)

محمد بن المبارك بن محمد بن عبد الله بن محمد البغدادي، الشافعي، المعروف بابن الخل (أبو الحسن) فقيه، أصولي، محدث. تفقه على أبي بكر الشاشي، وكان يفتي ويدرس في مسجده بالرحبة شرقي بغداد، وسمع الحديث من الحسين بن أحمد البسري، وروى عنه أبو سعد السمعاني وغيره، وتوفي ببغداد في المحرم ونقل إلى الكوفة، فدفن بها. من تصانيفه: شرح التنبيه للشيرازي في فروع الفقه الشافعي وسماه توجيه التنبيه، وكتاب في أصول الفقه.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ٢١٣، الإسنوي: طبقات الشافعية ٨٤، ابن عبد الهادي: كتاب

(١) وفيات الأعيان. وفي سير النبلاء: ٤٧٥ هـ.

(٢) وفي رواية: ٥٥٣ هـ.

في تراجم الرجال ٢/٥١، ١/٥٢، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٥٩١، السبكي: طبقات الشافعية ٤: ٩٦، ٩٧، الصفدي: الوافي ٤: ٣٨١، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ١٦٤، ١٦٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٣.

١٥٣٨٩ ـ محمد البَغْدادي

(٥٣٣ ـ ٦٠٥ هـ/١١٣٩ ـ ١٢٠٨ م)

محمد بن المبارك بن محمد بن محمد بن الحسين البغدادي (أبو بكر، ابن قِشق محدث) روى عن القاضي الأرموي وطبقته. وحدث باليسير وبلغت مجلدات مسموعاته ست مجلدات.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ٣٨٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ١٨.

١٥٣٩٠ ـ محمد الكِرْماني

(٠٠٠ ـ ٧٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٦٩ م)

محمد بن المبارك بن محمود الحسيني الكرماني، ثم الدهلوي. صوفي. ولد ونشأ بمدينة دهلي وقرأ على فخر الدين الرازي وغيره، وتوفي بدهلي. من مصنفاته: سير الأولياء في أخبار المشايخ الجشتية.

(ط) عبد الحي الحسني: نزهة الخاطر ١٤٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٢.

١٥٣٩١ ـ محمد الهشتوكي

(٠٠٠ ـ ١٣١٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٥ م)

محمد بن المبارك الهشتوكي، الدرقاوي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: المفاخر العالية في الشمائل المهدية.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٦٢، ٢٦٣.

١٥٣٩٢ ـ محمد نافِع

(٠٠٠ ـ ١٣٧٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٥٦ م)

محمد مبروك نافع. مؤرخ، من أهل مصر. عيّن أستاذاً للتاريخ الإسلامي بجامعة القاهرة، وتوفي بالقاهرة. من مؤلفاته: الأطلس التاريخي بالاشتراك مع غيره، تاريخ العرب: عصر ما قبل الإسلام.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية، وعن إسماعيل الأكوع.

١٥٣٩٣ ـ محمد البغدادي

(٥٢٩ ـ ٥٨٩ هـ/١١٣٥ ـ ١١٩٣ م)

محمد بن المبارك بن محمد بن ميمون البغدادي. أديب، فقد تلمذ لأبي محمد عبدالله بن الخشاب النحوي، اللغوي المتوفى ٥٦٧ هـ، وقرأ عليه كثيراً من الشعر، وقد تكون ولادته في حدود سنة ٥٢٩ هـ، ووفاته بعد سنة ٥٨٩ هـ. من آثاره: منتهى الطلب من أشعار العرب، كان جمعه في سنتي ثمان وتسع وثمانين وخمسمائة بمدينة السلام.

(م) عز الدين التنوخي: مجلة المجمع العلي العربي بدمشق ٣٦٦/٣٧ ـ ٣٧٢، حاتم صالح الضامن: المورد، مجلد ٨، عدد ٢٥١/٣.

١٥٣٩٤ ـ محمد اللكنوي

(٠٠٠٠ ـ ١٢٢٥ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٨١٠ م)

محمد مبين اللكنوي. متكلم. من آثاره: حاشية على حاشية مير زاده على الأمور العامة من شرح المواقف في الكلام.

(م) جميل أحمد: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٨٢/٥٠.

١٥٣٩٥ ـ محمد الكسار

حقوقي نحوي من رجال السلك الدبلوماسي من أهل البنك إحدى مناطق محافظة دمشق عيّن سفيراً لسورية بالكويت وسفيراً لسورية في الهند، واشتغل بالقضية الوطنية وتوفي حوالي ١٩٨٢ م = ١٤٠٢ هـ. من آثاره: المفتاح لتعرب النحو (أزآن).

١٥٣٩٦ ـ محمد البحراني

(٠٠٠٠ ـ ١٣٠٣ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٨٨٦ م)

محمد محسن البحراني. متكلم. من آثاره: الفصول البهية في أخبار الحجج المرضية، واللؤلؤة الغالية في الرد على الفرقة المغالية.

(ط) طعمة: خزائن كتب كربلاء ١٢.

١٥٣٩٧ ـ محمد بن الصائغ

(كان حياً ـ ٥٦٧ هـ/كان حياً ـ ١١٧٢ م)

محمد بن المحلي بن الصائغ. طبيب كان حياً سنة ٥٦٧ هـ. له المختار الصائغ من ديوان إبن الصائغ.

(م) سيد: مجلة معهد المخطوطات ٢٠٩/٣.

١٥٣٩٨ ـ محمد المُبَشِّر

(كان حياً ـ ١٢٠١ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٨٧ م)

محمد المبشر. ميقاتي، ناظم. من آثاره: منظومة في الميقات ثم شرحها

فرغ من تأليفها لإحدى عشرين ليلة خلت من جمادى الثانية.

(ط) فهرست الخديوية ٥ : ٣٠٧، ٣٠٨.

١٥٣٩٩ ـ محمد بن مُبَشِّر

(٠٠٠ ـ ١٥٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ٧٧٥ م)

محمد بن مبشر بن أحمد بن محمد الثقفي الطوسي الملقب بحبيش (أبو عبد الله) فاضل عارف بالرجال. من آثاره: أخبار السلف.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٢٢، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٨.

١٥٤٠٠ ـ محمد المَوْلوي

(كان حياً قبل ١٣٢٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٠٩ م)

محمد مبين المولوي، الهندي. منطقي. من آثاره: مرآة الشروح على كتاب سلم العلوم لمحب الله البهاري.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٤٥٩.

١٥٤٠١ ـ محمد بن المُثَنَّى

(١٦٧ ـ ٢٥٢ هـ/ ٧٨٣ ـ ٨٦٦ م)

محمد بن المثنى بن عبيد بن قيس بن دينار العنزي، البصري (أبو موسى) محدث، حافظ. زار بغداد وحدث عنه الأئمة الستة وابن خزيمة وابن صاعد وخلق، وتوفي بالبصرة في ذي القعدة. له كتاب.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٨ : ١٧٤.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٢٨٦، الزركلي: الأعلام ٧ : ٢٤٠.

١٥٤٠٢ ـ محمد أبو النَّجا

(كان حياً قبل ١٢٧٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٥٤ م)

محمد مجاهد الطنتداني، الشهير بأبي النجاة نحوي. من آثاره: حاشية على شرح الأزهري على متن الأجرومية طبعت سنة ١٢٧٠ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٥٤٠٣ ـ محمد مَجْدي

(١٢٧٥ ـ ١٣٣٩ هـ/ ١٨٥٨ ـ ١٩٢٠ م)

محمد مجدي بن محمد صالح مجدي بن أحمد بن محمد. حقوقي، مؤرخ، عارف بالعلوم الإلهية والنفسية. أصله من مكة، وولد بالقاهرة في النصف من ربيع الأول وتعلم بها، وأكمل دروسه في فرنسة، وتقلب في المناصب إلى أن كان مستشاراً لمحكمة الاستئناف الأهلية بمصر، وانتخب عضواً بمجمع العلوم النفسية بباريس، وتوفي بالقاهرة. من تصانيفه: بهجة الأطفال في أصول الدين وقواعد الإسلام، القول الفصل في العقوبة بالقتل، الرهن العقاري في القوانين الفرنسية والرومانية، ثمانية عشر يوماً بصعيد مصر، ولؤلؤة تاج الملوك.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية. جميل العظم: السر المصون ٢٠١.

(ط) زخوة: مرآة العصر ١ : ٤١٢ ـ ٤١٤، الزركلي: الأعلام ٧ : ٢٤٠، ٢٤١، فهرست الخديوية ٢ : ٧، فرج سليمان فؤاد: الكنز الثمين ١ : ٢١٤ ـ ٢١٦، فهرس دار الكتب المصرية ٥ : ١٤٩، ٦ : ١٩.

١٥٤٠٤ ـ محمد العَنْتَري

(٠٠٠ ـ ٥٨٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٨٤ م)

محمد بن المجلى بن الصائغ الجزري، الشهير بالعنتري (أبو المؤيد) طبيب، حكيم، أديب، شاعر. توفي في حدود سنة ٥٨٠ هـ. من آثاره: حركة العالم، النور المجتنى من روض الندماء وتذكار الفضلاء الحكماء ونزهة الحياة الدنيا الأقراباذين في الأدوية المركبة، الجمانة في العلم الطبيعي والإلهي، ورسالة الفرق ما بين الدهر والزمان والكفر والإيمان.

(ط) الصفدي: الوافي ٤ : ٣٨٤ ـ ٣٨٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٥٦٢، ٢ : ٢٧٠، ٢٨٦، ٦٨٧، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٠٠، ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ١ : ٢٩٠ ـ ٢٩٧.

١٥٤٠٥ ـ محمد الكِرْماني

(كان حياً ـ ٥٦٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٦٨ م)

محمد بن أبي المحاسن بن أبي الفتح الكرماني (أبو العلاء) مقرى. من آثاره: مفاتيح الأغاني في القراءات والمعاني فرغ منها سنة ٥٦٣ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٥٥.

١٥٤٠٦ ـ محمد الصامت

(٧١٢ ـ ٧٨٩ هـ/ ١٣١٢ ـ ١٣٨٧ م)

محمد بن محب الدين السعدي، المقدسي ثم الصالحي، الحنبلي، الشهير بالصامت (شمس الدين، أبو

بكر) محدث. توفي بصالحية دمشق. من آثاره: التذكرة في الضعفاء، وترتيب مسند الإمام أحمد علي الأبواب.

(ط) ابن ناصر الدين: الرد الوافر ٢٥، ٢٦.

١٥٤٠٧ ــ محمد البُوسْنَوي

(٠٠٠ ـ ١١٠٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٩٣ م)

محمد محتشم البوسنوي. من القضاة. تولى القضاء في عدة بلاد. من آثاره: آداب الحكام، رسالة في المناظرة بين السيف والقلم.

(ط) الخانجي: الجوهر الأسنى ١٢٢.

١٥٤٠٨ ــ محمد الوَهْراني

(٠٠٠ ـ ٥٧٥ هـ/٠٠٠ ـ ١١٧٩ م)

اسمه محمد بن محرز بن محمد وكنيته أبو عبدالله ونسبته تدل على أن أصله من مدينة وهران بالجزائر وعرف بلقب ركن الدين أو جمال الدين. وقد وظف الوهراني خطيباً للمسجد الجامع بداريا قرب دمشق، فتعرف إلى كثير من رجالاتها، وظل في الشام إلى أن توفي فيها في رجب ٥٧٥ هـ ودفن على باب تربة الشيخ أبي سليمان الداراني. وله رسالة تسمى المنام الكبير. أديب صناعته الإنشاء وإنه أحد الفضلاء الظرفا، قدم من بلاده إلى الديار المصرية في أيام السلطان صلاح. كتب كثيراً من مقاماته الهزلية ورسائله، وألف رسائل هزلية مختلفة، وابتدع فن المنامات الأدبية، وقد شُهر منامه الكبير الذي سلك فيه مسلك أبي العلاء المعري في رسالة الغفران وجمع فيه أنواعاً من المزاح والأدب، فتخيل أنه رأى في المنام كأن القيامة قامت ومنادياً ينادي هلموا إلى العرض على الله، فخرج من قبره حتى بلغ أرض المحشر، فلقي هناك كثيرين ممن عاصره وعرفه أو مات قبل، فسخر منهم جميعاً، وذكر ما حوسبوا عليه. قدم من المغرب إلى مصر، ثم دمشق، وأقام بها مدة، وبها توفي. من آثاره: ديوان ترسل.

(ط) الصفدي: الوافي ٤: ٣٨٦ ـ ٣٨٩، (ط) المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/١٢٣.

(م) المنجد: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٠/٢٣٤ ـ ٢٥٦، إحسان عباس: اللسان العربي العدد الرابع ١١٦ ـ ١٢٧.

١٥٤٠٩ ــ محمد العامِلي

(١٣٠١ ـ ١٣٦٥ هـ/١٨٨٤ ـ ١٩٤٦ م)

محمد بن محسن بن جواد بن علي بن يوسف العاملي، الكاظمي. أديب، فقيه. من آثاره: ديوان شعر.

عن حسين علي محفوظ.

١٥٤١٠ ــ محمد التفْليسي

(٠٠٠ ـ ٤٨٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٨٧ م)

محمد بن المحسن بن الحسن التفليسي، الحسيني (أبو حرب) نسابة. أقام ببغداد، وسافر إلى بلاد العجم، وتوفي بغزنة نيف وأربعمائة وثمانين. له تصانيف في الأنساب.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٥٤١١ ــ محمد الحَكِيم

(١٢٧٤ ـ ١٣٧٣ هـ/١٨٥٨ ـ ١٩٥٣ م)

محمد محسن الحكيم. من القضاة. ولد في حلب، وتولى عدة مناصب في القضاء، منها: رئاسة محكمة الاستئناف، فحاكماً لدولة حلب بالوكالة، فرئيساً لمحكمة التمييز الجزائية، فكاتباً للعدل، وتوفي بحلب في ٢٩ أيلول. من آثاره: قانون كتاب العدل.

(م) الضاد بحلب عدد أيلول وتشرين الأول ١٩٥٣ م.

١٥٤١٢ ــ محمد البَرَازِي

(١٣٢٢ ـ ١٣٦٨ هـ/١٩٠٤ ـ ١٩٤٩ م)

محمد محسن بن خالد البرازي. حقوقي من أهل حماة. أتم دراسته في تجهيز فرساي بفرنسة، ونال شهادة الدكتوراة في الحقوق من جامعة باريس، وعاد إلى سورية، فعيّن معيداً في معهد الحقوق بدمشق، فأستاذاً معلماً، فأستاذاً مدرساً فمساعداً لمدير معهد الحقوق، فوزيراً للمعارف، فأميناً عاماً للقصر الجمهوري، فرئيساً لمجلس الوزراء، وقتل في ١٤ آب، ودفن في المزة بظاهر دمشق. من آثاره: دروس في الفقه الروماني، دروس في الفقه المدني الفرنسي، محاضرات في الحقوق الرومانية، ومحاضرات في الحقوق المدنية الفرنسية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(م) الأحد بدمشق س ٣، ع ٩٩، ص ٧، س ٤، ع ١٢٧، ص ١٠، الناقد س ١، ع ٢٢، ص ٦، ٧، ع ٢٣، ص ١٤، ١٥.

١٥٤١٣ ــ محمد مُحسن

(كان حياً ـ ١١٧٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٦٥ م)

محمد محسن بن عبد اللطيف. فاضل. من آثاره: المواهب الشريفة فرغ من تأليفها سنة ١١٧٩ هـ.

(ط) فهرس الأزهرية ٦: ٤٠٥.

١٥٤١٤ ــ محمد الكشميري

(١٠٥٦ - ١٠٨١ هـ/١٦٤٦ - ١٦٧٠ م)

محمد محسن الكشميري، الفاني. فاضل. ولد في الله آباد، وتوفي بكشمير. من آثاره: حاشية على شرح العقائد.

(ط) Brockelmann: s, II: 614.

١٥٤١٥ ــ محمد بن غيلان

(٣٤٧ - ٤٤٠ هـ/٩٥٨ - ١٠٤٨ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم البزاز (أبو طالب، ابن غيلان). محدث. من آثاره: أربعون حديثاً.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٨٩.

١٥٤١٦ ــ محمد الزَّنْجاني

(١٢٨٤ - ١٣٥٥ هـ/١٨٦٧ - ١٩٣٦ م)

محمد بن محسن بن محمد باقر بن كاظم بن محمد حسين الموسوي، الزنجاني. فقيه. من آثاره: كتاب في الفقه.

عن حسين علي محفوظ.

١٥٤١٧ ــ محمد الكاشاني

(١٠٠٧ - ١٠٩١ هـ/١٥٩٩ - ١٦٨٠ م)

محمد محسن بن مرتضى بن محمود الشهير بالفيض الكاشاني، الشيعي مفسر. من آثاره: الصافي في كلام الله الوافي الكافي الشافي، والأصفى وكلاهما في التفسير.

(ط) فهرس التيمورية ١: ٩، ٤٢، ٦٧، ٦٨، ٣: ٢٥٣، سركيس: معجم المطبوعات ١٥٤٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٥، آغا بزرك: مصفى المقال ٣٨٧.

١٥٤١٨ ــ محمد بن مخلد

(٣٢٩ - ٤١٩ هـ/٩٤١ - ١٠٢٨ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم البغدادي، البزاز (أبو الحسن، ابن مخلد)، محدث. من آثاره: جزء فيه من أمالي أبي جعفر البحتري وغيره.

(ط) الألباني: مخطوطات البعث بالظاهرية ١٠٨.

١٥٤١٩ ــ محمد الكَلْوَاذَاني

(٠٠٠ - ٥٣٣ هـ/٠٠٠ - ١١٣٩ م)

محمد بن محفوظ بن أحمد بن حسن بن أحمد الكلواذاني، البغدادي، الحنبلي (أبو جعفر) فاضل. من آثاره: الكتاب الفريد في الفقه الحنبلي.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣١٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٨.

١٥٤٢٠ ــ محمد محمد

(١٢٤٠ - ٠٠٠ هـ/١٨٢٥ - ٠٠٠ م)

محمد محمد. فاضل. ولد في قرية سنبه بمديرية الدقهلية بمصر، وتولى رئاسة كتاب بيت المال. من آثاره: البحر الفايض في علم الفرائض، الخبير الواعظ في العبادة والصناعة والمواعظ.

(ط) تاريخ أشهر رجال العصر في مصر ٣٥٧ - ٣٥٩.

١٥٤٢١ ــ محمد بن محمد

(٠٠٠ - ٦٤٥ هـ/٠٠٠ - ١٢٤٧ م)

محمد بن محمد (تقي الدين، أبو الفتح) فاضل. توفي في ربيع الأول في شاطىء النيل. من آثاره: سلاح المؤمن في الأدعية والأذكار.

(ط) السيوطي: حسن المحاضر ١: ٢٣٢.

١٥٤٢٢ ــ محمد الخَرَّاز

(٠٠٠ - ٧١٨ هـ/٠٠٠ - ١٣١٨ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم الأموي، الشريشي، الخراز (أبو عبد الله) مقرىء، من أهل فاس. أصله من شريش[1]. من تصانيفه: مورد الظمآن، الدرر الغزالي لحل بدء الأمالي، القصد النافع لبغية الناشيء، والبارع في سرح الدرر اللوامع في قراءة نافع، وعمدة البيان في الرسم، فتح المنان شرح أرجوزة مورد الظمآن في رسم أحرف القرآن.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٢: ١١٤، ١١٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٦٧، ٢: ٢٢٧، ٦٠٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٦٢، عزة: فهرس علوم القرآن بالظاهرية ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٨١، ٣٨٢، ٤٠٢، ٤٠٣.

Brockelmann: g, II: 248, s, II: 349, 350.

١٥٤٢٣ ــ محمد العَلَمي

(١٢٩٢ - ١٣٧٣ هـ/١٨٧٥ - ١٩٥٤ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم العلمي الحسيني. بحاثة مغربي من أهل فاس، ووفاته بها. من كتبه: حل العقدة على

---

(١) مدينة بالعدوة الأندلسية.

مقاصد العمدة، تقريب البعيد على أصول الراصد الجديد، مرآة الحساب، المنهج المسير في الربع المقنطر، العروة الوثقى في الفرائض، جوهرة وماسة في شعراء القاموس والمماسة، حاشية على الغشتالي في الربع مجيب، إنهاض الهمم العالية في التوقيت والتعديل والهيئة والجغرافية، ترجم فيه علماء هذه الفنون، إيضاح السبيل ذيل لنيل الابتهاج، مفتاح أبواب الصروح في تنقل الشمس على البروج والسطوح.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧/ ٨٥.

١٥٤٢٤ ـ محمد بن الأخوة

(٠٠٠٠ ـ ٧٢٩ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٣٢٩ م)

محمد بن محمد بن أحمد ابن الأخوة القرشي. فقيه. من آثاره: معالم القربة في أحكام الحسبة.

(ط) عواد: التراث العربي ٩.

١٥٤٢٥ ـ محمد بن سُرَاقَة

(٥٩٢ ـ ٦٦٢ هـ/ ١١٩٦ ـ ١٢٦٤ م)

محمد بن محمد[1] بن إبراهيم الأنصاري، الشاطبي، المصري (محيي الدين، أبو بكر، ابن سراقة) محدث، فقيه، فرضي، صوفي. أديب، شاعر. سمع من أبي القاسم أحمد بن بقي، وبالعراق من أبي علي بن الجواليقي وطبقته، وتولى مشيخة دار الحديث الكاملية بالقاهرة، وتوفي في ٢٠ شعبان. من تصانيفه: إعجاز القرآن، الحيل الشرعية، شرح الكافي في الفرائض، كتاب الأعداد ذكر فيه مراتب الإعداد وما ورد منها في القرآن وما رتب عليها من الأحكام وأوفقها في العدد، وله شعر.

(ط) السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢١٥، ٢١٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٣١٠، ٣١١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٩٥، ١٣٧٨، ١٣٩٤، ١٥٧٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٩٩، ٤٢٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٥، ٤٦، الزركلي: الأعلام ٦: ٢١٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٧، ١٢٨.

١٥٤٢٦ ـ محمد البُخَاري

(٠٠٠ ـ ٨٣٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٣٥ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم البخاري، الخزرجي. الزموزي. فاضل. من آثاره: مساطع الأنوار في استخراج ما في حديث الإسراء من الأسرار.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٧٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٠.

١٥٤٢٧ ـ محمد البِلْبِيسي

(٧١٩ ـ ٧٧٩ هـ/ ١٣١٩ ـ ١٣٧٧ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم البلبيسي، الإسكندراني الأصل (مجد الدين) فقيه، عارف بالسجلات، حاسب. سمع من الواني والمزي وغيرهما، وتفقه بالمجد الزنكلوني وأخذ عن ابن هشام، وكان يوقع الحكم عن المالكية، وينوب عن الحنفية. من آثاره: حاشية على المعونة، وشرح الوسيلة.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٦٢، ٢٦٣.

١٥٤٢٨ ـ محمد المُهَذَّب

(٥٨٠ ـ ٦٥٥ هـ/ ١١٨٤ ـ ١٢٥٧ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم بن الخضر الحلبي، الملقب بالمهذب (أبو نصر) شاعر مشارك في الحساب والفلك. ولد بحلب، واستوطن صرخد وتوفي بها. من آثاره: ديوان شعر في مجلدين، مقدمة في الحساب، وزيج.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٥٦، ٢٥٧.

١٥٤٢٩ ـ محمد السُّوسي

(٠٠٠ ـ ١١٦٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٥٣ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم السوسي، التكركيستي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: فهرسة في جزء وسط.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٥٦.

١٥٤٣٠ ـ محمد السَّفاقُسي

(٧٠٦ ـ ٧٤٤ هـ/ ١٣٠٦ ـ ١٣٤٣ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي القاسم، السفاقسي، المغربي. عروضي، فقيه، أصولي، مشارك في بعض العلوم. قدم دمشق. من آثاره: المورد الصافي في شرح عروض ابن الحاجب والقوافي، شفاء الغليل في شرح المقصد الجليل في علم الخليل، وشرح منتهى السؤل والأمل لابن الحاجب في علمي الأصول والجدل.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ١٥٨، حاجي خليفة: كشف

---

(١) وفي بعض المصادر: محمد بن أحمد بن محمد.

الظنون ١١٣٤، ١٨٥٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥١.

١٥٤٣١ ـ محمد الأَرْدَسْتاني

(كان حياً ـ ١٣٠٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٨٧ م)

محمد بن محمد إبراهيم بن محمد إسماعيل بن محمد إبراهيم بن محمد صادق الأردستاني، اليزدي، الحائري (صارم الدين) فاضل. من آثاره: لواء الحمد في وقائع حجة الوداع، وفضل يوم الغدير وما يتعلق به.

(ط) الخوانساري: روضات الجنات ٦٢٦، ٦٢٧، العاملي أعيان الشيعة ٤٥: ٣١٣.

١٥٤٣٢ ـ محمد بن الحاجّ

(٦٨٠ ـ ٧٧١ هـ[1]/ ١٢٨١ ـ ١٣٧٠ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن خلف بن محمد بن سليمان السلمي، البلفيقي الأصل، المري، المشهور بابن الحاج (أبو البركات) محدث، فقيه، مؤرخ، مقرىء، أديب، شاعر، صوفي، خطيب من أهل الأندلس. ولد ونشأ بالمرية، وتعلم في بجاية ومراكش، واستقر بسبتة ثم ولي القضاء بمالقة، فالقضاء والخطابة بالمرية، ففي غرناطة، وكلف بالسفارة بين الملوك، وتوفي في أواخر رمضان عن نحو تسعين سنة تخميناً. من تصانيفه الكثيرة: الإفصاح فيمن عرف بالأندلس بالصلاح، ديوان شعر سماه العذب والأجاج من شعر أبي البركات ابن الحاج، وكتاب قد يكبو الجواد في أربعين غلطة فيما أشكل من نسبة النسب.

(١) وفي رواية: ٧٧٤ هـ.

(ط) لسان الدين الخطيب: أخبار غرناطة ٢: ١٠١ ـ ١٢١، ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ١٥٥ ـ ١٥٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٩، ٣٠٣، ٧٥٢، ٩٩٩، ١٥١٤، التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٥٤، ٢٥٥، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١٠٦، ١٠٧، الخوانساري: روضات الجنات ١٩٨، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٦٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٩٧.

١٥٤٣٣ ـ محمد الصِّدِّيقي

(٩٩٦ ـ ١٠٥٧ هـ/ ١٥٨٨ ـ ١٦٤٧ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم بن محمد علان بن عبد الملك بن علي المكي، الصديقي محدث، مفسر، مشارك في بعض العلوم ولد في ٢٠ صفر، وتوفي لتسع بقين من ذي الحجة بمكة، ودفن بالمعلا. من تصانيفه الكثيرة: ضياء السبيل إلى معالم التنزيل، رفع الالتباس ببيان اشتراك معاني الفاتحة وسورة الناس، ورسالة في ختم البخاري.

(خ) تراجم مشايخ أبي المواهب الحنبلي ٢/٣٣، ٢/٣٤، عام ٣٦٧٢، ظاهرية.

١٥٤٣٤ ـ محمد بن الصارِم

(٨٨٠ ـ ٠٠٠ هـ/ ١٤٧٥ ـ ٠٠٠ م)

محمد بن محمد بن إبراهيم بن محمد المصري الأصل، ثم العدني، الشافعي، المعروف بابن الصارم. عالم، أديب. ولد بمصر في ٧ المحرم. من تصانيفه الكثيرة[1]: ملجأ المحققين الأعلام في قواعد الأحكام، الإبريز في تفسير كتاب الله العزيز، والبحر الوقاد في شرح الإرشاد.

(١) في البدر الطالع: له عشرون مصنفاً.

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٤٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٥١، ٥٥٢.

١٥٤٣٥ ـ محمد الأَبْهَرِي

(كان حياً قبل ٥٨٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٩٢ م)

محمد بن محمد الأبهري. لغوي. من آثاره: كتاب الحدائق.

(ط) Brockelmann: s, I: 505.

١٥٤٣٦ ـ محمد الأميوطي

(٦٧٤[1] ـ ٠٠٠ هـ/ ١٢٧٥ ـ ٠٠٠ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم بن يحيى بن عبد الله اللخمي، الشافعي، الأميوطي (شرف الدين، أبو الفتح) فقيه، محدث، خطيب. ولد بالقاهرة وسمع الحديث. من آثاره: خطب مدونة تسمى الجواهر السنية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ١٥٩، ١٦٠.

١٥٤٣٧ ـ محمد العَطَّار

(٠٠٠ ـ ٨٣٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٢٧ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن أحمد بن محمد البكري، الوفائي، الشافعي، المعروف بابن العطار (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: كشف القناع في وضع الأرباع، ومنازل الحج.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٦.

(١) وفي بعض النسخ: ٦٦٤ هـ.

١٥٤٣٨ ـ محمد الحاكِم

(٢٨٥ ـ ٣٧٨ هـ/٨٩٨ ـ ٩٨٨ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن إسحاق النيسابوري، الكرابيسي، المعروف بالحاكم (أبو أحمد) محدث، حافظ. سمع بنيسابور وبغداد والكوفة وطبرية ودمشق ومكة والبصرة وحلب والثغور، وقلد قضاء الشاش وغيره من البلدان، وخرج إلى طبرستان والري والجزيرة، وتوفي بنيسابور في ربيع الأول. من تصانيفه الكثيرة: الأسماء والكنى في عدة مجلدات، العلل، كتاب الشروط، المخرّج على كتاب المزني، وشرح الجامع الصحيح للبخاري، شعار أصحاب الحديث، والفوائد.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٢٤٠ ـ ٢٤٢، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٢: ١/٢٠٩، الإسنوي: طبقات الشافعية ٢/٧٢، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٢/٨٩، ١/٩٠، فهرس المجاميع بالظاهرية، ابن عبد الهادي: كتاب في تراجم الرجال ١/٥٣.

(ط) ابن الجوزي: المنتظم ٧: ١٤٦، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٩: ٢٠، ٢١، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ١٧٤ ـ ١٧٦، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٤: ١٥٤، أبو الفداء: المختصر في تاريخ البشر ٢: ١٣٢، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٤٠٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٩٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٧٨، ١٣٩١، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٠، ٥١.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٥٢.

١٥٤٣٩ ـ محمد الأَسْفَرَاييني

(٠٠٠ ـ ٦٨٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٨٥ م)

محمد بن محمد بن أحمد الأسفراييني (تاج الدين) نحوي، لغوي. من آثاره: شرح المصباح للمطرزي في النحو وسماه ضوء المصباح، فاتحة الإعراب بإعراب الفاتحة، ولب الألباب في علم الإعراب.

(خ) فهرس النحو والصرف بالظاهرية.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٩٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٤٣، ١٥٤٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٥٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٤، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٣٠٦، ٤٣٢، الطعمة: المخطوطات العربية بهالة ١١٧، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ١٥٦، ١٥٧.

Mingana: Catalogue of arabic manusripts 975, 976, Brockelmann: g, I: 296, 297, s, I: 520.

١٥٤٤٠ ـ محمد باكَثِير

(١٢٨٣ ـ ١٣٥٥ هـ/١٨٦٧ ـ ١٩٣٦ م)

محمد بن محمد بن أحمد باكثير الكندي مؤرخ، أديب، شاعر، مشارك في بعض العلوم. ولد في سيوون من مدن حضرموت، وولي القضاء بضع سنوات، وكف بصره، وتوفي بسيوون. من آثاره: الشماريخ في التاريخ، البنان المشير إلى فضلاء آل أبي كثير، العدة في تراجم المنتمين إلى كندة، ديوان شعر، ورسالة في الجبر والمقابلة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٠٥.

١٥٤٤١ ـ محمد البَصْري

(٠٠٠ ـ ٤٤٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٥١ م)

محمد بن محمد بن أحمد البصري[1] (أبو الحسن) فاضل. توفي ببغداد في ربيع الأول. من آثاره: فهرس تصانيف المرتضى، والكتاب المفيد في التكليف.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٥٤٤٢ ـ محمد المقري

(٠٠٠ ـ ٧٥٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٥٧ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر بن يحيى بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن علي القرشي، التلمساني، الشهير بالمقري (أبو عبد الله) فقيه، صوفي، من القضاة. ولد بتلمسان، ونشأ بها، وسكن فاس، ودخل غرناطة، وأخذ عنه لسان الدين الخطيب، وتوفي بمدينة فاس في أخريات المحرم من عام ٧٥٩ هـ[2]. من تصانيفه الكثيرة: الحقائق والرقائق، رحلة المتبتل، كتاب القواعد، التحف والطرف، مختصر المحصل لم يكمل، وله شعر.

(ط) لسان الدين الخطيب: أخبار غرناطة ٢: ١٣٦ ـ ١٦٥، المقري:

---

(١) نسبة لبصرى قرية بدجيل.

(٢) وفي رواية: توفي في ذي الحجة سنة ٧٥٨ هـ.

نفح الطيب ٣: ١١٠ - ١٧٥، ابن مريم: البستان ١٥٤ - ١٦٤، التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٤٩ - ٢٥٤، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٩٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٠٩، ٢: ٦٢٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٠.

١٥٤٤٣ ــ محمد بن الإخْوَة

(٦٤٨ - ٧٢٩ هـ/ ١٢٥٠ - ١٣٢٩ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن أبي زيد، ابن الإخوة، القرشي (ضياء الدين) محدث. من آثاره: معالم القربة في أحكام الحسبة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٦٣.

Brockelmann: s, II: 101.

١٥٤٤٤ ــ محمد الكاكي

(٠٠٠ - ٧٤٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٤٨ م)

محمد بن محمد بن أحمد السنجاري، الكاكي، الحنفي (قوام الدين) فقيه، أصولي. قدم القاهرة، فأقام بجامع ماردين يفتي ويدرس إلى أن مات. من تصانيفه: شرح الهداية وسماه معراج الدراية وعيون المذهب في فروع الفقه الحنفي، شرح منار الأنوار للنسفي في أصول الفقه وسماه جامع الأسرار، الغاية في شرح الهداية للمرغيناني، معراج الدراية في شرح الهداية وكلها في فروع الفقه الحنفي، وبنيان الوصول في شرح الأصول للبزدوي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٨٧، ١٨١١، ١٨٢٤، ٢٠٣٣، اللكنوي: الفوائد البهية ١٨٦، كتبخانه ولي الدين ٧١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٥، فهرست الخديوية ٣: ٨٢، ٨٣، عماد عبد السلام: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/ ٩٤ - ٩٦.

Brockelmann: s, II: 198, 268.

(م) المورد: مجلد ٨، عدد ٣٩٨/٣، فهرس المكتبة القادرية ١٦٣، ١٦٤.

١٥٤٤٥ ــ محمد الشُّعَيبي

(٠٠٠ - ٣٥٧ هـ/ ٠٠٠ - ٩٦٨ م)

محمد بن محمد بن أحمد الشعيبي، النيسابوري (أبو أحمد) فقيه. من آثاره: كتاب في فضائل أبي حنيفة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٣٩.

١٥٤٤٦ ــ محمد الصبوجه وي

(٠٠٠ - ١١٧٢ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٥٩ م)

محمد بن محمد بن أحمد الصبوجه وي، الرومي. نحوي. من آثاره: فتح الأسرار في شرح الإظهار للبركوي في النحو.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٩٦.

١٥٤٤٧ ــ محمد المُعَمَّم

(٦٤٩ - ٧٥٤ هـ[1]/ ١٢٥١ - ١٣٥٣ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم الأنصاري، الساحلي، المالقي المعروف بالمعمم، خطيب مشارك في بعض العلوم. خطب في المسجد الأعظم بمالقة، وتوفي بها. من آثاره: شعب الإيمان، النفحة القدسية، بغية السالك إلى أشرف المسالك في أحوال الصوفية، نهزة التذكرة ونزهة التبصرة، ومنسك.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٦٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٧، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٦٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٨٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٩.

Brockelmann: g, II: 265, s, II: 378.

١٥٤٤٨ ــ محمد بن مُحْرِز

(٥٦٩ - ٦٥٥ هـ/ ١١٧٤ - ١٢٥٧ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن وعرف بابن محرز. محدث، حافظ، مؤرخ، لغوي. ولد في آخر جمادى، وتوفي ببجاية في ١٨ شوال. له تقييد على التلقين.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٢٩.

١٥٤٤٩ ــ محمد الأمِير

(١١٥٤ - ١٢٣٢ هـ/ ١٧٤٢ - ١٨١٧ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر بن محمد بن عبد العزيز السنباوي، المالكي، الشهير بالأمير[1] (شمس الدين) فقيه، نحوي. أصله من المغرب، وولد في ناحية سنبو من أعمال منفلوط بمديرية أسيوط بمصر في ذي الحجة، وتعلم بالأزهر، وتوفي

---

(١) الأعلام للزركلي. وفي إيضاح المكنون: ٨٠٣ هـ. وفي دليل مؤرخ المغرب: توفي بعد سنة ٧٥٠ هـ.

(١) في الأعلام للزركلي: اشتهر بالأمير لأن جده أحمد كانت له إمرة الصعيد.

بالقاهرة في ١٠ ذي القعدة. من تصانيفه الكثيرة: ضوء الشموع على شرح المجموع، الإكليل في شرح مختصر خليل وكلاهما في فروع الفقه المالكي، شرح غرامي صحيح، حاشية على مغني اللبيب لابن هشام في النحو، وانشراح الصدور في بيان ليلة القدر.

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٣: ٨٩ - ٩٢.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ٤: ٢٨٤ - ٢٨٧، علي مبارك: الخطط التوفيقية ١٢: ٥٤، ٥٥، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٩٢ - ٩٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩٨، ٢٩٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٨، سركيس: معجم المطبوعات ٤٧٣ - ٤٧٥، أسعد طلس: الكشاف ٢٥٨، المكتبة البلدية: فهرس التوحيد ٩، فهرس الفقه المالكي ٣، فهرس التفسير ٨، فهرست الخديوية ١: ٣٣٦، ٢: ١٤، ١٥، ٢: ٢٦، ٣: ١٥٤، ١٦٠، ٣: ١٧٢، ١٧٣، ١٧٩، ١٨٥، ٤: ٣٧، ٣٨، ٦٦، ١٢٧، ٧/١: ٢١، ٣٧، ٥٦، ٦٢، ٢٧٩، ٧/٢، ٤٩٨، فهرس الأزهرية ١: ٢٠٣، ٢١١، ٣٠٤، ٣٠٥، ٢: ٣٠٧، ٣٠٨، ٣١٩، ٣٧٠، ٣٩٨، ٦٦٦، ٦: ٢١٤، ٣٥٦، فهرس التيمورية ١: ٩٠، ٣: ٢١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٥، ١١٦، ٣٠٧، ٣٤٧، ٤٠٤، ٥٧٨، ٢: ٤٢، ٧٤، ٤٣٧، ٤٤٩، ٥٠١، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٩٤، ١٠٥، ١١١، ١٢٤، ١٨٦، ١٩٧، ٥: ١٥٦، ١٦١، ٦: ١٦٦، ١٦٩، ٧: ٢١، ٣٨، ٦٥، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ١٥٧، ١٥٨.

Brockelmann: s, II: 738.

١٥٤٥٠ ـ محمد المُؤَذِّن

(٨٥٧ - ٨٨٥[1] هـ/١٤٥٣ - ١٤٨٠ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله الأزهري، الرسام، نزيل الفنامية (أبو الفتح، ابن المؤذن) فاضل، ناظم، ناثر. ولد بالقاهرة. من آثاره: صحائف التصحيف ولطائف التحريف نظماً ونثراً، مقامة سماها لطف الصمد في كشف الرمد، والدرة المنيرة في مناظرة الجسر والجزيرة.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٨: ٦، ٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٦١.

(١) ولد تقريباً سنة ٨٥٧ هـ، وكان حياً ٨٨٥ هـ.

١٥٤٥١ ـ محمد الغَزِّي

(٨٦٢ - ٩٣٥ هـ/١٤٥٨ - ١٥٢٩ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله العامري، الغزي، الدمشقي، القرشي، الشافعي (رضي الدين، أبو الفضل) عالم، أديب، مشارك في عدة علوم. أصله من غزة، وولد بدمشق في ١٠ ذي القعدة، ونشأ بها، وأخذ عن الشيخ خطاب ومحمد البصروي وبرهان الدين الزرعي ومحمد بن حامد الصفدي وغيرهم، وأخذ عنه ولده بدر الدين وأبو الحسن البكري وأمين الدين بن النجار المصري وعبد الرحيم العباسي والبدر العلائي وغيرهم وولي القضاء، وتوفي بدمشق في ١٤ شوال. من مؤلفاته الكثيرة[1]: الدرر اللوامع في نظم جمع الجوامع في الأصول، ألفية في التصوف سماها الجوهر الفريد في أدب الصوفي والمريد، منظومة انتظام قلائد العقيان فيما يورث الفقر والنسيان، ألفية في اللغة، وألفية في الطب، عرف النفحة في حفظ الصحة، كتاب الملاحة في جوامع الفلاحة أو جامع الملاحة في جوامع الفلاحة، التحفية الذوقية في الحساب، والجوهر الفريد في جدب الصوفي والمريد.

(خ) محمد الغزي: الثبت ١/٢٧ - ١/٢٩، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ٢: ٣ - ٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٢٠٩ - ٢١٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٧، ٦٣، ١٣٢، ٥٩٦، ١١٣٢، ١٣٥٤، ١٨٧٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٠٣، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٨٣، ٤٦٠، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٨٤، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٣٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣٣، سامي حمارنة: المؤتمر الدولي الثاني لتاريخ بلاد الشام ١٥٧/٢ - ١٦٩، عايد: فهرس الرياضيات بالظاهرية ٧، ٨، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ٣٨٩/١، ٣٩٠، الصواف: فهرس العلوم بالظاهرية ٣١٨ - ٣٢١.

Brockelmann: g, II: 284, s, II: 393, 394.

(١) انظر هدية العارفين.

(م) مصطفى الشهابي: مجلة لمجمع العلمي العربي بدمشق ٥٣٣/٣c، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٣١٨/٥.

١٥٤٥٢ ـ محمد الحاكِم

(٠٠٠ ـ ٣٤٤ هـ[1]/٠٠٠ ـ ٩٥٥ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن عبد المجيد بن إسماعيل بن الحاكم المروزي البلخي، السلمي، الشهير بالحاكم (أبو الفضل) فقيه، محدث، حافظ. سمع الحديث بخراسان ونيسابور والري وبغداد والكوفة وولي القضاء ببخارا، ثم ولاه أمير خراسان وزارته، وقتل في ربيع الآخر. من آثاره: الكافي، المستخلص، والمنتقى وكلها في فروع الفقه الحنفي.

(خ) طبقات الحنفية ٢/١٨، عام ٧١٤٩، ظاهرية.

(ط) ابن الجوزي: المنتظم ٦: ٣٤٦، ٣٤٧، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١١٢، ١١٣، اللكنوي: الفوائد البهية ١٨٥، ١٨٦، فهرست الخديوية ٣: ١٠١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧.

Brockelmann: g, I: 174, s, I: 294.

١٥٤٥٣ ـ محمد الخَبْزَاخَزِي

(٠٠٠ ـ ٥١٨ هـ/٠٠٠ ـ ١١٢٤ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن الفضل الخيزاخزي[2]، الحنفي (أبو بكر) فقيه. من آثاره: آمالٍ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٤.

١٥٤٥٤ محمد خَطيب الفَخْرية

(٨٣٠ ـ ٨٩٣ هـ/١٤٢٧ ـ ١٤٨٨ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن عبد النور بن أحمد الأنصاري، المهلبي، الفيومي الأصل، القاهري، الشافعي، المعروف بابن خطيب الفخرية. فقيه، أصولي، متكلم، مشارك في بعض العلوم. ولد بالقاهرة في ٨ جمادى الآخرة، ونشأ بها، وتوفي في صفر. من تصانيفه: حاشية على شرح جمع الجوامع في أصول الفقه، حاشية على العضد على منتهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل، وحاشية على شرح العقائد للنسفي.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢٤، ٢٥، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٤١، ٢٤٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٩٥، ١١٤٨، ١٨٥٧.

١٥٤٥٥ ـ محمد كُمَيْل

(٨٢٠ ـ ٨٧٨ هـ/١٤١٧ ـ ١٤٧٣ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن عمر بن كميل بن عوض بن رشيد المنصوري، الشافعي، ويعرف بابن كميل، ثم بابن أحمد. فاضل. ولد بعد سنة ٨٢٠ هـ بالمنصورة، وتوفي بسلمون. من آثاره: تعليق على جامع المختصرات وغيره، وعنوان الشرف بزيادة علمين.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢٧، ٢٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٧٦.

١٥٤٥٦ ـ محمد الفارُوقي

(حوالي ـ ١١٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٨٨ م)

محمد بن محمد بن أحمد الفاروقي. صوفي. من آثاره: نكت الأخوان لعون الإله المالك المنان، جواهر العلوم، تحفة السلوك الموصلة إلى الإله مالك الملوك، المفلس في أمان الله، والحيرة في ذات الله.

(ط) Brockelmann: g, II: 420.

١٥٤٥٧ ـ محمد الفيشي

(٠٠٠ ـ ٩١٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٥١١ م)

محمد بن محمد بن أحمد الفيشي، المالكي فقيه، من أهل مصر. من آثاره: المنح الإلهية في شرح المقدمة العشماوية، والمنح الوفية لشرح المقدمة العزية وكلاهما في فروع الفقه المالكي.

(ط) فهرست الخديوية ٣: ١٨٥، ١٨٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٦، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ٣١٥/٢، ٣١٦.

١٥٤٥٨ ـ محمد المَرّاكُشي

(كان حياً ـ ١٢٥٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٤٢ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن قدور المغربي، المراكشي، الأزهري، السكندري (أبو محمد) فاضل. من آثاره: مورد الظمآن لشرح مولد سيد ولد عدنان فرغ من تأليفه في ٢٣ جمادى الثانية سنة ١٢٥٨ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٨: ٢٦٠.

---

(١) وفي رواية: ٣٣٤ هـ.

(٢) نسبة إلى خيزاخزى من قرى بخارا.

١٥٤٥٩ ــ محمد القَلْيوبي

(٠٠٠ - ٨٤٩ هـ/٠٠٠ - ١٤٤٥ م)

محمد بن محمد بن أحمد القليوبي، ثم القاهري، الشافعي، ويعرف بالحجازي (شمس الدين) فقيه، فرضي، حاسب، عارف بالعربية، مشارك في بعض العلوم. من آثاره: تعليق على الشفا، تعليق على الحاوي، مختصر الروضة للنووي في فروع الفقه الشافعي، ومختصر التلخيص لابن البناء في الحساب وشرحه، رسالة في علم الوقت والقبلة.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٥١، ٥٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٣٠، فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ١٨٢، ١٨٣.

١٥٤٦٠ ــ محمد الراعي

(٧٨٠ - ٨٥٣ هـ/١٣٧٨ - ١٤٤٩ م)

محمد بن محمد بن إسماعيل الأندلسي، الغرناطي، الراعي (أبو عبد الله) نحوي. من آثاره: المستقبل بالمفهومية في حل ألفاظ الآجرومية لابن آجروم.

(م) طلس: مجلة معهد المخطوطات ١٧/٣٧، ٣٨.

١٥٤٦١ ــ محمد الحجازي

(كان حياً - ٨٣٥ هـ/كان حياً - ١٤٣٢ م)

محمد بن محمد بن أحمد الحجازي الأنصاري (شمس الدين). فقيه عاش حوالي سنة ٨٣٥ هـ. له مُرْسل السائل إلى تسهيل السائل.

(م) صفاء خلوجي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٤/٤٥١ - ٤٥٢.

١٥٤٦٢ ــ محمد آل فضل

(١٣٠٣ - ١٣٦٠ هـ/١٨٨٦ - ١٩٤١ م)

محمد بن محمد أمين آل فضل الله الحسني العاملي العيناثي. فقيه أصولي مشارك في بعض العلوم. قرأ الأوليات ومقدمات العلوم في بلاده، ثم هاجر إلى النجف سنة ١٣٣٧ هـ، فحضر في الفقه والأصول وغيرهما على الأخوين أحمد ومحمد حسين آل كاشف الغطاء وغيرهما، وعاد إلى بلاده في سنة ١٣٥٠ هـ وتوفي ١٣٦٠ هـ. من آثاره: منظومة في الأصول، وكتاب في الحكمة.

(ط) آغا بزرك: نقباء البشر ٩٤٩.

١٥٤٦٣ ــ محمد بن مَرْزُوق

(٨٢٤ - ٩٠١ هـ/١٤٢١ - ١٤٦٠ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر بن مرزوق العجيسي، التلمساني، وعرف بالكفيف. محدث. ولد غرة ذي القعدة. له تآليف عديدة.

(ط) ابن مريم: البستان ٢٤٩ - ٢٥١، التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٣٠.

١٥٤٦٤ ــ محمد الشَّرِيشي

(٧٢٤ - ٧٧٠ هـ/١٣٢٤ - ١٣٦٨ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن سجمان الوايلي، البكري، الشافعي، المعروف بابن الشريشي. لغوي، نحوي، فقيه، شاعر. أخذ عن والده وقرأ النحو على أبي العباس الغساني، ودرّس بالمدرسة الإقبالية، وتوفي في ربيع الآخر بدمشق، ودفن بسفح قاسيون[1]. من آثاره: شرح المقامات[2].

(خ) العدوي: الزيارات ٢/٢٢.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢١٨، ٢١٩.

١٥٤٦٥ ــ محمد الدَّرْعي

(١٠١١ - ١٠٨٥ هـ/١٦٠٢ - ١٦٧٤ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين بن ناصر بن عمرو الدرعي، المغربي المالكي. فقيه، صوفي، متكلم، ناظم مشارك في بعض العلوم، من أهل المغرب الأقصى. من تصانيفه: سيف النصر على كل ذي بغي ومكر، غنيمة العبد المنيب بالتوسل بالصلاة على النبي الحبيب، مناسك الحج، منظومة في قواعد الإسلام، ومنظومة مساعدة الأخوان في المفروض والمسنون على الأعيان.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٤، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٦، ٣٧، ١٤٨.

Brockelmann: g, II: 462, s, II: 702.

١٥٤٦٦ محمد سِبْط المارِديني

(٨٢٦ - ٩٠٧ هـ/١٤٢٣ - ١٥٠١ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن محمد الدمشقي القاهري، الشافعي، المعروف بسبط المارديني[3]. فرضي،

---

(١) الزيارات المعدوي.

(٢) الزيارات المعدوي.

(٣) وفي الضوء اللامع والبدر الطالع: الماردانى.

رياضي، فلكي نحوي. أصله من دمشق، وولد بالقاهرة في ١٤ ذي القعدة ونشأ بها وعين موقتاً بالجامع الأزهر، وتوفي بالقاهرة. من تصانيفه الكثيرة: كشف الغوامض في الفرائض، تحفة الأحباب في الحساب المفتوح، شرح القطر لابن هشام في النحو، القول المبدع في شرح المقنع في الجبر والمقابلة، وكفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع، تعليق على الأرجوزة الياسمينية في الجبر والمقابلة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٣٥، ٣٦، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٤٢، كتابخانه دانشكاه تهران جلد سوم ٩٣٣، ٩٣٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٣، ٩٧، ١١٨، ٣٦١، ٣٨٢، ٨٦١، ١١٠٩، ١٣٢٤، ١٣٢٥، ١٤٩٣، ١٥٦٢، ١٥٧٠، ١٦٠٥، ١٧١٩، ٢٠١٠، فهرست الخديوية ٥: ٢٧٠، ٣١٧، المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٥، طوقان: تراث العرب العلمي ٤١١، ٤١٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٣٨، ٢٥٧، ٢: ٨٤، ١٧٦، ٢٢٦، ٢٥١، ٣٦٣، ٤٠٧، ٤١١، ٥٣٢، ٥٨٠، ٦٠١، ٦٥٨، ٧٢٠، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٨٢، كونتش: فهرس المخطوطات المصورة ٣: ٢٨، ٣٠، ٣٨، ٥٢، ٥٣، ٥٥، ٥٧، ٥٩، ٦١، ٦٧، ٩٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٨.

(ط) عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ٢/٢٧٠، ٢٧١، فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ١٦١، ١٦٤ - ١٦٨، ١٧٤ - ١٧٥، ١٩٨، ٢٠١، ٢١٨ - ٢٢٤، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٢، ٢٣٤، ٢٤١، ٢٤٤، ٢٤٥ - ٢٤٧. عايد: فهرس مخطوطات الرياضيات بالظاهرية ٢٠١، ٥ - ٧، الدقر: فهرس الفقه الشافعي بالظاهرية ٩، ١٠، ١٤٨، ١٤٩، الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ١٧٤، ٣٠٢ - ٣٠٤، كونتش: فهرس المخطوطات المصورة - العلوم ٢٨، ٣٠، ٣٨، ٩٧، الصواف: فهرس العلوم بالظاهرية ٢٠٦ - ٢١١، مجلد ٤، عدد ١/١٨٥ - ١٩٩، ٢١٩، مجلد ٦، عدد ٤/٣٧٥، ٣٧٩، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٩٠، ٣٩٢، العزاوي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٨/٤٣٠ - ٤٣٢.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabishen handschriften V: 214, 258 - 262, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 585, 586, Brockelmann: g, II: 167, 168, 357, s, II: 215.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٣٧١/٤، مجلد ٧، عدد ١.

١٥٤٦٧ ـ محمد بن جزي

(٦٩٣ - ٧٥٨ هـ/١٢٩٤ - ١٣٥٧ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن جزي الكلبي (أبو عبد الله) مؤرخ، أديب، شاعر، من أهل غرناطة أخذ عن لسان الدين الخطيب، وتوفي بفاس في أوائل ربيع الأول. له أجزاء في تاريخ غرناطة، وله شعر.

(ط) لسان الدين الخطيب: أخبار غرناطة ٢: ١٨٦ - ١٩٥.

١٥٤٦٨ ـ محمد المَكِّي

(٠٠٠ - ٨٨٥ هـ/٠٠٠ - ١٤٨٠ م)

محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمد المكي، الحنفي المعروف بابن الضياء المكي (جمال الدين) فقيه. توفي بمكة. من آثاره: تكملة شرح والده لكنز الدقائق في فروع الفقه الحنفي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١١.

١٥٤٦٩ ـ محمد بن مَرْيم

(٠٠٠ - ١٠١٤ هـ/٠٠٠ - ١٦٠٥ م)

محمد بن محمد بن أحمد الملقب بابن مريم الليتي نسباً، المديوني أصلاً، التلمساني منشأ (أبو عبد الله) مؤرخ، فقيه، متكلم. توفي بعد سنة ١٠١٤ هـ. من آثاره: البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان، كشف اللبس والتعقيد عن عقيدة أهل التوحيد، وتعليق على رسالة خليل.

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٢٠، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٥٧، ٨: ٣٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩١، سركيس: معجم المطبوعات ١: ٢٣٩.

١٥٤٧٠ ـ محمد مرينو

(كان حياً - ١١٤٣ هـ/٠٠٠ - ١٧٣٠ م)

محمد بن محمد بن أحمد مرينو الرباطي (أبو عبد الله) أديب. من آثاره: ديوان جمعه بعض أولاده وذيله بكثير من منثوره ورسائله.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٤٣٥.

١٥٤٧١ ـ محمد الرَّسَّام

(القرن التاسع الهجري/القرن الخامس عشر الميلادي)

محمد بن محمد بن أحمد المصري، الأزهري، الشهير بالرسام. فاضل. من آثاره: بديعية التزم فيها أن تكون الشواهد على الأنواع، الدرة المنيرة في مناظرة الجسر والجزيرة، صحائف التصحيف ولطائف التحريف، ولطف الصمد في كشف الرمد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٧.

١٥٤٧٢ ـ محمد السَّكَّاك

(٠٠٠ ـ ٨٠٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٠٤ م)

محمد بن محمد بن أحمد المكناسي، المعروف بابن السكاك (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: استنزال اللطائف الرضوانية بشرح القصيدة الحمدية العرفانية، ونصح ملوك الإسلام بالتعريف بما يجب عليهم من حقوق إلى بيت الكرام.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٧٣، ٢: ٦٥٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٧.

Brockelmann: s, II: 362.

١٥٤٧٣ ـ محمد النَّديم

(٠٠٠ ـ ٤٧٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٨٠ م)

محمد بن محمد بن أحمد النديم العكبري البغدادي (أبو منصور) محدث، حافظ إخباري. من آثاره: جامع الدعاء.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٤٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٥٣.

١٥٤٧٤ ـ محمد النَّهْرَاوني

(كان حياً ـ ١٠٠٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٩٧ م)

محمد بن محمد بن أحمد النهرواني، المكي، القادري، الخرقاني، الحنفي فاضل. من آثاره: ابتهاج الإنسان والزمن في الإحسان الواصل للحرمين من اليمن فرغ من تأليفه سنة ١٠٠٥ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٩.

١٥٤٧٥ ـ محمد القُضَاعي

(٦٠٧ ـ ٧٠٧ هـ/١٢١٠ ـ ١٣٠٧ م)

محمد بن محمد بن إدريس بن مالك بن عبد الواحد بن عبد الملك القضاعي، ويعرف بالقلاوسي (أبو بكر) فرضي، عروضي، مؤرخ، ناظم، عارف بالعربية من أهل اصطبونة. من آثاره: أرجوزة في الفرائض، زهرة الطرف من زهرة الظرف في بسط الجمل من العروض المهلل، الختام المفضوض في العروض، أرجوزة في نكت القوافي. وله شعر.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ١٧٠، ابن فرحون: الديباج ٣٠١، ٣٠٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٢٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤١.

Brockelmann: g, II: 259.

١٥٤٧٦ ـ محمد الأَدْهَمي

(١٢٩٦ ـ ٠٠٠ هـ/١٨٧٩ ـ ٠٠٠ م)

محمد بن محمد الأدهمي (كمال الدين) فاضل. من آثاره: تخميس للامية ابن الوردي.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ملحق الجزء الثالث ٤٠.

١٥٤٧٧ ـ محمد الخُوَارِزْمي

(٠٠٠ ـ ٥٦٨ هـ/٠٠٠ ـ ١١٧٣ م)

محمد بن محمد بن أرسلان العباسي، الخوارزمي (أبو عبد الله) مؤرخ. من آثاره: تاريخ خوارزم.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٧.

١٥٤٧٨ ـ محمد الأزنيقي

(٠٠٠ ـ ٨٢١ هـ/٠٠٠ ـ ١٤١٨ م)

محمد بن محمد الأزنيقي (قطب الدين) مفسر. له تفسير كبير للقرآن في مجلدات، زاد المعاد في الفقه والأخلاق، والعقد الثمين والعقد اليمين.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٥٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٤.

Brockelmann: g, II: 225, s, II: 315.

١٥٤٧٩ ـ محمد الأَزنيقي

(٠٠٠ ـ ٨٨٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٨٠ م)

محمد بن محمد الأزنيقي، الرومي، الحنفي (محيي الدين) عالم مشارك في بعض العلوم. توفي بادرنة. من آثاره: الإشارات الحائزة لشرح الرامزة أي عروض الخزرجية، تعبير المنيف وتأويل الشريف، تلفيقات المصابيح في شرح مصابيح السنة للبغوي، شرح مفتاح الغيب لصدر الدين القونوي، ومرشد المتأهل.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١١.

١٥٤٨٠ ــ محمد الأَسَدي

(٠٠٠ - ٨٠٨ هـ/٠٠٠ - ١٤٠٥ م)

محمد بن محمد الأسدي، الشافعي (شمس الدين) محدث، فقيه، أصولي، منطقي، بياني، نحوي. من آثاره: غرائب السير ورغائب الفكر في علوم الحديث، شرح جمع الجوامع للسبكي في أصول الفقه وسماه تشنيف المسامع، مصباح الزمان في المعاني والبيان، الكوكب المشرق في المنطق، وتجنب الظواهر في أجوبة الجواهر في فروع الفقه الشافعي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٦، ٤٣، ١٥٤، ١٧٤، ٥١٤، ٥٩٦، ٦١٣، ٩٩٦، ١١٩٥، ١٣٧١، ١٥٢٣، ١٦٩٠، ١٧٠٦، ١٨٥٥، ٢٠٠٣، ٢٠٠٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٢٨.

١٥٤٨١ ــ محمد الإسفندياري

(كان حياً - ٧٥٠ هـ/٠٠٠ - ١٣٤٩ م)

محمد بن محمد الإسفندياري، الآملي. مؤرخ. من آثاره: تاريخ طبرستان.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٥٤٨٢ ــ محمد ميرزاهد

(٠٠٠ - ١١٠١ هـ/٠٠٠ - ١٦٨٩ م)

محمد بن محمد أسلم الهروي، ميرزاهد من فضلاء الأفغان، له علم بالحكمة والمنطق كان محتسب العسكر بكابل، وتوفي بها. من آثاره: حاشية على شرح جلال الدين الدواني على تهذيب المنطق للتفتازاني، شرح رسالة التصورات والتصديقات للقطب الرازي، حاشية على المواقف، وحاشية على الشمسية في المنطق.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩٥.

١٥٤٨٣ ــ محمد بن الأَشْعَث

(كان حياً - ٣١٣ هـ/٠٠٠ - ٩٢٥ م)

محمد بن محمد بن الأشعث بن محمد الكوفي نزيل مصر (أبو الحسن). محدث. من آثاره: الأشعثيات.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٣٦٢، ٥٥٤، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ١٣٠، الخوانساري: روضات الجنات، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٣١٣ - ٣١٧.

١٥٤٨٤ ــ محمد الأَقْسَرائي

(٠٠٠ - ٧٧١ هـ[1]/٠٠٠ - ١٣٧٠ م)

محمد بن محمد الأقسرائي[2]، الرومي (جمال الدين) عالم بعلوم العربية والشرعية والعقلية. درّس في قرامان بمدرسة السلسلة. من تصانيفه: شرح الإيضاح في المعاني والبيان للقزويني، حاشية على شرح ابن الساعاتي لمجمع البحرين وملتقى النهرين في فروع الفقه الحنفي، شرح الغاية القصوى في دراية الفتوى للبيضاوي، شرح موجز القانون لابن النفيس في الطب، واعتراضات على الكشاف للزمخشري.

(خ) فهرس مخطوطات الطب بالظاهرية.

(ط) طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ٨١، ٨٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٦، ٢١٠، ١١٩٢، ١٤٧٨، ١٩٠٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٣٣، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٧٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٦، المكتبة البلدية: فهرس الطب ١٥، حمارنة: فهرس الطب ٤٦٢، ٤٦٣، شبوح: فهرس الطب ٧٦، ٧٧.

Brockelmann: s, II: 328, 329.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥: ٢٧٥، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥/٢٧٥، المورد: مجلد ٧، عدد ١/١٩٩، ٢٠٠.

١٥٤٨٥ ــ محمد آلتي برمق

(٠٠٠ - ١٠٣٣ هـ/٠٠٠ - ١٦٢٣ م)

محمد بن محمد آلتي برمق. صوفي. من آثاره: نزهة الجمان ونادرة الزمان.

(ط) Brockelmann: g, II: 444, s, II: 661.

١٥٤٨٦ ــ محمد الأَماسي

(٠٠٠ - ١١٨٧ هـ/٠٠٠ - ١٧٧٣ م)

محمد بن محمد الأماسي، الرومي، الحنفي، ويعرف بيسكو

---

(١) الكشف ص ١١٩٢. وفي مجلة معهد المخطوطات ٧٧٩ هـ. وقيل: ٧٩١ هـ.

(٢) نسبة إلى آق سراي من بلاد الروم ومعناها القصر الأبيض.

كوبلي. فاضل. من آثاره: حاشية على رسالة الاستعارة للعصام، مختصر المقاصد، ومختصر المواقف.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤٠.

١٥٤٨٧ ـ محمد الأمير

(كان حياً حوالي ١١٧٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٦١ م)

محمد بن محمد الأمير. مفسر مشارك في بعض العلوم. من آثاره: تفسير سورة القدر، شرح نظم السنوسية، وحاشية على شذور الذهب.

(ط) Brockelmann: g, II: 328.

١٥٤٨٨ ـ محمد الأمير

(٠٠٠ ـ ١٢٤٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٣١ م)

محمد بن محمد الأمير الصغير. محدث. من آثاره: مسلسل يوم عاشوراء.

(ط) فهرست الخديوية ٧: ٢١.
Brockelmann: g, II: 485.

١٥٤٨٩ ـ محمد عابِدِين

(١٢٤٤ ـ ١٣٠٦ هـ/١٨٢٨ ـ ١٨٨٩ م)

محمد بن محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين، الحسيني، الدمشقي، الحنفي (علاء الدين) فقيه. ولد بدمشق في ٣ ربيع الأول، وأخذ عن سعيد وعبد الرحمن الكزبري وغيرهما، وسافر إلى القسطنطينية، فكان من أعضاء لجنة وضع المجلة، وولي القضاء بطرابلس الشام، وعيّن رئيساً ثانياً لمجلس المعارف بدمشق، وتوفي بها في ١١ شوال، ودفن بمقبرة الباب الصغير. من تصانيفه: قرة عيون الأخيار لتكملة رد المحتار على الدر المختار، شرح تنوير الأبصار، معراج النجاح، شرح نور الإيضاح، الهدية العلائية وكلها في فروع الفقه الحنفي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية، عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٣: ١٥٦ ـ ١٥٨.

(ط) القاياتي: نفحة البشام ١١٣، جميل الشطي: تراجم أعيان دمشق ٢٤، ٢٥، تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٧٥٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٢٥، الزركلي: الأعلام ٧: ١٥٢، سركيس: معجم المطبوعات ١٥٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٨، فهرس التيمورية ٣: ١٨٨، فهرست الخديوية ٣: ٩٩، المكتبة البلدية: فهرس الفقه الحنفي ٤٦.

١٥٤٩٠ ـ محمد المَهْدي

(١٢٤٣ ـ ١٣١٥ هـ/١٨٢٨ ـ ١٨٩٧ م)

محمد بن محمد أمين بن محمد المهدي، العباسي، الحنفي، فقيه. ولد بالإسكندرية، وولي إفتاء الديار المصرية ومشيخة الأزهر ثم كانت الثورة العرابية، فعزل من المشيخة لامتناعه عن التوقيع على عزل الخديوي توفيق، وأعيدت إليه المشيخة بعد إخماد الثورة، وتوفي بالقاهرة في ١٥ رجب. من تصانيفه: الفتاوى المهدية في الوقائع المصرية في سبع مجلدات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٠١، زيدان: مشاهير الشرق ٢: ١٨٦ ـ ١٨٩، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٧٩، ١٨٠.

١٥٤٩١ ـ محمد الوَزير

(٠٠٠ ـ ١١٤٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٣٦ م)

محمد بن محمد الأندلسي، الشهير بالوزير (أبو عبد الله، السراج) مؤرخ تونسي من الكتاب. له الحلل السندسية في الأخبار التونسية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩٥.

١٥٤٩٢ ـ محمد المَالِقي

(٠٠٠ ـ ٥٥٤ هـ/٠٠٠ ـ ١١٥٩ م)

محمد بن محمد الأنصاري، المالقي، المالكي. متكلم. من آثاره: شعب الإيمان.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٣.

١٥٤٩٣ ـ محمد الفَارَابي

(٢٦٠ ـ ٣٣٩ هـ/٨٧٤ ـ ٩٥٠ م)

محمد بن محمد بن أوزلغ بن طرخان[1] الفارابي[2]، ويلقب بالمعلم الثاني (أبو نصر) حكيم، رياضي، طبيب، موسيقي، عارف باللغات التركية والفارسية واليونانية والسريانية.

---

(١) عيون الأنباء وكشف الظنون ص ١٠١١. وكتابخانة دانشكاه تهران. وفي فهرست ابن النديم: محمد بن محمد بن محمد بن طرخان. وفي سير النبلاء وعيون التواريخ: محمد بن محمد بن طرخان بن أوزلغ. وفي تاريخ حكماء الإسلام للبيهقي وتاريخ مختصر الدول لابن العبري ومفتاح السعادة وتاريخ ابن أبي عدسة وتاريخ الحكماء للقفطي والشذرات: محمد بن محمد بن طرخان.

(٢) نسبة إلى فاراب مدينة من بلاد الترك في أرض خراسان.

ولد في فاراب، وأحكم العربية ولقي متى بن يونس فأخذ، عنه وسافر إلى حران، فلزم بها يوحنا بن جيلان، وسافر إلى مصر، ثم رجع إلى دمشق فسكنها وتوفي بها في رجب. من تصانيفه الكثيرة(1): آراء أهل المدينة الفاضلة، المدخل إلى صناعة الموسيقى، إحصاء العلوم والتعريف بأغراضها، المدخل إلى علم المنطق، وتحصيل السعادة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ١٠٣، ابن أبي عدسة: التاريخ ٣: ٢٧٤ - ٢٧٧، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ٢/٧٨ - ١/٨١، جميل العظم: عقود الجوهر ١٢٨ - ١٣٣، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٦٣، ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ١٣٤ - ١٤٠، ابن العبري: تاريخ مختصر الدول ٢٩٥، ٢٩٦، البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ٣٠ - ٣٥، القفطي: تاريخ الحكماء ٢٧٧ - ٢٨٠، ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ١٠٠ - ١٠٢، ابن كثير: البداية والنهاية ١١: ٢٢٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٣٥٠ - ٣٥٤، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٨: ١٦٢، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٣٢٨ - ٣٣١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٢، ١٠١١، ١٢٦٥، ١٤٠٨، الخوانساري: روضات الجنات ١٧١ - ١٧٣، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٢٥٩ - ٢٦١، كتابخانه دانشكاه تهران جلدسوم ١١ - ١٥، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٦٢، عبد المتعال الصعيدي: المجددون في الإسلام ١٦١ - ١٦٤، عثمان محمد أمين: مقدمة إحصاء العلوم للفارابي، جميل صليبا: من أفلاطون إلى ابن سينا ١٩ - ٥٩، عمر فروخ: الفارابيان ٣ - ١٨، دي بور: تاريخ الفلسفة في الإسلام ١٢٧ - ١٥٧، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٢٣١، ٢٣٨، لطفي جمعة: تاريخ فلاسفة الإسلام ١٣ - ٥٢، الياس فرح: الفارابي، عثمان أمين: شخصيات ومذاهب فلسفية ٥٢ - ٦١، عمر فروخ: الفارابي وابن سينا، طوقان: الخالدون العرب ٧٧ - ٨٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩، ٤٠.

Carra de Vaux: Encyclopédie de l'Islam II: 57 - 59, Ahlwardt:... verzeichnissderarabischrnhandschriften IV: 376, 456, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 611, Mouhasseb: Essai sur les classifications de sciences 20 - 37, ahmet ates: Farabi ilimlerim, Brockelmann: g, I: 210 - 213, s, I: 375 - 377.

(م) رئيف الخوري: الأديب س ٢، ع ١، ص ٢٠، ٢١، فوزي خليل عطوي: الأديب س ١٨، ع ٩، ص ١٥ - ١٧، عبد الحميد سامي: الأزهر ١١: ٣٧٢ - ٣٧٥، أحمد فؤاد الأهواني: الأزهر ١٥: ٨٤ - ٨٧، ١٥٥ - ١٥٨، ماجد أبو قوس: الحديث ٧: ٦٩٧ - ٦٩٩، ٧٣٦، ٧٤٢، إبراهيم بيومي مدكور: الرسالة بالقاهرة ٤: ١٧٣١ - ١٧٢٤، ١٧٨٣ - ١٧٨٦، ١٨٣٠ - ١٨٣٢، ١٨٦٩ - ١٨٧١، ١٩٩٤ - ١١٩٦، ٥: ٨، ٩، ٥٩، ٦٠، ٩٠، ٩١، ضياء الدخيلي: الرسالة ١٩: ٧٠ - ٧٤، ١٠٧ - ١٠٩، ١٣٠ - ١٣٥، ٣٨٠ - ٣٨٢، ٤١٠ - ٤١٢، ٤٧١ - ٤٧٣: ٥٣٣ - ٥٣٥، حسن حسين: السياسة الأسبوعية ع ١٤٤، ص ١٩، فؤاد عينتابي: العرفان ٣٨: ٤٩١ - ٤٩٦، أحمد فؤاد الأهواني: الكتاب ٧: ٧٣٧ - ٧٤٢، ٧٦٦، محمد خليل إبراهيم: المستمع العربي س ٩، ع ٢٣، ص ٤، المقتبس ٣: ٥٧ - ٥٩، ٨: ٥٥٨، لطفي جمعة: المقتطف ٢٧: ٣١٤ - ٣٢١، ٤٠٢ - ٤٠٧، ٤٩٠ - ٤٩٤، المقتطف ٧٧: ٨٦، ٨٧، ٢٠٩، ٢١٠، أديب عباسي: المقتطف ٨٦: ٢٩٥ - ٣٠٠، إبراهيم الحوراني: المورد الصافي ١٢: ٣٣، ٣٤، محمد الحنفي: الهلال س ٦٥، ع ٣، ص ٥٢، ٥٣، جميل صليبا: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٥/٥٨٦، ٥٨٧، مجلة معهد المخطوطات ٦/٣٣١، محمود السامرائي: المورد، مجلد ٧، عدد ١/٣٠٧، ٣٠٨.

Arberry: Rivista degli sutdi orientali XVII, fasc II, III: 266 - 278, Ankara Universitesi VIII: 423 - 440, 441 - 458, khalil georr: Revue des études islamigues années 1941 - 1946: 31 - 39.

١٥٤٩٤ ـ محمد الإيجي

(كان حياً ـ ٨٨٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٨٤ م)

محمد بن محمد الإيجي، العثماني، الشافعي (شمس الدين)

---

(1) في مفتاح السعادة: عدد مصنفاته من الكتب والرسائل سبعون، وانظر هدية العارفين.

عروضي. من آثاره: شرح القصيدة الخزرجية في العروض وسماه رفع حجاب العيون الغامزة عن كنوز الرامزة فرغ منه سنة ٨٨٩ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٣٨.

١٥٤٩٥ ـ محمد الحُسَيْني

(١٠٨٠ ـ ١١٣٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٢١ م)

محمد بن محمد باقر الحسيني، النائيني، السبزواري، الشيعي، نزيل أصبهان (بهاء الدين) فقيه، فرضي، أديب. من تصانيفه: حاشية على الأشباه والنظائر للسيوطي، رسالة في صيغ العقود، ثلاث رسائل في الفرائض، زواهر الجواهر في نوادر الزواجر، وشرح الهداية للعاملي[٢]، الفوائد البهية في شرح الفوائد الصمدية.

(ط) الخوانساري: روضات الجنات ٦٥١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٦، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٠١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦١٥، بزرك: الذريعة ١٦/ ٣٢٨.

١٥٤٩٦ ـ محمد الحسيني

(٠٠٠ ـ ١٠٤١ هـ[١]/ ٠٠٠ ـ ١٦٣١ م)

محمد بن محمد باقر الداماد الحسيني. صوفي، حكيم. من آثاره: الصراط المستقيم في الحكمة.

(ط) أسعد طلس: الكشاف ١٠٨.

Mingana: Catalogue of Arabic manuscripts 687, 690, Bockelmann: g, II: 341.

---

(١) في الكشاف: ١٠٤٠ هـ.

١٥٤٩٧ ـ محمد الرَّضَوي

(٠٠٠ ـ ١١٥٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٣٧ م)

محمد بن محمد باقر الرضوي، القمي (صدر الدين) فقيه، أصولي. توفي في عشر الستين بعد المائة والألف عن خمس وستين سنة. له كتاب في الطهارة، حاشية المختلف، ورسائل عديدة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٣٢٤، ٣٢٥.

١٥٤٩٨ ـ محمد الإيرواني

(٠٠٠ ـ ١٣٠٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٨٩ م)

محمد بن محمد باقر الشهير بالفاضل الإيرواني[١]. فقيه، أصولي. ورد كربلاء وهاجر إلى النجف، فقرأ على مرتضى الأنصاري، وتوفي بالنجف في ٣ ربيع الأول. من آثاره: أصول الفقه في مجلدين.

(ط) آغا بزرك: الذريعة ١: ٢٠٩، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٠١، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٣٣٥.

١٥٤٩٩ ـ محمد القائني

(القرن الثالث عشر الهجري/ القرن التاسع عشر الميلادي)

محمد بن محمد باقر القائني. فاضل عارف بالرجال. له مختلف الرجال، ورسالة في الفوائد الرجالية.

---

(١) وقال علي محفوظ: بهاء الدين محمد بن مير محمد باقر المختاري الأعرجي الأصفهاني المتوفى نيف و ١١٣٠ هـ، له زواهر الجواهر، شرح بداية الهداية، شرح الفوائد الصمدية، شرح الزيارة الجامعة الكبيرة، وحاشية الأشباه والنظائر.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٤٣.

١٥٥٠٠ ـ محمد البحيري

(كان حياً قبل ١٣٠٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٨٦ م)

محمد محمد البحيري. فاضل. تولى رئاسة محضري محكمة مصر الابتدائية. من آثاره: تعليمات في إجراءات أعمال المحضرين وأرباب المحاماة بالمحاكم الأهلية طبعت بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ، وغرائب المنتخبات.

(ط) فهرست الخديوية ٦: ١٢٨، فهرس الأزهرية ٦: ٥٨، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٢٦٢.

١٥٥٠١ ـ محمد البُخَاري

(حوالي ـ ٨٧٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٦٥ م)

محمد بن محمد البخاري، الحنفي. فقيه، متكلم، توفي ٨٤١ هـ. من آثاره: تحقيق الأركان الأربعة لدين الإسلام وهي: التوحيد والمعرفة والإيمان والإسلام، وله فاضحة الملحدين وناصحة الموحدين.

(ط) Brockelmann: s, II: 270.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/ ١٨٧، ١٨٨.

١٥٥٠٢ ـ محمد الرَّضَوي

(كان حياً ـ ١١٣٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٢٣ م)

محمد بن محمد بديع الرضوي (شمس الدين) فاضل. من آثاره: وسيلة الرضوان ألفها سنة ١١٣٥ هـ، والحبل المتين.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٣٤٢.

١٥٥٠٣ ـ محمد البرسوي

(٠٠٠ ـ ٩٠١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٦٠ م)

محمد بن محمد البرسوي، الحنفي (قطب الدين، قاضي زاده) فاضل. من آثاره: شرح القنوت.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٤٢.

١٥٥٠٤ ـ محمد البزيوي

(٠٠٠ ـ ١٣٦٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٤٨ م)

محمد بن محمد البزيوي (أبو عبد الله) مؤرخ. سكن فاس، وتوفي بها في سنة ١٣٦٨ هـ. من آثاره: الدولة الإسلامية بالمغرب الأقصى.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٧٦.

١٥٥٠٥ ـ محمد البَشْيُوتي

(٠٠٠ ـ ١١٧١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٥٨ م)

محمد بن محمد البسيوني، الشافعي، الرشيدي. فرضي. من آثاره: حاشية على الفوائد الشنشورية على الرحبية في الفرائض.

(ط) فهرس الأزهرية ٢: ٦٦٧.

١٥٥٠٦ ـ محمد البقَاعِي

(٩٣٧ ـ ٩٨٦ هـ/ ١٥٣١ ـ ١٥٧٨ م)

محمد بن محمد البقاعي الأصل، ثم الدمشقي، الحنفي (عماد الدين) فاضل مشارك في بعض العلوم. قرأ على الشهاب الطيبي وأبي الفتح المالكي وعلاء الدين بن عماد الدين والنجم البهنسي وغيرهم، وتصدر للتدريس بالجامع الأموي، ودرّس بالريحانية والجوهرية والخاتونية والناصرية وانتفع به الطلبة، منهم: تاج الدين القطان وحسن البوريني وغيرهما، وتوفي بدمشق في ١٢ شعبان، ودفن بمقبرة باب توما جوار الشيخ أرسلان. من آثاره: عشرة أبحاث عن عشرة علوم.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٤١١، ٤١٢، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٢٧.

١٥٥٠٧ ـ محمد البكتمري

(٠٠٠ ـ ٨٧٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٦٦ م)

محمد بن محمد البكتمري (سيف الدين) نحوي. توفي في حدود سنة ٨٧٠ هـ. من آثاره: حاشية على التوضيح لابن هشام النحوي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٥.

١٥٥٠٨ ـ محمد الأَبِيوَرْدي

(٦٠١ ـ ٦٦٧ هـ/ ١٢٠٥ ـ ١٢٦٩ م)

محمد بن محمد بن محمد بن أبي بكر الأبيوردي[1] نزيل القاهرة (زين الدين، أبو الفتح) محدث، حافظ. سكن دمشق، وألَّف وخرّج لنفسه معجماً، وتوفي بالقاهرة في جمادى الأولى.

(ط) السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٠١، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٥٧.

١٥٥٠٩ ـ محمد التَّيزيني

(٨٢٨ ـ ٩١١ هـ/ ١٤٢٥ ـ ١٥٠٥ م)

محمد بن محمد بن محمد بن أبي بكر التيزيني[2]، الدمشقي، الحنفي (شمس الدين) ولد في رجب سنة ٨٢٨ هـ، فلكي تولى رئاسة الموقتين في الجامع الأموي بدمشق. من آثاره: جدول الكواكب الثابتة المحركة البعد والمطالع، رسالة في العمل بالربع المجيب، رسالة في العمل بالجيب ألفها سنة ٨٥٧ هـ، ورسالة على ربع الدائرة الموضوعة على المقنطرات، وتوفي في ٣ صفر ٩١١ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣٣، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٨٣، فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ١٨٠.

Brockelmann: s, II: 484.

(م) العزاوي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٨/ ٤٣٢، المورد: مجلد ٦، عدد ٤/ ٣٨٥.

١٥٥١٠ ـ محمد السَّعْدي

(٨٣٥ ـ ٩٠٠ هـ/ ١٤٣١ ـ ١٤٩٥ م)

محمد بن محمد بن أبي بكر بن خالد بن إبراهيم السعدي، المصري، الحنبلي (بدر الدين، أبو المعالي) فقيه مشارك في علوم العربية والعقلية. ولد بالقاهرة سنة ٨٣٥ هـ أو ٨٣٦ هـ، وسمع على ابن حجر العسقلاني وغيره من علماء القاهرة، وأفتى ودرّس وحج إلى بيت الله الحرام وباشر نيابة الحكم أكثر من خمس عشرة سنة، وصار مفتياً لدار العدل، ثم ولي قضاء القضاة بالديار المصرية، وتوفي فجأة في ٣ ذي القعدة. من تصانيفه: مناسك الحج على الصحيح من المذهب، والجوهر المحصل في مناقب الإمام أحمد بن حنبل.

---

(١) نسبة إلى أبيورد بخراسان.

(٢) نسبة إلى تيزين من قرى حلب.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٥٨ - ٦٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٣٦٦، ٣٦٧، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ١٣٣، الريان: مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/٢٠٣، ٢٠٤.

١٥٥١١ ـ محمد المُرَابِط

(١٠٢١ - ١٠٩٠ هـ[1]/١٦١٢ - ١٦٧٩ م)

محمد بن محمد بن أبي بكر الدلائي، الفشتالي، المغربي، المالكي، الشهير بالمرابط الصغير (أبو عبد الله) أديب، شاعر، عالم بالعربية، من بيت إمارة في المغرب، انتقل إلى القاهرة، ثم عاد إلى بلاده، وتوفي بفاس. من تصانيفه: الدرة الدرية في محاسن الشعر وغرائب العربية، البركة البكرية في الخطب الوعظية، ديوان شعر، الدلائل القطعية في تقرير النصب على المعية، ونتائج التحصيل في شرح التسهيل.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٢٠٣، ٢٠٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٦، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩٤، الكتاني: سلوة الأنفاس ٢: ١٠٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٧٧، ٢٣١، ٤٥٨، ٤٧٧، ٥٢٢، ٥٨٠، ٢: ١٧٠، ١٩٠، ٥٠٣، ٦٢١، فهرس التيمورية ٣: ٢٧٥.

Brockelmann: g, II: 641.

١٥٥١٢ ـ محمد بن ظَهِيرة

(٨٢٠ - ٨٨٨ هـ/١٤١٧ - ١٤٨٣ م)

محمد بن محمد بن أبي بكر بن علي بن ظهيرة. مؤرخ. ولد بالقدس، وانتقل إلى القاهرة. من آثاره: الفضائل الباهرة في محاسن مصر والقاهرة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٧٩، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٢٨٩.

Brockelmann: s, II: 40.

١٥٥١٣ ـ محمد بن ظَهِيرة

(٠٠٠ - ٩٨٦ هـ/٠٠٠ - ١٥٧٨ م)

محمد بن محمد بن أبي بكر بن علي بن ظهيرة المكي، المخزومي، الحنفي (جمال الدين) فاضل. تقلد الافتاء بمكة. له الجامع اللطيف في فضل مكة وبناء البيت الشريف.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٨٩.

١٥٥١٤ ـ محمد بن أبي شَرِيف

(٨٢٢ - ٩٠٦ هـ/١٤١٩ - ١٥٠٠ م)

محمد بن محمد بن أبي بكر بن علي بن مسعود بن رضوان، المري، القدسي، الشافعي، المعروف بابن أبي شريف (كمال الدين، أبو المعالي) فقيه، أصولي، مفسر، متكلم. ولد بالقدس في ٥ ذي الحجة، وقرأ على بعض علمائها القرآن بالروايات والعربية والأصول والمنطق والعروض والحديث والفقه، ورحل إلى القاهرة، وأخذ عن علمائها كابن حجر والشمس القاياتي والعز البغدادي وغيرهم وسمع بالمدينة على المحب الطبري وغيره وبمكة على أبي الفتح المراغي وغيره واستوطن القاهرة وانتفع به أهلها، ثم عاد إلى بيت المقدس، وتولى عدة مدارس وتوفي بها في ٢٥ جمادى الأولى. من تصانيفه: الفتاوى، حاشية على تفسير البيضاوي لم تكمل، شرح الإرشاد لابن المقري في الفقه، حاشية على شرح المحلي لجمع الجوامع لابن السبكي، اتحاف الإخصا بفضل المسجد الأقصى، وشرح كتاب المسايرة في العقائد المنجية في الآخرة لابن الهمام، شرح جمع الجوامع، ورسالة في الطاعون، تفسير سورة الفلق، تفسير آية: ﴿والله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور﴾ (البقرة).

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٦٥، ٦٦، الغزي: الكواكب السائرة ١: ١١ - ١٣، السيوطي: نظم العقيان ١٥٩، ١٦٠، العيدروسي: النور السافر ٤٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٢٩، ٣٠، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٤٣، ٢٤٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥، ١٩٣، ٧٤٩، ١٢١٨، ١٦٦٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٥٥، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٦، ١٨، ١٠٧، ١١١، ٣٠٢، ٣٠٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٢، ٢٢٣، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٤٣، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ٢/٢١٣، ٢١٤، ٣٥٦ - ٣٦٠، ٣٨٥، ٣٨٦، ٤٢٤، ٤٢٥، إبراهيم خوري: فهرس التغيير بالظاهرية ١٦٦، ١٦٧، الريان: فهرس التاريخ بالظاهرية ٢/٦، ٧، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ١٧٦، ١٨٦.

---

(١) خلاصة الأثر وفي هدية العارفين ١٠٨٩ هـ.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 395, 396, Brockelmann: g, II: 998.

١٥٥١٥ ـ محمد الكُوراني

(٦٢٥ ـ ٧٠٥ هـ/١٢٢٨ ـ ١٣٠٥ م)

محمد بن محمد بن بهرام الدمشقي، الشافعي، الكوراني (شمس الدين) فقيه، خطيب، مقرىء. أخذ عن ابن عبد السلام، وناب في الحكم بدمشق، ثم ولي قضاء حلب، وتوفي بها في جمادى الأولى. له مختصر في الخلاف.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٦ : ١٣.

١٥٥١٦ ـ محمد البَهْنَسي

(٠٠٠ ـ ٩٨٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٧٩ م)

محمد بن محمد بن البهنسي، الدمشقي. فقيه. من آثاره: شرح ملتقى الأبحر في فروع الفقه الحنفي وصل فيه إلى كتاب البيع.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨١٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٢٠٢.

١٥٥١٧ ـ محمد البُوري

(٠٠٠ ـ ٥٧٦ هـ/٠٠٠ ـ ١١٨٠ م)

محمد بن محمد البوري. صوفي. من آثاره: سراج العقول.

(ط) Brockelmann: s, I: 780.

١٥٥١٨ ـ محمد البُوعناني

١٠٦٣ هـ/١٥٨٠ ـ ١٦٥٣ م)

محمد بن محمد البوعناني، الحسني (أبو عبد الله) مقرىء، مجود للقرآن، محدث. من آثاره: فهرسة.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١ : ١٧٢، ١٧٣، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٥٢٣.

١٥٥١٩ ـ محمد الخُرَاساني

(كان حياً ـ ٨٧٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٧٠ م)

محمد بن محمد بن التبادكاني، الخراساني الشافعي (شمس الدين) محدث. له الأربعون البلدانية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٥٣.

١٥٥٢٠ ـ محمد العُقْباني

(٠٠٠ ـ ٨٦٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٥٦ م)

محمد بن محمد التجيبي، الشهير بالعقباني (أبو عبد الله) فاضل. توفي في ١٦ صفر. من آثاره: تحفة الناظر، تحفة المناظر وتحفة الرائي فيما فتح الله به من المرائي.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٢٦١، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٠١، الواف: فهرس العلوم بالظاهرية ٩٢ ـ ٩٤.

١٥٥٢١ ـ محمد الطَبَاطَبَائِي

(١٢٦١ ـ ١٣٢٦ هـ/١٨٤٥ ـ ١٩٠٨ م)

محمد بن محمد تقي بن رضا بن مهدي بحر العلوم الطاطبائي. فقيه، أصولي. ولد في ٢٧ المحرم، وتخرج بعمه علي صاحب البرهان القاطع وراضي النجفي وعبد الرحيم النهاوندي وحسين الترك وباقر الشكي النجفي وغيرهم، وتوفي في ٢٢ رجب فجأة بالنجف. له بلغة الفقيه وهي تجمع عدة رسائل، ومناسك الحج.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥ : ٣٣٠، ٣٣١.

١٥٥٢٢ ـ محمد الطَبَاطَبَائِي

(١٢١٩ ـ ١٢٨٩ هـ/١٨٠٤ ـ ١٨٧٢ م)

محمد بن محمد تقي الطباطبائي. فقيه، أصولي. له قواعد الأصول.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥ : ٣٣١.

١٥٥٢٣ ـ محمد التِّهامِي

(٠٠٠ ـ ١٢٤٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٢٨ م)

محمد بن محمد التهامي بن محمد بن عمرو الرباطي (أبو عبد الله) محدث، مسند، رحال، أصولي، أديب، لغوي شاعر. ولد ونشأ في الرباط بالمغرب الأقصى، وتوفي بمكة. من آثاره: فهرسة في تراجم شيوخه، الرحلة الحجازية، كناشة، وديوان شعر.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١ : ٢٠٢ ـ ٢٠٥، الزركلي: الأعلام ٧ : ٢٩٩.

١٥٥٢٤ ـ محمد الطُبُلْبي

(٠٠٠ ـ ٩٦٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٥٥ م)

محمد بن محمد التونسي، المالكي، المعروف بالطبلبي[1] (شمس الدين) نحوي، لغوي. توفي بطرابلس الشام. من آثاره: حاشية على التوضيح لابن هشام في النحو، وشرح المقامات للحريري في مجلدين.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٤٥.

---

(١) نسبة إلى قرية بتونس.

١٥٥٢٥ ــ محمد الواعظ

(٠٠٠ ـ ١٢٧٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٥٧ م)

محمد بن محمد بن جعفر الأدهمي، البغدادي، الحنفي، المعروف بالواعظ (ناصر الدين) فقيه، متكلم. من تصانيفه: العلم الزخار ومنهاج الأبرار في الفتاوى الحنفية، ومختصر الجوهر في علم الكلام.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٧٥.

١٥٥٢٦ ــ محمد الدَّقَّاق

(٣٠٦ ـ ٣٩٢ هـ/ ٩١٨ ـ ١٠٠٢ م)

محمد بن محمد بن جعفر البغدادي، الشافعي، المعروف بابن الدقاق، ويلقب بالخياط (أبو بكر) فقيه، أصولي. ولد لعشر خلون من جمادى الآخرة، وولي القضاء بكرخ بغداد، وتوفي في ٢٨ رمضان. من آثاره: شرح المختصر، فوائد الفوائد، وكتاب في أصول الفقه.

(خ) الإسنوي: طبقات الشافعية ١/٩١، كتاب في التراجم ٢/٣، عام ٤٦١٦، ظاهرية، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٩٦.

(ط) الشيرازي: طبقات الفقهاء ٩٧، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٤ : ٢٠٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٠٠.

١٥٥٢٧ ــ محمد جَلَبي

(٠٠٠ ـ ٨٨٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٨١ م)

محمد بن محمد الجمالي، البكري، الخلوتي، الرومي، المعروف بجلبي خليفة. فاضل. من آثاره: معراج الأرواح في قواعد التعبير، تفسير آية الكرسي، جامعة الأسرار والغرائب، شرح الأربعين القدسية في الحديث، وتفسير الفاتحة.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٥١٠، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢١٢.

١٥٥٢٨ ــ محمد جوي

(٠٠٠ ـ ٩٩٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٨٧ م)

محمد بن محمد المشهور بجوي زاده الحنفي. فقيه. له تعليقة على الأشباه والنظائر لابن نجيم، رسالة في جمع المال ضار أم نافع؟

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٩، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٠٧.

Brockelmann: g, II: 256.

١٥٥٢٩ ــ محمد حاجي

(٠٠٠ ـ ٨٢٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤١٩ م)

محمد بن محمد الحافظ حاجي باشا. صوفي. من آثاره: فصل الخطاب في المحاضرات.

(ط) Brockelmann: g, II: 231.

١٥٥٣٠ ــ محمد الجرجاوي

(١٢٨٢ ـ ١٣٤٣ هـ[1]/ ١٨٦٦ ـ ١٩٢٥ م)

محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن أحمد بن حجازي بن أحمد بن حجازي الحسيني، الجرجاوي. أديب، عالم. ولد بجرجا في ١٦ شوال. من تصانيفه: بغية المقتدين ومنحة المجدين في ذكر تراجم المجددين، الأجوبة السديدة في الأسئلة العديدة، الدرر الذهبية في شرح القصيدة الدالية في مدح خير البرية، البدر السافر في تحقيق إن الوداع يكون من المقيم كما يكون من المسافر، وعقد الدرر في الجيد في نظم أسماء ذوي التجديد.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢ : ١٧٥، ٢٦٩، ٥ : ٦٠، ١٧٠، ١٧٣، ٦ : ٢٠١، ٧ : ٩٩، ١٢٦، ٨ : ٢٥٨، فهرست الخديوية ١ : ٣٨٥.

١٥٥٣١ ــ محمد العِماد

(٥١٩ ـ ٥٩٧ هـ/ ١١٢٥ ـ ١٢٠١ م)

محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمود بن هبة الله المعروف بالعماد الكاتب الأصبهاني، ويعرف بابن أخي العزيز (عماد الدين، أبو عبد الله) أديب، كاتب، شاعر، بياني، مؤرخ، فقيه. ولد بأصبهان في جمادى الآخرة[1] ونشأ بها، وقدم بغداد، وانتظم في سلك طلبة المدرسة النظامة، ثم عاد إلى أصبهان فتفقه بها على مذهب الشافعي، وسمع الحديث، ثم رجع إلى بغداد، واشتغل بصناعة الكتابة، واتصل بالوزير عون الدين بن هبيرة، فولاه نظر البصرة ثم نظر واسط، وتوفي ابن هبيرة، فضعف أمره، فرحل إلى دمشق، فاستخدم عند السلطان نور الدين في

---

(١) كان حياً ١٣٤٣ هـ.

(١) وقيل: في شعبان.

ديوان الإنشاء، وبعثه نور الدين رسولاً إلى بغداد أيام المستنجد، ثم لحق بصلاح الدين بعد وفاة نور الدين، فكان معه في مكانة وكيل وزارة، ولما توفي صلاح الدين استوطن دمشق، وتوفي بها في ١٠ رمضان، ودفن بمقابر الصوفية. من تصانيفه: خريدة القصر وجريدة أهل العصر في نحو عشر مجلدات، ديوان شعر في أربع مجلدات، ديوان رسائل في مجلدات، الفتح القسي في الفتح القدسي في مجلدين، والبرق الشامي في التاريخ في سبع مجلدات.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٧٩، ٨٠، الإسنوي: طبقات الشافعية ١٤٥، ابن عبد الهادي: كتاب في تراجم الرجال ٢/٥٣، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ٢٨، ابن الساعي: الجامع المختصر ٩: ٦١ - ٦٤، سبط ابن الجوزي: مرآة الزمان ٨: ٣٢٧ - ٣٣٠، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٦: ١٧٨، ١٧٩، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٣: ١٠٥، ابن كثير: البداية ١٣: ٣٠، ٣١، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٤٩٢ - ٤٩٤، النعيمي: الدارس ١: ٤٠٨ - ٤١٣، مجير الدين الحنبلي: الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل ١: ٣٥٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٣٣٢، ٣٣٣، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٢١٤، ٢١٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٣٩، ٢٨٨، ٧٠٢، ٨٠٣، ٩٥٤، ١١٠٣، ١٣١٦، ١٩٥٦، ٢٠٤٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٩٢، ٦٢٩، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٥٥، محمد كرد علي: كنوز الأجداد ٣١٤ - ٣١٨، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٥٣، ٢٥٤، أحمد بدوي: الحياة الأدبية في عصر الحروب الصليبية بمصر والشام ٣٦٤ - ٣٧٢، شكري فيصل: مقدمة الخريدة - قسم شعراء الشام، مظفر سلطان: العماد الأصفهاني، أحمد أمين وشوقي ضيف: مقدمة الخريدة - قسم شعراء مصر، مقدمة Houtsma: في زبدة النصرة ونخبة العصرة، سركيس: معجم المطبوعات ١٣٧٥، ١٣٧٦، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٢٢ - ١٢٤، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٨٣، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٩٨، ٩٩، عواد: التراث العربي ٦٣، ٦٤.

Encyclopédie de l'Islam II: 501, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 582, Rieu; Arabic manuscripts 345, Ahlwardt... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 288 - 290, Brockelmann: g, I: 314 - 316, s, I: 548, 549.

(م) بنت الشاطىء: الأديب س ١، ع ٣، ص ٣١ - ٣٦، محمد العربي: الرسالة بالقاهرة ٤: ١٨١٨، شوقي ضيف: الكتاب ١١: ٦١٥ - ٦١٩، مصطفى جواد: مجلة المجمع العلمي العربي ٣٣: ١٢٤ - ١٣٤، صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢: ٨٥ - ٨٧، ١٩٣ - ١٩٥، عبد الهادي هاشم: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣١/٤٧٣ - ٤٧٩، مصطفى جواد: مجلة المجمع بدمشق ٣٣/٣١٢ - ٣٢٩، أخبار التراث العربي سنة ١، عدد ١٩/٦، عدد ٣٧/٣، مجلة معهد المخطوطات ٥/٢٢٤، ٦/٣٢١، المورد: مجلد ٤، عدد ٢/٢٣٥.

١٥٥٣٢ ــ محمد الصَّقَلِّي

(٠٠٠ - ٥٥٠ هـ/٠٠٠ - ١١٦٠ م)

محمد بن أبي محمد المعروف بحجة الدين الصقلي (أبو عبد الله) لغوي. من آثاره: حاشية على درة الغواص في أوهام الخواص للحريري.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٤١.

١٥٥٣٣ ــ محمد بن الحجيج

(٠٠٠ - ١٠٣٣ هـ/٠٠٠ - ١٦٢٤ م)

محمد بن محمد المعروف بابن الحجيج طبيب. من آثاره: مغني الطبيب المنتخب من التجارب.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥١٩.

١٥٥٣٤ ــ محمد الحراق

(١١٨٦ - ١٢٦١ هـ/١٧٧٢ - ١٨٤٥ م)

محمد بن محمد الحراق، الحسني، الشاذلي، الدرقاوي (أبو عبد الله) فقيه، صوفي، من أهل الطرق، مشارك في التفسير والحديث والفقه والأدب والشعر توفي بتطوان. من آثاره: ديوان شعر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) طبقات الشاذلية الكبرى ١٦٥ - ١٦٨، فهرس دار الكتب المصرية الملحق الأول للجزء الثالث ٤٩.

١٥٥٣٥ ــ محمد القُرَشي

(٥٤٤ - ٦٢٦ هـ/١١٤٩ - ١٢٢٩ م)

محمد بن محمد بن أبي حرب بن عبد الصمد القرشي، البغدادي (أبو الحسن) أديب، كاتب، شاعر. روى عن أبي محمد بن المادح وهبة الله الشبلي، وكان ناظراً على عقار الخليفة، وأقعده الزمان ومسه الفقر وكسدت سوقه، وتوفي في جمادى الآخرة. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ١١٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٥٤.

١٥٥٣٦ ــ محمد بن محمد

(كان حياً قبل ٩٢٦ هـ/٠٠٠ - ١٥٢٠ م)

محمد بن محمد بن حسن. عالم مشارك في علوم العربية والعقلية والشرعية. من آثاره: شرح مختصر القدوري في فروع الفقه الحنفي، وشرح ثلاثيات البخاري.

(ط) طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ٦٠٨ - ٦١٠.

١٥٥٣٧ ــ محمد خَوَاجَه

(٠٠٠ - ١٠٣٤ هـ/٠٠٠ - ١٦٢٥ م)

محمد بن محمد بن حسن جان الرومي، الحنفي، المعروف بخواجه زاده، والملقب بأسعد. فاضل. من آثاره: تخميس قصيدة البردة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٤.

١٥٥٣٨ ــ محمد بن هِنْدَوَيْه

(٤٤٠ - ٥٠٧ هـ/١٠٤٨ - ١١١٣ م)

محمد بن محمد بن الحسن بن الحسين بن مسكويه بن مرويه بن هندويه الفارسي (أبو عبد الله) فقيه. تفقه وحدث وصنف، واشتهر ببغداد، ودفن بها عند قبر ابن سريج. له مجموعات وتواليف.

(خ) ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ٢/٥٣.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٤٨.

١٥٥٣٩ ــ محمد العَيْنَاثي

(كان حياً ـ ١٠٧٨ هـ/٠٠٠ - ١٦٦٧ م)

محمد بن محمد بن حسن الحسيني، العيناثي، العاملي. من علماء الشيعة الإمامية. من مؤلفاته: أدب النفس فرغ من تأليفه سنة ١٠٧٨ هـ، وكتاب الإثني عشرية.

(ط) Brockelmann: s, II: 548.

(م) محمد علي الطباطبائي: العرفان ٣٧: ٣١٧ - ٣٢٠.

١٥٥٤٠ ــ محمد ظافِر

(١٢٤٤ - ١٣٢١ هـ/١٨٢٩ - ١٩٠٣ م)

محمد بن محمد حسن بن حمزة ظافر الطرابلسي، المدني، المالكي. صوفي، فقيه. ولد في مسراتة بطرابلس الغرب، وسكن المدينة، واستقر شيخاً لزاوية الشاذلية بالقسطنطينية، وتوفي بها. من آثاره: الأنوار القدسية في تنزيه طرق القوم العلية، النور الساطع والبرهان القاطع في الطريقة الشاذلية، الرحلة الظاهرية، أقرب الوسائل في شرح منتخبات الرسائل للدرقاوي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس الأزهرية ٦: ٣٣٧، المكتبة البلدية: فهرس التصوف ٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٠٢.

١٥٥٤١ ــ محمد الطُّوسي

(٥٩٧ - ٦٧٢ هـ/١٢٠١ - ١٢٧٤ م)

محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (نصير الدين)، ولد في جهرود قم واشتغل في صباه بالتحصيل والتزود من الحكمة، وسافر كثيراً ليتلقى العلم على أهله، ثم أقام في طوس فترة طويلة حتى نسب إليها. حكيم، رياضي، فلكي فقيه، مشارك في أنواع من العلوم. ولد في طوس[1] في ١١ جمادى الأولى، وعلت منزلته عند هولاكو، فكان يطيعه فيما يشير به عليه ويمده بالأموال، فابتنى بمراغة قبة ورصداً عظيماً، واتخذ خزانة ملأها من الكتب المجلوبة من بغداد والشام والجزيرة، وقرر منجمين لرصد الكواكب وجعل لهم أوقافاً تقوم بمعاشهم، وقال العزاوي: عالم مشارك في مختلف الثقافات مثل الفلك والرياضيات والفلسفة الإشراقية والعقائد، وسائر ما قام به من تأسيس، صد وجمع العلماء لأجله وتأسيس خزانة كتب، وتوفي في الجانب الغربي من بغداد ودفن في الكاظمية في ١٨ ذي الحجة سنة ٦٧٢ هـ، وتوفي ببغداد في ذي الحجة. من تصانيفه الكثيرة[2]: أساس الاقتباس في المنطق، قواعد العقائد، زبدة الإدراك في هيئة الأفلاك، حواشٍ على كليات القانون، وتحرير إقليدس في أصول الهندسة والحساب، كتاب آداب المتعلمين،

(١) وفي تاريخ الأدب الفارسي: ولد بضواحي قم.

(٢) انظر هدية العارفين.

التذكرة النصيرية في الهيئة، تحرير المجسطي في الهندسة، تعديل المعيار شرح تنزيل الأفكار في الفلسفة، تلخيص المحصل في الحكمة، تجريد العقائد، شرح المحصل المسمى بتلخيص المحصل في علم الكلام، شرح ثمرة بطليموس، الرسالة الشافية عن الشك في الخطوط المتوازية، التذكرة الناصرية.

(خ) البحراني: الثبت ٦٥/١ - ٦٨، فهرس المؤلفين بالظاهرية، وعن حسين علي محفوظ.

(ط) ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ١٤٩ - ١٥٢، ابن كثير: البداية ١٣: ٢٦٧، ٢٧٨، المقريزي: السلوك ١: ٦١٤، ابن العبري: تاريخ مختصر الدول ٥٠٠، ٥٠١، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٤: ٩، الخوانساري: روضات الجنات ٦٠٥ - ٦١١، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٢٦١، تذكرة المتبحرين ٦٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٥، ١٣٩، ١٤٢، ١٤٣، ٣٤٦، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٧، ٣٩١، ٨٥٩، ٨٩٦، ٩٥٠، ٩٦٩، ١١٠٣، ١٣٦١، ١٤٣٦، ١٣٩٣، ١٦٤٤، ١٧٣٩، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٠٢ - ٦١٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٤٣، ٣٥٢، ٣٥٣، ٤٢٠، ٤٢١، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٥٧، ٢٥٨، نور عثمانيه كتبخانه ١٦٩، ١٧٠، يكي جامع كتبخانه سنده ٤١، كتبخانه ولي الدين ١٣١، رضا شفيق: تاريخ الأدب الفارسي ١٩٨، الصعيدي: المجددون في الإسلام ٢٥٩ - ٢٦٢، طوقان: الخالدون العرب ١٩٥ - ٢٠١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣١، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٢٢٨، ٢٣٥، عباس العزاوي: التعريف بالمؤرخين ١: ٨٨ - ٩٠، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٤ - ١٩، طوقان: تراث العرب العلمي ٣٥٦ - ٣٦٤، فهرست الخديوية ٥: ١٩٣، ١٩٤، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٥٦ - ٦٠، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٩١/٢، حمارنة: فهرس الطب ٤٨٢، ٤٨٣، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٩، ٢٠، ٩٢، كونتش: المخطوطات المصورة - العلوم ١٩، ٦٢، عواد: التراث العربي ٦١، ٦٢، العزاوي: التعريف بالمؤرخين ٨٨ - ٩٠، الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ١٧٠ - ١٧١، الطعمة: مخطوطات كربلاء ٩٢/١، المخطوطات بهالة ٢٠٠.

Strothman: Ruska: Encyclopédie de-l'Islam IV: 1032 - 1034, Mingana: Catalogue of Arabic manuscripts 543, 544, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 435, 440, 446, arabic manuscripts in the princeton 262, 265, Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften II: 331, Brockelmann: g, II: 508 - 512, s, II: 924 - 933.

(م) ضياء الدين الدخيلي: الرسالة بالقاهرة ١٧: ٢٨٠ - ٢٨٢، ٣٠٥ - ٣٠٨، هبة الله الحسيني: العرفان ٢٢: ٦٠٠ - ٦٠٢، يحيى الخشاب: مجلة معهد المخطوطات ٣: ٢٦٧ - ٢٨٤، سليمان ظاهر: مجلة المجمع العلمي العربي ٢٤١/٣٦ - ٢٤٧، العزاوي: مجلة المجمع بدمشق ٢٠٧/٣٧ - ٢١٥، ٢٨١/٤٥، ٢٨٢، البيطار: مجلة المجمع ٥١٦/٣٦، يحيى الخشاب: مجلة معهد المخطوطات ٢٦٧/٣ - ٢٨٤، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٣١٣/٥، ٣٢٩٦، المورد: مجلد ٦، عدد ٣٧٧/٤، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨٧، ٣٨٨، ٤٢٤، ٤٢٨، ٤٣٧، ٤٥٨، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٧، مجلد ٧، عدد ٢٠٥/١، عدد ٢٠٨/١.

١٥٥٤٢ ــ محمد الصَّفَّار

(كان حياً - ٧٢٩ هـ/٠٠٠ - ١٣٢٩ م)

محمد بن محمد بن الحسن بن طويل الصفار، الحلي، الواسطي. فاضل. من آثاره: تتمة نهج البلاغة.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٥٥٤٣ ــ محمد الشُّمُنّي

(٧٦٦ - ٨٢١ هـ/١٣٦٥ - ١٤١٨ م)

محمد بن محمد بن حسن بن علي بن يحيى بن محمد بن خلف الله بن خليفة التميمي، الداري، الشمني، المغربي الأصل، السكندري، ثم القاهري، المالكي. محدث، فقيه، أصولي. صنف الحديث وقال الشعر، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: نظم نخب الظرائف للفيروزأبادي، ونظم النخبة لابن حجر.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٧٤، ٧٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٣، البغدادي: إيضاح

المكنون ٢ : ٦٣١ .

١٥٥٤٤ ــ محمد بن الحاج

(٠٠٠ - ٩٣٩ هـ/٠٠٠ - ١٥٣٢ م)

محمد بن محمد حسن بن محمد شاه المعروف بابن الحاج الرومي الحنفي. فقيه، مفسر، محدث. من آثاره: تعليقة على إصلاح الوقاية لابن كمال باشا في فروع الفقه الحنفي، حاشية على تفسير البيضاوي، شرح ثلاثيات البخاري، وشرح مختصر القدوري في فروع الفقه الحنفي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٩، ١٦٣٢، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٣٤ .

١٥٥٤٥ ــ محمد بَيْرَم

(١١٦٢ - ١٢٤٧ هـ[1]/ ١٧٤٩ - ١٨٣١ م)

محمد بن محمد بن حسين بن أحمد بن محمد بن حسين بن بيرم. عالم، أديب، من أهل تونس. ولي القضاء مرتين، وتقلد الفتيا. من آثاره: حسن النبا في جواز التحفظ من الوبا، رسالة في الخط، التعريف بنسب الأسرة البيرمية، رسالة في الطلاق، وله نظم ونثر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧ : ٢٩٩، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٦٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٤٠٥، فنديك: إكتفاء القنوع ٥١٢، فهرست الخديوية ٦ : ١٣٤، سركيس: معجم المطبوعات ٦١٣، فهرس التيمورية ٣ : ٤٢ .

(١) الأعلام للزركلي، وفي هدية العارفين: ١٢٤٦ هـ.

١٥٥٤٦ ــ محمد الأَنْبابي

(١٢٤٠ - ١٣١٣ هـ/١٨٢٥ - ١٨٩٦ م)

محمد بن محمد بن حسين الأنبابي، الشافعي (شمس الدين) عالم مشارك في أنواع من العلوم. ولد بالقاهرة، وتلقى جميع العلوم المتداولة في عصره بالأزهر، ودرّس فيه، وعيّن أميناً لفتوى مشيخة الأزهر، فشيخاً للأزهر مرتين، وتوفي بالقاهرة في ٢١ شوال. من تصانيفه الكثيرة[1]: حاشية على شرح أحمد الدردير على رسالته في البيان وسماها تحفة الأخوان، حاشية على شرح القطر لابن هشام في النحو، تقرير على مقدمة القسطلاني في شرحه على الجامع الصحيح للبخاري، رسالة في رياضة الأطفال وتأديبهم، وتقرير على حاشية محمد الأمير على شرح أحمد الملوي على السمرقندية لأبي الليث في البلاغة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) أحمد رافع الطهطاوي: القول الإيجابي في ترجمة شمس الدين الأنبابي، الزياتي: كنز الجوهر في تاريخ الأزهر ١٥١ - ١٥٣، زخورة: مرآة العصر ١ : ١٩٤ - ١٩٦، فهرست الخديوية ٤ : ٣٢، سركيس: معجم المطبوعات ٤٧٧، ٤٧٩، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢ : ١٥٠ - ١٥٢، فهرس دار الكتب المصرية ٢ : ٨٨، ١٨٢، ١٨٦، ٢٠٠، ٧ : ٣٧، ٦٤، فهرس الأزهرية ٢٨٦، ٣٠٢، ٣٠٣، ٦ : ٢١٤، ٢٧٦ .

Brockelmann: s, II: 742.

(١) في الأعلام الشرقية: له ١٤ مؤلفاً.

١٥٥٤٧ ــ محمد الخُوَانساري

(١٢٥٤ - ١٣٣٢ هـ/١٨٣٨ - ١٩١٤ م)

محمد بن محمد حسين الخوانساري، النجفي. فقيه، أصولي، مشارك في بعض العلوم. ولد بخوانسار، وأخذ عن حسين الترك، ورحل إلى بروجرد، وقرأ على محمد علي القراجه داغي الأنصاري وشفيع الجابلقي، وهاجر إلى النجف وقرأ على مرتضى الأنصاري وغيره، وتوفي بالنجف في ٢ رجب. من آثاره: كتاب في أصول الفقه، المبادىء اللغوية، رسالة في مقدمة الواجب، شرح التبصرة في الفقه، وحاشية على شرح المنظومة للسبزواري.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥ : ٣٢٠، ٣٢١ .

١٥٥٤٨ ــ محمد البَزْدَوي

(٤٢١ - ٤٩٣ هـ/١٠٣٠ - ١١٠٠ م)

محمد بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم بن موسى بن مجاهد الحنفي، البزدوي ويلقب، بالقاضي الصدر (أبو اليسر) فقيه، أصولي ولي القضاء بسمرقند، وتوفي ببخارا في ٩ رجب. له تصانيف في فروع الفقه وأصوله، منها: المبسوط في فروع الفقه في مجلدات، أصول الدين، وشرح الآجرومية.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢ : ١١، طبقات الحنفية ١/٢٣، عام ٧١٤٩، ظاهرية، تراجم الأعاجم ١٥٤، عام ٥٢٥٨، ظاهرية.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٨، ٤٩، حاجي خليفة: كشف

الظنون ١٥٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٧، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٤٩، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٢٤٢، ٢٤٣.

١٥٥٤٩ ـ محمد بن عَبْدَك

(٠٠٠ - ٦٨٢ هـ/٠٠٠ - ١٢٨٣ م)

محمد بن محمد بن حسين بن عبدك بن إبراهيم الكنجي (أبو عبد الله، شمس الدين) مؤرخ، محدث، صوفي. قول السلامي: محمد بن محمد بن حسين بن عبدك بن إبراهيم الكنجي (أبو عبدالله الصوفي شمس الدين). سمع ببغداد من جماعة وحدث وسمع منه جماعة، وجمع تاريخاً كثيراً لبيت المقدس وجزءاً صحيحاً من فضائل الخليل عليه السلام ومعجماً لنفسه، وسافر لأخذ الرواية إلى الشام ومصر والعراق إلى بلاد الشرق، وأخذ من شيوخ تلك الديار، وحج، وسمع بالحجاز، وجاور بالبيت المقدس مدة طويلة، وحدث ببلاد كثير، ودخل بغداد، وتوفي في رجب ٦٨٢ هـ = ١٢٨٣ م ببيت المقدس. رحل في طلب الحديث إلى الشام ومصر والعراق، وسمع بالحجاز، وجاور إلى أن توفي ببيت المقدس، ودفن بمقبرة ماملا. من آثاره: تاريخ كبير لبيت المقدس، ومعجم لنفسه.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٥٩، ابن رافع السلامي: منتخب المختار ١٩٩، ٢٠٠.

١٥٥٥٠ ـ محمد الفَرَّاء

(٤٥١ - ٥٢٦ هـ[1]/١٠٥٩ - ١١٣٢ م)

محمد بن محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن الفراء البغدادي، الحنبلي (أبو الحسين) فقيه، أصولي، محدث عارف بالرجال. قرأ عليه جماعة، منهم: عبد المغيث الحربي وغيره، وحدث عنه: وسمع منه خلق كثير، منهم: ابن ناصر ومعمر بن الفاخر وابن الخشاب وأبو الحسين البراندسي وابن عساكر الحافظ، وقتل ببغداد ليلة عاشوراء، ودفن عند أبيه بمقبرة باب حرب. من تصانيفه: طبقات الحنابلة، مسائل أبي حازم، رؤوس المسائل، وتصانيف في الأصلين والخلاف والمذهب.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ١٣٨.

(ط) اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٢٥٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٧٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٣٢، ٤٥٨، ٥٢٦، ١٠٩٧، ١٥٩٣، ١٦٦٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٤٧، ٢: ٢٨٠، ٤٣٢، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ٢٦٦، مقدمة طبقات الحنابلة، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٦٧، ١٦٨، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٢٠١.

١٥٥٥١ ـ محمد الفَرَّاء

(٤٥٧ - ٥٢٧ هـ[1]/١٠٦٥ - ١١٣٢ م)

محمد بن محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن الفراء، الحنبلي (أبو خازم) محدث، فقيه، أصولي، زاهد. ولد في صفر، وسمع الحديث من ابن المسلمة وابن المأمون وغيرهما، وقرأ الفقه على القاضي يعقوب ولازمه، وتوفي ببغداد في ١٩ صفر، ودفن عند أبيه بمقبرة باب حرب. من تصانيفه: التبصرة في الخلاف، شرح مختصر الخرقي في فروع الفقه الحنبلي، ورؤوس المسائل.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ١٣٩.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٨٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٤٨، ٤٤٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٦.

١٥٥٥٢ ـ محمد الحَلَبي

(٠٠٠ - ١١٠٤ هـ/٠٠٠ - ١٦٩٣ م)

محمد بن محمد الحلبي، الحنفي. فقيه مشارك في كثير من العلوم. ولد بحلب وتعلم بها، وبمصر، وسافر إلى بلاد الترك وتولى القضاء بأدرنة والقسطنطينية وغيرهما من تآليفه: شرح ملتقى الأبحر في فروع الفقه الحنفي، شرح الطريقة المحمدية للبركوي في الوعظ، عناية العناية في الكلام، وشرح الآداب الشرعية لمصالح الرعية لابن مفلح.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ١٠٨، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣، ٢: ٨٦، ١٢٦، فهرس الأزهرية ٢: ١٩٩.

---

(١) سير النبلاء. وفي الشذرات: توفي سنة = ٥٢٦ هـ وله ٧٤ سنة.

١٥٥٥٣ ـ محمد العِراقي

(٠٠٠ ـ ٨٤٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٣٨ م)

محمد بن محمد الحلبي، الشافعي، المعروف بابن العراقي (أبو البركات) فقيه. من آثاره: فوائد المنهاج وفرائد المحتاج في فروع الفقه.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٤.

١٥٥٥٤ ـ محمد الأَنْطاكي

(٠٠٠ ـ ٩٣٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٣٢ م)

محمد بن محمد بن حمزة بن عوض المشهور بالديار الرومية بملا عرب الأنطاكي الحنفي. فقيه، واعظ، صوفي، مشارك في السيرة النبوية والكيمياء وغيرهما. توفي ببروسة. من تصانيفه: النهاية في فروع الفقه الحنفي، تهذيب الشمائل في السيرة النبوية، وكتاب في التصوف.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ٢: ٥٥، ٥٦.

١٥٥٥٥ ـ محمد الدمشقي

(٠٠٠٠ ـ ٩٥٠ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٥٤٣ م)

محمد بن محمد بن سلطان الدمشقي. فاضل. له فتح الملك المنان على الملك المظفر سليمان.

(م) المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢/١٣٨.

١٥٥٥٦ ـ محمد المؤمني

(٨٣٦ ـ ٨٧٧ هـ/١٤٣٢ ـ ١٤٧٢ م)

محمد بن محمد بن بهادر المؤمني. مؤرخ. من آثاره: فتوح النصر في تاريخ ملوك مصر.

(م) نشرة مكتبية بوزارة الثقافة بدمشق ١٤/٢٧.

١٥٥٥٧ ـ محمد البديري

(٠٠٠٠ ـ ١١٤٠ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٧٢٨ م)

محمد بن محمد البديري الحسيني، الشافعي الدمياطي (أبو حامد، شمس الدين) صوفي. من آثاره: بلغة المراد في التحذير عن الافتتان بالأموال والأولاد.

(ط) المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/١٩٣ ـ ١٩٤.

١٥٥٥٨ ـ محمد البزازي

(٠٠٠٠ ـ ٨٢٧ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٤٢٤ م)

محمد بن محمد البزازي الكردي (حافظ الدين)، فاضل. من آثاره: الحق المبين في دحض المبطلين، والفتاوى البزازية على المذهب الحنفي.

(م) المورد: محمد ٤، عدد ١/٢٢٤، مجلد ٧، عدد ١/٢٠٧.

١٥٥٥٩ ـ محمد المِكْناسي

(٠٠٠ ـ ١٢٣٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨١٤ م)

محمد بن محمد بن حمزة المكناسي، ثم التازي (أبو عبد الله) فاضل. توفي بعد سنة ١٢٣٠ هـ. من آثاره: الكوكب الأسعد في مناقب سيدنا ومولانا علي بن أحمد.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٥٢.

١٥٥٦٠ ـ محمد أوقجي زاده

(٠٠٠ ـ ١٠٣٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٣٠ م)

محمد بن محمد الحنفي، الرومي، أوقجي زاده. محدث مشارك في بعض العلوم. من آثاره: المقام المحمود في الحديث والأخبار، أحسن الحديث في شرح الأربعين، مختار الأخيار، النظم المبين في الآيات الأربعين.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٣٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٦.

١٥٥٦١ ـ محمد الشعيري

(القرن السادس الهجري/القرن الثاني عشر الميلادي)

محمد بن محمد بن حيدر الشعيري (شمس الدين) فاضل. من آثاره: جامع الأخبار.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٥٥٦٢ ـ محمد الخادِمي

(كان حياً ـ ١١٨٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٧٣ م)

محمد بن محمد الخادمي. فاضل. من آثاره: جواهر البحار في أحكام القرآن.

(ط).Brockelmann: s, II: 434

١٥٥٦٣ ـ محمد الخاوراني

(٠٠٠ ـ ٥٧١ هـ/٠٠٠ ـ ١١٧٥ م)

محمد بن محمد الخاوراني، الخلاطي (أبو الحسن) عالم مشارك في بعض العلوم. تتلمذ على الزمخشري، وتوفي في حدود سنة ٥٧١ هـ. من تصانيفه: نخبة الإعراب، التصريف، شرح مصابيح السنة للبغوي في الحديث وسماه التلويح في شرح المصابيح، كتاب الأدوات، الشرح والبيان لأربعين ابن ودعان، والنقاوة في

الفرائض.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٣٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٧، ٢٤٤، ٢٦٤، ٢٨٢، ٣٤٤، ٤٨٩، ٦٢٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٨.

١٥٥٦٤ ـ محمد الخَضَّار

(٠٠٠ - ١٢٦٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٥١ م)

محمد بن محمد الخضار (أبو عبد الله) فقيه، شاعر، خطيب، من أهل تونس. من آثاره: ديوان شعر، وديوان خطب.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٠٠.

١٥٥٦٥ ـ محمد الخِلاطي

(٠٠٠ - ٨٣١ هـ/ ٠٠٠ - ١٤٢٨ م)

محمد بن محمد الخلاطي (محيي الدين) صوفي. من آثاره: مطهر القلوب من أصناف الذنوب في التصوف.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٧.

١٥٥٦٦ ـ محمد بن خَليفة

(كان حياً قبل ٨٨٢ هـ/ ٠٠٠ - ١٤٧٧ م)

محمد بن محمد بن خليفة. فاضل. من آثاره: كتاب وقف القرآن.

(ط) Brockelmann: s, II: 278.

١٥٥٦٧ ـ محمد الأَسَدي

(كان حيا - ٨٥٤ هـ/ ٠٠٠ - ١٤٥٠ م)

محمد بن محمد بن خليل الأسدي. فاضل. توفي بعد سنة ٨٥٤ هـ. له التيسير والاعتبار في نظام الممالك الإسلامية فرغ من تأليفه سنة ٨٥٤ هـ، ولوامع الأنوار ومطالع الأسرار في النصيحة التامة لمصالح الخاصة والعامة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٧٦، ٢٧٧.

١٥٥٦٨ ـ محمد العَجْلُوني

(١١٢٨ - ١١٩٣ هـ/ ١٧١٦ - ١٧٧٩ م)

محمد بن محمد بن خليل العجلوني، الشافعي (أبو الفتح) فقيه، متصوف. أصله من عجلون، وولد بدمشق، وتعلم بها وبمصر، وتوفي بدمشق. له حاشية على شرح المنهج في مجلدين، وتعليق على شرح الألفية في مصطلح الحديث.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩٧.

١٥٥٦٩ ـ محمد الخَليلي

(٠٠٠ - ١٠٥٧ هـ[١]/ ٠٠٠ - ١٦٤٧ م)

محمد بن محمد الخليلي، المقدسي، الشافعي القادري (غرس الدين) صوفي، متكلم. من آثاره: شهاب التوحيد المحرق لكل شيطان مريد، والسيوف المجلية والمدافع الرعدية في رقاب وقلوب المنكر على السادة الصوفي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٦٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٩.

١٥٥٧٠ ـ محمد الخَواجَه

(حوالي - ١٠٥٢ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٤٢ م)

محمد بن محمد الخواجه الحنفي. فقيه. من آثاره: الحبل المتين.

(ط) Brockelmann: s, II: 605.

١٥٥٧١ ـ محمد الخَوافي

(٧٥٧ - ٨٣٨ هـ/ ١٣٥٦ - ١٤٣٥ م)

محمد بن محمد الخوافي (زين الدين) صوفي. من آثاره: وصية العارفين، الوصايا القدسية، ومنهج الرشاد بالعربية والفارسية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٠، ١٨٨٢، ٢٠١٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٧١١.

Brockelmann: g, II: 206, s, II: 526.

١٥٥٧٢ ـ محمد بن خيرون

(٠٠٠ - ٣٠١ هـ/ ٠٠٠ - ٩١٤ م)

محمد بن محمد[١] بن خيرون. مقرىء، مؤرخ، نسابة. مولده بالأندلس، وعداده في الإفريقيين، وتوفي في منتصف شعبان. من آثاره: كتاب الأداء، الابتداء والتمام في القراءات، الألفات واللامات في رسم المصحف، ونسب الفاطميين الشيعة وأخبارهم.

(م) حسن حسني عبد الوهاب؛ الثريا بتونس س ٢، ع ٥، ص ٢.

١٥٥٧٣ ـ محمد بن آجُرُّوم

(٦٧٢ - ٧٢٣ هـ/ ١٢٧٣ - ١٣٢٣ م)

محمد بن محمد بن داود الصنهاجي، الفاسي، المعروف بابن آجروم[٢] (أبو عبد الله) نحوي، مقرىء، مشارك في الفرائض والحساب والأدب. ولد بفاس، وتوفي بها لعشر

---

(١) وفي هدية العارفين: ٩٢٦ هـ.

(١) وقيل: ابن عمر.

(٢) ومعناه بلغة البربر الفقير الصوفي.

بقيت من صفر. من آثاره: المقدمة الأجرومية في النحو، وأراجيز.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ١٠٢، ١٠٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٦٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٩٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٥، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ١ - ٣.

Moh ben Cheneb: Encyclopédie de l'Islam II:380 - 382, Brockelmann: s, II: 332 - 335.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/١٩٣، مجلد ٦، عدد ٢/٢٩٦.

١٥٥٧٤ ــ محمد الدَّمَنْهُوري

(٠٠٠ - ١٢٨٨ هـ/٠٠٠ - ١٨٧١ م)

محمد بن محمد الدمنهوري، المصري، الشافعي. عالم مشارك في بعض العلوم. من آثاره: إرشاد الشافي على متن الكافي في العروض والقوافي، عمدة أهل السنة واليقين في الرد على من خالفهم من المبتدعين، فتح العليم الباسط في رسم الأرباع والبسائط، لقط الجواهر السنية على الرسالة السمرقندية، رسالة تتعلق بكم وكئن وكذا.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٩، الطعمة: المخطوطات العربية بهالة ١٩٥.

١٥٥٧٥ ــ محمد القُطْب

(٦٩٤ - ٧٦٦ هـ[1]/ ١٢٩٥ - ١٣٦٥ م)

محمد[2] بن محمد الرازي، الشافعي، الشهير بالقطب التحتاني[1] (قطب الدين، أبو عبد الله) حكيم، منطقي، عارف بالتفسير والمعاني والبيان والنحو والعلوم الشرعية. أخذ بدمشق عن العضد وغيره، وكان ذا مال وثروة، وتوفي بدمشق في ذي القعدة، ودفن بسفح قاسيون. من تصانيفه: شرح الشمسية في المنطق وسماه تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية، حاشية على الكشاف للزمخشري في تفسير القرآن، شرح مطالع الأنوار للأرموي في المنطق وسماه لوامع الأسرار، شرح الإرشارات لابن سينا في المنطق والحكمة، ولطائف الأسرار في المنطق، المحاكمات بين الإمام والناصر في المنطق، لوامع الأفكار في المنطق.

(خ) الإسنوي: طبقات الشافعية ٢/٥٦، فهرس المؤلفين بالظاهرية، كتاب في التراجم ١٢/٢، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٣٣٩، السيوطي: بغية الوعاة ٣٨٩، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ١١: ٨٧، ٨٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٠٧، السبكي: طبقات الشافعية ٦: ٣١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٥، ٦٢٦، ٨٨٦، ١٠٦٣، ١١٩٧، ١٤٧٨، ١٧١٥، ١٧١٦، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٢٤٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٣، رضا شفق: تاريخ الأدب الفارسي ١٩٩، ٢٠٠، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦١٦ - ٦١٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٣٣، ٢: ٥٦، ٤٠٣، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٣٤٣، نور عثمانيه كتبخانه ٣٣، ١٥٣، كتبخانه ولي الدين ١٢٤، فهرس التيمورية ١: ٣٠، فهرست الخديوية ٦: ٥٠، ٥١، ٦٧، كوبرلي زاد محمد باشا كتبخانه سنده ٥٨، آغا بزرك: الذريعة ٣١٢/١٨، ٣١٣، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٨٩، الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ٢٧١، ٢٧٨.

Brockelmann: g, II: 209, 210.

(م) المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٣٢٣/٦، نشرة مكتبية لوزارة الثقافة بدمشق ٣٦/١١، ٣٧، المورد: مجلد ٤، عدد ١٩٠/١، ٢١٦، مجلد ٦، عدد ٢٨٢/٢، ٢٨٣، مجلد ٦، عدد ٤٣١/٤، ٤٣٢، ٤٣٨، ٤٣٩، مجلد ٨، عدد ٣٧١/٣، ٣٧٢.

١٥٥٧٦ ــ محمد الرايس

(٠٠٠ - ١٣٢٤ هـ/٠٠٠ - ١٩٠٦ م)

محمد بن محمد الرايس (أبو عبد الله) أديب، شاعر، مؤرخ. من آثاره: الرحلة المرصعة ببديع اللآل في ترجمة الشريف المنيف سيدي محمد الخمال ووفوده على حضرة فاس لزيارة طيب الأنفاس.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٩٦، ٣٩٧.

١٥٥٧٧ ــ محمد البِرَعي

(كان حياً ـ ١٣٠١ هـ/٠٠٠ - ١٨٨٤ م)

---

(١) وفي أعيان الشيعة: ٧٧٦ هـ.

(٢) وفي رواية: محمود.

(١) تمييزاً له عن قطب آخر كان ساكناً معه بأعلى المدرسة الظاهرية.

محمد بن محمد رجا الحجازي، الشرنوبي البلقيني، الشافعي، المعروف بالبرعي. صوفي. من آثاره: الرحمات العامة الشريفة في الصلوات على الذات المحمدية اللطيفة فرغ منها سنة ١٣٠١ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٥٢، فهرست الخديوية ٢: ١٩٨.

١٥٥٧٨ ـ محمد بن السِّنْدي

(٠٠٠ ـ ٢٨٦ هـ/٠٠٠ ـ ٨٩٩ م)

محمد بن محمد بن رجاء بن السندي الأسفراييني (أبو بكر) محدث، حافظ مصنف الصحيح ومخرجه على كتاب مسلم توفي سنة ٢٨٦ هـ، وكان من أبناء الثمانين.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ٢٣٠، ٢٣١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩، ٢٠.

١٥٥٧٩ ـ محمد البَهْنَسي

(٩٢٧ ـ ٩٨٦ هـ[1]/١٥٢١ ـ ١٥٧٨ م)

محمد بن محمد بن رجب البهنسي الأصل الدمشقي، الحنفي (شمس الدين) فقيه مشارك في بعض العلوم. ولد بدمشق في صفر، وأخذ عن ابن فهد المكي وقطب الدين محمد بن سلطان ومحمد الإيجي، وولي خطابة الجامع الأموي ودرّس بالجامع الأموي والسبائية والمقدمية والقصاعية، وحج مرتين، وتوفي بدمشق في جمادى الآخرة، ودفن بمقبرة الباب الصغير. من تصانيفه: شرح ملتقى الأبحر في فروع الفقه الحنفي لم يكمل.

(خ) خليل المرادي: عرف البشام فيمن ولي فتوى دمشق الشام ١٢/١.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٤١٠، ٤١١.

(١) وفي عرف البشام: ٩٨٧ هـ.

١٥٥٨٠ ـ محمد الكاشْغَري

(كان حياً ـ ٦٨٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٨٨ م)

محمد بن محمد الرشيد الكاشغري. فاضل. من آثاره: منتخب واقعات الحسامي لحسام الدين البخاري انتقاه سنة ٦٨٧ هـ بإربل، وتهذيب الواقعات.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٩٨.

١٥٥٨١ ـ محمد القُمِّي

(٠٠٠ ـ ١١٠٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٩٤ م)

محمد بن محمد رضا بن إسماعيل بن جمال الدين القمي، الشيعي. محدث، فقيه، مفسر، أديب. توفي في حدود سنة ١١٠٥ هـ. من آثاره: كنز الدقائق وبحر الغرائب في تفسير القرآن، ونجاح الطالب في المعاني والبيان.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٤، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦١٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٨٥، ٦٢٥، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٣٢٨، ٣٢٩.

Brockelmann: s, II: 582.

١٥٥٨٢ ـ محمد الإيراني

(كان حياً ـ ١٣٢٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٢ م)

محمد بن محمد رضا الإيراني، البابي المذهب، نزيل مصر (أبو الفضل) متكلم. من آثاره: الدرر البهية في جواب الأسئلة الهندية فرغ منها سنة ١٣٢٠ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٦٤.

١٥٥٨٣ ـ محمد الزَّوزَني

(٠٠٠ ـ ٨٠١ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٩٨ م)

محمد بن محمد الزوزني (أبو القاسم) فقيه. من آثاره: النصاب في الفقه.

Brockelmann: g, II: 198.(ط)

١٥٥٨٤ ـ محمد الزَّيتوني

(٨٣١ ـ ٩٢٤ هـ/١٤٢٨ ـ ١٥١٨ م)

محمد بن محمد الزيتوني، العوفي. أحد نواب الشافعية بمصر. توفي في رجب. له أرجوزة في الفقه وشرحها. وديوان شعر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٨.

١٥٥٨٥ ـ محمد المُرْتضى

(٤٠٥ ـ ٤٨٠ هـ/١٠١٤ ـ ١٠٨٧ م)

محمد بن محمد بن زيد بن علي العلوي الحسيني، البغدادي، نزيل سمرقند، السيد المرتضى ذو الشرفين (أبو المعالي) محدث، حافظ. روى عن أبي علي بن شاذان وخلق، وتخرج بالخطيب ولازمه وحدث بسمرقند وأصبهان وبغداد، وكان متمولاً، فكان يفرق في العام نحو العشرة آلاف دينار، ويقول: هذه زكاة مالي، وقتله الخاقان بما وراء النهر. من آثاره: فرحة المتعلم.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٢٦٧ - ٢٦٩.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٣٦٥، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ١٣٢، ١٣٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٨٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٥.

١٥٥٨٦ ـ محمد الغَرْناطي

(٠٠٠ - ٨٤٨ هـ/٠٠٠ - ١٤٤٤ م)

محمد بن محمد بن سراج الأندلسي، الغرناطي (أبو القاسم) فقيه، من القضاة مشارك في علوم. من تصانيفه: شرح كبير على مختصر خليل في فروع الفقه المالكي.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٠٨.

١٥٥٨٧ ـ محمد زُرْقون

(٥٣٩ - ٦٢١ هـ/١١٤٤ - ١٢٢٤ م)

محمد بن محمد بن سعيد بن أحمد بن سعيد بن عبد البر بن مجاهد الأنصاري، الإشبيلي، المالكي، ويعرف بابن زرقون وسعيد بن عبد البر (أبو الحسين) فقيه، أصولي. تفقه بأبيه وبأبي بكر بن الجد. واعتقل مدة بسبتة من قبل بني عبد المؤمن لما أبطلوا القياس وألزموا الناس بالأثر والظاهر، وتوفي في ٤ شوال، ودفن بالحصارين من داخل إشبيلية. من تصانيفه: المُعلى في الرد على المُحلى والمجلى لابن حزم، قطب الشريعة في الجمع بين الصحيحين، اقتضاب كتاب الأموال لأبي عبيد، تهذيب المسالك في تحصيل مذهب مالك لم يكمل.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ١٩٧.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلاة ٣٢٩، ٣٣٠، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٤٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٩٦.

١٥٥٨٨ ـ محمد سلام

(٠٠٠ - ١٢٦٠ هـ/٠٠٠ - ١٨٤٤ م)

محمد بن محمد سعيد الأستانبولي، الرومي، الحنفي، المعروف بطاهر سلام. فقيه، لغوي. من آثاره: شرح مختصر القدوري في فروع الفقه الحنفي، وشرح المقامات للحريري.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٠.

١٥٥٨٩ ـ محمد السّلاوي

(٠٠٠ - ١٣١٠ هـ/٠٠٠ - ١٨٩٢ م)

محمد بن محمد بن سعيد السعودي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: رحلة إلى فرنسة بأمر من السلطان محمد بن عبد الرحمن.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٩٤.

١٥٥٩٠ ـ محمد بن عبد الملك

(٠٠٠ - ٧٠٣ هـ/٠٠٠ - ١٣٠٣ م)

محمد بن محمد بن سعيد بن عبد الملك الأنصاري، الأوسي، المراكشي (أبو عبد الله) مؤرخ، أديب، من القضاة. ولي القضاء بمراكش مدة، وتوفي بتلمسان. من آثاره: الذيل والتكملة لكتاب الصلاة في التراجم.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٦١، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٢٧.

١٥٥٩١ ـ محمد القاسِمي

(١٢٨٣ - ١٣٣٢ هـ/١٨٦٦ - ١٩١٤ م)

محمد بن محمد سعيد بن قاسم القاسمي[1].

(خ) تراجم مشاهير فضلاء القرن الثالث عشر ٩، عام ٦٩٧٠، ظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٢٤٢، الملحق الأول للجزء الثالث ٦٣، ٥: ٢٤، ٨٠، ٨١، ١٦٥، ٢٢٩، ٢٣٣، ٢٨٦، ٤١٠، ٤٢٦، ٦: ٢٠٧، ٧: ١١٧، ١٥٦، ١٨٠، فهرس التيمورية ١: ٢٤٣، ٢: ٣٦، ٣: ٢٣٥، ٤: ١٨، ١٣٩، ١٥٤، فيليب طرازي: خزائن الكتب العربية ١: ٢٨٠، ٢٨١، الفاسي: رياض الجنة ١: ١٧٧ - ١٨٦، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ٩٤ - ٩٦، سركيس: معجم المطبوعات ١٤٨٣ - ١٤٨٦.

Brockelmann: s, II: 777.

(م) الآثار ٣: ٤٣٠، عزت النص: الإذاعة س ١، ع ٨، ص ٣، ٤، ١٩، حامد التقي: التمدن الإسلامي ١٩: ٧٦٤ - ٧٦٦، عارف المنير: الحقائق بدمشق ١: ٢١١ - ٢١٥، ٢٦٤ - ٢٦١، محمد كرد علي: الرسالة بالقاهرة ٣: ١٠٧٩، الزهراء بالقاهرة ١: ٦١، العرفان ٣: ٣١٠، ٣١١، كاشف الغطاء: العرفان ٤: ٣٧٧ - ٣٨٨، لغة العرب ١: ٣٦١، ٣٦٢، ٢: ٢٠٩، ٢١٠، بهجة البيطار: مجلة

---

(١) ذكر بمادة جمال الدين بن محمد بن سعيد القاسمي. وفي المنار: عدد مؤلفاته ٧٩ مؤلفاً.

المجمع العلمي العربي ٣٣: ٦٥٧ - ٦٦٠، ظافر القاسمي: مجلة المجمع ٣٥: ٢٤٥ - ٢٥٢، المقتبس ٣: ٢٨١، ٦: ٤٩٠، ٧: ١٥٤، ٨: ١٠٥ - ١١١، ٢١٤، ٢١٥، ٦٢٧، المنار ١٧: ٥٥٨ - ٥٦٠، ٦٢٨ - ٦٣٦، ١٨: ٥٥٦، ٥٥٧، النبراس ١: ٢٧٤.

١٥٥٩٢ ـ محمد البلياني

(٧٢٧[1] - ٨١٠ هـ/١٣٢٧ - ١٣٩٩ م)

محمد بن محمد سعيد بن مسعود بن محمد بن مسعود بن محمد البلياني، النيسابوري ثم الكازروني، الشافعي. محدث، مسند ولد بكازرون من بلاد فارس، ونشأ بها وتوفي بلار، من تصانيفه: شرح الجامع الصحيح للبخاري، الأربعون في فضل العلم، شعب الأسانيد في رواية الكتب والمسانيد.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٢١، ٢٢.

١٥٥٩٣ ـ محمد الباغنْدي

(٢١٠ - ٣١٢ هـ/٨٢٥ - ٩٢٥ م)

محمد بن محمد بن سليمان بن الحارث الأزدي، الواسطي، الباغندي (أبو بكر) محدث، حافظ، من أهل بغداد. ولد بضع عشرة ومائتين، وحدث وجمع وصنف، وتوفي في ذي الحجة. من آثاره: مما رواه الأكابر عن الأصاغر من الأفراد.

(خ) فهرس المجاميع بالظاهرية، الذهبي: سير النبلاء ٩: ٢٤٠، ٢٤١.

---

(١) وفي رواية: ٧٣٥ هـ.

(ط) ابن الأثير: اللباب ١: ٨٩.

١٥٥٩٤ ـ محمد الخَرَاطي

(٠٠٠ - ٨٢٣ هـ/٠٠٠ - ١٤٢٠ م)

محمد بن محمد سليمان الخراطي، الحموي. شاعر. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٤.

١٥٥٩٥ ـ محمد المَغْربي

(١٠٣٧ - ١٠٩٤ هـ/١٦٢٧ - ١٦٨٣ م)

محمد بن محمد بن سليمان بن الفاسي بن طاهر السوسي، الروداني، المغربي، المالكي، نزيل الحرمين. أديب، محدث مشارك في الرياضيات والهيئة والنحو والمعاني والبيان. ولد بتارودنت من قرى السوس الأقصى، وتعلم بالمغرب، ورحل إلى الشرق، وجاور بمكة والمدينة وتوفي بدمشق. من مؤلفاته: جمع الفوائد من جامع الأصول ومجمع الزوائد في الجمع بين الكتب الخمسة والموطأ، صلة الخلف بموصول السلف، بهجة الطلاب في العمل بالإسطرلاب، حاشية على التسهيل في النحو، ومختصر تلخيص المفتاح في المعاني والبيان وشرحه.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٢٠٤ - ٢٠٨، البغدادي: هدية العارفين ٣: ٢٩٨، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٤٠، فهرس التيمورية: ٢: ٢٢، ٨٩، ٣: ١١٦، ١١٧، أسعد طلس: الكشاف ٣٣٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٦٧، ٢: ٧٠ الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩٤، الحمصي: فهرس البلاغة بالظاهرية ٣٠٣، ٣٠٤.

Brockelmann: g, II: 459, S, II: 691.

(م) درويش: نشرة مكتبية ١٨/٧، ١٩، المورد: مجلد ٦، عدد ٣٧٩/٤.

١٥٥٩٦ ـ محمد بن سِنة

(١٠٤٢ - ١١٨٦ هـ/١٦٣٣ - ١٧٧٢ م)

محمد بن محمد بن سنة الفلاّني[1]، الشنقيطي، العمري. محدث، راوية، حافظ. له فرسة لشيوخه.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩٦.

١٥٥٩٧ ـ محمد المِصْري

(كان حياً - ١٣٠٩ هـ/٠٠٠ - ١٨٩٢ م)

محمد بن محمد سند المصري، الأزهري فاضل. من آثاره: تنوير الأذهان في الرد على مدعي تحريف القرآن فرغ منه سنة ١٣٠٩ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٠، فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١٩٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٣٢.

١٥٥٩٨ ـ محمد الشِّلْحي

(٠٠٠ - ٤٢٣ هـ/٠٠٠ - ١٠٣٢ م)

محمد بن محمد بن سهل الشلحي، العكبري (أبو الفرج) من الكتاب. من آثاره: الخراج، النساء الشواعر، تحف المجالس، الإنشاء، وبدائع ما نجم من متخلفي كتّاب العجم.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٤٥.

---

(١) نسبة إلى فلان في السودان المغربي.

١٥٥٩٩ ــ محمد الخليلي

(٠٠٠ ـ ١١٤٧ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٧٣٤ م)

محمد بن محمد بن شرف الدين الخليلي بلداً، المقدسي مسكناً، الشافعي مذهباً، القادري طريقة (شمس الدين) محدث، صوفي، فقيه. أفتى، ودرّس. من آثاره: فخر الأبرار في بعض ما في اسم محمد من الأسرار، الفتاوى الخليلية في مجلدين، وثبت.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢٧٨، ٢٧٩، فهرس التيمورية ٢: ٦٦، ٣: ٩٤.

Brockelmann: g, II: 362, 363.

(م) أحمد سامح الخالدي: الثقافة ٤: ١٠٠٩ ـ ١٠١٢.

١٥٦٠٠ ــ محمد الزُّرَعي

(٠٠٠ ـ ٧٧٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٧٧ م)

محمد بن محمد بن شرف الدين الزرعي، الشافعي (شرف الدين) من القضاة. تولى قضاء عجلون، وتوفي بدمشق. من آثاره: المنتقى من كتاب كشف الحال في وصف الخال لصلاح الدين الصفدي.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٧٠.

Brockelmann: g, II: 55.

١٥٦٠١ ــ محمد الغَزي

(١١٧٣[2] ـ ١٢١٤ هـ/ ١٧٦٠ ـ ١٧٩٩ م)

محمد بن محمد بن شريف بن محمد[1] بن عبد الرحمن بن زين العابدين بن زكريا الغزي، العامري، الدمشقي، الشافعي (كمال الدين، أبو الفضل) مؤرخ، نسابة، أديب، ناثر، ناظم، نحوي، فقيه. ولد بدمشق في جمادي الآخرة، وأخذ عن أحمد البعلي وصالح الأزهري ومحمد البخاري وغيرهم، وتولى الإفتاء بدمشق، وتوفي بها في ٢٧ صفر، ودفن بمقبرة الدحداح. من آثاره: التذكرة الكمالية سماها الدر المكنون والجمان المصون من فرائد العلوم وفوائد الفنون، العقود الجوهرية في حل الألفاظ الأجرومية في النحو، النعت الأكمل لأصحاب الإمام أحمد بن حنبل، ديوان شعر، وشرح المواهب اللدنية للقسطلاني.

(خ) محمد الأيوبي: عقد التهاني فيما ورد من المدح على شيخنا البرهاني ١/٧ ـ ٢/١٠، فهرس مخطوطات الظاهرية، عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٣: ١٥٥، ١٥٦.

(ط) جميل الشطي: مختصر طبقات الحنابلة ١٤٥ ـ ١٤٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٢، فهرس دار الكتب المصري ٥: ٤٣٠، ٨: ٢٧٧، جميل الشطي: روض البشر ١٩٩ ـ ٢٠١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٢٩، ٢٧٦، ٥٢٦، ٢: ١١٣، ٤٠٩، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٣٣٤.

١٥٦٠٢ ــ محمد الشّعبوني

(٠٠٠ ـ ١٢٨٥ ـ ٠٠٠ ـ ١٨٦٨ م)

محمد بن محمد الشعبوني. فاضل عارف بعلم الحروف والأسماء. من تصانيفه: ياقوتة الأحداق في علم طرق السير في الأوفاق فرغ من تآليفها لعشر بقين من شعبان ١٢٨٥ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٥: ٣٤٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢:

١٥٦٠٣ ــ محمد الشمريسي

(كان حيا ـ ١١٤٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٣٥ م)

محمد بن محمد الشمريسي، المالكي (أبو عبد الله، شمس الدين) فرضي. من آثاره: أقرب الطرقات في قسمة المحاصة وتوزيع التركات فرغ منه سنة ١١٤٨ هـ.

(ط) فهرس الأزهرية ٢: ٦٥٨.

١٥٦٠٤ ــ محمد الشِّنْقيطي

(كان حياً بعد ١٣٢٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٠٢ م)

محمد بن محمد الشنقيطي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: الجيش الكفيل بأخذ الثأر ممن سل على الشيخ التيجاني سيف الإنكار.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٤٠.

١٥٦٠٥ ــ محمد البَزّازي

(٠٠٠ ـ ٨٢٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٢٤ م)

محمد بن محمد بن شهاب بن يوسف الكردري، البريقيني، الخوارزمي، الحنفي، المعروف بالبزازي (حافظ الدين) فقيه، أصولي. تنقل في بلاد القرم والبلغار وباحث المولى الفناري وغلبه في الفروع وغلبه

---

(١) وفي رواية: ١١٤٩ هـ.
(٢) وفي هدية العارفين: ١١٧٢ هـ.

(١) وفي بعض المصادر: محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن.

الفناري في الأصول، وتوفي بمكة في أواسط رمضان. من تصانيفه: الفتاوى البزازية، كتاب في مناقب أبي حنيفة النعمان، شرح مختصر القدوري في فروع الفقه الحنفي، ومناسك الحج.

(خ) طبقات الحنفية ٢/٣٣، عام ٧١٤٩، ظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٣٧، ابن العماد: شذرات الذهب ١٧: ١٨٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٤٢، ١٢٢٩، ١٦٣٣، ١٦٨١، ١٨٣٧، اللكنوي: الفوائد البهية ١٨٧، ١٨٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٧٤، فهرست الخديوية ٥: ١٥٨، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ٢/١٠٣ - ١٠٥.

Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen hanschriften IX: 426, Brockelmann: g, 11: 225.

١٥٦٠٦ ـ محمد القَزْويني

(٠٠٠ ـ ١٠٨٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٧٤ م)

محمد بن محمد صادق الحسيني، القزويني، الشيعي (صدر الدين) فاضل. توفي في حدود سنة ١٠٨٥ هـ. من آثاره: تفريح الإدراك في تشريح الأفلاك لبهاء العاملي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١: ٢٩٤، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٢٠.

١٥٦٠٧ ـ محمد بن رَيْسُون

(٠٠٠ ـ ١٢٣٤ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٨١٩ م)

محمد بن محمد الصادق بن ريسون الحسني، العلمي، اليونسي، التطواني (أبو عبد الله) فاضل. توفي بوازان. من آثاره: فهرسة.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٣٣، ٣٣٤.

١٥٦٠٨ ـ محمد الأَصْفهاني

(١٢٧٣ ـ ١٣٥٥ هـ/ ١٨٥٧ ـ ١٩٣٦ م)

محمد بن محمد صادق بن زين العابدين الخوانساري، الأصفهاني، الكاظمي. مؤرخ، أديب، عارف بالرجال والآثار ولد في أصفهان في ١٣ شعبان، وهاجر إلى العراق، فدرس في النجف، ثم في كربلاء، ثم ارتحل إلى الكاظمية فأقام فيها، وحج بيت الله الحرام، وزار مشهد الرضا، وتوفي بالكاظمية. من آثاره: المجالس العامرة في آثار العترة الطاهرة، السير والملوك في معاشرة العلماء والملوك، كتاب في أحوال الأئمة، وله أشعار كثيرة بالعربية والفارسية.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٤.

١٥٦٠٩ ـ محمد بن الهَبَّارية

(٠٠٠ ـ ٥٠٤ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١١١١ م)

محمد بن محمد بن صالح بن حمزة بن عيسى بن محمد بن عبد الله بن داود بن عيسى بن موسى بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس الهاشمي، البغدادي، المعروف بابن الهبارية (أبو يعلى، أبو جعفر، نظام الدين) أديب، شاعر. ولد بأذربيجان، ونشأ ببغداد، ولازم خدمة نظام الملك وولده ملكشاه، وتوفي بكرمان. من آثاره: منظومة الصادح والباغم، تاريخ الفطنة في نظم كليلة ودمنة، فلك المعاني، نظم رسالة حي بن يقظان، وديوان شعر في أربع مجلدات.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السمعاني: الأنساب ٢/٥٨٧، ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ١٩ ـ ٢١، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٣٦٧، ٣٦٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٢٤ ـ ٢٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٧٠، ١٠٦٩، ١٢٩١، ١٩٢٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٩، العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٣٢٦، ٣٢٧، فهرست الخديوية ٤: ٢٧٨، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٢٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٢١، آغا بزرك: الذريعة ٢/١٥، ٣، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ٣١١.

Encyclopédie de l'Islam II: 401, 402, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 607, Brockelmann: g, I: 252, 253.

١٥٦١٠ ـ محمد الخاتون آبادي

(٠٠٠ ـ ١١٤٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٣٥ م)

محمد بن محمد صالح بن عبد الواسع الحسيني، الخاتون آبادي. فاضل. توفي بأذربيجان. من

---

(١) وفي رواية: ١٢٣٦ هـ.

(١) وفيات الأعيان. وفي الشذرات: ٥٠٩ هـ. وفي الأنساب: توفي بعد ٤٩٠ هـ. وفي الأعلام للزركلي: ٤١٤ ـ ٥٠٩.

مصنفاته: حاشية على شرح اللمعة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٣٤٠.

١٥٦١١ ـ محمد الجُودي

(١٢٧٨ ـ ٠٠٠ هـ/١٨٦١ ـ ٠٠٠ م)

محمد بن محمد صالح بن قاسم بن علي الجودي، التميمي، القيرواني. فقيه، راوية، مشارك في كثير من العلوم العقلية والنقلية. أفتى بقيروان. من آثاره: ذيل على معالم الإيمان سماه مورد الظمآن بأخبار المتأخرين من علماء وصلحاء القيروان، وتاريخ قضاء القيروان.

(ط) الفاسي: رياض الجنة ١: ٩٦، ٩٧.

١٥٦١٢ ـ محمد الأفراني

(١٠٨٠ ـ ١١٤٠ هـ/١٦٦٩ ـ ١٧٢٨ م)

محمد بن محمد الصغير الأفراني (أبو عبد الله) فقيه، محدث، حافظ، مؤرخ، أديب، شاعر، نحوي، بياني. ولد بمراكش سنة ١٠٨٠ هـ تقريباً، وتوفي في حدود سنة ١١٤٠ هـ. من تآليفه: شرح التوشيح، طلعة المشتري في توبة الزمخشري، والإفادات والإشارات.

(ط) محمد المراكشي: السعادة الأبدية ٦٢ ـ ٦٥.

Lévi Provencal: Encyclopédie de l'islam IV: 1142.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦/٣٠٦.

١٥٦١٣ ـ محمد الصنوي

(كان حياً ـ ١١٠٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٩٧ م)

محمد بن محمد الصنوي (كمال الدين، معين الدين) صرفي. من آثاره: شرح الشافية لابن الحاجب في التصريف فرغ من تأليفه في آخر رمضان سنة ١١٠٨ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٧: ٢٧.

١٥٦١٤ ـ محمد الصوبجي

(٠٠٠ ـ ١١٦١ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٤٨ م)

محمد بن محمد الصوبجي. نحوي، صرفي، بياني. من آثاره: حاشية على الهوادي في شرح المسالك وسماها مرصاد الهادي، شرح المقصود، وفتح الأسرار في شرح الأظهار للبركوي.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٧، فهرست الخديوية ٤: ١٥٢، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٢١٨، الحمصي: فهرس البلاغة ٣٤٨، ٣٤٩.

١٥٦١٥ ـ محمد بن أبي طالب

(كان حياً ـ ٥١٥ هـ/٠٠٠ ـ ١١٢١ م)

محمد بن محمد بن أبي طالب (أبو الخطاب) طبيب. أقام ببغداد. له من الكتب: الشامل في الطب، كتاب في أعمال الآلات الجراحية، ومفردات في الطب.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ١: ٢٥٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٣، ٨٤.

١٥٦١٦ ـ محمد همام

(كان حياً ـ ٨١٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٤١٠ م)

محمد بن محمد بن أبي طالب الشهير بهمام. طبيب، فلكي، شاعر. من آثاره: شرح الملخص في الهيئة البسيطة فرغ منه سنة ٨١٣ هـ، وديوان شعر سماه نزهة الخاطر.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٢٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٩.

١٥٦١٧ ـ محمد الصفاقسي

(١٢٦٠ ـ ١٣٢٣ هـ/١٨٤٤ ـ ١٩٠٥ م)

محمد بن محمد طريفة الصفاقسي. فقيه، أديب، ناثر، شاعر. ولد بصفاقس ومرض في صباه بالجدري فعمي، وحفظ القرآن، ثم جوّده وأخذه بالروايات من طريق الشاطبية وغيرها، ثم رحل إلى الحجاز فحج ثم سافر إلى تونس، فتلقى العلم بجامع الزيتونة وتوفي بصفاقس في ١٨ رجب، وبها دفن. من آثاره: مجموعة فتاوى نظمها من محراراته مدة مباشرته الإفتاء، وشعر كثير لو جمع لكان ديوان كبيراً.

(ط) محمد النيفر: عنوان الأريب ٢: ١٥٣ ـ ١٦٧.

١٥٦١٨ ـ محمد التافِلاتي

(٠٠٠ ـ ١١٩١ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١٧٧٧ م)

محمد بن محمد بن الطيب التافلاتي، المغربي، المالكي، ثم الحنفي فقيه، أصولي، محدث، أديب، شاعر، ناثر. ولد بالمغرب الأقصى، ورحل إلى طرابلس الغرب صغيراً، ثم إلى مصر، فدرس بالجامع

(١) وفي مقالة الخالدي ١١٣٥ ـ ١١٩٢ هـ.

الأزهر، وقدم دمشق مراراً، وتوفي في بيت المقدس في ذي القعدة. من تصانيفه الكثيرة[1]: غاية الإرشاد في أحاديث البلاد، حسن التبيان في مدلول القرآن، النفح المعنوي في المولد النبوي، الإسعاد شرح تخميس بانت سعاد، وديوان شعر، الدر الأعلى بشرح الأعلى، وإسعاف ذوي الوفا بمولد النبي المصطفى.

(خ) الأيوبي: كتاب في التراجم ٦٢، عام ٤٣٢٤، ظاهرية.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ١٠٢ - ١٠٨، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١٩٤، عقود اللآلي في الأسانيد العوالي ٤٣ - ٤٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤١، فهرست الخديوية ٢: ١٩٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٣١، ٢٥٧، ٤٤١، ٤٩٤، ٢: ٢٥٧، ٥٧٩، ٧٢٩، فهرس دار الكتب المصرية ٨: ٨٧، الريان: فهرس مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/٥٥٤ - ٥٥٥، المالح: فهرس التصوف ١/٥١٤ - ٥١٦.

(م) أحمد سامح الخالدي: الثقافة بالقاهرة ٥: ٧١ - ٧٣، الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦/٣١٣.

١٥٦١٩ ـ محمد النَّيْفَر

(١٢٧٦ - ١٣٣٠ هـ/ ١٨٦٠ - ١٩١١ م)

محمد بن محمد الطيب بن محمد النيفر (أبو عبد الله) مؤرخ، أديب، فقيه. ولد بتونس، وتعلم في جامع الزيتونة، وتولى بعض المناصب، وتوفي بتونس. من آثاره: حسن البيان فيما بلغته إفريقية في الإسلام من السطوة والعمران في مجلدين، أرجوزة مرصع الزاج في سلسلة واسطة التاج فيما إليه من عيون الحكم والوصايا يحتاج، عنوان الأديب عما نشأ بالمملكة التونسية من عالم أديب.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٠٢، ٣٠٣، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ٧٥، ٧٦، ١٧٤.

١٥٦٢٠ ـ محمد التاذفي

(٠٠٠ - ١٢٣٤ هـ/ ٠٠٠ - ١٨١٩ م)

محمد بن محمد بن عامر التاذفي (أبو عبد الله) فقيه، محدث، مؤرخ، أديب، نحوي، بياني، لغوي. توفي في ٣ شعبان. من آثاره: مختصر الذهب الإبريز في مجلد، وشرح خطبة الألفية لابن مالك.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٣: ١٦، ١٧.

١٥٦٢١ ـ محمد بن عامر

(٠٠٠ - ٨٥٨ هـ/ ٠٠٠ - ١٤٥٤ م)

محمد بن محمد بن عامر العامري، المالكي. فقيه مشارك في بعض العلوم ولي قضاء دمشق، وتوفي هو على قضاء صفد. من تصانيفه: تفكيك الرموز والتكميل على مختصر خليل في فروع الفقه المالكي لم يكمل.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٢٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣١٢، ٢: ٥٥٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٠.

١٥٦٢٢ ـ محمد بن عَبَّاد

(٠٠٠ - ٣٣٤ هـ/ ٠٠٠ - ٩٤٦ م)

محمد بن محمد بن عباد المكي (أبو عبد الله) مقرىء، نحوي. من آثاره: كتاب في الوقف والابتداء.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٩٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٧١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧.

١٥٦٢٣ ـ محمد التِّلِمْساني

(كان حياً - ٩٢٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٥١٤ م)

محمد بن محمد بن العباس التلمساني (أبو عبد الله) فقيه، نحوي. كان حياً في حدود سنة ٩٢٠ هـ. من آثاره: شرح المسائل المشكلات في مورد الظمآن.

(ط) ابن مريم: البستان ٢٥٩.

١٥٦٢٤ ـ محمد الوَطْوَاط

(٠٠٠ - ٥٧٣ هـ/ ٠٠٠ - ١١٧٧ م)

محمد بن محمد بن عبد الجليل بن عبد الملك بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن يحيى بن مردويه بن سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب البلخي، المعروف بالوطواط (رشيد الدين) أديب، كاتب، شاعر، عارف بكلام العرب وأسرار النحو. ولد ببلخ، وتوفي بخوارزم، وأكبر شهرته في شعره الفارسي، وقد ألف ديواناً عربياً و ١٥ كتاباً بالعربية، وتوفي عام ٥٧٨ هـ. من آثاره: ديوان شعر، ديوان رسائل، تحفة الصديق من كلام أبي بكر الصديق، فصل الخطاب، وأنس اللهفان من كلام عثمان بن عفان.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء

---

(١) في سلك الدرر. وأما تصانيفه فإنها ناهزت الثمانين ما بين منظوم ومنثور.

١٩: ٢٩ - ٣٦، العباسي: شرح شواهد التلخيص ١: ٢٤٤، ٢٤٥، السيوطي: بغية الوعاة ٩٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤، ١٧٧، ٣٦٨، ١٢٠٠، ١٢٤٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٧٨، ٢: ٩٧، ١٢٠.

Brockelmann: g, I: 275, 276.

١٥٦٢٥ ـ محمد اللَّخْمي

(٦٦٥ - ٧٥٠ هـ/١٢٦٧ - ١٣٤٩ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن يحيى بن الحكيم[1] اللخمي (أبو بكر) محدث، مؤرخ، أديب، ناثر، شاعر، مشارك في عدة علوم. توفي في ٢٣ ربيع الآخر. من تصانيفه: الفوائد المنتخبة والموارد المستعذبة، بشارة القلوب بما تخبر به الرؤيا من الغيوب في تعبير الرؤيا، الأخبار المذهبة، الآثار الصوفية، النكت الأدبية، وله شعر ونثر.

(ط) لسان الدين الخطيب: أخبار غرناطة ٢: ١٩٥ - ٢٠٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢١١، ٦١٢.

١٥٦٢٦ ـ محمد البَكْري

(٨٩٩ - ٩٥٢ هـ/١٤٩٣ - ١٥٤٥ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن عوض بن عبد الخالق البكري، الصديقي (أبو الحسن) مفسر، متصوف، مشارك في بعض العلوم. ولد بالقاهرة. من تصانيفه الكثيرة[2] تسهيل السبيل في تفسير القرآن، شرح منهاج النووي، تحفة واهب المواهب في بيان المقامات والمراتب، إرشاد الزائرين لحبيب رب العالمين، ومنظومة الدرة المكللة في فتح مكة المبجلة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٨٥، ٢٨٦، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣١١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٦٠، ٢: ٦٧١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣٩، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١١٨، الدقر: فهرس الفقه الشافعي بالظاهرية ٨٣.

١٥٦٢٧ ـ محمد البَهْنسي

(٠٠٠ - ١٠٠١ هـ/٠٠٠ - ١٥٩٣ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن البهنسي، الشافعي، العقيلي، النقشبندي، الخلوتي. صوفي. جاور بمكة. من تصانيفه: الفنون العرفانية والهيئات الملكانية في التصوف، المفتاح لبعض أسرار الكريم الفتاح، بلوغ الأرب بسلوك الأدب، وإزالة العبوس عن قصيدة ابن عروس.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩.

Brockelmann: g, II: 340, s, II: 469, 493.

١٥٦٢٨ ـ محمد التِّلْمِساني

(كان حياً - ١١٩٣ هـ/٠٠٠ - ١٧٧٩ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن التلمساني. مؤرخ. توفي بعد سنة ١١٩٣ هـ. من آثاره: الزهرة النيرة فيما جرى بالجزائر حين أغارت عليها الكفرة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩٧.

Brockelmann: g, II: 458, s, II: 688.

١٥٦٢٩ ـ محمد الوادي آشي

(٠٠٠ - ٧٤٦ هـ/٠٠٠ - ١٣٤٥ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن جابر الوادي آشي (شمس الدين، أبو عبد الله) فاضل أندلسي. من آثاره: برنامج في مروياته.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٦٤.

Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 238, 239, Brockelmann: s, II: 371.

١٥٦٣٠ ـ محمد الحَطَّاب

(٩٠٢ - ٩٥٤ هـ/١٤٩٧ - ١٥٤٧ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن حسين المعروف بالحطاب الرعيني (أبو عبد الله، شمس الدين) فقيه، أصولي، صوفي، مشارك في بعض العلوم. أصله من المغرب، وولد بمكة في ١٨ رمضان، واشتهر بمكة، وتوفي بطرابلس الغرب. من تصانيفه: مواهب الجليل في شرح مختصر الخليل في فروع الفقه المالكي، متممة الأجرومية في علم العربية، تحرير المقالة في شرح رجز ابن غازي في نظائر الرسالة، تفريج القلوب بالخصال المكفرة لما تقدم وما تأخر من الذنوب، وقرة العين بشرح الورقات لإمام الحرمين في الأصول.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٢٨، التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٣٧، ٣٣٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٢، البغدادي: إيضاح المكنون

---

(١) وفي الإيضاح: ابن الحكم.
(٢) انظر هدية العارفين.

١ : ١٨٣، ٢٣٣، ٢٣٤، ٣٠١، ٣٠٤، ٢ : ١٢١، ٢٢٣، ٢٥٢، ٢٥٦، ٤٢٦، ٧٠٤، ٧٢٠، الزركلي : الأعلام ٧ : ٢٨٦ .

Brockelmann: g, II: 387.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١٩٣/١ .

١٥٦٣١ ـ محمد الحَنِيفي

(١٢٩٢ - ١٣٤٢ هـ/١٨٧٥ - ١٩٢٤ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن حنيف المشهور بالحنيفي. عالم، أديب، مشارك في الفقه وأصوله والمعاني والبيان والكلام وغير ذلك. أخذ مبادىء العلوم في حلب، ورحل إلى مصر، فدخل الأزهر وقرأ فيه على محمد بخيت وغيره، وعاد إلى حلب، فعيّن معلماً للعلوم العربية في دار المعلمين والمعلمات، وحج، وتوفي بمدينة جدة، ودفن بها. من مؤلفاته الكثيرة[1]: مختصر دلائل الإعجاز للجرجاني، المنهاج السديد في شرح منظومة جوهرة التوحيد، كتاب في أصول الفقه، شرح على شرح الطائي للكنز في فروع الفقه الحنفي، ورسالة في عادات العرب قبل الإسلام.

(ط) راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٧ : ٦٧٨ - ٦٨٥، سركيس: معجم المطبوعات ٨٠٠، ٨٠١.

١٥٦٣٢ ـ محمد الباهِلي

(٠٠٠ - ٣٢١ هـ/٠٠٠ - ٩٣٣ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن سعيد الباهلي، الشافعي (أبو الحسين) مؤرخ. من تصانيفه: تاريخ يعرف بتاريخ الباهلي، مصنف في الآثار المأثورة عن رسول الله وأحكامها، وكتاب في اختلاف العلماء.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٣، ٢٨٦، ١٧٢٨، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٣ .

١٥٦٣٣ ـ محمد الكامِليَّة

(٨٠٨ - ٨٦٤ هـ[1]/١٤٠٥ - ١٤٦٠ م)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن علي بن يوسف بن منصور القاهري، الشافعي المعروف بابن إمام الكاملية (كمال الدين) مفسر، محدث، فقيه، أصولي. ولد بالقاهرة في ١٨ شوال، ونشأ بها، وقرأ القرآن والتفسير والفقه وأصوله والنحو والفرائض والحساب على جماعة من فضلاء عصره. وأقرأ الطلبة في حياة كثير من شيوخه، وسافر إلى الحجاز، فأدركه الأجل في ١٥ شوال عند رأس ثغرة حامد، ودفن هناك. من تصانيفه: شرح الورقات لإمام الحرمين في أصول الفقه، مختصر شرح سبط ابن العجمي تصحيح البخاري، مختصر شرح البرماوي للعمدة للشاشي في فروع الفقه الشافعي، رسالة في الخضر عليه السلام وحياته، وشرحان على أنوار التنزيل للبيضاوي في تفسير القرآن، إيضاح النصوص في نقض الفصوص.

(خ) فهرس مخطوطات أصول الفقه بالظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩ : ٩٣ - ٩٥، السيوطي: نظم العقيان ١٦٣، الشوكاني: البدر الطالع ٢ : ٢٤٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٤، ٥٤٧، ٧٠٦، ٨٦٢، ١١٧٠، ١٨٨٠، ٢٠٠٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ١٣٨، الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ١٥٨، ١٥٩ .

Brockelmann: g, II: 77.

١٥٦٣٤ ـ محمد البُلْقِيني

(٨٢١[1] - ٨٩٠ هـ/١٤١٨ - ١٤٨٥ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن عمر بن رسلان بن نصير الكناني، البلقيني الأصل، القاهري، الشافعي (بدر الدين، أبو السعادات) مفسر، محدث، فقيه، أصولي، فرضي، نحوي، بياني، منطقي. ولد في ١٤ ذي الحجة، وقرأ على جماعة من الفضلاء كثيراً من العلوم المعروفة في عصره، وتصدى للتدريس بجامع الأزهر وبغيره من الأماكن والبلاد، وأخذ عنه جماعة التفسير والحديث والفقه والفرائض والأصلين والنحو والصرف والمعاني والبيان والمنطق، وتوفي في ٢ ربيع الأول. من تصانيفه: حاشية على تفسير البيضاوي، شرح مقدمة المناوي في النحو، حاشية على خبايا الزوايا لبدر الدين الزركشي في فروع الفقه الشافعي.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩ : ٩٥ - ١٠٠، الشوكاني: البدر الطالع ٢ : ٢٤٢، ٢٤٥، حاجي

---

(١) في أعلام النبلاء: له ١٥ مؤلفاً.

(١) الضوء اللامع. وفي البدر الطالع ونظم العقيان: ٨٧٤ هـ.

(١) وفي رواية: ٨١٩ هـ.

خليفة: كشف الظنون ٦٩٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٣٤٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٣٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٣.

١٥٦٣٥ ـ محمد اليَمَني

(كان حياً ـ ٤٤٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٥١ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن اليمني، الشافعي (أبو حامد) فقيه. من تصانيفه: المرشد في الفقه فرغ منه سنة ٤٤٣ هـ.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٣: ٨٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٥٤.

١٥٦٣٦ ـ محمد بن القَوْبَع

(٦٦٤ ـ ٧٣٨ هـ/١٢٦٦ ـ ١٣٣٧ م)

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الرحمن بن عبد الجليل الجعفري التونسي، المالكي (ركن الدين، أبو عبد الله، ابن القويع) مفسر، أديب، لغوي. ولد بتونس، وتعلم بها وبدمشق، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: تفسير سورة قٓ في مجلد، شرح ديوان المتنبي، وله شعر.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ١٨١ ـ ١٨٤، السيوطي: بغية الوعاة ٩٧، ٩٨، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٦٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٢٧.

١٥٦٣٧ ـ محمد السَجَاوَندي

(كان حياً حوالي ٥٩٦ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١٢٠٠ م)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرشيد السجاوندي الحنفي (سراج الدين، أبو طاهر) مفسر، فقيه، فرضي، حاسب. من آثاره: السراجية في الفرائض، التجنيس في الحساب، رسالة في الجبر والمقابلة، عين المعاني في تفسير السبع المثاني، الوقف والابتداء، وذخائر نثار في أخبار السيد المختار ﷺ.

(خ) فهرس مخطوطات الفرائض بالظاهرية، طبقات الحنفية ٢٧/، عام ٧١٤٩، ظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٥٣، ٨٥٢، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٢، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١١٩، ١٢٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٦، عماد عبد السلام: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/ ٥٠، ٥١.

Paret: Encyclopédie de l'Islam IV: 47.

١٥٦٣٨ ـ محمد الكُرْدَري

(٥٩٩ ـ ٦٤٢ هـ/١٢٠٣ ـ ١٢٤٤ م)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الستار العمادي الكردري، الحنفي (حافظ الدين، شمس الأئمة، أبو الوجد) فقيه، أصولي ولد في ١٨ ذي القعدة، وتوفي ببخارا في ٩ المحرم. من آثاره: الرد والانتصار لأبي حنيفة إمام فقهاء الأمصار، الفوائد المنيفة في الذب عن أبي حنيفة، وكتاب في حل مشكلات القدوري.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) فهرست الخديوية ١٥: ٥٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٢.

Brockelmann: g, I: 381.

١٥٦٤٠ ـ محمد الفاسي

(٠٠٠ ـ ١٢١٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٩٩ م)

محمد بن محمد بن عبد السلام بن العربي بن يوسف بن عبد السلام الفاسي (أبو عبد الله) مقرىء، نحوي. توفي بفاس عن نحو ٨٥ سنة. من آثاره: المحادي في علم القراءات، طبقات المقرئين، وفهرسة أشياخه.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٢٢٣ ـ ٢٢٥.

١٥٦٤١ ـ محمد الإسْعِرْدي

(٦١٩ ـ ٦٥٦ هـ/١٢٢٢ ـ ١٢٥٤ م)

محمد بن محمد بن عبد العزيز بن عبد الصمد بن رستم الأسعردي (نور الدين) أديب، شاعر. قربه صلاح الدين الأيوبي وجعله نديماً وخلع عليه القباء والعمامة المذهبة. من آثاره: سلافة الزرجون في الخلاعة والمجون.

(ط) ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ١٦١ ـ ١٦٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٩٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٩٠.

١٥٦٤٢ ـ محمد المُرَابط

(٠٠٠ ـ ١١٤٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٢٧ م)

محمد بن محمد بن عبد العزيز المرابط، السجلماسي (أبو عبد الله) فاضل. توفي بعد سنة ١١٤٠ هـ. من آثاره: تيسير المواهب في بعض ما للشيخ أبي فارس[1] من المناقب.

---

(١) وفي هدية العارفين: توفي في حدود سنة ٦٠٠ هـ.

(١) هو أبو فارس عبد العزيز بن مسعود الدباغ الحسني المتوفى سنة ١١٣٢ هـ.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٣٧.

١٥٦٤٣ ــ محمد الفاسي
(١٠٠٧ - ١٠٩١ هـ/١٥٩٨ - ١٦٨٠ م)
محمد بن أبي محمد بن عبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي (أبو عبد الله) نحوي. من آثاره: تكميل المرام بشرح شواهد توضيح ابن هشام.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢ : ٨٩.

١٥٦٤٤ ــ محمد اللَّكْنَوي
(١٢٦٤ - ١٣٠٤ هـ/١٨٤٨ - ١٨٨٧ م)
محمد بن محمد بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن يعقوب[1] اللكنوي، الأنصاري الهندي (أبو الحسنات، عبد الحي) محدث، مؤرخ، فقيه. من مؤلفاته الكثيرة[2]: الأنوار المرفوعة في الأخبار الموضوعة، النافع الكبير لمن يطالع الجامع الصغير، طرب الأماثل بتراجم الأفاضل، الفوائد البهية في تراجم الحنفية، وإنباه الخلان بأنباء علماء هندستان.

(خ) جميل العظم: السر المصون ١٣٩، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢ : ١٢٩، ١٣٠، فهرس دار الكتب المصرية ٥ : ٢٥٦، ٨ : ٢٦٢، فهرس التيمورية ٢ : ١٦٣، ١٦٤، ٢٧٠، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤ : ٢٩٥، فهرس الأزهرية: ٢ : ٩١، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٨٥، فنديك: اكتفاء القنوع ٤٢٥، سركيس: معجم المطبوعات ١٥٩٢ - ١٥٩٧، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢ : ١٦٨ - ١٦٩، فهرس الأزهرية ٢ : ١٢١، ٦ : ١٧٨، ٢٥٨، ٢٨٩، ٢٩٧، ٣٢٤، فهرست الخديوية ٢ : ٢٦٣، ٥ : ١٠٢، فهرست الخديوية ٦ : ٨١ - ٨٣، ٧/١ : ٤٣، ٤٤، فهرست التيمورية ٣ : ٢٦٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٥، ٢٧، ١٠٧، ١١٠، ١١٤، ١٢٤، ١٢٨، ٢٧٤، ٢٨٤، ٢٩٨، ٥٨١، ٢ : ١٦، ٩٠، ١٢١، ٢٠٤، ٢٤٠، ٢٤٦، ٢٥٢، ٣٧٥، ٤٥٦، ٤٩١، ٦١٦، المكتبة البلدية: فهرس الفقه الحنفي ١٢، ١٣، فهرس المنطق ٢١، ٢٤، ٢٩، ٣٠، فهرس دار الكتب المصري ٥ : ١٦١، ٦ : ١٩٥، ١٩٦، ٨ : ١٧٨، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ٣ : ٢٢٧.

١٥٦٤٥ ــ محمد المَوْصِلي
(٦٩٩ - ٧٧٤ هـ/١٣٠٠ - ١٣٧٢ م)
محمد بن محمد بن عبد الكريم بن رضوان الموصلي الأصل، البعلي المولد، الشافعي (شمس الدين) فقيه، لغوي، نحوي، ناظم. ولد ببعلبك، وتعلم بها، وأقام بدمشق وحماة، وتوفي بطرابلس الشام. من تصانيفه: بهجة المجالس في خمس مجلدات، نظم منهاج الطالبين للنووي في فروع الفقه الشافعي، نظم فقه اللغة للثعالبي، ونظم مطالع الأنوار لابن قرقول.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤ : ١٨٨، السيوطي: بغية الوعاة ٩٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٦ : ٢٣٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٦٨، ١٧١٥، ١٨٧٥، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٦٦، الزركلي: الأعلام ٧ : ٢٦٩.

Brockelmann: g, II: 25, 161, s, I: 20, 21.

١٥٦٤٦ ــ محمد المَحَلِّي
(٨٣٣ - ٨٩٦ هـ/١٤٣٠ - ١٤٩١ م)
محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن أحمد المحلي الأصل، القاهري، الحنفي (بدر الدين) متكلم، منطقي، أصولي. من آثاره: شرح على خطبة المنار لابن خرشتا، شرح غاية تهذيب الكلام في تحرير المنطق والكلام.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩ : ١١٢، ١١٣، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢١٣.

١٥٦٤٧ ــ محمد الصُّغَيِّر
(٧٤٥ - ٨٢٣ هـ/١٣٤٤ - ١٤٣٠ م)
محمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد الصغير (شمس الدين) طبيب. ولد في ١٥ جمادى الأولى، واشتغل بالطب، وصحب البهاء الكازروني، وتوفي في ١٠ شوال. من آثاره: شرح الموجز في الطب.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٧ : ١٦١.

١٥٦٤٨ ــ محمد الإدريسي
(٤٩٣ - ٥٦٠ هـ/١١٠٠ - ١١٦٥ م)
محمد بن محمد بن عبد الله بن إدريس بن يحيى بن علي بن حمود بن ميمون بن أحمد الإدريسي، كان جده إدريس من ملوك الحموديين بالأندلس،

(1) وقيل في نسبه: غير ذلك.
(2) في معجم المطبوعات: له ٢٣ مؤلفاً.

وخرج سائحاً في شمال إفريقية وآسيا الصغرى، واستدعاه، وجار الثاني ملك صقلية، فأقام عنده وألف له كتاب نزهة المشتاق في اختراق الآفاق في الجغرافية، وصنع كرة سماوية ودائرة أرضية من الفضة فقدت في حروب صقلية، وكان للإدريسي علم بالطب والنبات. الحسني، الطالبي (أبو عبد الله، الشريف) مؤرخ، جغرافي، نباتي، رحالة، أديب، شاعر ولد في سبتة، ونشأ وتعلم بقرطبة، ورحل رحلة طويلة انتهى بها إلى صقلية فنزل على صاحبها روجار الثاني. من آثاره: نزهة المشتاق في اختراق الآفاق وضعها لروجار الثاني المذكور، الجامع لصفات أشتات النبات، روض الإنس ونزهة النفس ويعرف بالممالك والمسالك، وأنس المهج وروض الفرج، وله كتاب في ذلك «الأدوية المفردة»، وإلى هذا كانت له يد طولى في الأدب ونظم الشعر.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٤٧، الصعيدي: المجددون في الإسلام ٢٢٩ - ٢٣١، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٥٠، ٢٥١، ١٠: ٢٢٤، عبد الله كنون: الشريف الإدريسي، تاريخ الفكر الأندلسي ٣١٢ - ٣١٦، فهرست الخديوية ٥: ١٦٦، ١٦٧، الجلبي: مخطوطات الموصل ٥٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٤، ٩٥، عواد: التراث العربي ٥١، ٥٢.

Seybold: Encyclopédie de l'Islam II: 478, 479, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 391, Brockelmann: g, I: 477, s, I: 876, 877.

(م) محمد عبد الله ماضي: الرسالة بالقاهرة ٢: ١٥٧٣ - ١٥٧٥، ١٦٢١ - ١٦٢٣، ١٦٥٦ - ١٦٥٨، المقتبس ٧: ٨٢٤ - ٨٢٧، صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥/٢٧١، عبد الله كنون: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤١/٣٧ - ٣٩، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥: ٢٧١، الغنيم: مجلة معهد المخطوطات ١٧/٢٠٨، أخبار التراث العربي ٣٩/٦، المجلة العربية السنة ٣، عدد ٤/٥، ٩، ١٠.

١٥٦٤٩ ــ محمد الألايلي

(كان حياً قبل ١٣٢٣ هـ/٠٠٠ - ١٩٠٥ م)

محمد عبد الله الألايلي. فاضل. درّس بالمدارس الحرة الإسلامية. من آثاره: أحسن المحاسن طبع بمصر سنة ١٣٢٣ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٥.

١٥٦٥٠ ــ محمد الخَيْضَري

(٨٢١ - ٨٩٤ هـ/١٤١٨ - ١٤٨٩ م)

محمد بن محمد بن عبد الله بن خيضر بن سليمان بن داود بن فلاح بن ضميدة الزبيدي، البلقاوي الأصل، الترملي، الدمشقي، الشافعي، المعروف بالخيضري (قطب الدين) محدث، حافظ، أصولي، فقيه، مؤرخ، نسابة. ولد ببيت لهيا[1] من أعمال دمشق، ونشأ بها، وتخرج بابن حجر وغيره، وسمع الكثير وحدث وولي قضاء الشافعية بدمشق، وتوفي بالقاهرة في ١٣ ربيع الآخر[1]. من تصانيفه الكثيرة[2]: شرح التنبيه للشيرازي في فروع الفقه الشافعي وسماه مجمع العشاق بتوشيح تنبيه الشيخ أبي إسحاق، طبقات الشافعية في ثلاث مجلدات، البرق اللموع لكشف الحديث الموضوع، الاكتساب في تلخيص كتب الأنساب، وشرح ألفية العراقي في الحديث وسماه صعود المراقي، تقويم الأسل في تفضيل اللبن على السل، اللفظ المكرم بخصائص النبي ﷺ، اللمع الألمعية لأعيان السادة الشافعية.

(خ) ابن عبد الهادي: كتاب في تراجم الرجال ١/٥٤، عام ٤٥٥١، ظاهرية، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ١١٧ - ١٢٤، السيوطي: نظم العقيان ١٦٢، ابن طولون: قضاة دمشق ١٧٧ - ١٧٩، النعيمي: الدارس ١: ٧، ٨، الشوكاني: البدر اللطالع ٢: ٢٤٥، ٢٤٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٢، ١٤١، ١٥٦، ١٧٩، ٢٣٩، ٢٥٠، ٣٦٥، ٤٦٨، ٤٩٢، ٥٥٥، ٩٢١، ٩٦٠، ١٠٠١، ١٠٥٥، ١١٠٢، ١٥٥٩، ١٥٦٠، ١٥٦٦، ١٨٨٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٣١، ٢: ٦٧، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٥، ٢١٦.

---

(١) الضوء. وفي البدر الطالع: ولد ببيت المقدس ونشأ بدمشق. وفي قضاة دمشق والدارس: ولد بدمشق.

(١) قضاة دمشق. وفي نظم العقيان: توفي في ربيع الأول.

(٢) انظر هدية العارفين.

Brockelmann: g, II: 97, 98, s, II: 116.

(م) المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥/٢٩٦، المورد: مجلد ٤، عدد ١/٢٠٤.

١٥٦٥١ ــ محمد العِراقي

(٠٠٠ ـ ٧٦٨ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٣٦٧ م)

محمد بن محمد بن عبد الله بن سالم بن هلال الحلبي، المعروف بابن العراقي (شمس الدين) فاضل. من آثاره: تعليق على الحاوي.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ١٩٠.

١٥٦٥٢ ــ محمد السلمي

(٠٠٠ ـ ٣٣٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٤٥ م)

محمد بن محمد بن عبد الله السلمي (أبو الفضل) فقيه، محدث، شاعر، من الوزراء. سمع الكثير وجمع وصنف وتوفي في ربيع الآخر.

(ط) ابن كثير: البداية ١١: ٢١٥.

١٥٦٥٣ ــ محمد الشيرازي

(٠٠٠ ـ ٧٢٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٢٣ م)

محمد بن محمد بن عبد الله الشيرازي الدمشقي (شمس الدين) محدث. له عوالٍ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٣٠.

١٥٦٥٤ ــ محمد الحِمْيري

(٠٠٠ ـ ٩٠٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٩٥ م)

محمد بن محمد بن عبد الله بن عبد المنعم الحميري (شمس الدين، أبو عبد الله) عالم بالتاريخ وتقويم البلدان. من تصانيفه: الروض المعطار في ذكر المدن والأقطار والسير والأخبار.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٧، ٢٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٧، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٦١، ٦٢، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٨١.

١٥٦٥٥ ــ محمد بن فاطِر

(القرن السادس الهجري/القرن الثاني عشر الميلادي)

محمد بن محمد بن عبد الله، المعروف بابن فاطر. فاضل. له مجموع.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٥٦٥٦ ــ محمد المبارك

(٠٠٠٠ ـ ١٣١٣ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٨٩٥ م)

محمد بن محمد الطيب المبارك الجزائري الدلسي، المالكي، نزيل دمشق. له أوراد الشاذلية.

(ط) المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/١٤٥.

١٥٦٥٧ ــ محمد قاضي الجماعة

(٠٠٠ ـ ٨٢٩ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٤٢٦ م)

محمد بن محمد بن عاصم الأندلسي المعروف بقاضي الجماعة (أبو بكر) فاضل له تحفة الحكام في نكت العهود والأحكام.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢/١٨٠.

١٥٦٥٨ ــ محمد المزجاجي

(٧٥٣ ـ ٨٢٩ هـ/ ١٣٥٢ ـ ١٤٢٦ م)

محمد بن محمد بن عبد الله بن أبي القاسم المزجاجي، اليمني، الزبيدي (أبو عبد الله) صوفي. تقدم عند الأشرف إسماعيل ثم عند ولده الناصر، وابتنى بزبيد مسجداً وقف فيه مكتبة كبيرة. من آثاره: هداية السالك إلى أهدى المسالك.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٧٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٦.

١٥٦٥٩ ــ محمد الطائي

(٠٠٠ ـ ٦٨٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٢٨٧ م)

محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك الطائي، الدمشقي، الشافعي (بدر الدين، أبو عبد الله، ابن ناظم الألفية) نحوي، لغوي، بياني، عروضي، منطقي، مشارك في الفقه والأصول. ولد بدمشق وسكن بعلبك مدة، ثم رجع إلى دمشق وتصدر للإقراء والتدريس، فأخذ عنه بدر الدين بن جماعة وكمال الدين بن الزملكاني وغيرهما، وتوفي بدمشق كهلاً في ٨ المحرم، ودفن بمقبرة الباب الصغير. من تصانيفه: روض الأذهان في المعاني والبيان، شرح الألفية لوالده في النحو، المصباح في اختصار المفتاح أي مفتاح العلوم للسكاكي، كتاب في العروض، وبغية الأريب وغنية الأديب، الدرة المضية في شرح الألفية، زبد الأقوال في شرح قصيدة أبنية الأفعال، وتلخيص الشواهد وتلخيص الفوائد.

(خ) الإسنوي: طبقات الشافعية ١/١٦٦، ابن عبد الهادي: كتاب في

---

(١) وفي رواية: ٧٦٩ هـ.

تراجم الرجال ٢/٥٤، عام ٤٥٥١، ظاهرية، فهرس مخطوطات النحو بالظاهرية.

(ط) ابن كثير: البداية ١٣: ٣١٣، السيوطي: بغية الوعاة ٩٦، ٩٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٣٩٨، ٣٩٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥١، ٢٤٧، ٢٤٨، ٩١٦، ١١٣٤، ١٢٢٦، ١٧٠٧، ١٧١٠، ١٧٦٤، ١٨٠٤، ١٨١٧، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ١٥٦، الخوانساري: روضات الجنات ٢٠٢، ٢٠٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٢٦، ٥٩٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٦٠، مقدمة Volck لشرح لامية الأفعال لوالده، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٥٣، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ١٩٢، ١٩٣ - ٢٦٨ - ٢٧١، فهرس الصرف بالظاهرية ٤٧٩، ٤٨٠، ٥١١، ٥١٢، فهرس البلاغة بالظاهرية ٣٥٣ - ٣٥٥.

Brockelmann: g, I: 300.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٢٦/٦، ٢٧.

١٥٦٦٠ ـ محمد النَّيْرِيزي

(٧٩٠ - ٨٥٥ هـ/١٣٨٨ - ١٤٥١ م)

محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن هادي بن محمد المكراني الأصل، النيريزي، الإيجي، الشيرازي الشافعي (عفيف الدين، أبو بكر) محدث، مؤرخ، ناظم. ولد بايج، وتوفي بمنى في ١١ ذي الحجة بعد أن أتم المناسك. من آثاره: حاشية على شرح الشمائل للترمذي، حاشية على الأربعين النووية، وله نظم كثير.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ١٢٦، ١٢٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٨.

١٥٦٦١ ـ محمد العاقُولي

(٧٣٣ - ٧٩٧ هـ[1]/١٣٢٣ - ١٣٩٥ م)

محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن حماد بن ثابت الواسطي، ثم البغدادي، الشافعي، المعروف بابن العاقولي (غياث الدين، أبو المكارم) محدث، فقيه، أصولي، أديب، بياني، نحوي. ولد ببغداد، ودرّس بها بالمدرسة المستنصرية، وتوفي ببغداد، ودفن بالقرب من معروف الكرخي. من مصنفاته: شرح مشكاة المصابيح للبغوي، الرد على الرافضة، أربعون حديثاً، شرح منهاج الوصول إلى علم الأصول للبيضاوي، شرح الغاية القصوى في دراية الفتوى في فروع الفقه الشافعي، وله شعر. الرصف لما روي عن النبي ﷺ من الفضل والوصف.

(خ) كتاب في التراجم ١/١٧، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٩٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٣٥١، ٣٥٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٩٢، ١٦٩٩، ١٨٧٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٤٠.

Brockelmann: g, II: 162, s, II: 203, 204.

(١) وفي بغية الوعاة: ٧٣٢ - ٧٩٨ هـ.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٢/٢٥٥، ٢٥٦.

١٥٦٦٢ ـ محمد الدمشقي

(٠٠٠ - ٩٥٠ هـ/٠٠٠٠ - ١٥٤٣ م)

محمد بن محمد بن سلطان الدمشقي. فاضل. له فتح الملك المنان على الملك المظفر سليمان.

(م) المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢/١٣٨.

١٥٦٦٣ ـ محمد الفَلَنْقي

(٠٠٠ - ٥٥٣ هـ/٠٠٠ - ١١٥٨ م)

محمد بن محمد بن عبد الله بن معاذ اللخمي، الإشبيلي، المعروف بالفلنقي (أبو بكر)، مقرىء مشارك في العربية والآداب. أخذ القراءات عن شريح وخلفه في حلقته، وروى عن الأخضر وابن العربي وابن الرقاق وغيرهم، ورحل إلى قلعة حماد، ونزل فاس، وأقرأ بها إلى أن توفي في المحرم. من آثاره: الإيماء إلى مذاهب السبعة القراء.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلاة ٢٠٦، ٢٠٧، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٢٤٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢١٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٣.

١٥٦٦٤ ـ محمد نور بخش

(٧٩٥ - ٨٦٩ هـ/١٣٩٣ - ١٤٦٥ م)

محمد بن محمد بن عبدالله نور بخش. متكلم. ولد بقائن، ونزل بالري في شهريار وبنى قرية سولفان، وتوفي بقرية نفيس بقائن. من آثاره: الرسالة الاعتقادية.

(ط) المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٩٧.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٥٦٦٥ ـ محمد الوزازي
(٠٠٠ ـ ١١٦٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٥٣ م)

محمد بن محمد بن عبد الله الوزازي، ثم الفاسي، المالكي. فاضل. من آثاره: شرح لامية الزقاق في الأحكام، وشرح المقنع.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٩.

١٥٦٦٦ ـ محمد الأَوْسِي
(٦٣٤ ـ ٧٤٣ هـ/١٢٣٧ ـ ١٣٤٢ م)

محمد بن محمد بن عبد الملك بن سعيد الأنصاري، الأوسي (أبو عبد الله) فقيه، مقرىء، مؤرخ، حافظ. ولد في ١٠ ذي القعدة، وولي قضاء مراكش. من آثاره: الذيل والتكميل في التاريخ.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٣٣١، ٣٣٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥١.

١٥٦٦٧ ـ محمد الحِمْيَرِي
(كان حياً ـ ٧٢٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٢٦ م)

محمد بن محمد بن عبد النور الحميري، التونسي. مفسر، فقيه، مشارك في كثير من العلوم. من تصانيفه: مختصر تفسير فخر الدين الرازي، تقييد كبير على الحاصل في سفرين، والحاوي في الفتاوى.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٣٣٧.

١٥٦٦٨ ـ محمد السَّبَاعي
(٠٠٠ ـ ١٣٥٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٣١ م)

محمد بن محمد بن عبد الوهاب السباعي منشىء، من المترجمين عن الإنكليزية بمصر ولد، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: السمر، الصور، وكلاهما مقالات ومذكرات، وأبطال مصر في السياسة المصرية وبعض رجالها.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٠٥.

١٥٦٦٩ ـ محمد الضَّجَّة
(٠٠٠ ـ ٥٧٢ هـ/٠٠٠ ـ ١١٧٦ م)

محمد بن محمد بن عبد كان. المعروف بابن الضجة[1] (أبو المحاسن) مقرىء، أصولي، من أهل بغداد. له نور الحجة وإيضاح المحجة في الأصول.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٥١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٨.

١٥٦٧٠ ـ محمد الجُرْجاني
(٠٠٠ ـ ٣٦٨ هـ[2]/٠٠٠ ـ ٩٧٩ م)

محمد بن محمد بن عبيد الله الجرجاني الوكيل (أبو الحسين) محدث، حافظ، مسند، مؤرخ. كتب الكثير من المسانيد والسنن والتواريخ وجمع الشيوخ والأبواب والطرق، وتوفي في ذي القعدة.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ١٨١.

١٥٦٧١ ـ محمد بن المُعَلِّم
(٦٦٠ ـ ٧٢٥ هـ/١٢٦٢ ـ ١٣٢٥ م)

محمد بن محمد بن عثمان بن عمر بن عبد الخالق بن حسن القرشي، المصري، المعروف بابن المعلم (فخر الدين) أديب شاعر. توفي بدمشق. له مصنفات ونظم.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ١٩٧، ١٩٨.

١٥٦٧٢ ـ محمد القَنُّوجي
(٠٠٠ ـ ١٢٦٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٤٨ م)

محمد بن محمد العثماني، القنوجي، الهندي (بشير الدين) منطقي. من آثاره: كشف المبهم مما في السلم أي سلم الثبوت في المنطق فرغ منه سنة ١٢٦٤ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٢، سركيس: معجم المطبوعات ١٣١٠، فهرس الأزهرية ٢: ٧٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٦٦، فهرست الخديوية ٢: ٢٥٨.

١٥٦٧٣ ـ محمد عَرَبْ زَادَهْ
(٩١٩ ـ ٩٦٩ هـ/١٥١٣ ـ ١٥٦٢ م)

محمد بن محمد الشهير بعرب زاده. مفسر، فقيه، بياني. درّس في بروسة ثم في القسطنطينية، وغضب عليه شيخ الإسلام، فضرب ونفي إلى بروسة سنتين، وعفي عنه فأعيد إلى التدريس، ثم عيّن قاضياً بالقاهرة، وركب البحر، فلما اجتاز رودس غرق بعض ركاب السفينة وكان منهم. له حواشٍ على تفسير البيضاوي والهداية والعناية وفتح القدير وصدر الشريعة وشرح المفتاح للشريف والمطول.

(ط) ابن لالي بالي: العقد المنظوم

---

(١) وفي الهدية: ابن فتحة.
(٢) وفي نسخة: ٣٧٨ هـ.

٢ : ٢٢٨ - ٢٣٥ ، الزركلي : الأعلام ٧ : ٢٨٨ ، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ١٤١ ، رؤوف : المكتبة القادرية ١٠٤/١ .

١٥٦٧٤ ـ محمد بردلة

(٠٠٠ - ١١٣٤ هـ/٠٠٠ - ١٧٢١ م)

محمد بن محمد العربي بردلة الأندلسي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: تقييد في صلحاء مدينة فاس.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٥١ .

١٥٦٧٥ ـ محمد بن زِكْرِي

(٠٠٠ - ١١١٦ هـ/٠٠٠ - ١٧٠٤ م)

محمد بن محمد العربي بن عبد الرحمن بن عبد القادر بن علي بن زكري. فاضل. توفي في ٢ صفر. من آثاره: منقذ البعيد لمنقذ العبيد.

(ط) فهرس التيمورية: ٣: ١٢١، ٤ : ١٣٥ .

١٥٦٧٦ ـ محمد المارِديني

(٧٠٢ - ٧٨٠ هـ[١]/١٣٠٣ - ١٣٧٨ م)

محمد بن محمد بن أبي العز الحنفي، المعروف بابن الحرانية المارديني (بدر الدين) فقيه، أصولي، فرضي، ناظم. من آثاره: أرجوزة في الخلاف بين الشافعية والحنفية، أرجوزة في الفرائض، ومختصر في أصول الفقه.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤ : ٢٤٦ .

(١) وفي رواية: ٧٧٩ هـ.

١٥٦٧٧ ـ محمد النحول

(٠٠٠ - ١٢٨٥ هـ/٠٠٠ - ١٨٦٨ م)

محمد بن محمد بن علال بن سودة المري، المعروف بالنحول (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: كناشة.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٥١٦، ٥١٧ .

١٥٦٧٨ ـ محمد الصَّيْرَفي

(٦٦١ - ٧٢٢ هـ/١٢٦٣ - ١٣٢٢ م)

محمد بن محمد بن علي بن إبراهيم بن أبي القاسم الأنصاري، الدمشقي، الشافعي المعروف بابن الصيرفي (أبو المعالي) فاضل عمل لنفسه معجماً، وله نظم.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤ : ١٩٨، ١٩٩ .

١٥٦٧٩ ـ محمد الشَّمَّاع

(٧٩١ - ٨٦٣ هـ/ ١٢٨٩ - ١٣٤٥ م)

محمد بن محمد بن علي بن أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن أحمد بن علي المجاهدي، الأيوبي، الحموي، ثم الحلبي، الشافعي، ويعرف بابن الشماع (شمس الدين) فقيه، أصولي، متكلم، صوفي، ناثر، ناظم. ولد في مستهل سنة ٧٩١ هـ بحماة وانتقل إلى مصر، وحضر دروس البلقيني وأخذ عن البيجوري والولي العراقي والعز ابن جماعة ولازم البساطي وصحب ابن البقال، وقد حج غير مرة وجاور بمكة ودخل الهند، وساح ورابط ببعض الثغور وتوفي بالمدينة في ٢٠ ذي القعدة، ودفن بالبقيع. من آثاره: شرح قطعة من الحاوي الصغير، شرح قطعة من الإرشاد للباقلاني في الأصول، شرح البرهانية في أصول الدين، وكتاب في مصطلح الصوفية سماه منشأ الأغاليط.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ١٤٢، ١٤٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٩٣، ١٨٦٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٢.

١٥٦٨٠ ـ محمد العَبْدَرِي

(كان حياً - ٦٨٨ هـ/٠٠٠ - ١٢٨٩ م)

محمد بن محمد بن علي بن أحمد الحاحي[١] العبدري[٢] (أبو عبد الله) فاضل. أصله من بلنسية، وسكن بلدة حاحة في المغرب الأقصى بعد أزمور، وتوجه حاجاً منها سنة ٦٨٨ هـ، فدخل باجة وتونس والقيروان، ومر بالإسكندرية في ذهابه وإيابه، ثم عاد إلى بلده فاستقر به. من آثاره: رحلة، فهرسة، وله نظم.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٦٠، ١٠: ٢٢٥، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٨٠.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 400.

(م) سيد: مجلة معهد المخطوطات ٢١٩/٣، ٢٢٠.

١٥٦٨١ ـ محمد الأَعْرَجي

(٠٠٠ - ٤٣٥ هـ/٠٠٠ - ١٠٤٤ م)

محمد بن محمد بن علي الأعرجي. نسابة. له مصنفات كثيرة في علم النسب.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة

(١) وفي فهرس الفهارس: الحيحي.

(٢) نسبة إلى بني عبد الدار.

٤٥ : ٣٢٥، ٣٢٦، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٢١.

١٥٦٨٢ ـ محمد الآملي

(٠٠٠ ـ ٥٢٥ هـ/٠٠٠ ـ ١١٣١ م)

محمد بن محمد بن علي الآملي، الطبرسي، الشيعي (عماد الدين) فاضل. من آثاره: بشارة المصطفى لشيعة علي المرتضى.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ١٨٣.

١٥٦٨٣ ـ محمد الغَزّي

(٠٠٠ ـ ١١٢٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٧١٤ م)

محمد بن محمد بن علي بن بدر الدين الشافعي، الغزي. طبيب، شاعر، بياني. توفي بالرملة. له تآليف وشعر، منها: مواهب الرحمن على منظومة ابن الشحنة في المعاني والبيان.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤ : ١٠٨، ١٠٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٦٠١.

Brockelmann: g, II: 335.

١٥٦٨٤ ـ محمد البِلْبِيسي

(كان حياً ـ ٧٤٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٤٥ م)

محمد بن محمد بن علي البلبيسي. فاضل. من آثاره: الملح والطرف من منادمات أرباب الحرف.

Brockelmann: g, II: 55.(ط)

١٥٦٨٥ ـ محمد الوادي آشي

(٠٠٠ ـ ٧٨٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٨٦ م)

محمد بن محمد بن علي بن حزب الله[1] الوادي آشي (أبو عبد الله) أديب، كاتب، ناظم. اتصل بابن سلطان المغرب وخدمه بالكتابة، وحج واستوطن ببيت المقدس، وتوفي بدمشق في ١٥ شعبان. من آثاره: عرف الطيب في وصف الخطيب، وله نظم.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٦ : ٣٠٥، الزركلي: الأعلام ٧ : ٢٧٢، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٧٢.

١٥٦٨٦ ـ محمد الأَزْهري

(٠٠٠ ـ ٩٦٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٥٥ م)

محمد بن محمد بن علي الحساني، الغماري الأصل، المدني، المالكي، المعروف بالأزهري (شمس الدين) صوفي، أديب ناثر، ناظم. ولد بالمدينة، ونشأ بها، ودخل دمشق وحلب، وتوفي بالمدينة. من آثاره: أرجوزة سماها لوامع تنوير المقام في جوامع تفسير المنام.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨ : ٣٣٣، الغزي: الكوكب السائرة ٢ : ١٠.

١٥٦٨٧ ـ محمد البَيُّومي

(١٢٦٣ ـ ١٣٣٥ هـ/١٨٤٧ ـ ١٩١٧ م)

محمد (البيومي) بن محمد بن علي بن حسن بن بسيوني بن عطية النجار بن يوسف الحسني، الدمنهوري، المصري، الشافعي. فقيه، فرضي، مشارك في بعض العلوم. توفي في دمنهور. من آثاره: القول الفصل المتبع وإزالة الأوهام في بيان السنن والبدع من الأحكام، القول المجدي في شرح لامية ابن الوردي، الدر المنضود في أحكام العقول، تحفة الأخوان في تفسير بعض كلمات من القرآن، ورسالة في المساحة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧ : ٣٠٣.

١٥٦٨٨ ـ محمد بن حَمْزة

(٠٠٠ ـ ٧٩٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٩٠ م)

محمد بن محمد بن علي بن الحسن بن حمزة الدمشقي، الحسيني، المعروف بابن حمزة (شمس الدين) مؤرخ. من آثاره: الذيل على العبر في أخبار من غبر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٧٣.

١٥٦٨٩ ـ محمد شَيْخ الشَّرَف

(٠٠٠ ـ ٤٣٧ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١٠٤٦ م)

محمد بن محمد بن علي الحسيني، العقدي، ويلقب بشيخ الشرف. نسابة. أقام بدمشق[2] ومصر وطبرية وبغداد، وتوفي في رمضان. من آثاره: تهذيب أعيان الأسرار، تهذيب الأنساب، ونهاية الأعقاب.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) ابن حجر: لسان الميزان ٥ : ٣٦٦، ٣٦٧، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٥ : ٤١، الزركلي: الأعلام ٧ : ٢٤٥، ٢٤٦.

١٥٦٩٠ ـ محمد بن أبي اللُّطْف

(٨٥٩ ـ ٩٢٨ هـ/١٤٥٥ ـ ١٥٢٢ م)

محمد بن (أبي اللطف) محمد بن

---

(١) وفي الأعلام للزركلي: لعل الصواب حرز الله.

(١) وفي رواية: ٤٣٦ هـ.

(٢) وعن آغا بزرك في أعلام الشيعة: ولد وتوفي بدمشق ٣٣٨ ـ ٤٣٥ هـ.

علي الحصكفي، المقدسي (شمس الدين) فاضل. أصله من حصن كيفا، وولد بالقدس، وتعلم بها وبمصر، وأذن له بالإفتاء والتدريس، وتوفي بالقدس. من آثاره: الموضح المبين لأقسام التنوين في النحو.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٨٤.

١٥٦٩١ ــ محمد الحَمْداني

(كان حياً ـ ٦١٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٢١٦ م)

محمد بن محمد بن علي الحمداني، القزويني (برهان الدين) فاضل. له حصص البراهين.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٥٦٩٢ ــ محمد الخَبّاز

(٠٠٠ ـ ٦٣١ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٣٤ م)

محمد بن أبي محمد بن علي الخباز، الموصلي فقيه. له تصانيف.

(ط) ابن عبد الهادي: كتاب في الرجال ٦٨/٢، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

١٥٦٩٣ ــ محمد الدَّاوُودي

(١٢٩٤ ـ ١٣٤٥ هـ/١٨٧٧ ـ ١٩٢٧ م)

محمد بن محمد بن علي الداوودي[1]، الدمشقي. مدرس، له نظم واشتغال بالأدب. ولد بدمشق، وبدأ حياته بإقراء طلبة العلوم الدينية، ثم دروساً في بعض المدارس الأهلية، وعيّن أستاذاً في دار المعلمين، وتوفي بدمشق. من آثاره: الغرر البهية في العلوم الدينية، وعدة الأديب بالاشتراك مع سليم الجندي.

(١) نسبة إلى الداوودية بالقدس.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٠٤، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ١٨٣.

١٥٦٩٤ ــ محمد الدموني

(كان حياً ـ ١٢٠٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٢٤ م)

محمد بن محمد بن علي الدموني. صوفي. من آثاره: النفحات القدسية في التصوف فرغ من تأليفها في آخر شعبان سنة ١٢٠٨ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٢: ١٤٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٦٦.

١٥٦٩٥ ــ محمد الزَّوَاوي

(٠٠٠ ـ ٨٨٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٧٧ م)

محمد بن محمد بن علي الزواوي، البجائي وشهر بالفراوضي. صوفي. من آثاره: شرح الحكم.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٢٢.

١٥٦٩٦ ــ محمد العَطّار

(القرن الثاني عشر الهجري/القرن الثامن عشر الميلادي)

محمد بن محمد بن علي بن زين الدين العطار. أديب، شاعر. من آثاره: ديوان شعر سماه حدائق الأزهار في لطائف الأخبار ورقائق الأشعار.

(ط) فهرست الخديوية ٤: ٢٢٦، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٨٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٩٤.

١٥٦٩٧ ــ محمد بن عَمْرون

(٥٩٦ ـ ٦٤٩ هـ/١٢٠٠ ـ ١٢٥١ م)

محمد بن محمد بن أبي علي بن أبي سعد بن عمرون الحلبي (جمال الدين، أبو عبد الله) نحوي. ولد سنة ٥٩٦ هـ تقريباً. من آثاره: شرح المفصل للزمخشري في النحو.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٩٩.

١٥٦٩٨ ــ محمد السَّنْدَرُوسي

(٠٠٠ ـ ١١٧٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٦٣ م)

محمد بن محمد بن علي[1] السندروسي الطرابلسي. محدث، فقيه، خطيب، عارف بالرجال. تولى إفتاء الحنفية بطرابلس الشام. من تصانيفه: الشموس المضيئة في ذكر أصحاب خير البرية، الفجر المنير في ذكر أسماء أهل بدر ذوي المقام الخطير والكشف الإلهي عن شديد الضعف والموضوع والواهي، المولد الأكبر في أصل وجود سبب البشر.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ٢٤، ١١٢، ١١٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٥، فهرست الخديوية ١: ٣٨٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٧، ٥٨، ١٧٩، ٣٥٧، الريان: فهرس التاريخ بالظاهرية ٣٣١/٢، ٣٣٢، ٤٩٥، ٤٩٦، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٩٨، ٩٩.

١٥٦٩٩ ــ محمد العَوْفي

(٨١٨[2] ـ ٩٠٦ هـ/١٤١٥ ـ ١٥٠١ م)

محمد بن محمد بن علي بن

(١) وفي فهرست الخديوية: محمد بن محمد بن محمد الحسيني، الطرابلسي، السندروسي.

(٢) وفي رواية: ٨١٠ هـ.

صالح بن عثمان العوفي[1]، الإسكندري، الأفاقي المنشأ، العاتكي، المزي، الشافعي (شمس الدين، أبو الفتح) فقيه، لغوي محدث، صوفي. ولد بالإسكندرية في ١ المحرم، وتفقه بجماعة، وسمع الحديث على ابن حجر وعائشة بنت عبد الهادي ومريم بنت أحمد الأذرعي والعز بن الفرات الحنفي وغيرهم، ورحل إلى مكة واليمن والهند، ورجع إلى مصر، ثم زار العراق واستقر بالمزة من ضواحي دمشق، ثم انتقل إلى محلة قبر عاتكة بدمشق، وتوفي بمحلة قصر الجنيد قرب الشويكة بدمشق في ١٨ ذي الحجة. من تصانيفه: الحجة الراجحة في سلوك المحجة الواضحة، ابتغاء القربة باللباس والصحبة في أربع مجلدات، ديوان شعر، تحفة اللبيب وبغية الكئيب، وكشف البيان عن صفات الحيوان.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ١: ١٤ - ١٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٣٠ - ٣٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤، ٣٩٣، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٨٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٠، ٢٢٣، المالح: فهرس التصوف ١/٤٠٦، ٤٠٧.

١٥٧٠٠ ـ محمد بن عَرَبي

(٦١٨ - ٦٥٦ هـ[2]/ ١٢٢١ - ١٢٥٨ م)

محمد بن محمد بن علي بن عربي الطائي الحاتمي (سعد الدين، ابن محيي الدين بن عربي) أديب، شاعر. ولد بملطية في رمضان، وسمع الحديث، ودرّس، وناب في دمشق، وتوفي بها. من آثاره: ديوان شعر، وزاد المسافر وأدب الحاضر.

(ط) ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ١٥٨ - ١٦٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٢٨٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٠٨، ٢: ٤٥٨.

Brockelmann: s, I: 802, 803.

(م) صلاح الدين المنجد: الثقافة س ١٢، ع ٦١٩، ص ٢٢، ٢٣.

١٥٧٠١ ـ محمد العَطَّار

(كان حياً - ١١٤٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٢٧ م)

محمد بن محمد بن علي العطار. فاضل. من آثاره: الرياض الأنيقة في النكت والأشعار الرقيقة.

(ط) Brockelmann: s, II: 639.

١٥٧٠٢ ـ محمد السلاوي

(٠٠٠ - ١٠٥٢ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٤٢ م)

محمد بن محمد بن علي بن عطية الزياتي السلاوي، ثم الفاسي (أبو عبد الله) فاضل. توفي بفاس عن سن عالية. من آثاره: مختصر كتاب الجنة بشرط العمل بالكتاب والسنة للشطيبي، وفهرسة.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٢٣٤، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢: ٢٣٤.

١٥٧٠٣ ـ محمد الهَرَوي

(كان حياً - ٨٣٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٤٣٤ م)

محمد بن محمد بن علي الفارسي، الهروي، الحنفي، المدعو بفصيح (أبو الفيض) أديب. من آثاره: إحصاء الأخلاق، إلجام الفتاة وإلزام الغلاة وإن الحسنات يذهبن السيئات، منهاج اليقين، الدر النظيم في حاشية بسم الله الرحمن الرحيم، وجواهر الأصول.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٤، ٣٧٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٩.

١٥٧٠٤ ـ محمد الفاسي

(٠٠٠ - ٨٣٢ هـ/ ٠٠٠ - ١٤٢٨ م)

محمد بن محمد بن علي الفاسي، المكي، المالكي (تقي الدين) مؤرخ. من آثاره: المقنع من أخبار الملوك والخلفاء وولاة مكة الشرفاء.

(ط) Mingana: Catalogue of arabic manuscirpts 395, 396.

١٥٧٠٥ ـ محمد الكاشغري

(٠٠٠ - ٧٠٥ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٠٦ م)

محمد بن محمد بن علي الكاشغري (أبو عبد الله) فقيه، مفسر، صوفي، واعظ، لغوي، نحوي. أقام بمكة وقدم اليمن فأقام بتعز، وتوفي ساحل موزع. من تصانيفه: مجمع الغرائب ومنبع العجائب في أربع مجلدات، تاج السعادة، غنية المبتدي في فروع الفقه الحنفي، طلبة الطلبة في طريق العلم لمن طلبه، ومختصر أسد الغابة.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) الخزرجي: العقود اللؤلؤية ١: ٣٦٨، ٣٦٩، السيوطي: بغية الوعاة ٩٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٦١، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٠٣، ١٨٨٦،

---

(١) نسبة لعبد الرحمن بن عوف.

(٢) وفي فوات الوفيات: ٦٨٦ هـ.

الخونساري: روضات الجنات ٢٠٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢١٠، ٢: ٨٦، عماد عبد السلام: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٦٨ - ٧٠.

١٥٧٠٦ ـ محمد النُّوَيْري

(٨٠١ - ٨٥٧ هـ/١٣٩٩ - ١٤٥٣ م)

محمد بن محمد بن علي بن محمد بن إبراهيم بن عبد الخالق النويري[1] (أبو القاسم) فقيه، أصولي، مقرىء، نحوي، صرفي، عروضي، منطقي، بياني، ناظم، حاسب. ولد في رجب، وخطب بمكة، وتوفي بها في جمادى الأولى. من تصانيفه: بغية الراغب شرح مختصر ابن الحاجب الفرعي، التوضيح، وأرجوزة في النحو، الدر المرضية في قراءات الأئمة الثلاثة المرضية لمحمد بن الجزري.

(ط) السيوطي: نظم العقيان ١٦٦، التنبكتي: نيل الابتهاج ٣١١، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٩٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٤١، عزة: فهرس القراءات.

Brockelmann: g, II: 113.

١٥٧٠٧ ـ محمد السُّبْكي

(٠٠٠ - ٥٥٢ هـ/٠٠٠ - ١١٥٧ م)

محمد بن محمد بن علي بن محمد السبكي (أبو بكر) صوفي. حدث باليسير. له تصانيف في التصوف.

(ط) ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٣٥٩.

(١) نسبة إلى قرية بصعيد مصر الأدنى.

١٥٧٠٨ ـ محمد الحَكيم

(٠٠٠ - ١٣٣٥ هـ/٠٠٠ - ١٩١٧ م)

محمد بن محمد بن علي بن محمد سعيد الحكيم. أديب، ناثر، ناظم، مشارك في بعض العلوم، من أرباب التربية والتعليم ولد بدمشق في الثلث الأخير من القرن الثالث عشر الهجري، ولازم علاء الدين عابدين، وتردد على طاهر الجزائري واستفاد من أحاديثه ومجالسه، وقرأ على بدر الدين الحسني أصول الدين وأصول الفقه، وانتسب إلى الطريقة الشاذلية، ورحل إلى بيت المقدس، وتوفي بدمشق. من آثاره: نفحة الروض البليل في رحلة القدس والخليل، ومنظومة وصف فيها رحلته إلى قريتي منين والزبداني سنة ١٣١٦ هـ.

عن ولده رشدي الحكيم.

١٥٧٠٩ ـ محمد الطَّائي

(٤٧٥[1] - ٥٥٥ هـ/١٠٨٢ - ١١٦٠ م)

محمد بن محمد بن علي بن محمد الطائي الهمذاني (أبو الفتوح) محدث، حافظ. ولد بهمذان، وسمع فند بن عبد الرحمن الشعراني وإسماعيل بن الحسن الفرائضي، وطائفة بخراسان والعراق والجبال، وتوفي بهمذان في شوال. من آثاره: الأربعون في إرشاد السائرين إلى منازل المتقين.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ٢٢٨، فهرس الحديث بالظاهرية.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٤: ١٠١، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٣١٠، ابن العماد: الشذرات ٤: ١٧٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٦.

(١) وفي الشذرات: توفي عن ٨٥ سنة.

١٥٧١٠ ـ محمد الأَسْفَرَاييني

(٧٩٨ - ٨٤٩ هـ/١٣٩٥ - ١٤٤٥ م)

محمد بن محمد بن علي بن محمد علي القرشي، العكاشي، الأسدي، الرواسي الشقاني، الإسفراييني، الشافعي (صدر الدين) مفسر، فقيه، متكلم. ولد في صفر، وبقية البقاعي بمكة. من آثاره: حاشية على تفسير البيضاوي، حاشية على الحاوي في الفقه، ورسالة في رد مذهب الاتحاد.

(ط) السيوطي: نظم العقيان ١٦٥.

١٥٧١١ ـ محمد بن العِماد

(٨٢٥ - ٨٨٧ هـ/١٤٢٢ - ١٤٨٢ م)

محمد بن محمد بن علي بن محمد بن محمد الحملي، ثم البلبيسي، القاهري، الشافعي ويعرف بابن العماد (شمس الدين) مفسر، فقيه. ولد ببلبيس بمصر في ١٤ صفر، ونشأ بها، ورحل إلى مكة والمدينة وبيت المقدس والخليل والمحلة وغيرها، وتوفي بالقاهرة في ١٢ ربيع الأول. من آثاره: مختصر تفسير البيضاوي، وتعليق على المنهاج إلى باب الزكاة.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ١٦٢.

١٥٧١٢ ـ محمد القَطَّان

(٠٠٠ - ٨٨٥ هـ/٠٠٠ - ١٤٨٠ م)

محمد بن محمد بن علي

المصري، الشافعي المعروف بابن القطان (محب الدين) فاضل. من آثاره: رفيق الطريق وطريق الرفيق في الفقه، عرف النهر وغرف الزهر في الأدب، سباق المرتاح وسياق المحتاج في المدائح النبوية، منارة المنازل وزهارة المغازل، وكشف البيان عن صفات الحيوان.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١١.

١٥٧١٣ ـ محمد بن سِنان

(٠٠٠ ـ ٨٥٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٥٠ م)

محمد بن محمد بن علي المقدسي، الشافعي المعروف بابن سنان[1] (شمس الدين) نباتي. توفي بمصر. من آثاره: مختصر مفردات ابن البيطار.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٢٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٧.

١٥٧١٤ ـ محمد بن مَنْصُور

(٨٦٣ ـ ٠٠٠ هـ/١٤٥٩ ـ ٠٠٠ م)

محمد بن محمد بن علي بن هاشم بن منصور بن الظهير الحسيني، الموسوي، الحلبي، ويعرف بابن منصور (رضي الدين، أبو بكر) فاضل. له الرحلة الشامية.

(ط) سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٧٣.

(١) وفي الهدية: ابن حسان.

١٥٧١٥ ـ محمد بن الإمام

(٦٧٧[2] ـ ٧٤٥ هـ/١٢٧٨ ـ ١٣٤٤ م)

محمد بن محمد بن علي بن همام بن راجي الله بن سرايا بن ناصر بن داود العسقلاني الأصل، المصري، الشافعي، المعروف بابن الإمام (أبو الفتح، تقي الدين) محدث، مقرىء. ولد في شعبان، وتخرج بالحافظ الدمياطي، وسمع من جماعة، وتولى الإمامة بالجامع الصالحي، وتوفي في ٢٠ ربيع الأول بظاهر القاهرة. من تصانيفه: سلاح المؤمن في الأذكار والأدعية، الاهتداء في معرفة الوقف والابتداء، وكتاب في المتشابه.

(خ) ابن عبد الهادي: كتاب في الرجال ٢/٥٧، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٠٣، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ١٠: ١٤٦، ١٤٧، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٢٤٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٩٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٣.

Brockelmann: g, II: 86, s, II: 102.

١٥٧١٦ ـ محمد السَّيْفي

(١٢٨٥ ـ ١٣٣٦ هـ/١٨٦٨ ـ ١٩١٨ م)

محمد بن محمد بن علي بن يوسف بن محمد بن رجب بن سعد الدين السيفي[1] فاضل. تولى تدريس علوم العربية في بعض المدارس. من آثاره: مختصر رسالة في علم المعاني والبيان، رسالة في علم الفلك، رسالة في كيفية تبزيز دود الحرير وتربيته، ورسالة في استخراج الزيوت من النباتات.

(ط) نوفل: تراجم علماء طرابلس ٢٢٥، ٢٢٦، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٠٣، ٣٠٤.

(١) الدرر الكامنة والشذرات. وفي طبقات القراء: ٦٨٢ هـ.

(٢) نسبة لبني سيف.

١٥٧١٧ ـ محمد النَّيْسابُوري

(٠٠٠ ـ ٧٨٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٤٧ م)

محمد بن محمد بن علي بن يوسف النيسابوري، الشافعي، الإسنوي (جمال الدين) فقيه، خطيب. قدم مصر، وسمع على الحجار وتفقه على القطب السنباطي وابن القماح وابن عدلان وغيرهم. وأفتى، وناب في الحكم، وتوفي في ٨ ربيع الأول. من تصانيفه: شرح التعجيز في الفقه.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٨٥.

١٥٧١٨ ـ محمد الأَخْسِكَثي

(٠٠٠ ـ ٦٤٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٤٧ م)

محمد بن محمد بن عمر الأخسيكثي[1]، الحنفي (حسام الدين) فقيه، أصولي. من تصانيفه: المختصر في أصول الفقه ويعرف بالمنتخب الحسامي، مفتاح الأصول، غاية التحقيق، ودقائق الأصول والتبيين.

(خ) طبقات الحنفية ١/٢٨، عام ٧١٤٩، ظاهرية، تراجم الأعاجم ١٥٤، عام ٥٢٥٨، ظاهرية.

(ط) اللكنوي: الفوائد البهية ١٨٨،

(١) نسبة إلى إخسيكث: مدينة بما وراء النهر وهي قصبة ناحية فرغانة.

حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٤٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٣.
Brockelmann: s, I: 654.

١٥٧١٩ ـ محمد خليفة

(٠٠٠ ـ ١٠١٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٠١ م)

محمد بن محمد بن عمر الحلبي، السعدي، الشافعي، المعروف بابن خليفة، الزكي (أبو الوفاء) واعظ. من آثاره: مجالس وعظ تشتمل على آيات قرآنية وأحاديث نبوية ومواعظ وكرامات للأولياء.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٣١، ٤٤٤، ٤٤٥.

١٥٧٢٠ ـ محمد الرَّوضي

(٠٠٠ ـ ١١٠٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٩١ م)

محمد بن محمد بن عمر الروضي، المالكي. فاضل. من آثاره: كشف اللثام عمن جاء من الأحاديث النبوية في شمائل المصطفى ومنهاجه عليه السلام فرغ منه سنة ١١٠٢ هـ. وقطر الطل في بيان حديث نعم الإدام الخل.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٢، فهرست الخديوية ١: ٣٨٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٣٥، ٣٦٦.
Brockelmann: g, II: 308, s, II: 421.

١٥٧٢١ ـ محمد بن سُلْطان

(٨٧٠ ـ ٩٥٠ هـ/ ١٤٦٥ ـ ١٥٤٤ م)

محمد بن محمد بن عمر بن سلطان الدمشقي، الصالحي، الحنفي (قطب الدين، أبو عبد الله) فقيه، مؤرخ. ولد في ١٢ ربيع الأول، وأخذ عن عبد البر بن الشحنة وبرهان الدين الناجي وغيرهم، وأعطي تدريس القصاعية المختصة بالحنفية وتدريس الظاهرية، وكان يسكنها، والتدريس بالجامع الأموي، وصار مغنى المنفية بدمشق ومنقح مسائلها ومصحح معضلات رسائلها، وكان نافذ الكلمة عند أرباب الدولة الكبار، ثم كف بصره، ودرّس بالمدرسة القصاعية والمدرسة الظاهرية والجامع الأموي، وولي القضاء بمصر في زمن الغوري نيابة عن شيخه ابن الشحنة، وتوفي بدمشق في ١٧ ذي القعدة، ودفن داخل تربة القلندرية من الباب الصغير. من آثاره: شرح كنز الدقائق للنسفي في فروع الفقه الحنفي، رسالة في تحريم الأفيون، البرق اللامع في المنع من البركة في الجامع فتح الملك العالم المنان على الملك المظفر سليمان، وتشويق الساجد إلى زيارة أشرف المساجد.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ٢: ١٣، ١٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٢٨٣، ٢٨٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥١٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٩٢، المرادي: عرف البشام فيمن ولي فتوى دمشق الشام ٢٩ ـ ٣١.
Brockelmann: g, II: 289, s, II: 400.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢: ١٣٨.

١٥٧٢٢ ـ محمد الرِّفاعي

(١١٧٩ ـ ١٢٦٤ هـ/ ١٧٦٥ ـ ١٨٤٧ م)

محمد بن محمد بن عمر بن شاهين الرفاعي، الحلبي (أبو الوفاء) شاعر، خطيب، متصوف. ولد، وتوفي بحلب. من آثاره: ديوان شعر، ديوان خطب، رسالة في الجوامع والمدارس والتكايا التي في حلب، الفصول الوفية في السادة الصوفية، ورسالة في أركان الدين الخمسة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩٩.

١٥٧٢٣ ـ محمد العمري

كان حياً ـ ٩٢٠ هـ/ كان حياً ـ ١٥١٤ م)

محمد بن محمد العمري، العدوي، فاضل كان حياً سنة ٩٢٠ هـ. له الخط العربي.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٢/ ٢٥٠.

١٥٧٢٤ ـ محمد القاهري

(٠٠٠ ـ ٧٨٤ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٣٨٢ م)

محمد بن محمد القاهري (كمال الدين أبو عبدالله)، مؤرخ. من آثاره: بغية الراوي في ترجمة الإمام النووي.

(م) أحمد أتش: مجلة معهد المخطوطات ٤/ ٢٤، ٢٥.

١٥٧٢٥ ـ محمد بن قُطْلُوبُغَا

(٧٩٨ ـ ٨٨١ هـ/ ١٣٩٦ ـ ١٤٧٧ م)

محمد بن محمد بن عمر بن قطلوبغا البكتمري، القاهري، الحنفي (سيف الدين) فقيه، أصولي، عالم بالعربية والتفسير وأصول الدين. ولد سنة ٧٩٨ هـ تقريباً وأخذ عن السراج قارىء الهداية، ولزم كمال الدين بن الهمام، ولازم التدريس، واستنابه ابن الهمام في مشيخة الشيخونية، وولي بمدرسة زين الدين الإستدار، ودرّس

التفسير بالمنصورية، والفقه بالأشرفية العتيقة، وأخذ عنه جلال الدين السيوطي، وتوفي في ٢٤ ذي القعدة. من تصانيفه: حاشية على التوضيح لابن هشام، وحاشية على تفسير البيضاوي.

(ط) السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٧٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٣٣٢، ٣٣٣، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٤٦، ٢٤٧، السيوطي: بغية الوعاة ٩٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٣٩، ١٤٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٠.

١٥٧٢٦ ـ محمد سكيرج

(كان حياً ـ ١٣٣٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩١٧ م)

محمد بن محمد العياشي بن عبد الرحمن بن أبي العباس البرلسي، الشهير بسكيرج. فاضل. من آثاره: الدرر اللآلي في ثبوت الشرف البقالي فرغ من تأليفها في رمضان سنة ١٢٣٥ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥: ١٨٠.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٢/٣٠٦.

١٥٧٢٧ ـ محمد الزلديوي

(٠٠٠ ـ ٨٨٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٧٧ م)

محمد بن محمد بن عيسى، العقوي، الزلديوي، التونسي، المالكي. مفسر، فقيه، مشارك في عدة علوم. عمَّر حتى زاد على المائة، وتوفي بتونس. من آثاره: تفسير القرآن، وشرح مختصر ابن الحاجب في فروع الفقه المالكي.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ١٧٩، ١٨٠، التنكبتي: نيل الابتهاج ٣١٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٠٥.

١٥٧٢٨ ـ محمد بن ذي النُّون

(٦١٧[1] ـ ٦٨٠ هـ[2]/ ١٢٢٠ ـ ١٢٨١ م)

محمد بن محمد بن عيسى بن محمد بن علي بن ذي النون الأنصاري، المالقي (أبو عبد الله، جمال الدين) أديب، نحوي. من آثاره: أزهار الخميلة في الآثار الجميلة، ومحض اليقين وروض المتقين.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ١٠٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٦، ٢: ٤٤٤.

١٥٧٢٩ ـ محمد بن مَعْتُوق

(٠٠٠ ـ ٧٠٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٠٧ م)

محمد بن محمد بن عيسى بن نحام بن نجدة بن معتوق الشيباني، النصيبي، ثم القوصي. أديب، شاعر، محدث. سمع العز الحراني وابن الخليلي وإسماعيل المليجي وتوفي في قوصي بمصر. من آثاره: ديوان شعر كبير.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٠٧، الأدفوي: الطالع السعيد ٣٤٧ ـ ٣٥٤، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٦١، ٢٦٢.

(١) وفي الهدية: ٦١٨ هـ.

(٢) كان حياً سنة ٦٨٠ هـ. وفي الهدية والإيضاح: توفي ٦٨٠ هـ.

١٥٧٣٠ ـ محمد اللَّخْمي

(٥٣٨ ـ ٦١٤ هـ/ ١١٤٤ ـ ١٢١٨ م)

محمد بن محمد بن عيشون بن عمر بن صباح اللخمي، المرسي (أبو عمرو) فقيه، عارف بالشروط والرجال، ناظم. توفي مستهل ذي القعدة، ودفن بروضة ابن فرج بربض سرحان من داخل مرسية. من آثاره: تقييد في الوفيات.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٣١٤، ٣١٥.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦/٣١٢.

١٥٧٣١ ـ محمد الشراط

(١٠٣٥ ـ ١١٠٩ هـ/ ١٦٢٦ ـ ١٦٩٧ م)

محمد بن محمد بن عيشون الفاسي، المالكي، المعروف بالشراط. فاضل. من آثاره: مصنف يشتمل على التعريف بصالحي فاس.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢١٩.

١٥٧٣٢ ـ محمد مُنيب

(٠٠٠ ـ ١٢٣٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨١٩ م)

محمد بن محمد العينتابي، الرومي، الحنفي، الملقب بمنيب. فقيه، من القضاة تولى قضاء الجيش بالأناضول، وتوفي ببلدة آيدين. من تصانيفه: تيسير المسير في شرح السير الكبير، خلاصة النقول، سفينة الفصاحة في الذيل على دوحة المشايخ، وفضائل الجهاد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٩، ٣٦٠.

١٥٧٣٣ ــ محمد بن بِلال

(٨٧٥[1] - ٩٥٧ هـ/ ١٤٧٠ - ١٥٥٠ م)

محمد بن محمد العيني الأصل، الحلبي، الحنفي، وعرف بابن بلال (شمس الدين، أبو عبد الله) عالم مشارك في أنواع من العلوم. ولد بحلب، وقرأ على مظفر الدين الشيرازي والبرهان العرضي والبدر السيوفي وغيرهم، ولازم الافتاء والتدريس والتأليف بجامع حلب، وحج وجاور ودخل القاهرة، وتوفي بحلب، ودفن بمقابر الحجاج، وأوصى أن يغسله شافعي.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٣١٩.

Brockelmann: g, II: 335, s, II: 462.

١٥٧٣٤ ــ محمد الغَزِّي

(٠٠٠ - ١١٢٦ هـ/ ٠٠٠ - ١٧١٤ م)

محمد بن محمد الغزي، الحنفي. بياني. من آثاره: مواهب الرحمن على مائة المعاني والبيان لمنظومة ابن الشحنة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٠١.

Brockelmann: g, II: 335.

١٥٧٣٥ محمد سِبْط المَرْصَفِي

(٠٠٠ - ٩٦٥ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٥٨ م)

محمد بن محمد الغمري، الشافعي، المعروف بسبط المرصفي (زين العابدين) عالم، أديب. من تصانيفه الكثيرة[2]: الإبريز الخالص في فضائل البسملة وسورة الإخلاص، الجوهر الخاص في أجوبة مسائل كلمة الأخلاق، رفع الالتباس والأشكال في الجواب عن معنى الوصل والوصول والوصال والاتصال، تقديس الفؤاد عن اعتقاد الحلول والاتحاد، الأدلة البهية على أفضلية خير البرية، وأرجوزة غاية التعريف في علمي الأصول والتصوف، الزجاجة البلورية في شرح القصيدة الخمرية.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٩٥، ٧٢٩، ١١٩١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٦، ٢٤٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١١، ٥٢، ١١٧، ١٣٢، ١٨٠، ٢٠٩، ٢٤٥، ٣١٣، ٣٢٥، ٣٣٧، ٣٤٤، ٣٦٤، ٣٧٧، ٣٨٢، ٤٦٢، ٤٧٩، ٤٨٠، ٥٧٧، ٦١٣، ٢: ٥، ١٢، ٨٧، ١٧١، ١٧٦، ٢٣٠، ٣٥٣، ٣٦٣، ٣٦٨، ٣٩٥، ٤٧٢، ٥٠١، ٦٢٥، ٧٠٠، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ٢٤٧، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/ ٦٠، ٦١.

Brockelmann: g, II: 335.

(١) وفي رواية: ٨٧٦ هـ.

(٢) انظر هدية العارفين.

١٥٧٣٦ ــ محمد الفارسْكُوري

(كان حياً - ٩٦٤ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٥٧ م)

محمد بن محمد الفارسكوري[1]، الحنفي (شمس الدين) فقيه. كان إماماً في الجامع الغوري بالقاهرة، وقد رحل إلى القسطنطينية سنة ٩٦٤ هـ. من آثاره: الإبانة في معرفة الأمانة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٦.

(١) نسبة إلى فارسكور بلد قرب دمياط.

١٥٧٣٧ ــ محمد الفارِسي

(٠٠٠ - ٩٤٨ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٤١ م)

محمد بن محمد الفارسي (تقي الدين، أبو الخير) أديب. أخذ عن غياث الدين منصور. من آثاره: بستان الأدب جمع فيه العلوم الأدبية الإثني عشر: اللغة والصرف والاشتقاق والنحو والمعاني والبيان والبديع والعروض والقافية والخط وقرض الشعر وإنشاء النثر والمحاضرات والتواريخ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٣٢٣، ٣٢٤.

١٥٧٣٨ ــ محمد الكِشْناوي

(٠٠٠ - ١١٥٤ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٤١ م)

محمد بن محمد الفلاني، الكشناوي، السوداني، المالكي. عالم مشارك في عدة علوم. رحل، وجاور بمكة، وتوفي بالقاهرة. من تصانيفه: بهجة الأفاق وإيضاح اللبس والإغلاق في علم الحروف والأوفاق في مجلدين، بلوغ الأرب من كلام العرب في النحو، الدر المنظوم وخلاصة السر المكتوم في علم الطلاسم والنجوم، إزالة العبوس عن وجه منح القدوس في المنطق، والدرر واليواقيت في علم الحروف والأسماء.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ١: ١٥٩، ١٦٠، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٣٦١، ٣٦٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٥، فهرست الخديوية ٥: ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٧،

٣٣٨، فهرس الأزهرية ٦ : ٤١٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٦٥، ١٩٥، ١٩٩، ٤٥٢، ٢ : ٥٧٧.

Brockelmann: g, II: 366.

١٥٧٣٩ ـ محمد زَيْني

(٠٠٠ ـ ٩٢٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٢٠ م)

محمد بن محمد الفناري، الرومي، الحنفي، المعروف بزيني چلبي (زين الدين) فقيه، من القضاة. قرأ على علاء الدين الفناري، ثم وصل إلى خدمة المولى ابن المعرف معلم السلطان أبي يزيد، ثم تنقلت به الأحوال إلى أن صار قاضياً بدمشق، ثم بحلب، وتوفي بها وهو قاض في أول ربيع الأول. من تصانيفه: رسالة في أبوي النبي ﷺ.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨ : ١٤٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٤١، ٨٤٢، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٢٩.

١٥٧٤٠ ـ محمد القارِصي

(٠٠٠ ـ ١٢٦١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٤٥ م)

محمد بن محمد القارصي، الرومي، الحنفي (جمال الدين)، فاضل. من آثاره: مأدبة الختان.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٤١٩.

١٥٧٤١ ـ محمد الأَخْسِيكثي

(٠٠٠ ـ ٥٢٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٢٦ م)

محمد بن محمد بن القاسم الأخسيكثي[1] (أبو الوفا) مؤرخ، لغوي. من آثاره: التاريخ.

(١) نسبة إلى إخسيكث قصبة في ناحية فرغانة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٨١، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٢١٢.

١٥٧٤٢ ـ محمد العامِلي

(كان حياً ـ ١٠٨١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٧٠ م)

محمد بن محمد بن قاسم الحسيني، العاملي العيتاني، الجزيني، الشيعي. فاضل. من آثاره: أدب النفس، حدائق الأبرار وحقائق الأخبار، فوائد الحكماء، فوائد العلماء، وكتاب الإثني عشرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٩٣.

١٥٧٤٣ ـ محمد جسوس

(٠٠٠ ـ ١١٤٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٢٩ م)

محمد بن محمد بن القاسم الفاسي، المالكي، المعروف بجسوس. فاضل. توفي في حدود سنة ١١٤٢ هـ. من تصانيفه: الفوائد الجلية البهية في شرح الشمائل المحمدية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٢٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٢٠٤.

١٥٧٤٤ ـ محمد البجائي

(٠٠٠ ـ ٨٦٥ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٤٦١ م)

محمد بن محمد بن أبي القاسم بن محمد بن عبد الصمد بن حسن بن عبد المحسن المشدالي[2]، البجائي، المغربي، المالكي، فاضل. وُلد بعد سنة ٨٢٠ هـ، وتوفي بعينتاب. من آثاره: شرح جمل الخونجي في المنطق.

(١) وفي الهدية: ٨٦٤ هـ.

(٢) وفي الهدية المعروف بابن المشد.

(ط) السيوطي: نظم العقيان ١٦٠، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٠٢.

١٥٧٤٥ ـ محمد الهامِلي

(كان حياً ـ ١٣٠٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٩٠ م)

محمد بن محمد بن أبي القاسم الهاملي، الجزائري، الخلوتي، المالكي. فاضل. من آثاره: الزهر الباسم في ترجمة الإمام محمد بن أبي القاسم فرغ منه سنة ١٣٠٧ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٦١٦ هـ.

١٥٧٤٦ ـ محمد قاضي زَادَه

(٠٠٠ ـ ١٠٤٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٣٤ م)

محمد بن محمد المعروف بقاضي زاده فاضل. من آثاره: إرشاد العقول السليمة إلى الأصول القويمة بإبطال البدع السقيمة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٦.

Brockelmann: g, II: 434, s, II: 646.

١٥٧٤٧ ـ محمد بن قورقماز

(٨٠٢ ـ ٨٨٣ هـ/ ١٣٩٩ ـ ١٤٧٨ م)

محمد بن محمد بن قورقماز البكتمري القاهري، الحنفي، المعروف بابن قورقماز (ناصر الدين، أبو عبد الله) عالم مشارك في بعض العلوم. من آثاره: فتح الخلاق في علم الحروف والأوفاق، فتح الرحمن في تفسير القرآن، المقالات الفلسفية والترجمانات الصوفية، وقبس المجتدي وترقية المبتدي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٥٩، ١٢٣٢، فهرست الخديوية ٥: ٣٥٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٦٠، ٢٢٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١.

Brockelmann: g, II: 139.

١٥٧٤٨ ـ محمد القُوصُوني

(٠٠٠ ـ ٩٣١ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٢٥ م)

محمد بن محمد القوصوني[1] (بدر الدين) طبيب. توفي بمصر. من تصانيفه: دستور البيمارستان، زاد المسير في علاج البواسير، كمال الفرحة في دفع السموم وحفظ الصحة، المقالة في استعمال حجر البادزهر الحيواني، والدرة المنتخبة في الأدوية المجربة، تحفة المحب في صناعة الطب، والمصباح.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٥٣، ٨٥٠، ١٥٠٩، ١٧٨٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٠٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣١، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٩٣، شبوح: فهرس الطب ٤١، ٤٢، ٨٢، ١٥٧.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥: ٣٢٣، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥/٣٢٣، ٣٢٤.

١٥٧٤٩ ـ محمد الكَرْخي

(٩١٠ ـ ١٠٠٦ هـ/١٥٠٤ ـ ١٥٩٨ م)

محمد بن محمد الكرخي، البكري، الشافعي (بدر الدين، أبو عبد الله) مفسر، فقيه، أصولي، فرضي. توفي بمصر في ذي القعدة. من تصانيفه: اللوامع البدرية على التحفة القدسية في اختصار الرحبية في الفرائض، مجمع البحرين ومطلع البدرين على تفسير الجلالين في أربع مجلدات، حاشية على شرح المنهاج لجلال الدين المحلي، المنهج الأسنى في آية الكرسي والأسماء الحسنى.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ١٥٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٤٥، فهرست الخديوية ١: ١٩٨، ١٩٩، ٧/١: ٤١٢، فهرس الأزهرية ١: ٢٦٨، فهرس التيمورية ١: ٥٥، ٢٣١، ٣: ٢٥٦، نور عثمانية كتبخانه ٢٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٠٤، ٢: ٤١٤، ٤٣٣، ٥٩٠، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ٢٨٦.

Brockelmann: g, II: 375, 376, s, II: 506.

١٥٧٥٠ ـ محمد مَغُوش

(٠٠٠ ـ ٩٤٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٤٠ م)

محمد بن محمد الكرمي، التونسي، المالكي، الملقب بمغوش، وينعت بشيخ الإسلام (شمس الدين) من القضاة. تولى قضاء الجند بتونس، ورحل إلى القسطنطينية وأقام مدة قصيرة في حلب وطرابلس ودمشق، وقرأ عليه بعض علمائها، وتوفي بالقاهرة، من آثاره: آمالٍ على شرح الشاطبية للجعبري.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٨٥.

١٥٧٥١ ـ محمد اللَّبَّان

(كان حياً ـ ١٢٨٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٦٩ م)

محمد بن محمد اللبان الإسكندري، الشافعي. فاضل. من آثاره: باقة الريحان فيما يتعلق بليلة النصف من شعبان فرغ من تأليفها في ٥ شعبان ١٢٨٦ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٦: ١١٦، سركيس: معجم المطبوعات ١٥٨٦.

١٥٧٥٢ ـ محمد المَقْدسي

(٠٠٠ ـ ٩٠٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٩٨ م)

محمد بن محمد بن أبي اللطف المقدسي (شمس الدين) عالم مشارك في بعض العلوم. من تصانيفه: إتحاف السلاطين بتواريخ سلطان العارفين، العقد المتقن والعقد المثمن بشرح عقيدة أبي مدين، دفع الالتباس عن منكر الاقتباس، ومنظومة سائل السائل إلى معرفة الأوائل.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٦: البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٧٣، ٢: ١١٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢١.

(م) نشرة مكتبية بوزارة الثقافة بدمشق ٢٠/١٣.

١٥٧٥٣ ـ محمد اللُّقَيْمي

(القرن الحادي عشر الهجري/القرن السابع عشر الميلادي)

محمد بن محمد اللقيمي، الشافعي (أبو الزهد) مفسر. من آثاره: الشهاب المضيء بأنوار التنزيل.

(ط) فهرس الأزهرية ١: ٢٤١.

---

[1] وفي هدية العارفين: الشهير بقيسوني زاده.

١٥٧٥٤ ـ محمد بَحْر العُلُوم
(٠٠٠ ـ ١٢٢٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٨١٠ م)
محمد بن محمد اللكنوي، الهندي، بحر العلوم (عبد العلي، أبو العياش) فقيه، أصولي، حكيم، منطقي. من آثاره: حاشية على شرح رسالة التصور والتصديق للقطب، حاشية على شرح الصدر الشيرازي لهداية الحكمة، شرح منار الأنوار لحافظ الدين التقي وسماه تنوير المنار، شرح سلم العلوم في المنطق، فواتح الرحموت في شرح مسلم الثبوت في أصول الفقه.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١: ٥٨٦، ٥٨٧، سركيس: معجم المطبوعات ٥٣١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٨١، فهرست الخديوية ٢: ٢٥٦.

١٥٧٥٥ ـ محمد لويزان
(كان حياً ـ ١٠٤٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٣٤ م)
محمد بن محمد لويزان الحسيني (معز الدين) مفسر. من آثاره: تفسير سورة هل أتى، كتبه في حيدر آباد الدكن باسم السلطان عبد الله قطبشاه سنة ١٠٤٤ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٣٣٤.

١٥٧٥٦ ـ محمد بن مانكديم
(القرن السادس الهجري/القرن الثاني عشر الميلادي)
محمد بن محمد بن مانكديم الحسيني، القمي. نسابة. من آثاره: كتاب الأنساب.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٥٧٥٧ ـ محمد المُبَارك
(١٢٦٣ ـ ١٣٣٠ هـ/١٨٤٧ ـ ١٩١٢ م)
محمد بن محمد بن المبارك الجزائري، الدمشقي، الحسني. أديب، ناثر، ناظم لغوي، صوفي. أصله من الجزائر، وولد ببيروت، وتعلم بدمشق، ودفن في المزة بظاهر دمشق. من آثاره: المفاخرة بين السفر والإقامة، مختصر المقامة للحريري، بهجة الرائح والغادي في أحاسن محاسن الوادي، نضرة البهاء في محاورة الليل والنهار، والمقامات العشر لطلبة العصر.

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٣: ١٧٦ ـ ١٩٠، تراجم مشاهير فضلاء القرن الثالث عشر ١/٧١، عام ٦٩٧٠ ظاهرية، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) القاياتي: نفحة البشام ١١٤، الفاسي: رياض الجنة ١: ٧٢ ـ ٧٥، العامري: نزهة الألباب في تاريخ مصر وشعراء العصر ٢٢٠، ٢٢١، تقي الدين: منتخبات التواريخ ٢: ٧٩٢، ٧٩٣، جميل الشطي: تراجم أعيان دمشق ١١٨، سركيس: معجم المطبوعات ٦٩٥، فهرس دار الكتب المصري ٣: ٣٩، ٢٦٤، ٣٢٠، ٣٧٦، ٤١٤، ٧: ١٨٩، ٢٢٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٣، ٢٠٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٨.

Brockelmann: s, II: 758, 759, III: 379.

(م) العرفان ٣: ٤٢٠، ٤٢١.

١٥٧٥٨ ـ محمد بن أبي الجَيْش
(٠٠٠ ـ ٧٥٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٤٩ م)
محمد بن محمد بن محارب الصريمي[1] المالقي، ويعرف بابن أبي الجيش. مقرىء، فرضي، حاسب، مشارك في الفقه والأصول وكثير من العلوم العقلية. توفي آخر ربيع الثاني. من آثاره: شرح التسهيل لابن مالك.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٤٨، التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٤٩.

١٥٧٥٩ ـ محمد الفِيشي
(القرن الحادي عشر الهجري/القرن السابع عشر الميلادي)
محمد بن محمد بن محب الدين بن أحمد الفيشي، المالكي. فقيه. من آثاره: المنح الإلهية في شرح المقدمة العشماوية.

(ط) فهرس الأزهرية ٢: ٤٠٨.

١٥٧٦٠ ـ محمد القاساني
(كان حياً ـ ١٠٧٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٦٣ م)
محمد بن محمد محسن بن محمد بن مرتضى القاساني، الشيعي، المدعو بعلم الهدى. فاضل عارف بالرجال. له كشف المقال في معرفة الرجال، ونقد الإيضاح في تراجم الرجال فرغ منه ببلدته قاسان لثمان بقين من رمضان سنة ١٠٧٣ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٩، فهرست الخديوية

(١) وفي الدرر: الصرنجي.

١: ٢٤٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٦٨، ٦٥٥.

١٥٧٦١ ــ محمد بن محمد

(٧٦٨ - ٨٤٤ هـ/١٣٦٧ - ١٤٤١ م)

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد (شمس الدين، أبو ياسر) محدث، نحوي، ناظم. ولد في ٢٠ رجب، وتوفي في ١٤ ذي الحجة. من آثاره: شرح التسهيل وسماه جلاب الموائد، شرح المغني لابن هشام وسماه الكافي الغني في ثلاث مجلدات، وألفية في الحديث.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٠٤، ٣٠٥.

١٥٧٦٢ ــ محمد الهَرَوي

(٠٠٠ - ٥٦٦ هـ/٠٠٠ - ١١٧١ م)

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن إسماعيل الهروي (أبو منصور) مفسر، متكلم، فقيه، واعظ. درّس، ووعظ له تعليقة في الخلافيات.

(خ) ابن عبد الهادي: كتاب في تراجم الرجال ٢/٥٦، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

١٥٧٦٣ ــ محمد بن المَيِّت

(٠٠٠ - ١١٣١ هـ[1]/٠٠٠ - ١٧١٩ م)

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن حسن بن علي البديري، الدمياطي، الشافعي، الشاذلي، الشهير بابن الميت (شمس الدين، أبو حامد) فقيه، نحوي، محدث. أفتى بثغر دمياط، وتوفي بها. من تصانيفه: الجواهر الغوالي في الأسانيد العوالي، بلغة المراد في التحذير عن الافتتان بالأموال والأولاد، السلك السديد إلى إرشاد المريد، شرح الشمعة المضية للسيوطي وسماه المشكاة الفتحية على الشمعة المضية في علم العربية، الإسعاد في تحقيق بانت سعاد.

(خ) محمد الغزي: الثبت ٥٧، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٦٥، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١٥٤، ١٥٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٩، فهرست الخديوية ٢: ١١٣، ٦: ١١٠، المكتبة البلدية: فهرس السيرة ٣، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٥٩، ٧: ٥٥، فهرس التيمورية ٣: ٢٩٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦١، ١٩٣، ٢: ٢٥٥، ٢٥٦، ٢: ٢٣، ٦٢٩، فهرس الأزهرية ١: ٣٠٧، ٣٠٨، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية.

Brockelmann: g, II: 322.

(١) ثبت الغزي. وفي الكشف: ١١٤٠ هـ. وفي هدية العارفين: ١١٤١ هـ.

١٥٧٦٤ ــ محمد الدَّلَجي

(٨٦٠ - ٩٤٧ هـ/١٤٥٦ - ١٥٤٠ م)

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الدلجي العثماني، الشافعي (شمس الدين، أبو عبد الله) محدث، مؤرخ، عروضي. ولد بدلجة سنة ٨٦٠ هـ تقريباً، وحفظ القرآن، ورحل إلى القاهرة وقرأ على بعض علمائها، ثم رحل إلى دمشق، وأقام بها نحو ثلاثين سنة، وأخذ عن البرهان البقاعي وبرهان الدين الناجحي والقطب الخيضري وناصر الدين بن زريق الحنبلي وشمس الدين السخاوي، وسافر إلى بلاد الروم واجتمع بسلطانها أبي يزيد، وحج، وعاد إلى القاهرة، وأخذ عنه جماعة منهم: النجم الغيطي، وتوفي بالقاهرة. من تصانيفه: شرح الرامزة في علمي العروض والقافية لعبد الله الخزرجي، شرح الشفا للقاضي عياض، شرح المنفرجة، شرح الأربعين النواوية، واختصر المنهاج والمقاصد وسماه مقاصد المقاصد وشرحه، تفسير المعوذتين.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ٢: ٦، ٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٢٧٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٥، ٥٥١، ٨٣٠، ١٠٥٣، ١٣٤٦، ١٧٨١، ١٧٩٩، فهرست الخديوية ٤: ١٤٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٦٩، ٢: ١٣٧، ٥٣٢، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٢١٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣٧، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ٢٠٧، فهرس العروض ٤٠٥، ٦٠٦، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٥٣١ - ٥٣٤.

Brockelmann: s, II: 440.

١٥٧٦٥ ــ محمد الأَمير

(٠٠٠ - ١٢٤٦ هـ[1]/٠٠٠ - ١٨٣٠ م)

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد السنباوي، المالكي، المعروف بالأمير الصغير. محدث. من آثاره: مسلسل عاشوراء.

(١) وفي بروكلمان: ١٢٤٥ هـ.

(ط) فهرس التيمورية ٣ : ٢٢ .
Brockelmann: s, II: 737.

١٥٧٦٦ ـ محمد الغزالي

(٤٥٠[1] ـ ٥٠٥ هـ/١٠٥٨ ـ ١١١١ م)

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الطوسي الشافعي، المعروف بالغزالي (زين الدين، حجة الإسلام، أبو حامد) حكيم، متكلم فقيه، أصولي، صوفي، مشارك في أنواع من العلوم. ولد بالطابران إحدى قصبتي طوس بخراسان، وطلب الفقه لتحصيل القوت، ثم ارتحل إلى أبي نصر الإسماعيلي بجرجان، ثم إلى إمام الحرمين أبي المعالي الجويني بنيسابور، فاشتغل عليه ولازمه ثم جلس للإقراء، وحضر مجلس نظام الملك، فأقبل عليه نظام الملك، فعظمت منزلة الغزالي، وندب للتدريس بنظامية بغداد، ثم أقبل على العبادة والسياحة، فخرج إلى الحجاز فحج، ورجع إلى دمشق فاستوطنها عشر سنين، ثم سار إلى القدس والإسكندرية، ثم عاد إلى وطنه بطوس، ثم إن الوزير فخر الدين ابن نظام الملك طلبه إلى نظامية نيسابور فأجاب إلى ذلك، ثم عاد إلى وطنه، وابتنى إلى جواره خانقاه للصوفية ومدرسة للمشتغلين ولزم الانقطاع، وتوفي بالطابران. من تصانيفه الكثيرة[2]: إحياء علوم الدين، الحصن الحصين في التجريد والتوحيد، تهافت الفلاسفة، الوجيز في فروع الفقه الشافعي، والمستصفى في أصول الفقه. كتب مقطوعة بصحتها نسبتها إلى الغزالي. وكتب يدور الشكل في صحة نسبتها إلى الغزالي، وكتب من المرجح أنها ليست للغزالي، وأقسام من كتب الغزالي أفردت كتباً مستقلة، وكتب وردت بعنوانات مغايرة وكتب منحولة، وكتب مجهولة الهوية، ومخطوطات موجودة ومنسوبة إلى الغزالي. مشكاة الأنوار، فضائح الباطنية، فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة، منطق تهافت الفلاسفة، المعارف العقلية، ميزان العمل، فتاوى مقاصد الفلاسفة، منهاج العابدين، روضة الطالبين وعمدة السائلين، جواهر القرآن ذم الغرور، (مأخوذ من الأحياء)، رسالة العلم اللدقي، الرسالة القدسية، رسالة في بيان ماهية الروح، بداية الهداية، البسيط، التبر المسبوك، في نصيحة الملوك، رسالة أيها الولد، بداية الهداية، منهاج العابدين، إلجام العوام عن الخوض في علم الكلام، آداب الشريعة المشتمل على الحصن الحصين والدر المكنون برهان العلوم، المنخول في الأصول، الفسطاس المستقيم مرشد الطالبين، الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة، الكشف والتبيين في غرور الخلق أجمعين، فرض الدين، الوسيط، الرسالة اللدنية، مشكاة الأنوار في لطائف الأخبار في الموعظة، المضنون الصغير على غير أهله، المنقذ من الضلال، ونتائج الخلوة ولوائح الجلوة، الدرة الفاخرة في كشف علم الآخرة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢ : ٧٥ ـ ٨١، ابن الصلاح: الطبقات ٢/٢١ ـ ٢/٢٣، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٢/١٨١ ـ ٢/١٨٧، ابن عبد الهادي: كتاب في تراجم الرجال ٢/٥٦، ابن هداية: أسماء الرجال الناقلين عن الشافعي أو المنسوبين إليه ٦٤، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١ : ٥٨٦ ـ ٥٨٨، السبكي: طبقات الشافعية ٤ : ١٠١ ـ ١٨٢، ابن الجوزي: المنتظم ٩: ١٦٩، ١٧٠، ابن الأثير: اللباب ٢ : ١٧٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٤ : ١٠ ـ ١٣، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٥ : ٢٠٣، اليافعي: مرآة الجنان ٣ : ١٧٧ ـ ١٩٢، مختصر دول الإسلام ٢ : ٢٣، ٢٤، ابن هداية: طبقات الشافعية ٦٩ ـ ٧١، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢ : ٢٣٧، ابن كثير: البداية والنهاية ١٢ : ١٧٣، ١٧٤، مجير الدين الحنبلي: الأنس الجليل ١ : ٢٦٥، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢ : ٥١، ١٩١ ـ ٢١٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢، ٢٣، ٢٤، ٣٦، ٨٢، ٨٤، ٩٧، ١٠٤، ١٣٥، ١٤٨، ١٧٢، ٢١٦، ٢٢٨، ٢٣٠، ٢٤٥، ٣٦٠، ٣٨٢، ٤٢٤، ٤٥٤، ٦٠٧، ٦٠٩، ٦١٥، ٦٧٤، ٦٩٨، ٧١٩، ٧٢٧، ٧٣٥، ٧٤٢، ٨٢٦ ـ ٨٢٨، ٨٣٧، ٨٦١، ٨٧٧، ٨٨١، ٨٨٧، ٨٩٠، ١٠٥١، ١١٧٤، ١١٧٧، ١١٩٢، ١١٩٤، ١٢٠١، ١٢٢٧، ١٢٧٤، ١٢٨٨، ١٢٩٣، ١٣٠٤، ١٣١٠، ١٣٢٤، ١٣٢٦، ١٣٥٨، ١٣٦٣، ١٤٠٦، ١٤١١، ١٤٤٠، ١٤٤٦، ١٥١٧، ١٥٧٣،

(١) وقيل: ٤٥١ هـ.
(٢) انظر هدية العارفين.

١٥٧٩، ١٦١٦، ١٦٣٦، ١٦٤٣، ١٦٥٢، ١٦٥٤، ١٦٦٢، ١٦٦٧، ١٦٧٣، ١٦٩٤، ١٧١١، ١٧١٣، ١٧٢٤، ١٧٣١، ١٧٣٨، ١٧٤٤، ١٧٨٠، ١٨٠٥، ١٨٠٦، ١٨٤٨، ١٨٦١، ١٨٦٩، ١٨٧٦، ١٨٧٨، ١٩١٨، ١٩٨٨، ٢٠٠٢، ٢٠٠٧، ٢٠٠٨، ٢٠٤٨، ٢٠٥٣، الخوانساري: روضات الجنات ١٨٠ - ١٨٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١١، ١٧١، ٢٩٨، ٣٠٠، ٥٩٥، ٢: ٤٣، ١٠٣، ٣٧٠، ٥٣٦، ٧٢٢، الصعيدي: المجددون في الإسلام ١٨١ - ١٨٤، حسن عبد اللطيف عزام: ما للغزالي وما عليه، مصطفى حلمي: هذا مذهبي ١٣١ - ١٣٦، عبد الله العياشي: الرحلة ١: ٣٥٦، ٣٥٧، محمد رضا: أبو حامد الغزالي، جميل العظم: عقود الجوهر ٣ - ١٢، طوقان الخالدون العرب ١٤٩ - ١٥٧، محمد علي عيني: حجة الإسلام إمام غزالي، فهرس دار الكتب المصرية ٨: ٨٧، محمد كرد علي: كنوز الأجداد ٢٧٢، ٢٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٩ - ٨١، كتبخانه عمومي ١٨٥، كتبخانة دوكملي بابا ١٧، ١٨، كتبخانه لاله لي ٩٥، ١١٢، ١٢٣، الجلبي: فهرس مخطوطات الموصل ١٢٩، ١٥٥، ٢٢٩، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ١١٧، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٥١، ٢٥٢، ٣٢٤، كتبخانه سليمية ١٥، ١٦، يكي جامع كتبخانه سنده ٣٥، كتبخانه جورليلي علي باشا ٢١، نور عثمانيه كتبخانه ١٥١، فهرست الخديوية ٥: ١٧٧، فتحية حسن سليمان: المذهب التربوي عند الغزالي، زكي مبارك: الأخلاق عند الغزالي، عبد الدايم البقري: اعترافات الغزالي، سليمان دنيا: الحقيقة في نظر الغزالي، لطفي جمعة: تاريخ فلاسفة الإسلام ٦٧ - ٧٨، دي بور: تاريخ الفلسفة في الإسلام ١٩٦ - ٢٣٠، أبو بكر عبد الرزاق: في صحبة الغزالي، مقدمة Bouyges لتهافت الفلاسفة للغزالي، مقدمة gautier للدة الفاخرة للغزالي، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٩، ٣٨، ٤٣، ١٠٠، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/١٠٢، ١٠٣، عبد الرحمن بدوي: الغزالي، الدقر: فهرس الفقه الشافعي ٣٤ - ٣٧، ١٩٩، ٣٠٧ - ٣١١، الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ١٧٨ - ١٧٩، آغا بزرك: الذريعة ١٨/٢٠١، الطعمة: فهرس المخطوطات العربية بهالة ٢٤، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٢١١، ٣٠٣، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٢٥ - ٣٤، ٤٠، ٤١، ٦٣، ٦٤، ١٠٩، ١١٠، ١٦٠ - ١٦٢، ١٦٩ - ١٧٢، ١٨٢، ١٨٣، ٢٧٢، ٥٩٠، ٥٩١، ٦٤١، ٦٤٢، ٧٥٧، ٧١٣، ٧٦١، ٧٦٢، الصواف: فهرس العلوم بالظاهرية ١: ٤٠١، ٥١١ - ٥١٣.

Macdonal: Encyclopédie de l'Islam II: 154 - 158, Loth: Arabic manuscripts 167, 293, Mingana: Catalogue of Arabic manuscrits 699, 700, De Slane: Catalogue des manuscripts arabes 405, 425, 426, Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 92, Mouhasseb: Essai sur la classification des sciences 72-74, Rieu: Arabic manuscripts in the British museum 104, 105, Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften II: 305 - 312, 316 - 321, 442, 500, 501, III: 2, 138, 139, 161, 162, 179 - 183, 279, 280, IV: 394 - 396, V: 110, abd - el - Jalil: Mélanges I: 57 - 72, Brockelmann: g, I: 419 - 426, s, I: 744 - 756, Farid Jabre: La notion de marifa chez ghazali.

(م) نبيه فارس: الأبحاث ٤: ٢٥٥ - ٢٦٩، زهير فتح الله: الأديب س ٢، ع ٨، ص ٤٣ - ٤٨، سميرة عبده: الأديب س ١٧، ع ٩، ص ١٠، محمد غلاب: الأزهر ١١: ٣٩٨ - ٤٠٢، عبد العزيز السيد: الأزهر ١٦: ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٦، طه عبد الباقي سرور: الأمانة بمصر س ٢، ع ١، ص ١٠ - ١٥، الأماني باللاذقية ٢: ٥٣ - ٥٩، كريم عزقول: الإيمان ببيروت س ١، ع ٣، ص ٣٢ - ٤١، مظهر العظمة: التمدن الإسلامي ١٥: ٢٤٦ - ٢٥١، الثريا بتونس س ١، ع ٩، ص ٣٧، إبراهيم مذكور: الثقافة ٢: ١٦٤٨ - ١٦٥١، ١٧٢٩ - ١٧٣٢، محمد عبدالهادي أبو ريدة: الثقافة بالقاهرة ٧: ١٣٩٢ - ١٣٩٦، ٨: ١٣٤٦ - ١٣٤٩، أنور الجندي: الثقافة س ١٤، ع ٧٠٧، ص ١٨ - ٢٠، محمد يحيى الهاشمي: الحديث ٢٠: ٣٧٧ - ٣٨٣، عادل العوا: الحديث ٣٢: ٢١٧ - ٢٢٢، زكي مبارك: الرسالة ٩: ١٣٣٩ - ١٣٤٣، جواد علي: الرسالة بالقاهرة ٩٢، ٩٣، كامل يوسف: الرسالة ١٠: ٢٢٧، الرسالة ١٨: ٨٦٠، ٨٦١، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٩٩ - ١٠٠١،

١٠٣٧، ١٠٣٩، ١٢٥٢ - ١٢٥٤، ١٣٣٨، ١٣٤٠، ١٣٥٩، ١٣٦٠، ١٣٩٠ - ١٣٩٢، بطرس أبو ملهم: الرسالة ببيروت ٣: ٤٣٨، ٤٣٩، صحيفة الجامعة المصرية س ١، ع ٢، ص ٥ - ١٧، ع ٣، ص ٨٥ - ٩٥، ع ٤، ص ٢٤ - ٢٨، العالم العربي بالقاهرة س ١، ع ٢، ص ٦٨، ٦٩، خليل العيتابي: العروة عدد آذار ١٩٤٣ م، ص ١٣ - ٢٠، سعيد رمضان البوطي: العلوم ٣: ٤٧٥ - ٤٧٨، عباس العقاد: الكتاب ٢: ١٩٨ - ٢٠٣، ٥: ٦٩٣، عبد الرحمن خليل البربير: الكشاف ٣: ٢٨٣ - ٢٩٦، جور شيرر: الكلية ببيروت ١٧: ٣٣٥ - ٣٤٤، ٤١٩ - ٤٣٠، لغة العرب ١: ٥٩ - ٦١، ٢: ١٠٧ - ١١٢، سليمان دنيا: لواء الإسلام بالقاهرة س ١، ع ١١، ص ٥٣ - ٥٦، عبد الغني المنشاوي: لواء الإسلام ٨: ٦٤٤ - ٦٤٧، ٧٠٢ - ٧٠٤، ٩: ١٢٤ - ١٢٦، لواء الإسلام ٨: ٧٦٩ - ٧٧٢، ٩: ١٨٧ - ١٩٠، ٢٥٤ - ٢٥٨، جميل صليبا: مجلة المجمع العلمي العربي ٢١: ٣٩٤ - ٤٠٣، ٥٠٢ - ٥١٤، ٥٥٠ - ٥٥٤، ٣٠: ١٩١ - ٢٠١، حكمة هاشم: مجلة المجمع العلمي العربي ٣٢: ٢٨٩ - ٣٠٢، ٤٥٣ - ٤٦٥، ٦٤٧ - ٦٥٧، ٣٣: ٣٩٠، ٤٠٠، المسلمون ٥: ٢٦١ - ٢٦٥، ٢٩٦ - ٣٠٠، حامد عبد القادر: المعرفة بالقاهرة ١: ٣٠٥ - ٣١٣، ٤٣٣ - ٤٣٧، ٨١٧ - ٨٢٧، المنار ١: ٦٩٨، ٦٩٩، ١٠: ٥٠٢، ٥٢٢، ٥٩٥ - ٦١٥، ٦٩٤ - ٧٠٣، ٩٢٢ - ٩٢٨، ١١: ٦٠١ - ٦٠٨، ١٣: ٣٢٦ - ٣٢٩، ٥٢٥ - ٥٢٨، ٨٦٨ - ٨٧٠، الخضري: المورد الصافي ١٠: ١٢٣ - ١٢٥، الهلال ١٥: ٣٢٣ - ٣٣١، ٤٤٧، ٤٤٨، عمر فروخ: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٦/٥١٨ - ٥٢٢، عبد اللطيف الطيباوي: مجلة المجمع بدمشق ٤١/٩٩، جميل صليبا: مجلة المجمع بدمشق ٤٥/٧٤٨ - ٧٧٢، دبوركوسى: مجلة معهد المخطوطات ٢/٧، حسين محفوظ: مجلة معهد المخطوطات ٦/٧٦، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٦/٣٢٢، فيصل دبدوب: مجلة معهد المخطوطات ١٣/١١، أخبار التراث العربي ٤١/٦، ٥٠/٤، درويش: نشرة مكتبية ١٠/١١، ١٢، ١٦، ١٥/١٥، ١٦، المجلة العربية السنة ٧، عدد ٤ و ٥/٩٧، ٩٨، عبد الرحمن بدوي: مؤلفات الغزالي المورد، مجلد ٣، عدد ١/١٧، ٢٣٧، مجلد ٤، عدد ١/٢١٧، ٢٠٩، ٢٢٣، عدد ٢/٢٦٢، ٢٦٤، ٢٦٦، مجلد ٦، عدد ٤/٤٢٢، ٤٥١، مجلد ٨، عدد ٣/٣٩٥، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١٢.

Andalus: II: Fasc I: 235, 244 - 246, IV, Fasc. 2: 473 - 475, Bousquet: annales de l'institut d'études orientales X: 420 - 427, Bercher: ibla: 313 - 322, gardet: ibla 7e, 8e année 395 - 426, islamic cultre XIX, no, I: 105, 106, XX, No. I: 100, 101, islamic literature V: 433 - 448, VI: 145 - 148, 591 - 604, islamic quarterly I: 47 - 55, 62 - 64, islamic Review, jannary 1952: 20, 21, 1955, 24 - 27, Binder; Muslim world XLV: 229 - 241, Blasdell: Muslim world: XXXVI: 115 - 120, Nupper: Muslim world XLII: 23 - 32, Mulder: Muslim world: XL III: 222, 223, Muslim world XL III: 135, 136, Davis: Muslim world XXXVIII: 241 - 256, Zwemer Muslim world XXXVIII: 133, 134, Hourani: Muslim world, october 1958, p. 308 - 314, XLIII. 183 - 191, Massignon: Revue des études islamiques 1932: 523 - 536, Zia: Voice of islam islam VII: no: 11, 12: 373 - 383, iliys ahmad: Voice islam VIII: 57 - 64.

١٥٧٦٧ ــ محمد الدلائي

(٠٠٠ - ١١٤١ هـ/٠٠٠ - ١٧٢٩ م)

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن الدلائي، الخطيب، المالكي (أبو عبد الله) فاضل. توفي حاجاً بمكة. من آثاره: تحريك الساكن وتهييج الشوق الكامن إلى زيارة طيبة ومن بها ساكن، فخر الثرى بسيد الورى، نادرة التيجان ولقطة اللؤلؤ والمرجان.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٤٢٤، ٤٢٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٨٠.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٦/٣٢١.

١٥٧٦٨ ــ محمد بن سَيِّد النَّاس

(٦٧١ - ٧٣٤ هـ/١٢٧٣ - ١٣٣٤ م)

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله[1] بن محمد بن يحيى اليعمري الأندلسي، الإشبيلي،

---

(١) وفي الشذرات: محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله.

المصري، الشافعي المعروف بابن سيد الناس (فتح الدين، أبو الفتح) محدث، حافظ، مؤرخ، فقيه، ناظم، ناثر، نحوي، أديب. ولد بالقاهرة في ذي القعدة[٢]، وسمع الكثير، وتفقه على مذهب الشافعي، وأخذ الحديث على والده وابن دقيق العيد ولازمه سنين كثيرة، وقرأ النحو على ابن النحاس، وولي دار الحديث بجامع الصالح، وخطب بجامع الخندق، وتوفي بالقاهرة في ١١ شعبان، ودفن بالقرافة. من تصانيفه: عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير في مجلدين ثم اختصره وسماه نور العيون في تلخيص سيرة الأمين المأمون، بشرى اللبيب بذكر الحبيب، الدر النثير على أجوبة الشيخ أبي الحسن الصغير في الفقه، المقامات العلية في الكرامات الجليلة، وشرح قطعة من كتاب الترمذي إلى كتاب الصلاة في مجلدين، المقامات العلية في الكرامات الجلية.

(خ) الإسنوي: طبقات الشافعية ١/١٧٧، كتاب في التراجم ١٤/٢، عام ٤٦١٦، ظاهرية، فهرس مخطوطات السيرة بالظاهرية، محمد الدمشقي، ذيل طبقات الحفاظ ٢/٢، ١/٣.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٠٨ - ٢١٣، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ٢٨٥، السبكي: طبقات الشافعية ٦: ٢٩ - ٣١، ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ١٦٩ - ١٧٢، ابن كثير: البداية ١٤: ١٦٩، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٢٩١، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٠٢، ٢٠٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٠٨، ١٠٩، ابن ناصر الدين: الرد الوافر ١٢، ابن الوردي: التاريخ ٢: ٣٠٥، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٤٩ - ٢٥١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٤٦، ٥٥٩، ١١٨٣، ١٧٨٦، ١٨٥٩، ١٨٦٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٥٣، فهرست الخديوية ٥: ٩١، ٩٢، ١٧٢، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٧١، المكتبة البلدية: فهرس السيرة ١١، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ١٧ - ١٩، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٤، ٢٨٠، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة، ٧٩، ١٤٤، الريان: فهرس التاريخ بالظاهرية ٢/٣٦٠، ٣٦١، ٥٦٠، ٥٦١.

Encyclopédie de l'islam II: 439, 440. Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 150 - 154, arabic manuscripts in the Princeton 212, Rieu: arabic manuscripts 314, Brockelmann: g, II: 71, 72, s, II: 77.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٣١/٦، المورد: مجلد ٤، عدد ٢٧٦/٤، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٣٣١/٦.

١٥٧٦٩ ــ محمد الغَزِّي

(٩٠٤ - ٩٨٤ هـ[١]/١٤٩٩ - ١٥٧٦ م)

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن مفرج بن بدر الدين بن عثمان بن جابر بن فضل بن ضوء الغزي[١]، العامري، القرشي، الشافعي (أبو الفضل، أبو البركات، أبو الجود، بدر الدين) فقيه، أصولي، مفسر، مقرىء، محدث، أديب، ناظم، ناثر، مشارك في عدة علوم. ولد بدمشق في ١٤ ذي القعدة وقرأ القرآن على البدر السنهوري بالروايات العشر، ثم لزم في الفقه والعربية والمنطق والده رضي الدين، ثم قرأ على تقي الدين ابن قاضي عجلون والبدر بن الشويخ المقدسي ثم رحل مع والده إلى القاهرة فأخذ بها عن القاضي زكريا الأنصاري والبرهان بن أبي شريف والبرهان القلقشندي والقسطلاني وغيرهم، ودرّس وأفتى وشيوخه أحياء وتولى الوظائف الدينية كمشيخة القراء بالجامع الأموي وإمامة المقصورة، ودرّس بالمدارس الآتية: العادلية والفارسية والشامية البرانية والمقدمية والتقوية، وانتفع به خلق ورحل إليه طلاب العلم من الآفاق ثم لزم العزلة عن الناس في أواسط عمره وتوفي بدمشق في ١٦[٢] شوال، ودفن بتربة الشيخ أرسلان. من تصانيفه الكثيرة[٣]: منظوم الدر النضيد في أدب المفيد والمستفيد، شرح شواهد التلخيص للقزويني في المعاني والبيان

---

(٢) وقيل: في ذي الحجة.

(١) تراجم الأعيان. وفي الكواكب السائرة: محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن بدر بن عثمان بن جابر = الغزي.

(١) وفي البدر الطالع: ٩٨٥ هـ.

(٢) وفي ثبت محمد الغزي: ٢٦ شوال.

(٣) وفي الشذرات: وأما تصانيفه فبلغت مائة وبضعة عشر مصنفاً.

سماه التخصيص في شرح شواهد التلخيص، تفسير منظوم للقرآن سماه التيسير في التفسير، شرح جمع الجوامع للسبكي في أصول الفقه، وفتح المغلق في تصحيح ما في الروضة من الخلاف المطلق، التفسير الكبير المنظوم في أربع مجلدات، ومختصره في مجلدين، التفسير المنثور الكبير في أربع مجلدات، شرح تحفة ابن الوردي، منتقى من صحاح الجوهري، الفقه الجامع في شرح الدرر اللوامع، شرح التوضيح لابن هشام، منظومة في أسماء الفن، رسالة في أسماء الأسد، جزء في تسمية أعضاء الإنسان، شرح المراح في الصرف، حاشية على شرح جمع الجوامع للعراقي، شرح الياسمينة في الجبر والمقابلة، شرح المنهاج الكبير في ست مجلدات، شرح المنهاج الصغير في مجلدين، حاشيتان على شرح المنهاج للمخبي كبيرة وأخرى صغيرة، شرحان على الرحبية مطول ومختصر، الحدود الفقهية، خصائص النبي ﷺ، رسالة في أدب الشطرنج، طبقات الفقهاء، نظماً، الدر النضيد في أدب المفيد والمستفيد، الحلة السندسية في الرحلة المقدسية، ديوان شعره، الفتاوى الكبرى، أدب المؤاكلة، آداب العشرة وذكر الصحبة والأخوة، ذكر أعضاء الإنسان، البهجة الوفية بحجية الألفية، جواهر الذخائر في الكبائر والصغائر، وتقريب المعاهد في شرح الشواهد، آداب العشرة وذكر الصحة والأخوة، المطالع البدرية في المنازل الرومية (رحلة)، ورحلة إلى مكة.

(خ) الغزي: الكواكب السائرة ٢/١٢٣ ـ ١/١٢٥، البوريني: تراجم الأعيان ١: ١٧٦ ـ ١٨٤، فهرس المؤلفين بالظاهرية، محمد الغزي: الثبت ١/٢٩ ـ ٢/٣١.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٤٠٣ ـ ٤٠٦، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٥٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٣، ٢٤٠، ٣٨٠، ٤٤٣، ٤٥٤، ٤٧٨، ٥٩٦، ٧٣٠، ٧٣٥، ٨٣٦، ٨٥٦، ١٢٦٠، ١٣٣٢، ١٦١٧، ١٦٥١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٥، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٢٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥، ٣١٤، ٣٣٠، ٣٤٣، ٢: ١٠٥، ٤٩٧، ٦٥٨، ٦٥٩، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٢٤٨، ٢٥٢، العدوي: الزيارات ٩٩، عرموس باشا: مقدمة آداب المؤاكلة للغزي، الحمصي: فهرس اللغة بالظاهرية ٩١، ٩٢، فهرس البلاغة بالظاهرية ٢١٦ ـ ٢١٨، الدقر: فهرس الفقه الشافعي بالظاهرية ٧٧، ١٤٨، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ١٨٩، ١٩٠، ٢١٠، ٢١١، عمر موسى باشا: مقدمة آداب العشرة، إبراهيم خوري: فهرس مخطوطات الجغرافية بالظاهرية ٦٤.

Brockelmann: g, II: 360, 361, s, II: 488.

(م) عمر كحالة: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٠/١٨٢، ١٨٣، طلس: مجلة المجمع بدمشق ٢٠/٤٤٨، مجلة المجمع ٤٢/٥٠٣، ٧٣٢، برهان صدقي: مجلة المجمع بدمشق ٤٧/١٤٣، الغنيم: مجلة معهد المخطوطات ١٧/٢٣١، ٢٣٢.

١٥٧٧٠ ـ محمد الرَّاعي

(٧٨٢ ـ ٨٥٣ هـ/ ١٣٨٠ ـ ١٤٤٩ م)

محمد بن محمد بن محمد بن إسماعيل المغربي، الأندلسي، القاهري، المالكي المعروف بالراعي (أبو عبد الله) نحوي فقيه، أصولي، ناظم. ولد بغرناطة سنة ٧٨٢ هـ تقريباً، ونشأ بها، وسمع من أبي بكر بن عبد الله بن أبي عامر، وأجاز له جماعة، ودخل القاهرة واستوطنها وحج، ثم رجع إلى القاهرة، وأقرأ بها، وانتفع به جماعة، وحدث عنه ابن فهد وغيره، وأضر بآخره، وتوفي بالقاهرة في ١٧ ذي الحجة[1]. من تصانيفه: انتصار الفقير السالك لمذهب الإمام الكبير المالك، شرح ألفية ابن مالك، شرح المقدمة الأجرومية في النحو، وله نظم.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢٠٣، السيوطي: بغية الوعاة ١٠٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٢٧٩، السيوطي: نظم العقيان ١٦٦، ١٦٧، التنبكتي: نيل الابتهاج ٣١٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٢٩، ٢: ١٧٥، ٢٤٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٨، فهرست الخديوية ٧: ٦٣١.

Brockelmann: g, II: 85, s, II: 100.

---

(١) الشذرات. وفي نيل الابتهاج: ١٧ رجب.

١٥٧٧١ ـ محمد البُخَاري

(٠٠٠ ـ ٨٩٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٩٠ م)

محمد بن محمد بن محمد البخاري، الرميثي (شمس الدين، أبو المجد) فقيه، نحوي تولى إمامة مقام الحنفية بمكة. له شرح المقدمة الآجرومية، وشرح تنقيح اللباب وكلاهما في النحو.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٤١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٦.

١٥٧٧٢ ـ محمد البَرْدَعي

(٠٠٠ ـ ٩٢٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٢١ م)

محمد بن محمد بن محمد البردعي، التبريزي، الحنفي (محيي الدين) عالم مشارك في بعض العلوم، من موالي الروم درس على والده وغيره، ودخل شيراز وهراة وقرأ على بعض علمائهما، ثم ارتحل إلى بلاد الروم، ودرّس بمدرسة أحمد باشا بمدينة بروسة، ثم بادرنة، وتوفي بها. من تصانيفه: حواشٍ على تفسير البيضاوي، حواشٍ على حاشية شرح التجريد للسيد الشريف، حواشٍ على التلويح، وشرح على آداب البحث لعضد الدين.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ١٥٦، الغزي: الكواكب السائرة ١: ١٨، طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ٦٤٦ ـ ٦٤٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٣٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٩.

١٥٧٧٣ ـ محمد الزَّرْكَشي

(٠٠٠ ـ ٨١٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٤١٠ م)

محمد بن محمد بن محمد بن أبي بكر بن سعد الدين بن نجم الدين البغدادي، القاهري الزركشي (شمس الدين) مقرىء، أديب، شاعر، عروضي. أصله من شيراز، ثم سكن القاهرة. من آثاره: قصائد سماها العواطل الخوالي بمدخير الموالي.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢٠٨، ٢٠٩.

١٥٧٧٤ ـ محمد العَطَّار

(٠٠٠ ـ ٨٤٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٤٨ م)

محمد بن محمد بن محمد البكري، الشافعي، العطار (أبو عبد الله) فاضل توفي في حدود سنة ٨٤٠ هـ. من آثاره: كشف القناع في رسم الأرباع، ومنازل الحج.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩١.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٤/٤٧٣.

١٥٧٧٥ ـ محمد بن بُنَان

(٥٠٧ ـ ٥٩٦ هـ/١١١٣ ـ ١٢٠٠ م)

محمد بن محمد بن محمد بن بنان الأنباري ثم المصري (أبو طاهر) من الكتاب، أصله من الأنبار، وولد بالقاهرة، وتولى ديوان النظر في الدولة المصرية، وتنقلت به الخدم في الأيام الصلاحية بتنيس والإسكندرية، ثم نكب، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: تفسير القرآن، المنظوم والمنثور في مجلدين.

(ط) ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ١٥٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٥٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٠٢.

١٥٧٧٦ ـ محمد التِّبْرِيزي

(كان حياً ـ ٧٤٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٣٩ م)

محمد بن محمد بن محمد التبريزي، الأقسرائي (جمال الدين) نحوي. من آثاره: كشف الأعراب في شرح اللباب للأسفراييني في النحو فرغ من تأليفه بشيراز سنة ٧٤٠ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٤٤، حمارنة: فهرس الطب ٤٦٢، ٤٦٣، شبوح: فهرس الطب ٧٦، ٧٧.

(م) المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥/٢٧٥، المورد: مجلد ٧، عدد ١/١٩٩، ٢٠٠.

١٥٧٧٧ ـ محمد بن نُبَاتَة

(٦٨٦ ـ ٧٦٨ هـ/١٢٨٧ ـ ١٣٦٦ م)

محمد بن محمد بن محمد بن الحسن الجذامي الفارقي الأصل، المصري (أبو الفضائل، أبو الفتح، أبو بكر، ابن نباتة) أديب، ناثر، شاعر، مؤرخ. أصله من ميافارقين وولد بالقاهرة في ربيع الأول، ونشأ بها، وسكن الشام، وولي نظارة القمامة بالقدس أيام زيارة النصارى لها، فكان يتوجه فيباشر ذلك ويعود، وتوفي بالقاهرة في ٨ صفر. من تصانيفه: سجع المطوق في التراجم، ديوان شعر، سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون، مطلع الفوائد في الأدب، وسلوك دول الملوك، زيادات ديوانه، والمختار من كتاب تدبير المنزل.

(خ) موسى الأنصاري: ١/٧٩،

٨٠/٢، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢١٦ - ٢٢٤، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ١١: ٩٥ - ٩٧، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣٢٩، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٥٢ - ٢٥٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣، ٤٨٠، ٧١٤، ٨٤١، ٩٦١، ٩٧٩، ١٠٠٩، ١٠٤٧، ١٢١٥، ١٢٤٣، ١٣٥١، ١٦٠٣، ١٧٢٠، ١٨٥٠، ١٩٣٤، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٦٨، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٤٥٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٤، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢٨، ٢٩، فهرست الخديوية ٤: ٢٣٦، ٢٦٢، محمد عبده وابن نباتة، أحمد الأنصاري، حديقة الأفراح ١١٧، ١١٨، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٧٤، عرموس باشا: مقدمة كتاب مطلع الفوائد ومجمع الفرائد لابن نباتة، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٣٦/٢، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٤٨، ٢٤٩.

Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften VII: 76 - 78, Rieu: arabic manuscripts 683, Brockelmann: Encyclopédie de l'islam II: 342, Brockelmann: g, II: 10 - 12, s, II: 47.

(م) محمود رزق سليم: الرسالة بالقاهرة ١٧: ١١٤٢ - ١١٤٦، علي الجارم: الهلال ٤١: ١٠٣٩ - ١٠٤٤، أحمد الجندي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٦٧٠/٤٠، ٦٧١، المورد: مجلد ٤، عدد ٢٥٨/٢، ٢٥٩، مجلد ٦، عدد ٢٦٢/٢.

١٥٧٧٨ ـ محمد بن ظهيرة

(٧٩٥ - ٨٦١ هـ[1]/١٣٩٣ - ١٤٥٧ م)

محمد بن محمد بن محمد بن الحسن[2] بن علي بن أحمد بن عطية بن ظهيرة المخزومي، الشافعي (جلال الدين، أبو السعادات) فقيه، أصولي، مشارك في غير ذلك. ولد في ربيع الآخر، وولي قضاء مكة، وتوفي بها في صفر. من تصانيفه: تكملة شرح الحاوي، ذيل على طبقات السبكي، مناسك، تعليق على جمع الجوامع للسبكي.

(ط) السيوطي: نظم العقيان ١٦٧، ١٦٨، السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢١٥، ٢١٦.

١٥٧٧٩ ـ محمد بن أمير حاج

(٨٢٥ - ٨٧٩ هـ/١٤٢٢ - ١٤٧٤ م)

محمد بن محمد بن محمد بن حسن بن علي بن سليمان بن عمر بن محمد الحلبي، الحنفي ويعرف بابن أمير حاج، وبابن الموقت (شمس الدين) فقيه، أصولي، مفسر. ولد بحلب، وتوفي بها في رجب. من تصانيفه: شرح المختار لابن مودود الموصلي في فروع الفقه الحنفي، منسك سماه داعي منار البيان لجامع التسكين بالقرآن، ذخيرة القصر في تفسير سورة والعصر، التقرير والتحبير في شرح التحرير لابن همام، حلبة المجلي وبغية المهتدي في شرح منية المصلي وغنية المهتدي.

(١) وفي نسخة: ٨٧١ هـ.

(٢) وفي الضوء: حسين.

(خ) فهرس مخطوطات أصول الفقه بالظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢١٠، ٢١١، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٣٢٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٥٨، ٧٢٩، ٨٢٤، ١٦٢٣، ١٨٢٩، ١٨٨٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٩٧، السيوطي: نظم العقيان ١٦١.

Brockelmann: g, II: 92.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٢٣/٦.

١٥٧٨٠ ـ محمد الجَعْفَري

(٧٩٤ - ٨٨٧ هـ/١٣٩٢ - ١٤٨٢ م)

محمد بن محمد بن محمد بن الحسن بن محمد بن عبد الله الجعفري، القاهري، الشافعي، الموقع، ويعرف بالجعفري (ناصر الدين، أبو عبد الله) فرضي، مؤرخ. ولد بالجعفرية. من آثاره: شرح الرحبية، شرح الجعبرية وكلاهما في الفرائض، وبهجة السالك والمسلوك في تاريخ الخلفاء والسلاطين والملوك، التحفة الجعفرية في شرح المنظومة الجعبرية وقد ذكرت في المعجم بشرح الجعبرية.

(ط) الضوء اللامع ٩: ٢١١، ٢١٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٥٢.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١٨٤/١.

١٥٧٨١ ـ محمد البَلِيدي

(١٠٩٦ - ١١٧٦ هـ/١٦٨٥ - ١٧٦٣ م)

محمد بن محمد بن محمد

الحسني، التونسي المغربي، المالكي، الشهير بالبليدي. مفسر، حكيم، متكلم، بياني، نحوي فقيه، أصولي. توفي بالقاهرة. من آثاره: نيل السعادات في المقولات العشر، الدرر على خطبة المختصر في الفقه المالكي، حاشية على أنوار التنزيل في تفسير القرآن في ثلاث مجلدات، رسالة في دلالة العام على بعض أفراده، وحاشية على شرح الألفية للأشموني في النحو.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ١١٠، ١١١، فهرست الخديوية ١: ١٦٤، ٢: ٢٦٢، ٣: ١٥٨، ٦: ١٠٦، ٢٠٥، ٧/١: ٢٩٨، ٧/٢: ٤٩٨، ٥٩٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٣٩، ٣١٦، ٢: ٤١٨، ٦٩٧، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٨٤.

Arabic manuscripts in the Princeton 263, 264, Brockelmann: g, II: 321, s, II: 423.

١٥٧٨٢ ـ محمد بَيْرَم

(١٢٠١ - ١٢٥٩ هـ/١٧٨٦ - ١٨٤٣ م)

محمد بن محمد بن محمد بن حسين بن أحمد التونسي، المعروف ببيرم الثالث (أبو عبد الله) فاضل مشارك في بعض العلوم. ولد في ٢٧ ربيع الأول. من آثاره: شرح إيساغوجي في المنطق، وحسن الحظ على توهم الاحتجاج عندنا بالخط.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٠، فنديك: إكتفاء القنوع ٤٨٧، فهرست الخديوية ٦: ٦٠، سركيس: معجم المطبوعات ٦١٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٠٤، محمد النيفر: عيون الأريب ٢: ٨٧ - ٩٠.

١٥٧٨٣ ـ محمد بن الفَرَّاء

(٤٩٤ - ٥٦٠ هـ/١١٠١ - ١١٦٥ م)

محمد بن محمد بن محمد بن الحسين بن خلف بن أحمد بن الفراء (أبو يعلي الصغير عماد الدين) فقيه، أصولي، محدث. ولد لثمان عشرة من شعبان، وسمع الحديث، وأفتى، ودرّس وناظر، وولي القضاء بباب الأزج، ثم القضاء بواسط، وعزل، وعاد إلى بغداد، وتوفي بها في ٥ جمادى الأولى[1]. من تصانيفه الكثيرة: التعليقة الكبيرة في مسائل الخلاف، النكت والإشارات في المسائل المفردات، وشرح المذهب.

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ١/٢٠٦، ١/٢٠٧.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ١٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٥١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٤.

١٥٧٨٤ ـ محمد بن محمد

(٦٠٠ - ٠٠٠ هـ/١٢٠٤ - ٠٠٠ م)

محمد بن محمد بن محمد الحنفي (برهان الدين) متكلم، فقيه. له تصانيف في الخلاف.

(ط) اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٢٠٠، ٢٠١.

١٥٧٨٥ ـ محمد العَيْزَري

(٧٢٤ - ٨٠٨ هـ/١٣٢٤ - ١٤٠٦ م)

محمد بن محمد بن محمد بن الخضر الزبيري الغزي، الشافعي، ويعرف بالعيزري (شمس الدين) فقيه مشارك في علوم متعددة. ولد بالقدس في ربيع الآخر وتفقه بالقاهرة على ابن عدلان وأحمد بن محمد العطار ومحيي الدين الزنكلوني، ورجع إلى غزة فاستقر بها، ودخل دمشق وأخذ عن البهاء المصري والتقي والتاج السبكيين وغيرهم، وتوفي في منتصف ذي الحجة. من تصانيفه الكثيرة[1]: الظهير على فقه الشرح الكبير في أربع أو خمس مجلدات، نكت على المنهاج سماها الارتجاج على المنهاج، مختصر القوت للأذرعي، وأرجوزة قضم الضرب في نظم كلام العرب.

(خ) الغزي: بهجة الناظرين ٢/٥٣، ١/٥٤.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢١٨، ٢١٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٧٩، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٥٤، ٢٥٥، السيوطي: بغية الوعاة ٩٥، ٩٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٥٠.

١٥٧٨٦ ـ محمد الغَرْس

(٨٣٣ - ٨٩٤ هـ/١٤٣٠ - ١٤٨٩ م)

محمد بن محمد بن محمد بن خليل بن علي بن خليل القاهري، الحنفي، ويعرف بابن الغرس (أبو اليسر) عالم مشارك في بعض العلوم. ولد بظاهر القاهرة، وحج وجاور غير

---

(١) وفي رواية: ٥ جمادى الآخرة.

(١) انظر هدية العارفين.

مرة، وأقرأ الطلبة بمكة. من آثاره: رسالة في التمانع، الفواكه البدرية في الأقضية الحكمية، حاشية على شرح التفتازاني للعقائد النسفية، كتاب في الرد على البقاعي دفاعاً عن ابن الفارض، وله نظم.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢٢٠، ٢٢١، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٨٠.

Brockelmann: g, II: 424.

١٥٧٨٧ ـ محمد الخَلِيلي

(حوالي ـ ٨٠٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٩٧ م)

محمد بن محمد بن محمد الخليلي (شمس الدين) فلكي. من آثاره: جدول فضل الدائر وعمل الليل والنهار، رسالة في العمل بالمربع والنجوم الزاهرة، موضع الأوقات في الأقاليم المقسومات (جداول تقويمية).

(ط) Brockelmann: s, II: 157.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢١٩/١.

١٥٧٨٨ ـ محمد المَقْدسي

(حوالي ـ ١٠٠٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٩١ م)

محمد بن محمد بن محمد بن داود المقدسي، الشافعي (شمس الملة والدين) فقيه. له فتاوى.

(ط) Brockelmann: s, II: 442.

١٥٧٨٩ ـ محمد العِمادي

(٠٠٠ ـ ٩٨٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٧٨ م)

محمد بن محمد بن محمد الدمشقي، العمادي، الحنفي (عماد الدين) عالم مشارك في أنواع من العلوم. من آثاره: عشرة أبحاث من عشرة علوم.

(ط) Brockelmann: g, II: 368.

١٥٧٩٠ ـ محمد الشُعَيْبي

(٦٧٧[1] ـ ٧٤٧ هـ/ ١٢٧٨ ـ ١٣٤٦ م)

محمد بن محمد بن محمد بن زنكي، الأسفراييني، العراقي، الشافعي، المعروف بالصدر الشعيبي (أبو عبد الله، صدر الدين) فقيه مشارك في بعض العلوم. ولد بأسفرايين، وتنقل في إيران مدة، وأقام ببخارا، وانتقل إلى بغداد، وتوفي في شعبان. من تصانيفه: ينابيع الأحكام في معرفة الحلال والحرام على المذاهب الأربعة، دقائق النحو، أنوار المصباح في علم الكلام، لطائف البنيان في علمي المعاني والبيان، والناسخ والمنسوخ.

(ط) ابن رافع السلمي: تاريخ علماء بغداد ٢٠٤، ٢٠٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٦٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٣، ١٧٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٥٧.

Brockelmann: s, II: 205.

١٥٧٩١ ـ محمد السَّرَخْسي

(٠٠٠ ـ ٥٧١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٧٥ م)

محمد بن محمد بن محمد السرخسي، الحنفي (رضي الدين، برهان الدين) فقيه، أصولي. أقام مدة في حلب، وتولى التدريس بالمدرسة الحلاوية، وتعصب عليه جماعة من الفقهاء الحنفية فصغروا أمره عند نور الدين زنكي، وتوفي في آخر جمعة من رجب. من تصانيفه: المحيط الكبير في نحو أربعين مجلداً، المحيط الثاني في عشر مجلدات، المحيط الثالث في أربع مجلدات، المحيط الرابع في مجلدين وكلها في الفقه، والوجيز في الأصول.

(خ) طبقات الحنفية ٢/٢٦، ٢/٢٧، ١، عام ٧١٤٩، ظاهرية، تراجم الأعاجم ١/١٥٤، ١، عام ٥٢٥٨.

(ط) طاش كبري: طبقات الفقهاء ١٠١، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٣، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٢٨ ـ ١٣٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٢٠، ٢٠٠٢، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٤٩، ٢٥٠، ١٠: ٢٢٣، ٢٢٤، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٢٧٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥١٤، اللكنوي: الفوائد البهية ١٨٨ ـ ١٩١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩١.

Brockelmann: g, I: 374, 375.

١٥٧٩٢ ـ محمد البَروي

(٥١٧ ـ ٥٦٧ هـ/ ١١٢٣ ـ ١١٧٢ م)

محمد بن محمد بن محمد بن سعد بن عبد الله البروي، الشافعي. فقيه، أصولي متكلم، جدلي، بياني، واعظ. ولد بطوس، وتفقه بنيسابور، وخرج إلى الشام، فأقام بدمشق، وقدم بغداد، ووعظ بالنظامية، وتوفي ببغداد. من آثاره: المقترح في المصطلح في الجدل، سراح العقول إلى منهاج الوصول، والمنتهى في معرفة الكلام والنظر والبلاغة والجدل.

(خ) الإسنوي: طبقات الشافعية ٢/٤٥، ١/٤٦.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان

---

(١) وفي الأعلام: ٦٧٠ هـ.

١: ٥٩٠، ٥٩١، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٣٨٢، ٣٨٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٢٢٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٢٤، ١٧٩٣.
Brockelmann: g, I: 436.

١٥٧٩٣ ــ محمد وَفَا

(٧٠٢ ـ ٧٦٥ هـ/١٣٠٢ ـ ١٣٦٣ م)

محمد بن محمد بن محمد السكندري، المعروف بمحمد وفا الشاذلي. صوفي، ناظم، من أهل الطرق، مغربي الأصل مالكي المذهب، رأس الوفائية ووالدهم بمصر ولد، ونشأ بالإسكندرية، وسلك طريق الشيخ أبي الحسن الشاذلي، ورحل إلى إخميم، فتزوج واشتهر بها وصار له مريدون واتباع، وانتقل إلى القاهرة، فسكن الروضة على شاطىء النيل وكثر أصحابه، وأقبل عليه أعيان الدولة، وتوفي بها في ١١ ربيع الأول، ودفن بالقرافة. من آثاره: ديوان شعر، نفائس العرفان من أنفاس الرحمن، تأصيل الزمان وتفصيل الأكوان، شعائر العرفان في ألواح الكتمان، والأزل.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٦٧، حسن الكوهن: جامع الكرامات ١٠٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦١٩، ١٠٤٧، ١٣٨٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢١٩، ٤٠١، ٤٨٧، ٢: ٤٩، ٣١٣، ٦٦٢، فهرست الخديوية ٤: ٢٣٧، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٤٥٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦١.
Arabic manuscripts in the Princeton 33, 34, Brockelmann: s, I: 148.

١٥٧٩٤ ــ محمد العَمَّاري

(٠٠٠ ـ ٧٨٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٨١ م)

محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن السوري العماري. موسيقي، مغن، ضارب على العود. أصله من الموصل، وسكن القاهرة وتوفي بها. له تصانيف في الموسيقى.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٧١.

١٥٧٩٥ ــ محمد الخانْجي

(٠٠٠ ـ ١٣٦٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٤٥ م)

محمد بن محمد بن محمد بن صالح خانجيج البوسنوي، الأزهري، الحنفي الشهير بالخانجي. فاضل. ولد في مدينة سراي بوسنة، بيوغسلافيا، وطلب العلم بالقاهرة، وتوفي سنة ١٣٦٥ هـ تقريباً في سراي بوسنة، وله من العمر قرابة ٣٥ سنة. من آثاره: الجوهر الأسنى في تراجم علماء وشعراء بوسنة، شرح وتعليقات على رسالة حياة الأنبياء للبيهقي، وشرح وتعليقات على الكلم الطيب لابن تيمية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٧٤.

١٥٧٩٦ ــ محمد الصَّقَلِّي

(٠٠٠ ـ ٧٢٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٢٧ م)

محمد بن محمد بن محمد الصقلي، الشافعي (فخر الدين) فقيه. تفقه في القاهرة على قطب الدين السنباطي، وولي قضاء دمياط، وناب في الحكم بالقاهرة، وتوفي بها في ذي القعدة. من تصانيفه: التنجيز في تصحيح التعجيز في فروع الفقه الشافعي.

(خ) ابن عبد الهادي: كتاب في تراجم الرجال ٢/٥٧، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٣٦، السبكي: طبقات الشافعية ٦: ٣١، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٤٠، المكتبة الصقلية ٦٦٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٧٩، ٨٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٩٤، البغدادي: هدية العارفين ٢/١٤٦.

١٥٧٩٧ محمد بن عبد الرحمن

(١٢٧٠ ـ ١٣٤٠ هـ/١٨٥٤ ـ ١٩٢٢ م)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم المغربي، الجزائري، الضرير متكلم، فقيه، أصولي، صوفي، ناظم ولد في قرية الديس بالجزائر، وحفظ القرآن، وقرأه بالقراءات السبع، وأخذ عن فضلاء قريته، ثم انتقل إلى زاوية سيد السعيد بجبل زواوه، ثم عاد إلى مسقط رأسه، ثم إلى زاوية محمد الهاملي وأخذ عنه جماعة، وتوفي بها في ٢٢ ذي الحجة، ودفن داخل القبة التي في المسجد من تصانيفه الكثيرة[1]: منظومة في التوحيد سماها عقد الجيد وشرحها، منظومة العقيدة الفريدة، نظم الورقات في الأصول وسماه سلم الوصول وشرحه وسماه النصح المبذول، توهين القول المتين في الرد على الإباضية، ومقامة في المفاخرة بين العلم والجهل.

(ط) مقدمة إيقاظ الوسنان الفاتح لمنظومة التوحيد لابن عبد الرحمن لمحمد الكافي، مجاهد الأعلام الشرقية: ٣: ١٣٠، ١٣١.

(١) في الأعلام الشرقية: له ٢٥ مؤلفاً.

١٥٧٩٨ ـ محمد البَكْري

(٩٣٠ ـ ٩٩٤ هـ[1]/١٥٢٤ ـ ١٥٨٦ م)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن أحمد البكري، الصديقي، الشافعي، الأشعري، المصري، (أبو المكارم، شمس الدين) فقيه، صوفي، أديب، شاعر، مشارك في أنواع من العلوم. ولد بمصر، وأخذ عن والده والقاضي زكريا وغيرهما، وتوفي بمصر. من تصانيفه: الفتح المبين بجواب بعض السائلين، الجوهرة المضيئة في تجويز إضافة الإيمان الجازم إلى المشيئة، تحفة السالك لأشرف المسالك، شرح مختصر أبي شجاع في فروع الفقه الشافعي، وديوان شعر.

(خ) الغزي: الكواكب السائرة ٢/١٣٦، ٢/١٣٧.

(ط) العيدروسي: النورالسافر ٤١٤ ـ ٤٣٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٤٣١ ـ ٤٣٣، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٣٩٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٧٠، ٣٣٦، ٤٨٦، ٦٧٢، ٨٨٩، ١٠٢٨، ١٧٩٨، ٢٠٣٠، ٢٠٤١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٥٠، ٢٨٠، ٢: ٨٧.

١٥٧٩٩ ـ محمد البَصْري

(كان حياً ـ ١٢٠٦ هـ/١٧٩٢ م)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر بن عبد الرحمن البصري الأصل، المكناسي الدار والمنشأ (أبو عبدالله) فاضل. من آثاره: ثبت سماه إتحاف أهل البداية والتوفيق والسداد بما يهمهم من فضل العلم وآدابه والتلقين وطرق الإسناد فرغ منه في ١٩ شعبان ١٢٠٦ هـ.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١٦٥ ـ ١٦٨.

١٥٨٠٠ ـ محمد السَّلامي

(١٢٧٠ ـ ٠٠٠ هـ/١٨٥٤ ـ ٠٠٠ م)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن الطيب بن إبراهيم السلامي، الجزائري (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: منظومة الزهرة المقتطفة في الجمل النحوية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٢٠.

١٥٨٠١ ـ محمد الزَّبِيدي

(١١٤٥ ـ ١٢٠٥ هـ/١٧٣٢ ـ ١٧٩١ م)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، الزبيدي، الملقب بمرتضى (أبو الفيض) لغوي، نحوي، محدث أصولي، أديب، ناظم، ناثر، مؤرخ نسابة، مشارك في عدة علوم. أصله من واسط في العراق، ومولده في بلجرام في الشمال الغربي من الهند، ومنشأه في زبيد باليمن. رحل إلى الحجاز، وأقام بمصر، فاشتهر فضله، وكاتبه ملوك الحجاز والهند واليمن والشام والعراق والمغرب الأقصى والترك والسودان والجزائر، وتوفي بالطاعون في مصر في شعبان. من تصانيفه الكثيرة: تاج العروس في شرح القاموس في عشر مجلدات، الروض المعطار في نسب السادة آل جعفر الطيار، إتحاف السادة المتقين في شرح إحياء العلوم للغزالي، بلغة الغريب في مصطلح آثار الحبيب، وعقد الجواهر المنيفة في أدلة مذهب الإمام أبي حنيفة، رفع نقاب الخفا عمن انتمى إلى وفا وأبي وفاء نشوة الارتياح في بيان حقيقة الميسر والقداح، معجم المشايخ، هدية الإخوان في شجرة الدخان، تكملة القاموس في مجلدين.

(خ) طاهر الجزائري ٤/٢، ٥/١، رقم ٤٠، جميل العظم: السر المصون ١٠٦، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الجبرتي: عجائب ٢: ١٩٦ ـ ٢١٠، علي مبارك: الخطط التوفيقية ٣: ٩٤ ـ ٩٦، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٩٨ ـ ٤١٣، ١٤١ ـ ١٤٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢: ٤٩ ـ ٥١، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٢٤٢، ٢٤٣، ٣٢٤، ٣٤٧، ٣٨٦، المكتبة البلدية: فهرس اللغة ١٤، سركيس: معجم المطبوعات ١٧٢٦ ـ ١٧٢٨، فهرس الأزهرية ١: ٢٩٧، ٢: ٢٠٦، ٦: ٣٤٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩٧، ٢٩٨، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٩، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٢٨٨، ٢٨٩، فهرست الخديوية ١: ٢٢٥، ٢٤٠، ٤: ١٦٣، ١٦٤، ١٧٩، ٢١٤، ٧/١: ٢٠٩، فهرس التيمورية ٢: ٨، ٢٤، ٥٨، ٩٢، ٣: ١١٨، ١١٩، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٢٦، ٣: ٤٧، ٤١٢، ٥: ٥١، ١٥٠، ١٥١، ٢٠٥، ٣٤٣، ٦: ٢٠٠، ٧: ٣، ٨: ١٤٨،

---
(١) الأعلام وفهرس الفهارس. وفي النور السافر: ٩٩٣ هـ.

البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٥، ١٨، ١٩، ٣١، ٥٥، ٧٨، ١٠١، ١٢٠، ١٣٠، ١٥٦، ١٧٤، ١٩٢، ٢١٠، ٢٨٤، ٢٩٨، ٣٠٠، ٣١٦، ٣٢٥، ٣٢٩، ٣٨٠، ٣٩٨، ٤٠٥، ٤١٤، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٢: ٤٥، ٩٩، ١٠٥، ١١٧، ٢٤٠، ٢٥٢، ٣٦٢، ٣٦٥، ٤٠٨، ٤٦٤، ٤٦٩، ٥٣٣، ٤٧٦، ٦٠١، ٦٤٨، ٦٧٠، ٦٨٢، ٧٢٥، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٢١٦، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٦، ٥٠، ٨٥، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٧٦/٢، عواد: التراث العربي ٤٦، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ٧٣٩/١، ٧٤٠.

Brockelmann: Encyclopédie de l'islam III: 736, 737, Rieu arabic manuscripts 592 - 594, Brockelmann: g, II: 287, 288, s, II: 398, 399.

(م) عبد الوهاب الدهلوي: الحج س ١١، ع ٧، ص ٤٥٢، ٤٥٣، عبد القادر أحمد طليمات: المجلة بالقاهرة س ٢، ع ١٤، ص ١١٠ - ١١٢، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ١٤٤/٣٩، عادل البكري: مجلة المجمع بدمشق ١٧٦/٤٨، برهان صدقي: مجلة المجمع بدمشق ١٥٧/٤٩ - ١٦٣، أخبار التراث العربي ٣/٧٠، المورد: مجلد ٤، عدد ١٨٣/١، مجلة معهد المخطوطات ١٦٣/٥، الأتربي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ١٩٧/٥٠، ١٩٨.

١٥٨٠٢ ـ محمد حِجازي

(٩٥٧ - ١٠٣٥ هـ/١٥٥٠ - ١٦٢٥ م)

محمد بن محمد بن عبد الله[1] الأكراوي القلقشندي، المعروف بمحمد حجازي الواعظ. فقيه، مفسر، محدث. ولد في منزلة أكري من منازل الحج المصري في توجهه إلى الحجاز، وسكن قلقشندة وتوفي بالقاهرة. من آثاره: المولى النصير بشرح الجامع الصغير للسيوطي في إثني عشر مجلداً، سواء الصراط في أشراط الساعة، القول المشروح في النفس والروح، والبرهان في أوقاف السلطان.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩١، ٢٩٢.

١٥٨٠٣ ـ محمد بن الزَّيَّات

(٠٠٠ - ٨٠٥ هـ/٠٠٠ - ١٤٠٢ م)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن عمر الأنصاري، الشافعي، المعروف بابن الزيات (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه. توفي في المحرم بخانقاه سرياقوس من قرى القليوبية بمصر. من آثاره: الكواكب السيارة في ترتيب الزيارة في القرافتين.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢٣١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٢، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٧٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٩٢، فهرست الخديوية ٥: ١١٩.

Brockelmann: g, II: 131.

(١) ذكر هنا سهواً.

١٥٨٠٤ محمد بن عَفيف الدين

(٨١٤ - ٨٨٠ هـ/١٤١١ - ١٤٧٥ م)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن هادي بن محمد الحسيني الحسني، المكراني الأصل، النيريزي، الشيرازي، الشافعي، ويعرف بابن عفيف الدين (أبو عبد الله) فقيه، ناظم. ولد بنيريز، وتوفي بمكة. من آثاره: تعليق على مختصر المزني نحو ثلاث مجلدات.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢٣٢، ٢٣٣.

١٥٨٠٥ ـ محمد اليَزْدي

(٠٠٠ - ٧٤٣ هـ/٠٠٠ - ١٣٤٢ م)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن النظام الحسيني، اليزدي. فاضل. من آثاره: العراضة في الحكاية السلجوقية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٥٨٠٦ ـ محمد البَلوي

(٠٠٠ - ٧٣٨ هـ/٠٠٠ - ١٢٣٧ م)

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الواحد البولي (أبو بكر) فرضي، ناظم، من أهل المرية. توفي بتونس عن سن عالية. له أرجوزة في الفرائض، وشعر.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٢٧.

١٥٨٠٧ ـ محمد بن الحاجّ

(٠٠٠ - ٧٣٧ هـ/٠٠٠ - ١٣٣٦ م)

محمد بن محمد بن محمد العبدري، الفاسي، الشهير بابن الحاج

(أبو عبد الله) عالم مشارك في بعض العلوم. ولد بفاس وتفقه بها، وقدم مصر، وحج، وكف بصره في آخر عمره، وتوفي بالقاهرة في جمادى الأولى، وقد عاش بضعاً وثمانين سنة. من آثاره: شموس الأنوار وكنوز الأسرار في علوم الحروف وماهيته، المدخل إلى تنمية الأعمال بتحسين النيات والتنبيه على كثير من البدع المحدثة والعوائد المنتحلة، ومدخل الشرع الشريف على المذاهب الأربعة، بلوغ القصد والمن خواص أسماء الله الحسنى، والأزهار الطيبة النشر.

(خ) ابن الملقن: طبقات الأولياء ٢/٣٦، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٣٧، ابن فرحون: الديباج ٣٢٧، ٣٢٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٦١، ١٤٠١، ١٦٤٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٦٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٧، عبد الله كنون: ابن الحاج الفاسي، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٤٣، ٤٥.

Brockelmann: Encyclopédie de l'islam I: 70, Brockelmann: g, II: 83, s, 11: 95.

١٥٨٠٨ ــ محمد الطاووسي

(٠٠٠ ـ ٦٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٠٤ م)

محمد بن محمد بن محمد العراقي، الحنفي المعروف بالطاووسي (أبو الفضل) فقيه. له ثلاث تعاليق في الخلاف.

(ط) اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٤٩٨.

١٥٨٠٩ ــ محمد البَنَّاني

(٠٠٠ ـ ١٢٤٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٢٩ م)

محمد بن محمد بن محمد العربي بن عبد السلام بن حمدون بن عبد الواحد بن محمد البناني، النفري، المغربي، الفاسي الأصل، المكي الدار. فقيه، محدث. تولى إفتاء المالكية بمكة. من آثاره: شرح الجامع الصحيح للبخاري، وثبت.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١٦٣، ١٦٤.

١٥٨١٠ ــ محمد بن عَرَفَة

(٧١٦ ـ ٨٠٣ هـ/١٣١٦ ـ ١٤٠١ م)

محمد بن محمد بن محمد بن عرفة الورغمي[1] التونسي، المالكي، ويعرف بابن عرفة (أبو عبد الله) مقرىء، فقيه، أصولي بياني، منطقي، متكلم، فرضي، حاسب خطيب. ولد بتونس في ٢٧ رجب، وسمع من ابن عبد السلام الهواري، والوادي آشي وابن سلمة، وتولى أمامة الجامع الأعظم، وتوفي بتونس في ٢٤ جمادى الآخرة. من تآليفه: المبسوط في الفقه المالكي في سبعة أسفار، منظومة في قراءة يعقوب، مختصر الفرائض، مصنف في المنطق، والمختصر الشامل في أصول الدين.

(خ) كتاب في التراجم ١/١٨، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢٤٠ ـ ٢٤٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٣٨، السيوطي: بغية الوعاة ٩٨، ٩٩، ابن مريم: البستان ١٩٠ ـ ٢٠١، ابن فرحون: الديباج ٣٣٧ ـ ٣٤٠، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٥٥، ٢٥٦، التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٧٤ ـ ٢٧٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٤٦، ١٥٨٢، ١٦٢٦، ١٨٦٧، فهرست الخديوية ٣: ١٨١، حسن حسني عبد الوهاب ١١٩، ١٢٠.

Brockelmann: g, II: 247, s, II: 347.

(١) نسبة إلى ورغمة من قرى أفريقية.

١٥٨١١ ــ محمد النُوَيْري

(٨٠١ ـ ٨٩٧ هـ[1]/١٣٩٩ ـ ١٤٩٢ م)

محمد بن محمد بن محمد بن علي بن إبراهيم بن عبد الخالق النويري، الميموني، القاهري، المالكي، المعروف بالنويري[2] (أبو القاسم) فقيه، أصولي، نحوي، صرفي، عروضي، ناظم، منطقي، بياني، حاسب، فلكي، مقرىء، خطيب. ولد بالميمون من قرى مصر في رجب، وقدم القاهرة، وتوفي بمكة في ٤ جمادى الأولى. من آثاره: شرح طيبة النشر في القراءات العشر لابن الجزري في مجلدين، قصيدة في الفلك، بغية الراغب على ابن الحاجب، شرح المقدمات الكافية في

(١) وفي شذرات الذهب ٧: ٢٩٢: وفي سنة ٨٥٧ هـ توفي أبو القاسم محمد بن محمد بن محمد بن علي بن محمد النويري، القاهري المالكي. اشتغل على علماء عصره ومهر وبرع ونظم ونثر وكان علامة، وتوفي بمكة في جمادى الأولى.

(٢) نسبة إلى نويرة من قرى صعيد مصر الأدنى.

النحو والصرف والعروض والقافية، والتوضيح على التنقيح للعراقي.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢٤٦ - ٢٤٨، الشوكاني: البدر الطالع ٢٥٦، ٢٥٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٨٧، ٢١٤، ٢: ٤٢٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٩.

Brockelmann: s, II: 21.

١٥٨١٢ ـ محمد التَّنُوخي

(القرن السابع الهجري/القرن الثالث عشر الميلادي)

محمد بن محمد بن محمد بن عمر التنوخي (زين الدين، أبو عبد الله) بياني. من آثاره: الأقصى القريب في علم البيان.

(ط) سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٤٠٥.

١٥٨١٣ ـ محمد المجرادي

(٠٠٠ - ٧٧٨ هـ[1]/٠٠٠ - ١٣٧٦ م)

محمد بن محمد بن محمد بن عمران الفزاري، السلاوي، المعروف بابن المجرادي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: لامية الجمل، إيضاح الأسرار والبدائع.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٩٧.

Brockelmann: s, II: 336.

١٥٨١٤ ـ محمد سورمه لي زاده

(٠٠٠ - ٩٢٦ هـ/٠٠٠ - ١٥٢٠ م)

محمد بن محمد بن محمد العمري، العدوي الرومي، الحنفي، المعروف بسورمه لي زاده. فاضل. خطب بجامع الفاتح. من آثاره: رسالة في إملاء الخط العربي، القراءة الثلاثة للأئمة الثلاثة، وقصيدة في القراءة وشرحها.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٤٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٨.

١٥٨١٥ ـ محمد العَميدي

(٠٠٠ - ٦١٥ هـ/٠٠٠ - ١٢١٨ م)

محمد بن محمد بن محمد العميدي، الحنفي السمرقندي (ركن الدين، أبو حامد) أصولي، فقيه، حاسب. توفي ببخارا في جمادى الآخرة. من تصانيفه: الإرشاد في الخلاف والجدل، الطريقة العميدية، والنفائس في الجدل.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ١٣٥، ١٤٠.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٠٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٦٤، ٦٥، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٣١، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٢٨، ٣٧٢، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٣، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٣: ١٢٧، ١٢٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٩، ١١١٣، ١٩٦٦، اللكنوي: الفوائد البهية ٢٠٠.

Brockelmann: Encyclopédie de l'islam I: 330, Brockelmann: g, I: 439, 440, s, I: 785, 786.

١٥٨١٦ ـ محمد الفارسي

(٠٠٠ - ٦٧٧ هـ/٠٠٠ - ١٢٧٨ م)

محمد بن أبي محمد بن محمد الفارسي (شمس الدين) فاضل، من المصنفين.

(خ) ابن عبد الهادي: كتاب في الرجال ١/٦٩، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

١٥٨١٧ ـ محمد بن القاضي

(٠٠٠ - ١٠٤٠ هـ/٠٠٠ - ١٦٣١ م)

محمد بن محمد بن محمد بن قاسم بن أبي العافية الشهير بابن القاضي. فقيه، حاسب، فرضي. توفي بفاس قتيلاً في ٢١ ذي الحجة. من تآليفه: البرق الوامض في الحساب والفرائض.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٣: ٢٨٧.

١٥٨١٨ ـ محمد القُبَاوي

(٠٠٠ - ٧٢٦ هـ/٠٠٠ - ١٣٢٦ م)

محمد بن محمد بن محمد القباوي، الحنفي فقيه، جدلي، ناظم، من أهل مرغينان توفي سنة ٧٢٦ هـ تقريباً[1]. من آثاره: شرح الجامع الكبير، ونظم الجامع الصغير للشيباني في فروع الفقه الحنفي.

(ط) القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٢٦، ١٢٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٧، اللكنوي: الفوائد البهية ١٩١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٦٤، ٥٧١.

١٥٨١٩ ـ محمد النُّوري

(كان حياً - ٦٩٤ هـ/٠٠٠ - ١٢٩٥ م)

محمد بن محمد بن محمد بن مبين

---

(١) وفي بروكلمان: ٨١٩ هـ.

(١) الكشف ص ٥٦٤. وفي الكشف ص ٥٧١: توفي سنة ٧٣٠ هـ تقريباً.

النوري الحنفي (أبو الفضل) فقيه، أصولي. له المنتخب لأخسيكثي في شرح المنتخب في أصول الفقه فرغ من تأليفه بماردين سنة ٦٩٤ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٦٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٨.

١٥٨٢٠ ــ محمد البَخْشي

(١٠٣٨ - ١٠٩٨ هـ/١٦٢٨ - ١٦٨٧ م)

محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد البكفالوني، الحلبي، الشافعي، المعروف بالبخشي. محدث، فقيه، صوفي مفسر، ناظم. ولد بكفالون من قرى حلب في ربيع الأول، وتعلم بها وبدمشق وسكن حلب، ثم حج وجاور، وتوفي بمكة في ٥ ربيع الثاني. من تصانيفه: الشافية في نظم الكافية في النحو، قلائد الجواهر في ذكر ذرية عبد القادر الجيلاني، تفسير سور من القرآن، وشرح البردة للبوصيري.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٢٠٨ - ٢١١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٠، ٣٢٤، راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٦: ٤٠٢ - ٤٠٦، فهرس التيمورية ٣: ٢٨، المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٧٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٧٣، ٢: ٣٨، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٧٠، فهرست الخديوية ٦: ١٤٥.

Brockelmann: s, II: 490.

١٥٨٢١ ــ محمد الغَزِّي

(٩٧٧ - ١٠٦١ هـ/١٥٧٠ - ١٦٥١ م)

محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن مفرج الغزي، العامري، الدمشقي، الشافعي (نجم الدين أبو المكارم، أبو السعود) محدث، مسند، مؤرخ، أديب، ناظم، نحوي، مشارك في بعض العلوم. ولد بدمشق في ٢١ شعبان، وتوفي بها في ١٨ جمادى الآخرة، ودفن بمقبرة الشيخ أرسلان. من تصانيفه: الكواكب السائرة بمناقب أعيان المئة العاشرة، نظم المقدمة الأجرومية في النحو وسماه الحلة البهية، حسن التنبه لما ورد في التشبه، منبر التوحيد في شرح الجوهر الفريد، واتقان ما يحسن من بيان الأخبار الدائرة على الألسن في الحديث، التحفة الندية في شرح القصيدة الوردية، إعراب الأجرومية، شرح التحقيق في علم العربية، شرح نصيحة الإخوان لابن الوردي، تراجم أعيان الطبقة الأولى من القرن الحادي عشر، شرح جواهر الذخائر في الكبائر والصغائر لبدر الدين الغزي، شرح القطر لابن هشام، شرح الأجرومية، الزيادات على المقاصد الحسنة، وكتاب الزركشي والدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة، وشرح القطر لابن هشام.

(خ) تراجم مشايخ أبي المواهب الحنبلي ٢٤/٢ - ٢٨/١، عام ٣٦٧٢، ظاهرية. فهرس المؤلفين بالظاهرية، موسى الأنصاري: نزهة الخاطر وبهجة الناظر ٣٣٣، المحبي: نفحة الريحانة ٩٥/٢، ٩٦/١.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ١٨٩ - ٢٠٠، ابن شاشو: تراجم بعض أعيان دمشق ١٠١ - ١٠٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٧، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٨٢ - ٨٤، فهرست الخديوية ١/٧: ٩٩، ٢/٧: ٥٨٢، المكتبة البلدية: فهرس الحديث ٣، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ١٨٧، ١٨٨، فهرس التيمورية ٣: ٢٢٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٢، ١٩٤، ٢٠٢، ٢٢٩، ٢٥٣، ٢٦٢، ٤١٨، ٤٦١، ٥٦٨، ٢: ١١١، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٦، ٤٠٦، ٥٦٥، ٥٦٦، ٧٢٩، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٤٨، ٥: ٣١١، ٣١٢، ٣١٨، ٤٢٤، ٤٢٥، محمد دهمان: نقد كتاب الكواكب السائرة، جبرائيل جبور: مقدمة الكواكب السائرة، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٨٣، ٨٤، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٦٨، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ١٩ - ٢١، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٨١، ٢٨٢، ٣٢١، ٣٢٣، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ٧٧، ٧٨، ٣٠٦، ٣٠٧، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ٤٤١/١ - ٤٤٧.

Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 360, 361. Brockelmann: g, II: 291, 292, s, II: 402.

(م) بشر فارس: الكاتب المصري ٣: ٧٣٩، ٧٤٠، محمد دهما: مجلة المجمع العلمي العربي ٢٢: ٤٥٣ - ٤٥٦، المقتبس ٥: ٧٣٧ - ٧٤٩، طلس: مجلة المجمع العلمي العربي

بدمشق ٢٠/٤٤٧، ٢٦/٢٣٣ - ٢٤٨، محمد أحمد دهمان: مجلة المجمع بدمشق ٢٥/٥٦١، ٥٧٦، ٢٦/١١٤ - ١٢٩، ٤٢٣ - ٤٣٢، نشرة مكتبية بوزارة الثقافة بدمشق ٤/١٧.

١٥٨٢٢ ـ محمد بن النَّبيه

(٧٨٧ - ٨٦٢ هـ/١٣٨٥ - ١٤٥٨ م)

محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن محمد القرشي، القطوري، ثم القاهري، الشافعي، ويعرف بابن النبيه أديب، نحوي، ناثر، ناظم. ولد بالقاهرة، ونشأ بها، ولو جمع نظمه لكان في مجلد.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢٦٩ - ٢٧١.

١٥٨٢٣ ـ محمد الأنصاري

(٨١٠ - ٨٦٩ هـ/١٤٠٧ - ١٤٦٥ م)

محمد بن محمد بن محمد بن محمد الأنصاري، السخاوي، المليجي الأصل القاهري، الشافعي، ويعرف بالبدر الأنصاري. فرضي، حاسب، ناظم، مشارك في الفقه والعربية وغيرهما. ولد بالقاهرة، ونشأ بها. من آثاره: شرح تنقيح اللباب والرحبية، وله نظم ونثر. تنقيح اللباب والرحبية، وله نظم ونثر.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢٩٠.

١٥٨٢٤ ـ محمد بَيْرَم

(١٢٢٠ - ١٢٧٨ هـ/١٨٠٥ - ١٨٦١ م)

محمد بن محمد بن محمد بن محمد بيرم الرابع (أبو عبد الله) محدث، مؤرخ، أديب. ولد بتونس في جمادى الأولى وولي أعمالاً آخرها الخطط الدينية، وتوفي بتونس في جمادى الأولى. من آثاره: تراجم خطباء الحنفية، الجواهر السنية في شعر المتأخرين، مجموعة في مشايخه وإجازاتهم له، وكنانيش كثيرة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٠٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٦، محمد النيفر: عنوان الأريب ٢: ١١٧ - ١٢١.

١٥٨٢٥ ـ محمد بن عاصم

(٧٦٠ - ٨٢٩ هـ/١٣٥٩ - ١٤٢٦ م)

محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عاصم الأندلسي، الغرناطي (أبو بكر) فقيه، أصولي، مقرىء، فرضي، ناظم ولد في ١٢ جمادى الأولى، وتوفي في ١١ شوال. من تصانيفه: نظم أراجيز تحفة الأحكام، أرجوز تحفة الحكام في نكت العقود والأحكام، الأمل المرقوب في قراءة يعقوب، إيضاح المعاني في القراءات الثمان، نيل المنى في اختصار الموافقات، أرجوزة مهيع الوصول إلى علم الأصول من الأصول الصغرى.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٨٩، ٢٩٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٦٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٢٧، ١٥٥، ١٥٧، ٢: ٦١٠، مقدمة تحفة الأحكام، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٥.

Moh ben Cheneb: Encyclopédie de l'Islam II: 385, 386, Brockelmann: g, II: 264, s, II: 375.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٢/٣٠٨.

١٥٨٢٦ ـ محمد البَكْري

(٠٠٠ - ١٠٢٨ هـ/٠٠٠ - ١٦١٩ م)

محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن البكري، الصديقي، المصري (زين الدين) مؤرخ. توفي بالقاهرة في ٢٠ جمادى الأولى. من آثاره: المنح الرحمانية في الدولة العثمانية، وفيض المنان بذكر دولة آل عثمان.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢١٦، ٤٠٤، فهرست الخديوية ٥: ١٠٣.

١٥٨٢٧ ـ محمد بن فَهْد

(٧٨٧ - ٨٧١ هـ/١٣٨٥ - ١٤٦٦ م)

محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن فهد، الهاشمي، العلوي، الأصفوني، ثم المكي الشافعي، المعروف بابن فهد (تقي الدين) مؤرخ. ولد بأصفون من صعيد مصر الأعلى بالقرب من أسنا في ربيع الثاني، وتوفي بمكة في ٧ ربيع الأول. من تصانيفه الكثيرة: النور الباهر الساطع من سيرة ذي البرهان القاطع، المطالب السنية العوالي بما لقريش من المفاخر والمعالي، عمدة المنتحل وبلغة المرتحل، لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ، وطرق الإصابة بما جاء في الصحابة.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢٨١ - ٢٨٣، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٥٩، ٢٦٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٨٧،

البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٨، ٢٢٠، ٢٦٩.

Brockelmann: g, II: 178, s, II: 225.

١٥٨٢٨ ـ محمد بن الجَزَري

(٧٥١ - ٨٣٣ هـ/ ١٣٥٠ - ١٤٢٩ م)

محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري، الدمشقي، ثم الشيرازي، الشافعي، ويعرف بابن الجزري[1] (شمس الدين، أبو الخير) مقرىء، مجود، محدث، حافظ، مؤرخ مفسر، فقيه، نحوي، بياني، ناظم، مشارك في بعض العلوم. ولد بدمشق في ٢٥ رمضان، وتفقه بها وطلب الحديث والقراءات وعمر للقراء مدرسة سماها دار القرآن، وأقرأ الناس، وقدم القاهرة مراراً، واتصل بقطلبك استدار أيتمش، ونقم عليه وتهدده، ففر منه، فنزل البحر إلى بلاد الروم، فاتصل بأبي يزيد عثمان فعظمه وأخذ أهل البلاد عنه علم القراءات وأكثروا عنه، فلما أسر ابن عثمان اتصل ابن الجزري باللنك فعظمه وفوض له قضاء شيراز فباشره مدة طويلة وأخذ عنه أهل تلك البلاد القراءات والحديث، وأقام بينبع، ثم بالمدينة، ثم بمكة فحج، ورجع إلى العراق، ثم عاد فحج، ودخل القاهرة فعظمه الملك الأشرف وأكرمه، وحج، ودخل اليمن تاجراً فأسمع الحديث عند صاحبها ووصله ورجع ببضاعة كثيرة، فدخل القاهرة وأقام بها مدة، ثم سافر على طريق الشام، ثم على طريق البصرة إلى أن وصل شيراز، وتوفي بها في ٥ ربيع الأول، ودفن بمدرسته التي بناها بها. من تصانيفه الكثيرة[1]: النشر في القراءات العشر، التمهيد في التجويد، غاية النهاية في أسماء رجال القراءات والرواية، تذكرة العلماء في أصول الحديث، وحاشية على الإيضاح في المعاني والبيان للقزويني، تقريب النشر في القراءات العشر، الدرة المضية في قراءات الأئمة الثلاثة المرضية (منظومة)، كفاية الألمعي في آية، يا أرض إبلعي، أجوبة أربعين مسألة من المسائل المشكلة في القراءات، رسالة في الوقف على الهمزة لحمزة وهشام، منظومة في القراءات الثلاث (وهي تتمة العشر بعد السبع)، أحاديث مسلسلات وعشاريات الإسناد عاليات، الأربعون العوالي، منجد المقرئين ومرشد الطالبين، المقدمة الجزرية في علم التجويد، تحبير التيسير في القراءات ذات الشفا في سيرة النبي ثم الخلفا، غاية النهاية في لغات القراء، والحصن الحصين من كلام سيد المرسلين.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢٥٥ - ٢٦٠، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٢٤٧ - ٢٥١، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٢٠٤ - ٢٠٦، ابن طولون: قضاة دمشق ١٢١، ١٢٢، طاش كبري، الشقائق النعمانية ١: ٩٨ - ١٠٧، مجير الدين الحنبلي: الأنس الجليل ٤٥٤، ٤٥٥، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٥٧ - ٢٥٩، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٨٨، ٣٩٢ - ٣٩٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٣، ١١٤، ١٢٨، ١٥٠، ١٥٢، ٢٠٠، ٢١١، ٢٧٧، ٢٩٠، ٢٩٥، ٣٨٩، ٤٢١، ٤٨٤، ٥٢٠، ٦٢١، ٦٦٩، ٧٤٣، ١١٠٥، ١١١٨، ١١٣٢، ١١٥٠، ١١٧٩، ١٠٩٤، ١٣٢٣، ١٤٩٧، ١٦١٧، ١٦٩٩، ١٧٩٩، ١٨٠٣، ١٨٥٩، ١٩١٠، ١٩٥٢، ٢٠٢٨، ٢٠٤٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٥٤، ٢: ٣: ٢٢٢، ٢٩٠، نور عثمانيه كتبخانه ٤٦، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٣، الخوانساري: روضات الجنات ٢١١، برنامج المكتبة العبدلية ١: ١٧٦، ١٧٧، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢٢٣، ٢٢٤، محمد دهمان: مقدمة كتاب النشر لابن الجزري، المكتبة البلدية: فهرس القراءات ٣٤، فهرس التاريخ ١٣٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٨، ٢٦، ٨١، ١٥١، ١٦٨، ٣١٥، ٥٣٩، ٢: ١١٠، ٢٢٧، ٤٤٧، ٤٨١، ٥٤٤، ٧٢٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٧، ١٨٨، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١١٧، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٤٦، ٢٤٧، عزة: فهرس علوم القرآن بالظاهرية ٣٨٨، فهرس التجويد بالظاهرية ٣٢، ٣٣، ٤٥، ٥٩ - ٦١، فهرس القراءات بالظاهرية ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٨٢، ٨٤، ٨٥، ١٠١، ١١٢، ١٣٢، ١٣٣، ٨٨، ١٣٥، فهرس المكتبة القدارية ١٥٠، ١٥١، عواد: التراث العربي ٣٨.

Moh. ben Cheneb: Encyclopèdie de

---

(١) نسبة لجزيرة ابن عمر.

(١) انظر هدية العارفين.

l'Islam II: 395, 396, Houtsma: manuscrits arabes et turcs 105, Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften I: 194 - 196, 258, 259, II: 23, Brockelmann: g, II: 201 - 203, s, II: 274 - 278.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢: ١٢٢، درويش: نشرة مكتبية ٣/٦، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢/١٢٢، المورد: مجلد ٣، عدد ١/٢٢١، ٢٦٩.

١٥٨٢٩ ـ محمد القُرَشي

(٨٤٦ - ٠٠٠ هـ/١٤٤٢ - ٠٠٠ م)

محمد بن محمد بن محمد بن محمد القرشي الشافعي (خير الدين، قطب الدين، أبو الخير) فقيه، نحوي، ناظم، ناثر. ولد بمكة، ونشأ بها. من آثاره: رشف الشرابات السنية من فرج ألفاظ الجرومية ولامية الأفعال، شرح الإيجاز للنووي في المناسك، وله نظم ونثر.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢٧٩، ٢٨٠.

١٥٨٣٠ ـ محمد بن عاصم

(٠٠٠ - ٨٥٧ هـ/٠٠٠ - ١٤٥٣ م)

محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عاصم القيسي، الأندلسي، الغرناطي (أبو يحيى) فقيه، أديب، كاتب، خطيب، شاعر، من الوزراء والقضاة. من آثاره: جنة الرضا في التسليم لما قدر الله تعالى وقضى، الروض الأريض في تراجم ذوي السيوف والأقلام والقريض، وشرح تحفة الحكام لوالده أبي بكر بن عاصم في الأحكام.

(ط) المقري: نفح الطيب ٣: ٤٨٥ - ٤٩٢، التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٨٥، ٣١٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٦٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٩.

١٥٨٣١ ـ محمد بن أبي السُّرور

(١٠٠٥ - ١٠٨٧ هـ/١٥٩٦ - ١٦٧٦ م)

محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عوض بن عبد الخالق البكري، الصديقي، المعروف بابن أبي السرور. مؤرخ. ولد، وتوفي بالقاهرة. من تصانيفه: الروضة الزهية في ذكر ولاة مصر والقاهرة المعزية، النور المبين في توضيح ما في إحياء علوم الدين، الدرة العصماء في طبقات الفقهاء، الدرر في الأخبار والسير، تفسير القرآن، وله نظم وموشحات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩٣، ٢٩٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٣٩، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٧٦، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٠٢، ٣٠٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٩، المكتبة البلدية: فهرس الأدب ٥٤، ٢٠٨، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٣١٧، ٣٨٨، ٤١٩، ٦: ٤٧، ٤٨، ٨: ١٥١، ٢٥٦، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٤٧، ٢٢٠.

Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften VII: 140, IX: 78 - 81, Brockelmann: Encyclopédie de l'Islam I: 620, 621, Brockelmann: g, II: 297, 298.

١٥٨٣٢ ـ محمد البُخَاري

(٧٧٩[1] - ٨٤١ هـ/١٣٧٧ - ١٤٣٨ م)

محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد البخاري، العجمي (علاء الدين) عالم مشارك في العلوم العقلية والنقلية. ولد ببلاد العجم، ونشأ ببخارا، فتفقه بأبيه وعمه العلاء عبد الرحمن، وأخذ الأدبيات والعقليات عن السعد التفتازاني وغيره، وتوجه إلى الهند فاستوطنها مدة وعظم أمره عند ملوكها، ثم قدم مكة فأقام بها، ودخل مصر فاستوطنها وتصدر للإقراء بها، ونال عظمة بالقاهرة، ثم توجه إلى الشام فأقام بها حتى توفي بالمزة من ضواحي دمشق في ٥ رمضان. من آثاره: فاضحة الملحدين وناصحة الموحدين، ورسالة في الرد على الوجودية وفصوص الشيخ الأكبر وأمثاله، نزهة النظر في كشف حقيقة الإنشاء والخبر.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢٩١ - ٢٩٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٢٤١، ٢٤٢، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٦٠ - ٢٦٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢١٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩١، فهرست الخديوية ٢: ٣٥، ٧: ٥٦٦.

Brockelmann: g, II: 204.

(م) صفا خلوصي: مجلة المجمع العلمي العراقي ٥٤/٥١٦.

١٥٨٣٣ ـ محمد بن الشِّحْنَة

(٨٠٤ - ٨٩٠ هـ/١٤٠٢ - ١٤٨٥ م)

---

(١) وفي رواية: في حدود سنة ٧٧٠ هـ.

محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن غازي الحلبي، الحنفي، المعروف بابن الشحنة (شمس الدين، أبو الفضل) فقيه أصولي، محدث، مؤرخ، أديب، ناظم ناثر. ولد في ١٢ رجب، وولي قضاء حلب، وانتقل إلى مصر فولي بها كتابة السر، ونفي إلى بيت المقدس، ثم أذن له بالعودة إلى حلب فعاد، ثم إلى مصر فأعيد إلى كتابة السر، وأضيف إليه قضاء الحنفية، ثم صرف عن العمل، ومرت به محن وشدائد، وتوفي في المحرم وهو شيخ الخانقاه الشيخونية بالقاهرة. من تصانيفه: طبقات الحنفية، نزهة النواظر في روض المناظر في التاريخ، نهاية النهاية في شرح الهداية في فروع الفقه الحنفي، تنوير المنار في أصول الفقه، المنجد المغيث في الحديث، وله شعر.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) السيوطي: نظم العقيان ١٧١، ١٧٢، السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٢٩٥ - ٣٠٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٣٤٩، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٦٣، ٢٦٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٥٩، ١٨٢٦، ١٨٦٦، ١٨٦٨، ١٩٤٩، ١٩٥٠، ٢٠٣٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٢١، ٢: ٧٨، ٥٧٤، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٧٩، ٢٨٠، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٢٥٧، ٢: ٣: ١٤٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٣.

Brockelmann: g, II: 42, 43, 114, s, II: 40, 41.

١٥٨٣٤ ـ محمد المَنْبِجي

(٠٠٠ - ٧٨٥ هـ[1]/ ٠٠٠ - ١٣٨٣ م)

محمد بن محمد بن محمد بن محمود الصالحي المنبجي، الحنبلي (شمس الدين، أبو عبد الله) محدث، فقيه. سمع الحديث، وأفتى، ودرّس وكان يكتسب من حانوت له، وتوفي رمضان. من آثاره: جزء في الطاعون وأحكامه.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٣٦، ٢٨٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٧٤.

Brockelmann: s, II: 82.

١٥٨٣٥ ـ محمد بن الشِّحْنة

(٧٤٩ - ٨١٥ هـ/١٣٤٨ - ١٤١٢ م)

محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن غازي بن أيوب التركي الأصل، الحلبي الحنفي، المعروف بابن الشحنة (محب الدين، أبو الوليد) فقيه، أصولي، مفسر، فرضي، أديب، ناظم، نحوي، مؤرخ أفتى، ودرّس، وتولى قضاء الحنفية بحلب ثم بدمشق إلى أن قبض عليه الظاهر برقوق وقدم به إلى القاهرة، ثم أفرج عنه ورجع إلى حلب فأقام بها إلى أن قبض عليه الملك الناصر فرج لقيامه مع جماعة على الناصر، ثم أفرج عنه فقدم القاهرة، ثم عاد إلى دمشق صحبة الملك الناصر المذكور، ثم استقر في قضاء حلب وأعطى تداريس بدمشق، وتوفي بحلب في ١٢ ربيع الآخر. من آثاره: روض المناظر في علم الأوائل والأواخر، مختصر تاريخ أبي الفداء وذيله إلى

(١) وفي الشذرات ٦: ٢٣٦: ٧٧٤ هـ.

زمانه، أوضح الدليل والأبحاث فيما يحل به المطلقة بالثلاث، وشرح الكشاف للزمخشري في التفسير، نهاية النهاية في شرح الهداية، ومنظومة في البلاغة.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٣ - ٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ١١٣، ١١٤، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٦٤، ٢٦٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٧، ٢٠٢، ٩٢٠، ٩٢١، ١٦٢٩، فهرست الخديوية ٥: ٦٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٠، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٤٧، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ١٦٨، يكي جامع كتبخانه سنده ٤٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٥١، ٥٩٧، ٢: ٣٣، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٨٤، الحمصي: فهرس البلاغة بالظاهرية ٣٧٤ - ٣٧٦، إبراهيم خوري: فهرس الجغرافية بالظاهرية ١٨.

Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 392 - 395, Ahlwardt: ... Verzeichniss der arabischen handschriften IX: 64, 65, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes I: 290, Brockelmann: g, II: 141, 142, s, II: 176, 177.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٤/٢٨٨، درويش: نشرة مكتبية ٣١/٨، ٨/١٤.

١٥٨٣٦ ـ محمد الغرابيلي

(٧٩٦ - ٨٣٥ هـ/١٣٩٣ - ١٤٣٢ م)

محمد بن محمد بن محمد بن

مسلم بن علي بن أبي الجود السالمي، القاهري، ثم الكِرَكي، المقدسي، الشافعي، ويعرف بابن الغرابيلي (تاج الدين) محدث، حافظ، مؤرخ، مشارك في بعض العلوم ولد بالقاهرة، وانتقل إلى الكرك، ثم تحول إلى القدس، ولازم عمر البلخي وسمع الكثير من الحديث، وتوفي بالقاهرة في جمادى الآخرة.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٩: ٣٠٧، ٣٠٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٢١٥.

١٥٨٣٧ ـ محمد بن بِلال

(٨٧٥ - ٩٥٧ هـ/١٤٧١ - ١٥٥٠ م)

محمد بن محمد بن محمد المعيني الأصل الحلبي، الحنفي، المعروف بابن بلال (أبو عبد الله) عالم مشارك في علوم متنوعة. ولد بحلب سنة ٨٧٥ هـ أو ٨٧٦ هـ وتوفي بها. له تصانيف.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ١: ٧.

١٥٨٣٨ ـ محمد بن الطَّيِّب

(١١١٠ - ١١٧٠ هـ/١٦٩٨ - ١٧٥٧ م)

محمد بن محمد بن محمد بن موسى الشرفي الفاسي، المالكي، الشهير بابن الطيب. محدث، لغوي. ولد بفاس، وتوفي بالمدينة. له تآليف.

(خ) محمد سعيد الأيوبي: كتاب في التراجم ٦١، عام ٤٣٢٤، ظاهرية.

١٥٨٣٩ ـ محمد بن بَهَادَر

(٨٣٦ - ٨٧٧ هـ/١٤٣٢ - ١٤٧٣ م)

محمد بن محمد بن محمد المؤمني، الشافعي (أبو الفضل، كمال الدين، ابن بهادر) مؤرخ. ولد في طرابلس الغرب، وتعلم بالقاهرة، وأقام فيها إلى أن توفي. من تصانيفه: فتوح النصر في تاريخ ملوك مصر في مجلدين، رسالة في ترجمة شيخه جلال الدين المحلي، ومجموعة في تاريخ التركمان.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٧٨، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٩٧.

١٥٨٤٠ ـ محمد البُخاري

(١٠٤١ - ١١١٠ هـ/١٦٣١ - ١٦٩٨ م)

محمد بن محمد بن محمد بن موهب البخاري، البرهانبوري، الهندي، الحنفي النقشبندي. محدث، مؤرخ، فقيه. من تصانيفه: ترغيب الحسنات وترهيب السيئات، جامعة الدلائل، خلاصة الرسائل في فضائل مكة، خلاصة السير في التاريخ، ورسالة في الحج والعمرة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٨٢، ٤٣٥، ٦١١، ٢: ١٠٢، ١٥٤، ٢٠٦.

١٥٨٤١ ـ محمد النَّسَفِي

(٦٠٠ - ٦٨٧ هـ[1]/١٢٠٤ - ١٢٨٨ م)

محمد بن محمد بن محمد النسفي، الحنفي (أبو الفضل، برهان الدين) مفسر، فقيه، أصولي، متكلم، حكيم، منطقي. ولد سنة ٦٠٠ هـ تقريباً، وتوفي ببغداد في ٢٢ ذي الحجة. من آثاره: شرح الإشارات لابن سينا في المنطق والحكمة، تلخيص تفسير فخر الدين الرازي، الفصول في الجدل، شرح الرسالة القدسية بأدلتها البرهانية للغزالي، ومطلع السعادة، شرح منشأ النظر في المنطق، شرح قسطاس الميزان في المنطق.

(خ) الذهبي: تاريخ الإسلام، الجزء الأخير ٧٤، تراجم الأعاجم ١/١٥٤، عام ٥٢٥٨، ظاهرية، طبقات الحنفية ١/٢٩، عام ٧١٤٩، ظاهرية.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٣٨٥، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٣، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٢٧، اللكنوي: الفوائد البهية ١٩٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٥، ٨٦٥، ٨٨٢، ١٠٣٢، ١٢٧٢، ١٢٩٦، ١٧٢٠، ١٧٥٦، ١٧٩٨، ١٧٩٩، ١٨٠٣، ١٨٦١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٩٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٥، ١٣٦.

Brockelmann: g, I: 467, 468, s. I: 849.

(م) المورد مجلد ٦، عدد ٤/٤٣٣، ٤٤٣.

١٥٨٤٢ ـ محمد بن فَهْد

(٠٠٠ - ٨٢٦ هـ/٠٠٠ - ١٤٢٣ م)

محمد بن محمد بن محمد الهاشمي، المكي، الشافعي، المعروف بابن فهد (أبو ذرعة) محدث. من آثاره: تجريد رباعيات مسلم في الحديث، ومناقب الإمام الشافعي.

(١) وفي بعض النسخ: ٦٨٦ هـ. و ٦٧٩ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٤.

١٥٨٤٣ ـ محمد الزِّيَادي

(٣١٧ ـ ٤١٠ هـ/ ٩٢٩ ـ ١٠١٩ م)

محمد بن محمد بن مَحْمِش بن علي بن داود الزيادي، الشافعي، النيسابوري (أبو طاهر) محدث، فقيه، أديب، عارف بالعربية وعلم الشروط. سمع من محمد بن الحسين القطان وعبد الله الكرماني وخلق، وأملى ودرّس، وروى عنه الحاكم مع تقدمه عليه، وتوفي في شعبان. من آثاره: مصنف في علم الشروط، وآمالٍ في الحديث.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٦١، ٦٢، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ١٠٨/١.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٣: ٨٢، ٨٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٩٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٣.

١٥٨٤٤ ـ محمد البَابَرْتي

(٧١٠[1] ـ ٧٨٦ هـ/ ١٣١٠ ـ ١٣٨٤ م)

محمد بن محمد بن محمود[2] بن أحمد البابرتي، الرومي، الحنفي (أكمل الدين) فقيه، أصولي، فرضي، متكلم، مفسر، محدث، نحوي، بياني. ولد سنة بضع عشرة وسبعمائة، ورحل إلى حلب فأقام بها مدة، ثم قدم القاهرة، فأخذ عن شمس الدين الأصبهاني وغيره، وسمع من ابن عبد الهادي والدلاصي وغيرهما، وكان أرباب المناصب يعظمونه، وتوفي بمصر في ١٩ رمضان، وحضر السلطان فما دونه جنازته. من تصانيفه الكثيرة[1]: العناية في شرح الهداية في فروع الفقه الحنفي، السراجية في الفرائض، حاشية على الكشاف للزمخشري في التفسير، شرح مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية للصغاني وسماه تحفة الأبرار في شرح مشارق الأنوار، وشرح الفقه الأكبر المنسوب لأبي حنيفة.

(خ) طبقات الحنفية ٣٢/٢، عام ٧١٤٩، ظاهرية، تراجم الأعاجم ١٥٤/٢، عام ٥٢٥٨، ظاهرية، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٥٠، ٢٥١، السيوطي: بغية الوعاة ١٠٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٩٣، ٢٩٤، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ١٣٢، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٩، طاش كبري: طبقات الفقهاء ١٢٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٢، ١٥٥، ٣٥١، ٤٤٣، ٤٧٢، ٤٧٧، ٧٥٠، ٨٥٢، ١١٥٨، ١٢٤٧، ١٤٧٨، ١٦٨٨، ١٨٠٦، ١٨٢٤، ١٨٥٤، ١٨٦١، ١٩٧٧، ٢٠١٥، ٢٠٣٥، اللكنوي: الفوائد البهية ١٩٥ ـ ١٩٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٥٣، كتبخانه راغب باشا ٣٨، ٣٩، يكي جامع كتبخانه سنده ٢٥، نور عثمانيه كتبخانه ٢٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧١، كتبخانه ولي الدين ٧١.

Ahlwardt: ...Verzeichniss der arabischen, handschriften II: 394 - 395, Brockelmann: g, II:80, 81, s, II: 89, 90.

١٥٨٤٥ ـ محمد الأَزْهري

(كان حياً ـ ١١٦٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٥١ م)

محمد بن محمد بن محمود الأزهري، الحنفي. فرضي. من آثاره: الجواهر البهية في الفرائض والوصية فرغ من تأليفها في ربيع الآخر سنة ١١٦٤ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٨، فهرست الخديوية ٣: ٣٠٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٧٦.

١٥٨٤٦ ـ محمد البُخاري

(٠٠٠ ـ ٨٥٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٤٦ م)

محمد بن محمد بن محمود البخاري، الحنفي، المدعو بالشيخ البخاري (شمس الدين) فقيه، فرضي، متكلم. قطن الشام، وتوفي بها قريب سنة ٨٥٠ هـ ظناً[1]. من آثاره: شرح درر البحار في فروع الفقه الحنفي وسماه غرر الأفكار، شرح على نظم السراجية في الفرائض، وكتاب في أصول الدين.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٢٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٤٦، ١٢٥٢، البغدادي:

---

(١) وفي الأعلام للزركلي: ٧١٤ هـ.
(٢) وفي رواية: محمد بن محمود.

(١) انظر هدية العارفين.

(١) الضوء اللامع. وفي كشف الظنون. له شرح فرائض القيصري فرغ منها في دمشق الشام سنة ٨٦٧ هـ.

هدية العارفين ٢ : ١٩٦ .

١٥٨٤٧ ـ محمد التّبْريزي

(القرن الثامن الهجري/القرن الرابع عشر الميلادي)

محمد بن محمد بن محمود بن بندار التبريزي الأصل، المقدسي، البعلي (عز الدين) محدث، فقيه. ولد ببيت المقدس، وولي قضاء غزة. من آثاره: مختصر الروضة، ومختصر جامع الأصول.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤ : ٢٣٧ .

١٥٨٤٨ ـ محمد خَوَاجَه بارسا

(٧٥٦ ـ ٨٦٥ هـ/١٣٥٥ ـ ١٤٦١ م)

محمد بن محمد بن محمود الحافظي، البخاري، المعروف بخواجه بارسا. صوفي محدث، فقيه. توفي بالمدينة، ودفن بها. من آثاره: الفصول الستة في الحديث، فصل الخطاب لوصل الأحباب في التصوف، مناسك الحج، ومناقب الشيخ بهاء الدين النقشبندي.

(ط) اللكنوي: الفوائد البهية ١٩٩، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٨٣ .

١٥٨٤٩ ـ محمد الماتُريدي

(٠٠٠ ـ ٣٣٣ هـ/٠٠٠ ـ ٩٤٤ م)

محمد بن محمد بن محمود الماتريدي، السمرقندي (أبو منصور) متكلم، أصولي. توفي بسمرقند. من تصانيفه: شرح الفقه الأكبر المنسوب لأبي حنيفة، تأويلات أهل السنة، بيان وهم المعتزلة، تأويلات القرآن، ومأخذ الشرائع في أصول الفقه.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية، طبقات الحنفية ٢/١٨، ٢، عام ٧١٤٩، ظاهرية، تراجم الأعاجم ١/١٥٤، عام ٥٢٥٨، ظاهرية.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٣، ٤٤، القرشي: الجواهر المضية ٢ : ١٣٠، ١٣١، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢ : ٢١، ٢٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٦٢، ٣٣٥، ٥١٨، ٧٥١، ١٤٠٦، ١٤٠٨، ١٥٧٣، ١٧٨٢، اللكنوي: الفوائد البهية ١٩٥، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٦، ٣٧، عزة: فهرس التفسير ١٦٧ .

Macdonald : Encyclopédie de l'Islam III: 469, 470, Brockelmann: g, I: 195, s, I: 346.

(م) المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٦/٣٥٢.

١٥٨٥٠ ـ محمد المَنَاشِيري

(١٠٢٧ ـ ١٠٧٧ هـ/١٦١٨ ـ ١٦٦٦ م)

محمد بن محمد بن محمود بن محمد بن أحمد المناشيري، الدمشقي، الصالحي (بدر الدين) من القضاة. له زنبيل الأعمال الصالحة في ستين كراساً جمع فيه نوادر وغرائب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٩١ .

١٥٨٥١ ـ محمد الشاهد

(٦٣٨ ـ ٧٢٣ هـ/١٢٤٠ ـ ١٣٢٣ م)

محمد بن محمد بن محمود بن مكي بن دمرداش الدمشقي، الشاهد. شاعر. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤ : ٢٣٨، ٢٣٩ .

١٥٨٥٢ ـ محمد قاضِي زَادَه

(٠٠٠ ـ ١٠٨٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٧٦ م)

محمد بن محمد المدني، المعروف بقاضي زاده (أبو الطيب) من القضاة. له أسنى المطالب بجواب الشريف أحمد بن غالب في تفسير آية أنك بالواد المقدس طوى، وتنوير المقام في جوامع تعبير المنام.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٦٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٨١ .

١٥٨٥٣ ـ محمد المُرَاد آبادي

(٠٠٠ ـ ١٢٥٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٣٤ م)

محمد بن محمد المراد آبادي، الهندي الحنفي (نور الله) صوفي. من آثاره: النور المطلق في شرح حكمة الحق لمولوي عبد الرحمن.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٦٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٦٨٧ .

١٥٨٥٤ ـ محمد بن الغَرْس

(٠٠٠ ـ ٩٣٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٢٦ م)

محمد بن محمد المصري، المعروف بابن الغرس (بدر الدين، أبو اليسر) فقيه. من آثاره: الفوائد البدرية في الأقضية الحكمية، والفوائد الفقهية في أطراف القضايا الحكمية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٣١ .

Brockelmann: g, II: 310.

١٥٨٥٥ ـ محمد الخادِمي

(كان حياً ـ ١١٦٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٥٥ م)

محمد بن محمد بن مصطفى بن عثمان الخادمي (أبو سعيد) فقيه، أصولي، مشارك في بعض العلوم. من آثاره: البريقة المحمودية في شرح الطريقة المحمدية والشريعة النبوية في السيرة الأحمدية فرغ من تأليفها في ١٦ رمضان ١١٦٨ هـ، إبداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم، حاشية على درر الحكام في شرح غرر الأحكام لملا خسرو في فروع الفقه الحنفي، خزائن الجواهر ومخازن الزواهر، ومنافع الدقائق في شرح مجمع الحقائق.

(ط) فهرست الخديوية ٢: ٧٠، ٦: ١٤١، سركيس: معجم المطبوعات ٨٠٨، ٨٠٩، فهرس الأزهرية ٢: ٧٢، ٦: ٢١٦، فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١٦٥.

١٥٨٥٦ ــ محمد العِمادي

(٨٩٨[1] - ٩٨٢ هـ/١٤٩٣ - ١٥٧٤ م)

محمد بن محمد بن مصطفى العمادي، الحنفي (أبو السعود) فقيه، أصولي، مفسر، شاعر، عارف باللغات العربية والفارسية والتركية، من موالي الروم. ولد بقرية بالقرب من القسطنطينية، وقرأ على والده كثيراً، ولازم المولى سعدي جلبي، وتنقل في المدارس، ثم قلد قضاء بروسة ثم قضاء قسطنطينية، ثم قضاء العسكر في ولاية الروم إيلي ودام عليه مدة ثمان سنين، ثم الفتيا، وتوفي بالقسطنطينية في ٥ جمادى الأولى، ودفن بجوار أبي أيوب الأنصاري. من تصانيفه: إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم في تفسير القرآن في مجلدين ضخمين، بضاعة القاضي في الصكوك، تهافت الأمجاد في فروع الفقه الحنفي، القصيدة، تحفة الطلاب في المناظرة، وله شعر، الفتاوى، وتفسير القرآن.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية، الغزي: الكواكب السائرة ١٣٠.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٣٩٨ - ٤٠٠، الشوكاني: البدر الطالع ١: ٢٦١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٥، ٢٤٧، ٤٩٨، ٦٦٥، ٨٩٨، ١٢١٩، ١٣٤٧، ١٤٨٠، ١٤٨١، ١٨٢٦، ١٩١٠، ١٩١٩، ٢٠٣٦، ٢٠٤٠، نور عثمانيه كبتخانه ١٤، ١٥، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٧، ١١٧، عماد عبد السلام: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ١٣٨، ١٣٩، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ١٤٢ - ١٤٧.

Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften I: 357, 358, Brockelmann: g, II: 438, 439, s, II: 651.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٣/١، ٢.

١٥٨٥٧ ــ محمد المشرفي

(... - ١٣٣٤ هـ/... - ١٩١٦ م)

محمد بن محمد بن مصطفى المشرفي، الحسني (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: الدر المكنون في التعريف بالشيخ جنون.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٤٤.

١٥٨٥٨ ــ محمد القصير

(١١٨٠ - ١٢٥٥ هـ/١٧٦٦ - ١٨٣٩ م)

محمد بن محمد معصوم بن محمد الرضوي المشهدي، المعروف بالقصير. فقيه، أصولي. ولد في المشهد المقدس، ونشأ به، وقرأ على الأقا البهبهاني وبحر العلوم وجعفر النجفي وغيرهم، وهاجر إلى أصفهان ثم رجع إلى المشهد المقدس، وحج بيت الله الحرام، وتوفي في قم. من تصانيفه: المصابيح، أعلام الورى، وكلاهما في الفقه، شرح على كتاب الخمس والإجارة والقضاء والشهادات ولباس المصلي من اللمعة الدمشقية، وكتاب في الرجال.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ١٣٦، ١٣٧.

١٥٨٥٩ ــ محمد الخالصي

(١٣٠٧ - ١٣٨٣ هـ/١٨٩٠ - ١٩٦٣ م)

محمد بن محمد مهدي الخالصي

من شيوخ الكاظمية بالعراق. من آثاره: أجيبوا داعي الله، الاحتراز عن مفتريات حسن الإيجاز في إثبات إعجاز القرآن، إحياء الشريعة، الإسلام سبيل السعادة والسلام، الإسلام فوق كل شيء (مجموعة خطب ومقالات في مواضيع دينية واجتماعية وسياسية)، أشعة من حياة الصادق، الاعتصام بحبل الله: في سيرة الإمام علي بن أبي طالب، ألمانية والإسلام، الإمام الخالصي ومسلمو الصين، التوحيد والوحدة، الجمعة الجامعة، الجمعة، الحرب والرق في الإسلام، الحق يدفع الباطل، حقوق الرجل والمرأة في الإسلام، خلاصة الخطب، الدليل إلى كتاب الاقتصاد

---

(١) وفي رواية: ٩٠٠ هـ.

والدولة في الإسلام، الرأسمالية والشيوعية والإسلام، رسالة جامعة مدينة العلم إلى العالم، زعيم الإسلام الخالد، سبب ذل المسلمين، سعادة الدارين، شرر الفتنة في إيران، الشريعة الإسلامية خاتمة الشرائع، الشهاب الثاقب في رجم الملاحدة والشيخية والبابية، العروبة في دار البوار، فهل من منقذ؟ في ليلة مبعث النبي ﷺ ما سواه بالحجة والبرهان، لا سعادة إلا بالدين، المعارض المحمدية، والوحدة الإسلامية أزهار وأوراد.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٣٥ ـ ٢٣٩.

١٥٨٦٠ ـ محمد السرغيني

(٠٠٠ ـ ١٣٢٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١١ م)

محمد بن محمد بن المعطي، السرغيني المراكشي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: روض الجنان بما لشيخنا أبي عبد الله الكتاني من الخصوصية والعرفان.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٤٨.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٢/٣١٢، ٣٢٢.

١٥٨٦١ ـ محمد غريط

(١٢٩٨ ـ ١٣٦٤ هـ/١٨٨١ ـ ١٩٤٥ م)

محمد بن محمد المفضل غريط (أبو عبد الله) شاعر، مؤرخ. ولد في ربيع الأول. له فواصل الجمان في أنباء وزراء وكتاب الزمان.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣١٦، ٣١٧.

١٥٨٦٢ ـ محمد القُمِّي

(١٠٣٩ ـ ١٠٩٩ هـ/١٦٢٩ ـ ١٦٨٨ م)

محمد بن محمد بن مفيد القمي. محدث فقيه. من آثاره: شرح حديث غمام.

(ط) Brockelmann: s, II: 579.

١٥٨٦٣ ـ محمد الدَّلائي

(٠٠٠ ـ ١٢٦٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٤٧ م)

محمد بن محمد المكي الدلائي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: بغية الرائي في التعريف بالشيخ أبي عبد الله محمد المكي الدلائي.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢١٧.

١٥٨٦٤ ـ محمد التَّنُوخي

(٠٠٠ ـ ٧٤٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٤٧ م)

محمد بن محمد بن منجا التنوخي، الدمشقي، ثم البغدادي (زين الدين) أديب. من آثاره: أقصى القرب في صناعة الأدب.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٤.

١٥٨٦٥ ـ محمد الفاسِي

(١١٧٩ ـ ١٢٣٢ هـ/١٧٦٦ ـ ١٨١٧ م)

محمد بن محمد بن منصور الفاسي الدار والمنشأ (أبو عبد الله) فقيه، حافظ، مشارك في علوم. ولد في ذي الحجة، وتوفي في ١٢ شعبان. من تصانيفه: حاشية على التصريح، حاشية على مختصر السعد، حاشية على المحلى، وحاشية على الأحياء.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٣: ٦، ٧.

١٥٨٦٦ ـ محمد الخَيَّاط

(كان حياً ـ ١١٦٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٥٣ م)

محمد بن محمد المنصوري، الشافعي، الشهير بالخياط. فاضل. من آثاره: الشوادر من موارد الموالد وهو شرح على مولد ابن حجر الهيتمي فرغ من تأليفه سنة ١١٦٦ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٩، فهرست الخديوية ١: ٢٧٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١١١.

١٥٨٦٧ ـ محمد المَهْدَوي

(٠٠٠ ـ ١٠٢٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٦١٧ م)

محمد بن محمد المهدوي، المالكي، الأزهري (شمس الدين) نحوي، من أهل مصر. من آثاره: شرح كبير على المقدمة الآجرومية في النحو سماه بالتحفة الأنسية.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ١٦٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٤٣.

١٥٨٦٨ ـ محمد السَّيْفي

(٠٠٠ ـ ١١٤٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٢٨ م)

محمد بن محمد مهدي الحسيني، القزويني، السيفي (قوام الدين) عالم، أديب، شاعر، مشارك في بعض العلوم. توفي راجعاً من مكة ببغداد. من آثاره: أرجوزة في التجويد، منظومة التحفة القوامية في فقه الإمامية،

المقطعات والقصائد المشهورات في الصلاة على النبي وآله السادات، نظم الزبدة لبهاء العالمي، ونظم الشافية.

(ط) العاملي: أعيان ٤٥: ٣٣٩، ٣٤٠، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٢١، ٦٢٢.

Brockelmann: s, II: 581.

١٥٨٦٩ ــ محمد الخُرَاسَاني

(٤٩٤ - ٥٧٦ هـ/١١٠١ - ١١٨١ م)

محمد بن محمد بن مواهب بن محمد البغدادي، المعروف بابن الخراساني (أبو العز) أديب، شاعر، كاتب، نحوي، عروضي. سمع ابن نبهان وغيره، وقرأ على أبي منصور الجواليقي، وتوفي في رمضان. من آثاره: ديوان شعر في خمسة عشر مجلداً[1]، ومصنف في العروض.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ١٩، ٢٠.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ٤٦، ٤٧، ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ١٤٥، ١٤٦، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٤٠٥، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٣٧٠، ٣٧١، السيوطي: بغية الوعاة ١٠١، ١٠٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٢٥٧، ٢٥٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٦٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٠٠.

(١) وفي مرآة الجنان: ديوان شعر في مجلدين.

١٥٨٧٠ ــ محمد الطنجي

(٠٠٠ - ٨٩٣ هـ/٠٠٠ - ١٤٨٧ م)

محمد بن محمد بن موسى الأموي، الفاسي، الشهير بالطنجي. محدث، حافظ توفي بفاس. له فهرسة.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١١٢، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٤٧.

١٥٨٧١ ــ محمد الغَزِّي

(كان حياً ٨٩٠ هـ/٠٠٠ - ١٤٨٥ م)

محمد بن محمد بن موسى بن عمران بن موسى بن سليمان بن يوسف الغزي، المقدسي، الحنفي. فقيه. من آثاره: مختصر في المناسك فرغ من تأليفه في ٤ جمادى الآخرة سنة ٨٩٠ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٣: ١٢٧.

Brockelmann: g, II: 82.

١٥٨٧٢ ــ محمد الأَصِيلي

(٠٠٠ - ٨١٢ هـ/٠٠٠ - ١٤٠٩ م)

محمد بن محمد بن موسى بن محمود بن سليمان الحلبي، ثم الدمشقي، ويعرف بالأصيلي. أديب، نحوي، شاعر. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٠.

١٥٨٧٣ ــ محمد بن المُوَقت

(٠٠٠ - ١٣٢٩ هـ/٠٠٠ - ١٩١١ م)

محمد بن محمد بن الموقت المراكشي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: إظهار المحامد في التعريف بمولانا الوالد.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢١٢.

١٥٨٧٤ ــ محمد القاشاني

(كان حياً - ١٠٣٢ هـ/٠٠٠ - ١٦٢٣ م)

محمد بن محمد الشهير بمؤمن القاشاني فاضل. من آثاره: كتاب منتخب من إحياء العلوم للغزالي فرغ من انتخاب بعض أجزائه في ١٩ رمضان ١٠٣٢ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥: ٣٣٢، ٣٣٣.

١٥٨٧٥ ــ محمد بن مِينا

(٧٠١ - ٧٤٩ هـ/١٣٠١ - ١٣٤٨ م)

محمد بن محمد بن مينا بن عثمان البعلبكي الشافعي. فقيه. ولد على رأس القرن الثامن الهجري، ودخل بغداد، وأعاد بالمدرسة النظامية، وسمع من عبد الصمد ابن أبي الجيش وغيره، وعاد إلى دمشق فخطب بالمزة، وناب في الحكم في البلاد ودرّس وأفتى، وتوفي في رجب. من آثاره: فكاهة الخاطر ونزهة الناظر.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٤٠، ٢٤١، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٦٥.

١٥٨٧٦ ــ محمد البَهْبَهاني

(١٢٨٨ - ٠٠٠ هـ/١٨٧١ - ٠٠٠ م)

محمد بن محمد نبي بن محمد تقي بن محمد جعفر بن محمد علي بن الوحيد البهبهاني فقيه، أصولي. ارتحل إلى النجف، وقرأ على الكونابادي وضياء الدين العراقي وإبراهيم الأردبيلي وغيرهم، ورجع إلى بلده كرمانشاه سنة ١٣٣٣ هـ. له تعليقات

متفرقة على الوسائل والمكاسب والكفاية.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥ : ٣٢٠.

١٥٨٧٧ ــ محمد المُفِيد

(٣٣٨[١] - ٤١٣ هـ/ ٩٥٠ - ١٠٢٢ م)

محمد بن محمد بن النعمان بن عبد السلام العكبري، الحارثي، البغدادي، الكرخي المعروف بالشيخ المفيد، وبابن المعلم (أبو عبد الله) فقيه، أصولي، متكلم من شيوخ الإمامية. ولد في ١١ ذي القعدة بعكبرا من أعمال الدجيل بالعراق وقرأ عليه الرضي والمرتضى وغيرهما وناظر كثيراً من أرباب العقائد، وله نفوذ في الدولة البويهية، وتوفي ببغداد في رمضان. من تصانيفه الكثيرة[٢]: المقنعة في الفقه، الإيضاح في الإمامة، الفصول من العيون والمحاسن، النصرة لسيد العترة في أحكام البغاة عليه بالبصرة، وكتاب النقض على ابن قتيبة، الإشراف، الإعلام فيما اتفقت عليه الإمامية من الأحكام، الإفصاح في إمامة علي بن أبي طالب، أماني الصخ المفيد، الجَمل، أو النُصرة في حرب البصرة، الدليل على وجود الإمام صاحب الغيبة إلخ.. وعددها كما ذكر عواد ٢٤ رسالة. ومن آثاره: إيمان أبي طالب، الكامل في علوم الدين، الذبيحة في ذبايح أهل الكتاب والاختلاف في حليتها وحرمتها، ومختصر التواريخ الشرعية عن الأئمة المَهدية.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١ : ٧٦، ٧٧، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٣ : ٢/٥٥، ١/٥٦، البحراني: الثبت ١/٩٠ - ١/٩٣.

(ط) الطوسي الفهرست ١٥٧، ١٥٨، ابن النديم: الفهرست ١ : ١٩٧، ابن حجر: لسان الميزان ٥ : ٣٦٨، النجاشي: كتاب الرجال ٢٨٣ - ٢٨٧، ميرزا محمد: منهج المقال ٣١٧، ٣١٨، المامقاني: تنقيح المقال ٣ : ١٨٠، ١٨١، الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٣ : ٢٣١، ابن الجوزي: المنتظم ٨ : ١١، ١٢، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٤ : ٢٥٨، مختصر دول الإسلام ١ : ١٩١، اليافعي: مرآة الجنان ٣ : ٢٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٣ : ١٩٩، ٢٠٠، محمد نجف: إتقان المقال في أحوال الرجال ١٣١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧١، آغا بزرك: الذريعة ٢ : ٢٠٩، أسعد طلس: مكتبة المجلس النيابـي في طهران ١٧، الخوانساري: روضات الجنات ٥٦٣ - ٥٧، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٢٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٣٧، ٧٠، ١٥٠، ١٥٥، ١٦٠، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢١٦، ٣١١، ٣٧٠، ٥٥٣، ٥٦٦، ٥٦٩، ٢ : ٩٥، ١٢٤، ١٣٥، ١٨٥، ١٩٥، ٢٧٠، ٢٧٤، ٣٢٣، ٣٤١، ٣٥٧، ٣٦١، ٣٧٥، ٤٠٨، ٤٢٩، ٤٧٧، ٤٩٠، ٥٣١، ٥٥٨، ٦٠٧، ٦٥١، ٦٧٥، ٦٩٣، آغا بزرك: مصفى المقال ٤٢٣، ٤٢٤، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٦١، ٦٢، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦ : ٢٠ - ٢٦، عواد: التراث العربي ٥٤ - ٥٦، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/١١٥، آغا بزرك: الذريعة ١٠/٤، ١٧/٢٥٦، ٢٥٧.

Strothmann: Encyclopédie de l'Islam III: 668.

(م) البذرة س ١، ع ٢، ص ٩٠ - ٩٣، العرفان ٣٥: ١١٥٧ - ١١٦٠، المورد: مجلد ٧، عدد ١/٢٠٥.

١٥٨٧٨ ــ محمد النَّقْشَبَنْدي

(٠٠٠ - ٧٩١ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٨٩ م)

محمد بن محمد النقشبندي، البخاري (بهاء الدين) واعظ. من آثاره: تنبيه الغافلين، والأوراد البهائية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٠، ٤٨٨.

١٥٨٧٩ ــ محمد الكال

(٥١٥ - ٥٩٧ هـ/ ١١٢١ - ١٢٠١ م)

محمد بن محمد بن هارون البغدادي. ثم الحلي، البزاز، المعروف والده بالكال (أبو عبد الله) فقيه، مقرىء، حافظ مفسر. توفي في ذي الحجة. من آثاره: مختصر التبيان في تفسير القرآن، متشابه القرآن، واللحن الخفي واللحن الجلي.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيع عن حسين علي محفوظ.

١٥٨٨٠ ــ محمد الهاشِمي

(كان حياً - ١٠٠٤ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٩٦ م)

محمد بن محمد الهاشمي، المكي (جمال الدين) فلكي. من آثاره: القويم في حل التقويم أي الكواكب فرغ من تأليفه سنة ١٠٠٤ هـ.

---

(١) الفهرست للطوسي. وفي رواية: ٣٣٣ هـ. وفي أخرى: ٣٣٦ هـ.

(٢) له قريب من مائتي مصنف كبار وصغار وانظر هدية العارفين.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦١.

Brockelmann: g, II: 358.

١٥٨٨١ ـ محمد بن هِبة الله

(٠٠٠ ـ ٥١٠ هـ/٠٠٠ ـ ١١١٦ م)

محمد بن محمد بن هبة الله العلوي الحسيني (الشريف أبو جعفر) شاعر، زار دمشق، ومدح بني عمار أصحاب طرابلس الشام، وتوفي بمصر بعد سنة ٥١٠ هـ. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) العماد الأصفهاني: خريدة القصر ١: ١٢١ ـ ١٤٤، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٤٨، ٢٤٩.

١٥٨٨٢ ـ محمد البارزي

(٨٠٧ ـ ٨٧٥ هـ/١٤٠٥ ـ ١٤٧٠ م)

محمد بن محمد بن هبة الله بن عمر بن إبراهيم الجهني، الحموي، الشافعي، ويعرف بابن البارزي (صدر الدين) أديب. ولد بحماة في ١٣ رجب، ونشأ بها وسمع بحمص والقاهرة وغيرهما، وولي القضاء وكتابة سر حلب، وحج، وزار بيت المقدس، وتوفي في ربيع الثاني. من آثاره: مختصر مصارع العشاق وسماه الفائق من المصارع، وانشراح الصدر جمع فيهكلام عشرة من الشعراء.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٢٤، ٢٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٣، ٤٤.

١٥٨٨٣ ـ محمد شقرون

(٠٠٠ ـ ٩٨٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٧٥ م)

محمد بن محمد بن هبة الله الوجديجي الملقب بشقرب التلمساني. فقيه، فرضي، مشارك في بعض العلوم. سكن مدينتي فاس ومراكش، وتوفي بفاس. من آثاره: أرجوزة أبي إسحاق التلمساني في الفرائض.

(ط) الحفناوي: تعريف الخلف ٢: ٤٩١.

١٥٨٨٤ ـ محمد الهُرَيْري

(٠٠٠ ـ ١٠٣٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٢٨ م)

محمد بن محمد الهريري، الحلبي، الدمشقي. فاضل. ولد بحلب، ونشأ بها وسكن دمشق، وتوفي بها. من آثاره: مفاخرة بين أولاد الخلفاء الراشدين.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩٢.

Ahlwardt: ... Verzeichniss der arabischen handschriften IX: 227, Brockelmann: g, 303.

١٥٨٨٥ ـ محمد الهِلالي

(١٢٣٥ ـ ١٣١٢ هـ/١٨٢٠ ـ ١٨٩٤ م)

محمد بن محمد بن هلال بن محمود بن مصطفى الهلالي. شاعر. ولد بحماة، ونشأ بها، وسكن دمشق، وتوفي بها. من آثاره: ديوان شعر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٠٠، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ٢٣٧، ٢٣٨.

١٥٨٨٦ ـ محمد الواسِطي

(٠٠٠ ـ ٧١٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٣١٨ م)

محمد بن محمد الواسطي، الشافعي (غياث الدين) فقيه، أصولي، محدث. من آثاره: شرح الغاية القصوى للبيضاوي في فروع الفقه، شرح مصابيح السنة للبغوي، وشرح منهاج الوصول إلى علم الأصول للبيضاوي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٤.

١٥٨٨٧ ـ محمد بن اللَّبَّاد

(٢٥٠ ـ ٣٣٣ هـ/٨٦٤ ـ ٩٤٤ م)

محمد بن محمد بن وشاح اللخمي بالولاء مولى الأقرع، المالكي (أبو بكر، ابن اللباد) فقيه، مفسر، لغوي، من أهل القيروان. فلج، وتوفي في منتصف صفر. من آثاره: عصمة النبيين، فضائل مالك بن أنس، الآثار والفوائد في عشرة أجزاء، فضائل مكة، وكشف الرواق عن الصروف الجامعة للأواق.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٢٤٩، ٢٥٠، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٤٢.

١٥٨٨٨ ـ محمد وَصي زَادَه

(٠٠٠ ـ ١٠١٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٠٩ م)

محمد بن محمد المعروف بوصي زاده الرومي. نحوي. من آثاره: شرح مغني اللبيب في النحو في ست مجلدات وسماه مواهب الأديب.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٥٣.

١٥٨٨٩ ـ محمد البُوزجاني

(٣٢٨ ـ ٣٨٨ هـ[1]/٩٤٠ ـ ٩٩٨ م)

---

(١) تاريخ الحكماء للقفطي. وفي وفيات الأعيان: ٣٧٦ هـ. وفي رواية: ٣٨٧ هـ.

محمد بن محمد بن يحيى بن إسماعيل بن العباس البوزجاني (أبو الوفا) رياضي فلكي. ولد بالبوزجان من أعمال نيسابور، ولد في بوزجان، وهي بلدة صغيرة بين هراة ونيسابور، ولما بلغ العشرين من العمر جاء إلى بغداد، وهناك قوي عوده، وظهر نجمه، وكتب في الجبر، وزاد على بحوث الخوارزمي، زيادات في علاقة الجبر بالهندسة، وله مآثر في الهندسة والمثلثات، كان لها أكبر الأثر فيمن جاء بعده من علماء الشرق والغرب، مستهل رمضان، وانتقل إلى العراق، وقرأ العدد والهندسة، وتوفي ببغداد في ٣ رجب. من تصانيفه[1]: تفسير كتاب الخوارزمي في الجبر والمقابلة، مطالع العلوم في علوم الأوائل والحساب، ما يحتاج إليه العمال والكتّاب من صناعة الحساب، وتفسير كتاب ديفنطوس في الجبر والمقابلة، والكامل في حركات الكواكب، شرح المجسطي في الهندسة، وكتاب المنازل السبع في الحساب.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ١٠٦، ١٠٧، ابن النديم: الفهرست ١: ٢٨٣، القفطي: تاريخ الحكماء ٢٨٧، ٢٨٨، ابن العبري: مختصر الدول ٣١٥، البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ٨٤، ٨٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٧٢، ١٧١٨، طوقان: تراث العرب العلمي ١٩٧ - ٢٠٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٤٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٥، ٥٦، طوقان: الخالدون العرب ٨٩ - ٩٣، عايد: فهرس الرياضيات بالظاهرية ٨٢، ٨٣.

Suter: Ecncyclopédie de l'Islam I: 115, Brockelmann: g, 223, 224, s, I: 400.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٤/١٧٩، أحمد سعيدان: مجلة المخطوطات ١٣/٤٧.

١٥٨٩٠ ـ محمد التَّاجي

(٠٠٠ - ١٢٢٤ هـ/٠٠٠ - ١٨٠٩ م)

محمد بن محمد بن يحيى التاجي، الحنفي (هبة الله) فقيه. من آثاره: التحقيق الباهر في شرح الأشباه والنظائر في فروع الفقه الحنفي.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٦٤.

١٥٨٩١ ـ محمد الشويطري

(١١٥١ - ١١٩٩ هـ/١٧٣٨ - ١٧٨٥ م)

محمد بن محمد بن يحيى بن علي الشويطري الأبي، الذماري. متكلم، شاعر، مشارك. من آثاره: أعز ما يطلب في معرفة الرب في أصول الدين، وله شعر.

(ط) زبارة: ملحق البدر الطالع ٢٠٦، ٢٠٧.

Brockelmann: s, II: 563.

١٥٨٩٢ ـ محمد النَّدْرُومي

(٠٠٠ - ٧٧٥ هـ/٠٠٠ - ١٣٧٤ م)

محمد بن محمد بن يحيى الندرومي[1]، الكوفي، المغربي. فاضل، توفي نحو سنة ٧٧٥ هـ. له ثبت ذكر فيه ما أخذه عن معاصريه من علماء الحديث في القدس ودمشق ومكة والقاهرة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٧٠.

١٥٨٩٣ ـ محمد الحَجَّاجِي

(٢٨٥ - ٣٦٨ هـ/٨٩٨ - ٩٧٩ م)

محمد بن محمد بن يعقوب بن إسماعيل بن حجاج النيسابوري، الحجاجي (أبو الحسين) محدث، حافظ، مقرىء عارف بعلوم القرآن. صنف العلل والأبواب والشيوخ، وتوفي في ٥ ذي القعدة. من آثاره: ناسخ القرآن ومنسوخه.

(خ) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ١٤٦، ١٤٧، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٣٩٠، ٣٩١، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٦٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٢١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦١٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٩.

١٥٨٩٤ ـ محمد الفجيجي

(٠٠٠ - ١٢٠٤ هـ/٠٠٠ - ١٨٨٧ م)

محمد بن محمد بن يعقوب الفجيجي، السليماني، الجزائري (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: مرتع القلوب من حضرة علام الغيوب.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٥٢٩.

١٥٨٩٥ ـ محمد التُّونسي

(كان حياً - ٨٨٠ هـ/٠٠٠ - ١٤٧٥ م)

محمد بن محمد بن يعقوب الكوفي[1] التونسي (أبو عبد الله)

---

(١) انظر هدية العارفين.

(١) نسبة إلى ندرومة بلدة في الجزائر.

(١) وفي هدية العارفين: الكرجي.

فاضل. من آثاره: الإيماء إلى علم الأسماء فرغ منه في المحرم سنة ٨٨٠ هـ، الهوية في ذيل كتاب الإيماء، وتيسير المطالب لكل طالب في الأسماء والحروف.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢١٥، ٥١٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٩، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٤٥.

Brockelmann: s, II: 358.

١٥٨٩٦ ـ محمد بن يكان

(... ـ ٨٥٧ هـ/... ـ ١٤٥٣ م)

محمد بن محمد يكان بن أرمغان الأيديني ثم البرسوي، الحنفي. من القضاة. تولى القضاء في بروسة. من آثاره: رسالة في الحلة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٦١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٩.

١٥٨٩٧ ـ محمد المَيْداني

(... ـ ١٠٣٣ هـ/... ـ ١٦٢٤ م)

محمد بن محمد بن يوسف بن أحمد الحموي الأصل، الدمشقي، الميداني، الشافعي (شمس الدين) فاضل. أصله من حماة بسورية، وولد في الميدان بدمشق، وجاور في الأزهر بمصر، وعاد إلى دمشق فتصدر للتدريس نحو أربعين سنة. وعظم شأنه عند الحكام، وتوفي بدمشق. من تصانيفه: زهر البانات المغروسة في فضل نيل مصر المحروسة، والعقد المنظوم في رحلة الروم.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٤، الزركلي: الأعلام ٧: ٢٩١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦١٦، ٢: ١١١.

١٥٨٩٨ ـ محمد الطُّوسي

(٢٥٠ ـ ٣٤٤ هـ/٨٦٤ ـ ٩٥٥ م)

محمد بن محمد بن يوسف بن الحجاج بن الجراح بن عبد الله الطوسي، الشافعي (أبو النصر) محدث، حافظ، فقيه. ولد في حدود سنة ٢٥٠ هـ، ورحل في طلب الحديث، وروى عن عثمان بن سعيد الدارمي وعلي بن عبد العزيز وطبقتهما وأفتى بخراسان، وحدث، وجمع وصنف وخرج الصحيح على كتاب مسلم، وتوفي في ١٣ شعبان. من آثاره: كتاب على وصحيح مسلم.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ١٢١، ١٢٢.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ١٠٢، ١٠٣، ابن الأثير: اللباب ٢: ٩٣، مختصر دول الإسلام ١: ١٦٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٣٦٨، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٣٣٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٥٦.

١٥٨٩٩ ـ محمد زَبارة

(١٣٠١ ـ ١٣٨١ هـ/١٨٨٤ ـ ١٩٦١ م)

محمد بن محمد بن يحيى زبارة الحسني. مؤرخ يماني من علماء صنعاء. مولده ووفاته بها، كان أمير القصر السعيد في عهد الإمام يحيى، وعُني بتراجم اليمانيين، فصنف كتباً كثيرة مطبوعة، منها: إتحاف المهتدين في العترة النبوية، تحفة المسترشدين بذكر الأئمة المجددين، نيل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر (مجلدان) نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف (مجلدان)، لامية نبلاء اليمن الذين ماتوا بالقرن الرابع عشر، وأعوام عمري.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧/٨٥ج.

١٥٩٠٠ ـ محمد البابرتي

(٧١٠ ـ ٧٨٦ هـ/١٣١٠ ـ ١٣٨٤ م)

محمد بن محمود بن أحمد البابرتي، المصري، الحنفي. فقيه أصولي بياني. من آثاره: حاشية على العناية في فروع الفقه الحنفي، والأنوار في شرح المنار في أصول الفقه، وتلخيص التلخيص في البلاغة.

(ط) عماد عبد السلام: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٤٨، ٤٩.

(م) درويش: نشرة مكتبية ١٠/١٧، ٣٧.

١٥٩٠١ ـ محمد الأنصاري

(القرن الثالث عشر الهجري/القرن التاسع عشر الميلادي)

محمد بن محمد يوسف بن عبد الكريم الأنصاري. أديب، شاعر. من آثاره: كتاب في محاسن الحبوش.

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٣: ١٠ ـ ١٢.

١٥٩٠٢ ـ محمد المَرْوَزِي

(... ـ ٥٢٩ هـ/... ـ ١١٣٥ م)

محمد بن محمد بن يوسف القاشاني، المروزي، الحسني (أبو

نصر) فقيه، إخباري. من آثاره: أخبار العلماء.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٧.

١٥٩٠٣ ـ محمد الحلاوي

(٨١٩ - ٨٨٣ هـ/١٤١٦ - ١٤٧٨ م)

محمد بن محمد بن يوسف القدسي، الحلاوي (شمس الدين، أبو العزم) نحوي. ولد ببيت المقدس، ونشأ به، وجاور بمكة، وتوفي بها. من آثاره: شرح على المقدمة الآجرومية في النحو.

(خ) فهرس مخطوطات النحو بالظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٣٥، الحنبلي: الأنس الجليل ٥٣٨، ٥٣٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٩٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٠.

١٥٩٠٤ ـ محمد بن سويدان

(٧٨٠ - ٨٥٢ هـ/١٣٧٨ - ١٤٤٨ م)

محمد بن محمد بن يوسف بن يحيى المنزلي، الشافعي، ويعرف بابن سويدان (ناصر الدين) شاعر مشارك في بعض العلوم. ولد بمنزلة بني جسون من أعمال الدهقلية والمرتاحية من أراضي القاهرة، ونشأ بها. من آثاره: ديوان شعر سماه كنز الوفا في مديح المصطفى واختصره وسماه جواهر الكنز المذخر في مدح خير البشر، نظم فرائض المنهاج وسماه وجهة المحتاج ونزهة المنهاج.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٣٤.

١٥٩٠٥ ـ محمد المَنَاشِيري

(٩٨١ - ١٠٣٩ هـ/١٥٧٣ - ١٦٣٠ م)

محمد بن محمود بن أحمد بن خضر المناشيري، الدمشقي، الصالحي. فلكي. ولد في ربيع الآخر، وتوفي في ١١ رجب. من تصانيفه: الفلك الدوار للشمس المنيرة والقمر السيار، نفحة المسك الختام ومنحة المتنسك من الأنام، والفلك المشحون في تفسير بعض معاني كتاب الله المكنون.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٦، فهرست الخديوية ٥: ٢٩٣، الزركلي: الأعلام ٧: ٣١٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٠١، ٦٧٠.

Brockelmann: g, II: 236, s, II: 452.

١٥٩٠٦ ـ محمد دَبَّاغ

(٠٠٠ - ١١١٤ هـ/٠٠٠ - ١٧٠٢ م)

محمد بن محمود بن أحمد الرومي، الحنفي الشهير بدباغ زاده. مفسر، محدث، فقيه. تولى المشيخة مرتين، ثم عزل. من آثاره: رشحة النصيح من الحديث الصحيح، الترتيب الجميل في شرح التركيب الجليل، حاشية على جزء النبأ من أنوار التنزيل للبيضاوي في التفسير.

(خ) فهرس مخطوطات النحو بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٧، فهرست الخديوية ٢: ٨٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٧٣، حمصي: فهرس مخطوطات النحو ٨٤، ٨٥.

Brockelmann: s, II: 640.

١٥٩٠٧ ـ محمد الشَّنْقيطي

(٠٠٠ - ١٣٢٢ هـ/٠٠٠ - ١٩٠٤ م)

محمد محمود بن أحمد بن محمد التركزي الشنقيطي. أديب، لغوي، شاعر. ولد في شنقيط بالمغرب الأقصى، ونشأ بها، وانتقل إلى المشرق، فأقام بمصر، ورحل إلى مكة فاتصل بأميرها عبد الله فأكرمه، وانتدبته الحكومة العثمانية أيام السلطان عبد الحميد الثاني للسفر إلى إسبانيا والاطلاع على ما فيها من المخطوطات العربية، ثم سافر إلى المدينة، ثم إلى مصر فاتصل بمحمد عبده وغيره وتوفي بالقاهرة في ٢٣ شوال عن عمر يناهز التسعين. من تصانيفه: الحماسة السنية الكاملة المزية في الرحلة العلمية الشنقيطية التركزية، تصحيح كتاب الأغاني، حاشية على شرح لامية العرب، وسماها إحقاق الحق، الحق المبين المضاع في رد اختلاف الجهلة الأوغاد الوضاع، وعذب المنهل وكلاهما في النحو.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) أحمد الشنقيطي: الوسيط في أدباء شنقيط ٣٧٤ - ٣٨٦، الزركلي: الأعلام ٧: ٣١١، ٣١٢، سركيس: معجم المطبوعات ١١٤٩، ١١٥٠، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٧٤، ١٧٥، المكتبة البلدية: فهرس الجغرافيا ٩، فهرس التيمورية ٣: ١٦٧، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٠٤، ١٤٠، ٣: ٦، ٧، ٦٤، ٦٥، ٩٠، ٩١، ٢٣٣، ٧: ١٢٢.

(م) المنار ٧: ٨٣٩.

١٥٩٠٨ ـ محمد الحَلَبي

(٠٠٠ ـ ٧٧٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٧٤ م)

محمد بن محمود بن إسحاق بن أحمد الحلبي، ثم المقدسي (أبو موسى) محدث مؤرخ. سمع من ابن الخباز وابن الحموي وغيرهما ولازم صلاح الدين العلائي وغيره وقدم دمشق فلازم ابن رافع، وتوفي في رمضان. من آثاره: تاريخ بيت المقدس، ووفيات مختصرة.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤ : ٢٥١، ابن العماد: شذرات الذهب ٦ : ٢٤٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٠٠.

١٥٩٠٩ ـ محمد الأَمَاسي

(٠٠٠ ـ ٩٧٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٦٦ م)

محمد بن محمود الأماسي. فقيه، مفسر. من آثاره: حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي في تفسير القرآن، الأسباب والعلامات، والفصول الإيلاقية في الكليات الطبية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٤٩، حمارنة: فهرس الطب والصيدلة بالظاهرية ٢٨٢ ـ ٢٨٥.

١٥٩١٠ ـ محمد الآملي

(٠٠٠ ـ ٧٥٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٥٢ م)

محمد بن محمود الآملي (عز الدين) فاضل. من آثاره: شرح كليات القانون لابن سينا.

(ط) البغادي: هدية العارفين ٢ : ١٥٩.

١٥٩١١ ـ محمد البانِي

(٠٠٠ ـ ٧٦٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٦٤ م)

محمد بن محمود الباني، العثماني، الهندي المشهور بكبير الأوليا (جلال الدين) صوفي. أخذ الطريق عن شمس الدين التركي، وأخذ عنه أحمد عبد الحق الردولوي وحج وزار مرتين، وتوفي في ١٣ ربيع الأول في مدينة باني بت، ودفن بها. من آثاره: زاد الأبرار في الحقائق والمعارف.

(ط) عبد الحي الحسني: نزهة الخواطر ٢ : ١٤٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٠٠، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٦٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٦٠٥.

١٥٩١٢ ـ محمد البُخاري

(٠٠٠ ـ ٦٧٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٧٩ م)

محمد بن محمود البخاري، الناكوري الهندي، السهروردي (حميد الدين) من القضاة. توفي بدهلي. له طوالع الشموس في أسماء القدوس أي شرح أسماء الله الحسنى.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٨٨.

١٥٩١٣ ـ محمد الحميدي

(٩٦٠ ـ ١٠٤٤ هـ/١٥٥٣ ـ ١٦٣٤ م)

محمد بن محمود بن برهان الدين الحميدي الرومي، الحسيني، الحنفي. فاضل، من أعيان الروم إيلي. تولى نقابة الأشراف بالقسطنطينية. له تخميس قصيدة البردة، ومناقب الأولياء.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٧٨.

١٥٩١٤ ـ محمد الأَصْبهاني

(٠٠٠ ـ ٥٧٩ هـ/٠٠٠ ـ ١١٨٣ م)

محمد بن محمود بن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر بن حيويه الأصبهاني، الحنبلي (أبو عبد الله) أديب، واعظ، محدث سمع الحديث الكثير. من آثاره: معجم لشيوخه.

(ط) الصفدي: الوافي ٤ : ٣٩٢، ٣٩٣.

١٥٩١٥ ـ محمد التُنْبُكْتي

(٩٣٠ ـ ١٠٠٢ هـ/١٥٢٤ ـ ١٥٩٤ م)

محمد بن محمود بن أبي بكر الوطري التنبكتي، المالكي، المعروف ببغيع[1] المغربي فقيه. من آثاره: حاشية على مختصر خليل في فروع الفقه المالكي، والابتهاج بتطريز الديباج.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٦٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٦٩٧، الزركلي: الأعلام ٧ : ٣١٠، ١٠ : ٢٢٩.

١٥٩١٦ ـ محمد البلغاري

(٠٠٠ ـ ٨٢١ هـ/٠٠٠ ـ ١٤١٨ م)

محمد بن محمود البلغاري، الحنفي. فاضل. من آثاره: خزينة العلماء وزينة الفقهاء.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٨٣.

١٥٩١٧ ـ محمد التَّرْجُماني

(٠٠٠ ـ ٦٤٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٤٧ م)

محمد بن محمود الترجماني، المكي، الخوارزمي (علاء الدين) فقيه حنفي. توفي بجرجانية خوارزم. له

(١) وفي رواية: اليغبع، وبُغيغ.

يتيمة الدهر في فتاوى أهل العصر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٠٨.

١٥٩١٨ ـ محمد بن جَمال

(٠٠٠ ـ ٩٩٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٨٥ م)

محمد بن محمود بن جمال الدين الأقسرائي الرومي، الحنفي، المعروف بابن جمال فقيه، صوفي. تولى القضاء، ثم انتقل إلى الطريقة النقشبندية، وتولى مشيخة زاوية أمير البخاري. من آثاره: شرح أسرار الوضوء.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥١.

١٥٩١٩ ـ محمد الجيلي

(٠٠٠ ـ ٧٢٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٢٣ م)

محمد بن محمود الجيلي، الحنبلي (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه. درّس بالبشيرية، وتوفي ببغداد في ١٠ جمادى الأولى. من آثاره: الكفاية في فروع الفقه الحنبلي لم تكمل.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٦١، ٦٢.

١٥٩٢٠ ـ محمد الشَّرْواني

(٠٠٠ ـ ٩١٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٠٦ م)

محمد بن محمود بن حاجي الشرواني، ثم القسطنطيني. طبيب، له معرفة بالتفسير والحديث وعلوم العربية، من أهل شيروان في بخارا. انتقل إلى القسطنطينية، وخدم بطبة السلطان محمد المتوفى سنة ٨٨٦ هـ، وحج وأقام بمصر مدة، قرأ فيها على بعض علمائها، وعاد إلى الروم. من آثاره: روضة العطر في الطب في مجلد ضخم.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٠٩، ٣١٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٥.

Brockelmann: s, II: 327.

١٥٩٢١ ـ محمد بن النَّجّار

(٥٧٨ ـ ٦٤٣ هـ/ ١١٨٢ ـ ١٢٤٥ م)

محمد بن محمود بن حسن بن هبة الله بن محاسن البغدادي، الشافعي، المعروف بابن النجار (محب الدين، أبو عبد الله) محدث، حافظ، مؤرخ، أديب، نحوي شاعر، مقرىء، مجود للقرآن، طبيب. ولد ببغداد، وسمع من ذاكر بن كامل وأبي الفرج بن الجوزي وابن بوش وابن كليب، وقرأ القرآن بالروايات السبع على أبي أحمد بن سكينة، ورحل إلى أصبهان وخراسان والشام ومصر وحران ومرو وهراة ونيسابور، وسمع الكثير وحصل الأصول والمسانيد واستمرت رحلته سبعاً وعشرين سنة، ووقف كتبه بالنظامية وتوفي ببغداد في ٥ شعبان، ودفن بمقابر الشهداء بباب حرب. من تصانيفه الكثيرة[1]: تاريخ بغداد ذيل به على تاريخ بغداد للخطيب البغدادي في ثلاثين مجلداً، الأزهار في أنواع الأشعار، الشافي في الطب، غرر الفوائد في ست مجلدات، والقمر المنير في المسند الكبير ذكر فيه كل صحابي وما له من الحديث، النزهة الثمينة في أخبار المدينة.

(١) انظر هدية العارفين.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٢٥١، ٢٥٢، الإسنوي: طبقات الشافعية ٢/١٧٥، الصفدي: الوافي ٦٠.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ٤٩ ـ ٥١، السبكي: طبقات الشافعية ٥: ٤١، ابن كثير: البداية ١٣: ١٦٩، ابن الفوطي: الحوادث الجامعة ٢٠٥، ٢٠٦، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ٢١٢ ـ ٢١٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٢٢٦، ٢٢٧، ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ٢٦٤، ٢٦٥، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ١١١، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٢١١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٠، ٧٣، ١٧٩، ١٨٠، ٢٨٨، ٦٠٧، ٦٤٨، ٧٣٩، ٩٢٥، ٩٦٠، ٩٩٩، ١١٥٢، ١١٨٤، ١٢٠١، ١٣٥٦، ١٥٠٩، ١٥١٣، ١٥٨٥، ١٦٠٨، ١٧٧٤، ١٧٧٥، ١٨٤٠، ١٩٥٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٠٨، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ١٥٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٢، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٧٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٦٧.

Brockelmann: g, I: 360, s, I: 613.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢٢٤/١.

١٥٩٢٢ ـ محمد الأَسْروشَني

(٠٠٠ ـ ٦٣٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٢٣٥ م)

محمد بن محمود بن حسين الأَسْروشني[1] الحنفي (مجد الدين،

(١) نسبة إلى أسرُوشنة إقليم بما وراء النهر.

أبو الفتح) فقيه. من تصانيفه: الفصول في فروع الفقه الحنفي، جامع أحكام الصغار، الفتاوى، وقرة العينين في إصلاح الدارين.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩، ١٢٦٦، اللكنوي: الفوائد البهية ٢٠٠، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٠٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١٣، فهرست الخديوية ٣١، ١٢٤.

Brockelmann: g, I: 380, s, I: 653.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢٠٨/١.

١٥٩٢٣ ـ محمد الحُسَيْني

(كان حياً ـ ٨٥٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٧٠ م)

محمد بن محمود بن الحسين الحسيني. فقيه، أصولي. من آثاره: شرح المنار للنسفي في أصول الفقه وسماه التبيان فرغ من كتابته سنة ٨٥٧ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٢٦.

١٥٩٢٤ ـ محمد الزُّبَيْري

(٠٠٠٠ ـ ١٣٨٤ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٩٦٥ م)

محمد بن محمود الزبيري. شاعر يماني من دعاة الثورة على الأئمة، من أهل صنعاء. نشأ يتيماً، وتعلم في دار العلوم بالقاهرة، وعاد إلى بلاده، وتألفت منه ومن بعض رفاقه جماعة أرادت إصلاح الأوضاع في عهد الإمام يحيى، فسجن الجميع في جبل الأهنوم، ثم عفي عنه، فأصدر صحيفة صوت اليمن، ثم على أثر مقتل الإمام يحيى رحل الزبيري إلى مصر، حيث وضع كتاب الخدعة الكبرى في السياسة العربية، وكتاب مأساة واق الواق، وديوان شعره «ثورة الشعر» وديوان آخر سماه صلاة في الجحيم، ثم عاد إلى اليمن وزيراً للمعارف، ثم نائباً لرئيس الوزراء وزيراً للتوجيه والإعلام، وقتل غيلة في الشمال الشرقي من اليمن.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧/ ٩١.

١٥٩٢٥ ـ محمد العَصَّار

(٠٠٠ ـ ١٣٥٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٣٦ م)

محمد بن محمود الحسيني، اللواساني، المعروف بالعصار. فقيه إمامي، من أهل طهران. نزل المشهد الرضوي، وتوفي به. له مؤلفات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣١٢.

١٥٩٢٦ ـ محمد الحَلَبي

(٠٠٠ ـ ١١٠٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٩٣ م)

محمد بن محمود الحلبي، الحنفي. فقيه، متكلم، مشارك في بعض العلوم. توفي بالقسطنطينية. من تصانيفه: شرح آداب طاشكبري زاده، شرح الطريقة المحمدية، شرح ملتقى الأبحر في فروع الفقه الحنفي، طلبة الحاكم وبغية المتحاكم، وغاية العناية في الكلام.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٨٦.

١٥٩٢٧ ـ محمد ظَهِيري

(كان حياً ـ ٧٦١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٦٠ م)

محمد بن محمود بن حمزة الملقب بظهيري فاضل. كان يقيم في بلدة إيرج. من آثاره: دستور الإنشاء.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦١.

١٥٩٢٨ ـ محمد بن أَجَا

(٨٢٠ ـ ٨٨١ هـ/ ١٤١٧ ـ ١٤٧٦ م)

محمد بن محمود بن خليل الحلبي، الحنفي، ويعرف بابن أجا. فاضل. أصله من قونية، وولد بحلب، ونشأ بها فحفظ القرآن والقدوري في الفقه والمنار في الأصول والضوء في النحو، وأخذ عن البدر بن سلامة وغيره وسمع البرهان الحلبي، ورحل إلى القاهرة، وولي قضاء الجيش في الدولة الشركسية، وصحب الداوادار الكبير يشبك حين مجيئه بالجنود المصرية إلى جهات حلب لمحاربة شاه سوار الخارج على المصريين في عينتاب ومرعش، وتوفي بحلب في جمادى الآخرة. من آثاره: طبقات الحنفية في ثلاث مجلدات، ورحلة.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٤٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٧٢، ١٢٣٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٠٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٩.

١٥٩٢٩ ـ محمد قاضي زاده

(كان حياً قبل ٨٣٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٢٧ م)

محمد بن محمود الرومي، المعروف بقاضي زاده (صلاح الدين) رياضي، فلكي. ولد في بروسة في النصف الأخير من القرن الثامن للهجرة، وتوفي بسمرقند بين سنتي ٨٣٠ هـ ـ ٨٤٠ هـ. من آثاره: رسالة في الحساب، شرح ملخص الهيئة،

رسالة في الجيب، وشرح كتاب أشكال التأسيس في الهندسة لشمس الدين بن أشرف السمرقندي.

(ط) طوقان: تراث العرب العلمي ٤٠٦ - ٤٠٩.

١٥٩٣٠ - محمد محمود

(١٢٩٤ - ١٣٦٠ هـ/١٨٧٧ - ١٩٤١ م)

محمد بن محمود سليمان بن عبد العال بن عثمان بن نصر بن حسب النبي، وينتهي نسبه إلى قبيلة بني سليم. من رجال السياسة والحكم. ولد في بلدة ساحل سليم التابعة لمديرية أسيوط بمصر، ونشأ بها، وتعلم بأسيوط والقاهرة، ثم بجامعة أكسفورد، وعيّن مديراً للفيوم فمحافظاً على القنال فمديراً للبحيرة، وأحيل إلى المعاش، فلما كانت ثورة سنة ١٩١٨ - ١٩١٩ م بمصر، اختير عضواً بالوفد المصري، ونفي إلى مالطة، ثم انشق عن الوفد، واختير وكيلاً لحزب الأحرار الدستوريين فرئيساً له، وولي وزارة المواصلات، فالمالية، فرياسة مجلس الوزراء سنة ١٩٢٨ م، فحل البرلمان وعطل الدستور وذهب إلى لندن لمفاوضة الإنجليز في قضية مصر، وعاد بمشروع محمد محمود - هندرسون، وطلب الإنجليز رأى رجال الوفد في المشروع، فاشترطوا عودة الحياة النيابية، وقبل شرطهم، واستقال محمد محمود، ثم كان من أعضاء الجبهة الوطنية التي أبرمت مع الإنجليز معاهدة سنة ١٩٣٦ م، ثم عاد فتولى رئاسة الوزارة سنة ١٩٣٧ م، واستقال لضعف صحته وتوفي بالقاهرة في شباط. من آثاره: أحاديث سياسية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣١٢، ٣١٣، مجاهد: الأعلام الشرقية ١: ١٦٢، ١٦٣.

١٥٩٣١ - محمد الشَّهْرَزُوري

(كان حياً - ٦٨٧ هـ/٠٠٠ - ١٢٨٨ م)

محمد بن محمود الشهرزوري، الإشراقي (شمس الدين) حكيم. من آثاره: مدينة الحكماء، نزهة الأرواح وروضة الأفراح في تواريخ المتقدمين والمتأخرين، التنقيحات في شرح التلويحات في الحكمة، الشجرة الإلهية، والرموز والأمثال اللاهوتية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٦، أسعد طلس: مكتبة المجلس النيابي في طهران ١٣، سركيس عواد: المخطوطات التاريخية ٧٩، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٦٦، ٢: ٣: ١٧٠، ٣١٥.

Ahlwardt: ... Verzeichniss der arabischen handschriften IX: 459, 460, Brockelmann: g, I: 468, 469.

١٥٩٣٢ - محمد المُنْشي

(٠٠٠ - ١٠٠١ هـ/٠٠٠ - ١٥٩٣ م)

محمد بن محمود الصاروخي، الأقحصاري الحنفي، الرومي، الشهير بالمنشي[1] (محيي الدين) أديب، لغوي، مفسر، مقرىء. توفي بمكة. من تصانيفه: أصول التقريب في التعريب، روضة الجناس في صفة الحناس، شرح المقامات للحريري، شرح نوابغ الكلم للزمخشري، تنزيل التنزيل.

(١) ذكر بمحمد بن بدر الدين.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٠، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ٢٠٩.

١٥٩٣٣ - محمد المدني

(... - ١٢٠٠ هـ/٠٠٠ - ١٧٨٦ م)

محمد بن محمود بن صالح بن حسن الطربزوني، الحنفي، الشهير بالمدني، عالم، أديب. درّس في جامع السليمانية، وعين حافظاً للكتب. من آثاره: الدر المنتظم في شرح الحزب الأعظم، تحفة الأخوان في الحلال والحرام من الحيوان، حاشية على نخبة الفكر، الأتحاف السنية في الأحاديث القدسية، وتجويد القرآن.

(ط) البغدادي: هداية العارفين ٢: ٣٤٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٣٩، ٤٥٠

١٥٩٣٤ - محمد طُرُقْجي

(كان حيا ١٠٦٨ هـ/١٦٥٧ م)

محمد بن محمود طرقجي زاده. فقيه حنفي. من آثاره: قانون العلماء في ديوان الفضلاء في تاريخ المذهب الحنفي وكتبه ورجاله، روضة العلوم في المنطوق والمفهوم، وجمع الأسئلة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣١٠

١٥٩٣٥ - محمد بَرَكات

(١٢٨٣ - ١٣٤١ هـ/١٨٦٦ - ١٩٢٢ م)

محمد بن محمود بن عبد الرحمن الشهير ببركات. نحوي، منطقي، مشارك في بعض العلوم. توفي في ربيع الآخر. من مؤلفاته: منتهى الإرب في قواعد لغة العرب في النحو، الفوائد السنية في القواعد المنطقية، والرد التحقيقي على مدعي الاسلام الحقيقي.

(ط) راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٧: ٦٣٥ ـ ٦٣٧.

١٥٩٣٦ ـ محمد العَبْدري

(كان حياً حوالي ـ ٦٨٨ هـ/ ـ ١٢٨٩ م)

محمد بن محمود العبدري. فاضل. أصله من بلنسية. له الرحلة المغربية.

(ط) Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 248,249

١٥٩٣٧ ـ محمد لمعي

(٠٠٠ ـ ٩٧٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٦٩ م)

محمد بن محمود بن عثمان البرسوي، المعروف بلمعي. عروضي. له رسالة في العروض.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٧٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥١

١٥٩٣٨ ـ محمد الضالع

(٠٠٠ ـ ١٣٣٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩١٩ م)

محمد بن محمود بن عثمان المعروف بالضالع تاجر، من الفضلاء، أصله من القصيم بنجد، وانتقل الى بغداد واستوطنها، ثم أقام بحلب، وتوفي في ٤ رمضان. من آثاره: رسالة وجيزة في الرد على خطبة جبرائيل هانوتو التزم فيها السجع وله قصائد.

(ط) راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٧: ٥٩٥ ـ ٦٠١.

١٥٩٣٩ ـ محمد الداموني

(كان حياً ١٢٠٨ هـ/١٧٩٤ م)

محمد بن محمود بن علي الداموني، البكري. صوفي. من آثاره: النفحات القدسية في شرح التدبيرات الإلهية لابن عربي فرغ منها سنة ١٢٠٨ هـ، السر الخفي المضمر على كتاب الأسرار لابن عربي، وكشف القناع المعجب عن حدود عنقاء مغرب، روح الكبريت الأحمر عن حكم الشيخ الأكبر.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٦٥، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٧٥١، ٧٥٢.

Brockelmann: S, II: 479

١٥٩٤٠ ـ محمد بن عَبْد الحَق

(كان حياً ١١٠٩ هـ/١٦٩٧ م)

محمد بن محمود العمري، الشافعي، الطرابلسي، الشهير بابن عبد الحق. بياني. له درر الفوائد المستحسنة في شرح منظومة ابن الشحنة في البلاغة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٦، فهرست الخديوية ٤: ١٣٦.

١٥٩٤١ ـ محمد بن النجار

(٥٧٨ ـ ٦٤٣ هـ/١١٨٢ ـ ١٢٤٥ م)

محمد بن محمود بن محاسن البغدادي. المعروف بابن النجار محدث حافظ، مؤرخ. له ذيل تاريخ بغداد.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٢٥.

(م) نشرة مكتبية بوزارة الثقافة بدمشق ١٤/٢٦، ٢٧.

١٥٩٤٢ ـ محمد الفارسي

(القرن الثامن الهجري)

(القرن الرابع عشر الميلادي)

محمد بن محمود الفارسي (علاء الدين) مفسر، أديب، ناثر، ناظم. من آثاره: تفسير للقرآن جامع لأقاويل المفسرين وسماه المختار من كتب الأخيار، وله نظم ونثر.

(ط) الشيرازي: شد الأزار ١٤٦، ١٤٧.

١٥٩٤٣ ـ محمد بن محمود

(كان حياً ٩٣٠ هـ/١٥٢٤ م)

محمد بن محمود بن محمد. من القضاة. له جواهر الأحكام ومعين القضاة والحكام فرغ من تأليفها سنة ٩٣٠ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٦١٢.

١٥٩٤٤ ـ محمد السمرقندي

(٠٠٠ ـ ٧٨٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٧٨ م)

محمد بن محمود بن محمد بن أحمد السمرقندي (شمس الدين) عالم بالقراءات أصله من سمرقند، ومولده بهمذان، وإقامته ببغداد. من تآليفه: الصنائع التي التزمها في مصحف كتبه بخطه، القراءات السبع، كشف الأسرار في رسم مصاحف الأمصار، التجريد في التجويد، والعقد الفريد في نظم التجريد.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٠٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٦ كحالة المنتخب من مخطوطات المدنية.

١٥٩٤٥ ــ محمد الأقسرائي

(٠٠٠ ـ ٧٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٦٩ م)

محمد بن محمود بن محمد الأقسرائي (جمال الدين) محدث، فقيه، صوفي. من آثاره: أربعون حديثاً شرحها على مشرب الصوفية، ورسالة في شرح حديث أن الله سبحانه وتعالى خلق آدم على صورته.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٨، ٨٧٤، ١٠٣١

Brockelmann: g, II: 228,232, s, II: 325

١٥٩٤٦ ــ محمد الخُوَارِزمي

(٥٩٣ ـ ٦٥٥ هـ/١١٩٧ ـ ١٢٥٧ م)

محمد بن محمود بن محمد بن حسن الخوارزمي، الترجماني، الحنفي، وينعت بالخطيب (أبو المؤيد) فقيه. ولد وعاش بخوارزم، وحج وجاور، وعاد عن طريق مصر فدمشق، ونزل بغداد فدرَّس بها إلى أن توفي. من آثاره: جامع مسانيد أبي حنيفة النعمان في مجلدين.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٨٠، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٠٨.

Brockelmann: s, I: 625, 657

١٥٩٤٧ ــ محمد الجزائري

(٠٠٠ ـ ١٢٦٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٥١ م)

محمد بن محمود بن محمد بن حسين الجزائري، الحنفي، الشهير بابن العُنَّابي فقيه، مقرىء، مجود للقرآن. تولى افتاء الإسكندرية في عهد محمد علي خديوي مصر من آثاره: التوفيق والتسديد في شرح الفريد في التجويد، السعي المحمود في ترتيب العساكر والجنود، وثبت.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٨، فهرست الخديوية ١: ٥٧، فهرس التيمورية ٢: ٦٤، ٣: ٥٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١١٨، فهرس الأزهرية ١: ٣٢١، ٣٢٢، ٦: ٤٦٢، كتبخانة خسرو باشا ٦

Brockelmann: s, II: 739

١٥٩٤٨ ــ محمد الزَّوْزَني

(كان حياً ٦٩٩ هـ/١٣٠٠ م)

محمد بن محمود بن محمد السديدي، الزوزني، الحنفي (أبو القاسم) فقيه. كان حياً في حدود سنة ٦٩٩ هـ[1]. من آثاره: نصاب الذرائع في فروع الفقه الحنفي، وشرح منظومة عمر النسفي في الخلاف وسماه ملتقى البحار من منتقى الأخبار.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٦٨، ١٩٥٤، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٣٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٤٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٠

Brokelmann: s, II: 270

١٥٩٤٩ ــ محمد البزم

(١٣٠٤[2] ـ ١٣٧٥ هـ/١٨٨٧ ـ ١٩٥٥ م)

محمد بن محمود بن محمد بن سليم البزم. أديب، شاعر، عالم بالعربية. أصله من العراق، وولد بدمشق، وتخرج بعبد القادر بدران وجمال الدين القاسمي وصالح التونسي وغيرهم، حفظ عدة متون منها الألفية، وحُبب إليه النحو، فاطلع على مذاهبه وقام بتدريس العربية في المدارس الابتدائية فالثانوية بدمشق أكثر من عشرين عاماً وتخرج على يديه أدباء كثيرون، ثم ندب لتدريس العربية بالمدرسة العثمانية الكاملية بدمشق، ثم بمدرسة التجهيز الأولى، وانتفع به كثير من الفضلاء، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي بدمشق، وتوفي بالمستشفى العسكري بالمزة من ضواحي دمشق في ١٢ أيلول، ودفن في مقبرة الباب الصغير بدمشق، من آثاره: ديوان شعر. في مجلدين، كلمات في شعراء دمشق كتاب على نسق رسالة الغفران لم يبيضه ولم يتمه سماه الجحيم النحو الواقع، والجواب المسكت.

(ط) أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٢: ١٣٢ ـ ١٣٤، سامي الكيالي: الأدب العربي في سورية، الزركلي: الأعلام ٧/٩١ أحمد الجندي: شعراء سورية ٧٠ ـ ٧٣.

Brokelmann: s, III: 354, 355

(م) مجلة المجمع العلمي العربي ٣٠: ٦٧١، ٦٧٢، سعد صائب: الأداب ٩: ٩٤٧، ٩٤٨، الخابور س ٥، ع ١٦، ١٧ ص ٣٤، الدنيا عدد نيسان ١٩٥٤.

١٥٩٥٠ ــ محمد الأصفهَاني

(٦١٦ ـ ٦٨٨ هـ/١٢١٩ ـ ١٢٨٩ م)

محمد بن محمود بن محمد العجلي، الأصفهاني الشافعي (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، أصولي،

---

(١) هدية العارفين.

(٢) وفي بروكلمان: ١٣٠٦ هـ.

منطقي، متكلم، عارف بالأدب والعربية والشعر. ولد بأصفهان، ونشأ بها، ورحل إلى بغداد فأخذ عن سراج الدين الهرقلي وتاج الدين الأرموي وسافر إلى بلاد الروم وأخذ عن أثير الدين الأبهري، ودخل القاهرة، وولي قضاء قوص، ودرَّس بالشافعي ومشهد الحسين وتخرج به جماعة من المصريين، وقدم الشام، وتوفي بالقاهرة في ٢٠ رجب، ودفن بالقرافة. من تصانيفه: شرح المحصول للرازي، القواعد في أربعة علوم: أصول الفقه وأصول الدين والمنطق والخلاف، غاية المطلب في المنطق، والجامع بين التفسير الكبير والكشاف، وتشييد القواعد في شرح تجريد العقائد.

(خ) الذهبي: تاريخ الإسلام، الجزء الأخير ٨٣، الأسنوي: طبقات الشافعية ٢٨، الصفدي: الوافي ٦١.

(ط) ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ٢٦٥، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٢٠٨، السيوطي: بغية الوعاة ١٠٣، ابن كثير: البداية ١٣: ٣١٥، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣١٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٤٠٦، ٤٠٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٥٩، ١٦١٥، ١٨٨٠ البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٦، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٨، ١٩.

١٥٩٥١ ـ محمد الآمِلي

(كان حياً ٧٤٤ هـ/١٣٤٣ م)

محمد بن محمود بن محمد بن علي بن يوسف الكاكياني، الخوراني، الانزاني، الآملي (شمس الدين) شاعر، منجم، أصولي، مشارك في بعض العلوم. له تصانيف.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٥٩٥٢ ـ محمد عبد الحميد

(١٣١٨ - ١٣٩٣ هـ/١٩٠٠ - ١٩٧٣ م)

محمد محيي الدين بن عبد الحميد. مدرس مصري من أعضاء المجمع اللغوي بالقاهرة، ورئيس لجنة الفتوى بالأزهر. ولد بقرية كفر الحمام بالشرقية، وتعلم بدمياط، وحصل على شهادة الأزهر العالمية النظامية بالقاهرة، وعمل في التدريس بمصر والسودان، ثم كان عميداً لكلية اللغة العربية في القاهرة، وضمه مجمع اللغة العربية في القاهرة إلى أعضائه، واشتهر بتصحيح المطبوعات وتحقيقها، فأشرف على طبع عشرات منها. من تآليفه: الأحوال الشخصية في الشريعة الإسلامية، أحكام المواريث على المذاهب الأربعة، التحفة السنية بشرح المقدمة الأجرومية، تهذيب السعد (ثلاثة أجزاء) وتصريف الأفعال.

(ط) الزركلي: الأعلام ٩٢/٧.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٤٤/٤٨.

١٥٩٥٣ ـ محمد المَرْوَرُوذي

(٠٠٠ - ٥٩٩ هـ/٠٠٠ - ١٢٠٣ م)

محمد بن محمود المروروذي، النيسابوري الشافعي (ظهير الدين) مفسر. من تصانيفه: البصائر في تفسير القرآن.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٥

١٥٩٥٤ ـ محمد المُغْلَوي

(٠٠٠ - ٩٤٠ هـ/٠٠٠ - ١٥٣٣ م)

محمد بن محمود المغلوي، الوفائي، الحنفي الرومي. عالم مشارك في بعض العلوم من آثاره: تنوير الضحى في تفسير والضحى، حاشية على شرح ملا زاده لهداية الحكمة للأبهري، حواشٍ على حاشية شرح التجريد للسيد الشريف، تهذيب الكافية في النحو، وخزانة الفضائل.

(ط) طاش كبري: الشقائق النعمانية ٢: ٩٢، ٩٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٤٧، ٤٤٣، ٥٠١، ٧٠٣، ٨٤٤، ٩١٦، ١٣٧٣، ٢٠٢٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣٤.

Brockelmann: s, II: 641

١٥٩٥٥ ـ محمد بن منكلي

(٠٠٠ - ٧٨٤ هـ/٠٠٠ - ١٣٨٢ م)

محمد بن محمود بن منكلي بوغا القاهري (جلال الدين) فاضل عارف بصناعة الحرب. من آثاره: أنس الملا بوحش الفلا، الأدلة الرسمية في التعابي الحربية، الرسالة المرضية في صناعة الجندية، عقد السلوك فيما يلزم جليس الملوك، والمنهل العذب لورود أهل الحرب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٢

(م)محمود شيت خطاب: مجلة معهد المخطوطات ١٧٣/١٧، نشرة مكتبية بوزارة الثقافة بدمشق ٢٣/١٥.

١٥٩٥٦ ـ محمد الحاوي

(٠٠٠ ـ ١٠٤٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٣٢ م)

محمد بن محيي الدين الحاوي. فقيه، أديب. أفتى بصيدا. له ألحان الحاوي بين المراجع والمبادي.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الأدب ١١.

١٥٩٥٧ ـ محمد محيي الدين

(القرن العاشر الهجري)

(القرن السادس عشر الميلادي)

محمد محيي الدين الشافعي فقيه، مفسر. أفتى بكرمان. من آثاره: تفسير القرآن، وحاشية على كتاب الأنوار للأردبيلي.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة: ٢ : ٦٨، ٦٩

١٥٩٥٨ ـ محمد السوسي

(١٣١٨ ـ ١٣٨٣ هـ/١٩٠٠ ـ ١٩٦٣ م)

محمد المختار بن علي بن أحمد الإلغي السوسي. مؤرخ، فقيه. أديب يقول الشعر ويعرف بوزير التاج. ولد في بلدة إلغ بجبال سوس جنوبي المغرب، من أسرة علمية بربرية، نشأ نشأة تصوفية، وتعلم العربية، وقرأ علوم الدين والأدب في سوس ومراكش ثم بفاس، وشارك في الحركة الوطنية فقبض عليه الفرنسيون في أحد المعتقلات، ثم أجبروه على أن يقيم في بلده. وبعد حصول المغرب على استقلاله عين وزيراً للأوقاف، وتوفي بالرباط. من آثاره: كتاب المعسول عشرون مجلداً في تاريخ إقليم سوس وقبائله وأسره وأدبائه ورجالاته، الترياق والمداوي، والإلغيات ثلاثة أجزاء.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧/٩٢، ٩٣.

١٥٩٥٩ ـ محمد القسطموني

(٠٠٠ ـ ١١١٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٠١ م)

محمد بن محيي الدين القسطموني، القادري. فاضل. درَّس، وتوفي بالقسطنطينية، من آثاره: أسماء السلوك الأشرفية، وتعبير الرؤيا.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٠٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٨٠

١٥٩٦٠ ـ محمد اللطْفي

(كان حياً قبل ١٢٩٧ هـ/١٨٨٠ م)

محمد بن محيي الدين اللطفي، الحسيني، البكري (سعد الدين) فاضل. من آثاره: الرياض المكية للمكاتب الرشدية طُبع ببيروت سنة ١٢٩٧ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

١٥٩٦١ ـ محمد مختار

(١٢٦٢ ـ ١٣١٥ هـ/١٨٤٦ ـ ١٨٩٧ م)

محمد مختار. عالم، من ضباط الجيش بمصر. ولد في بولاق مصر في ٢١ شوال وتلقى العلوم العسكرية بالقاهرة، وتقلد عدة مناصب عسكرية، فكان رئيساً لأركان حرب الحملة إلى هرر، ومُنح رتبة اللواء وناب عن مصر في مؤتمر جنوة العلمي، وقام برحلات كشفية في بلاد الصومال والجهات الشرقية من السودان، وجعل مأموراً للخاصة الخديوية إلى إن توفي في تشرين الثاني. من تصانيفه بالعربية: التوفيقات الإلهامية في مقارنة التواريخ الهجرية بالسنين الإفرنكية والقبطية، المجموعة الشافية في علم الجغرافيا، ترجمة حياة محمود الفلكي بالاشتراك مع إسماعيل مصطفى، مختصر في تبيين كيفية حساب التقويم وأوقات الصلاة، وجدول لتحويل المسطحات المترية إلى ما يقابلها من الفدان وكسوره.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) محمد مختار: التوفيقات الإلهامية ٦٣١، ٧٥٢، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤ : ٢١٣، ٢١٤، الزركلي: الأعلام ٧ : ٣١٣، فنديك: اكتفاء القنوع ٤٦٢، زيدان: مشاهير الشرق ٢ : ١٧٢ ـ ١٧٤، عبد الحميد حسن: صفحات من الأدب المصري ١٥٩، شيخو: الآداب العربية ٢ : ٩٢، عبد الرحمن زكي: أعلام الجيش ١ : ١٦٢ ـ ١٦٦، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢ : ٥٢، ٥٣، سركيس: معجم المطبوعات ١٧١٦، ١٧١٧، فهرس الأزهرية ٦ : ١٤٥، ٢٩٥، المكتبة البلدية فهرس الجغرافيا ٢٣، ٢٤، فهرست الخديوية ٥ : ٣٤، البغدادي: إيضاح المكنون: ٢ : ٤٣٨

١٥٩٦٢ ـ محمد بن الحُسني

(١٣٠٧ ـ ١٣٧٨ هـ/١٨٨٩ ـ ١٩٥٩ م)

محمد المدني بن محمد الغازي بن الحُسيني المشمشي الحسني العلمي الأصل، ثم الرباط (أبو المحاسن) مفسر، محدث. ولد في الرباط بالمغرب، وتلقى مبادىء العلم في مراكش، وأخذ عن علماء الرباط، وتولى رئاسة الاستئناف الشرعي، وتوفي بالرباط. من آثاره: منح المنيحة

في شرح نصيحة أهل الإسلام لمحمد جعفر الكتاني في أربع مجلدات، روائح الزهر في تخريج أحاديث المختصر لخليل، منار السبيل إلى مختصر خليل بالحجة والدليل، لبنات الإسعاد في بانت سعاد، ديوان شعر من نظمه، ورسائل ومختصرات وتعليقات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧/ ٩٤.

١٥٩٦٣ ـ محمد الباطومي

(كان حياً قبل ١٣١٢ هـ/١٨٩٤ م)

محمد المختار بن عثمان الباطومي، الحنفي فقيه. له تعليقات على كتاب القدوري في فروع الفقه الحنفي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

١٥٩٦٤ ـ محمد الحرَّاني

(٠٠٠ ـ ٤٢٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٣٥ م)

محمد بن مختار المسبحي، الحراني (عز الملك) مؤرخ. من آثاره: تاريخ حران.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون.

١٥٩٦٥ ـ محمد العَطَّار

(٢٣٣ ـ ٣٣١ هـ/٨٤٨ ـ ٩٤٣ م)

محمد بن مخلد بن حفص العطار، الدوري (أبو عبد الله) محدث، حافظ، فقيه، إخباري، من أهل بغداد. سمع يعقوب الدورقي وأحمد بن إسماعيل السهمي وغيرهما وسمع منه الدارقطني وآخرون وتوفي في جمادى الآخرة، من تصانيفه: السنن في الفقه، الآداب، المسند الكبير، وأخبار الصبيان أحاديثه مما انتقاه الحبال عليه، الأمالي، حديث ابن السمان وغيره، فوائد، ومارواه الأكابر عن الإمام مالك.

(خ) فهرس المجاميع بالظاهرية

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٣٣، ابن حجر: لسان الميزان: ٥: ٣٧٤، الشاني: مرآة الجنان ٢/ ٣١٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٣٣١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٧.

١٥٩٦٦ ـ محمد المَدَني

(١٢٦٤ ـ ١٢٩٨ هـ/١٨٤٨ ـ ١٨٨١ م)

محمد المدني بن علال بن جنون(١)، الفاسي، وتوفي في ١٤ ربيع. من آثاره: سفر الاجازات.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٣٨٤، ٣٨٥، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٧١، الكتاني: سلوة الأنفاس ٢: ٣٦٣، ٣٦٤.

١٥٩٦٧ ـ محمد جُنون

(١٢٣٩ ـ ١٣٠٢ هـ/١٨٢٤ ـ ١٨٨٥ م)

محمد بن المدني بن علي جنون الفاسي (أبو عبد الله) عالم مشارك في بعض العلوم. من مؤلفاته العديدة: حاشية على شرح كتاب فرائض المختصر، الدرر المكنونة في النسبة الشريفة المصونة، الزجر والأقماع في تحريم آلات اللهو والسماع، نصيحة فيما يتعلق بخلطة الناس، وحاشية على الموطأ.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٢: ٣٦٤، ٣٦٥، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١١١، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٧٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٣١٣، ٣١٤، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٠٩.

(١) وفي سلوة الأنفاس: محمد المدني بن علي بن فنون الفاسي. من تصانيفه العديدة: الطرفة، وحديقة الأزهار المهداة لسيد الأبرار في التحذير من تعاطي علم الكيمياء.

١٥٩٦٨ ـ محمد النَّاصِري

(١٢٠٤ ـ ١٢٣٨ هـ/١٧٩٠ ـ ١٨٢٣ م)

محمد المدني بن محمد بن عبد السلام الناصري، الدرعي (أبو عبد الله) محدث، أصولي. توفي في رجب. من آثاره: فهرسة، وشرح على غرامي صحيح.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٤١٣، ٤١٤، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٦١.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٢/ ٣٠٣.

١٥٩٦٩ ـ محمد بن أبي مَدْيَن

(١٠٣٦ ـ ١١٢٠ هـ/١٦٢٧ ـ ١٧٠٨ م)

محمد بن أبي مدين بن الحسين بن إبراهيم السوسي، المنبهي، الزيادي الأصل، المكناسي، المشهور بأبي مدين (أبو عبد الله) محدّث، أديب، ناظم، ناثر، مشارك في العلوم العقلية والنقلية. توفي بمكناسة الزيتون في شوال. من تصانيفه: شرح منظومة الأخضري المسماة بالسلم المرونق في المنطق.

(ط) زيدان: أخبار مكناس ٤: ٥٨ ـ ٨٨.

١٥٩٧٠ ـ محمد مُقَيِّد

(كان حياً ١٣٠٣ هـ/١٨٨٦ م)

محمد مراد بن أمين مقيد زاده. فاضل، له أشتغال بالأدب والشعر. له مجموعة سماها غصن البان.

(ط) القاياتي: نفحة البشام ٣٤.

١٥٩٧١ ـ محمد القازاني

(٠٠٠ ـ ١٣٥٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٣٣ م)

محمد مراد بن عبد الله القازاني، المكي الحنفي. فقيه، مؤرخ. ولد في قازان وجاور بمكة أكثر من أربعين عاماً ورحل إلى روسيا، ومنها إلى الصين الشمالية، فأقام بها في بلدة جوكاجك إلى أن توفي وقد جاوز التسعين. من آثاره: الدرر المكنونات، ومشايعة حزب الرحمن في الرد على موسى جار الله.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣١٤.

١٥٩٧٢ ـ محمد الكشميري

(١٠٥٧ - ١١٣٠ هـ[1]/١٦٤٧ - ١٧١٨ م)

محمد مراد بن علي الكشميري، البخاري، النقشبندي. مفسر، صوفي. ارتحل إلى دمشق وهو شاب، ثم إلى الديار الرومية، وتوفي بها. من آثاره: جامع المفردات القرآنية، ورسالة في آداب الطريقة النقشبندية.

(خ) محمد الغزي: الثبت ٢/٦٢، مجاميع ١٤١، ظاهرية

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٥٨.

١٥٩٧٣ ـ محمد المَرادِي

(١٠٩٤ - ١١٦٩ هـ/١٦٨٣ - ١٧٥٥ م)

محمد بن مراد بن علي المرادي، الحسيني، النقشبندي، الحنفي، البخاري الأصل، الدمشقي. فاضل مشارك في علوم. ولد بالقسطنطينية، وتوفي بدمشق في صفر. من آثاره: دلائل اليمن والبركات، تحفة الأحباب في السلوك إلى طريق الأصحاب، ومزيل الخفاء في شرح تحفة الشاهدي.

(خ) الأيوبي: كتاب في التراجم ١٤٣، عام ٤٣٢٤، ظاهرية، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ١١٤ - ١١٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٧١.

١٥٩٧٤ ـ محمد القادري

(كان حيا ١١١٩ هـ/١٧٠٧ م)

محمد مراد القادري، الشطاري التربي البرهاني. طبيب. من آثاره: المستوعب في أحكام المسهلات.

(ط) Brockelmann: s, II: 627.

١٥٩٧٥ ـ محمد الأورفه لي

(١٣٠٤ - ١٣٧٦ هـ/١٨٨٧ - ١٩٥٧ م)

محمد مكي الأورفه لي. حقوقي من أهل بغداد. من آثاره: التطبيقات القضائية، الصكوك ــ القسم المدني، شرح قانون الأموال غير المنقولة توثيقاً للدين، والمحاضرات في القضاء العراقي ووجائب الكتّاب.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٤١، ٢٤٢.

١٥٩٧٦ ـ محمد الأزدي

(٣٨٥ - ٤٦٨ هـ/٩٩٥ - ١٠٦٩ م)

محمد بن مكي بن عثمان الأزدي المصري (أبو الحسين) محدث. من آثاره: الفوائد المنتقاة والحكايات المنتخبة من حديث أبي مسلم البغدادي.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٥٨.

١٥٩٧٧ ـ محمد بن عِذَاري

(٠٠٠ - ٦٩٥هـ/٠٠٠ - ١٢٩٥ م)

محمد المراكشي، المعروف بابن عذاري (أبو عبد الله) مؤرخ أندلسي الأصل من أهل مراكش. توفي في حدود سنة ٦٩٥ هـ. من آثاره: البيان المغرب في أخبار المغرب ثلاثة أجزاء.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣١٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٠٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٨.

René Pe Basset: Encyclopédie de l'Islam II: 412, 413.

١٥٩٧٨ ـ محمد الحُسَيْني

(٠٠٠ - ١١٩١ هـ/٠٠٠ - ١٧٧٧ م)

محمد مرتضى الحسيني. فاضل. من آثاره: هداية الأخوان في شجرة الدخان.

(ط) Brockelmann: s,II: 696.

١٥٩٧٩ ـ محمد الحُسَيْني

(٠٠٠ - ١٢٠٥ هـ/٠٠٠ - ١٧٩٠ م)

محمد مرتضى الحسيني، البلجرامي. صوفي، محدث. من آثاره: برنامج، إجازة أمالي الحنفي، مجالس الشيخونية، وتخريج أحاديث خير الأنام.

(ط) Brockelmann: S,II: 620.

١٥٩٨٠ ـ محمد الكاشاني

(كان حياً ١٠٦٥ هـ/١٦٥٥ م)

محمد بن مرتضى الشهير بملا محسن الكاشاني، الشيعي، محدث، إخباري، مفسر، متكلم، فقيه، أصولي، حكيم، أديب، ناظم. له تصانيف كثيرة بما يقرب من مئة تصنيف من تصانيفه الكثيرة: الصافي في تفسير القرآن في سبعين ألف بيت، النوادر في جمع الأحاديث الغير المذكورة في الكتب الأربعة المشهورة في سبعة آلاف بيت، معتصم الشيعة في أحكام

(١) ثبت الغزي: وفي هدية العارفين: ١١٣٢ هـ.

الشريعة، علم اليقين في أصول الدين، والأحجار السداد والسيوف الحداد، عينه الأنام في معرفة الساعات والأيام، تقيم المحسنين (في أوقات السعد والنحس)، الوافي، الشافي، المفاتيح، النخبة، الحقائق، عين اليقين، خلاصة الأذكار، بشارة الشيعة، محجة البيضاء، الأصول الأصلية، نخبة الفقه، واللب وهو القول في معنى حدوث العالم.

(خ) البحراني: الشبت ٢/٣٣ - ١/٣٧، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن معصوم: سلافة العصر ٤٩٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٢، ١٨٣، ٢: ١١٩، ٢٢٥، ٢٢٦، ٥٢١، ٥٨٩، أسعد طلس: الكشاف ٩٤، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٣٣ - ٦٤٢.

Brockelmann: g, II: 413, s, II: 584, 585.

١٥٩٨١ ــ محمد الدَّميري

(٠٠٠ - ٣٠٩ هـ[1]/٠٠٠ - ٩٢١ م)

محمد بن المرزبان الدميري. لغوي. له بضعة عشر كتاباً في الأوصاف، منها: وصف الفارس والفرس، وصف السيف، ووصف القلم.

(خ) الصفدي: الوافي ٦٢

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ١٠٣، ١٠٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠١٣.

١٥٩٨٢ ــ محمد التِّلْمساني

(٠٠٠ - ٨٤٢ هـ/٠٠٠ - ١٤٣٨ م)

محمد بن مرزوق التلمساني (أبو عبد الله) منطقي، ناظم، مشارك في بعض العلوم من آثاره: نظم الجمل في مختصر نهاية الأمل في المنطق للخونجي وإظهار صدق المودة (قصيدة).

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٠٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٤٨، كحالة المنتخب من مخطوطات المدينة ٧٥.

١٥٩٨٣ ــ محمد الزَّعْفراني

(٤٤٢ - ٥١٧ هـ/١٠٥٠ - ١١٢٣ م)

محمد بن مرزوق بن عبد الرزاق بن محمد البغدادي، الزعفراني، الجلّاب، الشافعي (أبو الحسن) فقيه، محدث. كان تاجراً جوالاً، فرحل إلى أصبهان والشام ومصر والبصرة، وسمع الكثير وكتب وحرّر وقيّد وجمع وصنّف وتفقّه وحدّث، وتوفي ببغداد في صفر. من آثاره: تحرير أحكام الصيام، الضحايا، ومناسك الحج.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ١٠٩، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ١/١٩٦، ابن عبد الهادي: كتاب في الرجال ٢/٥٩، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٤: ١٨٥، ١٨٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٥٥، ١٨٣١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٤.

١٥٩٨٤ ــ محمد الجُهَني

(٦١٣ - ٧٠٢ هـ/١٢١٦ - ١٣٠٣ م)

محمد بن مرشد بن هبة الله المعروف بابن بارزين الجهني. صوفي، شاعر ولد بحماة، وصنّف في التصوف، وله شعر.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٥٤.

١٥٩٨٥ ــ محمد المَرْعَشِي

(٠٠٠ - ١٢٦٤ هـ/٠٠٠ - ١٨٤٨ م)

محمد المرعشي (السيد) فلكي، رياضي، محدث، نسابة. له تصانيف كثيرة.

عن حسين علي محفوظ

١٥٩٨٦ ــ محمد ساجقلي

(٠٠٠ - ١١٥٠ هـ[1]/٠٠٠ - ١٧٣٧ م)

محمد المرعشي، المعروف بساجقلي زاده عالم مشارك في أنواع من العلوم. من آثاره: رسالة في الضاد المعجمة، تسهيل الفرائض، تقرير القوانين المتداولة من علم المناظرة، ترتيب العلوم، ونهر النجاة في بيان مناسبات آيات أم الكتاب وجهد المقل في فن التجويد.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) فهرست الخديوية ٢: ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٨، ٦: ١٢٤، ١/٧: ٨٩، ٩٨، ١٤٣، ٢٤١، ٢٦٤، ٢٦٥، ٤٠١، ٤١٥، المكتبة البلدية: فهرس اللغة ١٢، فهرس الأزهرية ١: ٦٠، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٢٦، ٣٢٧، فهرس التيمورية ٣: ١٢٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣١٥، ٣٨٧، ٢: ١٣٨، ٦٤٧، سزكيس: معجم المطبوعات ٩٩٥، عزة: فهرس التجويد بالظاهرية ٣٤، ٤٤، فهرس علوم القرآن بالظاهرية ٣٣٩.

---

(١) كشف الظنون.

(١) المكتبة البلدية.

١٥٩٨٧ ــ محمد المَرْوَزِي

(كان حياً ٦٨٢ هـ/١٢٨٣ م)

محمد المروزي، الأستر أبادي، وعرف بالقبة (أبو جعفر) محدث. من آثاره: مختصر جامع الأصول لأحاديث الرسول لابن الأثير أتمه سنة ٦٨٢ هـ[١].

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٣٦، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٤٩.

١٥٩٨٨ ــ محمد بن مزيان

(القرن الحادي عشر الهجري)

(القرن السابع عشر الميلادي)

محمد بن مزيان. متكلم. توفي في حدود القرن الحادي عشر الهجري. من تصانيفه: شرح على صغرى السنوسي سمّاه المستفيد في عقيدة التوحيد بل كنز الفوائد في شرح صغرى العقائد.

(ط) الحفناوي: تعريف الخلف ٢: ٣٥٥.

١٥٩٨٩ ــ محمد بن أبي الأَزْهر

(٠٠٠ - ٣٢٥ هـ/٠٠٠ - ٩٣٧ م)

محمد بن مزيد بن محمود بن منصور بن راشد الخزاعي، المعروف بابن أبي الأزهر[٢] (أبو بكر) أديب، نحوي، أخباري، من أهل بغداد. توفي عن نيف وتسعين سنة. من آثاره: الهرج والمرج في أخبار المستعين والمعتز، التاريخ، وأخبار عقلاء المجانين.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٤٨، السيوطي: بغية الوعاة ١٠٤، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ١٣٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٨٣، ٢٠٤٣، الزركلي: الأعلام ٧: ٣١٥.

Brockelmann: g, I: 154, s, 1: 250.

١٥٩٩٠ ــ محمد بن مُسَافِر

(كان حياً ٨٣٠ هـ/١٤٢٧ م)

محمد بن مُسَافِر بن عثمان بن محمد بن أحمد المقدسي، الحنفي. فاضل. من آثاره: فضائل الإمام أبي حنيفة فرغ منها سنة ٨٣٠ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٩٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٦

١٥٩٩١ ــ محمد الأَهْدَل

(١٢٠١ - ١٢٦٦ هـ/١٧٨٧ - ١٨٤٩ م)

محمد بن المساوي بن عبد القادر الأهدل الحسيني، التهامي. محدّث، أديب، شاعر، بياني. توفي في ١٧ صفر بقرية الكدادين من أعمال زبيد. من تصانيفه: شرح على الأربعين حديثاً لعبد الرحمن الأهدل وسمّاه تلقيح الأفهام في وصايا خير الأنام، وشرح على منظومة ابن الشحنة في علم المعاني سمّاه كف المحنة.

(ط) زبارة: نيل الوطر ٢: ٣١٥ - ٣١٨

١٥٩٩٢ ــ محمد قُطْرُب

(٠٠٠ - ٢٠٦ هـ/٠٠٠ - ٨٢١ م)

محمد بن المستنير بن أحمد البصري، المعروف بقطرب (أبو علي) لغوي، نحوي، أخذ النحو عن سيبويه وغيره من علماء البصرة، وأخذ عن النظام المتكلم المعتزلي، وكان يعلم أولاد أبي دلف العجلي، وتوفي ببغداد. من تصانيفه الكثيرة: معاني القرآن، العلل في النحو، الاشتقاق المصنف الغريب في اللغة، والرّد على الملحدين في متشابه القرآن، غريب الآثار، والمثلث في اللغة.

(خ) ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ٣: ٢٣٧، ٢٣٨، كتاب في التراجم ١٢/١، عام ٤٦١٦، ظاهرية، فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) البغدادي: تاريخ بغداد ٣: ٢٩٨، ٢٩٩، ابن النديم: الفهرست ١: ٥٢، ٥٣، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٢٥، ٦٢٦، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٣٧٨، ٣٧٩، ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ٥٢ - ٥٤، الأنباري: نزهة الألبا ١١٩، ١٢٠، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٦: ١٢٩، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ٢٩، ٣٠، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٣١، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ١٥، ١٦، السيوطي: بغية الوعاة ١٠٤، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ١٣٣، ١٣٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١: ١١٥، ٧٢٣، ٨٣٩، ١١٦٠، ١٢٠٤، ١٣٨٩، ١٣٩٢، ١٤٣٢، ١٤٤٧، ١٤٥١، ١٤٧٢، ١٥٨٦، ١٧٣٠، ١٩٨٠، الخوانساري: روضات الجنات ١٥٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٠٠، ٤٣٩، ٢: ١٤٦، ٣١٥، ٣١٨، ٣٤٦، ٤٢٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften VI: 302, 303 311,

---

(١)

(٢) وفي فهرست ابن النديم ١: ١٤٨: أبو بكر محمد بن أحمد بن مزيد البوسنجي (ابن أبي الأزهر).

Brockelmann: s, I: 161.

(م) عز الدين التنوخي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤١/٥، شاعر الغمام ٥٠/٧٧، المورد: مجلد ٤، عدد ١/١٩٥.

١٥٩٩٣ ـ محمد العُثْماني

(٠٠٠ ـ ١٢١٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٩٩ م)

محمد بن مسعود بن أحمد الأموي، العثماني، الفاسي (أبو عبد الله) فقيه، أديب لغوي، نحوي. توفي بفاس في ١٦ المحرم. من تصانيفه: شرح على خطبة ألفية ابن مالك وآخر على بقيتها بلوغ إفصاح المرام في شرف العلم وما يتعلق به من الأحكام، وشرح على توحيد رسالة ابن أبي زيد.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٢: ٢٦٨، ٢٦٩

١٥٩٩٤ ـ محمد الكَوَاكِبي

(١٢٨١ ـ ١٣٤٨ هـ/١٨٦٥ ـ ١٩٢٩ م)

محمد مسعود بن أحمد بهائي بن محمد مسعود الكواكبي (أبو السعود) عالم، أديب، من أهل حلب. وُلد في ٣٠ شعبان، وقرأ علوم العربية والمنطق والفقه على والده وشيوخ عصره، وتعلم مبادىء اللغتين التركية والفرنسية والرياضيات في المدرسة الرشدية الرسمية بحلب، وتعلم الخطوط العبرانية والرومية والأرمنية، وانتخب نائباً عن حلب في مجلس المبعوثين وانتسب إلى حزب الحرية والائتلاف، وعين نقيباً لأشراف حلب، ومديراً للأوقاف، فعضواً بمحكمة التمييز، واختير عضواً بالمجمع العلمي العربي بدمشق، وتوفي بدمشق، ودُفن في تربة نبي الله ذي الكفل بجبل قاسيون. من آثاره: المولد المسعودي، تفسير القرآن، وله شعر.

(ط) محمد كرد علي: المذكرات ٢: ٦١١، أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٢: ١٣ ـ ١٥

(م) راغب الطباخ: مجلة المجمع العلمي العربي ١٠: ٤٤ ـ ٥٠

١٥٩٩٥ ـ محمد الطرنباطي

(كان حياً ١٢٠٦ هـ/١٧٩٢ م)

محمد بن مسعود بن أحمد الطرنباطي (أبو عبد الله) نحوي. له إرشاد السالك إلى فهم ألفية ابن مالك في النحو فرغ منه سنة ١٢٠٦ هـ.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس النحو ١٠، سركيس: معجم المطبوعات ١٢٤٠

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٢/٣٠٨.

١٥٩٩٦ ـ محمد المَسْعُودي

(٠٠٠ ـ ٤٠١ هـ/٠٠٠ ـ ١٠١١ م)

محمد بن مسعود بن أحمد المسعودي، الشافعي (أبو عبد الله) فقيه. توفي بمرو سنة ٤٠١ هـ أو قبلها. من آثاره: شرح مختصر المزني في فروع الفقه الشافعي.

(ط) اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٤٠

١٥٩٩٧ ـ محمد التَوزي

(٦٣٣ ـ ٧٠٥ هـ/١٢٣٦ ـ ١٣٠٥ م)

محمد بن مسعود بن أيوب بن مسعود بن أبي الفضل بن أيوب التوزي، ثم الحلبي، الشافعي (بدر الدين) محدّث. وُلد بحلب. من آثاره: تخريج أربعين حديثاً عن أربعين شيخاً.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٥٦

١٥٩٩٨ ـ محمد مَسْعود

(١٢٨٩ ـ ١٣٥٩ هـ/١٨٧٢ ـ ١٩٤٠ م)

محمد مسعود بن حسن عفيفي الإسكندري مؤرخ، أديب، صحافي، مترجم، وُلد بالإسكندرية، ونشأ بها، وتعلم الفرنسية واللاتينية، واتجه إلى الصحافة فبدأ محرراً في المؤيد، وشارك في إنشاء صحف أخرى وتحريرها، وأصدر جريدة الآداب وجريدة النظام، وعين مديراً للمطبوعات، فمديراً لقسم الترجمة والنشر في وزارة التجارة والصناعة، وتوفي بالقاهرة في كانون الأول. من آثاره: لباب الآداب، وسائل النجاح، المنحة الدهرية في تخطيط مدينة الإسكندرية، المرأة في أدوارها الثلاثة، وتقويم المؤيد.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣١٧، فنديك: اكتفاء القنوع ٤٢٦، طرازي: خزائن الكتب العربية ١: ٣٤٧، ٣٤٩، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٣١٦، ٤: ٦٩، ٥: ٣٤٨، ٧: ٢٩٨، ٨: ٢٤٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٤٧، هوامش الصحافي العجوز ١٠٦ ـ ١٠٨

Brockelmann: g,II: 483

(م) الجامعة بالقاهرة ٣: ٥٠٤، الرسالة بالقاهرة ٨: ١٨٠٨، خليل مطران: الرسالة ٩: ٦٢٧، الرسالة: ٦٣٠، محمد محمد رضوان: الرسالة ٩: ٦٥٧، المجلة الجديدة س ٣، ع ٣، ص ١٨ ـ ٢٠، مجلة المجمع العلمي العربي ١٦: ٤٧٩، المجلة المصرية ٢: ١٠١٨، المقتبس ١: ٢٥٨، ٢: ١٧٤، ٣: ٢٨١،

المقتطف ٢٨ : ٤٣٨، الهلال ١٣ : ٤٣٩، ٣٨ : ٢٧٠، ٢٧١

١٥٩٩٩ ـ محمد الكاشاني
(٠٠٠ ـ ٥٥٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٦٠ م)

محمد بن مسعود بن الحسين بن الحسن بن محمد بن إبراهيم الكاشاني، الحنفي (مجد الدين) فقيه. من آثاره: قنية العالم ومنية فضلاء العالم لخص فيه الفتاوى الكبرى.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٩٣

١٦٠٠٠ محمد بن أبي الخِصَال
(٤٦٥ ـ ٥٤٠ هـ/ ١٠٧٤ ـ ١١٤٦ م)

محمد بن مسعود بن خالصة بن فرج بن مجاهد بن أبي الخصال الغافقي[١] (أبو عبد الله) محدِّث، أديب، لغوي ناثر، شاعر، نسابة، مؤرخ، من الوزراء، من أهل فرغليط، من شقورة من كورة جيان. سكن قرطبة وغرناطة وتوفي مقتولاً بقرطبة في ذي الحجة. من آثاره: سراج الأدب، ظل الغمامة وطوق الحمامة في مناقب من خصه رسول الله ﷺ من صحابته بالكرامة، منظومة معراج المناقب ومنهاج الحسب الثاقب في نسب رسول الله ﷺ، خطف البارق وقذف المارق، وله شعر ونثر.

(ط) لسان الدين الخطيب: أخبار غرناطة ٢ : ٢٦٤ ـ ٢٧٥، ابن الأبار: المعجم ١٤٤ ـ ١٤٩، الضبي: بغية الملتمس ١٢١ : ابن بشكوال: الصلة ٥٣٠، ٥٣١، السيوطي: بغية الوعاة ١٠٤، ١٠٥، ابن دحية: المطرب من أشعار أهل المغرب ١٨٧ ـ ١٩٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧١٦، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ٢٦٧، ٢٦٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٦، ٥٨٩، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٨٩

Brockelmann: g,I: 368, 369, S, I: 629, 630

١٦٠٠١ ـ محمد بن أبي رُكَب
(٠٠٠ ـ ٥٤٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٤٩ م)

محمد بن مسعود بن عبد الله بن مسعود الخشني، الجياني، ويعرف بابن أبي ركب (أبو بكر) أديب، مقرىء، نحوي، عروضي، شاعر. أخذ القراءات عن أبي القاسم بن النحاس وعياش بن الخلف ويوسف بن عياد وغيرهم، وأخذ العربية والآداب عن ابن أبي العافية وابن الأخضر وابن الأبرش، وتصدر للإقراء بجيان وقيشاطة وشوذر، وتوفي بغرناطة للنصف من ربيع الأول. من آثاره: شرح كتاب سيبويه في النحو لم يكمله، ومؤلف في العروض.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢ : ١٩٨، ابن نقطة: الاستدراك ٢/١٥٨

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ١٨٨، ١٨٩، الصفدي: الوافي، السيوطي: بغية الوعاة، الخوانساري: روضات الجنات ١٨٥، ١٨٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٣٠٤

١٦٠٠٢ ـ محمد العَدني
(٠٠٠ ـ ٨٧١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٦٧ م)

محمد بن مسعود العدني، اليماني، الشافعي (جمال الدين) فقيه. له تعليق على المنهاج.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠ : ٥٠، ٥١

١٦٠٠٣ ـ محمد العِشامي
(٠٠٠ ـ ٥٠٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١١٢ م)

محمد بن مسعود العشامي، الأصبهاني المعروف بالفخر. أديب، نحوي، فقيه، فرضي، رياضي. توفي بعد سنة ٥٠٦ هـ[١] له تصانيف في الأدب، وشعر ورسائل في الفقه والفرائض والحساب والمساحة.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٩ : ٥٥، السيوطي: بغية الوعاة ١٠٥

١٦٠٠٤ ـ محمد بن مسعود
(٠٠٠ ـ ٤٢١ هـ[٢]/ ٠٠٠ ـ ١٠٣٠ م)

محمد بن مسعود الغزني[٣]. نحوي من آثاره: البديع في النحو.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ١٠٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٣٦، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٦٤

١٦٠٠٥ ـ محمد العَيَّاشي
(٠٠٠ ـ ٣٢٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٣٢ م)

محمد بن مسعود بن محمد بن

---

(١) وفي المعجم لابن الأبار: محمد بن أبي الخصال واسمه مسعود بن طيب بن فرج بن خصال الغافقي (أبو عبد الله).

(١) معجم الأدباء. وفي بغية الوعاة: توفي بعد ٥٦٠ هـ. وفي الوافي للصفدي: محمد بن مسعود القسام الأصبهاني، المعروف بالفخر النحوي. أديب، شاعر، كاتب، فقيه، فرضي، حاسب، . توفي بعد سنة ٥٦٠ هـ. له رسائل مدونة.

(٢) كشف الظنون والهدية.

(٣) بغية الوعاة. وفي الكشف: الغزي. وفي هدية العارفين: محمد بن مسعود بن أحمد الغزي العدني.

عياش السلمي، السمرقندي، العياشي (أبو النضر) عالم مشارك في عدة علوم. من تصانيفه الكثيرة[1]: التفسير، الصلاة، الملاهي، الجزية، والخراج، والطاعة.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ

(ط) الطوسي: الفهرست ١٣٦ - ١٣٩، ميرزا محمد: منهج المقال ٣١٩، ٣٢٠، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٤٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢، ٣٣، الخوانساري: روضات الجنات ٥٥٦، ٥٥٧، المامقاني: تنقيح المقال ٣: ١٨٣

Brockelmann: S,I: 704

١٦٠٠٦ ــ محمد الكازَرُوني

(٠٠٠ - ٧٥٨ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٥٧ م)

محمد بن مسعود بن محمد بن مسعود البلياني، ثم الكازروني (سعيد الدين، أبو المحمدين) فقيه، محدث. توفي في جمادي الآخرة. من تصانيفه: مطالع الأنوار في شرح مشارق الأنوار، شفاء الصدور، المسلسلات، روضة الرائض في علم الفرائض، وجامع المناسك، المغني شرح الموجز في الطب، والمسلسلات بالمحمديين.

(ط) الشيرازي: شد الأزار ٦١ - ٦٤، ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٥٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٣١.

Brockelmann: g, II: 195, S, II: 262

(م) درويش: نشرة مكتبية ١٢/ ٢٦، المورد مجلة ٤/ ٢١٥.

(١) في الفهرست للطوسي: له كتب كثيرة تزيد على مائتي مصنف.

١٦٠٠٧ ــ محمد السِّيرافي

(كان حياً ٧١٢ هـ/ ١٣١٢ م)

محمد بن مسعود بن محمود السيرافي (قطب الدين) مفسر، نحوي. من آثاره: تقريب التفسير في تلخيص الكشاف وشرح اللباب في النحو فرغ منه سنة ٧١٢ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين: ٢: ١٤٢، الحمصي: فهرس النحو ٣٣٥.

١٦٠٠٨ ــ محمد الشِّيرازي

(٦٣٤ - ٧١٠ هـ/ ١٢٣٧ - ١٣١٠ م)

محمد بن مسعود بن مصلح الفارسي، الشيرازي (قطب الدين) حكيم، فلكي طبيب. ولد بشيراز، وتخرج بالنصير الطوسي، ودخل بغداد ودمشق ومصر، واستوطن بالآخرة تبريز إلى أن توفي. من آثاره: شرح مفتاح السكاكي، شرح حكمة الإشراق للسهروردي نهاية الإدراك في دراية الأفلاك، رسالة في بيان الحاجة إلى الطب وآداب الأطباء ووصاياهم، رسالة في البرص، والتحفة الشاهية في الهيئة، وشرح كليات القانون لابن سينا.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٦: ٢٤٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٩٢، طوقان: تراث العرب العلمي ٣٧٤ - ٣٧٦، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٢٢٣، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٨٨.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٤: ٣٩٦.

١٦٠٠٩ ــ محمد البونعماني

(٠٠٠ - ١٣٣٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٩١٢ م)

محمد بن مسعود المعدري، البونعماني (أبو عبد الله) إخباري. من آثاره: أخبار الشيخ سيدي سعيد المعدري.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢١٠

١٦٠١٠ ــ محمد الطحان

(٠٠٠ - ١٥٠ هـ/ ٠٠٠ - ٧٦٧ م)

محمد بن مسلم بن رباح الكوفي، الطحان، الشيعي (أبو جعفر) فقيه. من آثاره: كتاب الأربعمائة مسألة في أبواب الحلال والحرام.

(ط) ميرزا محمد: منهج المقال ٣٢٠ - ٣٢٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٦٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧

١٦٠١١ ــ محمد الزُّهْري

(٥٨ - ١٢٤ هـ/ ٦٧٨ - ٧٤٢ م)

محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب الزهري (أبو بكر) محدّث، حافظ، فقيه، مؤرخ، من أهل المدينة. نزل الشام واستقر بها، وتوفي بشغب آخر حد الحجاز وأول حد فلسطين. له تصنيف في مغازي الرسول ﷺ، وتنزيل القرآن.

(خ) الصفدي: الوافي ٦٥

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٦٠، ١٧٤٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٣١٧، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢: ٧٩.

Brockelmann: g, I: 102

١٦٠١٢ ــ محمد بن وارة

(٠٠٠ - ٢٧٠ هـ/ ٠٠٠ - ٨٨٣ م)

محمد بن مسلم بن عثمان الرازي، المعروف بابن وارة (أبو عبد الله) محدث له تصانيف.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٨

١٦٠١٣ ـ محمد الفاسي

(٠٠٠٠ ـ ١٢٨٩ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٨٧٣ م)

محمد بن مسعود الفاسي المكي. صوفي. من آثاره: رسالة في الطريقة الشاذلية.

(ط) المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١ : ٦٨٣ ـ ٦٨٤.

١٦٠١٤ ـ محمد الرَّازي

(كان حيًا ٥٨١ هـ/ ١١٨٥ م)

محمد بن مسلم بن أبي الفوارس الرازي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: كتاب الأربعين.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ

١٦٠١٥ ـ محمد المازِري

(٠٠٠ ـ ٥٣٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٣٦ م)

محمد بن مسلم بن محمد بن أبي بكر القرشي المازري أبو عبد الله متكلم، أصولي، صوفي، نزح إلى أفريقية، فأخذ بالقيروان الأصول عن أبي الطيب عبد المنعم وغيره، ثم رحل إلى الحجاز ومصر، واستقر أخيرًا بالإسكندرية، وتوفي بها. من تصانيفه: البيان في شرح البرهان لأبي المعالي الجويني، المهاد في شرح الإرشاد إلى تبيين قواعد الاعتقاد للجويني.

(ط) حسن حسني عبد الوهاب: الإمام المازري.

١٦٠١٦ ـ محمد القُرْطُبي

(القرن الخامس الهجري)

(القرن الحادي عشر الميلادي)

محمد بن مسلمة القرطبي (أبو عامر) متكلم. من آثاره: حديقة الارتياح في وصف حقبة السراح.

(ط) المغرب في حلي المغرب ٩٦، ٩٧

١٦٠١٧ ـ محمد الأرْغِياني

(٢٢٣ ـ ٣١٥ هـ/ ٨٣٨ ـ ٩٢٧ م)

محمد بن المسيب بن إسحاق بن عبد الله بن إسماعيل بن إدريس النيسابوري، ثم الأرغياني، الإسفنجي (أبو عبد الله) محدث، حافظ، توفي في النصف من جمادى الأولى. له تصانيف كبار.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩ : ٢٥٠، ٢٥١

١٦٠١٨ ـ محمد أخوند

(١٠٣٧ ـ ١١٢٧ هـ/ ١٦٢٨ ـ ١٧١٥ م)

محمد مسيح بن إسماعيل الفدشكوني المشهور بأخوند مسيحا. فاضل، قرأ علي حسني الخوانساري، وعين لمنصب شيخ الإسلام في فارس، وتوفي في قرية فدشكوكة موطنه. من آثاره: حواشٍ على الحواشي الخفرية على شرح التجريد.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٥ : ٣٤٤، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٤٣

١٦٠١٩ ـ محمد رَمَضان

(١٢٦٧ ـ ١٣٥١ هـ/ ١٨٥١ ـ ١٩٣٢ م)

محمد مصباح رمضان البيروتي شاعر. ولد، ونشأ ببيروت، وولي بعض الوظائف، فكان كاتب جمرك، ومفتش بلدية، ثم وكيل قائم مقام في صور، ثم مديراً للجمرك في صيدا، وسافر إلى حيفا في أواخر أيامه، فتوفي ودفن بها. من آثاره: الموشحات المصباحية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) الزركلي: الأعلام ٧ : ٣١٩

١٦٠٢٠ ـ محمد الهاشمي

(١٣١٦ ـ ٠٠٠٠ هـ/ ١٨٩٨ م ـ ٠٠٠٠)

محمد الهاشمي. شاعر، أديب، من أهل بغداد. من آثاره: ديوان شعر، سميراميس بين الحقيقة والأسطورة، عبرات الغريب (ديوان)، القضاء بين يديك، المثاني (ديوان).

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٢٦١.

١٦٠٢١ ـ محمد البَرْبِير

(١٢٦١ ـ ١٢٨٢ هـ/ ١٨٤٥ ـ ١٨٦٥ م)

محمد مصباح بن محمد بن أحمد البربير. أديب، ناظم، من أهل بيروت. من آثاره: ديوان شعر صغير سمي البدر المنير في نظم مصباح البربير.

(ط) شيخو: الآداب العربية ١ : ٧٦، فهرس دار الكتب المصرية ٧ : ٩٩، سركيس: معجم المطبوعات ٥٤٦

١٦٠٢٢ ـ محمد مُحَرَّم

(١٢٧٠ ـ ١٣٥٠ هـ/ ١٨٥٤ ـ ١٩٣١ م)

محمد مصباح بن محمد بن أديب محرم الحمصي الأصل، البيروتي. حقوقي، أديب، شاعر. وُلد ببيروت، وقرأ على علمائها، وتقدّم في المناصب الحكومية حتى كان رئيساً لمحكمة الاستئناف ببيروت، ثم بدمشق، وانتخب مبعوثاً عن أهل بيروت في مجلس المبعوثين العثماني بالقسطنطينية، ثم استقر بدمشق، وتولى

رئاسة محكمة التمييز، وقام بأعمال وزارة العدل مرتين ودرَّس بمعهد الحقوق، وتوفي بدمشق. من تصانيفه: الصكوك الحقوقية، نتيجة المعلومات في القضاء والمحاكمات، المعلومات العدلية، وديوان شعر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣١٩

١٦٠٢٣ ــ محمد المَحْمَصاني

(١٣٠٥ - ١٣٣٤ هـ/١٨٨٨ - ١٩١٦ م)

محمد بن مصباح المحمصاني. حقوقي، سياسي، كاتب، خطيب، من أهل بيروت. تعلم فيها بالكلية العثمانية، ثم حصل على شهادة دكتور في الحقوق من باريس، واشتغل بالقضية العربية، فكان من مؤسسي جمعية العربية الفتاة، ومن أعضاء المؤتمر العربي الذي انعقد في باريس ثم عمل ببيروت في المحاماة، ودخل في الجمعية الإصلاحية، واعتُقل في خلال الحرب العالمية الأولى، فحُوكِم في الديوان العرفي في عاليه بلبنان بتهمة تأسيس فرع اللامركزية ببيروت والتحريض على الانفصال عن الدولة العثمانية والتظلم من الترك، وأُعدم شنقاً ببيروت. من آثاره: دعاة الفكرة الصهيونية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣١٨.

١٦٠٢٤ ــ محمد المِصْري

(كان حياً - ١٠٨٤ هـ/١٦٧٣ م)

محمد المصري. فاضل. من آثاره: جامع الكنوز وهو شرح على الكواكب الدرية في مدح خير البرية للبوصيري فرغ من تسويده في ربيع الثاني سنة ١٠٨٤ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٧٤، ٧٥.

١٦٠٢٥ ــ محمد المصري

(كان حيا ١٠٤٩ هـ/١٦٣٩ م)

محمد المصري. مجود للقرآن. له رسالة في التجويد.

(ط) فهرس التيمورية ٣: ٢٨١

١٦٠٢٦ ــ محمد المصري

(٠٠٠ - ٩٨٢ هـ/٠٠٠ - ١٥٧٤)

محمد المصري (شمس الدين) فاضل من القضاة. من آثاره: معارضة ميمية أبي السعود العمادي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩١٩

١٦٠٢٧ ــ محمد المصري

(٠٠٠ - ٨٨١ هـ/٠٠٠ - ١٤٧٦ م)

محمد المصري. الشاذلي (جمال الدين، أبو المواهب) صوفي من آثاره) قوانين حكم الاشراق إلى كافة الصوفية في جميع الآفاق، والقانون في علم الطائفة.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٤٤، ٣٢١

١٦٠٢٨ ــ محمد بن المُفْتي

(٠٠٠ - ١٢٤٦ هـ/٠٠٠ - ١٨٣٠ م)

محمد المصطفى بن إبراهيم سليم الرومي الحنفي، الشهير بابن المفتي (رضاء الدين) طبيب. تولى قضاء الشام. له التحفة الحميدية في الطب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٥

١٦٠٢٩ ــ محمد الأرضرومي

(كان حياً ١٢٤٠ هـ/١٨٢٤ م)

محمد بن مصطفى الأرضرومي. منطقي من آثاره: شرح قياسية موسى البهلواني في المنطق فرغ من تأليفه في ٤ صفر سنة ١٢٤٠ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٦: ٦٤

١٦٠٣٠ ــ محمد لَبيب

(٠٠٠ - ١٢٨٤ هـ/٠٠٠ - ١٨٦٧ م)

محمد بن مصطفى الإستانبولي، الرومي الحنفي، الملقب بلبيب. أديب، لغوي. من آثاره: الجواهر الملتقطة في نوادر الحكايات والأمثال، وشرح النخبة في اللغة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٨

١٦٠٣١ ــ محمد الأَمَاسِي

(٠٠٠ - ١٠٤٤ هـ/٠٠٠ - ١٦٣٤ م)

محمد بن مصطفى الأماسي، الخلوتي. حكيم. من آثاره: الحكم الإلهية في الكمالات الإنسانية، وفضائل الرغائب.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٧٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤١٣، ٢: ١٩٦

١٦٠٣٢ ــ محمد الأَوْداني

(٠٠٠ - ١١٦٨ هـ/٠٠٠ - ١٧٥٥ م)

محمد بن مصطفى الأوداني، الينيشهري فاضل مشارك في عدة علوم. توفي نحو سنة ١١٦٨ هـ. من آثاره: الرسالة الستية في العلوم الستة الصرف والنحو والمعاني والبيان والمنطق والأدب، ورسالة في حد العلم وتقسيمه.

(ط) زيدان تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٣٠

Brockelmann: g, II: 454

١٦٠٣٣ ــ محمد بو جندار

(١٣٠٧ - ١٣٤٥ هـ/١٨٨٩ - ١٩٢٦ م)

محمد بن مصطفى بو جندار الرباطي (أبو عبد الله) مؤرخ. من آثاره: الاغتباط بتراجم أعلام الرباط[1].

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٤٠

١٦٠٣٤ ــ محمد العَيْشي

(٠٠٠ - ١٠١٦ هـ/٠٠٠ - ١٦٠٧ م)

محمد بن مصطفى التيره وي الرومي، الحنفي، المعروف بالعيشي. فقيه، أصولي مفسر. درّس بمدرسة ابن ملك ببلده. من آثاره: تلخيص روضة العلماء، تلخيص الروضة المحمدية، تفسير القرآن، حقائق الأصول، وشرح ملتقى الأبحر في فروع الفقه الحنفي.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٦٧

١٦٠٣٥ ــ محمد الجِسْر

(١٢٠٧ - ١٢٦١ هـ/١٧٩٣ - ١٨٤٥ م)

محمد بن مصطفى الجسر، الطرابلسي (أبو الأحوال) متصوف، مصري الأصل، من دمياط. ولد بطرابلس الشام، وجاور في الأزهر بمصر نحو ١٣ سنة، وعاد إلى بلده، وتوفي ودُفن في قرية لد بفلسطين. له كتاب، وشعر قليل.

(ط) نوفل: تراجم علماء طرابلس ٤٥ - ٤٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢١، ٣٢٢

١٦٠٣٦ ــ محمد الأرْضرومي

(٠٠٠ - ١١٤٦ هـ/٠٠٠ - ١٧٣٣ م)

محمد بن مصطفى بن حبيب الملقب بالدده، الحنفي، الأرضرومي (أبو المكارم)

١٦٠٣٧ ــ محمد كاني

(٠٠٠ - ١٠٤٠ هـ/٠٠٠ - ١٦٣٠ م)

محمد بن مصطفى بن جعفر بن تيمور، الرومي الأصل، المدني المولد والمنشأ، الحنفي، المعروف بكاني. أديب، شاعر مؤرخ. كان أميراً من قبل الأتراك على اليمن. من آثاره: تاريخ سمّاه بغية الخاطر ونزهة الناظر في التاريخ ابتدأ فيه من ميلاد النبي ﷺ إلى سنة ١٠٣٣ هـ، وله أشعار.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٢٢٥، ٢٢٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٤، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٨٦

١٦٠٣٨ ــ محمد الجونفوري

(٠٠٠ - ١٠٨٣ هـ/٠٠٠ - ١٦٧٢ م)

محمد بن مصطفى الجونفوري، الهندي (عبد الرشيد) صوفي. من آثاره: مقصود الطالبين في الأوراد والوظائف.

(ط)البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٤٧ فقيه، مشارك في بعض العلوم. تولي القضاء بالقسطنطينية. من آثاره: السياسة والأحكام، رسالة في الفقه، ورسالة في المولد النبوي.

(ط) المرادي: سلك الدرر ١: ٦٦، ٦٧

١٦٠٣٩ ــ محمد الرُومي

(٠٠٠ - ٩١١ هـ/٠٠٠ - ١٥٠٥ م)

محمد بن مصطفى بن حسن الباليكسري، الرومي، الحنفي، ويعُرف بحاجي حسن زاده (شمس الدين) عالم مشارك في التفسير واللغة والتصريف وغير ذلك. اتصل بخدمة المولى يكان، وولي التدريس والولايات، وولي قضاء العسكر بالأناضول، ثم قضاء الجيش بالروملي، وبنى بالقسطنطينية مدرسة ومسجداً، وداراً للتعليم، وبها دفن وقد جاوز التسعين. من تصانيفه: حاشية على سورة الأنعام من تفسير البيضاوي، حاشية على المقومات الأربع في التوضيح، ميزان التصريف، وكتاب في اللغة جمع فيه غرائب اللغات ولم يتم.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ١: ٧١، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٥٦، طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ٢٤٨، ٢٤٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩١، ١٩١٨، اللكنوي: الفوائد البهية ٢٠١، البغدادي: ايضاح الكنون ٢: ٦١٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٥

١٦٠٤٠ ــ محمد الخُضَري

(١٢١٣ - ١٢٨٧ هـ/١٧٩٨ - ١٨٧٠ م)

محمد بن مصطفى بن حسن الدمياطي، المعروف بالخضري. نحوي، ميقاتي، مفسر، فقيه، أصولي، بياني، ناظم. ولد بدمياط من

---

(١) وقد ذكر في مادة محمد أبو جنداء.

(١) وفي بعض المصادر: ١٢٨٨ هـ.

أعمال مصر، ودخل الأزهر فمرض، فعاد إلى بلده، واشتغل بالعلوم الشرعية والفلسفية، وتوفي بدمياط. من تصانيفه: منظومة في مشابهات القرآن، مبادىء التفسير، حاشية على شرح ابن عقيل على الألفية في النحو، شرح اللمعة في الميقات، أصول الفقه وحاشية على شرح الملوي على السمرقندية في البلاغة

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢٢، فهرس التيمورية ١: ٦٢، ١٣٣، ١٤٨، ٢٣١، ٢: ٩٥، ١٥٦، ٧: ٣٩، ٦٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٩، فهرست الخديوية ٤: ٣٩، ١٢٩، ١٣٠، فهرس الأزهرية ١: ١٥٢. ٢: ٦٧٢، ٦: ٣٠٨، المكتبة البلدية: فهرس النحو ١٠، فهرس الفرائض ٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٢٠، ٢: ٤١٢.

١٦٠٤١ ــ محمد الدسُوقي

(٠٠٠ ـ ١١٦٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٥٤ م)

محمد بن مصطفى الحسيني، الشهاوي الدسوقي، الأزهري، النقشبندي. عالم مشارك في عدة علوم. توفي بعد سنة ١١٦٧ هـ. من مصنفاته: الألطاف الخفية في أخذ الزكاة الهاشمية، امتنان الرحمن فيما يلزم لقارىء القرآن، انفراج الشدة بتعريف فضل أصحاب الكتب الستة، بهجة التحديث ببيان أصول الحديث، والدرة البيضاء في صور الحكماء.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٨٣، ٢: ٤٣٩، ٤٤٠

Brockelmann: s, II: 422.

١٦٠٤٢ ــ محمد آقكرماني

(٠٠٠ ـ ١١٧٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٦١ م)

محمد بن مصطفى حميد الكفوي، الحنفي، المعروف باقكرماني. عالم مشارك في بعض العلوم. تولى القضاء بمكة وتوفي بها. من تصانيفه: حاشية على الجامع الصحيح للبخاري، شرح إمكان العام والخاص، عقد القلائد على شرح العقائد، الفرق الضالة، وحاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي في التفسير.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٥٤، ٢: ١٠٩، ١١٠

Brockelmann: s, II: 660.

١٦٠٤٣ ــ محمد بن الرَّاعي

(١١١٩ ـ ١١٩٥ هـ/١٧٠٧ ـ ١٧٨١ م)

محمد بن مصطفى بن خداويردي بن مراد بن إبراهيم الدمشقي، الشهير بابن الراعي. مؤرخ، أديب، كاتب. ولد بدمشق، ونشأ بها وتخرج بمحمد عاصم بن عبد المعطي وكتب الخطوط المتنوعة كالرقعي والديواني والنسخي وغير ذلك، وصار مقاطعجياً بباب الدفتري، وكاتباً في أوقاف الحرمين، وتوفي ٥ صفر. من آثاره: البرق المتألق في محاسن جلق، ويعرف بمحاسن الشام.

(خ) جميل العظم: السر المصون ١٨٦

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣١، فهرست الخديوية ٥: ١٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٧٦، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٤٤، ٤٥، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٤٥

Brockelmann: g, II: 281, s, II: 390.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة المجمع العلمي العربي ٣٤: ٦٩٣، ٦٩٤

١٦٠٤٤ ــ محمد بن باكير

(كان حياً ١٣١٧ هـ/١٨٩٩ م)

محمد بن مصطفى بن الخوجه الجزائري، المعروف بابن باكير. عالم مشارك في بعض العلوم. من آثاره: الاكتراث في حقوق الأناث، كشف النقاب عن أحكام الزينة واللباس والحجاب، تنوير الأذهان في الحث على التحرز وحفظ الأبدان، إقامة البراهين للأحكام على نفي التعصب الديني في الإسلام، والسمط الدري في مسائل تتعلق بالجدري.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٠٩، ١١٥، ٣٣٢، ٣٨٤، ٢: ٢٧، ١١٢، ١١٣، ١٦٧، ٣٦٨، ٦٤٤

(م) الموسوعات ١: ٣٥٩، ٣٦٠

١٦٠٤٥ ــ محمد دواتي

(٠٠٠ ـ ١٠٩٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٨٦ م)

محمد بن مصطفى دواتي زاده الـرومي، الجلوتي، الملقب بـطالب الإسكداري. فاضل من آثاره: مجالس في الموعظة، شرح قصيدة البردة، وتعبير المنام.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٢٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٠.

١٦٠٤٦ ـ محمد الطرابلسي

(كان حياً قبل ١٣١٥ هـ/١٨٩٧ م)

محمد بن مصطفى رحيم الطرابلسي. فاضل. له اكتشاف مسألة جديرة من الجغرافية الرياضية أي علم هيئة الأرض طبع ببيروت سنة ١٨٩٧ م.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

١٦٠٤٧ ـ محمد النَعْساني

(١٢٩٨ ـ ١٣٦٢ هـ/١٨٨١ ـ ١٩٤٣ م)

محمد بن مصطفى بن رسلان النعساني، الحلبي (أبو فراس، بدر الدين) أديب، كاتب، شاعر، صحافي. ولد بحلب، وتعلم بالأزهر، ورحل إلى الهند، وعاد إلى مصر، فعمل في تصحيح بعض الكتب، ورحل إلى تونس والجزائر وطرابلس الغرب والقسطنطينية، ودرّس الأدب العربي في مدارس حلب، وعهدت إليه السلطة العسكرية العثمانية في خلال الحرب العالمية الأولى بإصدار جريدة الحجاز بالمدينة ورجع إلى دمشق، فكتب في جريدة الشرق، واستقر بعد الحرب العامة الأولى في حلب، محرراً لجريدتها الرسمية مدة قصيرة، ومدرساً في مدرستها التجهيزية، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي بدمشق. من آثاره: التعليم والإرشاد في إصلاح التعليم في الأزهر، المفصل في شرح أبيات المفصل، القواعد الجلية في دروس اللغة العربية، نهاية الإرب في شرح معلقات العرب، وشرح أسماء أهل بدر وأُحد.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) محمد كرد علي: المذكرات ٢: ٥٨٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢٣، ٣٢٤، سامي الكيالي: الراحلون ١٦٠ ـ ١٦٤، المكتبة البلدية: فهرس النحو، سركيس: معجم المطبوعات ١٨٦١، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٦٢، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٥٢، ١٥٣، سامي الكيالي: الحركة الأدبية في حلب ١٩٩ ـ ٢٠٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٣٠.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي ٢: ٣٦٤، ١٩: ٤٧٠، سامي الكيالي: الأدب س ٢، ع ١، ص ٥٧، ٥٨، سامي الدهان: الحديث ١٧: ٩٥ ـ ٩٩.

١٦٠٤٨ ـ محمد الدوركي

(٦٨١ ـ ٧١٣ هـ/١٢٨٢ ـ ١٣١٣ م)

محمد بن مصطفى بن زكريا بن خواجا بن حسن التركي الأصل، الدوركي، الحنفي (فخر الدين) فقيه، أديب، ناظم، ناثر، مشارك في عدة علوم. ولد بدورك من بلاد الروم. من آثاره: نظم كتاب القدوري في فروع الفقه الحنفي، منظومة في النحو، وقصيدة في النجوم، والإغراب في الإعراب.

(خ) الصفدي: الوافي ٦٧.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٥٩، ٢٦٠، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٤٩، ٥٠، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٣٣، ١٣٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٤٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٣٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٢، ١٤٣، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٤٩، ٥٠.

١٦٠٤٩ ـ محمد قَرَه داود

(٩٧٠ ـ ١٠٣١ هـ/١٥٦٣ ـ ١٦٢٢ م)

محمد بن مصطفى الصديقي، الرومي، الحنفي، الشهير بقره داود زاده. لغوي من القضاة. له نهاية المبتهظ في شرح كفاية المتحفظ في اللغة، والدرر اللقيط في أغلاط القاموس المحيط.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٠٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٢، ٢٧٣.

١٦٠٥٠ ـ محمد صَفْوَت

(٠٠٠ ـ ١٣٨٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٦٠ م)

محمد مصطفى صفوت. دكتور في التاريخ، درّس التاريخ الحديث بكلية الآداب بجامعة الإسكندرية. من آثاره: مؤتمر برلين، انجلترا وقناة السويس، ومحاضرات في المسألة الشرقية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الأديب س ١٩، ع ٥. ص ٦٠.

١٦٠٥١ ـ محمد حَمَام

(٠٠٠٠ ـ ١٣٨٣ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٩٦٣ م)

شاعر، كاتب مصري. أقام في المملكة العربية السعودية بجدة نحو عشر سنوات، ورحل إلى الكويت، وتوفي بها. من آثاره: ديوان حمام.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٠٣.

١٦٠٥٢ ــ محمد الطاوسكاري

(٠٠٠ - ١١٦١ هـ/٠٠٠ - ١٧٤٨ م)

محمد بن مصطفى الطاوسكاري. فاضل من آثاره: شرح رسالة القياس الغير المتعارف لموسى النوقادي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٧.

١٦٠٥٣ ــ محمد الحَفِيد

(٠٠٠ - ١٢٢٦ هـ/٠٠٠ - ١٨١١ م)

محمد بن مصطفى عاشر الروم، المعروف بالحفيد. من القضاة. تولى قضاء الجيش بالروم إيلي. من تصانيفه: الدرر المنتخبات المنثورة في إصلاح الغلطات المشهورة في مجلد، رسالة في الخلافة، سفينة الوزراء البحرية، شرح الأربعين، ومهاه المياه في أنواع مياه استانبول.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٦.

١٦٠٥٤ ــ محمد الخادِمي

(٠٠٠ - ١١٧٦ هـ/٠٠٠ - ١٧٦٢ م)

محمد بن مصطفى بن عثمان الحسيني، الخادمي، النقشبندي، الحنفي (أبو سعيد) فقيه، أصولي، صوفي، منطقي، محدث، مفسر. ولد في خادم من أعمال ولاية قونية بالأناضول. من تصانيفه: البريقة المحمودية في شرح الطريقة المحمدية، العرائس والنفائس في المنطق، الأربعون في الصوفية، شرح مجامع الحقائق والقواعد وجوامع الروائق والفوائد في أصول الفقه، ورسالة في الأحاديث الضعيفة، خزائن الجواهر ومخازن الزواهر في الكلام على البسملة من وجوه شتى.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٣، زاهد الكوثري: التحرير الوجيز ٢١، أسعد طلس: الكشاف ١٠٢، ١٠٣، ٢٩١ البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٤، ١٨٠، ٢: ٩٨، ٣٥٩، ٤٣٠، فهرست الخديوية ١/٧: ٦٧، عزة: فهرس علوم القرآن ٣٥٤، ٣٧١.

Brockelmann: g, II: 351, s, II: 663, 664.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٤٤٧.

١٦٠٥٥ ــ محمد العَلائِي

(٠٠٠ - ١٢٣٤ هـ/٠٠٠ - ١٨١٩ م)

محمد بن مصطفى العلائي، ثم القونوي الحنفي، النقشبندي. فقيه، محدث مشارك في بعض العلوم. درَّس الفقه والحديث بقونية، وتوفي بها. من آثاره: رسالة في الإدارة الجزئية، شرح رسالة الآداب للكفوي، رسالة في لام التعريف وشرح نتيجة الأصول.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣.

١٦٠٥٦ ــ محمد السيواسي

(٠٠٠ - ١١٧٦ هـ/٠٠٠ - ١٧٦٢ م)

محمد بن مصطفى بن علي الحسيني، السيواسي، الرومي، الحنفي. واعظ. من آثاره: شمائل العلماء الأعلام ومجالس الخواص والعوام.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٤.

١٦٠٥٧ ــ محمد بالدرزَادَه

(٠٠٠ - ١٠٦٠ هـ/٠٠٠ - ١٦٥٠ م)

محمد بن مصطفى بن علي دده التوقادي الأصل، البرسوي، الحنفي، الملقب بسليسي، الشهير ببالدرزاده. من القضاة والمدرسين. ولد ببروسة، وتولى قضاء مكة، وتوفي ببروسة في رجب. من آثاره: حاشية على شرح السيد للمفتاح، وفضائل مكة والمدينة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٠.

١٦٠٥٨ ــ محمد الغُلاَمي

(١١١٠ - ١١٧٦[1] هـ/١٦٩٨ - ١٧٦٢ م)

محمد بن مصطفى الغلامي، الموصلي. أديب، شاعر. من آثاره: خلاصة المعارف وإشارة العارف، ديوان شعر، شمامة العنبر والزهر المعنبر في تراجم أدباء القرن الثاني عشر، تخميس همزية البوصيري في سيرة الرسول الأعظم، والجمان المنضد في مدح الوزير عبد الفتاح [بن إسماعيل باشا الجليلي].

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٣٣٤، كوركيس عواد: المخطوطات التاريخية ٦١، ٦٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٣٧.

١٦٠٥٩ ــ محمد شَيْخ زادَه

(٠٠٠ - ٩٥٠ هـ/٠٠٠ - ١٥٤٣ م)

محمد بن مصطفى القوجوي، الحنفي (مصلح الدين) مفسر، فقيه، فرضي مشارك في بعض العلوم. كان مدرساً بالقسطنطينية. من آثاره: شرح

---

(١) وفي الأعلام للزركلي: ١١٨٦ هـ.

وقاية الرواية في مسائل الهداية في فروع الفقه الحنفي، شرح مفتاح العلوم للسكاكي، شرح البردة في مدح النبي ﷺ، شرح السراجية في الفرائض، وحاشية على تفسير البيضاوي في ست مجلدات، قواعد الإعراب لابن هشام الأنصاري.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ٢: ٥٩، طاش كبري: الشقائق النعمانية ٦٦١ ـ ٦٦٥، الشوكاني: البدر الطالع، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣٨، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٨، ١٢٤٧، ١٣٣٢، ١٦٨٩، ١٦٩٠، ١٧٦٤، ٢٠٢٢، ٢٠٣٧.

(ط) كحالة: المنتخب من مخطوطات المدنية ١٢٠، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ٢٨٩، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٣٢٣ ـ ٣٢٥.

Brockelmann s,II: 650.

١٦٠٦٠ ـ محمد كَتَخدا

(٠٠٠ ـ ١٠٣٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٣٠ م)

محمد بن مصطفى الشهير بكتخدا مصطفى فاضل. له تكملة شرح عمه سنان الدين لشرح مفتاح العلوم للسكاكي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٦٦، ٢٠٣٦.

١٦٠٦١ ـ محمد البَكْري

(١١٤٣ ـ ١١٩٦ هـ/١٧٣٦ ـ ١٧٨٢ م)

محمد بن مصطفى بن كمال الدين بن علي البكري، الصديقي، الحنفي، الغزي (كمال الدين، أبو الفتوح) صوفي، أديب، شاعر، نحوي، فقيه، فرضي مشارك في علوم أخرى. ولد ببيت المقدس وتوفي بغزة هاشم. من مؤلفاته الكثيرة: تشنيف السمع في تفضيل البصر على السمع، شرح الكلمات الخواطر على الضمير والخاطر وسماه النفحات العواطر على الكلمات الخواطر الروض الرائض في الفرائض، الكلمات البكرية في حل معاني الآجر ومية في النحو، وديوان شعر.

(خ) تراجم فضلاء القرن الثالث عشر ٢/٣٩، عام ٦٩٧٠، ظاهرية، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ١٤، ١٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤٣، سركيس: معجم المطبوعات ٥٨٠، فهرست الخديوية ٢: ٧١، ٢٠٤، ٣: ٣٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٩١، ٣١٧، ٣٨٣، ٤٥٦، ٥٨٨. ٢: ١١٢، ١٢٨، ٣٦٣، ٣٦٦، ٣٧٨، ٥٧٥، ٦١٩، ٦٦٥، فهرس دار الكتب المصرية ٨: ٦.

١٦٠٦٢ ـ محمد الواني

(٠٠٠ ـ ١٠٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٩٢ م)

محمد بن مصطفى الكوراني، الرومي الحنفي، الواني، الشهير بوانقولي. فقيه أصولي، فرضي. تولى قضاء المدينة، وتوفي بها. من تصانيفه: حاشية على شرح الجرجاني لفرائض السجاوندي، نقد الدرر، حاشية على الدرر والغرر لمنلا خسرو في الأصول، وترجيح البينات.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٩٨، ١١٩٩، ١٢٤٨، فهرست الخديوية ٣: ١٤٤، فهرس الأزهرية ٢: ٢٩٠، أسعد طلس: الكشاف ٨٠، ٢٤٠.

(م) عمر رضا كحالة: مجلة المجمع العلمي العربي.

١٦٠٦٣ ـ محمد قاضي زاده

(كان حياً قبل ١٠٤٩[1] هـ/١٦٣٩ م)

محمد بن مصطفى بن محمد الحنفي، الباليسكري، الرومي، المعروف بقاضي زاده. واعظ، متكلم. وعظ بايا صوفية من آثاره: رسالة في الميزان، المقبول في حال الخيول، نصر الأصحاب والأحباب وقهر الكلاب، إرشاد العقول السليمة إلى الأصول القويمة لأبطال البدع السقيمة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٩٤، ١٩٥٥، فهرست الخديوية ٧/١: ١٠٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٧.

Brockelmann: g: II: 443 s, II: 659.

١٦٠٦٤ ـ محمد النَّجَّاري

(٠٠٠ ـ ١٣٣٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٤ م)

محمد بن مصطفى بن محمد الشابوري، النجاري. لغوي. ولد في كوم النجار بغربية مصر، ونشأ بها، وأتم

---

(١) وفي الكشف ص ٨٩٤: توفي ١٠٤٣ هـ. وفي الكشف ص ١٩٥٥ وهدية العارفين: توفي ١٠٤٤ هـ.

دراسة القانون في مدرسة الحقوق الخديوية ثم أرسل في بعثة إلى فرنسة لإتمام دراسته وعاد إلى مصر، فعين قاضياً بمحكمة الإسكندرية المختلطة، وتوفي في ١٠ كانون الثاني. من تصانيفه: قاموس فرنساوي عربي، ومعجم عربي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢٢، ٣٢٣.

(م) محمد فهمي عبد اللطيف: الرسالة بالقاهرة ١٦: ٣٩٧، ٣٩٨، الكتاب ٤: ١٧٩٦، ١٧٩٧، ٦: ٢٩٩، الهلال ٢٢: ٣٨٧.

١٦٠٦٥ ــ محمد المَراغي

(١٢٩٨ - ١٣٦٤ هـ/١٨٨١ - ١٩٤٥ م)

محمد مصطفى بن محمد بن عبد المنعم المراغي. مفسر، فقيه، مشارك في بعض العلوم. ولد بالمراغة من أعمال جرجا في الصعيد، ونشأ بها. وتعلم بالقاهرة، وتتلمذ لمحمد عبده، استظهر القرآن وتدبره، وحفظ بضعة دواوين لشعراء معروفين من أهل الجاهلية والإسلام.

وتولى القضاء قبل أن ينتصف العقد الثالث من عمره وهو رجل شرع، وأصبح شيخاً للأزهر في التاسعة والأربعين، وعاد شيخاً للأزهر بعدما تركه الظواهري، فقضاء القضاة في السودان وتعلم الإنجليزية في خلالها، كان حنفي المذهب، ويأخذ من المذاهب الأخرى ما يناسب العصر والمصلحة. وتوفي بالإسكندرية، ودفن بالقاهرة. من آثاره: بحوث في التشريع الإسلامي، الدروس الدينية، رسالة لمؤتمر الأديان العالمي المنعقد في لندن سنة ١٩٣٦ م في موضوع الزمالة الإنسانية، بحث في ترجمة القرآن إلى اللغات الأجنبية وأحكامها، وتفسير سورة الحجرات.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فخر الدين الظواهري: السياسة والأزهر ٥٥ - ٧٠، تشارلز آدمس: الإسلاك والتجديد في مصر ٢٠٠، الصعيدي: المجددون في الإسلام ٥٤٥ - ٥٤٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢٤، علي عبد الواحد وافي: لمحة عن تاريخ الأزهر ٩٢، صالح علي السوداني: الآراء السياسية ٢٩٤ - ٣٠٢، فهرس الأزهرية ١: ٢٢٩، ٢: ١٧٦، ٢٠٢، ٢٠٤، ٢٤١، ٦: ٢٦، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٩٠، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٧٦، ١٧٧، فهرس التيمورية ١: ١٤٣، محمد كرد علي: المعاصرون ٣٧٣ - ٣٨٨.

Brockelmann: s, III: 330, 331.

(م) محمد فريد وجدي: الأزهر ١٦: ٣٣٤ - ٣٣٦، الثقافة ٧: ٩٤٩، ٩٥٠، الدنيا المصورة العدد ١٩٣، ص ١١، الرابطة العربية س ١، ع ٨، ص ٣ - ٩، الرسالة ٣: ١١٥، ٧٥٧، ١١: ٧٠٦، عبد الجواد سليمان: الرسالة ١٨: ٧٦٥، ٧٦٦، العصور ٣: ٥٩ - ٧٢، محمد محيي الدين عبد الحميد: الكتاب ١: ٤٨ - ٥٩، محمد كرد علي مجلة المجمع العلمي العربي ٢١: ٢٨٩ - ٣٠٥، المنار ٢٩: ٣١٥، ٣١٦، ٣٢٥ - ٣٣٥، ٤٠١ - ٤١٣، ٥٣٩ - ٥٤٨، ٣٠: ١٣٦ - ١٤٨، نور الإسلام ٦: ٢٧٠ - ٢٩٢، الهلال ١٠٣٤ - ١٠٣٨، س ٦٣، ع ٣، ص ٦، ٧.

١٦٠٦٦ ــ محمد البَصير

(١٣١٤ - ١٣٩٤ هـ/١٨٩٦ - ١٩٧٤ م)

محمد مهدي بن محمد بن عبد الحسين شهيب المشهور بالبصير. دكتور في الأدب الفرنسي، من شعراء العصر الحديث. ولد في الحلة، وتعهده أبوه، ولما بلغ الخامسة من عمره، أصيب بالجدري، ففقد باصريته، فنشأ نشأة دينية، فاستظهر القرآن الكريم، ودرس علوم العربية والدين في الكتاتيب، وكان من أبرز أساتذته وأعظمهم أثراً في نفسه محمد القزويني: الذي درس عليه جانباً من الحديث والفقه وغيرهما، مما دعاه على المثابرة، ونظم الشعر، إذ نظم عدة قصائد وهو في الكتاب لم يتجاوز الرابعة عشرة.

وقد عُني البصير بالسياسة في وقت مبكر من حياته، فجمع بين الأدب والسياسة، فانتسب إلى حزب الإستقلال، وأسس له في المحلة فرعاً كان البصير أمين سره.

وفي ربيع سنة ١٩٢٠ م، ترك مسقط رأسه الملة إلى بغداد، وأخذ يلقي فيها ما ينبغي إلقاؤه من خطب سياسية وقصائد حماسية يعبر فيها عن الضمير الوطني للمعركة الفاصل مع الإستعمار.

ثم ترك السياسة نهائياً في ربيع سنة ١٩٣٠ م، فأوفد إلى مصر للقيام بدراسات علمية، ثم أبحر بعدها إلى فرنسة، حيث قام بدراسات علمية وأدبية تكللت بإحرازه دبلوم الدراسات الفرنسية من جامعة مونبلية في شباط من عام ١٩٣٣ م، ثم نال إجازة الدكتوراه بدرجة الشرف في الأدب الفرنسي في ١٧ كانون الأول ١٩٣٧ م من الجامعة نفسها.

ثم عاد إلى بغداد فدرّس بدار المعلمين العالية سنة ١٩٣٨م، وقد احتفظ بهذا المنصب إلى عام ١٩٥٩ م حيث أحيل إلى المعاش لإكماله الثالثة والستين من العمر. من آثاره: تاريخ القضية العراقية في جزئين، ديوان الشذارت، البركان (ديوان) بعث الشعر الجاهلي، خطرات، دولة الدخلاء (تمثيلية)، سوانح عصر القرآن، في الأدب العباسي، الموشح في الأندلس وفي المشرق، النفثات، نهضة العراق الأدبية في القرن التاسع عشر.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣: ٢٤٤ - ٢٤٥.

(م) منير بكر التكريتي: المورد، مجلد ٨، عدد ٣/ ٧٤ - ٩٥.

١٦٠٦٧ ــ محمد أبو شادِي

(١٢٨١ - ١٣٤٣ هـ/ ١٨٦٤ - ١٩٢٥ م)

محمد بن مصطفى بن محمد بن محمد بن سعد الدسوقي، الحسيني، المعروف بأبي شادي. حقوقي، صحفي، خطيب، شاعر. ولد بناحية قطور من أعمال مديرية الغربية بمصر في ٦ ربيع الثاني، وتعلم بالأزهر، واشتغل بالمحاماة، وأصدر جريدة الإمام، ثم جريدة الظاهر، وترأس تحرير المؤيد مدة، وانتخب نقيباً للمحامين، وعضواً في مجلس النواب، وعانى في سبيل استعادة الحرية لبلاده السجن والاعتقال، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: الإحكام في الأحكام، كشف المستور، والشريعة والقانون.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢٣، زخورة: مرآة العصور ٤٩١ - ٤٩٥.

١٦٠٦٨ ــ محمد بَيْرَم

(١٢٥٦ - ١٣٠٧ هـ/ ١٨٤٠ - ١٨٨٩ م)

محمد بن مصطفى بن محمد بن محمد بن محمد بن حسين بن أحمد بن محمد بن حسن بن بيرم. مؤرخ، رحالة، فقيه، صحافي، مشارك في بعض العلوم. ولد بتونس، وولي بعض المناصب، وسافر إلى أوربة، ولما استولى الفرنسيون على تونس هجر بلاده إلى القسطنطينية، ثم انتقل إلى مصر، فأنشأ جريدة الأعلام ثم ولي منصب القضاء في محكمة مصر الابتدائية الأهلية، وتوفي بحلوان، ودفن بالقاهرة. من تصانيفه: تحفة الخواص في حل صيد بندق الرصاص، التحقيق في مسألة الرقيق، الروضة السنية في الفتاوي البيرمية، وصفوة الاعتبار بمستودع الأمصار في خمسة أجزاء.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤١٤، طرازي: تاريخ الصحافة ١: ١٣٩ - ١٤١، شيخو: الآداب العربية ٢: ٩٨، سركيس: معجم المطبوعات ٦١٤، زيدان: مشاهير الشرق ٢: ٢١٥ - ٢١٧، منتخبات المؤيد ١: ٤٩٨، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢٨٩، ٢٩٠. فهرست الخديوية ٣: ١٩، ٥: ٧٦، ٦: ١٤٢، المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ٨٢، فهرس الأزهرية ٢: ١١٧.

Moh ben Cheneb: Encyclopédie de l'Islam III: 731, 732.

(م) الهلال ١٦: ٤٨٧ - ٤٩٠.

١٦٠٦٩ ــ محمد حاجِب زَادَه

(٠٠٠ - ١١٠٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٨٩ م)

محمد بن مصطفى بن محمود الأستانبولي، المعروف بحاجب زاده. فقيه، فرضي. من آثاره: بضاعة الحكام في الصكوك.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠١، البغدادي، إيضاح المكنون ٢: ١٨٥.

Brockelmann: g, II: 424.

١٦٠٧٠ ــ محمد الحائري

(٠٠٠٠ - ١٣٨٥ هـ/ ٠٠٠٠ - ١٩٦٥ م)

محمد مهدي الحائري. فاضل. من آثاره: شجرة طوبى، الكوكب الدري في أحوال النبي والبتول والوصي، معالي السبطين في أحوال الأمامين الحسن والحسين، نور الأبصار في أحوال الأئمة التسعة، الأبرار من ذرية الحسين عليه وعليهم السلام.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣: ٢٤٦، ٢٤٧.

١٦٠٧١ ــ محمد المدرني

(كان حياً ١١٣٦ هـ/ ١٧٢٤ م)

محمد بن مصطفى المدرني. فاضل من آثاره: وردة المليح في شرح بردة المديح فرغ من تبييضها سنة ١١٣٦ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٤٣٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٧٠٣.

١٦٠٧٢ ـ محمد السَّكوني

(٠٠٠ ـ ١١٥٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٤٢ م)

محمد بن مصطفى النزولي، اللاذقي الأصل، نزيل قوله من أعمال أزمير، الملقب بالسكوني. صوفي من مشايخ الخلوتية. توفي في طريق مكة. له بضاعة الواعظين، وجامع الشروح في شرح إيساغوجي في المنطق.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٦.

١٦٠٧٣ ـ محمد نُور الدين

(٠٠٠ ـ ٩٨١ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٧٣ م)

محمد بن مصطفى المعروف بنور الدين زاده (محيي الدين) صوفي، من آثاره: شرح الواردات في التصوف.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٩٥.

١٦٠٧٤ ـ محمد الههياوي

(٠٠٠ ـ ١٣٦٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٤٣ م)

محمد بن مصطفى الههياوي. أديب، صحافي، من أهل مصر. تعلم في الأزهر، واحترف الصحافة طول حياته، فأنشأ جريدة المنبر الأسبوعية، وتولى تحرير عدة جرائد، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: مصر في ثلثي قرن، الصنعة في الشعر، قصص المنفلوطي، الفرائد وهي مختارات من مقالاته، ترجمة القرآن الكريم غرض للسياسة وفتنة في الدين، وله شعر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢٤.

١٦٠٧٥ ـ محمد الطَّنْطَاوي

(١٢٤١ ـ ١٣٠٦ هـ/١٨٢٦ ـ ١٨٨٩ م)

محمد بن مصطفى بن يوسف ابن علي الطنطاوي الأزهري، فلكي مشارك في العلوم العقلية والنقلية. ولد في طنطا بمصر. وحفظ القرآن، ثم دخل جامع البدوي لطلب العلم، ثم سافر إلى بلاد الترك، ورحل إلى حلب ودمشق، ثم عاد إلى مصر، ودرس في الجامع الأزهر، ثم استوطن دمشق، وصحب الأمير عبد القادر الجزائري، وتوفي بدمشق غرة جمادى الأولى، ودُفن بمقبرة الباب الصغير. من آثاره: رسالة في رسم الربع المقنطر لعرض دمشق، وديباجة لطيفة لبيان كيفية العمل بالجدولين.

(ط) أديب تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٧٦٥،٧٦٦، جميل الشطي: تراجم أعيان دمشق ٢٥ ـ ٢٨، فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ٦٧ ـ ٦٩.

١٦٠٧٦ ـ محمد الدِّمَشْقي

(٠٠٠ ـ ٧٦٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٦٧ م)

محمد بن مصلح الحنبلي، الدمشقي، فاضل. من آثاره: الآداب الشرعية.

(ط) Brockelmann: s, II: 129

١٦٠٧٧ ـ محمد بن مُطَهَّر

(٠٠٠ ـ ٣٣٧ هـ/٠٠٠ ـ ٩٤٩ م)

محمد بن مطهر بن عبيد المالكي. فقيه، فرضي، أديب. توفي في رمضان. من آثاره: مصنف في الفرايض، ومصنف في الفقه على مذهب مالك.

(خ) ابن شاكر: عيون التواريخ ١٢: ٢/٧٧

(ط) ابن الجوزي: المنتظم ٦: ٣٦٣، ابن كثير: البداية ١١: ٢٢١.

١٦٠٧٨ ـ محمد الجرموزي

(القرن الثاني عشر الهجري)

(القرن الثامن عشر الميلادي)

محمد بن المطهر بن محمد الحسني، اليمني، الجرموزي. أديب، كاتب، شاعر. توفي بالحصين[1]. له شفاء النفوس في معارضة انتصاف ابن زيدون من ابن عبدوس.

عن حسين علي محفوظ

١٦٠٧٩ ـ محمد المَهْدي

(٠٠٠ ـ ٧٢٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٢٨ م)

محمد بن المطهر بن يحيى بن المرتضى بن المطهر بن القاسم بن المطهر الهاشمي، الحسني (المهدي). من أئمة اليمن. ولد بهجرة الكريش من بلاد الأهنوم، وبويع له بعد موت أبيه، وتوفي في ذي مرمر لثمان بقين من ذي الحجة. من تصانيفه: عقود العقيان في الناسخ والمنسوخ من القرآن، الكواكب الدرية في شرح

---

(١) قاعدة مخلاف أنس.

(٢) في البدر الطالع: ٧٢٨ هـ. وفي رواية ٧٢٩ هـ. وفي تراجم الرجال للجنداري: ٧٢٤ هـ.

أبيات البدرية، المنهاج الجلي في فقه زيد بن علي، النكتة في الفرائض، وفلق الأصباح في جواز الإصلاح.

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٧١، الجنداري: تراجم الرجال ٣٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١١٤، ٢٠١، ٥٨٦، ٥٩٥، ٦٧٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٧

١٦٠٨٠ ــ محمد سعيد

(١٣١٥ - ١٣٩٠ هـ/١٨٩٧ - ١٩٧٠م)

محمد مظهر سعيد. كاتب مصري من علماء التربية والتعليم. مولده ومنشؤه في المنيا، وتخرج بدار المعلمين العليا بالقاهرة، وأستاذاً لعلم النفس من برمنجهام بالأنجليزية.

وكان من أعضاء جمعية علماء النفس البريطانية والمجمع العلمي البريطاني، وعين مفتشاً للفلسفة في وزارة المعارف المصرية، ثم خبيراً فنياً بوزارة المعارف العراقية، وعميداً لدار المعلمين العالية ببغداد.

وكان بعد عودته إلى مصر أستاذاً لعلم النفس بكلية أصول الدين وأقسام التخصص بالجامعة الأزهرية. وتوفي بالقاهرة. من آثاره المطبوعة: سجين ثورة ١٩١٩م، علم النفس الإجتماعي، والمعلم في تعليم الأميين والبالغين.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٥٧ - ٢٥٨.

١٦٠٨١ ــ محمد الحَموي

(٤٤٠ هـ - ٤٨٨ هـ/١٠١٠ - ١٠٩٥ م)

محمد بن المظفر بن بكر بن عبد الصمد البغدادي، الشامي، الحموي، الشافعي (أبو بكر). فقيه، أصولي: ولد في حماه وتولى القضاء ببغداد وتوفي في ١٠ شعبان. من تصانيفه: البيان في أصول الفقه[1].

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ١٢٩، الصفدي: الوافي ٦٨.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٥٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٦٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٠٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٦

١٦٠٨٢ ــ محمد بن سَرَايا

(كان حياً ٥٤٨ هـ/١١٥٣ م)

محمد بن المظفر بن السيد هبة الله بن سرايا المقدسي، القرشي، فاضل. من آثاره: التقريب والإرشاد.

(ط) Brockelmann: s, I: 763

١٦٠٨٣ ــ محمد بن المُظَفَّر

(٢٨٦ - ٣٧٩ هـ/٨٩٩ - ٩٨٩ م)

محمد بن المظفر بن موسى بن عيسى البزاز (أبو الحسين) محدّث. ولد، وتوفي ببغداد. من تصانيفه: كتاب في فضائل العباس، غرائب حديث شعبة، غرائب حديث الإمام مالك، الفوائد المنتقاة والغرائب الحسان.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢٥، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٩٣ - ٣٩٤.

(١) وفي الهدية: البيان في أصول الدين.

١٦٠٨٤ ــ محمد الخَلْخَالي

(٠٠٠ - ٧٤٥ هـ/٠٠٠ - ١٣٤٤ م)

محمد بن مظفر الدين الشافعي، المعروف بالخلخالي[1]، ويُعرف بالخطيبي (شمس الدين) عالم مشارك في العلوم العقلية والنقلية. توفي بأران. من تصانيفه الكثيرة: شرح مشكاة المصابيح للبغوي وسمّاه تنوير المصابيح، منظومة في المنطق، شرح منتهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل، شرح تلخيص المفتاح للقزويني في المعاني والبيان، وشرح مفتاح العلوم للسكاكي.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ١/٨٨، كتاب في التراجم ٢/١٠، عام ٤٦١٦، ظاهرية، ابن عبد الهادي: كتاب في الرجال ١/٦٠، عام ٤٥٥١، ظاهرية

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٦٠، السيوطي: بغية الوعاة ١٠٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٤٤، ١٤٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٧٤، ١٣٤٤، ١٦٩٩، ١٧٦٤، ١٨٥٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٣٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٣

١٦٠٨٥ ــ محمد الواسِطي

(٥٥٨ - ٦٣٧ هـ/١١٦٣ - ١٢٣٩ م)

محمد بن أبي المعالي، الشافعي، الواسطي (أبو عبد الله). مؤرخ. ولد بواسط في ٢٦ رجب، وتوفي لثمان خلون من ربيع الآخر ببغداد.

(١) نسبة إلى الخلخال قرية من نواحي السلطانية.

(ط) طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٢١٢

١٦٠٨٦ ــ محمد الحُلاوي
(٠٠٠ - ٦١١ هـ/٠٠٠ - ١٢١٥ م)
محمد بن معالي بن غنيمة البغدادي، المأموني، الحنبلي، المعروف بابن الحلاوي (أبو بكر، عماد الدين). فقيه، أصولي، مقرىء. سمع من أبي الفتح بن الكروخي وأبي بكر بن الزاغوني وغيرهما، وتفقّه على أبي الفتح بن المنى، وتفقّه عليه مجد الدين ابن تيمية ويحيى بن الصيرفي، وكان مشتغلاً بالكسب من الخياطة، وتوفي ببغداد في رمضان، ودُفن بباب حرب. من تصانيفه: المنير في الأصول.

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ٢٧٢

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٤٨، ٤٩

١٦٠٨٧ ــ محمد التُّرْكي
(٠٠٠ - ١٢٩٤ هـ/٠٠٠ - ١٨٧٧ م)
محمد معاوية بن محمود بن محمد بن مصطفى بن محمد بن حسن التونسي، الحنفي، المعروف بالتركي. فاضل. من آثاره: نزهة الفكر في أسرار فواتح السور.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٤٠.

١٦٠٨٨ ــ محمد بن المُعتمد
(٠٠٠ - ٩٢٩ هـ/٠٠٠ - ١٥٢٣ م)
محمد بن المعتمد الحنفي (مجد الدين) فقيه. من آثاره: دليل المحتار إلى شرح المختار في الفقه.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٨٠

١٦٠٨٩ ــ محمد جادَ المَوْلى
(١١٩٠ - ١٢٢٩ هـ/١٧٧٦ - ١٨١٤ م)
محمد بن معدان، الحاجري، الأسنوي الشافعي، الأزهري، المعروف بجاد المولى فقيه، محدِّث، أصولي، خطيب. توفي في ذي الحجة وقد ناهز عمره الأربعين. من آثاره: الكواكب الزهرية في الخطب الأزهرية، حاشية على المنظومة البيقونية في مصطلح الحديث.

(خ) فهرس مخطوطات مصطلح الحديث بالظاهرية

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٧، سركيس: معجم المطبوعات ٦٦٩، ٦٧٠، فهرس الأزهرية ١: ٣١٢، فهرس التيمورية ٢: ١٩، ٣: ٥٤، فهرست الخديوية ١: ٢٣٨، ٢: ١٦٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٩١، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢٥، ٣٢٦

Brockelmann: g, II: 400

١٦٠٩٠ ــ محمد بن معروف
(٠٠٠ - ١٢١٨ هـ/٠٠٠ - ١٨٠٣ م)
محمد بن معروف بن بشناقة (أبو عبيد الله) فاضل. من آثاره: برنامج الأشياخ.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٢٥، ٣٢٦.

١٦٠٩١ ــ محمد بن مَعْروف
(٩٣٢ - ٩٩٣ هـ/١٥٢٥ - ١٥٨٥ م)
محمد بن معروف الدمشقي، الأسدي ويُعرف بالراصد (تقي الدين، أمير المجاهدين) فلكي، رياضي، حاسب، من القضاة ولد بدمشق، وولي القضاء بنابلس، وتوفي بالقسطنطينية. من آثاره: بغية الطلاب من علم الحساب، ريحانة الروح في رسم الساعات على مستوى السطوح، شرح رسالة التجنيس، سدرة منتهى الأفكار في ملكوت الفلك الدوار، ودستور الترجيح لقواعد التسطيع، جريدة الدرر وخريدة الفكر في الهيئة، ونور حديقة الأبصار ونور حديقة الأنظار.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٢، ٢٤٩، ٧٣٦، ٧٥٣، ٨٥٢، ٩٤٠، ٩٨٢، ١٥٢١، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢٦.

Brockelmann: g, II: 357, 358, s, II: 484

(م) عباس العزاوي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٥/٢٨٤ - ٢٨٥، المورد: مجلد ٦، عدد ٤/٤٧٥ - ٤٧٦.

Brockelmann: g, n: 357, 358, s, II: 484.

١٦٠٩٢ ــ محمد معروف
(٠٠٠ - ١٠٠٣ هـ/٠٠٠ - ١٥٩٥ م)
محمد معروف بن محمد شريف. من القضاة. تولّى القضاء بالشام ومصر، وتوفي بمصر. من آثاره: شرح تائية عمر بن الفارض.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ١٤٤

١٦٠٩٣ ــ محمد النُّودهي
(١١٦٦ - ١٢٥٤ هـ/١٧٥٣ - ١٨٣٨ م)

محمد معروف بن مصطفى بن أحمد النودهي، الشهرزوري، البرزنجي، الشافعي القادري. عالم، أديب، مشارك في عدة علوم. ولد في شهربازار، وتوفي في السليمانية بالعراق. من تصانيفه الكثيرة[1]: الأغراب في نظم قواعد الإعراب، زاد المعاد في مسائل الاعتقاد، ترصيف المباني في نظم تصريف الزنجاني، الجوهر النضيد في قواعد التجويد، وقطر العارض في علم الفرائض.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٦٩، محمد أمين زكي: تاريخ السليمانية ٢١٩ - ٢٢٤، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٧، ٦٦، ٩٦، ١٠٦، ١٥٠، ١٥٦، ١٧٨، ٢٨٢، ٣٣١، ٣٣٣، ٣٨٢، ٣٨٤، ٤٦٠، ٥٤٦، ٥٨٩، ٦٠٧، ٢: ٢٤، ٩٢، ١٢٥، ١٥٢، ١٦٤، ١٦٦، ١٧٥، ١٨٩، ٢٠٩، ٢٣٥، ٢٣٦، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٧٢.

١٦٠٩٤ ـ محمد اللكنهوي

(٠٠٠ - ١٢٥٨ هـ/٠٠٠ - ١٨٤٢ م)

محمد معين اللكنهوي. متكلم مشارك في غير ذلك. له حاشية على شرح هداية الحكمة المعروف بالصدرا.

(م) جميل أحمد: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٨٣/٥٠.

١٦٠٩٥ ـ محمد مَعْصوم

(٠٠٠ - ١٠١٥ هـ/٠٠٠ - ١٦٠٦ م)

محمد معصوم بن إبراهيم بن سلام الله بن مسعود بن محمد بن منصور الحسيني، ويلقب بسلطان الحكماء وسيد العلماء. من الأمراء. له إثبات الواجب وغير ذلك

(ط) ابن معصوم: سلامة العصر ٤٩٨.

١٦٠٩٦ ـ محمد القصير

(١١٨٠ - ١٢٥٥ هـ/١٧٦٦ - ١٨٣٩ م)

محمد بن معصوم الرضوي، القصير، الخراساني، الملقب بعلم الهدى. فاضل عارف بالرجال، توفي بقم، وحُمل إلى مشهد خراسان. من آثاره: كتاب الرجال، ومصابيح الفقه.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٤٤، ٤٤٥، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٤٣، ٦٤٤، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢٦، ٣٢٧

١٦٠٩٧ ـ محمد السماراني

(كان حياً قبل - ١٣٢٦ هـ/١٩٠٨ م)

محمد معصوم بن سالم السماراني، السفاطوني. نحوي. من آثاره: تشويق الخلان على شرح الأجرومية لزيني دحلان في النحو طبع بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٨٦، ٧: ٣٦

١٦٠٩٨ ـ محمد الزَّنْجاني

(٠٠٠ - ١٣٤٨ هـ/٠٠٠ - ١٩٢٩ م)

محمد بن معصوم علي الزنجاني، الهيدجي (الملا) حكيم، أديب، شاعر. من آثاره: شرح منظومة السبزواري في الحكمة، الكشكول، وديوان شعر.

عن حسين علي محفوظ.

١٦٠٩٩ ـ محمد الأَستَرَاباذي

(٠٠٠ - ١٠٤٣ هـ/٠٠٠ - ١٦٣٣ م)

محمد معصوم بن محمد أمين الحسيني، الأستراباذي. فاضل. من آثاره: كنز المريد في الرمل.

(ط) Brockelmann: s, II: 593

١٦١٠٠ ـ محمد السرغيني

(٠٠٠ - ١٢٩٦ هـ/٠٠٠ - ١٨٧٩ م)

محمد بن المعطي بن أحمد المراكشي، المعروف بحدو السرغيني (أبو عبد الله) عالم، أديب. دُفن بمراكش. من آثاره: حديقة الأزهار في ذكر معتمدي من الأخيار، وشرح البردة.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢٦٨، ٢٦٩، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٣١

١٦١٠١ ـ محمد السرغيني

(٠٠٠ - ١٣٢٨ هـ/٠٠٠ - ١٩١٠ م)

محمد بن المعطي السرغيني، المراكشي (أبو عبد الله) فاضل. توفي بمراكش. من آثاره: حل الطلاسم.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٣٥٩

١٦١٠٢ ـ محمد الشَّرْقي

(٠٠٠ - ١٠٩٢ هـ/٠٠٠ - ١٦٨١ م)

محمد المعطي بن عبد الخالق الشرقي، التادلي، البجعدي (أبو عبد الله) فاضل توفي بمراكش، ودُفن بها. من آثاره: الموائد السنية والأسانيد

(١) في تاريخ السليمانية: تبلغ مؤلفاته ٥٤ مؤلفاً.

السنية.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٤١، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٣٨

١٦١٠٣ ـ محمد بن المُعَلَّى

(كان حياً قبل ٢٤٣ هـ/٨٥٧ م)

محمد بن المعلى بن عبد الله الأسدي، الأزدي (أبو عبد الله) نحوي، لغوي روى عن الفضل بن سهل وإبراهيم الصولي وغيرهما. من آثاره: شرح ديوان تميم بن مقبل.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ٥٥

١٦١٠٤ ـ محمد القُدْسي

(٠٠٠ ـ ٧١٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٣١٢ م)

محمد بن معمر القدسي (شرف الدين) أديب، ناثر، ناظم. من آثاره: القصيدة اليائية[1] في أسامي الكتب العلمية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٤٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٢

١٦١٠٥ ـ محمد بن أخت غانِم

(كان حياً ٥٢٤ هـ/١١٣٠ م)

محمد بن معمر المالقي، المعروف بابن أخت غانم (أبو عبد الله) لغوي، نباتي، مشارك في علوم شتى، من أهل مالقة أقام زمناً في المرية، وحظي عند ملكها المعتصم بن صمادح. له شرح كتاب النبات لأبي حنيفة الدينوري في ستين جزءاً.

(١) وفي الهدية البائية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٦، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢٧

١٦١٠٦ ـ محمد الصَّيْدَلاني

(٠٠٠ ـ ٦٠٤ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١٢٠٧ م)

محمد بن معن[2] بن سلطان الصيدلاني الشيباني، الدمشقي، الشافعي (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، أديب، قارىء. من آثاره: التنقيب على المهذب لأبي إسحاق الشيرازي في فروع الفقه الشافعي، والتحرير في وضع الأقارير. في جزأين.

(ط) النعيمي: الدارس ١: ٣٤٤ ـ ٣٤٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٥٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٠٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢١

١٦١٠٧ ـ محمد مفتي أسكوب

(٠٠٠ ـ ١٠٢٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٦١١ م)

محمد، المعروف بمفتي أسكوب. فقيه. ولد بقسطمون والتحق بطائفة البكتاشية من الدراويش، وتولّى الإفتاء بمدينة زعزة ودرس بها بمدرسة إبراهيم باشا، ثم ولي الإفتاء بأسكوب. له فتاوى.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ١: ٤٥٦

١٦١٠٨ ـ محمد الضَّبِّي

(٠٠٠ ـ ٣٠٨ هـ/٠٠٠ ـ ٩٢٠ م)

محمد بن المفضل بن سلمة بن عاصم الضبي، البغدادي، الشافعي (أبو الطيب) فقيه، أديب، لغوي. توفي شاباً. له عدة تصانيف.

(١) الدارس. وفي الكشف والهدية: ٦٤٠ هـ.

(٢) الدارس والهدية: معين.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ٢٣٤، كتاب في التراجم ١٣/٢، ١/١٤، عام ٤٦١٦، ظاهرية، الصفدي: الوافي ٧٠

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٣: ٣٠٨، ٣٠٩، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٥٨٢، ٥٨٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢٥٣، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٢٥٠، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢٧

١٦١٠٩ ـ محمد الصُّنْهاجي

(٠٠٠ ـ ١٣٣٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٥ م)

محمد بن المفضل المدعو ماني الصنهاجي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: البشارة التي تسر الناظرين في حديث لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٤٩٣

١٦١١٠ ـ محمد غويط

(٠٠٠ ـ ١٣٤٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٢٥ م)

محمد المفضل بن محمد غويط (أبو عبد الله) من الوزراء. له ديوان.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٤٣٩، ٤٤٠.

١٦١١١ ـ محمد بن مُفْلح

(٧١٠[1] ـ ٧٦٣ هـ/١٣١٠ ـ ١٣٦٢ م)

(١) القلائد الجوهرية. وفي الدرر الكامنة: وقيل: ٧١٢ هـ. وفي الشذرات: توفي وله بضع وخمسون =

محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج المقدسي الراميني، الدمشقي، الصالحي، الحنبلي (شمس الدين)، أبو عبد الله، فقيه، أصولي، محدّث، ولد، ونشأ ببيت المقدس، وسمع من عيسى المطعم، وأخذ عن المزي والذهبي. وتقي الدين السبكي وغيرهم. ودرّس وأفتى وناظر وحدّث وناب في الحكم عن قاضي القضاة جمال الدين المرداوي، وتوفي بسكنه بصالحية دمشق في ٢ رجب، ودُفن بالروضة بالقرب من موفق الدين. من تصانيفه: الآداب الشرعية والمنح المرعية، كتاب الفروع في أربع مجلدات، شرح كتاب المقنع في نحو ثلاثين مجلدة، شرح المنتقى في مجلدين، وكتاب في أصول الفقه على المذهب الحنبلي.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٦١، ٢٦٢، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ١١: ١٦، النعيمي: الدارس ٢: ٤٣، ٤٤، ٨٥، ابن طولون: القلائد الجوهرية ١: ١٦١، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٩٩، ٢٠٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٢، ١٢٥٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٧٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٢.

Brockelmann: g, II: 107

(م) الإصلاح بمكة س ١، ع ١٠، ص ١٧، ١٨

= سنة. وفي الأعلام للزركلي: ٧٠٨ هـ.

١٦١١٢ ـ محمد الرَّازي

(٠٠٠ ـ ٢٤٢ هـ/٠٠٠ ـ ٨٥٦ م)

محمد بن مقاتل الرازي، الحنفي. فاضل. من آثاره: المدعي والمدعى عليه.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٥٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣

١٦١١٣ ـ محمد مُقْبِل

(كان حياً قبل ١٢٩٤ هـ/١٨٧٧ م)

محمد مقبل. فاضل. من آثاره: الدر الثمين في أسماء البنات والبنين طُبع سنة ١٢٩٤ هـ.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤٧٣، ٤٧٤، فهرست الخديوية ٤: ٢٣٠

١٦١١٤ ـ محمد الوَرْتَتاني

(٠٠٠ ـ ١٣٧١ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٥٢ م)

محمد المقداد بن الناصر بن عمار الورتتاني[1]. كاتب أخباري. قرأ بجامع الزيتونة بتونس، وكان نائباً للأوقاف في القيروان زهاء عشرين سنة، وساح في فرنسة وغيرها، وعاد إلى القيروان. من آثاره: البرنس في باريز وهو مشاهدات واستطرادات، المفيد السنوي في جزأين، الرحلة الأحمدية في وصف رحلة أحمد الثاني باي تونس إلى فرنسة، رسالة في تاريخ الشابية بالقيروان، ورسالة في تاريخ الأطعمة التونسية في العصر الحفصي.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢٨، ٣٢٩

(١) نسبة إلى ورتتان من بربر جنوب الكاف قرب مدينة أبّة.

١٦١١٥ ـ محمد الكَرْخي

(٠٠٠ ـ ٣٤٣ هـ/٠٠٠ ـ ٩٥٤ م)

محمد بن المقسم الكرخي، البغدادي. أديب، كاتب، شاعر. من آثاره: ديوان الرسائل، وديوان شعر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١

١٦١١٦ ـ محمد مُقيم

(٠٠٠ ـ ١١٦٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٥٢ م)

محمد مقيم بن درويش محمد الحامدي، الخزاعي. فقيه إمامي، من أهل أصفهان، أقام وتوفي بالنجف. من آثاره: حاوي نخب الأدلة والأقوال فيما لا يجوز جهله من العقائد والأعمال في مجلدين.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢٩

١٦١١٧ ـ محمد مكاوي

(كان حياً ١٢٩٩ هـ/١٨٨٢ م)

محمد مكاوي. مؤرخ، من أهل مصر. من آثاره: المناقب الإبراهيمية والمآثر الخديوية وهي سيرة إبراهيم بن محمد علي خديوي مصر بالاشتراك مع إسكندر بكاريوس فرغ من جمعها سنة ١٢٩٩ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٥: ١٥٧، فهرس التيمورية ٥: ١٥٧

١٦١١٨ ـ محمد الكِرْماني

(٠٠٠ ـ ٩٧٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٦٧ م)

محمد بن مكرم بن شعبان الكرماني، الحنفي (أبو منصور، زين الدين) فقيه. توفي بعد سنة ٩٧٥ هـ[1]. من آثاره: المسالك في

(١) كشف الظنون ص ١٦٦٣.

علم المناسك في مجلد ضخم، زلة القراء، المستعذب في شرح مختصر القدوري في فروع الفقه الحنفي، السجلات، والحجج الشافية والدلائل الكافية في سنن السفر.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٦٣، ١٨٣٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥٠، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٣٥، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٢٧.

١٦١١٩ ــ محمد بن مَنْظُور

(٦٣٠ - ٧١١ هـ/١٢٣٢ - ١٣١١ م)

محمد بن مكرم بن علي بن أحمد بن أبي القاسم بن حبقة بن منظور الأنصاري، الرويفعي[1]، الإفريقي، المصري (جمال الدين، أبو الفضل). أديب، لغوي، ناظم، ناثر، مشارك في علوم. ولد في أول المحرم بمصر، وقيل بطرابلس الغرب[2]، وروى عن ابن الطفيل ويوسف المحيلي، وابن المقير وغيرهم، وخدم في ديوان الإنشاء بالقاهرة، ثم ولي القضاء في طرابلس، وعاد إلى مصر، فتوفي بها في شعبان. من آثاره الكثيرة[3]: مختار الأغاني في الأخبار والتهاني، لسان العرب، مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر، نثار الأزهار في الليل والنهار، ومختصر مفردات ابن البيطار، سرور النفس بمدارك الحواس الخمس، وأخبار أبي نواس.

(١) نسبة إلى رويفع بن ثابت الأنصاري.

(٢) الأعلام للزركلي.

(٣) قال السيوطي في البغية: إن مختصراته خمسمائة مجلد.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٦٢ - ٢٦٤، ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ٢٦٥، السيوطي: بغية الوعاة ١٠٦، ١٠٧، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٢٥١، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٦، ٢٧، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢١٩، ٣٠٧، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ١٠٦، ١٠٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٩، ١٣٠، ٢٩٤، ٨٢٥، ١١٤٩، ١٥٤٩، ١٧٧٢، ١٩٧٩، ١٩٨٠، الخوانساري: روضات الجنات ٢٠٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٤١، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢٩، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٣٤٨، كتبخانه عاشر أفندي ٧٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٢، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٧٥، ٩٠، ١٠٢، آغا بزرك: مصفى المقال ٢٤٥: كتبخانه ولي الدين ١٥١، كتبخانه عموجه حسين باشا ٣٦، ٣٧، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٤٦، ١٣٤، ١٣٥، ٢: ٣: ٢٦٢، فهرست الخديوية ١٨١، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢٣٥ - ٢٣٧، عواد: التراث العربي ٢٣.

Arabic manuscripts in the Princeton 109 Brockelmann: g, II: 21, 22, s, II: 14, 15

(م) الزهراء ٥: ٤٧٦ - ٤٨٦، مصطفى جواد: لغة العرب ٨: ٦٤٣ - ٦٥٢، ٧٤٦ - ٧٥٦، المجلة الجديدة بالقاهرة س ٣، ع ٣، ص ٢٦ - ٢٩، علي الفقيه حسن: مجلة المجمع العلمي العربي ٣٢: ٤٦٦ - ٤٦٩، صلاح الدين المنجد، مجلة معهد المخطوطات ٥: ٢٦٩، علي الفقيه حسن: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٢/٤٦٦ - ٤٦٩، توفيق قربان: مجلة المجمع بدمشق ٣٩/٥١٠ - ٥١٥، ٦٨٧ - ٧٠٢، ٤٠/٥٣٧ - ٥٣٥، ٦٤١ - ٦٤٣، ٦٧٨ - ٦٩٠، ٤١/٣٨٨ - ٣٩١، ٥٤٦ - ٥٦٨، ٧٢٨ - ٧٤١، ٤٢/١٨٢ - ١٨٦، ٣٦٣ - ٣٦٥، عبد الله كنون: مجلة المجمع بدمشق ٤٢/٦٤٤، ٤٤/٣٦٤، ٣٦٥، ٤٥/٨٥٩ - ٨٦١، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥/٥٦٩، المورد: مجلد ٤، عدد ٤/٢٨٧، ٢٨٨، مجلد ٦، عدد ٤/٤٢٦، درويش: نشرة مكتبية ١٢/٣٩.

١٦١٢٠ ــ محمد المَكِّي

(٠٠٠ - ٩٨٨ هـ/٠٠٠ - ١٥٨٠ م)

محمد المكي (قطب الدين). فاضل. من آثاره: أدعية الحج والعمرة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٠

١٦١٢١ ــ محمد الشَّهيد الأَوَّل

(٧٣٤ - ٧٨٦ هـ/١٣٣٣ - ١٣٨٤ م)

محمد بن مكي بن أحمد بن حامد العاملي، الجزيني، الشيعي (الشهيد السعيد، شمس الدين، أبو عبد الله). فقيه، أصولي، مجتهد، مشارك في

(١) وفي هدية العارفين: ٧٨٢ هـ.

العلوم العقلية والنقلية. سكن جزين بلبنان، ورحل إلى العراق والحجاز ومصر ودمشق وفلسطين، وأخذ عن علمائها، واتهم في أيام السلطان برقوق بانحلال العقيدة، فسجن في قلعة دمشق، ثم ضربت عنقه في ٩ جمادى الأولى فلقب بالشهيد الأول. من تصانيفه: جامع العين من فوائد الشرحين أي شروح تهذيب الأصول، البيان في الفقه، كتاب القواعد، الدروس الشرعية في فقه الأمامية، وغاية المراد في شرح نكت الإرشاد، القواعد والفوائد، اللمعة الدمشقية في فقه الإمامية، والدرة الباهرة من الأصداف الطاهرة.

(خ) البحراني: الثبت ٢/٣٩ - ١/٤١.

(ط) الخوانساري: روضات الجنات ٥١٧ - ٥٢٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٥٥، ٤٣٣، ٤٧١، ٥٥٩، ٥٦٠، ٢: ١٤٠، ٢٦٥، ٢٩٦، ٣٢٢، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٠، ٣٣١، آغا بزرك: مصفى المال ٤٢٥، ٤٢٦، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٤٥ - ٦٥٣، المامقاني: تنقيح المقال ٣: ١٩١، ١٩٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧١، عواد: التراث العربي ٥٣، آغا بزرك: الذريعة ١٧/١٦، ١٧/١٩٣، ١٩٤، ١٨/٣٥٢.

Brockelmann: g, II: 108, s, II: 131, 132

(م) المورد: مجلد ٨، عدد ٣٦٦/٣، ٣٦٧.

١٦١٢٢ ـ محمد بن دُوْست

(٤٢٨ - ٥٠٧ هـ/١٠٣٧ - ١١١٣ م)

محمد بن مكي بن الحسن الفامي، المعروف بابن دوست. فقيه. من آثاره: شرح القواعد للزركشي في فروع الفقه.

(خ) الصفدي: الوافي ٧٣، ٧٤.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٥٩.

١٦١٢٣ ـ محمد الدَّرْعي

(كان حياً ١١٤٩ هـ/١٧٣٦ م)

محمد المكي الدرعي (أبو عبد الله). مؤرخ، أديب. من آثاره: فتح الملك الناصر في إجازات مرويات بني ناصر، والرحلة المراكشية.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٢٧٦ - ٢٧٨ ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٤٠٤

١٦١٢٤ ـ محمد الرُّومي

(٠٠٠ - ١٢١٢ هـ/٠٠٠ - ١٧٩٧ م)

محمد مكي الرومي، الحنفي. فقيه، مفسر، فرضي. من تصانيفه: حاشية على تفسير البيضاوي، مرشد الوارثين في شرح أحوال الأربعين في الفرائض.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤٢، ٢: ٤٦٧

١٦١٢٥ ـ محمد المَدَني

(٠٠٠ - ١١٩١ هـ/٠٠٠ - ١٧٧٧ م)

محمد مكي الطربزوني، المعروف بالمدني. فاضل مشارك في بعض العلوم. من آثاره: الاتحافات السنية في الأحاديث القدسية الدرر الثمينة في فضائل الآيات والسور العظيمة، وجالب الفرح وسالب الجرح.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٣، ٣٤٩، ٤٦٥.

١٦١٢٦ ـ محمد الصديق

(كان حياً ١٢٦٩ هـ/١٨٥٣ م)

محمد المكي بن محمد الصديق الحنفي. صوفي. من آثاره: شرح غاية البداية في سر حكم النهاية فرغ من تأليفه سنة ١٢٦٩ هـ.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس التصوف ٢١.

١٦١٢٧ ـ محمد الأنصاري

(٠٠٠ - ٥٦٥ هـ/٠٠٠ - ١١٧٠ م)

محمد بن مكي بن محمد بن عبد الله الأنصاري، الأزدي، المالكي. نحوي. لغوي. توفي في حدود سنة ٥٦٥ هـ[1]. من آثاره: الدرر المكللة في الفرق بين الحروف المشكلة في اللغة، وعدة الكامل في ضبط العوامل في النحو.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ١٠٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٤٩، ١٦٩١.

١٦١٢٨ ـ محمد المَرْوَزِي

(٠٠٠ - ٣٨٩ هـ/٠٠٠ - ٩٩٩ م)

محمد بن مكي المروزي[2]، الكشميهني (أبو الهيثم). فاضل. من آثاره: رسائل.

(ط) اليافعي: مرآة الجنان

(١) كشف الظنون ص ٧٤٩.
(٢) نسبة لقرية بمرو.

٢ : ٤٤٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٣ : ١٣٢.

١٦١٢٩ ـ محمد بن عَزُّوز

(١٢٧٠ ـ ١٣٣٤ هـ/١٨٥٤ ـ ١٩١٥ م)

محمد المكي بن مصطفى بن محمد بن عزوز البرجي، النفطي، الحسني، الإدريسي. محدّث، مسند، مؤرخ، مقرىء، مجود، فلكي، فقيه، أصولي، فرضي، صوفي، أديب، ناظم. ولد بنفطة من أرض الجريد من أعمال تونس في ١٥ رمضان، وتعلم بتونس، وولي الإفتاء بنفطة، ثم قضاءها، وعاد إلى تونس، ثم رحل إلى القسطنطينية، فتولى تدريس الحديث في دار الفنون ومدرسة الواعظين، وتوفي بها في ٢ صفر. من مؤلفاته الكثيرة: رفع النزاع في بيان معنى التقليد ومعنى الاتباع، السيف الرباني في عنق المعترض على الغوث الجيلاني، الهلال في بيان حركة الإقبال في الميقات، المسألة المهمة في سبب اختلاف الأئمة، والمفاخرة بين الصيف والشتاء.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢ : ٢٢٣ ـ ٢٢٩، ٢٤٦، المكتبة البلدية: فهرس التصوف ١٩، فهرس التيمورية ١ : ٧٢، ٣ : ٢٠٢، الزركلي: الأعلام ٧ : ٣٣٠، ٣٣١، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٦٠، ٧٨، ٩٢، ١١٣، ١٢٩، ١٣٤، ١٦٢، ١٧٧، ١٨٥، ٢٠١، ٢٦٩، ٢٧٧، ٣٠١، ٣١٣، ٣١٧، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣٣، ٣٤١، ٣٧٣، ٣٨٤، ٤٠٢، ٤٠٩، ٤١١، ٤٨٦، ٥٤٢، ٥٥٠، ٥٥٣، ٥٧٥، ٥٨٠، ٥٨١، ٦٠٠، ٦٠٧، ٦١٤، ٢ : ٢٦، ٣٥، ٣٨، ٨٠، ٨٥، ٨٩، ١١٨، ١٥٤، ١٦١، ١٦٦، ١٦٩، ١٨٣، ٢٥١، ٣٥٧، ٤٢٤، ٤٣٦، ٤٦٧، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٧، ٤٧٩، ٥١٩، ٥٣٣، ٥٣٩، ٥٦١، ٥٦٦، ٦٠٥، ٦٢٦، ٦٤٨، ٦٦٨، ٧٢٩.

Brockelmann: s, II: 888

١٦١٣٠ ـ محمد الجريسي

(كان حياً ١٣٠٥ هـ/١٨٨٨ م)

محمد مكي نصر الجريسي، الشافعي. مقريء، مجود للقرآن. من آثاره: نهاية: القول المفيد في علم التجويد فرغ من تبييضها في ٤ جمادي الأولى سنة ١٣٠٥ هـ.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤٦٨، فهرست الخديوية ١ : ١١٧، ١١٨، فهرس التيمورية ١ : ١٣١، ٢٤٤، ٢٦٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٦٩٢.

Brockelmann: s, II: 744

١٦١٣١ ـ محمد مُلَّا جَلبي

(٠٠٠ ـ ١٠٦٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٥٦ م)

محمد الشهير بملا جلبي الكردي. من القضاة. تولى قضاء القضاة بالشام، وتوفي بها. من آثاره: التحقيق والتوفيق بين أهل الشرع وأهل الطريق، حاشية على حاشية العصام على شرح الجامي للكافية في النحو، والأنموذج.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤ : ٣٠٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٧٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢٦٨١.

١٦١٣٢ ـ محمد نِيازي

(٠٠٠ ـ ١١٠٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٩٤ م)

محمد الملاطي، الشهير بنيازي المصري فاضل. توفي بجزيرة لمنى. له موائد العرفان وعوائد الإحسان.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٦٠٣، فهرست الخديوية ٢/٧ : ٥٩٠.

١٦١٣٣ ـ محمد المناعي

(كان حياً ١٢٥٠ هـ/١٨٣٤ م)

محمد المناعي، التونسي. من الكتاب له تحفة الموقنين ومرشدة الضالين.

(ط)البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٢٦٠.

١٦١٣٤ ـ محمد شَكَّر

(٠٠٠ ـ ٣٠٣ هـ/٠٠٠ ـ ٩١٥ م)

محمد بن المنذر بن سعيد بن عثمان السلمي، الهروي، المعروف بشكر (أبو عبد الرحمن) محدّث، حافظ، مؤرخ. توفي بهراة في أحد الربيعين. من آثاره: تاريخ صغير لهراة، العجائب، والجواهر.

(خ) الصفدي: الوافي ٧٥.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٨٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٣٧.

١٦١٣٥ ـ محمد النَّيسابُوري

(٠٠٠ ـ ٣١٨ هـ/٠٠٠ ـ ٩٣٠ م)

محمد بن منذر النيسابوري، الشافعي (أبو بكر) فقيه، أصولي، من

آثاره: الإقناع في فروع الفقه، والاقتصاد في الاجماع والخلاف.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٣، ١٣٥، ١٤٠.

١٦١٣٦ ـ محمد المُحِبِّي

(٩٣١ ـ ١٠٣٠ هـ/١٥٢٥ ـ ١٦٢١ م)

محمد بن منصور بن إبراهيم بن سلامة الدمشقي، الحنفي، الشهير بالمحبي (محب الدين، شمس الدين) فقيه، محدّث، مقرىء. من تآليفه: شرح على الهداية.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٢٣١ ـ ٢٣٣.

١٦١٣٧ ـ محمد بن إدْريس

(٥٤٣ ـ ٥٩٨ هـ/١١٤٨ ـ ١٢٠٢ م)

محمد بن منصور بن أحمد بن إدريس بن الحسين بن القاسم بن عيسى العجلي، الحلي (أبو جعفر) فقيه، مفسر. توفي في ١٨ شوال. من تصانيفه: السرائر الحاوية لتحرير الفتاوى، المستطرفات، جوابات مسائل ابن قمرويه، مختصر في المضايقة، ومختصر تفسير التبيان.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ

١٦١٣٨ ـ محمد الأَصْبَحي

(٠٠٠ ـ ٧٩٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٩١ م)

محمد بن منصور الأصبحي، الحنفي (أبو عبد الله) فاضل. له تلخيص الكاشف في أسماء الرجال.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٤.

١٦١٣٩ ـ محمد النُّعْماني

(٠٠٠ ـ ٦١٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٢١٩ م)

محمد بن منصور بن جميل النعماني، الأسدي، الثعلبي (شرف الدين، أبو عبد الله) أديب، كاتب، لغوي. توفي ببغداد. من آثاره: إبريز الذهب في لغة العرب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١٠.

١٦١٤٠ ـ محمد الحَدَّاد

(كان حياً ٦٧٣ هـ/١٢٧٤ م)

محمد بن منصور الحداد الموصلي. من الوعاظ. له البدور التامات في بديع المقامات فرغ منها سنة ٦٧٣ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٣١.

١٦١٤١ ـ محمد بن الشَّبِيبي

(٦٣٩ ـ ٧٠٦ هـ[1]/١٢٤١ ـ ١٣٠٦ م)

محمد بن أبي منصور بن عبد المنعم بن حسن بن علي بن إبراهيم المعروف بابن الشبيبي[2]. فقيه. من آثاره: شرح التنبيه للشيرازي في فروع الفقه الشافعي فرغ من تأليفه سنة ٧٠٦ هـ.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٦٧، ٢٦٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٩٠.

(١) كان حياً ٧٠٦ هـ.

(٢) الدرر الكامنة. وفي كشف الظنون: ابن السبتي.

١٦١٤٢ ـ محمد بن هَدِيَّة

(٠٠٠ ـ ٧٣٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٣٥ م)

محمد بن منصور بن علي بن هدية القرشي التلمساني (أبو عبد الله) مؤرخ نسابة، كاتب، من القضاة. ولي القضاء بتلمسان، ثم قلّده سلطانها مع القضاء كتابة السر، وأنزله فوق منزلة وزرائه. من آثاره: شرح رسالة لمحمد بن عمر بن خميس الحجري نظماً ونثراً، وتاريخ تلمسان.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٨٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢١٢، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٢، ٣٣٣.

١٦١٤٣ ـ محمد اللَّوْجي

(٠٠٠ ـ ٤٨٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٨٩ م)

محمد بن منصور بن عمر بن علي اللوجي الشافعي (أبو بكر، أبو القاسم) فقيه. له تصانيف[1].

(خ) مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ١/٦٣.

١٦١٤٤ ـ محمد السَّمْعَاني

(٤٦٦ ـ ٥١٠ هـ/١٠٧٤ ـ ١١١٦ م)

محمد بن منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني، التميمي، المروزي (أبو بكر، تاج الإسلام) محدّث، حافظ، فقيه، أديب، مؤرخ، نسابة، واعظ، مشارك في اشتات من

(١) وفي هدية العارفين ٢: ٧٥: محمد بن منصور الكرخي، البغدادي، الشافعي (أبو بكر) فقيه توفي ٤٨٢ هـ. له: أسباب المغفرة.

العلوم. ولد بمرو، وسمع ببغداد ونيسابور وأصبهان والكوفة والحجاز وأملى الكثير، وصنّف تصانيف كثيرة، منها: أمالٍ في ثلاث مجلدات، وتوفي بمرو في ٢ صفر.

(خ) ابن هداية: أسماء الرجال الناقلين عن الشافعي أو المنسوبين إليه ٢/٦٤، ١/٦٥، ابن الصلاح: الطبقات ٢/٢٤، ٢٥، الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/١١٤، ١/١١٥

(ط) ابن الأثير: الكامل في التاريخ ١٠: ١٨٤، ابن هداية: طبقات الشافعية ٧٢، ٧٣، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٢٠٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٢٩، ٣٠

١٦١٤٥ ـ محمد المُرَادي

(٠٠٠ ـ ٢٩٠ هـ/٠٠٠ ـ ٩٠٣ م)

محمد بن منصور المرادي، الكوفي، الزيدي (أبو جعفر) مفسر، محدّث، مؤرخ، فقيه. توفي سنة نيف وتسعين ومأتين. من مؤلفاته الكثيرة[1]: التفسير الكبير، سيرة الأئمة العادلة، كتاب في الأحكام، التفسير الصغير، ورسالته على لسان الطالبين إلى الحسن بن زيد بطبرستان.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٩٤، الجنداري: تراجم الرجال ٣٦.

١٦١٤٦ ـ محمد اليافي

(القرن الثالث عشر الهجري)
(القرن التاسع عشر الميلادي)

محمد بن منصور اليافي، الحنفي. فرضي. من آثاره: المواهب الإلهية على المنظومة السراجية

(ط) فهرس الأزهرية ٢: ٧٢٠.

١٦١٤٧ ـ محمد المَنْفَلُوطي

(كان حياً ١١٦٣ هـ/١٧٥٠ م)

محمد المنفلوطي، الشاذلي، الأزهري (أبو شهبة) حاسب. من آثاره: الدرر البهية بحل ألفاظ السخاوية فرغ من تأليفها غرة جمادي الثانية سنة ١١٦٣ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٥: ١٨٢.

١٦١٤٨ ـ محمد المصْري

(كان حياً قبل ٧٧٨ هـ/١٣٧٦ م)

محمد بن منكلي المصري. عالم بشؤون الحرب. تولى نقابة الجيش في عهد السلطان الأشرف شعبان أحد سلاطين دولة المماليك الأولى بمصر الذي حكمها بين سنتي ٧٦٤ ـ ٧٧٨. من آثاره: التدبيرات السلطانية في الفنون الحربية، الرسالة المرضية في صناعة الجندية، المنهل العذب لورود أهل الحرب، العقد السلوك فيما يلزم جليس الملوك، والأدلة الرسمية في التعابي الحربية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٠، ١٣٣، ١٣٦، ٨٩٠، ١١٥٢، ١٨٨٥، فهرس المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٧٦.

١٦١٤٩ ـ محمد منيب

(كان حياً ١٢٢١ هـ/١٨٠٦ م)

محمد منيب. نحوي. من آثاره: رسالة امتحانية في بعض المسائل النحوية ألفها في اليمن سنة ١٢٢١ هـ.

(ط) أسعد طلس: الكشاف ٣٠٤.

١٦١٥٠ ـ محمد العَيْنتابي

(٠٠٠ ـ ١٢٣٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٢٣ م)

محمد منيب العينتابي، الرومي. عالم، أديب، شاعر، ناثر في العربية والفارسية والتركية. تولى القضاء. من آثاره: تيسير المسير في شرح السير الكبير، الذيل على الدوحة المذكورة، وخلاصة النقول في الأدب.

(ط) زاهد الكوثري: التحرير الوجيز ٢٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٤٤، ٤١٤، ٤٣٧، ٤٨٢.

١٦١٥١ ـ محمد هاشِم

(١٢٧٢[1] ـ ١٣٤٣ هـ/١٨٥٦ ـ ١٩٢٥ م)

محمد منيب بن محمود بن مصطفى بن عبد الله بن محمد هاشم الجعفري. فقيه، أصولي، متكلم، بياني، ناظم. ولد بنابلس من أعمال فلسطين، ونشأ بها، ثم سافر إلى مصر، والتحف بالأزهر، ورحل إلى القسطنطينية، فعين في مجلس تدقيق المؤلفات، فقاضياً بطرابلس الشام فقاضياً بلواء بنغازي، فمفتياً بنابلس، وتوفي بها في ٥ شعبان. من تصانيفه: نظم متن تنوير الأبصار في الفقه، القول السديد في أحكام التقليد، غاية التبيان في مبادىء علم البيان، نظم متن السنوسية، ورسالة في وحدة الوجود.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٣: فهرس التيمورية ٤: ٦٦، ١٣٨،

---

(١) في تراجم الرجال للجنداري له ٣٢ كتاباً.

(١) وفي الأعلام للزركلي: ١٢٧٠ هـ.

١٧٦، مجاهد: الأعلام الشرقية: ٣: ٧٦، ٧٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٣.

١٦١٥٢ ـ محمد البَعْلي

(٠٠٠ ـ ٩٣٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٣١ م)

محمد بن منير البعلي، الشافعي (شمس الدين) صوفي. من آثاره: رقائق الحقائق في التصوف.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٨١.

١٦١٥٣ ـ محمد الدِّمَشْقي

(كان حياً قبل ١٣٤٩ هـ/١٩٣٠ م)

محمد منير عبده آغا الدمشقي. فاضل. من آثاره: نموذج من الأعمال الخيرية في إدارة الطباعة المنيرية طبع بمصر سنة ١٣٤٩ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

١٦١٥٤ ـ محمد الصَنَوْبري

(٠٠٠ ـ ٨١٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤١٢ م)

محمد المهدوي بن علي بن إبراهيم الصنوبري، اليمني، الهندي. طبيب. من آثاره: الرحمة في الطب والحكمة.

(ط) حمارنة: فهرس الطب بالظاهرية ٤٤٩، Brockelmann: s, II: 252

١٦١٥٥ ـ محمد مَهْدي

(كان حياً قبل ١٣٠١ هـ/١٨٨٤ م)

محمد مهدي. فاضل. له التحفة العباسية للمدرسة العلية التوفيقية طبعت بمصر سنة ١٣٠١ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

١٦١٥٦ ـ محمد المهدي

(كان حياً قبل ١٣١٠ هـ/١٨٩٣ م)

محمد المهدي. مؤرخ. من آثاره: القول المفيد في آثار الصعيد بالاشتراك مع محمد عاطف طبع ببولاق سنة ١٣١٠ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٣٠٠.

١٦١٥٧ ـ محمد المهدي

(كان حياً ١٢٩٩ هـ/١٨٨٢ م)

محمد المهدي (السيد) مفسر، صوفي، من آثاره: هداية المنان الكبرى على السبع المثاني الرائقة الألفاظ المهذبة المعاني على مذهب الصوفية.

(ط) فهرست الخديوية ١: ٢٢٢، ٢: ٢٣٤.

١٦١٥٨ ـ محمد السَّبْزَواري

(٠٠٠ ـ ١٣٥٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٣١ م)

محمد مهدي بن إبراهيم العلوي، السبزواري. فاضل امامي عراقي. توفي شاباً. له تاريخ طوس والمشهد الرضوي، اتهام ابن العلقمي بما هو بريء منه، خير التحف في جواز السجود على الآجر والخزف، هبة الدين الشهرستاني.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٦، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٥٢.

١٦١٥٩ ـ محمد مَنْدور

(١٣٢٥ ـ ١٣٨٤ هـ/١٩٠٧ ـ ١٩٦٥ م)

حقوقي، أديب صحفي، ضليع يعرف اليونانية والفرنسية والانكليزية، وهو مصري نقاد حصل على الدكتوراة، وتولى التدريس بجامعة القاهرة، ورأس تحرير بعض الصحف، وعمل في المحاماة، وحاضر في معهد الدراسات العربية، وتوفي بالقاهرة. من آثاره المطبوعة: الميزان الجديد، في الأدب والنقد، الفن التمثيلي والمسرح، مسرحيات شوقي، النقد المنهجي عند العرب (جزآن) النقد والنقاد المعاصرون، الشعر بعد شوقي (ثلاثة أجزاء)، قضايا جديدة في أدبنا الحديث، أجهزة الثقافة، المسرح النثري، في الأدب ومذاهبه، مسرحيات عزيز أباظة، إبراهيم عبد القادر المازني، خليل مطران، إسماعيل صبري، وولي الدين يكن.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧/١١١.

١٦١٦٠ ـ محمد البحراني

(١٣٠١ ـ ١٣٤٤ هـ/١٨٨٤ ـ ١٩٢٥ م)

محمد مهد البحراني. شاعر من أهل النجف. من آثاره: التحفة في المبدأ والمعاد (أبجوزة)، عاشوراء ونساء الشيعة (شعر شعبي).

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٤٤.

١٦١٦١ ـ محمد الجواهري

(١٣٢١ ـ ... هـ/١٩٠٣ ـ ... م)

محمد مهدي الجواهري. شاعر من أهل النجف. من آثاره الشعريه: بريدة العودة، حلبة الأدب، ديوان من الشعور والعواطف، ديوان الجواهري أو المجموعة الشعرية الكاملة، أبو سعد في الشعر والشعراء في العراق ١٩٠٠ ـ ١٩٥٨ م، مكسب الثورة

الأدبي، مجموعة شعر في العام الأول من ثورة ١٤ تموز (ديوان).

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٤٥، ٢٤٦.

١٦١٦٢ ـ محمد الضَّمَدي

(١١٩٣ ـ ١٢٦٩ هـ/١٧٧٩ ـ ١٨٥٣ م)

محمد بن مهدي بن أحمد الضمدي، الحماطي، التهامي، ثم الصنعاني. محدّث، حافظ، شاعر. ولد بقرية الشقيري من تهامة. وتعلم بها وبصنعاء، وتصدّر للتدريس إلى أن توفي بصنعاء. من آثاره: رسالة في حكم البسملة، وله شعر.

(ط) زبارة: نيل الوطر ٢: ٣١٨، ٢٢٢، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٤.

١٦١٦٣ ـ محمد المَهْدي

(١٠٣٣ ـ ١١٠٩ هـ/١٦٢٤ ـ ١٦٩٨ م)

محمد المهدي بن أحمد بن علي بن يوسف الفاسي (أبو عيسى) محدّث، مؤرخ، نسابة، صوفي. ولد بالقصر الكبير بالمغرب الأقصى، وتوفي بفاس في ٩ شعبان. من تصانيفه: تحفة أهل الصديقية في أسانيد الطائفة الجزولية، القصد المنضد من جواهر مفاخر سيدنا محمد، داعي الطرب في أنساب العرب، مطالع المسرات بجلاء دلائل الخيرات، وممتع الأسماع في مناقب الجزولي ومن له من الأتباع.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢٠٥، ٢٠٦، فهرس التيمورية ٣: ٢٢٤، سركيس: معجم المطبوعات ١٤٣١، فهرس الأزهرية ٦: ٣٩٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٥٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٣

Brockelmann: g, II: 462, s, II: 703

١٦١٦٤ ـ محمد المُوسوي

(كان حياً ١٢٥٠ هـ/١٨٣٤ م)

محمد مهدي بن جعفر الموسوي، التنوكابوني. فاضل. من آثاره: خلاصة الأخبار.

(ط) Brockelmann: s, II: 827

١٦١٦٥ ـ محمد القَزْوِيني

(١٢٢٢ ـ ١٣٠٠ هـ/١٨٠٧ ـ ١٨٨٣ م)

محمد مهدي بن حسن بن أحمد الحسيني القزويني، الحلي، النجفي. فقيه، أصولي مشارك في بعض العلوم، من مجتهدي الأمامية. أصله من قزوين، وولد بالنجف وسكن الحلة، وتوفي عائداً من الحج قبل بلوغه السماوة، فدُفن بالنجف. من مؤلفاته الكثيرة[1]: أسماء قبائل العرب، بصائر المجتهدين في شرح تبصرة المتعلمين للحلي في خمسة عشر جزءاً، مواهب الأفهام في شرح شرائع الإسلام في سبعة أجزاء، الفرائد في الأصول في خمسة أجزاء، وآيات المتوسمين في أصول الدين في مجلدين، قلائد الخرائد في أصول العقائد، وفلك النجاة في أحكام الهداة وافية بتمام العبادات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٥، آغا بزرك: الذريعة ١٧/١٦١، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٧٤، الحمصي: فهرس النحو ٣٥٨، ٣٥٩.

Brockelmann: s, II: 795.

١٦١٦٦ ـ محمد القَزْويني

(١٢٦٢ ـ ١٣٣٥ هـ/١٨٤٦ ـ ١٩١٧ م)

محمد بن المهدي بن الحسن بن أحمد بن محمد بن الحسين القزويني، الحلي. فقيه، فرضي، مجود للقرآن، أديب، مشارك في بعض العلوم. من آثاره: منظومة في المواريث، رسالة في التجويد، رسالة في مناسك الحج، طروس الإنشاء في المراسلات، والأمالي في الأدب والشعر والتفسير والفقه والنقد والتاريخ.

عن حسين علي محفوظ.

١٦١٦٧ ـ محمد الخالِصي

(١٢٧٦ ـ ١٣٤٣ هـ/١٨٥٩ ـ ١٩٢٥ م)

محمد مهدي بن حسين بن عزيز بن حسين بن علي بن إسماعيل بن عبد الله الخالصي، الكاظمي. فقيه، أصولي، مجتهد، متكلم. من تصانيفه: بيان تصحيف المنحة الإلهية عن النفثة الشيطانية في الرد على المنحة للآلوسي، الشريعة السمحاء في الفقه، العناوين في الأصول، الدراري اللامعات في الفقه، ورسالة في ارتباط الحادث بالقديم، حاشية على الرسالة الألفية في السنوات الواجبة للشهيد الثاني، حاشية على كفاية الأصول لمحمد كاظم الخراساني، الدراري اللامعات في شرح القطرات والشذرات وهي حاشية على كتاب الطهارة والوقف والرضاح للمحقق الخراساني، رسالة في تداخل الأغسال، ورسالة في المواريث، الشريعة السمحاء (رسالة

(١) له ٣٢ كتاباً.

عملية في الفقه، العناوين في الأصول، القواعد الفقهية، ومختصر الرسائل وهو تلخيص رسائل الشيخ الأنصاري في الفقه.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٨: ١٤١، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ٢٥٠.

١٦١٦٨ ــ محمد المهدي

(١١٥٥ ـ ١٢٣٠ هـ/١٧٤٢ ـ ١٨١٥ م)

محمد المهدي الحفني، المصري. عالم، أديب. ولد قبطياً، ثم اعتنق الإسلام وتقدم في المناصب، حتى صار شيخاً للأزهر. من آثاره: تحفة المستيقظ الآنس في نزهة المستنيم الناعس.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ٤: ٢٣٣ ـ ٢٣٧، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢٣٢، ٢٣٣.

(ج) السياسة الأسبوعية عدد ٩٣، ص ٢٤، ٢٥.

١٦١٦٩ ــ محمد النراقي

(٠٠٠ ـ ١٢١١ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٩٦ م)

محمد مهدي بن أبي ذر الكاشاني، الشيعي، الشهير بالنراقي. فقيه، أصولي. من آثاره: تجريد الأصول، التحفة الرضوية في المسائل الدينية، تفصيل المشكلات من العلوم، معتمد الشيعة في أحكام الشريعة، ومحرق القلوب في المراثي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤٨، ٢٢٧، ٢٤٩، ٣١١، ٣٥٣، ٢: ٤١٣، ٤٤٣، ٥٠٨.

Brockelmann: s, II: 824.

١٦١٧٠ ــ محمد الكاظمي

(١٢٨٢[1] ـ ١٣٥٨ هـ/١٨٦٥ ـ ١٩٣٩ م)

محمد مهدي بن صالح بن مهدي بن أحمد الموسوي، القزويني، الكاظمي. فقيه، ناقد. ولد بالكاظمية، وسكن سامراء، ثم الكويت، وتوفي بالبصرة ودفن بالنجف. من مؤلفاته الكثيرة: ضربات المحدثين، منهاج الشيعة، غلبة البرهان، ظهور الحقيقة، وخصائص الشيعة، الإسلام وبشار السلام، بوار الغالين في الرد على الشيخية، بهتان الركنية، حلية النجيب، دولة الشجرة الملعونة، أو در ظلم بني أمية على العلوية، ذكر للجمهور بالفوز يوم النشور، زينة العباد متابعة الرشاد، سعادة المسلمين في نصرة الدين، شؤون الشيعة والوهابية، صدق الخطاب، ضربات المحدثين على الحق المبين، غرر الجمان المنتقى في تنميق العروة الوثقى، الغرر الحسينية والدرر الدينية، غلبة البرهان، القاضي العادل، كشف الحق لفضلة الخلق، لسان الحق، منهاج الشريعة في الرد على ابن تيمية، ورد الشرعة بإباحة المتعة.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٧، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٥٣، ٢٥٤.

---

(١) وفي الأعلام: ١٢٧٢ هـ.

١٦١٧١ ــ محمد المَهْدي

(١٢٧٨ ـ ١٣٤٤ هـ/١٨٦١ ـ ١٩٢٦ م)

محمد المهدي بن عبد السلام بن المعطي متحنوش الرباطي (أبو عيسى) مقرىء، فلكي، حاسب، أديب، صوفي، واعظ فرضي. من مؤلفاته العديدة: شفاء العليل على فرائض مختصر خليل، التذكرة في الحساب، منظومة نتيجة الأطواد في الأبعاد، رعاية الأداء في كيفية الجمع بين السبعة القراء، والتحفة في مخارج الحروف في التجويد.

(ط) الفاسي: رياض الجنة ٢: ٥١ ـ ٥٦، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٦.

١٦١٧٢ ــ محمد المَهْدي

(١٢٨٥ ـ ١٣٤٢ هـ/١٨٦٨ ـ ١٩٢٤ م)

محمد المهدي بن عبد الله بن محمد بن زكير آغا. أديب، فقيه، من مدرسي العربية بمصر. ولد في إحدى قرى الشرقية من أب ألباني وأم كردية، وتعلم بالأزهر ودار العلوم بالقاهرة، وتتلمذ لمحمد عبده ودرّس العربية في عدة مدارس، وعين وكيلاً لمدرسة القضاء الشرعي، فأستاذاً بالجامعة المصرية، وتخرج به عدد من التلاميذ، مثل طه حسين وزكي مبارك، وتوفي بالمطرية في منتصف كانون الثاني، ودفن بالقاهرة من آثاره: مذكرات في الفقه الإسلامي بالاشتراك مع غيره.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٥.

(م) زكي مبارك: المقتطف ٦٨: ٦٢٥ ـ ٦٣٢، المنار ٢٥: ٢١٥ ـ ٢٢١.

١٦١٧٣ ــ محمد كبة

(١٣١٨ - ٠٠٠ هـ/١٩٠٠ - ٠٠٠ م)

محمد مهدي كبة. فاضل من أهل بغداد. من آثاره: حديث الجمعة، الحركة القومية وأهدافها، حركتنا القومية، مذكراتي في صميم الأحداث، والمشاكل الخارجية والداخلية والحيازة الحزبية في العراق بالإشتراك مع غيره.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٥٤، ٦٨٤.

١٦١٧٤ ــ محمد الكتاني

(١٢٩٧ - ١٣٧٩ هـ/١٨٨٠ - ١٩٥٩ م)

محمد المهدي بن محمد بن عبد الكبير الكتاني. فقيه مالكي مغربي، ولد، وتعلم وقرأ الحديث والتفسير بفاس، وأخذ العلم عن علماء عصره في خلال رحلتين قام بهما إلى الحج وجولات أخرى وتوفي بسلا. من آثاره: كناشة في عشرة دفاتر، الجوهر الثمين في تراجم أمهات المؤمنين، وكتاب في وفيات معاصريه، ورحلة مختصرة إلى مراكش.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧/١١٥.

١٦١٧٥ ــ محمد العَلَوي

(٠٠٠ - ١٣١٥ هـ/٠٠٠ - ١٨٩٧ م)

محمد مهدي العلوي. مؤرخ. من آثاره: تاريخ طوس أو المشهد الرضوي.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٨: ٦٣.

١٦١٧٦ ــ محمد القَزْويني

(٠٠٠ - ١١٥٠ هـ/٠٠٠ - ١٧٣٧ م)

محمد مهدي بن علي أصغر بن محمد بن يوسف القزويني، الشيعي. نحوي. توفي في حدود سنة ١١٥٠ هـ. من آثاره: عناء الأريب في فهم مغني اللبيب، الانتقاد في شرح الجمل وكلاهما في النحو، عين الحياة في الأدعية، وغنية الطلاب في الإباحة والتمييز من الصيغة.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٣، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٥٣.

١٦١٧٧ ــ محمد الرَّوَّاس

(١٢٢٠ - ١٢٨٧ هـ/١٨٠٥ - ١٨٧٠ م)

محمد مهدي بن علي الصيادي، الرفاعي الحسيني، الشهير بالرواس (بهاء الدين) صوفي، شاعر. ولد في سوق الشيوخ من أعمال البصرة، وانتقل إلى الحجاز في صباه، فجاور بمكة، ثم بالمدينة، ورحل إلى مصر، فأقام بالأزهر، وعاد إلى العراق، ثم قام برحلة إلى إيران والسند والهند والصين وكردستان والأناضول وسورية، وتوفي ببغداد في ٣ رجب. من آثاره: ديوان شعر سماه مشكاة اليقين ومحجة اليقين، دلائل التحقيق لأرباب السلوك والطريق، الحكم المهدوية، رفرف العناية، وطي السجل في الحديث، الحكم المهدوية الملتقطة من درر الإمدادات النبوية، أشرف الخطاب لأشرف الأقطاب، والدرة البيضاء.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الرواس: ديوان مشكاة اليقين ٣٨٦ - ٤٠٢، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٤، أبو الهدى الصيادي: تنوير الأبصار ١٢٢ - ١٣٢، سركيس: معجم المطبوعات ٧: ١٨٩، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ١٨٩، المكتبة البلدية: فهرس الأدب ١٦٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٧٧، ٥٧٦، ٢: ٨٩، ١٥٤، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٥٢، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٨٧، ٨٨، ٥٢٤، ٥٢٥.

Brockelmann s, II: 790.

١٦١٧٨ ــ محمد اللَّكْنَوي

(١٢٦٩ - ٠٠٠ هـ/١٨٥٢ - ٠٠٠ م)

محمد مهدي بن علي اللكنوي. فاضل. من آثاره: مواعظ المتقين.

(ط) Brockelmann s, II: 863.

١٦١٧٩ ــ محمد الكلباسي

(٠٠٠ - ١٢٩٢ هـ/٠٠٠ - ١٨٧٥ م)

محمد مهدي بن محمد إبراهيم الكلباسي الأصفهاني. فقيه، أصولي، من الأمامية له الاجتهاد والتقليد، والاستصحاب.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٤، ٣٣٥.

١٦١٨٠ ــ محمد الأصفهاني

(١٢٥١ - ١٣٢٤ هـ/١٨٣٥ - ١٩٠٦ م)

محمد مهدي بن محمد باقر الجهارسوقي الأصفهاني، فقيه. من تصانيفه: تبصرة المتعلمين، دليل المصلين، تعليقة على اللمعة، شرح الألفية في الفقه، وشرح النفلية.

عن حسين علي محفوظ.

١٦١٨١ ــ محمد الرَّضْوي

(القرن الحادي عشر الهجري)
(القرن السابع عشر الميلادي)

محمد مهدي بن محمد باقر الرضوي، الشيعي. فاضل. توفي في أواخر القرن الحادي عشر الهجري. له نجاة المسلمين في أصول الدين.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٢٥.

١٦١٨٢ ــ محمد الآذربيجاني

(٠٠٠ - ١٣٣٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٩١٥ م)

محمد مهدي بن محمد التقي بن محمد جعفر الإيراني، الآذربيجاني، التبريزي، نزيل القاهرة (الدكتور) فاضل. من آثاره: مفتاح باب الأبواب في شريعة الطائفة البابية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٣٥٤، سركيس: معجم المطبوعات ١٨٢٦، ١٨٢٧.

١٦١٨٣ ــ محمد الأَسْتَرَاباذي

(٠٠٠ - ١٢٥٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٤٣ م)

محمد مهدي بن محمد شافع الأسترابادي المازندراني. فاضل. توفي بالهند. من آثاره: أحسن الأحوال في تحقيق ما هو راجح باللفظ عند تعارض الأحوال.

(ط) Brockelmann: s, II: 854.

١٦١٨٤ ــ محمد الوَزّاني

(١٢٦٦ - ١٣٤٢ هـ/ ١٨٥٠ - ١٩٢٣ م)

محمد المهدي بن محمد بن محمد ابن الخضر بن قاسم بن موسى العمراني، الوزاني الفاسي (أبو عيسى) فقيه مشارك في كثير من العلوم. ولد بوزان، ووفد على تونس وانتفع به خلق كثير، وتوفي بفاس فاتح صفر. من تصانيفه: حاشية على شرح التاودي لتحفة ابن عاصم في الفقه، المنح السامية من النوازل الفقهية في أربعة أجزاء ويعرف بنوازل الوزاني، المعيار الجديد ويعرف بالنوازل الجديدة الكبرى في أحد عشر جزءاً، حاشية على شرح المكودي للألفية في النحو، ورسالة في الرد على الشيخ محمد عبده في مسألة التوسل.

(ط) الفاسي: رياض الجنة ٢: ٤٨ - ٥١، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٥، ٣٣٦، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٨٠، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٩٣.

١٦١٨٥ ــ محمد الدولتابادي

(٠٠٠ - ١٢٦٢ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٤٦ م)

محمد مهدي بن محمد هادي الدولتابادي (المير) فاضل. له تصانيف.

عن حسين علي محفوظ.

١٦١٨٦ ــ محمد المَدِيني

(٠٠٠ - ٢٧٢ هـ/ ٠٠٠ - ٨٨٥ م)

محمد بن مهدي المديني (أبو جعفر). محدّث. له مسند في الحديث.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٨٤

١٦١٨٧ ــ محمد بن المُرْتَضى

(١١٥٥ - ١٢١٢ هـ/ ١٧٤٢ - ١٧٩٧ م)

محمد مهدي بن مرتضى بن محمد الطباطبائي، البروجردي، النجفي، الشيعي الملقب ببحر العلوم. فقيه، أصولي، مؤرخ، ناظم. من آثاره: الأرجوزة السنية في فضل الرمان، الدرة المنظومة، شرح الوافية في الأصول، فوائد الرجال، وتحفة الكرام في تاريخ مكة والمسجد الحرام.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥١، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٦١، ٢: ٢٠٦، ٢٤٢.

Brockelmann: s, II: 829

(م) المورد مجلد ٨، عدد ٣/ ٣٦٥.

١٦١٨٨ محمد المُصطفى آبادي

(٠٠٠ - ١٣١٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٩٩ م)

محمد مهدي بن نوروز علي المصطفى آبادي، الهندي. أديب. من آثاره: الكواكب الدرية في المحاضرات الأدبية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٩١.

١٦١٨٩ ــ محمد الجَمالي

(٠٠٠ - ٢٣٩ هـ/ ٠٠٠ - ٨٥٣ م)

محمد بن مهران الرازي، المعروف بالجمالي (أبو جعفر) محدّث، من أهل خراسان. من آثاره: العوالي في الحديث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣.

١٦١٩٠ ــ محمد السملالي

(٠٠٠ - ١٣٣٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٩٢١ م)

محمد بن المؤذن السملالي (أبو

عبد الله) مؤرخ. توفي حوالى ١٣٣٩ هـ. من آثاره: مصنف جمع فيه حوادث القطر السوسي من أول القرن الرابع عشر الهجري إلى قرب وفاته.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٩٥.

١٦١٩١ ـ محمد الطُّوري

(٦٦٨ - ٧٢١ هـ/١٢٧٠ - ١٣٢١ م)

محمد بن موسى بن أحمد الطوري، المقدسي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: منظومة تحفة السائل في أصول المسائل.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٦٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٦٦.

١٦١٩٢ ـ محمد الموسوي

(١٣١٩ هـ/٠٠٠٠ - ١٩٠١ م)

محمد مهدي الموسوي الأصفهاني الكاظمي. فاضل من أهل الكاظمية. من آثاره: أحسن الوديعة في تراجم أشهر مشاهير مجتهدي الشيعة أو تتميم روضات الجنات، أصول الشيعة وفروعها، إيقاظ الأمة من الضجعة في إثبات الرجعة، إيمان زيد بن علي، البرهان الجلي على إيمان زيد بن علي، تحفة الساجدين في أحكام المساجد، دوائر المعارف، زبدة الكلام، القول المقبول في الأصول، ومعجم القبور.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٥٥.

١٦١٩٣ ـ محمد البرسوي

(٠٠٠ - ٩٨٢ هـ/٠٠٠ - ١٥٧٤ م)

محمد بن موسى البرسوي، المعروف بكول كديسي. فقيه، من القضاة. من آثاره: بضاعة القاضي لاحتياجه إليه في المستقبل والماضي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٤٧.

Brockelmann: g, II: 433, s, II: 644.

١٦١٩٤ ـ محمد غُلاَمَك

(٠٠٠ - ١٠٤٦ هـ[1]/٠٠٠ - ١٦٣٦ م)

محمد بن موسى البسنوي، الرومي، الحنفي، الملقب بغلامك مفسر، منطقي، نحوي، مشارك في بعض العلوم. ولد في بلدة سراي بالبوسنة وأكمل تعليمه بالقسطنطينية، وولي قضاء حلب، وسافر إلى إسكدار، ثم إلى حصار، ولزم الخلوة. من تصانيفه: حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي، حاشية على شرح القطب للشمسية في المنطق، وحاشية على الجامي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٣، ١٠٦٤، ١٣٧٢، ١٧٦٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٨، فهرست الخديوية ١: ٢٠١، ٢٠٢، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٨٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤١.

١٦١٩٥ ـ محمد الرَّازِي

(٠٠٠ - ٢٧٣ هـ/٠٠٠ - ٨٨٦ م)

محمد بن موسى بن بشير بن جناد بن لقيط الكتاني، الرازي. مؤرخ. كان يفد من المشرق على ملوك بني مروان بالأندلس تاجراً، وتوفي في عودته من الوفادة على الأمير المنذر بن محمد بالبيرة. من آثاره: كتاب الرايات ذكر فيه دخول موسى بن النصير.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٨.

١٦١٩٦ ـ محمد الشافعي

(٠٠٠ - ١٢٠٠ هـ/٠٠٠ - ١٧٨٦ م)

محمد بن موسى الجناجي[1]، المالكي، الشافعي، متكلم. توفي بالقاهرة في ١٧ جمادى الثانية. من آثاره: شرح على ما كتبه الحاج خليل والي مصر على قول صاحب التهذيب ولا قديم بالذات سوى الله تعالى وبالزمن سوى صفاته، وتحويل النقود بعضها إلى بعض.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤٥، فهرست الخديوية ٢: ٢٦، ٧/١: ٣٨٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤٢.

١٦١٩٧ ـ محمد الحِجازِي

(كان حيا ١١١١ هـ/١٦٩٩ م)

محمد بن موسى الحسيني، الحجازي، المالكي (شمس الدين) فاضل. من آثاره: التحفة الوفية بشرح المقدمة الأندلسية فرغ من كتابتها سنة ١١١١ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٦٣.

١٦١٩٨ ـ محمد الخُوارَزْمي

(٠٠٠ - ٢٣٥ هـ/٠٠٠ - ٨٥٠ م)

محمد بن موسى الخوارزمي،

(١) الكشف ص ١٩٣. وفي الكشف ص ١٠٦٤: ١٠٤٥ هـ.

(١) نسبة إلى منية جناح بغربية مصر.

وينعت بالأستاذ (أبو عبد الله). فلكي، رياضي، مؤرخ، جغرافي. كان منقطعاً إلى خزانة كتب الحكمة للمأمون، وتوفي حوالى ٨٥٠ م[1] من آثاره: الزيج الأول والثاني، العمل بالأسطرلاب. التأريخ، الجبر والمقابلة، وتقويم البلدان.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١ : ٢٧٤، القفطي: تاريخ الحكماء ٢٨٦، طوقان: تراث العرب العلمي ١٢٣ - ١٣١، الزركلي: الأعلام ٧ : ٣٣٧، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٩، طوقان: الخالدون العرب ٢٥ - ٣٥ هانس فون مزيك: مقدمة صورة الأرض.

Wiedemann: Encyclopédie de L'Islam II: 964 - 966, Brockelmann: g, I: 215, 216, s, I: 381, 382.

(م) سليمان فياض: الأزهر ٣١ : ٨٦٥ - ٨٧٠، المقتطف ٧٧ : ١٨٠ - ١٨٤.

١٦١٩٩ ـ محمد بن موسى

(٠٠٠ - ٢٥٩ هـ/ ٠٠٠ - ٨٧٣ م)

محمد بن موسى شاكر. فلكي، مهندس، موسيقي، مشارك في بعض العلوم. توفي في ربيع الأول، من تصانيفه: حركة الأفلاك أو الفلك، الشكل الهندسي الذي بين جالينوس أمره، مخروطات بلينوس، وكتاب الجزء.

(خ) الصفدي: الوافي ٨١، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١ : ٢٧١، القفطي: تاريخ الحكماء ٣١٦، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٦، ١٧.

١٦٢٠٠ ـ محمد الطالشي

(كان حياً ٨٨٤ هـ/١٤٧٩ م)

محمد بن موسى الطالشي. حكيم. من آثاره: شرح حكمة العين ألفه سنة ٨٨٤ هـ باسم السلطان يعقوب المقتول سنة ٨٩٦ هـ.

(خ)آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢١٠.

١٦٢٠١ ـ محمد الحازِمي

(٥٤٩ - ٥٨٤ هـ/١١٥٤ - ١١٨٨ م)

محمد بن موسى بن عثمان بن موسى بن عثمان بن حازم الحازمي، الهمداني، الشافعي (أبو بكر، زين الدين) محدث، حافظ، مؤرخ، نسابة، فقيه. ولد بطريق همذان، وحمل إليها ونشأ بها، وسمع الحديث ببغداد، ورحل إلى بلاد الشام والموصل وبلاد فارس وأصبهان وهمذان وكثير من بلاد أذربيجان، واستوطن بغداد، وتوفي بها في ٢٢ جمادى الأولى. من تصانيفه الكثيرة: الاعتبار في بيان الناسخ والمنسوخ من الحديث، شروط الأئمة الخمسة هم البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي، عجالة المبتدي في الأنساب، معرفة ما يجب للشيوخ على الشبان، والمؤتلف والمختلف في أسماء الأماكن والبلدان.

(خ) ابن نفطة: الاستدراك على رواة الحديث ١ : ١١٢، الذهبي: سير النبلاء ١٣ : ٣٨ - ٤٠، ابن عبد الهادي: كتاب في تراجم الرجال ٢/٦١، ١/٦٢، الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/٧١، ١/٧٢، ابن الصلاح: الطبقات ٢٥، فهرس المؤلفين بالظاهرية، كتاب في التراجم ٣، عام ٤٦١٦، ظاهرية، ابن هداية: أسماء الرجال الناقلين عن الشافعي أو المنسوبين إليه ٢/٦٦، الصفدي: الوافي ٨٢، ٨٣.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١ : ٦١٨، ٦١٩، السبكي: طبقات الشافعية ٤ : ١٨٩، ١٩٠، النووي: تهذيب الأسماء واللغات ٢ : ١٩٢، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤ : ١٥١ - ١٥٣، اليافعي: مرآة الجنان ٣ : ٤٢٩، مختصر دول الإسلام ٢ : ٧١، ابن كثير: البداية ١٢ : ٣٣٢، أبو شامة: الروضتين ٢ : ١٣٧، ابن هداية: طبقات الشافعية ٨٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٤ : ٢٨٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٩٦، ١٠٤٧، ١١٢٥، ١٢٦١، ١٤٢٩، ١٤٣٠، ١٤٥٤، ١٤٦٠، ١٥٧٣، ١٩١٣، ١٩٢٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٩٧، ٢ : ٣٢٠، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٠١.

(١) الخالدون لطوقان. وفي معلمة الإسلام: توفي بين سنتي ٢٢٠ - ٢٣٠ هـ. وفي الهدية: توفي ٢٠٥ هـ، وقيل: مات بعد ٢٥٠ هـ.

Les manuscrits arabes de L'Escurial 3: 297, Brockelmann: g, I: 366, s, I 605, Ahlwardt:... Verzeichniss der arabischen handschriften IX: 13, 14.

١٦٢٠٢ ـ محمد العُسَيْلي

(٠٠٠ - ١٠٣١ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٢٢ م)

محمد بن موسى بن علاء الدين القدسي المعروف بالعسيلي. نحوي، ناظم، مشارك في بعض العلوم. من مؤلفاته: حاشية على الفاكهي، حاشية على القطر في النحو، النظم القريب في خصائص الحبيب ﷺ، وتعليق على الجلالين في التفسير.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٢٣٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٦٠.

١٦٢٠٣ ـ محمد بن موسى

(٧٨٩ - ٨٢٣ هـ/ ١٢٨٧ - ١٤٢٠ م)

محمد بن موسى بن علي بن عبد الصمد بن محمد بن عبد الله المراكشي الأصل، المكي، الشافعي، ويعرف بابن موسى (جمال الدين، أبو البركات، أبو المحاسن) محدث مشارك في الفقه وأصوله والفرائض والحساب والعروض والمعاني والبيان والأدب. ولد بمكة، وتفقه بها وبالمدينة وباشر الافتاء والتدريس في الحرمين، ورحل، فروى عن علماء دمشق وبعلبك وحلب والقدس والقاهرة والإسكندرية واليمن، وأقام مدة بزبيد. من آثاره: شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر لابن حجر في مصطلح الحديث، كتاب في تاريخ المدينة، والأربعون في الحديث.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٥٦ - ٥٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٣١، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٣، ١٨٤.

١٦٢٠٤ ـ محمد القَزْويني

(القرن الخامس الهجري)
(القرن الحادي عشر الميلادي)

محمد بن موسى بن علي بن عبدويه القزويني (أبو الفرج) فاضل، من الكتاب من آثاره: الموجز المختصر من ألفاظ سيد البشر، الرد على الاسماعيلية، الطرائف، الموفور، وقرب الإسناد.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٦٢٠٥ ـ محمد الدمِيري

(٧٤٢ - ٨٠٨ هـ/ ١٣٤١ - ١٤٠٥ م)

محمد بن عيسى بن علي الدميري الأصل[1]، القاهري، الشافعي (كمال الدين، أبو البقاء) مفسر، محدث فقيه، أصولي، أديب، نحوي، ناظم، مشارك في غير ذلك. ولد في أوائل سنة ٧٤٢، وأخذ عن بهاء الدين أحمد السبكي وجمال الدين الأسنوي وكمال الدين النويري المالكي وبرهان الدين القيراطي وغيرهم، ودرّس في الأزهر وبمكة، وتوفي بالقاهرة في ٣ جمادى الأولى. من تصانيفه: حياة الحيوان الكبرى، النجم الوهاج في شرح منهاج الطالبين في فروع الفقه الشافعي في أربع مجلدات، شرح لامية العجم للصفدي، شرح سنن ابن ماجه في نحو خمس مجلدات سمّاه الديباجة، وشرح المعلقات السبع.

(خ) الغزي: بهجة الناظرين ٥٤، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٥٩ - ٦٢، السيوطي: حسن المحاضرة١: ٢٤٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٧٩، ٨٠، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ١٨٦، ١٨٧، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٧٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٨٦، ٦١٩، ٦٩٦، ١٠٠٤، ١١٩٠، ١٥٣٧، ١٧٤١، ١٨٧٥، ١٩٣٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٨، الخوانساري: روضات الجنات ٢٠٨، ٢٠٩، كتبخانه ولي الدين ١٤٠، نور عثمانية كتبخانه ١٧٢، ١٧٣، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٦٥، يكي جامع كتبخانه سنده ٤٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١/ ٥٢٠.

De slane: Catalogue d¢s manuscrits arabes 501 - 503, Ahlwardt... verzeichniss der arabischen handschriften V: 460 - 465, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 535, 536, Les manuscrits arabes de ĹEscurial 3: 198, 199, Rieu: arabic manuscripts 533, Brockelmann: g, II: 138, s, II: 170, 171.

(م) المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٦/ ٣٢٣، فيصل دبدوب، مجلة معهد المخطوطات ١٣/ ٢١، المورد: مجلد ٤، عدد ٢/ ٢٥٨، مجلد ٧، عدد ١/ ١٩٥.

١٦٢٠٦ ـ محمد القُوصِي

(٠٠٠ - ٧١٤ هـ/ ٠٠٠ - ١٣١٤ م)

(١) نسبة إلى دميرة قرية بمصر.

محمد بن موسى القوصي، ويعرف بابن المسخرة[1] فاضل. توفي بقوص. من آثاره: كتاب في الرقائق.

(ط) الأدفوي: الطالع السعيد ٣٦٢.

١٦٢٠٧ ــ محمد الكوناني

(٠٠٠ ـ ٩٦٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٨٧ م)

محمد بن موسى الكوناني. من المدرسين له رسالة في الرد على رسالة في الولاء لملا خسرو.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٩٩.

١٦٢٠٨ ــ محمد المالِكي

(كان حياً ١٢٥٤ هـ/١٨٣٨ م)

محمد بن موسى المالكي. صوفي. من آثاره: الكوكب الدري الوسيم في بعض مناقب سيدي عبد الرحيم جمعه في أواخر رمضان سنة ١٢٥٤ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥ : ٣١٣.

Brockelmann: s, II: 745.

١٦٢٠٩ ــ محمد الجَمَّازي

(٠٠٠ ـ ١٠٦٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٥٥ م)

محمد بن موسى بن محمد الجمازي، الحسيني، المالكي. فقيه، أديب، ناظم تولى القضاء بمحكمة ابن طولون بمصر، وتوفي بمصر. له من التصانيف: الحجة في نظم أم البراهين للسنوسي، شرح الأندلسية في العروض، وله شعر.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤ : ٢٣٤، ٢٣٥، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٨٦، فهرست الخديوية ٢ : ٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٣٩٣، الزركلي: الأعلام ٧ : ٣٤١، ٣٤٢.

١٦٢١٠ ــ محمد المَقْدِسي

(٠٠٠ ـ ٧١٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣١٢ م)

محمد بن موسى بن محمد بن خليل المقدسي الموقع. أديب، ناظم، كاتب. من آثاره: تخميس شذور الذهب، قصيدة في ذكر أسامي الكتب العلمية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤ : ٢٧٠.

١٦٢١١ ــ محمد الدُّوالي

(٠٠٠ ـ ٧٩٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٨٨ م)

محمد بن موسى بن محمد الدوالي، الصريفي[1]، اليمني (أبو عبيد الله) عالم مشارك في الفقه والنحو واللغة والحديث والتفسير والمنطق وغير ذلك. توفي بزبيد من مصنفاته: الرد على النحاة، البديع الأسمى في ماهية الخمر، السر الملحوظ في حقيقة اللوح المحفوظ، أرجوزة في المنطق، العروض، وله شعر.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ١٠٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٣٥، ٩٩٠، الخوانساري: روضات الجنات ٢٠٧، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٧٣.

١٦٢١٢ ــ محمد بن سَنَد

(٧٢٩ ـ ٧٩٢ هـ/ ١٣٢٩ ـ ١٣٩٠ م)

محمد بن موسى بن محمد بن سند بن تميم اللخمي، المصري (شمس الدين) محدّث، حافظ، مؤرخ. ولد بدمشق في ربيع الآخر. ألف وخرّج، وتوفي بدمشق في صفر. من آثاره: ذيل على ذيل العبر لمحمد الحسيني في التاريخ، وتخريج الأربعين المتباينة في الحديث.

(ط) السيوطي: حسن المحاضرة ١ : ٢٠٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٢٤، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤٠.

١٦٢١٣ ــ محمد المَوْصلي

(٧٧٧ ـ ٨٦٠ هـ/ ١٣٧٥ ـ ١٤٥٦ م)

محمد بن موسى الموصلي الأصل، الدمشقي، الهذباني، الشافعي (ناصر الدين، أبو الفضل) صوفي، ناظم، ناثر. ولد بدمشق، ونشأ، وتوفي بها سنة بضع وستين وثمانمائة. له تصانيف في التصوف وله نظم ونثر، منها: فتوح الوهاب ودلائل الطلاب إلى منازل الأحباب.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠ : ٦٥، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٠٠.

Brockelmann: g, II: 121, 122.

١٦٢١٤ ــ محمد المَرَّاكُشِي

(٠٠٠ ـ ٦٨٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٢٨٤ م)

محمد بن موسى بن النعمان المراكشي، المزالي، الهنتاني، التلمساني، الفاسي، المالكي

---

(١) وفي رواية: ابن المَسيخرة.

(١) وفي الهدية: الصيرفي.

(شمس الدين، أبو عبد الله) صوفي. من آثاره: النور الواضح إلى محجة المنكر على الصارخ في وجوه الصائح، مصباح الظلام في المستغيثين بخير الأنام، أعلام الأجناد والعباد أهل الاجتهاد بفضل الرباط والجهاد.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٥٩، ١٧٠٦، ٢٠١٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٨٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣٤.

Brockelmann: g, I: 371, 372, s,I: 665.

١٦٢١٥ ــ محمد الإفْشِين

(٠٠٠ ـ ٣٠٧[1] هـ/ ٠٠٠ ـ ٩١٩ م)

محمد بن موسى بن هاشم[2] بن يزيد القرطبي، المعروف بالإفشين[3] (أبو عبد الله) أديب، نحوي. رحل إلى المشرق، وتوفي في رجب. من آثاره: طبقات الكتاب، وشواهد الحكم.

(ط) الحميدي: جذوة المقتبس ٨٢، ابن الفرضي: تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس، السيوطي: بغية الوعاة ١٠٨، ١٠٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٦٦، ١١٠٦.

١٦٢١٦ ــ محمد الخُبُوشاني

(٥١٠[4] ـ ٥٨٧ هـ/ ١١١٦ ـ ١١٩١ م)

محمد بن الموفق بن سعيد بن علي بن حسن بن عبد الله الخبوشاني، الشافعي (نجم الدين، أبو البركات) فقيه، صوفي محدّث. تفقه على محمد بن يحيى، ودرّس وأفتى، وحدّث بالقاهرة، ولد بخبوشان[1] في ١٣ رجب، وانتقل إلى مصر، وخطي عند السلطان صلاح الدين وتوفي بها في ١٢ ذي العقدة. من آثاره: تحقيق المحيط في شرح الوسيط في الفقه في ١٦ مجلداً.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٤٧، ٤٨، الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/٨٥، ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ٦٢/١، ٦٣/١، عام ٤٥٥١، ظاهرية، كتاب في التراجم ٢/٩، عام ٤٦١٦، ظاهرية، الصفدي: الوافي ٨٦، ٨٧.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٤: ١٩٠ ـ ١٩٥، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٤٣٣، ٤٣٤، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٢٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٢٨٨، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ٢١٠، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤٢.

١٦٢١٧ ــ محمد الشِّيرازي

(القرن السادس الهجري)

(القرن الثاني عشر الميلادي)

محمد بن مؤمن الشيرازي. فاضل. من آثاره: نزول القرآن في شأن أمير المؤمنين.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٩٩.

١٦٢١٨ ــ محمد الشِّيرازي

(٠٠٠ ـ ١١١٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٠٦ م)

محمد مؤمن بن محمد قاسم بن ناصر الجزائري، الأصل الشيرازي، الشيعي صوفي أديب، شاعر. ولد بشيراز، ونشأ بها، وتوفي بالهند. من آثاره: مجالس الأخبار ومجالس الأخيار في سبع مجلدات، مقامات العارفين في شرح منازل السائرين، ديوان شعر، خزانة الخيال المشحونة من طرق المعاني والألفاظ الموزونة بأمثال اللآل في ثلاث مجلدات، وطيف الخيال في مفاخرة العلم والمال وشرحه.

(خ) عن حسين علي محفوظ

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٠، عباس قمي: فوائد الرضوية ٥٩٩، ٦٠٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٢٢، ٣٤٧، ٤٢٨، ٢: ٤٢٩، ٥٣٦، العاملي: أعيان الشيعة ٤٦: ٢١٢ ـ ٢١٤.

Mingana: Catalogue of Arabic Manuscripts 917 - 919, Brockelmann: s, II: 570.

١٦٢١٩ ــ محمد مُؤْنِس

(كان حياً قبل ١٢٨٥ هـ/ ١٨٦٨ م)

محمد مؤنس بن إبراهيم. خطاط، من أهل مصر. له الميزان المألوف في وضع الكلمات والحروف طبع بمصر سنة ١٢٨٥

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦١٣.

---

(١) وفي الأعلام للزركلي: ٣٠٩ هـ.

(٢) وفي بعض المصادر: هشام.

(٣) وفي بعض المصادر: الأفشتين والأفشتين.

(٤) وفي بعض المصادر: ٥٠٥ هـ.

(١) بليدة بنواحي نيسابور.

١٦٢٢٠ ـ محمد بن مَوْهُوب

(٠٠٠ ـ ٥٣٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٣٦ م)

محمد بن موهوب بن عبد الله الضرير (أبو نصر) فرضي، حاسب ضرير، من أهل بغداد. له مصنفات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤٢.

١٦٢٢١ ـ محمد الحَمَوي

(٠٠٠ ـ ٦٥٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٢٥٢ م)

محمد بن المؤيد بن محمد بن حمويه الحموي الجويني (سعد الدين) صوفي. سكن سفح قاسيون بدمشق، وعاد إلى خراسان وتوفي بها. من تصانيفه: بحر المعاني، سفينة الأبرار في لجج الأسرار، سكينة الصالحين في معرفة قواعد اليقين، محبوب المحبين ومطلوب الواصلين، وعلوم الحقيقة.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٨٠، ١٦١٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٦٦، ٢: ١٧، ١٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٤.

Massignon: Encyclopédie de L'Islam II: 260, Brockelmann: s, I: 803.

١٦٢٢٢ ـ محمد الهَرَوي

(٠٠٠ ـ ١١٠١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٩٠ م)

محمد مير زاهد الهروي. منطقي. توفي بكابل. له حاشية على شرح الدواني في المنطق.

(ط) فهرست الخديوية ٦: ٨١.

١٦٢٢٣ ـ محمد القُرْطُبِي

(القرن السادس الهجري)

(القرن الثاني عشر الميلادي)

محمد بن ميمون الأندلسي، القرطبي ويعرف بمركوش (أبو بكر) أديب، نحوي، لغوي، شاعر. توفي في القرن السادس الهجري. من آثاره: شرح الجمل في النحو، شرح المقامات للحريري وله شعر.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ٦٣، ٦٤، السيوطي: بغية الوعاة ١٠٩.

١٦٢٢٤ ـ محمد الموصلي

(٧٨٠ ـ ٨٥٨ هـ/ ١٣٧٨ ـ ١٤٥٤ م)

محمد ناصر الدين بن محمد بن موسى بن محمد الميداني القادري الدمشقي الشافعي الشيباني الموصلي.

صوفي ولد ليلة ١٧ رمضان ٧٨٠ هـ بدمشق، ونشأ بها وتصوف وسلك مسلك جده أبي بكر الشيباني، وغيره ودفن في تربته المعروفة به بالقبيات. من آثاره: فتوح الوهاب ودلائل الطلاب إلى منازل الأحباب.

(ط) صلاح الدين الشيباني: تراجم الأعيان في أنباء أبناء الشيباني ٦٩ ـ ٧٥.

١٦٢٢٥ ـ محمد بن ميناس

(القرن التاسع الهجري)

(القرن الخامس عشر الميلادي)

محمد بن ميناس. فقيه، متكلم، أصولي. من آثاره: حواشٍ على شرح عقائد النسفي للتفتازاني، الغرائب والعجائب في الطلسمات ونحوها.

(ط) طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ١٦٧، ١٦٨، اللكنوي: الفوائد البهية ٢٠٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٤٥.

١٦٢٢٦ ـ محمد المِيهِي

(القرن الثالث عشر الهجري)

(القرن التاسع عشر الميلادي)

محمد الميهي[1]، الأحمدي، المصري. مجود للقرآن. من آثاره: فتح الملك المتعال في شرح تحفة الأطفال في التجويد.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٧٤.

١٦٢٢٧ ـ محمد النَّابُلُسي

(كان حيًا قبل ١٢٧٦ هـ/ ١٨٥٩ م)

محمد النابلسي. فاضل. من آثاره: المرشد المعين في العلم الرياضي فرغ منه سنة ١٢٧٦ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٦٧.

١٦٢٢٨ ـ محمد بن ناجِيَة

(القرن الثالث الهجري)

(القرن التاسع الميلادي)

محمد بن ناجية. كاتب مشارك في الهندسة. من آثاره: كتاب المساحة.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٨١، القفطي: تاريخ الحكماء ٢٨٧، طوقان: تراث العرب العلمي ٢٣٥.

١٦٢٢٩ ـ محمد النَّاسِخ

(٠٠٠ ـ ٩١٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٠٨ م)

محمد الناسخ الأطرابلسي، الشامي، المالكي (كمال الدين) فقيه،

---

(١) نسبة إلى الميه من قرى منوف بمصر.

أصولي، فرضي، نحوي. تولى القضاء بطرابلس الشام، وتوفي بها. من مؤلفاته: الجواهر الثمينات في الفرائض وقسمة التركات، الدرر في توضيح المختصر (مختصر خليل) في فروع الفقه المالكي، الدر الثمين، وكافي المطالب لمختصر ابن الحاجب في الأصول.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ١: ٨٠، ٨١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦١٣، ٧٣٠، ١٦٢٨، ١٨٥٥.

١٦٢٣٠ ــ محمد النَّاشري

(٠٠٠ - ٨٧٤ هـ/٠٠٠ - ١٤٦٩ م)

محمد الناشري، اليمني، الشافعي (أبو عبد الله) فقيه. من آثاره: شرح الحاوي الصغير للقزويني في فروع الفقه الشافعي وسماه إيضاح الفتاوى في النكت المتعلقة بالحاوي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٢٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٩٠.

١٦٢٣١ ــ محمد الحازمي

(٠٠٠ - ١٢٨٣ هـ/٠٠٠ - ١٨٦٦ م)

محمد بن ناصر الحازمي، اليمني. فاضل من آثاره: فتح المنان في ترجيح الراجح وتزييف الزائف من صلح الأخوان، والفواكه العذاب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٧٤، ٢٠٣.

١٦٢٣٢ ــ محمد السَّلامي

(٤٦٧ - ٥٥٠ هـ/١٠٧٥ - ١١٥٥ م)

محمد بن ناصر بن محمد بن علي بن عمر السلامي، الفاسي، ثم البغدادي، الحنبلي (أبو الفضل) فقيه، محدث، أديب، لغوي. صحب الخطيب التبريزي وأبا منصور الجواليقي وأبا الحسين الطيوري. من آثاره: أمالٍ في الحديث، مآخذ على الغريبين للهروي في اللغة، ومناقب الإمام أحمد بن حنبل.

(خ) الصفدي: الوافي ٨٨، ٨٩.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٦٠، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٢، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٩٤، الحمصي، فهرس اللغة بالظاهرية ٧٤، عزة: فهرس علوم القرآن بالظاهرية ٣٥٠.

١٦٢٣٣ ــ محمد المَغْربي

(٠٠٠ - ١٢٤٠ هـ/٠٠٠ - ١٨٢٥ م)

محمد بن ناصر المغربي. صوفي. دفن باللاذقية من سواحل الشام. من مؤلفاته: المولد النبوي، والتجليات الخفية في مولد خير البرية.

(ط) النبهاني: جامع كرامات الأولياء ١: ٢١٧ - ٢١٩، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/ ٢٣٦، الريان: فهرس مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/ ١٣٧.

١٦٢٣٤ ــ محمد السُّوائي

(٠٠٠ - ١٠٥٤ هـ/٠٠٠ - ١٦٤٤ م)

محمد بن ناصر الدين السوائي، ثم الشفوني، الخطيب، الدمشقي، الشافعي. فاضل. من آثاره: الجواهر المكنونة في فضائل دمشق وجبل قاسيون.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨١.

Brockelmann: g,II: 362.

١٦٢٣٥ ــ محمد المَنُوفي

(كان حياً في حدود ٩٨١ هـ/١٥٧٣ م)

محمد بن ناصر الدين المنوفي، المصري موقت. تولى التوقيت بمسجد الغورية بالقاهرة. له عنوان المهمات في تحرير الأوقات، ونظم الجواهر واليواقيت في تحرير أعمال المواقيت فرغ منها في جمادى الثانية سنة ٩٨١ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٢٩.

١٦٢٣٦ ــ محمد القازابادي

(٠٠٠ - ١١٩٠ هـ/٠٠٠ - ١٧٧٦ م)

محمد نافع بن أحمد بن محمد بن إسحاق القازابادي، الرومي، الحنفي. من القضاة. تولى القضاء بالقدس. له شرح الفريدة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٤١.

١٦٢٣٧ ــ محمد الخُونَجي

(٥٩٠ - ٦٤٦[1] هـ/١١٩٤ - ١٢٤٨ م)

محمد بن ناماور بن عبد الملك الخونجي الشافعي (فضل الدين، أبو عبد الله) حكيم، منطقي، طبيب، مشارك في العلوم الشرعية. ولد في

(١) وفي مفتاح السعادة: ٦٤٩ هـ.

جمادى الأولى وولي القضاء بمصر وأعمالها، وأفتى وتوفي بالقاهرة في ٥ رمضان، ودفن بسفح المقطم. من آثاره: الموجز، الأسرار، مختصر نهاية الأمل في الجمل وكلها في المنطق، مقالة في الحدود والرسوم، وأدوار الحميات.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٢٧٨.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ١٢٠، ١٢١، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣١٢، ٣١٣، السبكي: طبقات الشافعية ٥: ٤٣. الصفدي: الوافي ٨٩، ٩٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٢٣٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٠٢، ١٤٨٦، ١٩٠١، ١٩٨٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٣، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٢٤٦.

١٦٢٣٨ ـ محمد ناهِض

(٠٠٠ ـ ٧٣١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٣١ م)

محمد بن ناهض الحلبي، الحنفي. فاضل تولى الإمامة بجامع الفردوس. من آثاره: بستان الناظر وأنس الخاظر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٧، ١٤٨.

١٦٢٣٩ ـ محمد أبو النَّجا

(كان حياً ١٢٢٣ هـ/١٨٠٨ م)

محمد أبو النجا نحوي. من آثاره: حاشية على شرح خالد على الأجرومية في النحو فرغ من تأليفها في ٦ ربيع الثاني سنة ١٢٢٣ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٤: ٣٦.

١٦٢٤٠ ـ محمد النَّجَّار

(٠٠٠ ـ ١٣٢٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩١١ م)

محمد النجار. أديب مصري، ناظم رجال. تعلم بالأزهر، ودرّس فيه وبغيره وأصدر جريدة الأرغول، وتوفي بالقاهرة له الطراز الموشى في صناعة الإنشاء في جزأين.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٢٤٥، ٣٣٠، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤٥.

(م) عبد الوهاب النجار: الرسالة بالقاهرة ٤: ٨١٣، ٨١٤.

١٦٢٤١ ـ محمد بن النَّجَّار

(٠٠٠ ـ ١١٦٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٥٠ م)

محمد بن النجار الحنفي (أبو الفضل) متكلم. من آثاره: إظهار نعمة الإسلام.

(ط) Brockelmann: g, II: 331, s, II: 459.

١٦٢٤٢ ـ محمد النَّجَّار

(كان حياً ١١٧٣ هـ/ ١٧٦٠ م)

محمد النجار الشامي. شاعر، مؤرخ. من آثاره: ديوان شعر أرخ فيه الحوادث إلى سنة ١١٧٣ هـ.

(م) حسين علي محفوظ: مجلة المجمع العلمي العربي ٣٤: ٥٤١ ـ ٥٤٣.

١٦٢٤٣ ـ محمد النَّجَف آبادي

(٠٠٠ ـ ١٣٥٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٣٩ م)

محمد النجف آبادي، الأصفهاني. فقيه، أصولي. له حاشية على الكفاية في الأصول.

عن حسين علي محفوظ.

١٦٢٤٤ ـ محمد المَشْهدي

(٠٠٠ ـ ١٢٩٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٧٥ م)

محمد نجف المشهدي، العجمي، الشيعي متكلم، محدث، نسابة، عروضي، نحوي، فرضي. من تصانيفه: تنقيح المرام في علم الكلام، جامع الأحاديث، الحديقة في علم القيافة، خلاصة الأنساب، وخلاصة العروض.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٣٣، ٢: ١٤٧.

١٦٢٤٥ ـ محمد الصَّالِحي

(٩٥٦ ـ ١٠١٢ هـ/ ١٥٤٩ ـ ١٦٠٣ م)

محمد بن نجم الدين بن محمد الهلالي، الدمشقي، المعروف بالصالحي. أديب، كاتب، شاعر. ولد بدمشق، وتوفي بها في ١٩ صفر. من آثاره: ديوان شعر سماه سجع الحمام في مدح خير الأنام، سفينة الصالحي وهي مجموعة في الآداب والمحاضرات والتراجم، الآيات البينات في قصة الأسراء بسيد أهل الأرض والسموات، وسوانح الأفكار والقرائح في غرر الأشعار والمدائح.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٢٣٩ ـ ٢٤٨، فنديك: اكتفاء القنوع ٣٩٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٥، فهرست الخديوية ٤: ٢٦٢، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ١٦٢.

Brockelmann: s, II: 54, 55, 384.

١٦٢٤٦ ـ محمد النجار

(٠٠٠ ـ ١٣٢٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١١ م)

زجّال أزهري بمصر. تعلم بالأزهر ودرّس فيه وبغيره، ونظم الشعر، وأصدر جريدة الأرغول، فكانت مسرحاً للنقد والأدب، صنف الطراز الموشى في صناعة الإنشاء (جزآن) وتوفي بالقاهرة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧/١٢٢، ١٢٣.

١٦٢٤٧ ـ محمد نصار

(٠٠٠ ـ ١٢٩٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٧٥ م)

شاعر. من آثاره: ديوان النصّاريات.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٥٧.

١٦٢٤٨ ـ محمد مروة

(١٢٩٩ ـ ١٣٧٦ هـ/١٨٨٢ ـ ١٩٥٧ م)

محمد نجيب بن باقر بن محمد حسين مروة. أديب، ناثر، ناظم. ولد في قرية الزريرية حوالي سنة ١٢٩٩ هـ، ونشأ في قرية سلعا العاملية، ورحل إلى أفريقية الغربية، وتجول في سورية، وزار الأردن ومصر وفلسطين، وتوفي في عيث الزط من قرى جبل عامل، ودفن بها من آثاره: الروض الزاهي في الأدب الفكاهي، ثمرات الأسفار، بغية الراغبين في أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، العقد المنضود في أخبار الوفود، والمراسلات والمحاورات.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٤٤: ١٦١ ـ ١٧٣.

١٦٢٤٩ ـ محمد القَرَه حصاري

(٠٠٠ ـ ٩٥٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٤٣ م)

محمد بن نجيب القره حصاري، الرومي الحنفي. فاضل. توفي في حدود سنة ٩٥٠[1] هـ. من آثاره: رونق التفاسير.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣٨.

١٦٢٥٠ ـ محمد المَقْبُري

(٠٠٠ ـ ٤٠٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٠١٥ م)

محمد النجيبي الحصار، القرطبي، المعروف بالمقبري (أبو بكر) فقيه. توفي بقرطبة. من آثاره: شرح رسالة شيخه أبي محمد، ومصنف في الفقه.

(ط) ابن فرحون: الديباج ٢٧١.

١٦٢٥١ ـ محمد الدَّهْلوي

(كان حياً ١٣١١ هـ/١٨٩٣ م)

محمد بن نذير الدهلوي. فاضل، من أهل الهند. له رفع الالتباس عن بعض الناس طبع بدهلي سنة ١٣١١ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٦٢٥٢ ـ محمد حَمْزَة

(١٢٠١ ـ ١٢٦٥[2] هـ/١٧٨٧ ـ ١٨٤٩ م)

محمد نسيب بن حسين بن يحيى بن حسن بن عبد الكريم بن محمد بن كمال الدين الحسيني، الحنفي، الدمشقي، الشهير بابن حمزة. أديب، شاعر، عروضي. توفي بدمشق. من آثاره: بديعية، شرح الكافي في العروض والقوافي، ديوان شعر سماه قريضة الفكر، وتحفة الأسماع بمولد حسن الأخلاق والطباع.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) جميل الشطي: روض البشر ٢٥١ ـ ٢٥٤، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٤١٥، تقي الدين: منتخبات التواريخ ٢: ٦٩٨، ٦٩٩، الريان: فهرس مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/١٣٧، ١٣٨.

١٦٢٥٣ ـ محمد نسِيم

(كان حياً قبل ١٣٢٧ هـ/١٩٠٩ م)

محمد نسيم. فاضل. من آثاره: الأستاذ الأنيس لتعليم المقاييس طبع بمصر سنة ١٩٠٩ م.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٦٢٥٤ ـ محمد النَّشَّار

(كان حياً قبل ١٢٩٥ هـ/١٨٧٨ م)

محمد النشار، الشربيني، الشافعي. متكلم. من آثاره: التحفة السنية على الرسالة الباجورية، ومنحة البرايا بما في البسملة من المزايا وكلاهما في علم الكلام.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس التوحيد ٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٥١، ٢: ٥٧٨.

١٦٢٥٥ ـ محمد نشانجي زاده

(٠٠٠ ـ ١٠٣١ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٢٢ م)

محمد نشانجي زاده. فقيه حنفي. من آثاره: نور العين في إصلاح جامع الفصولين.

---

(١) وقيل: ٩٤٦ هـ.

(٢) وفي منتخبات التواريخ: ١٢٦٤ هـ.

(ط) Brockelmann: g, II: 434.

(م) نشرة مكتبية بوزارة الثقافة بدمشق ٩/١٤.

١٦٢٥٦ ــ محمد النشرتي

(٠٠٠ - ١١٢٠ هـ/٠٠٠ - ١٧٠٨ م)

محمد النشرتي، المالكي (ناصر الدين) فاضل. من آثاره: الأنوار الواضحة في السلام والمصافحة.

(ط) فهرست الخدوية ٦: ١١٦.

١٦٢٥٧ ــ محمد بن نَشْوان

(٠٠٠ - ٦١٠ هـ/٠٠٠ - ١٢١٣ م)

محمد بن نشوان بن سعيد بن نشوان الحميري، اليمني، الصبري. لغوي. من آثاره: ضياء الحلوم في مختصر شمس العلوم لوالده في اللغة، والفرق بين الضاد والظاء.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٩، عواد: التراث العربي ٤١.

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ٢٣٨/١.

١٦٢٥٨ ــ محمد نصار

(١٢٨٠ - ١٣٥٥ هـ/١٨٦٣ - ١٩٣٦ م)

محمد نصار. من رجال التربية والتعليم بمصر. ولد بقرية سروهيت التابعة لمنوف وتعلم بالأزهر ودار العلوم بالقاهرة، وانتدب لتدريس العربية بمدرسة اللغات الشرقية ببرلين، فمكث سبع سنوات، وتعلم في خلالها الألمانية، وأحرز شهادة في التربية من جامعة برلين، وتلقى دروساً في الآثار المصرية واللغة الهيروغليفية، وعاد إلى مصر فاشتغل بالتدريس، وتقدم إلى أن كان مفتشاً عامًا للتعليم الأولي، وأحيل إلى المعاش، وخاض غمار السياسة المصرية فكان من أعضاء مجلس النواب الوفديين ثلاث مرات، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: المباحث الحكمية في أحوال النفس وتربية القوى العقلية، نبذة تاريخية في أحوال الترنسفال وارتباطها ببريطانيا، وأدبيات اللغة العربية بالاشتراك مع غيره.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤٦.

١٦٢٥٩ ــ محمد المَقْدسي

(القرن التاسع الهجري)

(القرن الخامس عشر الميلادي)

محمد بن النصار المقدسي، ثم القاهري، الشافعي، نزيل القطبية (شمس الدين) فاضل. من آثاره: نكت على الحاوي في مجلدين.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ١٠٧.

١٦٢٦٠ ــ محمد المَيْداني

(٠٠٠ - ٩٢٣ هـ/٠٠٠ - ١٥١٧ م)

محمد بن نصر الدمشقي، الميداني الضرير (شمس الدين) مقرىء، مجود، نحوي. من مؤلفاته: ذخر الطلاب في تمهيد قواعد الإعراب، تنقيح اللباب فيما لا بد منه أن يعتنى في فن الأعراب، وزهر البانات.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ١: ٧٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ١٢٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٣١، ٥٤٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٨.

١٦٢٦١ ــ محمد القَيْسَراني

(٤٧٨ - ٥٤٨ هـ/١٠٨٥ - ١١٥٣ م)

محمد بن نصر بن صغير بن داغر بن محمد المخزومي، الخالدي، الحلبي، العكاوي، المعروف بابن القيسراني (شرف الدين، أبو عبد الله) أديب، شاعر، عارف بالهيئة والهندسة والحساب. أصله من حلب، وولد بعكا، ونشأ بقيسارية بساحل الشام، وتولى في دمشق إدارة الساعات التي على باب الجامع الأموي، ثم تولى في حلب خزانة الكتب، وتوفي بدمشق في ٢١ شعبان، ودفن بمقبرة باب الفراديس. من آثاره: ديوان شعر.

(خ) الصفدي: الوافي ٩١ - ٩٥.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٢١ - ٢٣، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٥: ٣٠٢، الأصفهاني: تاريخ دولة سلجوق ٢٢٣، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ١٠٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ١٥٠، ١٥١، العماد الأصفهاني: الخريدة ١: ٩٦ - ١٦٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٦٨، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤٧، أحمد بدوي: الحياة الأدبية في عصر الحروب الصليبية.

١٦٢٦٢ ــ محمد المرزوي

(٢٠٢[1] - ٢٩٤ هـ/٨١٧ - ٩٠٦ م)

محمد بن نصر المروزي (أبو عبد الله) فقيه، أصولي، محدث، حافظ. ولد ببغداد، ونشأ بنيسابور، وتفقه بمصر على أصحاب الشافعي، وسكن سمرقند إلى أن توفي بها في المحرم. من تصانيفه: الصلاة، الوتر،

---

(١) وفي رواية: ٢٠٠ هـ.

الورع، قيام الليل، والقسامة في الفقه، والمسائل في النجوم.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ١٤٨، ابن الصلاح: الطبقات ٢/٢٥، ١/٢٦، ابن عبد الهادي: كتاب في الرجال ١/٦٤، عام ٤٥٥١، ظاهرية، كتاب الحفاظ ٢/١٤٠، مجاميع ١٠١، ظاهرية، الصفدي: الوافي ٩٠.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٣: ٣١٥ ـ ٣١٨، ابن الجوزي: المنتظم ٦: ٦٣ ـ ٦٦، ابن كثير: البداية ١١: ١٠٢، ٢٠٣، الشيرازي: طبقات الفقهاء ٨٧، ٨٨، ابن حجر: تهذيب التهذيب ٩: ٤٨٩، ٤٩٠، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٧:١٨٢، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ٢٠١ ـ ٢٠٣، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ٦٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢١٦، ٢١٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٦٧، ١٤٣٣، ١٤٥١، ١٤٦٨، ١٤٦٩، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣١٠، ٣٢٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١، فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ٣٤.

Brockelmann s, I: 258, 305, 306.

١٦٢٦٣ ـ محمد الدَّامَغاني

(٠٠٠ ـ ٧٧٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٧٤ م)

محمد بن نصر الله بن محمد الدامغاني (افتخار الدين) عالم مشارك في العلوم العقلية والنقلية. توفي في شعبان. من تصانيفه الكثيرة[1]: الكاشف في التفسير في سبع مجلدات، شرح العيون لعضد الدين عبد الرحمن، شرح الإشارات المسمى بتنقيح العبارات في توضيح الإشارات، المدارك في المنطق، وشرح آداب البحث.

(ط) الشيرازي: شد الأزار ٦٦ ـ ٦٨.

١٦٢٦٤ ـ محمد بن الأثير

(٥٨٥ ـ ٦٢٢ هـ/ ١١٨٩ ـ ١٢٢٥ م)

محمد بن نصر الله بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني، الموصلي (شرف الدين، ابن الأثير) فاضل. ولد بالموصل. من آثاره: كتاب ألفه للملك الأشرف الأيوبي ذكر فيه جملة من نظمه ونثره ورسائل أبيه، ونزهة الأبصار في نعت الفواكه والثمار.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤٧.

١٦٢٦٥ ـ محمد التميمي

(٠٠٠ ـ ٣٦٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٧٤ م)

محمد النعمان بن منصور التميمي المغربي (أبو حنيفة). فاضل. له المناقب والمثالث.

(ط) المورد: مجلد ٤، عدد ١/٢٠٥.

١٦٢٦٦ ـ محمد بن عُنَيْن

(٥٤٩ ـ ٦٣٠ هـ/ ١١٥٤ ـ ١٢٣٢ م)

محمد بن نصر الله بن مكارم بن حسن[1] بن عنين الأنصاري، الكوفي، الحوراني، الدمشقي (شرف الدين، أبو المحاسن) أديب، شاعر، لغوي، فقيه، مؤرخ. أصله من الكوفة، وولد بدمشق في شعبان، وجال في العراق والجزيرة وأذربيجان وخراسان وما وراء النهر والهندواليمن ومصر وعاد إلى دمشق بعد وفاة صلاح الدين، فمدح الملك العادل، وتقرب منه وتولى الكتابة (الوزارة) للملك المعظم بدمشق في آخر دولته ومدة الملك الناصر، وانفصل عنها في أيام الملك الأشرف، وتوفي بدمشق لعشرين من ربيع الأول. من آثاره: ديوان شعر، قصيدة مقراض الأعراض في نحو ٥٠٠ بيت، والتاريخ العزيزي في سيرة الملك العزيز، ومختصر الجمهرة لابن دريد في اللغة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٢١٠، ٢١١، الصفدي: الوافي ٩٥ ـ ٩٧، كتاب في التراجم ١/١٩، عام ٤٦١٦، ظاهرية، الذهبي: قطعة من تاريخ الإسلام ١/٥، ١/٦، عام ٤٦٢١، ظاهرية، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٣٣ ـ ٣٥، ابن كثير: البداية ١٣: ١٣٧، ١٣٨، ابن الفوطي: الحوادث الجامعة ٥١، ٥٢، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٦: ٢٩٤، ٢٩٥، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٧٠ ـ ٧٣، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر: ٢: ١٦٥، ١٦٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ١٤٠ ـ ١٤٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٩٨، ٦٠٦، ٧٦٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٤٥،

---

(١) في شد الأزار: يزيد عددها على مائة = كتاب في كل باب.

(١) وفي بعض المصادر: حسين.

فهرست الخديوية ٤ : ٢٣٤، أحمد بدوي : الحياة الأدبية في عصر الحروب الصليبية ٢٢٢ - ٢٣٧، الجلبي : فهرس مخطوطات الموصل ٢٢٨، خليل مردم : مقدمة ديوان ابن عنين، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ١١٣، الزركلي : الأعلام ٧ : ٣٤٨، ياسين الحموي : محمد بن عنين، كحالة : المنتخب من مخطوطات المدينة ٦٣، عزة : فهرس الشعر بالظاهرية ١٩١.

Brockelmann Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften VII: 7, Brockelmann: g, I: 318, x, I: 551.

(م) الأزهر ٢٤ : ١٢٦٧، ١٢٦٨، محمد سعيد العريان : الكاتب المصري ٤ : ٣٧٦، ٣٧٧، محمد كرد علي : مجلة المجمع العلمي العربي ١٦ : ٩٩ - ١٠٩، شفيق جبري : مجلة المجمع ٢٢ : ٧٥، ٧٦، مصطفى جواد : مجلة المجمع ٢٢ : ٢٧٨ - ٢٨١، عبد العزيز الميمني : مجلة المجمع ٣٤ : ٥٨٦ - ٦٠١، ٣٥ : ٤٦ - ٦٠، عارف النكدي : مجلة المجمع ٣٥ : ١٥٤ - ١٥٩، ٣٢٨ - ٣٣٢، عبد الله كنون : مجلة المجمع ٣٥ : ٣٣٣ - ٣٣٩، عبد العزيز الميمني : مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٤/ ٥٨٦ - ٦٠١، ٣٥/ ٤٦ - ٦٠/٢٢٧، ٢٣٣، عارف النكدي : مجلة المجمع بدمشق ٣٥/١٥٤ - ١٥٩، ٣٢٨ - ٣٣٢، عبد الله كنون : مجلة المجمع بدمشق ٣٥/ ٣٣٣ - ٣٤٠.

١٦٢٦٧ ـ محمد نَصُوحِي

(٠٠٠ - ١١٣٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٧١٨ م)

محمد بن نصوح الأسكداري، الخلوتي، المعروف بنصوحي. مفسر، متكلم، مشارك في بعض العلوم. من آثاره : تفسير القرآن، جامع الأسرار، الرسالة الولدية، شعب الإيمان، المجموعة الرشدية في الطريقة المحمدية.

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٣١٤، البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ٤٣٨.

١٦٢٦٨ ـ محمد النِّظامي

(٠٠٠ - ٩١٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٥١٣ م)

محمد النظامي (فصيح الدين) حكيم. من آثاره : حاشية على هداية الحكمة للأبهري.

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٢٠٢٩.

١٦٢٦٩ ـ محمد الشيرازي

(٠٠٠ - ١٣٣٨ هـ/ ٠٠٠ - ١٩٢٠ م)

محمد تقي الشيرازي. من شيوخ شيراز. توفي بكربلاء. من آثاره : حاشية المكاسب في الفقه، رسالة الخلل في الفقه، رسالة صلاة الجمعة ورسالة في الفتاوى المنطقية.

(ط) عواد : معجم المؤلفين العراقيين ٣/١١٧.

١٦٢٧٠ ـ محمد البَغْدادي

(٣٣٨ - ٤١٣ هـ/ ٩٤٩ - ١٠٢٢ م)

محمد بن النعمان البغدادي (أبو عبد الله) فقيه. توفي في ٢٨ رمضان. من آثاره : كتاب أوائل المقالات في المذاهب والمختارات.

Brockelmann: g, I: 88. (ط)

(م) بهجة البيطار : مجلة المجمع العلمي العربي ٢٩ : ١٢٩ - ١٣٢.

١٦٢٧١ ـ محمد بن صَعْوَة

(٥٥٣ - ٦٠٤ هـ/ ١١٥٨ - ١٢٠٨ م)

محمد بن النفيس بن مسعود، المعروف بابن صعوة وهو لقب جده (أبو سعد) فقيه حنبلي. ولد، وتوفي ببغداد. له تأليف وشعر.

(ط) الزركلي : الأعلام ٧ : ٣٤٩.

١٦٢٧٢ ـ محمد الكرْماني

(٠٠٠ - ١٢١٥ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٠٠ م)

محمد نقي بن كاظم الكرماني، الشهير بمظفر علي شاه. عامل مشارك في أنواع من العلوم. توفي بكرمانشاه. من آثاره : خلاصة العلوم، مجمع البحار، والكبريت الأحمر.

(ط) آغا بزرك : أعلام الشيعة ٢ : ٢٢٥.

١٦٢٧٣ ـ محمد الدفتر

(١٣٢٢ - ١٣٨٧ هـ/ ١٩٠٤ - ١٩٦٧ م)

محمد هادي الدفتر. شاعر من العشار بالبصرة. من آثاره : العراق الشمالي بالإشتراك مع غيره، ومنوحي المصايف (ديوان).

(ط) عواد : معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ٢٦٠.

١٦٢٧٤ ـ محمد طعمة

(١٣٢٣ - ١٣٩٦ هـ/ ١٩٠٥ - ١٩٧٦ م)

محمد هادي بن مهدي آل طعمة. فاضل. من آثاره : منتخب الدعوات،

كنوز المعارف الإلهية، وقصائد متفرقة، ومنتخبات البحار.

(ط) ذكرى فقيد آل طعمة.

١٦٢٧٥ ـ محمد الميلاني

(١٣١٣ - ٠٠٠ هـ/١٨٩٥ - ٠٠٠ م)

محمد هادي الميلاني. فقيه من إيران. من آثاره: خصم الكمبياليات، ونخبة المسائل في الفقه.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٦٠.

١٦٢٧٦ ـ محمد الهندي

(١٢٤٢ - ١٣٢٣ هـ/١٨٣٦ - ١٩٠٥ م)

محمد هاشم الهندي، النجفي المنشأ والمدفن. من آثاره: الهفوات النادرة. كتاب الربيع.

(ط) صالح الأشتر: مقدمة كتاب الهفوات النادرة.

١٦٢٧٧ ـ محمد بن النَّقِيب

(٠٠٠ - ١٠٦٤ هـ/٠٠٠ - ١٦٥٤ م)

محمد بن النقيب البيروتي، الشافعي، فقيه. نزل دمياط من أعمال مصر، وتوفي بها. من آثاره: حاشية فتح التجلي على المنهاج والمحلى.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٣٠٦ - ٣٠٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٦٠.

١٦٢٧٨ ـ محمد النكساري

(٠٠٠ - ٩٠١ هـ/٠٠٠ - ١٤٦٠ م)

محمد النكساري (شمس الدين) متكلم من آثاره: شرح قصيدة الفرغاني في الكلام.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٥٠.

١٦٢٧٩ ـ محمد الأزنيقي

(٠٠٠ - ٨٢١ هـ/٠٠٠ - ١٤١٨ م)

محمد النكيدي، الأزنيقي (قطب الدين) محدّث. من آثاره: تلفيقات المصابيح في الحديث.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٠١.

١٦٢٨٠ ـ محمد النهالي

(٠٠٠ - ١١٨٦ هـ/٠٠٠ - ١٧٧٢ م)

محمد النهالي، الحلبي. أديب، نحوي، لغوي، ناظم. من آثاره: الطراز المذهب في الدخيل المعرب، شرح قلائد النحو بنظم الشذور لابن هشام في النحو.

(خ) فهرس مخطوطات الشعر بالظاهرية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٨٢، ٢٣٩، فهرست الخديوية ٥: ٧٣، ٧٤.

١٦٢٨١ ـ محمد بن أبي نوح

(كان حياً ٦٩١ هـ/١٢٩٢ م)

محمد بن أبي نوح. لغوي. من آثاره: شرح المقامات للحريري فرغ منه سنة ٦٩١ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٨٩.

١٦٢٨٢ ـ محمد العَرِبي

(٠٠٠ - ١٣٠٥ هـ/٠٠٠ - ١٨٨٨ م)

محمد نور العربي، الحسيني النقشبندي صوفي مشارك في بعض العلوم. من تصانيفه الكثيرة: الأنوار المحمدية في شرح رسالة الوجود للشريف الجرجاني، برهان السالكين في التصوف، رسالة في بيان الحقيقة والمجاز والكناية، تفسير سورة يوسف، والدوائر والأفلاك في بيان تصرفات صاحب الملك والأملاك.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤٦، ١٧٨، ٢٠٤، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٢١، ٤٤٢، ٤٥٤، ٤٧٩، ٥٥٨، ٢: ٩، ١٠، ١٢٨، ١٩٧، ٢٩٥، ٢٩٩، ٣٨٧، ٤٠٣، ٤٣٠، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٨٥، ٥٦٦، ٥٨٦، ٦٩٩، ٧١٥، ٧٣٠.

١٦٢٨٣ ـ محمد القُهُسْتاني

(٠٠٠ - ٨٦٩ هـ/٠٠٠ - ١٤٦٥ م)

محمد نوربخش القهستاني. صوفي. من آثاره: الشجرة الوفية في ذكر المشايخ الصوفية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٤.

١٦٢٨٤ ـ محمد نور الدين

(كان حياً قبل - ١٢٤٩ هـ/١٨٣٣ م)

محمد نور الدين. فاضل. من آثاره: جر الأثقال طبع ببولاق سنة ١٢٤٩ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٦٢٨٥ ـ محمد القُمِّي

(١٣٠٢ - ١٣٧٣ هـ/١٨٨٥ - ١٩٥٤ م)

محمد بن نور الدين القمي (صدر العلماء) فقيه. من آثاره: كتاب في الفقه.

عن حسين علي محفوظ.

١٦٢٨٦ ــ محمد الدرًا

(١٠٢٨ ـ ١٠٦٥ هـ/١٦١٩ ـ ١٦٥٥ م)

محمد بن نور الدين بن محمد الدرا[1] الدمشقي، الشافعي، أديب، شاعر. ولد بدمشق، ورحل إلى القاهرة، وجاور بالحجاز مدة، وتوفي بدمشق. من آثاره: ديوان شعر، وضوء الفند في شرح سقط الزند للمعري.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٦.

Ahlwardt:... Verzeichniss der arabischen handschriften VII: 134, Brockelmann: g, II: 276, s, II: 386.

١٦٢٨٧ ــ محمد الكيلاني

(١٢٥٢ ـ ١٣٢٦ هـ/١٨٣٦ ـ ١٩٠٨ م)

محمد نوري بن أحمد بن عبد الوهاب الكيلاني، مؤرخ، أديب، شاعر. ولد بحماة، ونشأ بها، وولي نقابة الأشراف وعضوية مجلس الدعاوى وعضوية مجلس الإدارة ورئاسة البلدية والأحوال المدنية ورئاسة محكمة الجزاء، ورحل إلى القسطنطينية، وعين في دائرة الرسومات وتوفي بحماة، ودُفن في مقبرة الأسرة الكيلانية. من آثاره: ذيل على تاريخ أبي الفداء سمّاه المعتبر على تكملة المختصر من أخبار البشر، أحسن ما قنيت، الكواكب الدرية في السلسلة المحمدية وأهلها الجيلانية، ديوان شعر، ونديمة الخاطر.

---

(١) وفي هدية العارفين: محمد بن محمود الدرا.

(ط) أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٢: ٣٩ ـ ٤١.

١٦٢٨٨ ــ محمد نوَوي

(٠٠٠ ـ ١٣١٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٨ م)

محمد نووي بن عمر[1] الجاوي، البنتني أقليماً التناري بلداً، الشافعي، (أبو عبد الله) فقيه، مفسر، صوفي، متكلم، مشارك في بعض العلوم. هاجر إلى مكة، وتوفي بها. من تصانيفه الكثيرة: مرقاة صعود التصديق في شرح سلم التوفيق إلى محبة الله على التحقيق، نهاية الزين بشرح قرة العين في الفقه، كاشفة السجا في شرح سفينة النجا، الدرر البهية في شرح الخصائص النبوية، والثمار اليانعة المنيعة على الرياض البديعة في أصول الدين وفروع الشريعة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٤، فنديك: اكتفاء القنوع ٤٩٩، المكتبة البلدية: فهرس النحو ٢٧، فهرس الأزهرية ١: ٦٣، ٢٧٢، ٢: ٥٩٥، فهرست الخديوية ١: ٢١٠، ٢٥٧، ٢٧٦، ٣٤٠، ٣٧٧، ٤١٥، ٢: ٣٥ ـ ٣٨، ٥٨، ٥٩، ١٦٨، ٢٠٣، ٢٠٤، ٣: ٢١٣، ٢٤٥، ٢٥٧، ٢٦٣، ٢٧٤، ٤: ١١، ٨٣، ١٤٤، فهرس التيمورية ١: ٥٧، ٢١٣، ٢٣٣، ٢٥٩، ٣: ٣٠٧، ٣٠٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١١، ١٨٩، ٢٠٤، ٣٤٢، ٣٤٦، ٤٢٠، ٤٦٤، ٥٤٣، ٥٩٩، ٢: ١٨، ٢١، ٢٤، ١٠٥، ١٦٧، ١٧٢، ١٩٢، ٢١٨، ٢٣٥، ٢٤٥، ٣٩٩، ٤٦٨، ٦٧٤، ٦٩١، ٦٩٥، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٤، ١٣٩، ١٤٤، ٢٠٩، ٢١٦، ٢٨٠، ٣٣٨.

---

(١) وفي بعض المصادر: محمد بن عمر نووي الجاوي.

١٦٢٨٩ ــ محمد النّيسابُوري

(٠٠٠ ـ ١٠٤٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٣٨ م)

محمد النيسابوري، الهندي. صوفي. من آثاره: مخزن الإسلام في التصوف، وجواهر الأسرار.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٧٥، ٢: ٤٥٢.

١٦٢٩٠ ــ محمد بن الهادِي

(٦٥١ ـ ٧٢٠ هـ/١٢٥٣ ـ ١٣٢٠ م)

محمد بن الهادي بن تاج الدين (عز الدين) فقيه. من آثاره: الروضة والغدير في تفسير آي الأحكام من تنزيل الحكيم القدير.

(ط) Brockelmann: s, II: 241.

١٦٢٩١ ــ محمد الهادِي

(٠٠٠ ـ ١٠٤٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٣١ م)

محمد الهادي بن عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن علي الحضرمي، الشافعي المعروف بابن شهاب. صوفي. له رسائل في التصوف.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٣: ٤٩٢، ٤٩٣.

١٦٢٢ ــ محمد الخالدي

(٠٠٠ ـ ١١٤٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٣١ م)

محمد بن الهادي بن محمد بن أحمد الخالدي. فاضل. توفي بجبلة. من آثاره: شرح الأسماء الحسنى.

(ط) زبارة: ملحق البدر الطالع ٢٠٩.

١٦٢٩٣ ـ محمد الطَّهْراني

(... ـ ١٣٢١ هـ/... ـ ١٩٠٣ م)

محمد هادي بن محمد أمين الطهراني، نزيل النجف. فقيه أمامي. ولد ونشأ بطهران، وانتقل إلى أصفهان، ثم استقر في النجف إلى أن توفي. من تصانيفه: محجة العلماء في الأدلة العقلية، الاتقان في أصول الفقه، تعارض الأدلة، تفسير آية النور، ومنظومة في الكلام.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٥٠.

Brockelmann: s, II: 797.

١٦٢٩٤ ـ محمد النائِيني

(كان حياً ١٢٦٥ هـ/١٨٤٩ م)

محمد هادي النائيني. فقيه، شاعر عارف بالرجال. قرأ على محمد باقر الجيلاني من مؤلفاته: كتاب في الرجال.

(ط) العاملي: أعياب الشيعة ٤٥: ٣٣٩.

١٦٢٩٥ ـ محمد الحُسَيْني

(... ـ ١٣٤٠ هـ/... ـ ١٩٢١ م)

محمد هارون الحسيني. فاضل إمامي سكن حسين آباد بالعند. له أنيس المجتهدين.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٥٣.

١٦٢٩٦ ـ محمد الرُّوَياني

(... ـ ٣٠٧هـ/... ـ ٩١٩ م)

محمد بن هارون الروياني[1] (أبو بكر) محدث، حافظ، مسند، فقيه، طاف البلاد، وسمع بالبصرة. من آثاره: المسند، وتصانيف في الفقه.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ٢٧٢، ابن نقطة: الاستدراك على رواة الحديث ١: ٢٠١/١.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ٢٨٦، ٢٨٧، ابن كثير: البداية ١١: ١٣١، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٢٥١، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٨٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٨٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٨٩، ٢٩٠.

١٦٢٩٧ ـ محمد بن شُعَيْب

(٢٦٦ ـ ٣٥٣ هـ/٨٨٠ ـ ٩٦٤ م)

محمد بن هارون بن شعيب الأنصاري (أبو علي) محدّث، حافظ، رحالة. سمع بالشام والعراق وأصبهان، وجمع وصنف. من آثاره: رسالة في صفة النبي ﷺ.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ١٣١.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٥٢.

١٦٢٩٨ ـ محمد الكِنَاني

(٦٨٠ ـ ٧٥٠ هـ/١٢٨١ ـ ١٣٤٩ م)

محمد بن هارون الكناني، التونسي، المالكي (أبو عبد الله) فقيه، أصولي، من مدرسي جامع الزيتونة بتونس. من تآليفه: شرح مختصر ابن الحاجب الأصلي والفرعي، شرح المدونة، شرح المعالم الفقهية، ومختصر التهذيب.

(ط) التنبكي: نيل الابتهاج ٢٣٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٥٣.

١٦٢٩٩ ـ محمد التَّلْعُكْبَري

(القرن الخامس الهجري)

(القرن الحادي عشر الميلادي)

محمد بن هارون بن موسى التلعكبري (أبو الحسين، أبو جعفر) فاضل. من آثاره: مجموع الدعوات.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٦٣٠٠ ـ محمد الوَرَّاق

(... ـ ٢٤٧ هـ/... ـ ٨٦١ م)

محمد بن هارون الوراق (أبو عيسى) متكلم. توفي ببغداد. من مصنفاته الكثيرة: المقالات في الأمامة، والمجالس، من أجلّة المتكلمين من الإمامية. من كتبه اختلاف الشيعة.

(ط) المسعودي: مروج الذهب ٧: ٢٣٦، ٢٣٧، جواد مشكور: مقدمة كتاب المقالات والفرق للأشعري القمي.

massignon: Encyclopédie de L'Islam IV: 1185, Brockelmann: s, I: 341, 342.

١٦٣٠١ ـ محمد هاشِم

(١٢٣٥ ـ ١٣١٨ هـ/١٨٢٠ ـ ١٩٠٠ م)

محمد هاشم بن زين العابدين بن جعفر الموسوي، الخوانساري، الأصفهاني. فقيه، من مجتهدي الأمامية. ولد، ونشأ في خوانسار، وانتقل إلى أصفهان، وتوفي بالنجف في طريقه إلى الحج. من آثاره: أصول آل

---

(١) نسبة إلى رويان بنواحي طبرستان.

الرسول في أصول الفقه، حاشية علي رياض المسائل في الفقه، المقالات اللطيفة في المطالب المنيفة، مباني الأصول، ومجموع رسائل في الفقه، والذبيحة في ذبايح أهل الكتاب.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٥٣، آغا بزرك: الذريعة ٤/١٠، ٣٣٩/١٦.

Brockelmann: s, II: 837.

١٦٣٠٢ ــ محمد شَجَاعة

(١٢٤٢ - ١٣٢٣ هـ/١٨٢٧ - ١٩٠٥ م)

محمد بن هاشم شجاعة علي اللكهنوي الأصل، النجفي المولد. فاضل، عارف بالرجال. من تصانيفه: الكشكول في تسعة عشر مجلداً، أرجوزة نظم اللآلي، منْتخب تلخيص المقال في مجلدين.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٥٠، ٤٥١، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٥٦.

١٦٣٠٣ ــ محمد المُوسَوي

(كان حياً ١٣٤٢ هـ/١٩٢٣ م)

محمد هاشم بن عبد الله الموسوي. نحوي، محدث. من آثاره: أربعون حديثاً.

Brockelmann: s, II: 839. (ط)

١٦٣٠٤ ــ محمد عطِيَّة

(٠٠٠ - ١٣٧٣ هـ/٠٠٠ - ١٩٥٣ م)

محمد هاشم عطية. أديب، من رجال التربية والتعليم. تولى تدريس الأدب العربي في كليتي اللغة العربية ودار العلوم بالقاهرة، وانتدب بعد إحالته على المعاش إلى التدريس بدار المعلمين العالية ببغداد، وتوفي بالقاهرة في أواسط العقد السابع من آثاره: الأدب العربي وتاريخه في العصر الجاهلي.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٥٤.

(م) الأديب عدد تشرين الأول ١٩٥٣ م.

١٦٣٠٥ ــ محمد الخَطِيب

(١٣٠٧ - ١٣٧٨ هـ/١٨٩٠ - ١٩٥٨ م)

محمد هاشم بن محمد رشيد الخطيب. فقيه، واعظ، خطيب، مشارك في بعض العلوم. ولد في ٢١ صفر، وتلقى علومه في المدارس الآتية: البادرائية والمرادية والخياطين والأحمدية ودار الحديث والجامع الأموي وجامع التوبة وجامع السنانية الكبرى، وأخذ عن بكري العطار وبدر الدين الحسني ومحمد جعفر الكتاني ومحمد عطاء الله الكسم وعبد الوهاب الشركة ومصطفى الطنطاوي وأحمد الجوبري وعُين خطيباً في جامع السنانية الكبرى، فأستاذاً للعلوم العربية والمنطق في الأعدادية السلطانية، فأستاذاً للعلوم الدينية والعربية في مكتب عنبر (المدرسة التجهيزية الأولى) فمدرساً بالجامع الأموي والتكية السليمانية والقلبقجية، فأستاذاً للأصول والفقه والتوحيد في الثانوية الشرعية، واختير ممثلاً عن رجال الدين الإسلامي في مجلس الأوقاف وشارك في تأسيس الجمعية الغراء وجمعية التهذيب والتعليم وجمعية العلماء، وساهم في تأسيس مجلة الحقائق ومجلة البعث الدينية الإسلامية، وعمل في الحقل الوطني، وتوفي بدمشق في ٢١ صفر، ودُفن بمقبرة الباب الصغير. من آثاره: رسائل، منها: إيطاليا والاستعمار مع العالم الإسلامي، البرهان المبين في تأييد فتاوى المفتين، دليل الحيران إلى حصن الأمان، خلاصة الرد في انتقاد مسيح الهند، ومفتاح السعادة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية، وعن ولده بشير الخطيب.

(ط) من هم في العالم العربي ٢٢١، ٢٢٢.

١٦٣٠٦ ــ محمد المَرْعشي

(١١٦٥ - ٠٠٠ هـ/١٧٥٢ - ٠٠٠ م)

محمد هاشم بن محمد المرعشي، مؤرخ من آثاره: زبور آل داود في التراجم والسير.

عن حسين علي محفوظ.

١٦٣٠٧ ــ محمد هاشمي

(١٠٧٢ - ١١٥٠ هـ/١٦٦٢ - ١٧٣٧ م)

محمد هاشم بن محمد مؤمن العرشي، الهروي، المعروف بهاشمي (أبو عبد الله) فاضل. سكن دهلي، وتوفي قتيلاً. من آثاره: منظومة مظهر الآثار في مقابلة مخزن الأسرار.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٤.

١٦٣٠٨ ــ محمد مُعْتَمد المُلْك

(١٠٨٠ - ١١٦٢ هـ/١٦٧٠ - ١٧٤٩ م)

محمد هاشم بن محمد هادي علوي خان معتمد الملك. فاضل. ولد في شيراز، ورحل إلى الهند. من آثاره:

مفتاح التواريخ، ورسالة في علم الموسيقى.

Brockelmann: s, II: 626. (ط)

١٦٣٠٩ ـ محمد البنارسي

(... ـ ١١٦٦ هـ/... ـ ١٧٥٣ م)

محمد وارث رسول نجا البنارسي. متكلم مشارك في بعض العلوم. له حاشية على حاشية مير زاهد على شرح التهذيب لجلال الدين الدواني المعروفة في الهند بميرزاهد ملا جلال.

(م) جميل أحمد ٥٠/٣٨٣.

١٦٣١٠ ـ محمد الخالِدي

(... ـ ٣٧٠ هـ/... ـ ٩٨٠ م)

محمد بن هاشم بن وعلة الخالدي[1]، الموصلي (أبو بكر) أديب، شاعر، إخباري. له بالاشتراك مع أخيه عثمان حماسة شعر المحدثين، كتاب في أخبار أبي تمام ومحاسن شعره، أخبار الموصل، كتاب في أخبار شعر ابن الرومي، واختيار شعر البحتري.

(خ) كتاب في التراجم ٩/٢، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٦٩.

١٦٣١١ ـ محمد قُدْسي

(... ـ ١٠٨٨ هـ/... ـ ١٦٧٧ م)

محمد هاشم بن يوسف الحنفي، الرومي المعروف بقدسي زاده. فاضل. من آثاره: مرآة الشعراء.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٥.

(١) نسبة إلى قرية الخالدية من أعمال الموصل.

١٦٣١٢ ـ محمد اللَّخْمي

(... ـ ٧٣٣ هـ/... ـ ١٣٣٢ م)

محمد بن هانىء اللخمي، البستي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: الغرة الطالعة في شعراء المئة السابعة.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣١٦.

١٦٣١٣ ـ محمد بن هاني

(٣٢٦[1] ـ ٣٦٢ هـ/٩٣٨ ـ ٩٧٣ م)

محمد بن هاني بن محمد بن سعدون المهدي الأزدي، المعروف بابن هانىء الأندلسي، أو المغربي من ذرية المهلب بن أبي صفرة (أبو القاسم، أبو الحسن) أديب، شاعر. ولد بقرية سكون من قرى مدينة أشبيلية أصله من المهدية بتونس، وهناك ولد سنة ٣٢٠ هـ وفي رواية ٣٢٦ هـ ولكن يرجح سنة ٣٢٠ هـ، وبدأ حياته في بلاط حاكم إشبيلية الذي ضاف عليه من رعاياه، حين نقموا عليه مجونه وفلسفته العقائدية بترك المدينة ريثما يهدأ أهلها، وكانت الدولة الفاطمية في تونس قد بلغت أوج عظمتها، فاجتاز ابن هانىء المضيق قاصداً القيروان، ومدح جوهر الصقلي بوصفه قائداً فاطمياً، مدفوعاً إلى ذلك بعقيدته الشيعية التي ورثها عن أبيه، والتي من أجلها اضطهد في الأندلس.

ثم انتقل ابن هانىء إلى المحمدية بالجزائر، وأخيراً استقر في بلاط المعز الفاطمي بالقيروان، حيث أنشد نصف ديوانه فيه، وأنشد النصف الآخر في رجال دولته السياسيين والعسكريين.

ولما انتقل المعز إلى مصر بعد فتحها وبناء مدينة القاهرة، خرج الشاعر معه عام ٣٦١ هـ، وطالت الرحلة في الطريق بضعة شهور، فلما وصل المعز إلى حدود مصر، استأذنه الشاعر في العودة إلى القيروان لجلب عياله وماله، فأذن له، وفي برقة أثناء عودته، وجد مقتولاً في ٢٣ رجب ٣٦٢ هـ ١٦/٥/٩٧٣ م.

فلما بلغ نعيه إلى المعز في القاهرة، تأسف لموته، وقال: إنا لله وإنا إليه راجعون، لقد كنا نريد أن نفاخر به شعراء الشرق، فلم يقدر لنا ذلك. من آثاره: ديوان شعر كبير.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ١٧٧، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٢: ١/١٥٥ ـ ٢/١٥٩، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٥ ـ ٧، الضبي: بغية الملتمس ١٣٠، ١٣١، الأصفهاني: خريدة القصر ١: ٢٤٨ ـ ٢٨١، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٤: ٦٧، ٦٨، ابن الأبار: تكملة الصلة ١٠٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٤١ ـ ٤٤، المقري: نفح الطيب ٢: ٣٦٤ ـ ٣٧٢، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٣٧٥ ـ ٣٧٩، تذكرة المتبحرين ٦٩، حاجي خليفة: كشف

(١) وفي رواية ٣٢٠ هـ. وفي أخرى: توفي وهو في عشر الخمسين.

الظنون ٢٨٠، ٧٦٩، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٥٦، ٦٥٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٥٤، زاهد علي: تبيين المعاني في شرح ديوان ابن هاني كرم البستاني، مقدمة ديوان ابن هاني، محمد النيفر: عنوان الأريب ١: ٢٩ ـ ٣١، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٣٧/٢/٢، خلدون الوهابي: مراجع تراجم الأدباء العرب ١٣١/١ ـ ١٣٤، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ٢٣٦، ٢٣٧.

moh. ben Cheneb: Encyclopédie L'Islam II: 406, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 549, Rieu: Arabic manuscripts 660, 661.

(م) الشهاب ٩: ٣٠٩ ـ ٣١٥، صحيفة الجامعة المصرية س ١، ع ١، ص ٥١ ـ ٥٣، حسن الأمين: العرفان ٢٩: ١٥٠ ـ ١٥٤، حسن الأمين: المعلم الجديد ١٠: ٣٥، ٣٦، مناهل الأدب العربي عدد ٤٥، أبو القاسم محمد كرو: اللسان العربي، العدد الرابع، ص ٨٨، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٣٢١/٦.

١٦٣١٤ ـ محمد التُّرْكُستاني

(٠٠٠ ـ ٧٦٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٦٨ م)

محمد بن هبة الله بن أحمد بن معلي بن محمود التركستاني (بدر الدين) فقيه. أفتى، وصنف.

(ط) القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٣٩، ١٤٠.

١٦٣١٥ ـ محمد البَرْمكي

(كان حياً ٥٧٧ هـ/ ١١٨١ م)

محمد بن هبة الله البرمكي، الحموي (تاج الدين) فقيه، فرضي، نحوي، ناظم. من آثاره: أرجوزة حدائق الفصول وجواهر الأصول صنفها للسلطان صلاح الدين، أرجوزة روضة المرتاض ونزهة الفراض، وديوان شعر.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٤: ١٩٥ ـ ١٩٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٩.

١٦٣١٦ ـ محمد البَنْدَنِيجي

(٤٠٧ ـ ٤٩٥ هـ/ ١٠١٦ ـ ١١٠٢ م)

محمد بن هبة الله بن ثابت البندنيجي الشافعي، نزيل مكة، ويُعرف بفقيه الحرم (أبو نصر) فقيه. ولد في بندنيج بقرب بغداد، وصحب أبا إسحاق الشيرازي، وجاور بمكة نحواً من أربعين سنة، وتوفي بذي الذنبتين باليمن. من آثاره: الجامع والمعتمد وكلاهما في فروع الفقه الشافعي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٧٥، ١٧٣٣، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٥٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٨.

١٦٣١٧ ـ محمد الدندري

(٠٠٠ ـ ٦٧٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٢٧٥ م)

محمد بن هبة الله بن جعفر بن هبة الله بن محمد بن شيبان الربعي، الدندري، الشافعي (سراج الدين، أبو بكر) فقيه، ناثر، من القضاة. توفي في دندرا من آثاره: مصنف في الوراقة.

(ط) الأدفوي: الطالع السعيد ٣٦٣.

١٦٣١٨ ـ محمد الوَرَّاق

(القرن الخامس الهجري)

(القرن الحادي عشر الميلادي)

محمد بن هبة الله بن جعفر الوراق الطرابلسي (أبو عبد الله) فقيه. من آثاره: الواسطة بين النفي والإثبات، ما لا يسع المكلف إهماله، عمل يوم وليلة، الزهرة في أحكام الحج والعمرة، والأنوار.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) تذكرة المتبحرين ٦٩، ٧٠.

١٦٣١٩ ـ محمد الواعظ

(٠٠٠ ـ ١٣٣٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩١٩ م)

محمد الواعظ اليزدي. الحائري. فاضل. من آثاره: تباشير المحرومين، ودوحة الأنوار في كشف أسرار أخبار الأئمة الأطهار.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٦٨٤/٣.

١٦٣٢٠ ـ محمد الجباوي

(توفي بعد ١٣٨٩ هـ)

(توفي بعد ١٩٦٩ م)

محمد وحيد الجباوي. باحث. له الفوائد المهمة في حكمة التشريع وفضل القرآن العظيم والتجويد وما صح من قصص الأنبياء والسابقين والساعة وأمارتها حتى يدخل أهل الجنة الجنة وأهل النار النار.

(خ) مذكرات المؤلف.

١٦٣٢١ ـ محمد اللكنوي

(٠٠٠ ـ ١١٩٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٨٣ م)

محمد ولي بن غلام مصطفى

اللكنـوي. متكلم مشـارك في بعض العلوم. من آثاره: حاشية على حاشية مير زاهد على شرح التهذيب لجلال الدين الدواني، وحاشية على حاشية مير زاهد في الكلام.

(م) جميل أحمد: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٠/٣٨٢، ٣٨٣.

١٦٣٢٢ ـ محمد العلجوني

(٠٠٠ ـ ٨٣١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٢٨ م)

محمد بن ولي الدين العجلوني الشافعي (أبو عبد الله) متكلم. توفي في بليس في طريقه إلى دمشق، ودفن بالقاهرة من آثاره: شرح عقيدة الشيباني.

(ط) الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ١٦٧.

١٦٣٢٣ ـ محمد البارزي

(٠٠٠ ـ ٧٣٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٢٣٧ م)

محمد بن هبة الله بن عبد الرحيم البارزي (شمس الدين) فقيه. من آثاره: شرح الرعاية في فروع الفقه الحنبلي وسمّاه الدراية لأحكام الرعاية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٠٨.

١٦٣٢٤ ـ محمد الوَرَّاق

(٣٩٨ ـ ٤٧٠ هـ/ ١٠٠٧ ـ ١٠٧٨ م)

محمد بن هبة الله بن محمد الوراق (أبو الحسن) أديب، نحوي، عروضي، له يد في القراءات وعلوم القرآن، من أهل بغداد. كان ضريراً يعلم أولاد القائم بأمر الله الخليفة، وروى عنه التبريزي وآخرون. من آثاره: شرح في العروض في ثمانية أجزاء.

(ط) الأنباري: نزهة الألبا ٤٣٧ ـ ٤٣٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٥٤.

١٦٣٢٥ ـ محمد التَّاجي

(٠٠٠ ـ ١٢٢٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٠٩ م)

محمد بن هبة الله بن محمد بن يحيى بن عبد الرحمن التاجي، البعلبكي، الحنفي. من القضاة، تولى القضاء ببغداد، وتوفي بالقسطنطينية. من تصانيفه: التحقيق الباهر في الأشباه والنظائر، سلك القلائد فيما تفرق من الفرائد في علوم، وسهام المنية على منكر تعدّد الأرشدية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٦، فهرس الأزهرية ٢: ٦٢٠.

١٦٣٢٦ ـ محمد المَكي

(كان حياً ٥٧٠ هـ/ ١١٧٤ م)

محمد بن هبة الله المكي. فقيه، نحوي، متكلم. من آثاره: حدائق الفصول في علم الكلام.

(ط) Brockelmann: s, I: 765.

١٦٣٢٧ ـ محمد البُوقي

(٠٠٠ ـ ٥٩٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٩٤ م)

محمد بن هبة الله بن يحيى بن الحسن بن أحمد بن عبد الباقي الشافعي، المعروف بابن البوقي (أبو العلاء) فقيه، من أهل واسط، عارف بالخلاف والفرائض والحساب. قدم بغداد وسكنها مدة، وناب في ديوان المجلس عن الوزير أبي جعفر بن البلدي في أيام المستنجد وسمع الحديث بواسط من جماعة، وتوفي بقرية من سواد الحلة، ودفن في مشهد الحسين بن علي. له مصنفات في الحساب.

(خ) الصفدي: الوافي ١٠٦.

١٦٣٢٨ ـ محمد صعوداء

(كان حياً قبل ٢٩٦ هـ/ ٩٠٩ م)

محمد بن هبيرة الأسدي، الكوفي، المعروف بصعوداء (أبو سعيد) أديب، نحوي، لغوي على مذهب الكوفيين، قدم بغداد، وكان منقطعاً إلى عبد الله بن المعتز. من آثاره: رسالته إلى عبد الله بن المعتز فيما أنكرته العرب على أبي عبيد القاسم بن سلام ووافقته فيه، مختصر ما يستعمله الكاتب، ورسالة في الخط وما يستعمل في البري والقط.

(خ) الصفدي: الوافي ١٠٨، ١٠٩.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٧٤، ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ١٠٥، القفطي: أنباه الرواة ٢: ٨٥، السيوطي: بغية الوعاة ١١١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٦٣، البغدادي: هدية العارفين ٢ـ ٢٢.

١٦٣٢٩ ـ محمد بن رافِع

(٧٠٤ ـ ٧٧٤ هـ/ ١٣٠٤ ـ ١٣٧٢ م)

محمد بن هجرس بن رافع (تقي الدين) فاضل. توفي في جمادى الأولى. من آثاره: وفيات الشيوخ، والإجازة العامة.

(ط) فهرست الخديوية ٥: ١٧٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦٧.

١٦٣٣٠ ــ محمد العَلَّاف

(١٣١[1] ـ ٢٣٥[2] هـ/٧٤٩ ـ ٨٤٩ م)

محمد بن الهذيل بن عبد الله بن مكحول العبدي، المعروف بالعلاف (أبو الهذيل) متكلم، من شيوخ البصريين في الاعتزال ولد بالبصرة، وورد بغداد، ورد على المجوس واليهود والمشبهة والملحدين والسوفسطائية وعمي، وخرف في آخر عمره، وتوفي بسامراء. من تصانيفه: كتاب يعرف بميلاس وكان ميلاس رجلاً مجوسياً فأسلم.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٨: ٤٤، ٤٥.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٣: ٣٦٦ ـ ٣٧٠، ابن خلكان: وفيات الأعيان ٦٠٧، ٦٠٨، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٤١٣، ٤١٤، الخوانساري: روضات الجنات ١٥٨، ١٥٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٥٥، علي مصطفى الغرابي: أبو الهذيل العلاف.

Carra de Vaux: Encyclopédie de L'islam I: 95, 96.

١٦٣٣١ ــ محمد بن سعيد الخَيْر

(كان حياً قبل ٣٥٠ هـ/٩٦١ م)

محمد بن هشام بن عبد العزيز بن محمد بن سعيد الخير (أبو بكر) أديب، شاعر، إخباري، من بني مروان. كان في أيام الناصر عبد الرحمن بن محمد الأموي من آثاره: كتاب في أخبار الشعراء الأندلس.

(ط) الضبي: بغية الملتمس ١٢٩، ١٣٠، ابن الأبار: تكملة الصلة ٩٩.

(١) وقيل: ١٣٤ هـ، وقيل: ١٣٥ هـ.

(٢) وفي رواية: ٢٢٦ هـ وفي أخرى: ٢٢٧ هـ.

١٦٣٣٢ ــ محمد الشَّيْباني

(١٣٨ ـ ٢٤٥[1] هـ/٧٦٥ ـ ٨٥٩ م)

محمد بن هشام بن عوف التميمي، ثم السعدي، الشيباني (أبو محلم) لغوي، من الإعراب، حافظ للشعر ووقائع العرب. ولد بالأهواز، ورحل إلى مكة والبصرة والكوفة، وأقام في بادية العراق مدة. له من الكتب: خلق الإنسان الأنواء، والخيل.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٤٦، السيوطي: بغية الوعاة ١١٠، ١١١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٢٣، ١٣٩٩، ١٤١٧، الخوانساري: روضات الجنات ١٥٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٥٦.

١٦٣٣٣ ــ محمد السرميني

(٠٠٠ ـ ١٢٥٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٣٩ م)

محمد هلال بن أحمد السرميني. نحوي من آثاره: كتاب في النحو سماه الحقايق.

(ط) راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٧: ٢٦٧، ٢٦٨.

١٦٣٣٤ ــ محمد هِلال

(٠٠٠ ـ ١٠١٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٠٣ م)

محمد بن هلال الحنفي. فقيه، أصولي. له رسالة في مسألة أصولية.

(ط) فهرس التيمورية ٤: ١٦٤.

١٦٣٣٥ ــ محمد الصَّابي

(٠٠٠ ـ ٤٨٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٨٧ م)

محمد بن هلال بن المحسن بن إبراهيم بن هلال الصابي، الحراني (أبو الحسن، غرس النعمة) أديب، كاتب، مؤرخ من أهل بغداد. كان محترماً عند الخلفاء والملوك، وأنشأ دارًا ببغداد ووقف عليها أربعة آلاف مجلد في فنون العلم. ولد في عهد القادر الخليفة العباسي الخامس والعشرين ٣٨١ ـ ٤٢٢ هـ، وأيفع وشب واكتهل في عهد القائم ٤٢٢ ـ ٤٦٧ هـ وأنفق الحقبة الأخيرة من شيخوخته في خلافة المقتدى ٤٦٧ ـ ٤٨٧ هـ، وقد أتيح له أن يعاصر العقود الثلاثة الأخيرة من حكم ملوك بني بوية وبعض السنوات من حكم السلاطين السلاجقة ونشأ في كنف أبيه ورعايته، وعليه تخرج في الإنشاء والكتابة والأدب، وسمع أبا علي بن شاذان وثقافة الصابي مدينة لهذين ولغيرهما من شيوخ العصر في بغداد، قبل أن تكتمل له جوانب النضج في الأدب والتاريخ والكتابة، وقبل أن يستطيع النهوض بالعمل في ديوان الإنشاء في عهد الخليفة القائم (٤٢٢ ـ ٤٦٧ هـ)، غير أن الأثر الأكبر في ثقافة الصابي وتكوين شخصيته الأدبية هو لأبيه هلال دون ريب، فهو الذي خرّجه ودفعه في طريق التأليف في الأدب والتاريخ وورث عن أبيه ثروة كبيرة، أملاكاً نفيسة على نهر عيسى، وقد يسرت له هذه الثروة الموروثة السبيل إلى عيشة هانئة، وحياة هادئة كل الهدوء، ووقف الصابي دار كتب بشارع ابن أبي عوف من غربي دار السلام، ونقل إليها نحو ألف كتاب، فكانت ملتقى للعلماء والباحثين.. وتوفي في

(١) وفي رواية: ٢٤٨ هـ.

ذي القعدة من ٤٨٠ هـ عن ثروة قدرت بسبعين ألف دينار، ودفن في داره بشارع ابن أبي عوف، ثم نقل إلى مشهد علي عليه السلام. من آثاره: الهفوات البادرة من المغفلين الملحوظين، التاريخ الكبير وهو ذيل على تاريخ والده الذي ذيله أبوه على تاريخ ثابت بن سنان على تاريخ ابن جرير وسماه بعيون التواريخ، وكتاب الربيع.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٢٦٧، ابن الجوزي: المنتظم ٩: ٤٢، ٤٣، ابن كثير: البداية ١٢: ١٣٤، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة٥: ١٢٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٢٧٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤١٩، ١٤٧١، ٢٠٤٥، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٥٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٥، عزة: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٤/ ٦٢٥ - ٦٣١.

١٦٣٣٦ ــ محمد الهِلالي

(١٢٣٥ - ١٣١١ هـ/ ١٨٢٠ - ١٨٩٤ م)

محمد بن هلال بن محمود بن مصطفى ابن إسماعيل ملا زاده، المعروف بالهلالي. أديب، شاعر. ولد في حماة بسورية، وسكن دمشق، وتوفي بها في ٢٩ ذي الحجة. من آثاره: ديوان شعر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) مقدمة ديوان الهلالي، سركيس: معجم المطبوعات ١٨٩٤القاياتي: نفحة البشام ١١٤ - ١١٧، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ١٤٩.

(م) المقتبس ٧: ٧٨٧ - ٧٨٩.

١٦٣٣٧ ــ محمد الإسْكافي

(٠٠٠ - ٣٣٦ هـ/ ٠٠٠ - ٩٤٧ م)

محمد بن همام بن سهيل الإسكافي الشيعي (أبو علي) مؤرخ. من آثاره: الأنوار في تاريخ الأئمة الأطهار.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٧٥.

١٦٣٣٨ ــ محمد الهمداني

(٠٠٠ - ١٣٤٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٩٣٠ م)

محمد الهمداني، الفارسي، المعروف بالكمالي. عالم مشارك في بعض العلوم. توفي في ٥ ذي القعدة. من تصانيفه[1]: معرفة النفس، الجبر والتفويض، تفسير القرآن، حاشية على الجواهر، وحاشية على نجاة العباد.

(م) العرفان ٢٣: ٣٠٠ - ٣٠٢.

١٦٣٣٩ ــ محمد الغَزْني

(كان حياً ١١١٥ هـ/١٧٠٣ م)

محمد هيكل بن محمد الغزني، الشافعي. فاضل. من آثاره: نزهة المشتاق في رياض العشاق.

(ط) Brockelmann: s, II: 570.

١٦٣٤٠ ــ محمد الواعظ

(كان حياً ١٠٨٤ هـ/١٦٧٢ م)

محمد الواعظ، الرهاوي، محدّث، من آثاره: جامع المعجزات.

(ط) Brockelmann: s, II: 419.

محمد وحدتي بن محمد (أبو محمد)[2].

(١) وفي العرفان: له ١١ مؤلفاً.

(٢) ذكر في مادة عثمان بن عبد الله.

١٦٣٤١ ــ محمد وَصْفي

(كان حياً قبل ١٣١٩ هـ/١٩٠١ م)

محمد وصفي. فاضل. من آثاره: الأوصاف الجلية في مقاومة المواد الصناعية طبعت بمصر سنة ١٩٠١ م.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٦٣٤٢ ــ محمد وَضّاح

(١٩٩ - ٢٨٦ هـ/ ٨١٥ - ٨٩٩ م)

محمد بن وضاح بن بزيع القرطبي (أبو عبد الله) محدث، فقيه. رحل إلى المشرق، وأخذ عن كثير من العلماء مثل يحيى بن معين، وعاد إلى الأندلس فحدّث مدة طويلة، وانتفع به خلق كثير. من تصانيفه: العباد والعوابد في الزهد والرقائق، القطعان في الحديث، مكنون السرو مستخرج العلم في فروع الفقه المالكي، كتاب فيه ما جاء من الحديث في النظر إلى الله تعالى، والبدع والنهي عنها.

(خ) الصفدي: الوافي ١١٢، ١١٣، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن كثير: البداية ١١: ٨٢، الضبي: بغية الملتمس ١٢٣، ١٢٤، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ١٤٥، الطوسي: الفهرست ١٩٣، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٤١٦، ٤١٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٥٨.

١٦٣٤٣ ــ محمد الحَمَوي

(كان حياً ٩٩٦ هـ/١٥٨٨ م)

محمد بن أبي الوفاء المعروفي، الشافعي، الخلوتي، الحموي. فاضل. من آثاره: شرح العقيدة الهمزية في المدائح النبوية وسماه نهاية

الأمنية في شرح الهمزية فرغ منها سنة ٩٩٦ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٣٣.

Brockelmann: g, II: 341.

١٦٣٤٤ ـ محمد بن المُوَقِّع

(٠٠٠ ـ ٩٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٦٣ م)

محمد بن أبي الوفاء المعروف بابن الموقع الحلبي (كمال الدين) فاضل مشارك في بعض العلوم. توفي في حدود سنة ٩٧٠ هـ من آثاره: الحكم اللدنية والمنازل الصديقية، تسهيل الفحص عن رواية الإمام حفص، التلويح بمعاني الأسماء الحسنى الواردة في الصحيح، وإلهام الفتاح بحكمة إنزال الأرواح وبثها في الأشباح.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٩، ٤٨٢، ٦٧٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٨٨.

١٦٣٤٥ ـ محمد الوَفْراني

(١٠٨٠ ـ ١١٣٩ هـ/١٦٦٩ ـ ١٧٢٧ م)

محمد الوفراني[1]. مؤرخ. ولد بمراكش. له نزهة الهادي بأخبار ملوك القرن الحادي.

(ط) توتل: المنجد ٥٦٧.

١٦٣٤٦ ـ محمد بن وَلّاد

(٢٤٨ ـ ٢٩٨ هـ/٨٦٢ ـ ٩١١ م)

محمد بن ولاد[2] التميمي (أبو الحسين) نحوي. أخذ بمصر عن أبي علي الدينوري، ثم رحل إلى العراق، وأخذ عن المبرد وثعلب. من تصانيفه: المنمق في النحو، والمقصور والمدود.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ١٠٥، ١٠٦.

(١) نسبة لقبيلة وفران البربرية.

(٢) وقيل: ابن الوليد. وفي الأعلام: محمد بن الوليد بن ولاد.

١٦٣٤٧ ـ محمد الإزْمِيري

(٠٠٠ ـ ١١٦٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٥٢ م)

محمد بن ولي بن رسول القير شهري، ثم الإزميري، الحنفي. فاضل مشارك في بعض العلوم. من آثاره: إبراز الضمائر على الأشباه والنظائر، استجلاب المرادات في شرح دلائل الخيرات، بدائع البرهان في علوم القرآن، جليل القدر في شرح حزب البحر، وشرح آداب البركوي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢، ١١.

١٦٣٤٨ ـ محمد السَّمرْقَنْدي

(كان حياً ٤٥٠ هـ/١٠٥٨ م)

محمد بن الوليد السمرقندي، الحنفي (أبو علي) فقيه. من مصنفاته: الجامع الأصغر في فروع الفقه، ومجموع الفتاوى.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧١.

١٦٣٤٩ ـ محمد الطُّرْطُوشي

(٤٥١ ـ ٥٢٠ هـ/١٠٥٩ ـ ١١٢٦ م)

محمد بن الوليد بن محمد بن خلف بن سليمان بن أيوب الفهري، المالكي، المعروف بالطرطوشي، ويعرف بابن أبي رندقة (أبو بكر) فقيه، أصولي، محدّث، مفسر. ولد سنة ٤٥١ هـ تقريباً، ونشأ في طرطوشة بالأندلس، ورحل إلى المشرق فدخل بغداد والبصرة، وسكن الشام، ونزل بيت المقدس، وأخذ عن جماعة، وتوفي بالإسكندرية في جمادى الأولى[1]. من تصانيفه: سراج الملوك، الدعاء الحوادث والبدع، مختصر تفسير الثعالبي، وشرح رسالة ابن أبي زيد سراج الملوك والخلفاء ومنهاج الولاة والأمراء

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ١١٣، ١١٤، العماد الأصفهاني: الخريدة ١٢: ٢٦، ٢٧، ٦٥ ـ ٦٧، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٠٦، ٦٠٧، الضبي: بغية الملتمس ١٢٥ ـ ١٢٩، ابن بشكوال: الصلة ٥١٧، ٥١٨، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٥٧، المقري، نفح الطيب ٦: ٢٢٢ ـ ٢٣٣، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٢٢٥ ـ ٢٢٧، الحميري: ضفة جزيرة الأندلس ١٢٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٦٢ ـ ٦٤، ابن فرحون: الديباج ٢٧٦ ـ ٢٧٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٨٤، ١١١٣، ١٤١٤، ١٤١٧، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٣٤٣، ٣٤٤، تاريخ الفكر الأندلسي ١٧٤ ـ ١٧٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٥، فهرست الخديوية ٥: ٦٧، كتبخانة عاشر أفندي ٥٢، كوبرلي زاده محمد باشا

(١) وفي رواية: في شعبان.

كتبخانه سنده ٨٣، كتبخانه جورليلي علي باشا ٢٧، محمد الطالبي: مقدمة الحوادث والبدع للطرطوشي الريان: فهرس التاريخ بالظاهرية ٢/٣٠٠ - ٣٠١.

Moh. ben Cheneb. Encyclopédie de L'islam II: 378, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 426, 427, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften V: 113 - 115, Mingana Catalogue of arabic manuscripts 703, 704, Rieu: arabic manuscripts 504, 505, Brockelmann: g, I: 459, s, I: 829, 830.

(م) علي أدهم: الثقافة س ١٢، ع ٥٨٤، ص ٦ - ١٠، بهجة البيطار: مجلة المجمع العلمي العربي ٣٥: ١٣٩، البيطار: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٥/١٣٩، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٦/٢٩٣ - ٢٩٥، المورد: مجلد ٤، عدد ٢/٢٥٩، مجلد ٦، عدد ٤/٤٥٢.

١٦٣٥٠ ــ محمد العِراقي

(٠٠٠ - ٣٩١ هـ/٠٠٠ - ١٠٠١ م)

محمد بن وهب بن عبد الله العراقي، الشافعي. أديب، شاعر. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٧.

١٦٣٥١ ــ محمد الدِّبيلي

(القرن الرابع الهجري)

(القرن العاشر الميلادي)

محمد بن وهبان بن محمد بن بشير البصري، الهناني (أبو عبد الله) فاضل له تصانيف.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٢٦.

١٦٣٥٢ ــ محمد ياسين

(كان حياً قبل ١٣٠٤ هـ/١٨٨٧ م)

محمد ياسين، حقوقي. من آثاره: شرح قانون العقوبات طبع بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ.

(ط) فهرس المكتبة الأزهرية ٦: ٦٤.

١٦٣٥٣ ــ محمد البَزَّار

(٠٠٠ - ٤٢٦ هـ/٠٠٠ - ١٠٣٥ م)

محمد بن ياسين البغدادي، البزار، ويُعرف بالحلبي (أبو طاهر) مقرىء. توفي في ربيع الأول ببغداد. من آثاره: مصنف في القراءات.

(خ) الصفدي: الوافي ١١٥.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٢٧٦.

١٦٣٥٤ ــ محمد التُونُسي

(كان حياً ١٣٠٠ هـ/١٨٨٣ م)

محمد بن يالوشة التونسي، المالكي. مجود للقرآن. من آثاره: الفوائد المفهمة في شرح المقدمة الجزرية في التجويد فرغ منها سنة ١٣٠٠ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢١٠.

١٦٣٥٥ ــ محمد بن زَرْب

(٣١٧ - ٣٨١ هـ/٩٢٩ - ٩٩١ م)

محمد بن يبقى بن زرب القرطبي، المالكي (أبو بكر، قاضي الجماعة) فقيه خطيب، من القضاة. سمع قاسم بن أصبغ وجماعة، وولي القضاء بقرطبة في أيام المؤيد الأموي، وكان المنصور بن أبي عامر يعظمه، ويجلسه معه، وتوفي بقرطبة وهو على القضاء في رمضان. من آثاره: الخصال في فروع الفقه المالكي، والرد على ابن مسرة.

(ط) الحميدي: جذوة المقتبس ٩٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٠١، ١٠٢ ابن فرحون: الديباج ٢٦٨، ٢٦٩، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٦٠.

١٦٣٥٦ ــ محمد بهران

(٠٠٠٠ - ٩٥٧ هـ/٠٠٠٠ - ١٥٥٠ م)

محمد بن يحيى بهران التميمي الصعدي. فاضل. من آثاره: جواهر الأخبار والآثار المستخرجة من لجة البحر الزَّخار، والكافل بنيل السؤال.

(م) بهجة البيطار: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٤/٥١٢ - ٥١٧، المورد: مجلد ٣، عدد ١/٢٢٤، ٢٣٠.

١٦٣٥٧ ــ محمد بن حَنَش

(٦٥٠ - ٧١٩[1] هـ/١٢٥٢ - ١٣١٩ م)

محمد بن يحيى بن أحمد بن حنش اليماني الزيدي، الهروي. فقيه، مجتهد، متكلم مشارك في بعض العلوم. ولد بعد سنة ٦٥٠ هـ، وتوفي في ٥ ذي القعدة، ودفن في ظفار. من تصانيفه: التمهيد والتيسير في تحصيل فوائد التحرير في الفقه، ياقوتة الغياصة

(١) البدر الطالع. وفي تراجم الرجال للجنداري: مولده ٦١٠، ووفاته في ٥ ذي القعدة ٧١٧ هـ.

في أصول الدين، القاطعة في الرد على الباطنية في مجلدين، والياقيت الشفافة المضية في غرائب فقه الزيدية وياقوتة الغياصة الجامعة لمعاني الخلاصة.

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٧٧، الجنداري: تراجم الرجال ٣٦، ٣٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٤، الزركلي: الأعلام ٨: ٨، ٩.

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ٢٣٦/١.

١٦٣٥٨ ــ محمد بن زُهْرَة

(٧٥٨ - ٨٤٨ هـ/١٣٥٧ - ١٤٤٤ م)

محمد بن يحيى بن أحمد بن دغرة بن زهرة، الدمشقي، الطرابلسي، الشافعي المعروف بابن زهرة (شمس الدين) فقيه، مفسر. ولد في حبراص، وانتقل إلى دمشق، ثم استقر في طرابلس الشام، ونشأ بطرابلس، وتوفي بها في ٢٨ جمادى الأولى. من تصانيفه: الشرح العزيز على الوجيز للغزالي في فروع الفقه الشافعي، فتح المنان في تفسير القرآن في نحو عشر مجلدات، تعليق على الروضة في ثمان مجلدات، شرح التنبيه في أربع مجلدات، وشرح للتبريزي في ثلاث مجلدات.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٧٠، ٧١، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٧٦، ٢٧٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٣٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٠٢، ٢: ٤٥، الزركلي: الأعلام ٨: ١٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٥، فهرس الفقه الشافعي بالظاهرية ١٤٠.

١٦٣٥٩ ــ محمد الكازَرُوني

(٩٨٠ - ١٠٥٨ هـ/١٥٧٢ - ١٦٤٨ م)

محمد بن يحيى بن أحمد بن أبي السعود بن تاج الدين الزبيري، الكازروني، الشافعي (أبو السعود) من أئمة الشافعية بالمدينة المنورة. له التذكرة الكازرونية جمع فيها كل غريبة ونادرة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٤.

١٦٣٦٠ ــ محمد البطيني

(٠٠٠ - ١٠٧٥ هـ/٠٠٠ - ١٦٦٤ م)

محمد بن يحيى بن أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن محمد الخباز، الدمشقي، الشافعي، الأشعري، المعروف بالبطيني[1] محدث، فقيه. ولد بدمشق. من تصانيفه: فتح البرية بالجواب عن أسئلة المبتدعة الزيدية.

(خ) محمد الكاملي: أسماء شيوخه ٤٦، مجموعة إجازات ٢/٤٣، مخطوطة بالظاهرية، كتاب في التراجم ٤٥، عام ٦٦٤٥، ظاهرية.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٢٦٤، ٢٦٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٦٣.

(١) نسبة إلى قرية من قرى دمشق.

١٦٣٦١ ــ محمد الحَسَني

(١١٣٢ - ١١٨٥ -/١٧٢٠ - ١٧٧١ م)

محمد بن يحيى بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن المفضل بن إبراهيم بن علي الحسني فاضل. ولد بمدينة شبام. من آثاره: تخريج أمالي أبي طالب الهاروتي.

(ط) زبارة: ملحق البدر الطالع ٢١٠.

١٦٣٦٢ ــ محمد الحَذّاء

(٣٣٦ - ٤١٦[1] هـ/٩٤٨ - ١٠٢٥ م)

محمد بن يحيى بن أحمد بن محمد بن عبد الله التميمي، القرطبي، المالكي، المعروف بابن الحذاء (أبو عبد الله) محدث، فقيه، معبر للرؤيا، أديب، خطيب. روى عن أبي عيسى الليثي وأحمد بن ثابت وطبقتهما، وحج فأخذ عن أبي القاسم عبد الرحمن الجوهري وأبي بكر المهندس وطبقتهما، وتفقه على أبي محمد الأصيلي، وولي قضاء أشبيلية، ثم سرقسطة، وبها توفي في رمضان. من تصانيفه: الأستنباط لمعاني السنن والأحكام في عدة أسفار، البشرى في تعبير الرؤيا في عشرة أسفار، الخطب والخطباء في مجلدين، الانباء بمعاني الأسماء أسماء الله تعالى والتعريف برجال الموطأ.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٩٧، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٢: ١/٨٠، الصفدي: الوافي ١٢٠.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ١٠٨. ١٠٩، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٢٩، ابن تغري بردي:

(١) وفي الديباج: ٣٤٧ - ٤١٠ هـ. وفي معجم الأدباء: توفي ٤١٠ هـ.

النجوم الزاهرة ٤ : ٢٦٤ ، ابن العماد: شذرات الذهب ٣ : ٢٠٦ ، ابن فرحون: الديباج ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٤٦ ، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٦٣ .

١٦٣٦٣ ــ محمد الرُّنْدي

(٠٠٠ ـ ٨٤٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٤٤ م)

محمد بن يحيى بن أحمد النفزي، الرندي. فاضل. أم بجامع القرويين وقتا شركة بينه وبين غيره. له تخاريج ومسلسلات.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠ : ٧١.

١٦٣٦٤ ــ محمد بن يحيى

(كان حياً قبل ٢٤٢ هـ/٨٥٧ م)

محمد بن يحيى بن أكثم بن محمد بن قطن التميمي، الأسيدي، رياضي. من آثاره: مسائل الأعداد.

(ط) ابن النديم ١ : ٢٨٢ ، طوقان: تراث العرب العلمي ٢٣٤ .

١٦٣٦٥ ــ محمد الباهِلي

(٠٠٠ ـ ٧٤٣[1] هـ/٠٠٠ ـ ١٣٤٢ م)

محمد بن يحيى الباهلي، البجائي. فقيه، ناظم، مشارك. من آثاره: تقاييد في أنواع من العلوم، شرح الأسماء الحسنى، وقصيدة فوائد الجواهر في معجزات سيد الأوائل والأواخر.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٤٠ .

١٦٣٦٦ ــ محمد البشاغري

(كان حياً ٨٣٨ هـ/١٤٣٥ م)

محمد بن يحيى البشاغري. فاضل. من آثاره: كشف الغوامض في أحوال الأنبياء ابتدأ بتأليفه سنة ٨٣٨ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٣٦٣، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٨٩ .

Brockelmann s, II: 262.

١٦٣٦٧ ــ محمد بن أبي البَغْل

(٠٠٠ ـ ٢٩٩ هـ/٠٠٠ ـ ٩١٢ م)

محمد بن يحيى بن أبي البغل (أبو الحسين) كاتب، من وزراء المقتدر العباسي توفي مسجوناً في حدود سنة ٢٩٩ هـ. له ديوان الرسائل، ورسائله في فتح البصرة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٣ .

١٦٣٦٨ ــ محمد الفَرَضي

(٠٠٠ ـ ١٠٩٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٧٩ م)

محمد بن يحيى بن تقي الدين بن عبادة بن هبة الله الحلبي، الدمشقي، الشافعي الفرضي (نجم الدين) نحوي. أصله من حلب، وولد، وتوفي بدمشق. من آثاره: الفوائد السنية في إعراب أمثلة الآجرومية في النحو.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٩٧ ، الزركلي: الأعلام ٨ : ١٢ ، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٢٤٣ ، ٢٤٤ .

Brockelmann: g, II: 362.

١٦٣٦٩ ــ محمد التَّمَّار

(٠٠٠ ـ ٣٤٤ هـ/٠٠٠ ـ ٩٥٥ م)

محمد بن يحيى التمار، الأسواني، المالكي (أبو الذكر) فقيه، أصولي. نزل مصر، وتوفي بها. له تصانيف في أصول الفقه وفروعه.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٢٧ .

١٦٣٧٠ ــ محمد التيْمِي

(كان حياً ١٢٨٠ هـ/١٨٦٣ م)

محمد بن يحيى التيمي، ثم البكري، الترهتي، ثم القريني. فاضل. من آثاره: اليانع الجني من أسانيد عبد الغني العمري فرغ منه لإحدى عشرة ليلة بقيت من رجب سنة ١٢٨٠ هـ بالمدينة المنورة.

(ط) فهرست الخديوية ١ : ٢٥٥ ، فهرس الأزهرية ١ : ٣٥١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٧٣٠ .

١٦٣٧١ ــ محمد الجُرْجاني

(٠٠٠ ـ ٣٩٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٠٨ م)

محمد بن يحيى الجرجاني (أبو عبد الله) فقيه. من تصانيفه: شرح الجامع الكبير للشيباني في فروع الفقه الحنبلي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٦٩ .

١٦٣٧٢ ــ محمد المُرْتَضى

(٢٧٨ ـ ٣١٠ هـ/٨٩١ ـ ٩٢٢ م)

محمد بن يحيى بن الحسين بن القاسم بن ابراهيم العلوي، الطالبي، الملقب بالمرتضى إمام زيدي، فقيه، أصولي. انتصب للأمر بعد وفاة أبيه الهادي صاحب الوقائع مع القرامطة، وخوطب بالمرتضى لدين الله واستمر نحو ستة أشهر، واعتزل، وتوفي في صعدة باليمن في المحرم. من آثاره:

(١) وفي رواية: ٧٤٤ هـ .

الإيضاح، النوازل، وجواب مسائل كلها في الفقه.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٣، الجنداري: تراجم الرجال ٣٦.

Brockelmann: s, I: 316, 317.

١٦٣٧٣ ـ محمد الخُبُوشاني

(٠٠٠ ـ ٤٧٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٨١ م)

محمد بن يحيى الخبوشاني. فاضل. من آثاره: العمدة في أدب القضاء.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٦٩، البغدادي: هدية العارفين ١: ٧٤.

١٦٣٧٤ ـ محمد الأَمَوي

(٥٠٤ ـ ٥٤٣ هـ/ ١١١٠ ـ ١١٤٨ م)

محمد بن يحيى بن خلف بن عبد الملك بن أفلح الأموي (أبو بكر) أديب، نحوي، عروضي، من أهل إشبيلية. له تأليف في العروض.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ١٨٨.

١٦٣٧٥ ـ محمد بن حَيكُويه

(٠٠٠ ـ ٣٣٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٤٩ م)

محمد بن يحيى بن زكريا الرازي، الشافعي (أبو الحسن، ابن حيكويه) فقيه، أصولي، محدث، حافظ. ولي القضاء بقزوين. له تصانيف في أصول الفقه وفروعه.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٩٣، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٦٨.

١٦٣٧٦ ـ محمد بن سُرَاقَة

(كان حياً ٤١١[1] هـ/ ١٠٢٠ م)

محمد بن يحيى بن سراقة العامري، البصري، الشافعي، المعروف بابن سراقة (أبو الحسن) محدث، فقيه، فرضي أقام بآمد مدة، وسمع، وحدث، وروى. له تصانيف في الفقه والفرائض وأسماء الضعفاء والمجروحين، منها: التلقين، شرح مختصر المزني وكلاهما في فروع الفقه، أدب القضاء، وأدب الشاهد وما يثبت به الحق على الجاحد.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/١١٣، ١/١١٤، الصفدي: الوافي ١٢٠، ابن هداية: أسماء الرجال الناقلين عن الشافعي والمنسوبين إليه ١/٥٨، ابن الصلاح: الطبقات ٢/٢٩، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٢/١٠٨، كتاب في التراجم ٢/١٣، عام ٤٦١٦، ظاهرية، ابن عبد الهادي: كتاب في الرجال ١/٦٦، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٣: ٨٦ ـ ٨٨، ابن هداية: طبقات الشافعية ٤٣، ٤٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦٠.

١٦٣٧٧ ـ محمد المُرْسي

(٤٩٦ ـ ٥٦٤ هـ/ ١١٠٢ ـ ١١٦٩ م)

محمد بن يحيى بن سعادة المرسي (أبو عبد الله) مفسر، محدث، متكلم، أديب، خطيب. أخذ عن أبي علي الصدفي وأبي بكر بن العربي وأبي الوليد بن رشد وأبي بحر الأسدي وغيرهم، وولي القضاء والشورى بمرسية، وتوفي بشاطبة في العشر الأخير من ذي الحجة. من تصانيفه: شجرة الوهم المرقية إلى ذروة الفهم، وفهرسة أسماء الشيوخ.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ١٠٩.

١٦٣٧٨ ـ محمد السُّوسي

(القرن الثالث عشر الهجري)

(القرن التاسع عشر الميلادي)

محمد بن يحيى السوسي، المعدري (أبو عبد الله) نسابة. توفي في أوائل القرن الثالث عشر الهجري. من تآليفه: مصنف في أنساب اليعقوبيين السملاليين.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٩٧، ٩٨.

١٦٣٧٩ ـ محمد بن شَرَف

(٠٠٠ ـ ١٠٠٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٩٩ م)

محمد بن يحيى الشهير بابن شرف المصري الشافعي. فقيه. توفي بمصر وهو شاب في عشر الثلاثين. من آثاره: حاشية على شرح التحرير للقاضي زكريا.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٢٥٧، ٢٥٨.

١٦٣٨٠ ـ محمد بن باجّه

(٠٠٠ ـ ٥٣٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٣٨ م)

محمد بن يحيى بن الصائغ، ويعرف بابن باجة[1] (أبو بكر) حكيم، رياضي، عارف بالطب والموسيقى ودقايق الفلسفة والعربية والأدب وغير ذلك. ولد بمدينة سرقسطة، واستوزره أبو بكر بن إبراهيم وإلي غرناطة،

---

(١) في الهدية: توفي ٤١٠ هـ.

(١) تكرر ذكره في مادة أبي بكر بن الصائغ من هذا المعجم ٣: ٦٣.

وذهب إلى فاس فاتهم بالإلحاد. وتوفي بها قبل سن الكهولة. من آثاره: شرح كتاب السماع الطبيعي لأرسطوطاليس، قول على بعض كتاب الآثار العلوية لأرسطوطاليس، قول على بعض كتاب الكون والفساد لأرسطوطاليس، قول على بعض المقالات الأخيرة من كتاب الحيوان لأرسطوطاليس، وكلام على بعض كتاب النبات لأرسطوطاليس وكتاب النفس.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ١٦٦.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ٦٢: ٦٣، ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤: ٥٨: الصفدي: الوافي ٢: ٢٤٠ - ٢٤٢، محمد غلاب: الفلسفة الإسلامية في المغرب ٢٧ - ٤١، لطفي جمعة: تاريخ فلاسفة الإسلام ٧٩ - ٩٦، الزركلي: الأعلام ٨: ٦، دي بور: تاريخ الفلسفة في الإسلام ٢٣٩ - ٢٤٧، تاريخ الفكر الأندلسي ٣٣٥ - ٣٤٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٧، عمر فروخ: ابن باجه والفلسفة المغربية، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٨٦، الوهابي: مراجع تراجم الأدباء العرب ٢: ٤٢، محمد صفير: مقدمة كتاب الكون والفساد، خلدون الوهابي: مراجع تراجم الأدباء العرب ١/٤٢.

Brockelmann: g, I: 460, s, I: 830.

(م) محمد صغير المعصومي: مجلة المجمع العلمي العربي ٣٣: ٩٦ - ١١١، ٣٤، ٤٩٠ - ٥٠٦، ٣٤: ١١٢، ٦٣٤ - ٦٤٥، ٣٥: ١١٤ - ١٢٢. عمر فروخ: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٦/٥٢٣ - ٥٢٦، محمد صفير المعصومي ٣٣/٢٧٨ - ٣٠١، ٦٠٩، ٦٣٢، ٣٤/١١٢ - ١٢٦، ٣٤/٣٢٢ - ٣٤٤، ٤٩٠ - ٥٠٦، ٦٣٤، ٦٤٥، ٣٥/١١٤ - ١١٢، ٤٢/٢٥٥ - ٢٦١، ٤٢/٤٢٦ - ٤٥٠.

١٦٣٨١ - محمد الصَّقَلِّي

(٠٠٠ - ١٣٥٤ هـ/٠٠٠ - ١٩٣٥ م)

محمد بن يحيى الصقلي، الحسيني (أبو عبد الله) رحالة. من آثاره: رحلة إلى تركيا.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٩٩.

١٦٣٨٢ - محمد طَبَّارة

(١٢٦٤ - ١٣٥٢ هـ/١٨٤٨ - ١٩٣٣ م)

محمد بن يحيى طبارة، فقيه، أديب، ناثر، ناظم. ولد ببيروت، وأخذ عن محمد عطاء الله الكسم، واختير عضواً في محكمة استئناف الحقوق بولاية بيروت، ثم امتهن المحاماة في المحكمة الشرعية، وساهم في تأسيس جمعية المقاصد الخيرية في بيروت من آثاره: الأساس في فروع الفقه الشافعي وله شعر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) أدهم الجندي: أعلام الأدب ٢: ٣٤٠، ٣٤١.

١٦٣٨٣ - محمد القُرْطُبي

(٠٠٠ - ٦٧٣[1] هـ/٠٠٠ - ١٢٧٤ م)

محمد بن يحيى بن عبد الرحمن بن أحمد ابن عبد الرحمن بن الربيع الأشعري. اليماني، القرطبي (أبو الحسين) متكلم مشارك في الفقه والحساب والهندسة والطب روى عن أحمد بن بقي وغيره، وتولى قضاء غرناطة. له تصانيف في المعقولات.

(خ) الصفدي: الوافي ١٢١، ١٢٢.

(١) وفي رواية: ٦٧٥ هـ.

١٦٣٨٤ - محمد الخَفَّاف

(٠٠٠ - ٦٥٧ هـ/٠٠٠ - ١٢٥٩ م)

محمد بن يحيى بن عبد الله الجذامي، المالقي، المالكي (أبو بكر) نحوي، فقيه. توفي بجزيرة شقر. من تصانيفه: شرح الإيضاح لأبي علي الفارسي، شرح كتاب سيبويه، شرح اللمع لابن جني وكلها في النحو، والمجهول في فروع الفقه المالكي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٦.

١٦٣٨٥ - محمد الضَّمَدي

(١٢٠٦ - ٠٠٠ هـ/١٧٩٢ - ٠٠٠ م)

محمد بن يحيى بن عبد الله بن حسين بن حسن بن حسين الضمدي. فقيه، ناظم. ولد بضمد من أعمال تهامة. من آثاره: نظم الدرر البهية في المسائل الفقهية للبدر الشوكاني.

(ط) زبارة: نيل الوطر ٢: ٣٤١، ٣٤٢.

١٦٣٨٦ - محمد الذهْلي

(١٧٢ - ٢٥٨ هـ/٧٨٨ - ٨٧٢ م)

محمد بن يحيى بن عبد الله بن خالد بن فارس الذهلي، النيسابوري (أبو عبد الله) محدث، من أهل نيسابور. أكثر الترحال وصنف التصانيف، وكان أحمد بن حنبل يجله

ويعظمه. من آثاره: علل حديث الزهري، وكتاب التوكل.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ١٣٨، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ١٦٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٦، الزركلي: الأعلام ٨: ٣.

١٦٣٨٧ ــ محمد الصُّولي

(٠٠٠ ـ ٣٣٥[1] هـ/٠٠٠ ـ ٩٤٧ م)

محمد بن يحيى بن عبد الله بن العباس بن محمد بن صول تكين[2] البغدادي، الشطرنجي، المعروف بالصولي (أبو بكر) أديب، كاتب، إخباري، راوية، مشارك في بعض العلوم. ولد ببغداد، ونشأ بها، وأخذ عن المبرد وثعلب وأبي داود السجستاني، وأخذ عنه الدارقطني وغيره، ونادم غير واحد من الخلفاء، وخرج من بغداد لضائقة لحقته، وتوفي بالبصرة مستتراً. من آثاره الكثيرة: أدب الكاتب، أخبار القرامطة، الأوراق في أخبار الخلفاء والشعراء ولم تكمل، الشامل في علم القرآن لم يتمه، كتاب الشطرنج، وله نظم.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٧٣، فهرس المؤلفين بالظاهرية، ابن شاكر: عيون التواريخ ١٢: ٧٥/٢، ٧٦/١، الصفدي: الوافي ١١٨.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٣: ٤٢٧ ـ ٤٣٢، ابن النديم: الفهرست ١: ١٥٠، ١٥١، ١٥٦، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٤٣ ـ ٦٤٦، ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ١٠٩، ١١١، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ١٠١، ابن الأثير: اللباب ٢: ٦٣، ٦٤، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٦٣، الأنباري: نزهة الألبا ٣٤٣ ـ ٣٤٥، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٣: ٢٩٦، المرزباني: معجم الشعراء ٤٦٥، ٤٦٦، ابن الجوزي: المنتظم ٦: ٣٥٩، ٣٦١، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٨: ١٥٥، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٣١٩ ـ ٣٢٥، مختصر الإسلام ١: ١٦٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٣٣٩ ـ ٣٤٢، ابن كثير: البداية ١١: ٢١٨، ٢١٩، الخوانساري: روضات الجنات ١٦٩ ـ ١٣١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٥، ٢٧، ٤٨، ٢٠١، ٢٨٣، ٦٩٢، ١٤٠٠، ١٤٣٠، ١٤٦٩، صالح الأشتر: مقدمة أخبار البحتري، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣١١، ٢: ٣٩، ٢٧٥، ٢٩٩، ٣٠٤، ٣١٣، ٣١٦، ٥٥٩، محمد كرد علي: كنوز الأجداد ١٤١ ـ ١٤٦، الوهابي: مراجع تراجم الأدباء العرب: ١٥٠ ـ ١٥٢، فهرست الخديوية ٤: ٢٦٨، ٥: ١٦، آغا بزرك: مصفى المقال ٤٢٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ٨٤، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣٨، ٣٩، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٥١، صالح الأشتر: مقدمة أخبار البحتري للصولي.

Kratschkovsky: Encyclopédie de L'islam IV: 567, 568, Brockelmann: g, I: 143, s, I: 218, 219.

(م) الرسالة بالقاهرة ٤: ٣٩، ٤٠. المورد: مجلد ٤ عدد ١٩٦/١.

H. Charles: Bulletin des études orientales V: 131, Rivista degli studi orientali Vol XV. Fasc. II-III: 271-274.

١٦٣٨٨ ــ محمد الشقراطيسي

(٠٠٠ ـ ٤٦٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٧٤ م)

محمد بن يحيى بن علي الشقراطيسي. فاضل. من آثاره: القصيدة الشقراطيسية في السير.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٣٩، ١٣٤٠.

١٦٣٨٩ ــ محمد الجِيْلاني

(٠٠٠ ـ ٨٩٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٨٧ م)

محمد بن يحيى بن علي اللاهجي، النوربخشي، الجيلاني (شمس الدين) فاضل. من آثاره: مرآة التائبين.

(ط) ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٤٢٧، ٤٢٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٥٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٤.

١٦٣٩٠ ــ محمد الزَّبِيدي

(٤٦٠ ـ ٥٥٥ هـ/١٠٦٨ ـ ١١٦٠ م)

محمد بن يحيى بن علي بن مسلم بن موسى بن عمران القرشي، اليمني، الزبيدي الحنفي، نزيل بغداد (أبو عبد الله) أديب، نحوي، لغوي، عروضي، مشارك في أنواع من العلوم. قدم دمشق وتوفي في ربيع الآخر. من تصانيفه الكثيرة[1]: منهاج الاقتفاء،

---

(١) وفي رواية: ٣٣٦ هـ.

(٢) هو صول ملك جرجان.

(١) في سير النبلاء: صنف في فنون العلم نحواً من مئة مصنف.

منار الاقتضاء، الرد على ابن الخشاب، العروض، والحساب.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ٢١٧، ٢١٨.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ١٠٦ ـ ١٠٨، السيوطي: بغية الوعاة ١١٣، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٥٠، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٤٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٠٤، ١٨٢٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٣.

١٦٣٩١ ـ محمد نوعي

(٩٩١ ـ ١٠٤٤ هـ/١٥٨٣ ـ ١٦٣٥ م)

محمد بن يحيى بن علي بن نصوح الملقب بعطائي، والمعروف بنوعي زاده. مؤرخ تركي، له معرفة بالأدب العربي وفقه الحنفية. تولى القضاء بمنستر، ثم باسكوب من بلاد الروم إيلي: من تصانيفه: القول الحسن في جواب القول لمن؟ في فروع الفقه، وذيل الشقائق في التراجم.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٢٦٣، ٢٦٤، الزركلي: الأعلام ٨: ١٢.

١٦٣٩٢ ـ محمد الحباب

(٠٠٠ ـ ٧٤١ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٤٠ م)

محمد بن يحيى بن عمر بن الحباب التونسي، المعروف بابن الحباب. فقيه، أصولي، جدلي، نحوي، مشارك في صنوف من العلم. من تآليفه: تقييد على معرب الجواليقي.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٣٩.

١٦٣٩٣ ـ محمد العدني

(٠٠٠ ـ ٢٤٣ هـ/٠٠٠ ـ ٨٥٨ م)

محمد بن يحيى بن أبي عمر العدني، المكي (أبو عبد الله) محدث، مسند، حافظ. تولى مشيخة الحرم، وروى عن الفضيل بن عياض والداوردي وخلق، وحدث، وتوفي بمكة لإحدى عشرة بقيت من ذي الحجة. من آثاره: المسند، وكتاب الإيمان.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٨: ١٦٨، فهرس المجاميع بالظاهرية.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ١٠٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٧٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٣. الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٥٧.

١٦٣٩٤ ـ محمد البوجون

(٠٠٠ ـ ٣٣٠ هـ[1]/٠٠٠ ـ ٩٤٢ م)

محمد بن يحيى بن عمر بن لبابة ويعُرف بالبوجون (أبو عبد الله) فقيه، من أهل قرطبة. كان يميل إلى مذهب مالك بن أنس، وله اختيارات في الفتوى والفقه. رحل فسمع بالقيروان، وولي قضاء البيرة والشورى بقرطبة، وتوفي بالإسكندرية في ذي القعدة من تصانيفه: المنتخب، وكتاب في الوثائق.

(ط) الحميدي: جذوة المقتبس ٩١، ابن الفرضي: تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس ٢: ٥٣، ٥٤، ابن فرحون: الديباج ٢٥١، ٢٥٢، الضبي: بغية الملتمس ١٣٤.

(١) وقيل ٣٣١ هـ. وفي الديباج: ٣٣٦ هـ.

١٦٣٩٥ ـ محمد الولاتي

(٠٠٠ ـ ١٣٢٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١١ م)

محمد يحيى بن عمر المختار بن الطالب عبد الله الشنقيطي، الولاتي[1] المالكي محدث، فقيه، أصولي، ناظم. تولى القضاء بجهة الحوض بصحراء الغرب الكبرى وتردَّد إلى تونس. من آثاره: شرح الجامع الصحيح للبخاري، شرح منظومة ابن عاصم في الأصول، خلاصة الوفاء على نخبة الإصطفاء في طهارة أصول المصطفى من الشرك والعهر والجفا، وإيصال السالك في أصول الأمام مالك.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٧٩، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٩٦، ٣٩٧، الزركلي: الأعلام ٨: ١٣.

١٦٣٩٦ ـ محمد القرافي

(٩٣٩[1] ـ ١٠٠٨ هـ/١٥٣٣ ـ ١٦٠٠ م)

محمد بن يحيى بن عمر بن يونس القرافي المصري، المالكي (بدر الدين) من القضاة. ولد في ٢٧ رمضان، وتولى القضاء بالباب، وتوفي بمصر في رمضان. من تصانيفه: رسالة في جواب سؤال رفع إليه في الوقف، بهجة النفوس بين الصحاح والقاموس، تحقيق الإبانة في صحة إسقاط ما لم

(١) وفي الأعلام: ١٣٣٠.
(٢) نسبة إلى مدينة ولاته ببلاد الحوض.
(٣) وفي رواية: ٩٣٨ هـ.

يجب من الحضانة، شرح الموطأ، وعطاء الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل في فروع الفقه المالكي.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٢٥٨ - ٢٦٢، التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٤٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٤٥، فهرست الخديوية ٣: ١٦٦، ٤: ١٧٩، ١/٧: ٥٨، ٥٩، ٢٤٧، ٢٤٨، فهرس الأزهرية ٢: ٣٤٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٨، ٣٤، ٢٠٤، ٣٣٧، ٣٨٠، ٤٧٠، ٢: ١٠٢، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١٥٣، ١٥٤.

Brockelmann: s, II: 436.

١٦٣٩٧ ـ محمد قابل

(٠٠٠ - ١٢٢٤ هـ/٠٠٠ - ١٨٠٩ م)

محمد بن يحيى قابل (جمال الدين) شاعر. توفي بعد سنة ١٢٢٤ هـ. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) Arabic manuscripts in the Princeton 55.

١٦٣٩٨ ـ محمد القاسِمي

(كان حياً ٧٧٩ هـ/١٣٧٧ م)

محمد بن يحيى القاسمي، الحسني، المعروف بمؤمن آل القاسم الرسي. فاضل. من آثاره: شرح الأبيات الفخرية للمطهر بن محمد بن المطهر وفرغ منها في ربيع الأول سنة ٧٧٩ هـ بهجرة الظهراوين.

(ط) زبارة: ملحق البدر الطالع ٢٠٩.

١٦٣٩٩ ـ محمد بَهْران

(٨٨٨ - ٩٥٧ هـ/١٤٨٣ - ١٥٥٠ م)

محمد بن يحيى بن محمد بن أحمد بن محمد بن موسى بن أحمد، البصري الأصل اليماني، الصعدي، الزيدي، المعروف ببهران. عالم مشارك في أنواع من العلوم ولد، وتوفي بصعدة. من آثاره: بهجة الجمال ومحجة الكمال في المذموم والممدوح من الخصال في الأئمة والعمال، شرح الأثمار المختصرة من الأزهار، قرة الأرواح في المعاني والبيان، تخريج أحاديث البحر الزخار من فقه الزيدية، والمختصر الشافي في علمي العروض والقوافي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٧٨ - ٢٨٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٦٩، ٣١٧، ٢: ٤٣، ٢٢٣، ٤٤٩، الزركلي: الأعلام ٨: ١١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٣، ٢٤٤.

Rieu: arabic manuscripts 248, Brockelmann: s, II: 557.

(م) بهجة البيطار: مجلة المجمع العلمي العربي ٣٤: ٥١٢ - ٥١٧.

١٦٤٠٠ ـ محمد الشاطِبي

(٠٠٠ - ٥٤٧ هـ/٠٠٠ - ١١٥٣ م)

محمد بن يحيى بن محمد بن خليفة الشاطبي الأندلسي (أبو عامر) مؤرخ، أديب، نحوي، خطيب، عروضي، ناثر، ناظم، مشارك في بعض العلوم. قرأ القرآن على محمد بن فرج المكناسي، وسمع الحديث من أبي علي الصدفي، ورحل إلى غرناطة، فروى بها، ولقي العلاء بن زهر فلازمه مدة وأخذ عنه علم الطب، وتوفي آخر سنة ٥٤٧ هـ. من آثاره: تاريخ ملوك الأندلس والأعيان والشعراء بها، مصنف كبير في الخماسة، وخطب عارض بها ابن نباتة.

(خ) الصفدي: الوافي ١٢٠.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ١٩٨، السيوطي: بغية الوعاة ١١٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢١٨، ٤٢١.

١٦٤٠١ ـ محمد المَقْدِسي

(٧٠٣ - ٧٥٩ هـ/١٣٠٣ - ١٣٥٨ م)

محمد بن يحيى بن محمد المقدسي، ثم الصالحي، الحنبلي (شمس الدين) فقيه، محدث. سمع بدمشق وبعلبك ونابلس وحلب وغيرها، وتوفي بصالحية دمشق. من آثاره: جزء فيه من عوالي الحديث، والأربعون حديثاً.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٩.

Brockelmann: s, II: 68, 69.

١٦٤٠٢ ـ محمد بن بَكْر

(٦٧٤ - ٧٤١ هـ/١٢٧٥ - ١٣٤٠ م)

محمد بن يحيى بن محمد بن يحيى بن أحمد بن محمد بن أبي بكر ابن سعد الأشعري، المالكي، المعروف بابن بكر (أبو عبد الله) فاضل أندلسي. ولي الخطابة والقضاء بغرناطة، وزار مصر والشام، وقُتل في جمادى الأولى في الوقعة الكبرى بظاهر طريف. من آثاره: التمهيد والبيان في مقتل الشهيد عثمان بن عفان.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٠، فهرست الخديوية ٥: ٣٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٢٢، الزركلي: الأعلام ٨: ٩.

Brockelmann: g, II: 259, 260, s, II: 371.

١٦٤٠٣ ـ محمد المِكناسي

(٠٠٠ ـ ٨٢٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٢٤ م)

محمد بن يحيى بن محمد بن يحيى بن جابر الغساني، المكناسي الدار (أبو عبد الله) فقيه، أديب، ناثر، شاعر، مشارك في بعض العلوم. توفي بمكناسة. من آثاره: أرجوزة نزهة الناظر في التعريف بمكناسة الزيتون، مصنف في رسم القرآن، تسميط البردة للبوصيري، نظم المراقبة العليا في تعبير الرؤيا، وشرح منظومة التلمساني في الفرائض.

(ط) زيدان: أخبار مكناس ٣: ٥٩٠ ـ ٥٩٤، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٤٦٢.

١٦٤٠٤ ـ محمد بن مُزَاحِم

(٠٠٠ ـ ٥٠٢ هـ/٠٠٠ ـ ١١٠٨ م)

محمد بن يحيى بن مزاحم الأنصاري الخروجي، الطليطلي (أبو عبد الله) مقرىء، عالم بالعربية. أصله من أشبونة، وقدم مصر، ورحل إلى المشرق وأكثر الرواية هنالك، وأخذ عنه أبو الحسن العبسي المقري وغيره بأشهر الروايات، وتوفي بمدينة بطليوس في أول سنة ٥٠٢ هـ [1] من تصانيفه: الناهج للقراءات.

(١) وفي رواية آخر سنة ٥٠١ هـ.

(ط) ابن بشكوال: الصلة ٥٠٥، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٢٧٧، ٢٧٨، السيوطي: بغية الوعاة ١١٤، ١١٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦١٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٨.

١٦٤٠٥ ـ محمد المُطَيِّب

(كان حياً ٩٩٠ هـ/١٥٨٢ م)

محمد بن يحيى المطيب الحنفي. مؤرخ. من أهل زبيد باليمن. من آثاره: بلوغ المرام في تاريخ دولة مولانا بهرام.

(ط) لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٥٠.

Brockelmann: g, II: 401 s, II: 459.

١٦٤٠٦ ـ محمد بن مَنْدَه

(٢٢٠ ـ ٣٠١ هـ/٨٣٥ ـ ٩١٤ م)

محمد بن يحيى بن منده[1] بن الوليد بن سنده بطة بن استندار العبدي مولاهم، الأصبهاني (أبو عبد الله) محدث، حافظ، مؤرخ. توفي في رجب. من تصانيفه: تاريخ أصبهان.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ١٨٦ ـ ١٨٨، الصفدي: الوافي ١١٨.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦١٦، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ٧١، ٧٢.

١٦٤٠٧ ـ محمد النَّيْسَابُوري

(٤٧٦ ـ ٥٤٨ هـ/١٠٨٣ ـ ١١٥٣ م)

محمد بن يحيى بن منصور[2] النيسابوري، الشافعي (أبو سعيد، محيي الدين) فقيه. ولد بطريثيث من خراسان، وتفقّه على الغزالي وغيره، وتخرجت به جماعة، وقصده الفقهاء من النواحي، وقتل بنيسابور[1] في رمضان على يد الغز. من تصانيفه الكثيرة: المحيط في شرح الوسيط، والإنصاف في مسائل الخلاف، والأربعون وهو عن أربعين صحابياً في أربعين باباً.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ٢١٦، ٢١٧، الأسنوي: طبقات الشافعية ١٨٥/٢، ١٨٦/١، ابن هداية: أسماء الرجال الناقلين عن الشافعي والمنسوبين إليه ٦٦/١، ابن عبد الهادي: كتاب في الرجال ١٦/٢، عام ٤٥٥١، ظاهرية، الصفدي: الوافي ١٢٠.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٥٨٩، ٥٩٠، ابن هداية: طبقات الشافعية ٧٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ١٥١، السبكي: طبقات الشافعية ٤: ١٩٧، ١٩٨، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٢٩٠، ٢٩١، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٤، ١٨٢، ٢٠٠٨، الخوانساري: روضات الجنات ١٨٦، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٢٩٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩١، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٦٣، الآثار الخطية في

(١) اسم منده إبراهيم.

(٢) وفي وفيات الأعيان: ابن أبي منصور.

(١) وفي أسماء الرجال لابن هداية: قتل بنيسابور وقال السمعاني: قتل في شوال سنة ٥٤٩ هـ.

المكتبة القادرية ببغداد ٢/٢٢٥ - ٢٢٧.

١٦٤٠٨ ــ محمد الجرجاني

(٠٠٠ - ٣٩٧ هـ/٠٠٠ - ١٠٠٧ م)

محمد بن يحيى بن مهدي الجرجاني، الحنفي (أبو عبد الله) فقيه. سكن بغداد، ودرّس فيها بمسجد قطيعة الربيع، وتفقّه عليه أبو الحسين القدوري وأحمد بن محمد الناطفي وغيرهما. من آثاره: القول المنصور في زيارة سيد القبور، وترجيح مذهب أبي حنيفة.

(خ) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٩٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٥٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٧.

١٦٤٠٩ ــ محمد الهمداني

(٠٠٠ - ٣٤٧ هـ/٠٠٠ - ٩٥٩ م)

محمد بن يحيى بن النعمان الهمداني، الشافعي (أبو بكر) فقيه، محدث، سمع وحدث وصنف، وتوفي في ذي الحجة من آثاره: التعريف والتبيين في ثواب فقد البنين، والسنن في الحديث.

(ط) ابن عبد الهادي: كتاب الرجال ٢/٦٦، عام ٤٥٥١، ظاهرية، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ١/٧٤.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢.

١٦٤١٠ ــ محمد البَرْذَعي

(٥٧٥ - ٦٤٦ هـ/١١٧٩ - ١٢٤٨ م)

محمد بن يحيى بن هشام بن عبد الله بن أحمد الأنصاري، الخزرجي، الأندلسي ويُعرف بابن البرذعي (أبو عبد الله) أديب، نحوي، ناثر، ناظم، من أهل الجزيرة الخضراء. ولد سنة ٥٧٥ هـ أو نحوها، وأخذ عن أبي ذر الخشني وأبي الحسن بن خروف وأبي علي الرندي وغيرهم، وتوفي في ١٤ الحسن بن خروف وأبي جمادي الآخرة، ودُفن بالمصلى خارج تونس. من تصانيفه: فصل المقال في أبنية الأفعال، المسائل النخب، الإفصاح بفوائد الإيضاح لأبي علي الفارسي، الاقتراح في تلخيص الإيضاح وتتبعه بالشرح والتميم والإصلاح، النقض على الممتع لابن عصفور، فصل المقال في تلخيص أبنية الأفعال، غرة الإصباح في شرح أبيات الإيضاح، وله نظم ونثر.

(خ) الصفدي: الوافي ١٢١.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٣٦١، ٣٦٢ السيوطي: بغية الوعاة ١١٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢١٢، ١٢٦١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١١٠، ١٢٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٤.

١٦٤١١ ــ محمد التَّاذِفي

(٨٩٩ - ٩٦٣ هـ/١٤٩٤ - ١٥٥٦ م)

محمد بن يحيى بن يوسف الربعي، التاذفي، الحلبي، الحنبلي، ثم الحنفي (جلال الدين، أبو البركات) من القضاة ولد بحلب في عاشر ربيع الأول، وأخذ عن جماعة بحلب والقاهرة، وولي نيابة قضاء الحنابلة بحلب عن أبيه، ثم ولي نظر الجامع الأموي بدمشق عن والده، وضم إليه نظر الحرمين الشريفين، ثم سافر إلى القاهرة فناب للحنابلة بمحكمة الصالحية النجمية ثم بباب الشعرية، ثم ولي نظر وقف الأشراف بالقاهرة، فقضاء رشيد، فقضاء المنزلة مرتين، فقضاء حوران من أعمال دمشق، وتوفي بحلب. من آثاره: قلائد الجواهر في مناقب الشيخ عبد القادر، القول المذهب في بيان ما في القرآن من الرومي المعرب، وله شعر.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٣٣٩، ٣٤٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٥٣، ١٣٦٥، ١٣٦٦، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٢٩٧، فهرست الخديوية ٥: ١١٣، الزركلي: الأعلام ٨: ١١، الريان: فهرس التاريخ بالظاهرية ٢/٣٨٤، ٣٨٥.

Brockelmann: g, II: 335 s, II: 403.

١٦٤١٢ ــ محمد بن يزْداد

(٠٠٠ - ٢٣١ هـ/٠٠٠ - ٨٤٦ م)

محمد بن يزداد بن سويد المروزي، البغدادي (أبو عبد) شاعر، كاتب، من الوزراء. ولاه المأمون الوزارة، وتوفي بسر من رأى. من آثاره: ديوان شعر، وديوان رسائل.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢، الزركلي: الأعلام ٨: ١٤.

١٦٤١٣ ــ محمد دُبَيْس

(٠٠٠ - ٣١١ هـ/٠٠٠ - ٩٢٣ م)

محمد يزيد البغدادي، المعروف بدبيس عالم بصنعة الكيمياء. تتلمّذ للكندي، وتوفي في حدود سنة

٣١١ هـ . من آثاره: الجامع، عمل الأصباغ والمداد والحبر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٩.

١٦٤١٤ ـ محمد المُبَرِّد

(٢١٠ ـ ٢٨٥ هـ[1]/ ٨٢٥ ـ ٨٩٨ م)

محمد بن يزيد بن عبد الأكبر بن عمير بـن حسان الأزدي، المعروف بالمبرد (أبو العباس) أديب، نحوي، لغوي، إخباري، نسابة، إمام اللغة ورأس النحاة البصريين في زمانه، وأحد أئمة الأدب والأخبار.

ولد بالبصرة وتتلمذ على أبي عثمان المازني وأبي حاتم السجستاني وأبي الفضل الرياشي وأبي عمر الجرمي. وأخذ عنه أبو بكر محمد بن يحيى الصولي ونفطويه وأبو علي الطوماري وإسماعيل بن محمد الصفار والأخفش الصغير وأبو بكر بن أبي الأمهر وغيرهم.

وقصد سُرَّ مَنْ رأى سنة ٢٤٦ هـ، وتركها بعد مقتل الخليفة المتوكل في السنة التالية، وقدم بغداد وتصدر للاشتغال باللغة والأدب، وكان له فيها مجلس يؤمه العلماء والأدباء والشعراء.

(١) تاريخ بغداد، فهرست ابن النديم، معجم البلدان، المنتظم لابن الجوزي، ريحانة الألبا. وفي وفيات الأعيان: ولد ٢١٠ هـ وقيل: ٢٠٧، وتوفي ٢٨٦ هـ، وقيل: ٢٨٥ هـ. وفي النجوم الزاهرة: ولد ٢٠٦ هـ، وقيل: ٢١٠ هـ وتوفي ٢٨٥ هـ. وفي المختصر للزبيدي: ولد في آخر سنة ٢٢٠ هـ، وتوف آخر سنة ٢٨٠ هـ.

وللمبرد تصانيف كثيرة تدل على ثقافته الواسعة وعلى تضلعه من اللغة والنحو والأدب، وعلوم القرآن والأخبار والبلاغة والنقد الأدبي.

وكانت وفاته ببغداد سنة ٢٨٥ هـ ـ ٨٩٨ م وقيل ٢٨٦ هـ و٢٨٤ هـ و٢٨٢ هـ.

ويضاف إلى ترجمته قول محمد الديباجي:

ينتهي نسبه إلى ثُمالة وهي حي من الأزد، ولذلك يقال لها الثمالي الأزدي.

أما المُبرِّد بكسر الراء فهو لقب غلب عليه وبه عرف.

ثم قال: من أبرز أساتذته بالبصرة أبو عمرو صالح بن إسحاق الجرمي وأبو عثمان المازني وعنهما أخذ النحو.

ومن أساتذته: التَّوَّزي العالم بالشعر وأبو الفضل العباس بن فرج الرياشي وأبو حاتم سهل بن محمد السجستاني وأبو الحسن المدائني، وكان هؤلاء من أبرز أساتذته في اللغة والأدب.

ويظهـر أن المبرد أخذ يشتغل بالتدريس بالبصرة حين أصاب من هذه العلوم نصيباً وافراً.

وفي سنة ٢٤٦ هـ انتقل المبرد من البصرة إلى سُرَّ مَنْ رأى بطلب من الخليفة المتوكل، فرحل إثر ذلك إلى بغداد، واشتغل فيها بالتدريس، وكان حسن المحاضرة، مليح الأخبار كثير النوادر.

وقد قضى المبرد زهاء أربعين سنة في التدريس ببغداد، فتخرج عليه خلق كبير من العلماء، منهم أبو إسحاق إبراهيم بن السري المعروف بالزجاج وأبو الحسن علي بن سليمان بن الفضل المعروف بالأخفش الصغير وأبو عبد الله بن جعفر المعروف بابن درستويه وأبو بكر محمد بن السري المعروف بابن السراج، وأبو بكر محمد بن يحيىَ الصُولي وأبو عبد الله إبراهيم بن محمد بن عرفة المعروف بابن نفطويه وغيرهم.

وفي يوم الاثنين لليلتين بقيتا من ذي الحجة سنة ٢٨٥ هـ ـ ٨٩٨ م توفي ببغداد. من تصانيفه الكثيرة: المقتضب في النحو، الاشتقاق، احتجاج القراء وإعراب القرآن، المقصور والممدود ونسب عدنان وقحطان، من آثاره: احتجاج القراءة، الإختيار، أدب الجليس، أسماء الدواهي عند العرب، الإشتقاق، الاعتنان، الإعراب، إعراب القرآن، الأنواء، والأزمنة، البلاغة التصريف، التعازي، الجامع، الحروف في معاني القرآن إلى سورة طه، الخط والهجاء، خطبة تقريع على سيبويه، رسالة في إعجاز أبيات تغني في التمثيل عن صدورها، رسالة في خبائث الحسن بن رجاء، الرسالة الكاملة، الروضة، الريضا المونقة، الزمان، الزيادة المنتزعة من سيبويه، الشافي، شرح لامية العرب، شرح كلام العرب وتلخيص ألفاظها؛ شرح المقدمة، شرح شواهد كتاب سيبويه، شرح الفصيح في اللغة، صفات الله جلّ وعلا، ضرورة الشعر، طبقات النحويين البصريين وأخبارهم، العبارة عن أسماء الله، العروض، غريب الحديث، الفاضل والمفضول، الفتن

والمحن، قحطان وعدنان، قواعد الشعر، القوافي، الكافي في الأخبار، ما اتفق ألفاظه واختلفت معانيه في القرآن، الكامل، المدخل إلى سيبويه، المذكر والمؤنث، مسائل الغلط، معاني الشعر، معنى كتاب الأوسط للأخفش، معنى كتاب سيبويه، المقتضب، مقدمة في النحو، المقصور والممدود، الممادح والمقابح، الناطق والوشي.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ١٣٦، السيرافي: طبقات النحاة ١/٢٠٤، محمد المحلي: مختصر طبقات النحاة للزبيدي ٦٠٧ - ٦٠٩، كتاب في التراجم ٢/١٢، عام ٤٦١٦، ظاهرية، فهرس المؤلفين بالظاهرية، الصفدي: الوافي ١٢٦، ١٢٧.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٣: ٣٨٠ - ٣٨٧، ابن النديم: الفهرست ١: ٥٩، ٦٠، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٢٦ - ٦٢٩ ياقوت معجم الأدباء ١٩ - ١١١ - ١٢٢، الإنباري: ريحانة الألبا ٢٧٩ - ٢٩٣، ابن الجوزي: المنتظم ٦: ٩ - ١١، محمد الزبيدي: المختصر من تاريخ اللغويين والنحويين ٢٣، ٢٤، المسعودي: مروج الذهب ٨: ١٩٠، ابن كثير: البداية ١١: ٧٩، ٨٠، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٤٣٠ - ٤٣٢، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٢١٠ - ٢١٣، ابن تغري بردى: النجوم الزاهرة ٣: ١١٧، مختصر دول الإسلام ٢: ١٣٥، أبو الفداء: ١ المختصر في أخبار البشر ٢: ٦١، ٦٢، السيوطي: بغية الوعاة ١١٦، ١١٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ١٩٠، ١٩١، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ١٣١، ١٣٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٣، ٩٣١، ١٠٨٧، ١١٠٧، ١٢٠٥، ١٢٧٢، ١٣٨٢، ١٣٩١، ١٤٢٧، ١٤٥١، ١٤٦٢، ١٥٧٢، ١٧٩٣، ١٨٠٥، ١٩٥١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٠، ٥٦٨، ٢: ٢٦٧، ٢٧٥، ٢٨٠، ٢٨٢، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٢، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٨، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٧، ٣٢٢، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣٤، ٣٣٧، ٣٤١، ٣٤٩، ٥٠٧، محمد كرد علي: كنوز الأجداد ١٠١ - ١٠٦، طبانة: دراسات في نقد الأدب العربي ١: ١٨٤ - ١٩٠، محمد عبد االمنعم خفاجي: الحياة الأدبية في العصر العباسي ٣٢٤ - ٣٢٨، نور عثمانية كتبخانه ٢٣٥، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٨٨، سركيس عواد: المخطوطات التاريخية ٧٩، ٨٠، كتبخانه عاشر أفندي ٥٥، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٦٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠، ٢١، محمد الديباجي: مقدمة كتاب التعازي للمبرد، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٦٧، ٦٨، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/١١٤، الحمصي: فهرس اللغة بالظاهرية ١٣٤ - ١٤١، ١٥١، ١٥٢، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ٢٩٥.

Arabic mauscripts in the princeton 3,4 Brockelmann: Encyclopédie de L'islam III: 664, 665, Lambrechet: Catalogue de la bibliothèque de l'école I: 48.

(م) محمد فهمي عبد اللطيف: الرسالة بالقاهرة ٥: ٧٥٧، ٧٩٧، مهدي المخزومي: المعلم الجديد: ١٩: ٦٨١ - ٦٨٦، ألبرت ديترش: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٠/٣٨٠، ٣٨١، محمد الفاضل ابن عاشور: مجلة المجمع بدمشق ٤٠/٣٠ - ٤٥، شاكر الفحام: مجلة المجمع بدمشق ٥٠/٣٠٩، المورد: مجلد ٣، عدد ١/٢٤٣ - ٢٦٦، مجلد ٤، عدد ١/٢٦٢، ٣١١ - ٣١٣، درويش: نشرة مكتبية ١٠/٣٥.

١٦٤١٥ ــ محمد بن مَاجَهْ

(٢٠٩ - ٢٧٣ هـ/٨٢٤ - ٨٨٧ م)

محمد بن يزيد بن ماجه الربعي بالولاء، القزويني (أبو عبد الله) محدث، حافظ عارف بعلوم الحديث، مفسر، مؤرخ. ارتحل إلى بغداد والبصرة والكوفة ومكة والشام ومصر والري وسمع الكثير، وتوفي لسبع بقين من رمضان. من تصانيفه: تفسير القرآن، التاريخ، والسنن في الحديث، تاريخ الخلفاء رواية أبي بكر السدوسي، ثلاثيات سننه، جزء فيه عشرون حديثاً عوال جداً، وجزء من منتقى من سننه.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ٦٣، الطيبي: كتاب في أسماء الرجال ٢/٤٦، عام ٦١٦٤، ظاهرية، فهرس المؤلفين بالظاهرية، الصفدي: الوافي ١٢٨.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٦١٣، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ١٨٩، ١٩٠، ابن حجر: تهذيب

التهذيب ٩: ٥٣٠ ـ ٥٣٢، ابن كثير: البداية ١١: ٥٢، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٣: ٧٠، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ١٨٨، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٧: ١٤٢، مختصر دول الإسلام ١ ـ ١٣٠ أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ٥٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ١٦٤، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ١٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٠٠، ٤٣٩، ١٠٠٤، ١٤٠٥، كتبخانه عاشر أفندي ١١، كتبخانه نور عثمانية ٤٨، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٠٢، ١٠٣، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٣٠، ١٣١، عبد الوهاب بن عبد اللطيف: مختارات الأحاديث والحكم النبوية ١٢.

hlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften II: 95, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes I: 155, Encuclopédie de L'Islam II: 421, Brockelmann: g, I: 163.

(م) محمد أبو شهبة: الحج ٦: ٧٣٩ ـ ٧٤٢، مطيع الحافظ: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٤/ ٣٩٥ ـ ٤٥٤، درويش: نشرة مكتبية ٧/ ٢٠.

١٦٤١٦ ـ محمد العِجْلي

(٠٠٠ ـ ٢٤٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٦٢ م)

محمد بن يزيد بن محمد بن كثير بن رفاعة العجلي، الرفاعي، الكوفي (أبو هشام) مقرىء، محدث، من أهل بغداد. توفي في شعبان. من آثاره: كتاب في القراءات.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٨: ١٨٠، ١٨١.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥.

١٦٤١٧ ـ محمد عابدين

(٠٠٠ ـ ١٤٠١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٨١ م)

محمد أبو اليسر بن أبي الخير عابدين، دكتور، ومن رجال الدين الإسلامي. نشأ بدمشق، وأخذ عن والده وعدد من علماء الدين والفقه والعربية، ودخل المعهد الطبي بدمشق، وتخرج به طبيباً، واتجه اتجاهاً دينياً، فدرّس بمعهد الحقوق بدمشق (كلية الحقوق) الفقه الإسلامي، أصوله وفروعه، وتولى الإفتاء، فكان مفتياً عاماً للجمهورية العربية السورية.

ثم أُخلي عن الإفتاء، وانقطع إلى تدريس علوم الدين الإسلامي في مجالس عامة وخاصة، وكان خطيباً ومدرساً بجامع الورد بدمشق، وتوفي في ١٤ أيار ١٩٨١ م ١١ رجب ١٤٠١ هـ، ودفن بدمشق، وقد ناهز التسعين من عمره، وترك مكتبة غنية بالمخطوطات وأمهات المطبوعات. من آثاره: أحكام الزواج، الوصايا والغرائض، أصول الفقه، والأوراد الدائمة مع الصلوات القائمة.

(خ) مذكرات المؤلف.

١٦٤١٨ ـ محمد النُوبي

(٨٤٨ ـ ٠٠٠ هـ/ ١٤٤٤ ـ ٠٠٠ م)

محمد بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الدمرداشي، القاهري، الشافعي، ويُعرف بالنوبي (شمس الدين، أبو الفضل) مقرىء، ناظم، ناثر. ولد بكفر دمرداش بالقرب من شنوبة من الغربية بمصر. له تصانيف في القراءات نظماً ونثراً، منها: قصيدة لامية في أجوبته عن أسئلة ابن الجزري الأربعين.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٧٨، ٧٩.

١٦٤١٩ ـ محمد الكُلِيني

(٠٠٠ ـ ٣٢٩ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ٩٤١ م)

محمد بن يعقوب بن إسحاق الكليني[2] الرازي، السلسلي، البغدادي (أبو جعفر) من فقهاء الشيعة، عارف بالأخبار والحديث سكن في بغداد بباب الكوفة، وحدث بها سنة ٣٢٧ هـ، وقد انتهت إليه رئاسة فقهاء الإمامية في أيام المقتدر.

وقد انفرد بتأليف كتاب الكافي في أيامهم، إذ سأله جماعة من الشيعة أن يكون عندهم كتاب كاف، يجمع من جميع فنون علم الدين ما يكفي المتعلم ويرجع إليه المسترشد.

وكان مع ذلك عارفاً بالتواريخ والطبقات، صنف كتاب الرجال، كما ألف كتاب الرد على القرامطة. وأما عنايته بالآداب، فمن أماراتها كتاباه ورسائل الأئمة عليهم السلام وما قيل في الأئمة من الشعر، ولعل كتابه تفسير الرؤيا خير كتاب أخرج في باب التعبير. وتوفي ببغداد. من تصانيفه: الكافي يشتمل على ثلاثين كتاباً، العقل وفضل

---

(١) وفي رواية: ٣٢٨ هـ.

(٢) نسبة إلى كلين قرية بالري.

العلم، التوحيد، الحجة، وفضائل القرآن.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٦٨، البحراني: الثبت، فهرس المؤلفين بالظاهرية، الصفدي: الوافي ١٢٩، ١٣٠.

(ط) الطوسي: الفهرست ١٣٥، ١٣٦، الخوانساري: روضات الجنات ٥٥٠ - ٥٥٤، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٥٧ - ٦٥٩، ميرزا محمد: منهج المقال ٣٢٩، ٣٣٠، محمد طه نجف: اتقان المقال في أحوال الرجال ١٣٤، ١٣٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥، أبو علي: منتهى المقال ٢٩٧، ٢٩٨، المامقاني: تنقيح المقال ٣: ٢٠١، ٢٠٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٩٧، ٢٦٨، ٢٩٥، حسين علي محفوظ: سيرة محمد بن يعقوب الكليني حسين علي محفوظ: سيرة الكليني، طعمة: خزائن كتب كربلاء ٣٣.

Brockelmann: g, I: 187, s, I: 320.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١٧٨/١، ١٧٩، مجلد ٨، عدد ٣٦٦/٣.

١٦٤٢٠ ـ محمد المَقْدسي

(٠٠٠ - ٧٤٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٤٨ م)

محمد بن يعقوب بن إسماعيل بن عبد الخالق الأسدي، المقدسي، الشافعي (أبو عبد الله) مقرىء. رحل إلى مصر، وتوجه إلى حلب فأقرأ بها. من آثاره: تكملة الشاطبية في القراءات وسمّاها الدر النضيد في زوائد القصيد.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٢٨٢، ٢٨٣.

١٦٤٢١ ـ محمد بن النَّحْويَّة

(٦٥٩ - ٧١٨ هـ/ ١٢٦١ - ١٣١٨ م)

محمد بن يعقوب بن الياس الحموي، الدمشقي، المعروف بابن النحوية (بدر الدين) نحوي، بياني. أقام بحماة، ثم تحول إلى دمشق، وتوفي بحماة في ١١ صفر من تصانيفه: ضوء المصباح في المعاني والبيان وشرحه في مجلدين وسماه أسفار الصباح عن ضوء المصباح، وشرح ألفية ابن معطي في النحو.

(خ) ابن مشهبة: طبقات النحاة واللغويين ١٢٨، ١٢٩.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٨٥، ٢٨٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٥، ١٧٦٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٣.

١٦٤٢٢ ـ محمد المَرَّاكُشي

(٩٦٦ - ٠٠٠ هـ/ ١٥٥٩ - ٠٠٠ م)

محمد بن يعقوب الأيسي، المراكشي (أبو عبد الله) أديب، مؤرخ. له تقاييد في التراجم.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٩٧.

١٦٤٢٣ ـ محمد الحَمْوي

(٠٠٠ - ٦٨٤ هـ/ ٠٠٠ - ١٢٨٥ م)

محمد بن يعقوب بن علي المعروف بابن تميم الحموي (مجير الدين) شاعر، من الأمراء. له ديوان شعر.

(ط) ابن كثير: البداية والنهاية ١٣: ٣٠٧.

١٦٤٢٤ ـ محمد الفَرَجي

(٠٠٠ - ٢٧٤ هـ/ ٠٠٠ - ٨٨٤ م)

محمد بن يعقوب بن الفرج الفرجي (أبو جعفر) صوفي، من أهل سامراء أنفق مالاً كثيراً على العلماء والفقراء. له مصنفات في معاني الصوفية، منها: الورع، وصفات المريدين.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٦، ١٧.

١٦٤٢٥ ـ محمد أبو حَرْبة

(٠٠٠ - ٧٢٤ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٢٤ م)

محمد بن يعقوب بن الكميت بن سود ابن الكميت، من بني قهب بن راشد، من قبائل عك بن عدنان، المعروف بأبي حربة (أبو عبد الله) من فقهاء الشافعية باليمن. توفي في مريخة من قرى وادي مور شمالي زبيد. له رسالة في كيفية رياضة النفس، ودعاء جعله لختم القرآن.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٨.

١٦٤٢٦ ـ محمد الفِيرُوزَابادي

(٧٢٩ - ٨١٧ هـ/ ١٣٢٩ - ١٤١٤ م)

محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر بن أبي بكر بن أحمد بن محمود بن إدريس بن فضل الله الفيروزابادي، الشيرازي، الشافعي (مجد الدين، أبو الطاهر) لغوي مشارك في عدة علوم. ولد بكازرون من أعمال شيراز، ونشأ بها، وانتقل إلى شيراز، وأخذ الأدب واللغة عن والده وغيره من علماء شيراز، وانتقل إلى العراق، وأخذ عنه الصفدي وابن عقيل والجمال الأسنوي وابن هشام، ثم قدم القاهرة وأخذ عن

علمائها وجال في البلاد الشرقية والشامية ودخل الروم والهند ولقي جمعاً من الفضلاء وحمل عنهم شيئاً كثيراً ثم دخل زبيد، فتلقاه الأشراف إسماعيل وبالغ في إكرامه واستمر في كنفه على نشر العلم، وكثر الانتفاع به، وأضيف إليه قضاء اليمن كله وقرأ السلطان فمن دونه عليه، واستمر بزبيد، مدة عشرين سنة وهي بقية أيام الأشرف ثم ولده الناصر، وقد قدم في خلال هذه المدة مكة مراراً وجاور بالمدينة والطائف، وبالغ في تعظيمه شاه منصور بن شجاع صاحب تبريز والأشرف صاحب مصر والسلطان بايزيد بن عثمان وابن أويس صاحب بغداد وتمرلنك وغيرهم وأفتى كتباً كثيرة، وتوفي بزبيد ليلة العشرين من شوال. من تصانيفه الكثيرة: القاموس المحيط والقابوس الوسيط الجامع لما ذهب من كلام العرب شماطيط، بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز في مجلدين، فتح الباري بالسيل الفسيح الجاري في شرح صحيح البخاري كمل ربع العبادات منه في عشرين مجلداً، الأسعاد بالأصعاد إلى درجة الاجتهاد، والبلغة في ترجمة أئمة النحاة واللغة، تنوير المقباس المعروف بتفسير عبد الله بن عباس عن طريق الكلبي، سفر السعادة في السيرة النبوية، رسالة في الرد على المعترضين على الشيخ محي الدين، المثلثات اللغوية، المرقاة الوفية في طبقات الحنفية، والمغانم المطابة في معالم طابة.

(خ) الغزي: بهجة الناظرين ٢/٥٧ ١/٥٩، طاهر الجزائري: التذكرة ١/١٦ رقم ٦٨، ٢/١٧ رقم ٨٣، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٧٩ - ٨٦، السيوطي: بغية الوعاة ١١٧، ١١٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ١٢٦ - ١٣١، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٨ - ٢٨٥، الخوانساري: روضات الجنات ٢٠٧، ٢٠٨، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ١٠٣ - ١٠٦، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٨٠، ٢٥٧، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٤٩، ٢٦٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤، ٨٥، ٨٧، ٩٠، ١٤٩، ١٦٧، ١٨٦، ٢٤٦، ٢٥٢، ٢٥٣، ٣٠٣، ١٨٦، ٢٤٦، ٢٥٢، ٢٥٣، ٣٠٣، ٣٠٧، ٣٤٤، ٣٥٤، ٣٧٢، ٤٠١، ٤٢٥، ٤٥٥، ٤٦٨، ٥٠٢، ٥١٩، ٥٣٧، ٥٥٠، ٥٩٣، ٦٢٤، ٧٣٢، ٧٣٦، ٧٤٩، ٩٢٠، ٩٣٣، ٩٩١، ١٠٨١، ١٠٩٨، ١١٠٢، ١١٤٥، ١١٦٥، ١٢٠١، ١٢٦٠، ١٢٨٠، ١٣٠٦، ١٣٠٧، ١٤٨٠، ١٥٣٦، ١٥٨٥، ١٥٨٧، ١٦٠٥، ١٦٥٦، ١٦٥٧، ١٦٨٨، ١٦٨٩، ١٦٩٩، ١٧٤٧، ١٨٠٦، ١٨١٦، ١٨٨٥، ١٩١٦، ١٩٣٥، ١٩٣٩، ١٩٦٩، ٢٠١٤، ٢٠٤٨، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٢٦٩ - ٢٧٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٨٠، ٨٥، ٨٩، ١٠٦، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٣٤٣، جميل العظم: عقود الجوهر ٣٠١ - ٣٠٦، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده، ١٠٢، بكي جامع كتبخانه سنده ٦٠، كتبخانه عاشر أفندي ٤٣، نور عثمانية كتبخانه ١٠، كتبخانه داماد زاده قاضي عسكر محمد مراد ١٤٣، فهرست الخديوية: ٤: ١٧١، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٠، ١٨١، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٤٩، ٨٥، ١٢١، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/١٠٥، الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ٢٢٦ - ٢٢٨، الدقر: فهرس الفقه الشافعي ١١، المالح ١: ٦٢٦، ٦٢٧، الحمصي: فهرس اللغة بالظاهرية ١٧ - ٣٤.

Brockelmann: Encyclopédie de L'islam II: 119, 120, Arabic manuscripts in the Princeton 110, 112, Mingana: Catalogue of arabic mauscripts 1005 - 1008. De Slane: Catalogue des mauscrits arabes 686, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften VI: 254 - 256, IX: 462, Rieu: arabic manuscripts 588 - 590, Brockelmann: g, II: 181 - 181 - 183, s, II: 234 - 236.

(م) أحمد وهبي الحلبي: الجنان سنة ١٨٧١ م ص ٧٠١ - ٧٠٣، عبد الوهاب الدهلوي: الحج ١١: ١٨٠ - ١٨٢، طلس: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٠/٥٣٣، عمر كحالة: مجلة المجمع بدمشق ٤٥/٣٨٨ - ٣٩١، برهان صدقي. مجلة المجمع بدمشق ٤٨/٤٢٩، ٤٣٦، حسين محفوظ: مجلة معهد المخطوطات ٦/٣١، أخبار التراث العربي ٢/٤٨، ٢/٥٧، المورد: مجلد ٣، عدد ١/٢٣٨،

مجلد ٦، عدد ٤١٢/٤، مجلد ٧، عدد ١٩٤/١.

١٦٤٢٧ ـ محمد بن نُوبَخْت

(كان حياً ٦٥٩ هـ/١٢٦٠ م)

محمد بن يعقوب بن نوبخت. فاضل. من آثاره: اختيارات في الفلك.

Brockelmann: s, I: 869. (ط)

١٦٤٢٨ ـ محمد المَغْربي

(٠٠٠ ـ ٨٣٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٧٧ م تقريباً)

محمد بن يعقوب بن يحيى بن عبد الله المغربي الأصل، المدني، المالكي (جمال الدين) فقيه، منطقي، ناظم. ارتحل إلى بلاد العجم، وناب في قضاء المدينة من آثاره: مصنف في الفقه، مقدمة في المنطق، وتخميس البردة.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٨٧، التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٩٠.

١٦٤٢٩ ـ محمد بن الأَخْرَم

(٢٥٠ ـ ٣٤٤ هـ/٨٦٤ ـ ٩٥٥ م)

محمد بن يعقوب بن يوسف بن الأخرم الشيباني، النيسابوري (أبو عبد الله) محدث، حافظ. روى عن علي بن الحسن الهلالي ويحيى بن محمد الذهلي، وروى عنه أبو بكر السبيعي ومحمد بن إسحاق بن منده وأبو عبد الله الحاكم وغيرهم، وتوفي في ١٤ جمادي الآخرة. من آثاره: مصنف على الصحيحين للبخاري ومسلم، المسند الكبير في الحديث، وكتاب الرسالة.

(خ) مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٢/٧١، ابن الصلاح: الطبقات ٢/٢٦، ٢/٢٧، ابن نقطة: الاستدراك ١: ١/٨.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٧٦، ٧٧، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٣: ٣١٣، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٣٣٦، ٣٣٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ٣٦٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١.

١٦٤٣٠ ـ محمد يعِيش

(٠٠٠ ـ ١١٥٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٣٧ م)

محمد يعيش الفاسي. فاضل مشارك في بعض العلوم. توفي في صفر. من آثاره: حاشية على شرح ميادة.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٣: ٢٠٨، ٢٠٩.

(م) الإدريسي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٢٢/٤٦.

١٦٤٣١ ـ محمد بن اليَمان

(٠٠٠ ـ ٢٦٨ هـ/٠٠٠ ـ ٨٨١ م)

محمد بن اليمان السمرقندي (أبو بكر) فقيه، متكلم، محدث. من آثاره: الرد على الكرامية، الاعتصام في الحديث معالم الدين، والأنوار.

(ط) اللكنوي: الفوائد البهية ٢٠٢، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٤٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٩، ٨٣٩، ١٧٢٦، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٥٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧.

١٦٤٣٢ ـ محمد بن يوسف

(٠٠٠ ـ ٩٨٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٨١ م)

محمد بن يوسف. فاضل مشارك في أنواع من العلوم. من آثاره: حاشية على مفتاح العلوم للسكاكي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٦٦.

١٦٤٣٣ ـ محمد قَش

(٠٠٠ ـ ١٢٣٢ ه/٠٠٠ ـ ١٨١٧ م)

محمد بن يوسف بن إبراهيم الغرقي، المغربي، المالكي، المعروف بقش. منطقي محدث. من آثاره: شرح سلم المنورق في المنطق، وحاشية على المعجم الوجيز للمير غني في الحديث سماها فتح الملك العزيز.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٨، فهرس الأزهرية ٦: ١٤٢.

١٦٤٣٤ ـ محمد الباعُوني

(٨٥٧ ـ ٩١٠ [(١)] هـ/١٤٥٣ ـ ١٥٠٤ م)

محمد بن يوسف بن أحمد الباعوني، الدمشقي (بهاء الدين) أديب، ناظم، مؤرخ، توفي بدمشق. من آثاره: الأشارة الوفية إلى الخصايص الأشرفية وهي ذيل على فرائد السلوك في تاريخ الخلفاء والملوك لمحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الباعوني، بهجة الخلد في نصح الولد، القول السديد الأظرف في سيرة الملك المنصور الأشرف، اللحمة الأشرفية

(١) في الشذرات ولد سنة سبع أو تسع وخمسين وثمانمائة وتوفي في ١١ رمضان سنة ٩١٠ هـ. وفي كشف الظنون: ٩١٦ هـ.

والبهجة السنية.

(ط)السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٨٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٤٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٢٥، ٢٢٦، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٨، الزركلي: الأعلام ٨: ٣٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٤٣، الريان: فهرس التاريخ بالظاهرية ٢: ٤٥١ - ٤٥٢.

Brockelmann: g, II: 54, s, II: 53.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢: ١٣٥، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢: ١٣٥.

١٦٤٣٥ ــ محمد ناظِر الجَيْش

(٦٩٧ - ٧٧٨ هـ/١٢٩٨ - ١٣٧٧ م)

محمد بن يوسف بن أحمد بن عبد الدائم التميمي، المصري، الحلبي، المعروف بناظر الجيش (محب الدين، أبو عبد الله) نحوي، بياني. ولد بالقاهرة[1]، وولي نظر الجيش، والقضاء بالديار المصرية، وتوفي في ذي الحجة. من تصانيفه: شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد لابن مالك في النحو في أربع مجلدات، شرح التلخيص للقزويني في المعاني والبيان.

(ط) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ١١: ١٤٣، ١٤٤، ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٩٠، ٢٩١، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣١٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٠٧، ٤٧٧، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٣٨٥.

(١) الدرر الكامنة: وفي حسن المحاضرة: قدم القاهرة.

١٦٤٣٦ ــ محمد القُشَّاشي

(٠٠٠ - ١٠٤٤ هـ/٠٠٠ - ١٦٣٤ م)

محمد بن يوسف بن أحمد بن علي البدري الدجاني، القشاشي، القدسي الأصل، المدني. صوفي، نحوي، ولد بالمدينة. من آثاره: شرح الحكم لابن عطاء الله الإسكندري، وشرح المقدمة الآجرومية في النحو.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٢٨٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٨.

١٦٤٣٧ ــ محمد القَنْطَري

(٠٠٠ - ٥٤٠ هـ/٠٠٠ - ١١٤٥ م)

محمد بن يوسف بن أحمد القنطري، النيسابوري، الحنفي. فقيه. توفي في حدود سنة ٥٤٠ هـ. من آثاره: التصريح في شرح قصيدة كثير وابن ذريح.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٩.

١٦٤٣٨ ــ محمد الجُهَني

(٣٧٩ - ٤٤٢ هـ/٩٨٩ - ١٠٥٠ م)

محمد بن يوسف بن أحمد بن معاذ الجهني القرطبي، المالكي (أبو عبد الله) مقرىء توفي في حدود سنة ٤٤٢ هـ. من آثاره: البديع في رسم مصحف عثمان بن عفان.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٠، عزة: فهرس علوم القرآن بالظاهرية ٣٣٧.

١٦٤٣٩ ــ محمد بن يوسف

(٢٤٢ - ٣٢٠ هـ/٨٠٧ - ٩٣٢ م)

محمد بن يوسف بن إسماعيل بن حماد بن زيد المالكي (أبو عمر) من القضاة تولى القضاء ببغداد، وتوفي في رمضان. له مصنفات كثيرة، منها: المسند في الحديث.

(خ) ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٢: ٢٩/٢.

(ط) ابن كثير: البداية ١١: ١٧١، ١٧٢.

١٦٤٤٠ ــ محمد القُونَوي

(٧١٥[1] - ٧٨٨ هـ/١٣١٥ - ١٣٨٦ م)

محمد بن يوسف بن الياس القونوي، الحنفي، نزيل المزة (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، محدث، مشارك في بعض العلوم. قَدِمَ دمشق شاباً، وأخذ عن التبريزي وغيره، وتنزه عن مباشرة الوظائف حتى المدارس، وكان يتعانى الفروسية وآلات الحرب، ويتردَّد إلى صيدا وبيروت على نية الرباط، وقد باشر القتال في نوبة بيروت وبنى برجاً على الساحل، وأقام بالقاهرة والقدس، ثم رجع إلى دمشق وانقطع بزاويته بالربوة، ثم بزاويته بالمزة بظاهر دمشق، وتوفي بالطاعون في ٥ جمادي الآخرة. من تصانيفه: شرح مجمع البحرين وملتقى النهرين في فروع الفقه الحنفي في عشر مجلدات، شرح تلخيص المفتاح

(١) وفي رواية: ٧١٦ هـ.

للقزويني في المعاني والبيان، مختصر شرح مسلم للنووي في الحديث، مختصر المفصل للزمخشري في النحو، وشرح عمدة العقائد لعبد الله النسفي، ودر البحار على اختلاف الأئمة الأربعة.

(خ) فهرس مخطوطات الفقه الحنفي بالظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٩٢ ـ ٢٩٥، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ١١: ٣٠٩، ٣١٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٣٠٥، ٣٠٦، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٥٠، اللكنوي: الفوائد البهية ٢٠٢، ٢٠٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٨، ٤٧٧، ٥٥٧، ٧٤٦، ١١٦٨، ١٦٠٠، ١٧٧٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٢، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٣٠.

١٦٤٤١ ـ محمد الإيلاقي

(كان حياً قبل ٤٢٨ هـ/١٠٣٧ م)

محمد بن يوسف الإيلاقي (شمس الدين) طبيب، حكيم. تتلمذ لابن سينا. من آثاره: مختصر القانون لابن سينا، الأسباب والعلامات في الطب، والفصول الأيلاقية في كليات الطب اختصر فيها القانون لابن سينا.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ٢٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٦٦، شبوح: فهرس الطب ١٢ ـ ١٣.

١٦٤٤٢ ـ محمد الطباطبائي

(٠٠٠ ـ ١٣٢٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٨ م)

محمد بن يوسف بن باقر الطباطبائي، التبريزي. فقيه، أصولي. من آثاره: أصول الفقه، تقريرات في الفقه، ورسالة في الربا.

(ط) آغا بزرك: الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٢: ٢٠٩، الزركلي: الأعلام ٨: ٣٢.

١٦٤٤٣ ـ محمد إلهي زادة

(٠٠٠ ـ ١٠٨٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٧٥ م)

محمد بن يوسف البرسوي، الحنفي، الشهير بالهي زاده. فقيه. تولى القضاء بأدرنة. له حاشية على جامع الرموز في شرح النقاية للقهستاني في فروع الفقه الحنفي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٤.

١٦٤٤٤ ـ محمد الغزي

(٧٥٨ ـ ٨٥٢ هـ/١٣٥٧ ـ ١٤٤٨ م)

محمد بن يوسف بن بهادر الأياسي، الغزي (ناصر الدين، أبو عبد الله) فقيه، صوفي. ولد بغزة سنة ٧٥٨ هـ تقريباً. من آثاره: حواشٍ على الشامل لابن العز، وشرح صفوة الزبد المنسوبة لشهاب الدين الرملي في فروع الفقه الشافعي[1].

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠، ٩١، ٩٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٧.

(١) الكشف، وفي الضوء: شرح نظم الزبد لابن رسلان.

١٦٤٤٥ ـ محمد البنّوري

(٠٠٠٠ ـ ١٣٩٧ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٩٧٧ م)

محمد يوسف البنّوري. عالم، مشارك. ولد بباكستان، وتتلمذ على كبار علمائها كعبد الله بن خير البيشاوي ومحمد صالح القيلفوني، ثم رحل إلى كابل ودرس على عبد القدير ومحمد صالح الأفغاني، متوسطات الكتب في الفقه وأصوله والمنطق والمعاني، ثم ارتحل إلى دار العلوم في يوبند بالهند، ثم أتم دراسته في مدرسة دابهيل بالهند.

كان المترجم عالماً في الدراسات الإسلامية، وضليعاً في اللغة العربية، واختير عضواً مراسلاً للمجمع العلمي العربي بدمشق ١٩٥٥ م، وكان عضواً بمجمع البحوث الإسلامية في القاهرة، وعضواً في رابطة العالم الإسلامي بمكة.

وللشيخ البنوري رحلات واسعة، طاف فيها مصر ولبنان والشام والأردن والعراق وأفغانستان وتركية والحجاز، وتوفي في ٣ ذي القعدة ١٣٩٧ هـ = ١٧/١٠/١٩٧٧ م. من مؤلفاته: معارف السنن في شرح سنن الترمذي، نفحة العنبر في حياة الشيخ محمد أنور شاه الكشميري، بغية القبلة والمحاريب، الأستاذ المودودي وشيء من حياته وأفكاره في جزءين.

(م) مختار الدين أحمد: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٦: ١٨٠ ـ ١٨٥.

١٦٤٤٦ ـ محمد الجندي

(كان حياً ٧٢٢ هـ)

(كان حياً ١٣٢٢ م)

محمد بن يوسف الجندي (بهاء الدين)، مؤرخ. من آثاره: السلوك في طبقات العلماء والملوك.

(م) فؤاد سيد: مجلة معهد المخطوطات ١/ ٢١٠.

١٦٤٤٧ ـ محمد الكشي

(٠٠٠ ـ ٣٩٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٠٠ م)

محمد بن يوسف الجرجاني، الكشي (أبو زرعة) محدث. سمع من أبي نعيم بن عدي وأبي العباس الدغولي وطبقتهما بنيسابور وبغداد وهمذان والحجاز، وجمع وصنّف الأبواب والمشايخ، وجاور بمكة سنوات، وبها توفي.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٣ : ١٣٤، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٥٦.

١٦٤٤٨ ـ محمد الشافعي

(٠٠٠ ـ ١٢٠٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٨٦ م)

محمد بن يوسف الجناجي، المالكي المعروف بالشافعي. متكلم. من آثاره: حاشية على شرح العقائد لم تكمل.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ٢ : ١٢٥، ١٢٦.

١٦٤٤٩ ـ محمد الزرندي

(٦٩٣ ـ ٧٤٧ هـ[1]/ ١٢٩٤ ـ ١٣٤٦ م)

محمد بن يوسف بن الحسن بن محمد بن محمود بن الحسن الزرندي، المدني، الأنصاري الحنفي (شمس الدين) محدث، مسند، راوية، فقيه، ناظم. حدث بحرم رسول الله ﷺ بالمدينة، وقدم شيراز فدرّس ونشر الحديث، وولي بها القضاء، وتوفي بها. من آثاره: بغية المرتاح إلى طلب الأرباح، مولد النبي ﷺ، نظم درر السمطين في فضائل المصطفى والمرتضى والبتول والسبطين، ومعارج الوصول إلى معرفة آل الرسول.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤ : ٢٩٥، ٢٩٦، الشيرازي: شد الأزار ٤١١ ـ ٤١٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٥٠، ٧٤٧، الزركلي: الأعلام ٨ : ٢٦، ٢٧، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٥٧.

١٦٤٥٠ ـ محمد الحلاق

(كان حياً ١١٧٣ هـ/ ١٧٦٠ م)

محمد بن يوسف الحلاق. مؤرخ. له تحفة الأحباب بمن ملك مصر من الملوك والنواب فرغ منها سنة ١١٧٣ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٢٣٧.

Brockelmann: g, II: 298.

١٦٤٥١ ـ محمد التلمساني

(٠٠٠ ـ ٨٩٥ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٤٩٠ م)

محمد بن يوسف بن الحسين التلمساني السنوسي (أبو عبد الله)، متكلم، مشارك في بعض العلوم. من آثاره: متن الرسالة السنوسية في العقائد، وتفسير ما تضمنته كلمات خير البرية من غامض أسرار الصناعة الطبية.

(ط) حمارنة: فهرس الطب بالظاهرية ٤٨٩، ٤٩٠.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١ : ١٨٥، مجلد ٦، عدد ٤ : ٣٩٤، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥ : ٣٠٧.

١٦٤٥٢ ـ محمد القس

(٠٠٠ ـ بعد ١١٩٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٨١ م)

محمد بن يوسف الزين الشافعي المشهور بالقس. نحوي. من آثاره: نهاية المحتاج في العربية إلى شرح متن الأجرومية.

(م) طلس: مجلة معهد المخطوطات ١٧ : ٤٠، ٤١.

١٦٤٥٣ ـ محمد الحلبي

(كان حياً ١١٤٤ هـ/ ١٧٣١ م)

محمد بن يوسف الحلبي. صوفي. من آثاره: السر الإلهي المنجي من وسوسات اللاهي.

(ط) Brockelmann: g, II: 344.

١٦٤٥٤ ـ محمد الحميدي

(٠٠٠ ـ ١٠٣٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٢٤ م)

محمد بن يوسف الحميدي، المعروف بحتي. مفسر، من القضاة. تولى قضاء الجيش بالأناضول. له حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي في التفسير.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ١٣٩، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٧٤.

---

(١) وفي الدرر الكامنة: أو سنة ٧٤٨ هـ. وفي شد الأزار: قدم شيراز في سنة ٧٥٠ هـ.

١٦٤٥٥ ـ محمد النهالي

(٠٠٠ ـ ١١٨٥ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٧٧١ م)

محمد بن يوسف الرهاوي. لأصل، الحلبي، الحنفي، نزيل القسطنطينية، المعروف بنهالي فاضل مشارك في بعض العلوم. من آثاره: بيان ما حواه تاريخ الوصاف من التراكيب العربية، شرح قلائد النحور، طراز المذهب في الدخيل المعرب، ونثر الكواكب على نظم الميراز صائب في شرح أبياته الفارسية بالعربية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٩، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٤٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢١٨.

١٦٤٥٦ ـ محمد الرُومي

(٠٠٠ ـ ١١٧٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٥٧ م)

محمد بن يوسف الرومي، الحنفي. فقيه. تولى الإمامة بجامع الإسكندر بالقسطنطينية. من آثاره: كاشف الأنهر في شرح ملتقى الأبحر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣١.

١٦٤٥٧ ـ محمد الزَّيْنَبِي

(٠٠٠ ـ ٥٦٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٧١ م)

محمد بن يوسف الزينبي، نزيل شاطبة (أبو عبد الله) فقيه، مفسر، متكلم محدث، حافظ، لغوي. حدث وصنّف.

(ط) اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٣٧٩.

(١) وفي هدية العارفين: ١١٨٦ هـ.

١٦٤٥٨ ـ محمد السّايح

(القرن العاشر الهجري)

(القرن السادس عشر الميلادي)

محمد بن يوسف السايح (أبو عبد الله) فقيه مشارك في بعض العلوم. توفي في أواخر القرن العاشر، أو في أوائل القرن الحادي عشر الهجري. من تصانيفه: حانوت المسكين، سحر العيون فيما قيل في آل بيت الرسول المصطفى بين الفروع والأصول.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٣: ١١٩، ١٢٠.

١٦٤٥٩ ـ محمد بن سَعَادة

(٤٩٦ ـ ٥٦٥ هـ/ ١١٠٣ ـ ١١٧٠ م)

محمد بن يوسف بن سعادة الشاطبي، المرسي، المالكي (أبو عبد الله) محدث، مفسر، أديب، خطيب، لغوي، نحوي، فقيه، متكلم، صوفي، من القضاة. أصله من بلنسية، وولد بمرسية في رمضان، ونشأ بها، وأخذ عن أبي علي الصوفي وسمع من أبي محمد بن عتاب وحج، فسمع من ابن غزال ورزين الغندري، وولي خطبة الشورى بمرسية مضافة إلى الخطبة بجامعها، ثم ولي القضاء بها، ونُقل إلى قضاء شاطبة، وتوفي بشاطبة منسلخ ذي الحجة سنة ٥٦٥ هـ[1]. من تصانيفه: شجرة الوهم المرقية إلى ذروة الفهم.

(خ) الصفدي: الوافي ١٣٩.

(ط) ابن الأبار: المعجم في أصحاب القاضي أبي علي الصدفي ١٧٦ ـ ١٧٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٢١٨، الضبي: بغية الملتمس ١٣٢، ١٣٣، ابن الأبار: تكملة الصلة ٢٢٣ ـ ٢٢٦، السيوطي: بغية الوعاة ١١٩، ابن فرحون: الديباج ٢٨٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤١، الزركلي: الأعلام ٨: ٢٣.

(١) وقيل: توفي أول ليلة من المحرم سنة ٥٦٦ هـ.

١٦٤٦٠ ـ محمد الأَزْجي

(٥٧٣ ـ ٦٤٢ هـ/ ١١٧٧ ـ ١٢٤٤ م)

محمد بن يوسف بن سعيد بن مسافر البغدادي، الأزجي، الحنبلي (أبو عبد الله) أديب. ولد في ٧ ربيع الأول، وسمع من ابن شاتيل وابن كليب وغيرهما، وسمع منه المحب المقدسي وعلي بن عبد الدايم، وتوفي ببغداد في ٣ رجب. له تصانيف.

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ٢/٣٠٥.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٢١٦.

١٦٤٦١ ـ محمد الشيرازي

(٠٠٠ ـ ٩٤٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٣٥ م)

محمد بن يوسف بن شهاب الشيرازي، الملقب بأهلي. أديب، صوفي. من آثاره: رسالة في العروض، زبدة الأخلاق، سر الحقيقة، مجمع البحرين، ورسالة في المعمى.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣٦، ٢٣٧.

١٦٤٦٢ ـ محمد العامِري

(٠٠٠ ـ ٣٨١ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٩١ م)

محمد بن يوسف العامري، النيسابوري (أبو الحسن) حكيم، منطقي، من أهل خراسان. أقام بالري، واتصل بابن العميد الوزير الكاتب، وأقام ببغداد مدة، وعاد إلى بلده. من آثاره: شروح على كتب أرسطو، النسك العقلي وشرحه، الأبصار والمبصر، ومجموعة تشتمل على إنقاذ البشر من الجبر والقدر والتقرير لأوجه التقدير.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٢٢٠.

١٦٤٦٣ ــ محمد الحَلَبي

(٨٧٤ - ٩٥٦ هـ/١٤٦٩ - ١٥٤٩ م)

محمد بن يوسف بن عبد الرحمن الربعي، الحلبي، التاذفي، الشافعي (كمال الدين، أبو اللطف) فاضل. من أثاره: منظومة في الأهاجي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٣.

١٦٤٦٤ ــ محمد المِنْهاجي

(كان حياً ٨٥٠ هـ/١٤٤٦ م)

محمد بن يوسف بن عبد العزيز المنهاجي، الأتفهي، المغربي، المالكي (بدر الدين) فاضل. من آثاره: بسط الأعذار عن حب العذار فرغ منه سنة ٨٥٠ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٨٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٩٦.

١٦٤٦٥ ــ محمد الدِّمْياطي

(٠٠٠ - ١٠١٤ هـ/٠٠٠ - ١٦٠٥ م)

محمد بن يوسف بن عبد القادر الدمياطي، المصري، الحنفي. فقيه. أفتى وجمع وألَّف، وتوفي بمصر.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٢٧٠، ٢٧١.

١٦٤٦٦ ــ محمد الخَيَّاط

(٦٩٣ - ٧٥٦ هـ/١٢٩٤ - ١٣٥٥ م)

محمد بن يوسف بن عبد الله الدمشقي، الحنفي، الخياط، والملقب بالضفدع (شمس الدين) أديب، شاعر. ولد بدمشق في رجب ومدح أعيان الدماشقة ودخل مصر ومدح الناصر محمد بن قلاوون، وتوفي في معان بعد أن رجع من الحج في المحرم. له ديوان شعر في ست مجلدات.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٣٠٠ - ٣٠٢، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٨٦ - ٢٨٨، الزركلي: الأعلام ٨: ٢٧.

Brockelmann: g, II: 10, s, II: 3.

١٦٤٦٧ ــ محمد بن عَيَّاد

(٥٤٤ - ٦٠٣ هـ/١١٤٩ - ١٢٠٧ م)

محمد بن يوسف بن عبد الله بن سعيد بن عبد الله بن أبي زيد، ويعرف بابن عياد (أبو عبد الله) محدث، مؤرخ، من أهل لرية من عمل بلنسية. ولد في ٢٧ شعبان، وتوفي في لرية. له في مشيخة أبيه مجموع على حروف المعجم.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة ٢٨٨: ٢٨٩.

١٦٤٦٨ ــ محمد الجَزَري

(٦٣٧ - ٧١١ هـ[1]/١٢٣٩ - ١٣١٢ م)

محمد بن يوسف بن عبد الله بن محمود الجزري، ثم المصري، الشافعي، ويُعرف بابن الحشاش (شمس الدين، أبو عبد الله) فقيه، عارف بالأصلين والنحو والبيان والمنطق والطب والرياضيات والشعر والتفسير وغير ذلك من العلوم العقلية والنقلية. ولد بجزيرة ابن عمر، وقدم مصر، فسكن في قوص، وأخذ عنه السبكي علم الكلام، وتوفي بمصر في ذي القعدة. من تصانيفه: شرح ألفية ابن مالك في النحو، شرح التحصيل، ديوان شعر، ديوان خطب، وشرح المنهاج للبيضاوي في أصول الفقه.

(خ) الأسنوي: الطبقات ٢/٦٥، ١/٦٦، ابن عبد الهادي: كتاب في الرجال ٢/٦٧، عام ٤٥٥١، ظاهرية، الصفدي: الوافي ١٤٤، ١٤٥.

(ط) ابن رافع السلمي: تاريخ علماء بغداد ٢١١ - ٢١٣، ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٢٩٩، ٣٠٠، السبكي: طبقات الشافعية ٦: ٣١، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣١٤، السيوطي: بغية الوعاة ١٢٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٤٢، ٤٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٢، ١٦١٦، ١٨٧٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٢، ابن سلامة: منتخب المختار ٢١١ - ٢١٣.

١٦٤٦٩ ــ محمد الأَشْتَرْكُوني

(٠٠٠ - ٥٣٨ هـ/٠٠٠ - ١١٤٣ م)

محمد بن يوسف بن عبد الله بن يوسف بن عبد الله بن يوسف بن عبد الله بن إبراهيم التميمي، المازني،

---

(١) وفي الشذرات: ٧١٦ هـ.

السرقسطي، المالكي، المعروف بابن الاشتركوني (جمال الدين، أبو الطاهر) أديب، لغوي، شاعر. ولد بسرقسطة، وتوفي بقرطبة لثمان بقين من ربيع الآخر[1] من آثاره: المقامات اللزومية، المسلسل في اللغة، وله شعر كثير.

(ط) ابن بشكوال: الصلة ٥٢٩، ٥٣٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٨٢، ١٧٨٥، فهرست الخديوية ٤ : ١٨٧، السيوطي: بغية الوعاة ١٢٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٤٧٩، الزركلي: الأعلام ٨ : ٢٢، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٨٩.

Brockelmann: g, I: 309.

١٦٤٧٠ ـ محمد الوَفائي

(٠٠٠ ـ ١٢٢٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٨١٣ م)

محمد بن يوسف بن عبد الوهاب الوفائي القرشي، المغربي الأصل، المصري الدار المالكي (أبو الأنوار) صوفي، من أهل الطرق. تولى مشيخة السجادة الوفائية بمصر. له معجم.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١ : ١٠١.

١٦٤٧١ ـ محمد الكِرْماني

(٧١٧ ـ ٧٨٦ هـ/١٣١٧ ـ ١٣٨٤ م)

محمد بن يوسف بن علي بن سعيد الكرماني، ثم البغدادي (شمس الدين) فقيه، أصولي، محدث، مفسر، متكلم، نحوي، بياني. ولد في ١٦ جمادي الآخرة وتوفي بطريق الحج في ١٦ المحرم، فنقل إلى بغداد. من تصانيفه: شرح الفوائد الغياثية في المعاني والبيان وسمّاه تحقيق الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري، حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي في التفسير في أربع مجلدات، رسالة في مسألة الكحل، وشرح المواقف للأيجي في علم الكلام.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ١٢٠، ١٢١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٧، ٥٤٦، ١٢٩٩، ١٦٦٢، ١٨٩١، ابن حجر: الدرر الكامنة ٤ : ٣١٠، ٣١١، طاش كبري: مفتاح السعادة ١ : ١٧٠، ١٧١، ٢ : ١٨، ١٩، الشوكاني: البدر الطالع ٢ : ٢٩٢ كتبخانة جامع شريف أيوب ٦، ٧، فهرست الخديوية ١ : ٣٩٠ ـ ٣٩٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١ : ٩٣، نور عثمانية كتبخانه ٥١، ٥٢، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٧٢، المكتبة القادرية ببغداد ١٨٠ ـ ١٨٢.

Les manuscripts arabes de L'Escurial 3: 89, Brockelmann: s, II: 211, 212.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١ : ١٧٨، درويش: نشرة مكتبية ٧ : ٢٢، ٢٣.

١٦٤٧٢ ـ محمد الدِّهْلَوي

(٧٢١ ـ ٨٢٥ هـ/١٣٢١ ـ ١٤٢٢ م)

محمد بن يوسف بن علي بن محمد الحسيني الدهلوي، الهندي (أبو الفتح، صدر الدين) صوفي مشارك في بعض العلوم. ولد وتعلّم في دهلي بالهند، واستقدمه فيروزشاه البهمني إلى كلبركه، فسكن بها يدرس ويفيد إلى أن توفي. من آثاره: آداب المريد في التصوف، وشرح العوارض للشهاب السهروردي.

(ط) إيضاح المكنون ١ : ٤، الزركلي: الأعلام ٨ : ٢٩.

١٦٤٧٣ ـ محمد بن حَيَّان

(٦٥٤ ـ ٧٤٥ هـ/١٢٥٦ ـ ١٣٤٤ م)

محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الغرناطي الجياني، الأندلسي (أثير الدين، أبو حيان) أديب، نحوي، لغوي، مفسر، محدث، مقرىء، مؤرخ. ينتسب إلى قبيلة نقره البربرية. ولد بمطخشارش من أعمال غرناطة في آخر شوال، سنة ٦٥٤ هـ وأخذ القراءات عن أبي جعفر بن الطباع والعربية عن أبي الحسن الأبذي وابن الصائغ وغيرهما وبمصر عن البهاء بن النحاس وجماعة، وهو عالم تزود بالمعرفة والثقافة في بلده، ودرس على شيوخها، وأخذ عن أساتذتها، ثم طوف بلاد الأندلس كثيراً، يبحث عن المعرفة. وأقرأ في حياة شيوخه بالمغرب، وسمع الحديث بالأندلس وإفريقية والإسكندرية والقاهرة والحجاز من نحو أربعمائة وخمسين شيخاً، منهم: القطب القسطلاني، وأخذ عنه تقي الدين السبكي والجمال الأسنوي وابن عقيل وابن مكتوم والسفاقسي وغيرهم، وأمّا الذين أجازوه فعالم كثير جداً من أهل غرناطة ومالقة وسبتة وديار أفريقية وديار مصر والحجاز والعراق والشام.

ولم يكن أبو حيان مبرزاً في العربية

---

(١) وفي الصلة: جمادى الأولى.

وآدابها فحسب، بل كان ملماً بلغات أخرى مما ساعده على الإتساع في المعرفة، فقد كان يجيد الفارسية والتركية، كما أتقن الحبشية. وتولى تدريس التفسير بالمنصورية والإقراء بجامع الأقمر، وتوفي بالقاهرة في ١٨ صفر، ودُفن بمقبرة الصوفية. من تصانيفه الكثيرة[1]: البحر المحيط في تفسير القرآن، تحفة الأديب بما في القرآن من الغريب، عقد اللآلي في القراءات السبع العوالي، الأعلام بأركان الإسلام، والتذييل والتكميل في شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد في النحو، كتاب التذكرة ألفه في النحو، وقد سماه بعضهم التذكرة في العربية، وأحد المخطوطات معنون بتذكرة النحاة لأبي حيان، تحفة الأريب بما في القرآن من الغريب، إرتشاف الضرب من لسان العرب، تلخيص المبدع في التصريف، تقريب المقرب لابن عصفور في النحو، الفرق بين الضاد والظاء، اللمحة البدرية في علم العربية، شرح كتاب سيبويه، شرح كتاب التسهيل لابن مالك، وغاية اللسان في علم اللسان.

(خ) ابن شهبة: طبقات النحاة ١٢٣ - ١٢٩، الأسنوي: طبقات الشافعية ٧٩، محمد الدمشقي: ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي ٤/٢ - ٢/٦، ابن عبد الهادي: كتاب في الرجال ١/٦٨، الصفدي: الوافي ١٤٥ - ١٥١، فهرس المؤلفين بالظاهرية فهرست كتب منتخبة من خزائن إستانبول ١٠٢.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٦: ٣١ - ٤٤، ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٣٠٢ - ٣١٠، ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ٢٨٢ - ٢٨٥، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٢٨٥، ٢٨٦، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ١٠: ١١١ - ١١٥، السيوطي: بغية الوعاة ١٢١ - ١٢٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٤٥ - ١٤٧، ابن الوردي: التاريخ ٢: ٣٣٩، ٣٤٠، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣٠٧ - ٣٠٩، المقري: نفح الطيب ٩: ٣٣١ - ٤٠٢، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٨٨ - ٢٩١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥، ٦، ٤٩، ٦١، ١٥٣، ٢٢٦، ٢٣٨، ٢٣٩، ٣٦٢، ٣٩٣، ٤٠٥، ٦٨٨، ٧١٧، ٩١٨، ٩٦٢، ١٠٢٨، ١١٠٨، ١١٥٢، ١١٨٩، ١١٩٤، ١٥٣٩، ١٥٦١، ١٥٨٠، ١٥٩١، ١٦١١، ١٦٧٨، ١٨٠٥، ١٨١٨، ١٨٦٤، ١٨٧٥، ١٨٧٦، ١٩١٠، ١٩٥٨، ١٩٨٣، ١٩٨٦، ١٩٩٣، ١٩٩٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٤، ١٠١، ١٢٢، ٥٨٣، ٢: ١٩٩، ٤٤٦، ٦٢٤، ٦٥٥، ٦٥٧، ٦٧١، ٦٧٧، ٦٨٢، نور عثمانية كتبخانة ١٤، ٢٠٩، فهرست الخديوية ١: ١٣٠ - ١٣٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٨٥، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٤٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥٢، ١٥٣، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٥٢، ١١٨، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٣ - ٥، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٤٣٦، ٤٣٧، عزة: فهرس علوم القرآن بالظاهرية ٣٤٥، عواد: التراث العربي ٣١.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes I: 145, 146, Ahlwardt:... Verzeichniss der arabischen handschriften I: 349, Brockelmann: g, II: 109, 110, s, II: 135, 136.

(م) محمد عبد الغني حسن: الثقافة س ١٢، ع ٦١٩، ص ١٤ - ١٦، ١٩، ع ٦٢٠، ص ١٠ - ١٣، عبد الوهاب الدهلوي: الحج ١١: ١٧٣، ١٧٤، عبد الله كنون: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤١/٣٠، ٣١، عفيف عبد الرحمن: مجلة المجمع بدمشق ٥٣/٥٠ - ٧٦، درويش: نشرة مكتبة ٣/١، ٢، ٣٠، ١٢/١١ - ١٣، المورد: مجلد ٤، عدد ١/٢٢١، مجلد ٦/٢٥٠.

١٦٤٧ ــ محمد الصالحي

(٠٠٠ - ٩٤٢ هـ/٠٠٠ - ١٥٣٦ م)

محمد بن يوسف بن علي بن يوسف الشامي، الصالحي، الدمشقي (شمس الدين، أبو عبد الله) محدث، حافظ، مؤرخ. ولد في صالحية دمشق، وسكن البرقوقية بصحراء القاهرة إلى أن توفي في ١٤ شعبان. من تصانيفه: سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد، مطلع النور في فضل الطور وقمع المعند الكفور، عقود الجمان في مناقب أبي حنيفة النعمان، والآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد أهل الدنيا والآخرة، والإتحاف بتمييز ما تبع

(١) في الدرر الكامنة: تزيد تصانيفه على خمسين مصنفاً.

فيه البيضاوي صاحب الكشاف، والفضل المبين في الصبر عند فقد البنات والبنين.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٣٩٢، ٣٩٣، فهرست الخديوية ٥: ٦٦، ٦٧، ٩٠، ١٥٢، ١٥٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٤، ٩٧٧، ١١٥٥، ١٢٦٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٠٠، فاتح كتبخانه سي ٢٥٤،، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٣٦، الزركلي: الأعلام ٨: ٣٠، ٣١، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ١٤١، الريان: فهرس التاريخ بالظاهرية ٢/٣٥٦، ٣٥٧.

Brockelmann: g, II: 304, 305, s, II: 415, 416.

(م) فؤاد سيد: مجلة معهد المخطوطات ١/٢٠٠، المورد: مجلد ٤، عدد ١/٢٢٢.

١٦٤٧٥ ــ محمد السَّنُوسي

(٨٣٢ - ٨٩٥ هـ/١٤٢٨ - ١٤٩٠ م)

محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب السنوسي، التلمساني، الحسني (أبو عبد الله) محدث، متكلم، منطقي، مقرىء، مشارك في بعض العلوم. توفي بتلمسان. من تصانيفه الكثيرة[1]: شرح إيساغوجي في المنطق، شرح قصيدة الحباك في الأسطرلاب، مصنف في مناقب الأربعة رجال المتأخرين، أم البراهين في العقائد، وحاشية على صحيح مسلم.

(١) انظر هدية العارفين.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن عسكر: دوحة الناشر ٨٩، ٩٠، ابن مريم: البستان ٢٣٧ - ٢٤٨، التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٢٥ - ٣٢٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٠، ١١٥٧، ١١٥٨، ١٥٠١، ١٥٣٩، ١٦٢٦، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٣٤٣، سركيس: معجم المطبوعات ١٠٥٨، ١٠٥٩، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٩٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٠٩، ٤٤٨، ٦٥١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢١٦.

Brockelmann: s, II: 352, 353.

١٦٤٧٦ ــ محمد بن مُنيرة

(٠٠٠ - ٤٥٣ هـ[1]/ ٠٠٠ - ١٠٦١ م)

محمد بن يوسف بن عمر بن علي بن منيرة الكفرطابي، نزيل شيراز (أو عبد الله) أديب، نحوي، لغوي. سمع الحديث على أبي السمح الحنبلي، وتوفي في رمضان من آثاره: البديع في نقد الشعر، غريب القرآن، وبحر النحو نقض فيه مسائل كثيرة من أصول النحويين.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ١٢٢، ١٢٣، السيوطي: بغية الوعاة ١٢٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٢٧، ٢٣٧، ١٢٠٨، ١٩٧٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٨.

(١) معجم الأدباء. وفي كشف الظنون وهدية العارفين: ٥٠٣ هـ.

١٦٤٧٧ ــ محمد المزدغي

(٦٢٣ - ٦٥٥ هـ/١٢٢٦ - ١٢٥٧ م)

محمد بن يوسف بن عمران المزدغي[1] (أبو عبد الله) فقيه، أصولي، متكلم، مفسر، مشارك في العلوم العقلية والنقلية توفي بفاس في ١٤ ربيع الأول. من آثاره: تفسير القرآن انتهى فيه إلى سورة الفتح، وأنوار الأفهام في شرح الأحكام.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٢: ٣٨، ٣٩، التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٢٩.

١٦٤٧٨ ــ محمد أَطَفَيِّش

(١٢٣٦ - ١٣٣٢ هـ/١٨٢٠ - ١٩١٤ م)

محمد بن يوسف بن عيسى أطفيش الحفصي، العدوي، الجزائري مفسر، فقيه، محدث، أديب، شاعر، بياني، عروضي، منطقي، مشارك في غير ذلك، أباضي المذهب، مجتهد، سياسي. ولد في بلدة يسجن من وادي ميزاب في الجزائر، وتوفي بها في ٢٣ ربيع الثاني. من تصانيفه الكثيرة: جامع الشمل في حديث خاتم الرسل، إيضاح الدليل إلى علم الخليل في العروض، تفسير القرآن لم يكمل، شرح النيل في الفقه في عشرة أجزاء كبيرة، وديوان شعر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٣٢، ٣٣، فهرس التيمورية ٢: ١٩٨، ٢٤٧، ٢٧٥، ٣٣٦، ٣: ١٩، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٥٠.

Brockelmann: s, II: 893.

(١) نسبة إلى مزدغة قبيلة من البربر.

١٦٤٧٩ ـ محمد المواق

(كان حياً ٨٩٧ هـ/١٤٩٢ م)

محمد بن يوسف بن أبي القاسم بن يوسف العبدري، الأندلسي، الغرناطي المالكي، الشهير بالمواق (أبو عبد الله) فقيه. من آثاره: شرح كبير على مختصر خليل سمّاه التاج والإكليل والمختصر في فروع الفقه المالكي، وسنن المهتدين في مقامات الدين.

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٢٤، ٣٢٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٢٨، الزركلي: الأعلام ٨: ٣٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٢٩.

Brockelmann: s, II: 375, 376.

١٦٤٨٠ ـ محمد القرماني

(٠٠٠ ـ ٨٨٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٨١ م)

محمد بن يوسف القرماني (قره بيري) فقيه، نحوي. من آثاره: زبدة الفتاوي، والإصلاح في شرح ديباجة المصباح في النحو.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٠٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٦١٢.

١٦٤٨١ ـ محمد الكريمي

(١٠٠٨ ـ ١٠٦٨ هـ/١٥٩٩ ـ ١٦٥٨ م)

محمد بن يوسف الكريمي، الدمشقي أديب، موسيقي، ناظم بالعربية والفارسية والتركية، لاعب بالشطرنج. ولي قضاء الركب الشامي، وتكررت زيارته لبلاد الروم. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤ : ٢٧٣ ـ ٢٨٠، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٨٧، الزركلي: الأعلام ٨ : ٣١.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften VII: 135, Arabic manuscripts in the princeton 48, Brockelmann: g, II: 276, s, II: 386.

١٦٤٨٢ ـ محمد الكنجي

(٠٠٠ ـ ٦٥٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٦٠ م)

محمد بن يوسف الكنجي (أبو عبد الله) فاضل. من آثاره: البيان في أخبار صاحب الزمان، كفاية الطالب في مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، وله شعر.

(خ) الصفدي: الوافي ١٤٠، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٦٣، ١٤٩٧، ١٨٤٤، عواد: التراث العربي ٧١.

١٦٤٨٣ ـ محمد الهروي

(كان حياً ٩٢٤ هـ/١٥١٨ م)

محمد بن يوسف اللبيب الهروي. طبيب، لغوي. من آثاره: جواهر اللغة فرغ من تأليفها سنة ٩٢٤ هـ، وبحر الجواهر في تحقيق المصطلحات الطبية من العربية واللاتينية واليونانية.

(ط) طلس: مكتبة المجلس النيابي في طهران ١٨.

Brockelmann: s, II: 592.

(م) كارل شتولز: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٠/٣٧٦، المورد: مجلد ٦، عدد ٤/ ٣٩٣.

١٦٤٨٤ ـ محمد بن أبي اللُّطف

(٠٠٠ ـ ١٠٢٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٦١٩ م)

محمد بن يوسف بن أبي اللطف المقدسي الحنفي (رضي الدين) أديب، مفسر. توفي ببيت المقدس في جمادي الآخرة. من آثاره: حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي في التفسير، شرح جواهر الذخائر في الكبائر والصغائر لبدر الدين الغزي.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤ : ٢٧٢، ٢٢٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٤، ١٩٣، ١٩٤، فهرست الخديوية ٧/٢، ٥٣١، ٥٣٢، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٢٧١.

١٦٤٨٥ ـ محمد بن زَمْرَك

(٧٣٣ ـ ٧٩٣ هـ/١٣٣٣ ـ ١٣٩٠ م)

محمد بن يوسف بن محمد بن أحمد الصريحي، المعروف بابن زمرك (أبوعبد الله) شاعر، كاتب، وزير. أصله من شرقي الأندلس، وولد في روض البيازين بغرناطة وتتلمذ للسان الدين الخطيب وغيره، وترقى في الأعمال الكتابية إلى أن جعله صاحب غرناطة الغني بالله كاتم سره، ثم المتصرف برسالته وحجابته، ونكب مدة، وأعيد إلى مكانته، ثم قتل. من آثاره: البقية والمدرك من كلام ابن مزرك جمعها السلطان ابن الأحمر في مجلد ضخم.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٢٩.

١٦٤٨٦ ـ محمد البِرْزَالي

(٥٧٧ ـ ٦٣٦ هـ/١١٨١ ـ ١٢٣٩ م)

محمد بن يوسف بن محمد الأشبيلي، البرزالي (زكي الدين، أبو عبد الله) محدث، حافظ، جوال. سمع

بالحجاز ومصر والشام والعراق وأصبهان وخراسان والجزيرة فأكثر، وأخذ عن جماعة كعين الشمس الثقفية ومنصور الفراوي، وأقام بمسجد فلوس بدمشق زماناً طويلاً، وتوجه إلى حلب، فأدركه أجله بحماة في ١٤ رمضان. من آثاره: المعجم الكبير، سلوك طريق السلف في ذكر مشايخ عبد الحق بن خلف، والمشيخة البغدادية.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ٢٠٨، ابن العماد شذرات الذهب ٥: ١٨٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٠٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١١٣، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٧٤.

١٦٤٨٧ ـ محمد البلكرامي

(١١١٦ ـ ١١٧٢ هـ/ ١٧٠٥ ـ ١٧٦٠ م)

محمد بن يوسف بن محمد أشرف الحسيني الواسطي، البلكرامي، الهندي، الحنفي متكلم. من آثاره: الفرع النابت من الأصل الثابت في التوحيد الشهودي، وله شعر بالعربية والفراسية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣١، الزركلي: الأعلام ٨: ٣١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٨٧.

١٦٤٨٨ ـ محمد اللكنوي

(٠٠٠ ـ ١٢٨٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٦٩ م)

محمد يوسف بن محمد أصغر اللكنوي منطقي. من آثاره: حاشية على شرح سلم العلوم في المنطق.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس المنطق ٢٩، ٣٠.

١٦٤٨٩ ـ محمد القَصْري

(٩٨٨ ـ ١٠٥٢ هـ/ ١٥٨٠ ـ ١٦٤٢ م)

محمد بن يوسف بن محمد بن حامد بن أبي المحاسن المغربي، الفاسي، القصري، المالكي. عالم مشارك في بعض العلوم. من مؤلفاته الكثيرة: شرح دلائل الخيرات في مجلدين ضخمين: رسالة منظومة في الوقف الخماسي وشرحها، مرآة المحاسن في التاريخ لم تكمل، الطالع المشرق في أفق المنطق، ومراصد المعتمد في مقاصد المعتقد.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٢٧٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٨١.

Brockelmann: g, II: 460.

١٦٤٩٠ ـ محمد الحفناوي

(١١٦٣ ـ ١٢٢٢ هـ/ ١٧٥٠ ـ ١٨٠٧ م)

محمد بن يوسف، ابن بنت محمد بن سالم الحفناوي، الشافعي. فاضل. توفي بالقاهرة. له بعض تعليقات وحواشٍ وشعر.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ٤: ٧٦، ٧٧.

١٦٤٩١ ـ محمد الكافي

(١٢٧٨ ـ ١٣٧٩ هـ/ ١٨٦١ ـ ١٩٥٩ م)

محمد بن يوسف بن محمد بن سعد الحيدري، التونسي، الأزهري، الأشعري المالكي، الخلوتي، المعروف بالكافي. فقيه، متكلم، صوفي. ولد بكاف من أعمال تونس، وحفظ القرآن الكريم، ثم اشتغل بتجارة الحبوب، وأخذ الطريقة الخلوتية، ورحل إلى بلدة الورداتين على الساحل التونسي قرب مدينة سوسة، فطلب العلم على الحبيب البكوش وفرج قريسة، ثم سافر إلى صفاقس فطرابلس الغرب فزلتين فمصراطة فبني غازي وقرأ فيها على بدر الدين الجزائري الوهراني، ثم قصد بيروت فدمشق فحمص فطرابلس الشام، فبيروت ومنها أبحر إلى يافا فبيت المقدس فبور سعيد فالإسماعيلية فالقاهرة وبها انتسب إلى الأزهر ودرّس فيه ما يقرب من عشرين عاماً وأخذ عن أحمد الرفاعي الفيومي وسليم البشري وأبي الفضل الجيزاوي وبخيت المطيعي وغيرهم، ثم توجه إلى صفاقس فدرّس بها، وتجول في أنحاء القطر التونسي، ثم سافر إلى طرابلس الغرب، فبني غازي ومنها أبحر إلى القسطنطينية فازمير فالإسكندرية، ثم غادرها إلى القاهرة فالسويس فجدة فمكة فالمدينة، وبها درّس في الحرم النبوي، ثم استوطن دمشق، وتوفي بها في ٢٩ ربيع الآخر، ودُفن بمقبرة الدحداح من مؤلفاته الكثيرة[1]: الشذرات الذهبية على النصيحة الزروقية، إحكام الأحكام على تحفة الحكام على منظومة محمد الغرناطي فيما يلزم القضاة من الأحكام في مذهب مالك بن أنس، الحصن والجنة على عقيدة أهل السنة،، السيف اليماني المسلول في عنق من طعن في أصحاب الرسول، والبيانات الكافية في خطأ وضلال الطائفة الأحمدية القاديانية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

---

(١) تزيد مصنفاته على ثلاثين مصنفاً.

(ط) محمد الكافي: إحقاق الحق وإبطال الباطل، محمد العربي العزوزي: إتحاف ذوي العناية ٥٧، ٥٨.

١٦٤٩٢ ــ محمد السَّمَرْقَنْدي

(٠٠٠ ـ ٥٥٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٦١ م)

محمد بن يوسف بن محمد بن علي بن محمد العلوي، السمرقندي، المدني، الحنفي (ناصر الدين، أبو القاسم) فقيه، متكلم مفسر، واعظ، مشارك في بعض العلوم حج وأقام في عودته مدة ببغداد، وتوفي بسمرقند. من تصانيفه: الجامع الكبير في الفتاوى، الفقه النافع، رياضة الأخلاق، الملتقط في الفتاوى الحنفية ويسمى مآل الفتاوى، وبلوغ الإرب من تحقيق استعارات العرب، الفقه النافع في الفقه الحنفي، وبيان، رياضة أخلاق النفس.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٦٥، ٥٧١، ٧١٧، ١٥٨٠، ١٦٩٧، ١٨١٣، ١٩٢١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٦٨، الزركلي: الأعلام ٨: ٢٢، ٢٣، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/ ٢٠٩، ٢١٠.

Brockelmann: g, I: 381, 413, s, I: 733.

(م) طلس: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٤٣.

١٦٤٩٣ ــ محمد البَحْراني

(٠٠٠ ـ ٥٨٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٨٩ م)

محمد بن يوسف بن محمد بن قائد، الإربلي الأصل، البحراني (أبو عبد الله، موفق الدين) أديب، ناثر، شاعر، نحوي، عروضي، ناقد. أصله من أربل وولد بالبحرين، ورحل إلى شهرزور ودمشق ومدح السلطان صلاح الدين، وتوفي بأربل. من آثاره: ديوان شعر، مختصر العمدة لابن رشيق، مختصر المفضليات ولم يكمل، ورسائل.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٣١، ٣٢، السيوطي: بغية الوعاة ١٢٤، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٤٣١، ٤٣٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٢٨٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨١٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠١، ١٠٢، الزركلي: الأعلام ٨: ٢٣.

١٦٤٩٤ ــ محمد الوَحِيدي

(كان حياً ٧٤٠ هـ/ ١٣٣٩ م)

محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف النوقارزي، البيهقي، الملقب بالوحيدي (أبو عقيل) أديب، شاعر عروضي من آثاره: رسائل في العروض.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٦٤٩٥ ــ محمد المراكشي

(القرن الحادي عشر الهجري)

(القرن السابع عشر الميلادي)

محمد بن يوسف المراكشي، المالكي. فقيه، ناظم. من آثاره: أرجوزة.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٢٧١، ٢٧٢.

١٦٤٩٦ ــ محمد التَّلَعْفَري

(٥٩٣ ـ ٦٧٥ هـ/ ١١٩٧ ـ ١٢٧٧ م)

محمد بن يوسف بن مسعود بن بركة الشيباني، التلعفري[1] (شهاب الدين، أبو المكارم) أديب، شاعر. ولد بالموصل وقرأ بها، ورحل إلى دمشق، فكان من شعراء صاحبها الملك الأشرف موسى الأيوبي، ثم غادرها مكرهاً إلى حلب، فأكرمه صاحبها الملك الناصر يوسف بن محمد الأيوبي، ثم عاد إلى دمشق، ثم قصد حماة ونادم صاحبها، وتوفي بها في شوال. من آثاره: ديوان شعر.

(خ) الصفدي الوافي ١٤١ ـ ١٤٤، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المقريزي: السلوك ١: ٦٣٤، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٧: ٢٥٥ ـ ٢٥٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٣٤٩، ابن كثير: البداية ١٣: ٢٧٢، ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ٢٧٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٨٠، الزركلي: الأعلام ٨: ٢٥، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٦٧، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ١٢٠ ـ ١٢٢.

Arabic manuscripts in the Princeton 31, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften VII: 40, 41, Brockelmann: g, I: 257, 258, S, I: 458.

١٦٤٩٧ ــ محمد الثَّقَفي

(٠٠٠ ـ ٢٨٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٩٩ م)

محمد بن يوسف بن معدان بن يزيد بن عبد الرحيم الثقفي. صوفي، محدث، من أهل أصبهان، له تصانيف في التصوف.

---

(١) نسبة إلى التل الأعفر موضع بنواحي الموصل.

(خ) أبو الشيخ: طبقات المحدثين بأصبهان ٢٢٧، الصفدي: الوافي ١٣٧.

١٦٤٩٨ ــ محمد الحَسَني

(١٢٦٧ - ١٣٥٤ هـ/١٨٥١ - ١٩٣٥ م)

محمد بن يوسف المغربي، المراكشي السبتي، البيباني، الدمشقي، الحسني (بدر الدين) محدث، مفسر، متكلم منطقي، نحوي، رياضي، بياني، مشارك في علوم أخرى. أصله من محلة ورياد العروس بمراكش، وولد بدمشق، وقرأ القرآن ومبادىء العلوم على والده، وأخذ عن أبي الخير الخطيب، وحفظ كثيراً من متون العلوم المختلفة، وأقرأ الطلبة في الجامع الأموي النحو والصرف والبلاغة والمنطق والفقه وغيرها، وقرأ درساً عاماً بين العشائين، ثم اعتزل في غرفته بدار الحديث منكباً على العلم والعبادة، ثم عاود التدريس بجامع سنان باشا وبدار الحديث الأشرفية وبداره بالقيمرية وبالجامع الأموي، ورحل إلى الحجاز مرتين وإلى مصر والقدس وغيرها من بلاد الشام، وأخذ عنه طاهر الأتاسي وأمين سويد وتوفيق الأيوبي وعبد المحسن الأسطواني ومحمد المبارك وجمال الدين القاسمي وعبد القادر المبارك وسليم الجندي ومصطفى نجا ورضا الزعيم وعلي الدقر وهاشم الخطيب ومحمد الكستي وخير الطباع وعبد القادر المغربي ومراد الشطي ومحمود ياسين وغيرهم[1] وارتفعت مكانته عند الحكام وأهل الشام وتوفي بدمشق، ودُفن بمقبرة الباب الصغير من مؤلفاته[1]: رسالة في سنده لصحيح البخاري، شرح على القصيدة الغرامية في المصطلحات الحديثية لأحمد بن فرج الأشبيلي، حاشية على عقائد النسفي، شرح مغني اللبيب لابن هشام في النحو، وشرح الخلاصة في الحساب.

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ١: ٣٦٢ - ٣٦٤، محمود العطار: ترجمة بدر الدين الحسني، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٣٣، ٣٤، ١٠: ٢٣٣، القاياتي: نفحة البشام ١١١، الفاسي: رياض الجنة ٢: ١٦٥، ١٦٦، فهرست الخديوية ١: ٢٣٩، سركيس: معجم المطبوعات ٦٠٨، ٦٠٩.

(م) علي الطنطاوي: الرسالة ٣: ١٠٨٧ - ١٠٩٠، ١١١٦، عبد القادر المغربي: الرسالة ٣: ١٣٧٠ - ١٣٧٣، عبد الوهاب أدهم: الشعلة بدمشق ١: ٣٨٦، ٣٨٧، عبد القادر المغربي: مجلة المجمع العلمي العربي ١٣: ٢٩٦ - ٢٩٩، ٣٥١، ٣٥٨، ٣٧٣ - ٣٧٦، الهداية الإسلامية بالقاهرة: ٧: ٥٩٦، ٥٩٧، محمود ياسين: الهداية الإسلامية ٨: ١٧ - ٢٣، ٧٦ - ٨٥، ٢٦٤ - ٢٦٩.

(١) انظر ترجمة بدر الدين الحسيني لمحمود العطار.

(١) انظر ترجمة بدر الدين الحسيني لمحمود العطار.

١٦٤٩٩ ــ محمد المِنْهَاجي

(كان حياً حوالي ٩٦٦ هـ/١٥٥٩ م)

محمد بن يوسف المنهاجي (بدر الدين) مؤرخ، خطيب، ناظم. خطب بجامع السيدة نفيسة بمصر. من آثاره: أرجوزة النجوم الزاهرة في ولاة القاهرة انتهى فيها إلى سنة ٩٦٦ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٢٧، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٠٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٧.

١٦٥٠٠ ــ محمد بن مُسْدي

(٥٩٨ - ٦٦٣ هـ/١٢٠٢ - ١٢٦٥ م)

محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف الأزدي، المهلبي، الغرناطي، المعروف بابن مسدي (أبو بكر، جمال الدين، أبو المكارم) محدث، حافظ، فقيه، مقرىء، أديب، ناظم، ناثر. أصله من غرناطة، ورحل منها إلى المشرق، فقرأ على علماء تلمسان وتونس وحلب ودمشق وسكن مصر، وجاور بمكة، وقُتل بها في شوال. من تصانيفه: أعلام الناسك بأعلام المناسك، معجم الشيوخ في ثلاث مجلدات، المسند الغريب جمع فيه مذاهب علماء الحديث، المسلسلات في الحديث، والأربعون المختارة في فضل الحج والزيارة.

(خ) الصفدي: الوافي ١٤٠.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ٢٣٢، ٢٣٣، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٤٣٧، ٤٣٨، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٢٨٨، ابن العماد: شذرات

الذهب ٥ : ٣١٣، المقري: نفح الطيب ١ : ٦٢٣، ٦٢٤، ابن فرحون: الديباج ٣٤٠، ٣٤١، اليافعي: مرآة الجنان ٤ : ١٦٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٨، ١٧٣٥، الكتاني: فهرس الفهارس ٢ : ٤٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٥٠٨، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١١١.

١٦٥٠١ ــ محمد بن دُوْست

(٠٠٠ - ٣٨١ هـ/٠٠٠ - ٩٩١ م)

محمد بن يوسف بن محمد العلاف، ابن دُوْست. له الأمالي.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٥٣.

١٦٥٠٢ ــ محمد نَجَاتي

(كان حياً قبل ١٣١٦ هـ/١٨٩٨ م)

محمد بن يوسف نجاتي. فاضل. من آثاره: العبر في كشف أسرار القرن الثالث عشر طبع بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٨ : ١٧٩.

١٦٥٠٣ ــ محمد الفِرْيابي

(١٢٠ - ٢١٢ هـ/٧٣٨ - ٨٢٧ م)

محمد بن يوسف بن واقد المعروف بالفريابي الكبير[1] (أبو عبد الله) مفسر، محدث، حافظ، فقيه. أخذ بالكوفة عن سفيان، وقرىء عليه بمكة ونزل قيسارية بفلسطين، وتوفي بها. من آثاره: تفسير القرآن، الزكاة، الصلاة، الصيام، والطهارة، دلائل النبوة مما كان عليه الصلاة والسلام يدعو في الشيء القليل من الطعام فيحصل منه البركة، ووصفه المنافق، الصيام وفوائده، فضائل القرآن، وما أسنده سفيان الثوري.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٠، الزركلي: الأعلام ٨ : ٢٠، ٢١، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٧٣.

١٦٥٠٤ ــ محمد الوَرَّاق

(٢٩٢ - ٣٦٢ هـ/٩٠٥ - ٩٧٣ م)

محمد بن يوسف الوراق، القيرواني (أبو عبد الله) مؤرخ. أصله من وادي الحجارة بالأندلس، ونشأ بالقيروان، وتوفي ودفن بقرطبة. من آثاره: مصنف ضخم ألفه للحكم المستنصر في مسالك إفريقية وممالكها، كتاب في أخبار تيهَرْت ووَهْران وتَنَس وسجلماسة ونكُور والبصرة (بصرة المغرب).

(خ) الصفدي: الوافي ١٣٩.

(ط) الحميدي: جذوة المقتبس ٩٠، الضبي: بغية الملتمس ١٣١، ابن الأبار: تكملة الصلة، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٦، الزركلي: الأعلام ٨ : ٢١.

Brockelmann: s, I: 233.

١٦٥٠٥ ــ محمد الجَنَدي

(٠٠٠ - ٧٣٢ هـ/٠٠٠ - ١٣٣٢ م)

محمد بن يوسف بن يعقوب الجندي (أبو عبد الله) مؤرخ، من أهل الجند باليمن. ولي الحسبة بعدن. من آثاره: السلوك في طبقات العلماء والملوك ويُعرف بطبقات الجندي.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨ : ٢٥.

Brockelmann: g, II: 184.

فؤاد سيد: مجلة معهد المخطوطات ١/١٩٩، الأكوع: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥١/٤١٤.

١٦٥٠٦ ــ محمد الإسْبِيري

(١١٣٣ - ١١٩٤ هـ/١٧٢١ - ١٧٨٠ م)

محمد بن يوسف بن يعقوب بن علي بن محسن بن إسكندر الغزالي، الحلبي، الحنفي، الشهير بالأسبيري. فقيه، أصولي، منطقي. ولد بعينتاب، وأفتى بحلب. من تصانيفه: بدائع الأفكار في شرح أوائل المنار في أصول الفقه، تحفة الناسك فيما هو الأهم من المناسك، تلخيص الفتاوي الخيرية للرملي، ذخر العابدين وإرغام المعاندين، شرح على مغني الأصول وسماه بالمستغني لم يكمل.

(خ) جميل العظم: السر المصون ١٨٠.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤ : ١٢٠، ١٢١، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٤٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ١٦٩، ٢٦٠، ٥٤٠، ٢ : ١٠، ٢٠٣، ٢٠٤، ٤٧٨.

١٦٥٠٧ ــ محمد الكِنْدي

(٢٨٣ - ٣٥٠ هـ[1]/٨٩٧ - ٩٦١ م)

محمد بن يوسف بن يعقوب

---

(١) نسبة إلى الفارياب مدينة من أعمال جوزجان.

(١) بروكلمان في معلمة الإسلام. وفي الأعلام للزركلي: توفي بعد ٣٥٥ هـ. وفي هدية العارفين: ٢٦٨ - ٣٥٨ هـ.

الكندي، التجيبي (أبو عمر) مؤرخ، نسابة، محدث. ولد بمصر في ١٠ ذي الحجة، وتوفي في الفسطاط من مصر في ٣ رمضان من تصانيفه: فضائل مصر المحروسة، الولاة والقضاة، فضائل مصر صنفه لكافور الأخشيدي، سيرة مروان بن الجعد، والموالي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣١٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٨، ٣٠١، ٣٠٣، ٧١٥، ١٣٥١، فهرست الخديوية ٥: ١٠١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٩٧، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣ - ١٠، الزركلي: الأعلام ٨: ٢١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦، عواد: التراث العربي ٧١.

Brockelmann: Encuclopédie de L'islam II: 1079, 1080, Brockelmann: g, I: 149, s, I: 229, 230.

(م) لغة العرب ٣: ٢٥٢ - ٢٦٣، المقتبس ٨: ٦٢٨ - ٦٣٠.

١٦٥٠٨ ـ محمد النجفي

(كان حياً ١٢٣٠ هـ/١٨١٥ م)

محمد بن يونس بن راضي بن شويهي الحميدي، النجفي. فقيه، أصولي، منطقي، واعظ، من الأمامية. أقام زمناً في الحلة بالعراق. من تصانيفه: براهين العقول في شرح تهذيب الوصول في الأصول في مجلدين فرغ منها سنة ١٢٣٠ هـ، حجة الخصام في أصول الأحكام في مجلدين، ميزان العقول في المنطق، موقظ الراقدين، وحياة القلوب وكلاهما في الوعظ والإرشاد.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٣٤، ٣٥.

١٦٥٠٩ ـ محمد الحفني

(١٣١٣ - ١٣٩٣ هـ/١٨٩٥ - ١٩٧٣ م)

محمود أحمد الحفني، عالم بالموسيقى وتاريخها. ولد وتعلم بالقاهرة، وأوفد في بعثة لدراسة الطب بألمانية، فاستهوته الموسيقى، فتعلمها في جامعة برلين، وحصل على الدكتوراة بها، فأنشأ في مصر على الأثر معهد معلمات الموسيقى، وهو المسمى بعد نحو ٤٠ عاماً، المعهد العالي للتربية الموسيقية، وأصدر مجلة الموسيقى، ولما بلغ سن التقاعد، عينته الجامعة العربية خبيراً بالموسيقى.

له كثير من الكتب، بينها ما هو بالألمانية، ومنها بالعربية: موسيقى قدماء المصريين، الموسيقى النظرية، تاريخ الآلات الموسيقية (سفر ضخم) أشهر مشاهير الموسيقى الغربية، تبسيط دراسة الموسيقى.

(م) الزركلي: الأعلام ٧: ١٦٥.

١٦٥١٠ ـ محمد الكريمي

(٠٠٠٠ - ١٠٦٨ هـ/٠٠٠٠ - ١٦٥٨ م)

محمد بن يوسف بن يوسف بن كريم الدين الدمشقي، المعروف بالكريمي. شاعر. من آثاره: ديوان شعر.

(م) عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ٢٠٦.

١٦٥١١ ـ محمود

(١٣٢٨ - ١٣٨٣ هـ/١٩١٠ - ١٩٦٣ م)

محمود فقيه، مشارك، من أهل الموصل. تولى إفتاء الشافعية. من آثاره: الحج، فوزية أو شهيدة الغرام، نظرات في الديار السعودية، ونعمان (قصة).

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣: ٢٨٣.

١٦٥١٢ ـ محمد بن يُونُس

(٠٠٠ - ٨٤٥ هـ/٠٠٠ - ١٤٤١ م)

محمد بن يونس الشافعي. فاضل. من آثاره: نظم عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير لابن سيد الناس.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٨٣.

١٦٥١٣ ـ محمد الحُسيْني

(١٣٢٨ - ١٣٧١ هـ/١٩١٠ - ١٩٥٢ م)

محمد يونس بن محمد بن حسن بن شمس الدين بن يونس الحسيني. باحث، له علم بالاقتصاد والحقوق، يجيد الترجمة عن الإنكليزية. ولد بالقدس، وتعلم بها في دار المعلمين، ثم في الجامعة الأميركية ببيروت، وتخرج بكلية الحقوق بالقدس، وأجيز من جامعة لندن بأصول المحاسبة وأعمال المصارف، وعُين مديراً فنياً للمصرف الزراعي، فمصرف الأمة العربية بفلسطين، وشارك ببعض الأعمال الوطنية، فكان من أعضاء مجلس الإدارة لصندوق الأمة العربي، وتوفي بالقدس. من آثاره: التطور الاجتماعي والاقتصادي في فلسطين العربية، الفكر الاجتماعي، خواطر ولمحات، والمدن الفاضلة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٣٥.

١٦٥١٤ ــ محمد الإربلي

(٥٣٥ - ٦٠٨ هـ/١١٤٠ - ١٢١١ م)

محمد بن يونس بن محمد بن منعة بن مالك بن محمد الإربلي، الشافعي (عماد الدين، أبو حامد) فقيه، أصولي، جدلي. ولد بقلعة إربل في أوائل سنة ٥٣٥ هـ، وتفقّه على والده، وببغداد على يوسف بن بندار وغيره، وبالمدرسة النظامية على السديد محمد، وسمع بها الحديث من الكشميهني وغيره وعاد إلى الموصل ودرَّس بها في عدة مدارس، منها النورية والعزية والزينبية والبغشية والعلائية، وتقدم عند نور الدين إرسلان شاه صاحب الموصل، وسار رسولاً عنه إلى بغداد مرات، وإلى الملك العادل نور الدين بدمشق، وولي القضاء بالموصل، ولما توفي نور الدين توجه إلى بغداد لتقرير ولده الملك القاهر مسعود، وعاد ومعه الخلعة والتقليد، وتوفرت حرمته عند القاهر، وتوفي بالموصل في جمادي الآخرة من تصانيفه: المحيط في الجمع بين المهذب والوسيط، وشرح الوجيز المغزالي في فروع الفقه الشافعي، والتحصيل في الجدل.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/١٨٧، ١/١٨٨، ابن عبد الهادي: كتاب في الرجال ٢/٦٨، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٠٢، ٦٠٣، السبكي: طبقات الشافعية ٥: ٤٥، ٤٦، ابن كثير: البداية والنهاية ١٣: ٦٢، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ١٦، ١٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٣٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٢٠، ٢٠٠٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٨، الزركلي: الأعلام ٨: ٣٤.

١٦٥١٥ ــ محمود تيمور

(١٣١١ - ١٣٩٣ هـ/١٨٩٤ - ١٩٧٣ م)

محمود بن أحمد بن إسماعيل تيمور. كاتب قصصي مصري. مولده في القاهرة، ووفاته مصطافاً في لوزان بسويسرة.

وتعلم بالمدارس المصرية، وسافر للإستشفاء بسويسرة. فأفتحت له دراسة للأدبين الفرنسي والروسي، وبدأ كتابة القصة بالعامية، وتقدم في لغته، حتى كان من حملة لواء العربية الفصحى، ودعي إلى مؤتمرات في بيروت وباكستان ودمشق. وأصبح من أعضاء مجمع اللغة العربية بالقاهرة والمجلس الأعلى للفنون والآداب والعلوم الإجتماعية بالقاهرة، والمجمع العلمي العراقي والمجمع اللغوي المجري.

وحصل على جائزة الدولة للآداب، ومنح جائزة واصف غالي بباريس، كما منح جائزة الدولة التقديرية في الآداب.

وقد تنوع إنتاج محمود تيمور بين القصة والقصة القصيرة والمسرحية، فضلاً عن البحوث الأدبية المنوعة.

وترجم إنتاجه إلى عدد من لغات العالم كالفرنسية والإنكليزية والألمانية والإيطالية والروسية والصينية والإسبانية والأندونيسية والقوقازية والعبرية.

ومثل مصر في عديد من المؤتمرات الأدبية والفكرية في البلاد العربية والأجنبية.

وعني أشد العناية بألفاظ الحضارة، وله في ذلك أثر ملحوظ وجهد واضح.

ووافته المنية في لوزان في ٢٥ آب ١٩٧٣ م، ونقل إلى القاهرة ودفن بها.

ومن كتبه المطبوعة: قال الراوي، دنيا جديدة، نداء المجهول، صقر قريش، اليوم خمر، النبي الإنسان، مشكلات اللغة العربية، ومعجم الحضارة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧/١٦٥.

(م) مصطفى الشهابي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٧: ٥٤٢ - ٥٥٣، صلاح الدين الكواكبي: مجلة المجمع بدمشق ٤٧/٦٨١ - ٦٨٥، مجلة المجمع بدمشق ٤٧: ٦٨١ - ٦٨٥، مجلة المجمع بدمشق ٤٩/٢٠٠، ٢٠١، اللسان العربي مجلد ١٠، عدد ١/٣٣٠.

١٦٥١٦ ــ محمد الإسْكافي

(٠٠٠ - ٤١١ هـ/٠٠٠ - ١٠٢٠ م)

محمد بن يونس بن هاشم العين زربي، المعروف بالإسكافي. مقرىء. من آثاره: جمع عدد آي القرآن العظيم.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٦١.

١٦٥١٧ ــ محمود

(كان حياً ٨١٥ هـ/١٤١٢ م)

محمود. من القضاة بمدينة بروسة. من آثاره: شرح أشكال التأسيس فرغ منه سنة ٨١٥ هـ. وشرح كتاب الجغمني في الهيئة.

(ط) طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ٧٧ - ٨١.

١٦٥١٨ - محمود بن سُمَيع

(٠٠٠ - ٢٥٩ هـ/ ٠٠٠ - ٨٧٣ م)

محمود[1] بن إبراهيم بن محمد بن عيسى ابن القاسم القرشي، الدمشقي، المعروف بابن سُميع[2] (أبو القاسم)[3] محدث، حافظ. سمع إسماعيل بن أبي أويس وطبقته، وتوفي بدمشق في انسلاخ جمادي الآخرة. من آثاره: الطبقات.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ١١، ١٢.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ١٧١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠١، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ١٤٠، ١٤١، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٣: ٣١.

١٦٥١٩ - محمود أحمد

(١٢٩٧ - ١٣٦١ هـ/ ١٨٨٠ - ١٩٤٢ م)

محمود أحمد. مهندس، عالم بالآثار. ولد في بني سويف بمصر، وتخرج بمدرسة الفنون والصناعات بالقاهرة، وولي إدارة قسم الآثار العربية، وأنشأ مجلة الهندسة في مصر، وعمل في إصلاح كثير من مساجد مصر

(١) وفي النجوم الزاهرة: محمد.

(٢) وفي بعض المصادر: سُمع.

(٣) وفي الشذرات: أبو الحسن.

ومبانيها الأثرية، وانتدب لإصلاح المسجد الأقصى وقبة الصخرة في القدس. وزلت قدمه وهو يركب قطار الزيتون في القاهرة، فتوفي على أثر ذلك. من آثاره: دليل موجز لأشهر الآثار العربية، العمارة العثمانية، الجامع الأزهر، دليل كبير للآثار العربية، ورسائل عن مساجد ابن طولون والسلطان حسن والإمام الشافعي وأبي العلاء والمؤيد.

(ط)الزركلي: الأعلام ٨: ٤٠.

١٦٥٢٠ - محمود الأوْفي

(٠٠٠ - ١٠٤٥ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٣٥ م)

محمود بن أحمد الأوفي. الحجازي. فلكي. من آثاره: كيفية استخراج التقويم، ومرآة العجائب بالجيب الغائب.

(ط) كونتش: فهرس المخطوطات المصورة ٣: ٩٠، ٩٥، كونتش: المخطوطات المصورة - العلوم ٩٠.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١: ٢٢٠.

١٦٥٢١ - محمود الأَمْشَاطي

(٨١٢[1] - ٩٠٢ هـ/ ١٤٠٩ - ١٤٩٦ م)

محمود بن أحمد بن حسن بن إسماعيل بن يعقوب بن إسماعيل الغتابي الأصل، القاهري، الحنفي، ويُعرف بابن الأمشاطي (مظفر الدين) طبيب، فقيه، نحوي، مشارك في بعض العلوم. ولد بالقاهرة في حدود سنة ٩١٢ هـ، ونشأ بها، وزار دمشق مرات، وحج وجاور مدة، واعتنى بالسباحة ورمي النشاب، ورابط في بعض الثغور، وسافر للجهاد، واشتغل بالطب ودرّسه بجامع طولون والمنصورية، وتوفي بالقاهرة في ربيع الأول. من آثاره: شرح الموجز للعلاء بن نفيس في الطب في مجلدين، شرح اللمحة لابن أمين الدولة، شرح النقابة في فروع الفقه الحنفي، والقول السديد في اختيار الأماء والعبيد.

(١) وفي رواية: ٨١٠ هـ.

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٩٢، ٢٩٣، السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ١٢٨، ١٢٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٠٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٤٩، ٣٧١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١١، الزركلي: الأعلام ٨: ٣٩.

Brockelmann: s, II: 93.

١٦٥٢٢ - محمود الفارِيابي

(٠٠٠ - ٦٠٧ هـ[2]/ ٠٠٠ - ١٢١٠ م)

محمود بن أحمد بن أبي الحسن الفاريابي اللؤلؤي (عماد الدين) صوفي، واعظ. من آثاره: سلك الجواهر ونشر الزواهر، خالصة الحقائق لما فيه من أساليب الدقائق أورد فيها طائفة من الأخبار والآثار والحكم والأشعاد، الأسئلة اللامعة والأجوبة الجامعة، مصباح الجنَان ومفتاح الجنـان، خلاصة المقامات، وسلك الجواهر ونشر الزواهر، خالصة الحقائق ونصاب غاية الدقائق.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم

(٢) وفي الهدية: ٦٠٩ هـ.

٥١، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٥٣، ١٥٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٢، ٦٩٩، ٧١٩، ٧٩٧، ١٧٠٥، فهرست الخديوية ٢: ٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٤، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١: ٤٩٢، ٤٩٣.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٦: ٣٥.

١٦٥٢٣ ــ محمود الفَلَكي

(١٢٣٠ - ١٣٠٢ هـ/ ١٨١٥ - ١٨٨٥ م)

محمود أحمد حمدي[3] الفلكي. رياضي مهندس، فلكي، جغرافي. ولد في بلدة الحصة بمديرية الغربية بمصر، وتعلم بالإسكندرية، وأرسلته الحكومة المصرية إلى أوروبا للأخصاء في العلوم الرياضية والفلكية، وعين أستاذاً بمدرسة الهندسة فناظراً لها، فناظراً للأشغال العمومية، ثم للمعارف، واختير عضواً بالمعهد العلمي المصري، فوكيلاً له، وناب عن الحكومة المصرية في المجمع الجغرافي بباريس، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: رسالة في المقاييس والمكاييل بالديار المصرية ومقابلتها بالمقاييس الفرنسية، رسالة في الإسكندرية القديمة، خريطة الوجه البحري بمصر، رسالة في التقاويم الإسلامية والإسرائيلية، والتنبوء عن ارتفاع النيل قبل ارتفاعه.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٣٩، ٤٠، شيخو: الآداب العربية ٢: ٩٢، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢١١، فنديك: اكتفاء القنوع ٤٥٧، ٤٥٨، زخوراً: مرآة العصر ٢: ٤٣٦، ٤٣٧، زيدان: مشاهير الشرق ٢: ١٤٨ - ١٥١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٩، ٤٢٠، سركيس: معجم المطبوعات ١٧٠٥، ١٧٠٦، زيدان: بناة النهضة العربية ١٠٨ - ١١٢، مجاهد: الأعلام الشرقية ١: ١١٤، ١١٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٣٩، ٦٢٠، فهرس الأزهرية ٦: ٣٢٠.

Encyclopédie de L'islam II: 50, Brockelmann: g, II: 490, 491, s, II: 747.

(م) أحمد عبد السلام الكرداني: الثقافة ٧: ٢٨١ - ٢٨٣، عباس محمود العقاد: الكتاب ٩: ٥٨٧ - ٥٩٠، كل شيء بمصرع ٣١٩، ص ٩، المقتطب ٩: ٣٧٩ - ٣٨٢، ١٠: ٥١.

١٦٥٢٤ ــ محمود البُخاري

(٠٠٠ - ٥٧٠ هـ/ ٠٠٠ - ١١٧٤ م)

محمود بن أحمد بن الصدر الشهيد البخاري (برهان الدين، ابن مازه) فقيه. توفي حوالى سنة ٥٧٠ هـ. من آثاره: المحيط البرهاني في الفقه، الذخيرة البرهانية في الفتاوى، تتمة الفتاوى، وشرح الجامع الكبير.

(ط) Brockelmann: g, I: 642.

١٦٥٢٥ ــ محمود اللاَّرَنْدي

(٠٠٠ - ٧٢٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٢٠ م)

محمود بن أحمد بن ظهيرة[1] اللارندي الحنفي (شمس الدين) فقيه، أصولي، فرضي، حاسب، عروضي. تفقّه بمصر، وتوفي قبل سنة ٧٢٠ هـ[1]. من تصانيفه: إرشاد أولي الألباب إلى معرفة الصواب إرشاد الراجي لمعرفة فرائض، السراجي، شرح عروض الأندلسي، الأرفاد من الإسعاد في الفرائض، وله شعر.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٣٢١، ٣٢٢. ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٥٢، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٥٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٤، ١١٣٥، ١٢٥٠، اللكنوي: الفوائد البهية ٢٠٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٧، الزركلي: الأعلام ٨: ٣٧.

Brockelmann: g, II: 224, s, II: 313.

١٦٥٢٦ ــ محمود السيد

(١٣١٩ - ١٣٥٦ هـ/ ١٩٠١ - ١٩٣٧ م)

محمود أحمد السيد: أديب، قصصي من أهل بغداد. من آثاره: التعساء (قصة)، ثم غربت الشمس (قصة)، جلال خالد (قصة عراقية موجزة ١٩١٩ - ١٩٢٣ م)، السيدة (مسرحية)، الطلائع (صور وأحاديث موجزة عراقية وغيرها، في ساع من الزمن (صور عراقية)، في سبيل الزواج (قصة)، القلم المكسور، الكشاف (قصة)، مصير الضعفاء (قصة)، النكبات (قصة)، وهياكل الجهل.

(م) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٦٥.

---

(٣) ويقال: محمود حمدي.

(١) الدرر الكامنة. وفي بعض النسخ: ابن ظهير وابن ظهير الدين.

(١) وفي الفوائد البهية: مات في حدود ٧٢٥ هـ.

١٦٥٢٧ ــ محمود الحَصيري

(٥٤٦ - ٦٣٦ هـ/١١٥١ - ١٢٣٨ م)

محمود بن أحمد بن عبد السيد بن عثمان بن نصر بن عبد الملك البخاري، الحصيري[1] الحنفي (أبو المحامد، جمال الدين) محدث فقيه. ولد ببخارا في جمادى الأولى، وسمع الحديث الكثير، ورحل إلى دمشق فدرَّس بالمدرسة النورية، وتوفي بدمشق في ٨ صفر، ودُفن بمقابر الصوفية. من تصانيفه: شرح الجامع الكبير لمحمد الشيباني في فروع الفقه الحنفي في ثمان مجلدات[2] وشرح السير الكبير للشيباني.

(ط) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٦: ٣١٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ١٨٢، النعيمي: الدارس ١: ٦٢٠، ٦٢١، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٥١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٦٣، ٥٦٨، ٧٢٧، ١٠١٤، ١٨٣١، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٥٥، ١٥٦، اللكنوي: الفوائد البهية ٢٠٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٣، ٨٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٥.

Brockelmann: g, I: 380.

١٦٥٢٨ ــ محمود المَرْغِيناني

(٥٥١ - ٦١٦ هـ/١١٥٦ - ١٢١٩ م)

(١) نسبة إلى قرية حصير من أعمال بخارا.

(٢) وفي الجواهر المضية: له شرحان للجامع الكبير أحدهما مختصر والآخر مطول سماه التحرير، وكتاب سماه خير المطلوب في العلم المرغوب.

محمود بن أحمد بن عبد العزيز بن عمر بن مازه البخاري، المرغيناني، الحنفي (برهان الدين) فقيه. ولد بمرغينان من بلاد ما وراء النهر، وتوفي ببخارا.

من تصانيفه: الوجيز في الفتاوي، المحيط البرهاني في الفقه النعماني في مجلدات وسمّاه الذخيرة، شرح الجامع الصغير للشيباني، التجريد وكلها في فروع الفقه الحنفي، وتتمة الفتاوى، ذخيرة الفتاوى أو الذخيرة البرهانية في الفقه، والمحيط البرهاني.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٤٣، ٣٤٤، ٨٢٣، ١٦١٩، ٢٠٠٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٤، اللكنوي: الفوائد البهية ٢٠٥ - ٢٠٧، الزركلي: الأعلام ٨: ٣٦، عماد عبد السلام: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٥.

Brockelmann: g, 1: 375.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٣٢/٧ - ٣٤، ٣٧، ٣٨.

١٦٥٢٩ ــ محمود ماشاذه

(٤٥٨ - ٥٢٦ هـ/١٠٦٦ - ١١٤١ م)

محمود بن أحمد بن عبد المنعم بن أحمد ماشاذه الأصبهاني، الشافعي (أبو منصور) مفسر، فقيه، واعظ. روى عن السمعاني وابن عساكر، توفي في ١٢ ربيع الآخر. من آثاره: كتاب في آداب الدين ومناقب الدولة العباسية.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ١٧٤.

١٦٥٣٠ محمود خطيب الدَّهشة

(٧٥٠ - ٨٣٤ هـ/١٣٤٩ - ١٤٣١ م)

محمود بن أحمد بن محمد الهمذاني، الفيومي الأصل، الحموي، المعروف بابن خطيب الدهشة (نور الدين، أبو الثناء) فقيه، أصولي، نحوي، لغوي، ناظم، نسابة. ولد بحماة في حدود سنة ٧٥٠ هـ وبها نشأ وحفظ الكريم وعدة متون وتفقّه على جماعات من فضلاء حماة وغيرهم وأفتى ودرَّس، وانتفع خلق من أهل حماة ثم ولي قضاء حماة، ثم صرف عنه في دولة الأشراف برسباي، وتوفي بحماة في ٧ شوال. من تصانيفه: تحفة ذوي الإرب في مشكل الأسماء والنسب، مختصر قوت المحتاج في شرح المنهاج للأذرعي في فروع الفقه في أربعة أجزاء وسمّاه لباب القوت[1]، التقريب في علم الغريب في اللغة، تكملة شرح المنهاج للسبكي في ثلاثة عشر مجلداً، واليواقيت المضية في المواقيت الشرعية.

(خ) ابن عبد الهادي: كتاب في الرجال ٢/٧٦، عام ٤٥٥١، ظاهرية، الغزي: بهجة الناظرين ٢/١٤٥.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠ - ١٢٩ - ١٣١، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٢١٠، ٢١١، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٩٣، ٢٩٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٦٤، ١٣٦١، ١٣٦٩، ٢٠٠٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٤٣، ٢؛ ٧٣٢، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ١٩٥، مقدمة

(١) وفي رواية: سماه إغاثة المحتاج إلى شرح المنهاج.

تحفة ذوي الإرب لابن خطيب الدهشة، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٨٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٠.

Brockelmann: g, II: 66, 67, s, II: 70, 71.

١٦٥٣١ ــ محمود الزَّنْجاني
(٠٠٠ ـ ٦٥٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٥٨ م)

محمود بن أحمد بن محمود بن بختيار الزنجاني، الشافعي (أبو المناقب) فقيه، أصولي، مفسر، محدث، لغوي. استوطن بغداد، وولي فيها نيابة قضاء القضاة وعزل، ودرس بالنظامية وبالمستنصيرية وسمع، واستشهد ببغداد أيام دخول هلاكو إليها. من آثاره: السحر الحلال في غرائب المقال في فروع الفقه الشافعي، تهذيب الصحاح للجوهري في اللغة، وتفسير القرآن، وتخريج الفروع على الأصول.

(خ) ابن عبد الهادي: كتاب في الرجال ١/٧٧، عام ٤٥٥١، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٥: ١٥٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٨١، ١٠٧٣، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/٧٩.

Ahlwardt:... Verzeichniss der arabischen handschriften VI: 233, 234, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 683, arabic manuscripts in the princeton 104.

(م) زكي المحاسني: الكتاب ١١: ٥٠٢ ـ ٥٠٤، محمد الجاسر: اليمامة ١: ٢١ ـ ٢٤، بهجة البيطار: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٩/٦٥٩، ٦٦٠.

١٦٥٣٢ ــ محمود المَرْعَشي
(٠٠٠ ـ ١٢٥١ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٣٥ م)

محمود بن أحمد بن محمود المرعشي، الحلبي. فاضل. ولد بمرعش، وقطن حلب. من آثاره: سنده بالأذان.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٣٩١، فهرس التيمورية ٢: ١٨، ٣: ٢٧٩.

١٦٥٣٣ ــ محمود القُونَوي
(٠٠٠ ـ ٧٧١ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١٣٦٩ م)

محمود بن أحمد بن مسعود بن عبد الرحمن القونوي، الدمشقي، الحنفي، وعرف بابن السراج (جمال الدين) فقيه، أصولي متكلم. ولد قبل سنة السبعمائة، وولي قضاء الحنفية بدمشق، وتوفي بها. من آثاره: خلاصة النهاية في فوائد الهداية في فروع الفقه الحنفي، الإعجاز في الاعتراض على الأدلة الشرعية، شرح المغني للخبازي في أصول الفقه في ثلاث مجلدات، شرح عمدة العقائد لعبد الله النسفي وسمّاه الاعتماد، والمعتمد في أحاديث المسند إلى الإمام الأعظم أبي حنيفة، القلائد في شرح العقائد، والمعتمد في أحاديث مسند صحيح البخاري.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٣٢٢، ٣٢٣، ابن ناصر الدين: الرد الوافر ١٦٨، ابن طولون: قضاة دمشق ٢٠٠، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٥٢، ٥٣، اللكنوي: الفوائد البهية ٢٠٧، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٥٦، ١٥٧، حاجي خليفة: كشف الظنون: ١٢١، ٢٤٩، ٣٤٦، ١١٤٣، ١١٤٨، ١١٦٨، ١٢٢٩، ١٣٥٧، ١٦٣٢، ١٦٩٢، ١٦٩٣، ١٧٣٢، ١٧٤٩، ١٨٥٠، ٢٠٣٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٩، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٤، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢: ٣٧١ ـ ٣٧٢.

Brockelmann: s, II: 90.

١٦٥٣٤ ــ محمود العينتابي
(٨١٢ ـ ٩٠٢ هـ/١٤٠٧ ـ ١٤٩٦ م)
(١٢: ١٨٨)

محمود بن أحمد بن حسن بن إسماعيل العينتابي المعروف بابن الأمشاطي.

يضاف إلى آثاره:

المنجز في شرح الموجز لابن النفيس، تأسيس الصحة أو شرح اللمحة العفيفية.

(ط) شبوح: فهرس الطب ١٨٤.

(م) درويش: نشرة مكتبية ١٠: ٥٠ ـ ٥١، المورد: مجلد ٤، عدد ١: ٢١٦.

١٦٥٣٥ ــ محمود العَيْني
(٧٦٢ ـ ٨٥٥ هـ/١٣٦١ ـ ١٤٥١ م)

---

(١) قضاة دمشق والجواهر المضية وتاج التراجم. وفي الفوائد البهية والرد الوافر: ٧٧٠ هـ. عن ٧٦ سنة وفي الفوائد البهية ٧٧٧ هـ. وفي رواية: ٧٨١ هـ.

محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن يوسف بن محمود العينتابي، الحلبي ثم القاهري، الحنفي، المعروف بالعيني (بدر الدين، أبو الثناء، أبو محمد) فقيه، أصولي، مفسر، محدث، مؤرخ لغوي، نحوي، بياني، ناظم، عروضي فصيح باللغتين العربية والتركية. ولد في درب كيكين في ١٧ رمضان، ونشأ بعينتاب، وحفظ القرآن، وتفقه على والده وغيره، ورحل إلى حلب، وأخذ عن يوسف بن موسى الملطي وغيره، وقدم القدس فأخذ عن العلاء السيرافي، ثم صحبه معه إلى القاهرة ولازمه، وولي حسبة القاهرة، وعزل عنها غير مرة وأعيد إليها، ثم ولي عدة تداريس ووظائف دينية، وولي نظر الأحباس، ثم قضاء قضاة الحنفية بالديار المصرية، وأفتى ودَّرس، وقربه الملك الأشرف برسباي، وتوفي بالقاهرة في ٤ ذي الحجة، ودفن بمدرسته من تصانيفه الكثيرة: شرح الجامع الصحيح للبخاري في أحد وعشرين مجلدًا سماه عمدة القاري، عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان في تسعة عشر مجلدًا، المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية لابن مالك في النحو، رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق في فروع الفقه الحنفي، وزين المجالس في ثمان مجلدات، ملاح الألواح في شرح مراح الأرواح، الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر ططر، منحة السلوك في شرح تحفة الملوك للرازي، فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد.

(خ) ابن عبد الرزاق الدمشقي: حدايق الأنعام ٢٠٦، ٢٠٧، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ١٣١ ـ ١٣٥، السيوطي: نظم العقيان ١٧٤، ١٧٥، السيوطي: بغية الوعاة ٣٨٦، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٩٤، ٢٩٥، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٧٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٢٨٧، ٢٨٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٢، ١٥٤، ١٥٥، ٢٢٠، ٢٨٢، ٢٨٧، ٢٩٤، ٣٧٥، ٥٤٨، ٩٧٢، ٩٩٠، ١٠٠٦، ١٠١٢، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠٢١، ١٠٦٦، ١٠٩٨، ١١٠٢، ١١٣٤، ١١٣٧، ١١٥٠، ١١٨٠، ١٢٢٦، ١٥٠٦، ١٥١٥، ١٦٠٠، ١٦٥١، ١٦٨٦، ١٧٢٨، ١٩١٨، ٢٠٣٥، ٢٠٣٦، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٢١٥، ٢١٦، مصطفى زيادة: المؤرخون في مصر ٢٠، ٢١، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٦٥، ١٦٦، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢٥، ٧٦، ٨٨، ١٠٧، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٢١٦، فهرست الخديوية ١: ٢٥٣، ٥: ٨٨، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٨٢ ـ ١٨٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٢، ١١٩، ٢: ٦٢٩، ٧٠٥، كتبخانة عاشر أفندي ٤٤، كتبخانة أسعد أفندي ١٣٧، العزاوي: التعريف بالمؤرخين ١: ٢٣٢، ٢٣٣، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانة سنده ٨٦، يكي جامع كتبخانة سنده ٢٣، كتبخانة خسرو باشا ٩، بشير آغا كتبخانة سي ١١، كتبخانة ولد الدين ١٣٥، ١٣٦، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٣٠، ٣١، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢/١٠١، العزاوي: التعريف بالمؤرخين ٢٣٢، ٢٣٣، الحمصي فهرس النحو بالظاهرية ٢٩٩، ٣٠١، ٣٨٦ ـ ٣٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، عماد عبد السلام: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٦٠، ٢/٨٦، الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ٨٣ ـ ٨٥، ٢٣٨ ـ ٢٤٠، الريان: فهرس التاريخ بالظاهرية ٢/٣٩٥.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 1: 291, Les manuscrits arabes de L'Escurial 3: 90, Marcais: Encyclopédie de L'islam I: 217, Ahlwardt:... Verzeichniss der arabischen handschriften IV: 127, Brockelmann: g, II: 52, 53, s, II: 50, 51.

(م) طلس: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢/٤٤٧، درويش: نشرة مكتبية ٦/٢٩، ١٠/٨٠٧، المورد: مجلد ٤، عدد ١/١٩٢، عدد ٢/٢١٩، ١٩٥ ـ ٢٢٨ ٢٥٠ ـ ٢٥٢، عدد ٤/٢٢٧ ـ ٢٥٤، ٢٦٠.

١٦٥٣٦ ـ محمود ياسين

(١٣٠٤ ـ ١٣٦٧ هـ/١٨٨٧ ـ ١٩٤٨ م)

محمود بن أحمد ياسين. فقيه، محدث مشارك في بعض العلوم. ولد بدمشق، وحفظ القرآن، وأخذ عن بدر الدين الحسني ومحمد جعفر الكتاني وصالح الشريف التونسي وأحمد الجوبري ومحمد عطاء الله الكسم ومحمد كامل القصاب وعبد القادر الاسكندراني وسليم

المسوتي ومحمد سليم الحلواني ومصطفى الطنطاوي، ودرّس في مساجد دمشق ومدارسها الثانوية ومعهد جمعية العلماء والثانوية الشرعية، وأنشأ مدرسة التهذيب الإسلامي، ووظف في المحاكم الشرعية، وساهم في تأسيس جمعية النهضة الأدبية وجمعية العلماء ورابطة العلماء والهداية الإسلامية، وتولى رئاسة الأخيرة مدة عشرين عاماً تقريباً، وحج وزار المدينة المنورة، وساهم في تأسيس مجلة الحقائق، وتوفي بدمشق فجأة في ٤ ذي الحجة، ودفن بمقبرة الدحداح. من آثاره: أمال في الحديث والعربية وغيرهما، رسالتان في الفقه، رحلتان عن الحجاز، ومختارات من عيون السنة والأدب والشعر واللغة وغير ذلك.

(خ) عن كامل القصار.

(ط) كامل القصار: التمدن الإسلامي ١٥: ٨٠٢ ـ ٨٠٥.

١٦٥٣٧ ـ محمود قاضي سِماوْنَة

(٠٠٠ ـ ٨٢٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٢٠ م)

محمود بن إسرائيل بن عبد العزيز، الحنفي، المعروف بابن قاضي سماونة[1] (بدر الدين) فقيه، صوفي، مشارك في بعض العلوم. ولد في قلعة سماونة في سنجق كوتاهية بتركيا، وتعلم بها، ورحل إلى قونية، ثم إلى مصر، وحج ورحل إلى تبريز، فأكرمه فيها الأمير تيمور خان، وعاد إلى مصر، فبلاد الروم، واستقر في ادرنة، فنصب قاضياً للعسكر وحبس في وشاية، ففر، وصار إلى زغرة من ولاية الروم إيلي، فاتهم انه يريد السلطنة، فأخذ وقتل بسيروز. من تصانيفه: جامع الفصولين، لطائف الإشارات وكلاهما في فروع الفقه الحنفي، أسرار الدقائق مسرة القلوب وكلاهما في التصوف، وشرح المقصود في التصريف وسماه عنقود الجواهر.

(خ) فهرس مخطوطات الفقه بالظاهرية

(ط) طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ١٤٨ ـ ١٥٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٤٣، ٥٦٦، ١٥٥١، ١٦٧٦، ١٨٠٧، ١٩٢٧، ١٩٢٨، ١٩٩٥، طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ١١١ ـ ١١٤، يكي جامع كتبخانه سنده ٢٠، الزركلي: الأعلام ٨: ٤٠، ٤١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٠، عماد عبد السلام: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/ ١٠١ ـ ١٠٣.

[1] كشف الظنون ومفتاح السعادة. وفي الإيضاح: ابن قاضي سيماونه.

١٦٥٣٨ ـ محمود الخيرميتي

(كان حياً ٨٤٥ هـ/ ١٤٤١ م)

محمود بن إسماعيل بن إبراهيم بن ميكائيل الخيرميتي[1]. فاضل. من آثاره: الدرة الغراء في نصيحة السلاطين والقضاة والأمراء.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) حاجي خليفة، كشف الظنون ٧٤١.

Brockelmann: g, II: 134, s, II: 665.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٤/ ٤٥٥.

[1] وفي الكشف: محمود بن إسماعيل الجيزي. له الدرة الغراء في نصايح الملوك والوزراء فرغ منها سنة ٨٤٣ هـ. في الهدية: الجيزي.

١٦٥٣٩ ـ محمود بن قادُوس

(٠٠٠ ـ ٥٥٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٥٨ م)

محمود بن إسماعيل بن الحسن العمري الدمياطي، المعروف بابن قادوس (أبو الفتوح أديب، ناثر، شاعر. تولى كتابة الإنشاء بمصر، وتوفي بها. من آثاره: ديوان شعر في مجلدين.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٦٧، ٧٧٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٣، الزركلي: الأعلام ٨: ٤١.

١٦٥٤٠ ـ محمود الخرتبرتي

(٠٠٠ ـ ٩١٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٠٤ م)

محمود[1] بن إسماعيل بن عبد الله الخرتبرتي نحوي. له شرح الإعراب عن قواعد الإعراب لابن هشام.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٤.

١٦٥٤١ ـ محمود كوثري

(كان حياً ٩٣٤ هـ)

(كان حياً ١٥٢٨ م)

محمود بن إسماعيل كوثري: فاضل. من آثاره: كشف الشجر في علم النقطة.

[1] وقيل: محمد.

(ط) آغا بزرك: الذريعة ١٨/ ٤٠.

١٦٥٤٢ ــ محمود الحسيني

(كان حياً قبل ١٠٥٠ هـ/١٦٤٠ م)

محمود بن أشرف الحسيني. فاضل. له تحفة السالكين في ذكر تاج العارفين في مناقب شيخه المتوفى سنة ١٠٥٠ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٥٠.

١٦٥٤٣ ــ محمود الرومي

(كان حياً ٨٥١ هـ/١٤٤٧ م)

محمود بن الياس الرومي. فقيه. من آثاره: شرح النقاية مختصر الوقاية فرغ منه سنة ٨٥١ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٧١.

١٦٥٤٤ ــ محمود الشِّيرازي

(٠٠٠ ـ ٧٣٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٣٠ م)

محمود بن الياس الشيرازي (نجم الدين) فقيه، طبيب. من تصانيفه: الحاوي في علم التداوي، شرح الفصول لبقراط، الأغذية والأشربة، أسرار النكاح، والتشريح.

(ط) الشيرازي: شد الأزار ٢٧٧، ٢٧٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٢٨، الجلبي: مخطوطات الموصل ١٠٧، ٢٣٦، حمارنة: فهرس الطب بالظاهرية ٣٦٥ ـ ٣٦٧.

Rieu: arabic manuscripts 548, Brockelmann: s, II: 298.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٥: ٣١١، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٣١١/٥، المورد: مجلد ٤، عدد ٢١٣/١.

١٦٥٤٥ ــ محمود النَّحَّاس

(١٣١٢[1] ـ ١٣٨٠ هـ/١٨٩٤ ـ ١٩٦٠ م)

محمود بن أمين رشدي النحاس. حقوقي من ضباط الجيش. ولد في سوق صاروجا بدمشق، ونشأ بها، وتخرج بالمدرسة الحربية بالقسطنطينية برتبة ملازم، ووقع أسيراً في خلال الحرب العالمية الأولى، وأرسل إلى الإسكندرية، ثم التحق بالجيش العربي الفيصلي برتبة ملازم أول، ثم أجيز من معهد الحقوق بدمشق، وزاول مهنة المحاماة، وعين معيداً بالمعهد المذكور، فمساعدًا، فأستاذاً محاضراً، ثم نقل إلى وظيفة مدقق بديوان المحاسبات، فمراقباً مقرراً، فعضواً، فنائباً عاماً، فوكيلاً لرئيس ديوان المحاسبات، وتوفي بدمشق في ١٦ جمادى الثانية، ودفن بمقبرة الدحداح من آثاره: شرح أحكام الأراضي، الصكوك الحقوقية، وأصول الإجراء بالإشتراك مع صادق البهلوان.

عن فهمي شريف العطار.

١٦٥٤٦ ــ محمود أنسي

(كان حياً ١٣١٠ هـ/١٨٩٢ م)

محمود أنسي الدمياطي، الحجازي. فاضل. من آثاره: منظومة النخبة العلية في السادة العلوية طبعت بمصر سنة ١٣١٠ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٤٠٧.

---

[1] سجل الأحوال المدنية بدمشق.

١٦٥٤٧ ــ محمود أنيس

(كان حياً قبل ١٣٠٩ هـ/١٨٩٢ م)

محمود أنيس. زراعي. من آثاره: رسالة في زراعة القطن بالديار المصرية طبعت ببولاق سنة ١٣٠٩ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الزراعة ٦.

١٤٥٤٨ ــ محمود القَبَّاني

(٠٠٠ ـ ١٠٤٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٣٣ م)

محمود بن أيوب بن عيسى القدسي، الحنفي، المعروف بالقباني. فاضل. من آثاره: التذكرة المشهورة على الألسنة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٥.

١٦٥٤٩ ــ محمود الباقاني

(٠٠٠ ـ ١٠٠٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٩٤ م)

محمود بن بركات بن محمد الدمشقي، الحنفي، المعروف بالباقاني (نور الدين) فقيه، واعظ. أصله من باقا من قرى نابلس، وولد بدمشق، ودرّس بالمدرسة القيمرية، وتوفي بدمشق. من تصانيفه: تكملة البحر الرائق في شرح كنز الدقائق، مجرى الأنهر في شرح ملتقى الأبحر، شرح النقاية مختصر الوقاية، وتكملة لسان الحكام وكلها في فروع الفقه الحنفي.

(خ) الغزي: لطف السحر ٢١٠/١.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٣١٧، ٣١٨، البغدادي: هدية

العارفين ٢ : ٤١٤، الزركلي : الأعلام ٨ : ٤١.

١٦٥٥٠ ــ محمود البَصير

(٠٠٠ - ١٠٨٤ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٧٣ م)

محمود البصير الصالحي، الدمشقي، الشافعي. فاضل. توفي بالقسطنطينية. من آثاره: شرح تهذيب المنطق لم يكمل.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤ : ٣٣٠، ٣٣١.

١٦٥٥١ ــ محمود الأُرْمَوي

(٥٩٤ - ٦٨٢ هـ/ ١١٩٨ - ١٢٨٣ م)

محمود بن أبي بكر بن حامد بن أحمد الأرموي، التنوخي، الدمشقي، الشافعي (سراج الدين) فقيه، أصولي، متكلم، حكيم، منطقي، من القضاة. أصله من أرمية من بلاد أذربيجان، وقرأ بالموصل وسكن دمشق، وتوفي بمدينة قونية. من تصانيفه: شرح الوجيز للغزالي في فروع الفقه الشافعي، لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار في المنطق، تلخيص الأربعين في أصول الدين للرازي وسماه اللباب، شرح الإشارات لابن سينا في المنطق والحكمة، ومختصر المحصول لفخر الدين الرازي في أصول الفقه وسماه التحصيل، كتاب بيان الحق لا في الفلسفة، وتحصيل الأصول من كتاب المحصول في أصول الفقه.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ٢٨/١، ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ٢/٨٠.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٥ : ١٥٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦١، ٩٢، ٩٥، ٢٦١، ٨٤٨، ٩٠٢، ١٦١٥، ١٧١٥، ١٨٤٦، ٢٠٠٢، الزركلي: الأعلام ٨ : ٤١، ٤٢، الخوانساري: روضات الجنات ٢١١، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٠٦، عماد إسماعيل: المكتبة القادرية ٤١٩/٤، ٤٤١، ٤٤٣، مجلد ٨، عدد ٤٠٦، درويش: نشرة مكتبية ٧/١٠.

Mingana: Gatalogue of arabic manuscripts 669, Brockelmann: g, I: 467, s, I: 848, 849.

١٦٥٥٢ ــ محمود المُجْتَهِد

(٠٠٠ - ١٠٦٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٥٧ م)

محمود بن أبي بكر الدمشقي، الشافعي الشهير بالمجتهد. أديب، نحوي، شاعر، من آثاره: حاشية على شرح الألفية لابن عقيل، وله شعر.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤ : ٣١٦، ٣١٧، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤١٥.

١٦٥٥٣ ــ محمود الفَرَضي

(٦٤٤ - ٧٠٠ هـ/ ١٢٤٦ - ١٣٠٠ م)

محمود[1] بن أبي بكر بن أبي العلاء البخاري، الكلاباذي، الحنفي، المعروف بالفرضي (أبو العلاء، شمس الدين) فقيه، صوفي، فرضي، محدث. ولد بمحلة كلاباذ، وتفقه ببخارا، وسمع بها وبالموصل وبماردين ودنيسر، ثم قدم العراق فسمع بها، وحدث وسمع منه جماعة، وكان إماماً فقيهاً. وقدم دمشق ورحل إلى مصر، فأكثر بها السماع وكتب الكثير، وتحول إلى ماردين، فتوفي بها في أوائل ربيع الأول. من تصانيفه: ضوء السراج في شرح السراجية في الفرائض، حل الفرائض في شرح نظم السراجية، معجم الشيوخ، ومشتبه النسبة في أسماء الرجال.

(١) وفي بعض المصادر: محمد.

(خ) الذهبي: تاريخ الإسلام، الجزء الأخير ٢٤٥، اليونيني: ذيل مرآة الزمان ١١ : ٢٦٥.

(ط) ابن رافع السلمي: تاريخ علماء بغداد ٢١١ - ٢١٥، ابن حجر: الدرر الكامنة ٤ : ٣٤٢، ٣٤٣، اليافعي: مرآة الجنان ٤ : ٢٣٤. ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٥٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٤٩، اللكنوي: الفوائد البهية ٢١٠، ٢١١، القرشي: الجواهر المضية ٢ : ١٦٣، ١٦٤، البغدادي إيضاح المكنون ١ : ٤١٧، ٢ : ١٨٥، ٤٨٦، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٠٦، ابن رافع: منتخب المختار ٢١٣ - ٢١٥.

١٦٥٥٤ ــ محمود الأُرْمَوي

(٦٤٦ - ٧٢٢[1] هـ/ ١٢٤٨ - ١٣٢٢ م)

محمود بن أبي بكر بن محمد الحسني بن يحيى بن الحسين الأرموي (صفي الدين) صوفي، محدث، لغوي. سمع الكثير، ورحل وطلب وكتب الكثير، وتوفي بدمشق في

(١) البداية. وفي ذيل السخاوي على دول الإسلام: توفي سنة ٧٢٣ هـ وله ٧٦ سنة. وفي الأعلام للزركلي: محمود بن محمد (أبي بكر) بن حامد ٦٤٧ - ٧٢٣ هـ.

جمادى الآخرة. من آثاره: ذيل النهاية لابن الأثير في غريب الحديث مختصر شرح السنة للبغوي، وتهذيب المحكم والمحيط الأعظم لابن سيده في اللغة.

(ط) ابن كثير: البداية ١٤: ١٠٨، السخاوي: ذيل دول الإسلام ٢: ١٧٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٤٠، ١٦١٧، ١٩٨٩.

١٦٥٥٥ ــ محمود الحُبُّوبي

(١٣٢٣ - ١٣٨٩ هـ/ ١٩٠٥ - ١٩٦٩ م)

أديب، شاعر من أهل النجف. من آثاره: آراء في الشعر والقصة بالإشتراك مع غيره، دموع الشموع منتخب شعري، ديوان محمود الحبوبي، رباعيات الحبوبي، شاعر الحياة (موشحة)، عالم جديد (ملحمة شعرية).

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ٢٧٠.

١٦٥٥٦ ــ محمود الضَّبِّي

(٠٠٠ - ٥٠٧ هـ/ ٠٠٠ - ١١١٣ م)

محمود بن جرير الضبي، الأصبهاني (أبو نصر، فريد العصر) أديب، لغوي، نحوي، طبيب. أقام بخوارزم مدة، وانتفع بعلومه، وتخرج عليه جماعة في اللغة والنحو، منهم: الزمخشري، وتوفي بمرو. من مصنفاته: زاد الركب يشتمل على أشعار وحكايات وأخبار.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ١٢٣، ١٢٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٤٥.

١٦٥٥٧ ــ محمود جعفر

(كان حياً قبل ١٣٢٨ هـ/ ١٩١٠ م)

محمود جعفر إسماعيل بن جعفر إسماعيل بن جعفر إسماعيل. قصصي. تولى رئاسة كتاب هندسة القبارى. من آثاره: رواية فتاة النعمان بن المنذر وشهداء الوفاء طبعت بالإسكندرية سنة ١٩١٠ م.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٤: ٧٦.

١٦٥٥٨ ــ محمود الكاظِمي

(٠٠٠ - ١١٣٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٧١٨ م)

محمود الحائري، المشهدي، الشيعي، المعروف بالكاظمي. فاضل. من آثاره: فاكهة الكاظمية للفرقة الأمامية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٧.

١٦٥٥٩ ــ محمود الأماسِي

(٠٠٠ - ٩٣٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٣٣ م)

محمود بن حسام الدين الأماسي، الحنفي، النقشبندي. صوفي. من آثاره: الضوء الشامخ في التصوف.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٢.

١٦٥٦٠ ــ محمود التونكي

(٠٠٠ - ١٣٦٦ هـ/ ٠٠٠ - ١٩٤٧ م تقريباً)

محمود حسن التونكي. فقيه، عارف بالرجال، مشارك في العلوم العقلية. ولد في بلدة تونك عاصمة إحدى الإمارات الإسلامية في الهند، ونشأ بها، وحفظ القرآن، وأخذ عن علمائها، وتوفي بها من آثاره: معجم المصنفين طبع منه أربعة أجزاء، ورسالة في الصيد.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) عبد الوهاب الدهلوي: الحج ١٢: ٨٩، ٩٠.

١٦٥٦١ ــ محمود النَّيْسَابُوري

(توفي نحو ٥٥٠ هـ/ ١١٥٥ م)

محمود بن أبي الحسن بن الحسين النيسابوري، الغزنوي (نجم الدين، أبو القاسم، بيان الحق) مفسر، فقيه، أديب، لغوي، شاعر. من تصانيفه: جمل الغرائب في تفسير الحديث، إيجاز البيان في معاني القرآن، التذكرة والتبصرة تشتمل على ألف نكة، وله شعر.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ١٢٤، ١٢٥، السيوطي: بغية الوعاة ٣٨٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٥، ٣٩٣، ٦٠٢، ١٢٠٥، الزركلي: الأعلام ٨: ٤٣.

Brockelmann: s, I: 733.

١٦٥٦٢ ــ محمود النيشي

(٠٠٠ - ١٢٢٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٠٨ م)

محمود بن الحسن القسطنطيني، الرومي الحنفي، الشهير بالنيشي (أبو الصلاح) فلكي. أخذ عن الجبرتي، وعين مؤقتاً بجامع السليمانية. من تصانيفه: حركات الكواكب الثابتة، رسالة في رسم الكرة، رسالة في استخراج قاعدة الكسوف، قاعدة في وضع جدول اختلاف النظر، والمحمودية في العمل بالدستورية في

ربع الدائرة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٤٥.

١٦٥٦٣ ــ محمود القَزْوِيني

(٠٠٠ ـ ٤١٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٢٣م)

محمود بن الحسن بن محمد بن يوسف بن الحسن بن محمد الطبري، القزويني، الأنصاري، الشافعي (أبو حاتم) فقيه، أصولي. تفقه بآمل، ثم ببغداد ودرّس وأملى وحدث، وتوفي بآمل سنة ٤١٤ هـ أو ٤١٥[١] هـ. من تصانيفه الكثيرة: كتاب الحيل في الفقه، وتجريد التجريد.

(خ) مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ١٣٦/١، ابن عبد الهادي: كتاب في تراجم الرجال ٧٧/١، عام ٤٥٥١، ظاهرية، ابن هداية: أسماء الرجال الناقلين عن الشافعي والمنسوبين إليه ٥٩/٢.

(ط) النووي: تهذيب الأسماء واللغات ٢: ٢٠٧، السبكي: طبقات الشافعية ٤: ١٢، ١٣، ابن هداية: طبقات الشافعية ٤٩، الشيرازي: طبقات الفقهاء ١٠٩.

Heffening: Encyclopédie de L'islam II: 891, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften IV: 345, Brockelmann: g, I: 386 s, I: 668.

(١) طبقات الفقهاء للشيرازي: وفي مناقب الشافعي من تاريخ الذهبي: ٤٦٠هـ، وفي طبقات ابن هداية: ٤٤٠ هـ.

١٦٥٦٤ ــ محمود المَغْنِيساوي

(٠٠٠ ـ ١٢٢٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٠٧ م)

محمود بن حسن المغنيساوي، الرومي، الحنفي. منطقي. من تصانيفه: مغني الطلاب في شرح إيساغوجي في المنطق، وشرح السلم المرونق في المنطق.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٥٣، ٢: ٢٤.

١٦٥٦٥ ــ محمود حسْني

(كان حياً قبل ١٣٠٤ هـ/ ١٨٨٧ م)

محمود حسني. من أرباب التربية والتعليم بمصر. تولى نظارة مدرسة أم عباس له المقامة الحسنية والشذرة الذهبية الأدبية طبعت ببولاق سنة ١٣٠٤ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٤: ٣٣٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٣٨.

١٦٥٦٦ ــ محمود العِرابي

(٠٠٠ ـ ١٣٧٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٥٥ م)

محمود حسني العرابي. صحفي مصري. توفي بالقاهرة. من آثاره: ٨٩ شهراً في المنفى في ثلاثة أجزاء.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٤٣.

١٦٥٦٧ ــ محمود حسِيب

(كان حياً قبل ١٣١٩ هـ/ ١٩٠١ م)

محمود حسيب. قصصي. له رواية خفايا مصر طبعت بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ.

(ط)فهرس دار الكتب المصرية ٤: ٣٥.

١٦٥٦٨ ــ محمود الصادقي

(٠٠٠ ـ ٩٧٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٦٣ م)

محمود بن الحسين الأفضلي، الحاذقي، الشافعي، النقشبندي، الشهير بالصادقي الكيلاني. مفسر. جاور بالمدينة، وتوفي بها. من آثاره: حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي سماها هداية الرواة إلى الفاروق المداوي للعجز عن تفسير البيضاوي، شرح الكافية لابن الحاجب، مجمع الخواص في تذكرة الشعراء، والرسالة القدسية في الحكمة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٩، نور عثمانية كتبخانه ٣١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٣.

١٦٥٦٩ ــ محمود السِّنْجاري

(٠٠٠ ـ ٦٥٠ هـ[١]/ ٠٠٠ ـ ١٢٥٢ م)

محمود بن الحسين السنجاري (ركن الدين، أبو القاسم) فاضل. من آثاره: نشر المثل السائر وطي الفلك الدائر.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٨٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٥.

١٦٥٧٠ ــ محمود كُشَاجِم

(٠٠٠ ـ ٣٦٠ هـ[٢]/ ٠٠٠ ـ ٩٧٠ م)

محمود بن الحسين بن السندي بن شاهيك[٣] المعروف بكشاجم

(١) وفي الهدية: ٦٤٠ هـ.

(٢) الشذرات. وفي عيون التواريخ: ٣٥٠ هـ.

(٣) وفي حسن المحاضرة: محمود بن محمد بن الحسين بن السندي بن شاهك.

(أبو الفتح، أبو النصر) أديب، شاعر، منجم، من كتاب الإنشاء، من أهل الرملة بفلسطين، فارسي الأصل. تنقل بين القدس ودمشق وحلب وبغداد، ورحل إلى مصر أكثر من مرة واستقر بحلب، فكان من شعراء أبي الهيجاء عبد الله والد سيف الدولة بن حمدان، ثم ابنه سيف الدولة. من آثاره: ديوان شعر، المصايد والمطارد، الطبيخ، خصائص الطرب، وأدب النديم.

(خ) ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٢: ١١٠/٢ - ١١٢/١، الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٢١٨، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٣٩، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣٢٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٣٧، ٣٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٩، ٧٠٥، ٨٠٧، ١١١٠، ١٤٣٢، ١٤٥٩، ١٧٠٤، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٨١، فهرست الخديوية ٤: ٢٠١، ٢٥١، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٥٩، ٦٦٠، عواد: التراث العربي ٧٠.

Arabic manuscripts in the Princeton 9, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 578.

(م) عبد الجواد الطيب: الرسالة ١٨: ١٢٥٧ - ١٢٦٠، المنجد مجلة مهد المخطوطات: ٧٢١/٦.

١٦٥٧١ ـ محمود الكاشْغري

(كان حياً قبل ٤٨٧ هـ/١٠٩٤ م)

محمود بن الحسين بن محمد الكاشغري. لغوي، من أهل كاشغر. من آثاره: ديوان لغات الترك أهداه إلى الخليفة أبي القاسم عبد الله بن محمد المقتدي بأمر الله.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٠٨، الزركلي: الأعلام ٨: ٤٣، ٤٤.

١٦٥٧٢ ـ محمود المِصْري

(٠٠٠ - ٩٧٦ هـ/٠٠٠ - ١٥٦٨ م)

محمود بن الحسين المصري (شرف الدين) فقيه. من تصانيفه: إرشاد المحتاج في شرح المنهاج.

(خ) ابن هداية: أسماء الرجال الناقلين عن الشافعي والمنسوبين إليه ٧٠/١.

(ط) ابن هداية: طبقات الشافعية ٩٣.

١٦٥٧٣ ـ محمود المَرْعشي

(كان حياً قبل - ١٣١٢ هـ/١٨٩٤ م)

محمود حمدي بن داود المرعشي، الدمشقي. فاضل. من آثاره: بلغة المريد في الفقه والتوحيد طبعت بدمشق سنة ١٣١٢ هـ، تحفة الإخوان على نصيحة الخلان، تحفة الناسك في المناسك، ونيل الإرب في معرفة الأدب.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الحقائق بدمشق ٢: ٢٠٠.

١٦٥٧٤ ـ محمود الكِرْماني

(٠٠٠ - ٥٠٠ هـ/٠٠٠ - ١١٠٧ م)

محمود بن حمزة بن نصر الكرماني، الشافعي، ويعرف بتاج القراء (برهان الدين، أبو القاسم) مقرىء، مفسر، فقيه، نحوي، صرفي. توفي بعد سنة ٥٠٠ هـ. من تصانيفه: لباب التأويل وعجائب التأويل في مجلدين، البرهة في توجيه متشابه القرآن لما فيه من الحجة والبيان، مختصر الإيضاح للفارسي في النحو وسمّاه الإيجاز، مختصر اللمع لابن جني في النحو وسمّاه النظامي، مصنف في موانع الصرف، العنوان في النحو وله شعر.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ١٢٥، ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٢٩١، السيوطي: بغية الوعاة ٣٨٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣١، ٢١٣، ٢٤١، ١١٢٦، ١١٧٧، ١١٩٧، ١٥٤١، ١٥٦٢، فهرست الخديوية ١: ١٣٣، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٧، الحمصي: فهرس النحو ٣٥٩، ٣٦٠، عزة فهرس علوم القرآن ٤١٨.

Brockelmann: g, I: 412, s, I: 732.

(م) سيد: مجلة معهد المخطوطات ٢٢٥/٣، المورد: مجلد ٤، ٣٢٣/١، ٣٢٤.

١٦٥٧٥ محمود بن أبي الحَوارِي

(كان حيا ٥٨٠ هـ/١١٨٤ م)

محمود بن أبي الحواري (تاج الدين) لغوي. من آثاره: ضالة الأديب في الجمع بين الصحاح والتهذيب في اللغة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٨٥.

١٦٥٧٦ ـ محمود خاطِر

(١٢٩٢ - ١٣٦٧ هـ/١٨٧٥ - ١٩٤٨ م)

محمود خاطر. أديب، لغوي،

ناظم، من أهل مصر. عين أميناً عاماً لوزارة الزراعة ومديراً للتعاون، فمديراً لمطبعة بنك مصر، وكان من أعضاء المجلس الأعلى لدار الكتب المصرية، ووهب مكتبته الخاصة وهي ١٦٨٢ مجلداً لجامعة القاهرة، ووهب خمسة آلاف جنيه مصري لجامعة الإسكندرية، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: مئة حديث، نهضة التعاون الزراعي، التعاون طبيعة في الخليقة، تبويب مختار الصحاح، ومختار القاموس للفيروزابادي.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٤٤، ٤٥.

(م) الكتاب ٦: ٣٠٠.

١٦٥٧٧ ــ محمود الخَلْوتي

(كان حياً ١١٩٧ هـ/١٧٨٣ م)

محمود الخلوتي، الحنفي (أبو المواهب) فاضل. من آثاره: الأنوار اللائحة والأسرار الناجحة في علم الأوفاق فرغ من تأليفها سنة ١١٩٧ هـ.

(ط) فهرس الأزهرية ٦: ٤١٥.

١٦٥٧٨ ــ محمود العَظْيم

(١٢٥٢ - ١٢٩٢ هـ/[1] ١٨٣٦ - ١٨٧٥ م)

محمود بن خليل بن أحمد بن عبد الله العظيم. أديب. شاعر، صوفي، عارف بالموسيقى، له ولع بالصناعات اليدوية. ولد بدمشق، ونشأ في نعمة وترف، ثم تصوف، وتوفي بدمشق. من آثاره: البحر الزاخر والروض الباهر في التصوف والأدب وسواهما في ثلاث مجلدات، ديوان شعر، رسائل الأشواق في وسائل العشاق في ثلاثة أجزاء، ومنتخبات شعرية سماها عقد الدرر وجمان الغرر، روضة الأزهار ونزهة الأفكار (مجموعة قصائد وأشعار)، إخراج الدر المصون من قوالب أصداف المجون، وعقد الدرر وجمان الغرر (مجموعة أبيات مختارة في مكارم الأخلاق والحكم).

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٣: ٢٩٩ - ٣٠٢، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٦٩٤، الزركلي: الأعلام ٨: ٤٥،، ١٠: ٢٣٣، جميل الشطي: روض البشر ٢٣٨ - ٢٤٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٩، فهرست الخديوية ٢: ٨٧، ٤، ٢٥٣، شيخو: الآداب العربية ١: ٧٨، أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ١: ١٨٧ - ١٨٩، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٤٨، ٧: ١٤٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٧١، ٥٨٩، خليل مردم: أعيان القرن الثالث عشر ٢١٠، ٢١١، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ٣٠٢، ١٤٠، ١٨٥، ١٨٦، ٢٤٤، ٣١٦.

Brockelmann: g, II: 493, s, II: 754.

١٦٥٧٩ ــ محمود المُوسْتَاري

(٠٠٠ - ١٠٩٩ هـ/٠٠٠ - ١٦٨٨ م)

محمود بن خليل الموستاري، الرومي الحنفي[1] فقيه، بياني، نحوي، عروضي ولد في بلدة موستار، ورحل إلى القسطنطينية، وعين قاضياً بحلب، وتوفي بها. من تصانيفه: الفهم الألمعي في شرح عروض الأندلسي، شرح البديعة لابن جابر، حاشية على شرح الجامي على كافية ابن الحاجب في النحو.

(ط) الخانجي: الجوهر الأسنى ١٢٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢١٣.

١٦٥٨٠ ــ محمود الشاهرودي

(١٣٠٤ - ٠٠٠ هـ/١٨٨٧ - ٠٠٠ م)

محمود الحسيني الشاهرودي. فقيه من أهل شاهرود بإيران. من آثاره: توضيح المسائل، جامع المقاصد في الفقه، دروس الحيض واستحاضة والنفاس، رسالة عملية، شرح الشرائع، ومناسك الحج.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٧١، ٢٧٢.

١٦٥٨١ ــ محمود نَظيم

(١٣٠٦ - ١٣٧٩ هـ/١٨٨٩ - ١٩٥٩ م)

محمود رمزي نظيم بن محمود رمزي الحسيني (أبو الوفاء)، شاعر زجلي من أهل مصر. ولد في بركة السبع من قرى المنوفية.

وفي عامه الأول مات والده «محمود رمزي» الحسيني فسمي باسمه، ورباه خاله إسماعيل عاصم.

كان من غلاة الحزب الوطني، وقال

---

(١) الأعلام للزركلي. وفي هدية العارفين: ١٢٤٧ هـ.

(١) الهدية. وفي الجوهر الأسنى: محمود= = بباضي زاده دامادي بن خليل آغا.

الشعر والزجل ولقب بشاعر المظاهرات، وعمل في الصحافة مدة ٣٥ عاماً، وخدم الثورة المصرية بنظمه ومقالاته واضطهد وسجن.

وقام برحلات إلى بلاد الشام والحجاز وتركية وأوروبة وروسية، وانتخب رئيساً لمؤتمر الزجل العربي في لبنان، ثم انقطع للعمل في وزارة الشؤون الاجتماعية بالقاهرة إلى أن توفي. من مؤلفاته المطبوعة: عبير الوادي، كأس الحكمة، الموشحات (جزآن)، ديوان نظيم أزجال النظمي، سعد زغلول، ألحان نظيم، أزجال بلقيس، تحت ظلال النخيل، والرمزيات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧/ ١٧٠.

١٦٥٨٢ ـ محمود الخُوارِزْمي

(٠٠٠ ـ ٧٢٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٢٢ م)

محمود الخوارزمي، المقلب، بقتالي. فاضل. من آثاره: كنز الحقائق.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥١٤.

١٦٥٨٣ ـ محمود الخَيَّاط

(٠٠٠ ـ ١٠٢٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦١٧ م)

محمود بن الخياط المناستري، الرومي، الحنفي. من القضاة. توفي بمكة. من آثاره: رسالة في التفسير، وفضائل الجهاد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤١٤.

١٦٥٨٤ ـ محمود خَيْرت

(كان حياً قبل ١٣١٧ هـ/ ١٨٩٩ م)

محمود خيرت. فاضل. من آثاره: تنوير الفهم في شرح وتشطير قصيدة ابن الجهم بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ، ورواية الفتاة الريفية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٤ : ٧٤.

Brockelmann: s, III: 229.

١٦٥٨٥ ـ محمود الدِّيناري

(١٢٩٢ ـ ١٣٥٥ هـ/ ١٨٧٥ ـ ١٩٣٦ م)

محمود الديناري، الشافعي. من علماء الأزهر، ولد في بلدة قاي التابعة لمديرية بني سويف، ورحل إلى القاهرة وتخرج بالأزهر، وعين مدرساً فيه، ثم شيخاً لمعهد أسيوط، فعضواً في جماعة كبار العلماء بالأزهر، وتوفي بالقاهرة في رمضان من آثاره: رسالة في البلاغة.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٢ : ١٨٢، ١٨٣.

١٦٥٨٦ ـ محمود رَشَاد

(١٢٧٠ ـ ١٣٤٣ هـ/ ١٨٥٤ ـ ١٩٢٥ م)

محمود رشاد بن إبراهيم بن عبد الله النجار[1]. حقوقي، أديب، مشارك في بعض العلوم، من أهل مصر. ولد بالإسكندرية، وتعلم بها، ثم في بنها، ودخل مدرسة المشاة في القاهرة، ثم كان من ضباط الجيش، وحدثت أسباب اقتضت خروجه من الجيش، فعين مفتشاً بوزارة المعارف، وأوفد إلى مؤتمر المستشرقين الدولي بفينا لتمثيل مصر، ثم اختير عضواً في المحاكم الأهلية، فرئيساً لمحكمة مصر، ثم استقال واعتزل المناصب، وساح عدة سياحات في المشرق والمغرب، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: الدروس الجغرافية لتلامذة المدارس الابتدائية والمكاتب الأهلية في مجلدين، كنوز الذهب في التربية والأدب، بحث في دار لقمان، رحلة إلى الروسيا، والمرسيليات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٤٥، المكتبة البلدية: فهرس الجغرافيا ١١، مجاهد: الأعلام العرقية: ٣: ٧٩.

(م) الحرية ببغداد ٢ : ١٧٨.

١٦٥٨٧ ـ محمود الأورفه لي

(١٣١٦ ـ ٠٠٠ هـ/ ١٨٩٨ ـ ٠٠٠ م)

محمود سامي الأورفه لي. من الضباط بلغ رتبة ملازم أول. من آثاره: أسلوب تعليم نظامات الفصيل.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ٢٧٣.

١٦٥٨٨ ـ محمود البَقْلي

(٠٠٠ ـ ١٣٠٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٩٠ م)

محمود رشدي البقلي. طبيب مصري. ولد في زاوية البقلي بالمنوفية، وتعلم الطب بالقاهرة، وأرسل في بعثة إلى ميونيخ بألمانيا، ومنها إلى باريس، وعاد إلى مصر، فعين طبيبًا ومدرساً للتشريح في المدرسة الطبية، فرئيساً للأطباء بالمنوفية وتوفي بها نحو سنة ١٣٠٧ هـ. من آثاره: قاموس طبي فرنساوي عربي.

((١) الشقيق الأكبر لأحمد زكي شيخ العروبة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٤٥، ٤٦، سركيس: معجم المطبوعات ٥٧٦.

١٦٥٨٩ ــ محمود العَطَّار

(١٢٨٤ - ١٣٦٢ هـ/١٨٦٧ - ١٩٤٤ م)

محمود بن رشيد العطار. فقيه مشارك في النحو والمنطق والبلاغة والحديث ومصطلحه، والقراءات، وأصول الفقه وعلم الكلام. ولد بدمشق، وحفظ القرآن، وأخذ عن سليم العطار وبكري العطار وعبد الحكيم الأفغاني وبدر الدين الحسني، وأقام مدة بدار الحديث الأشرفية يدرس ويدرّس، وأخذ عنه جماعة، منهم: أبو الخير الميداني وإبراهيم الغلاييني وتاج الدين الحسني وحسن حبنكة الميداني وعين مفتياً في الطفيلة من أعمال الكرك فمدرساً بالجامع الأموي، فمدرساً بمدرسة الفلاح بجدة، فمدرساً في بومباي بالهند، فمدرساً بالثانوية الشرعية بدمشق، وتوفي بدمشق في ٢٠ شوال، ودفن بمقبرة الباب الصغير. من آثاره: ترجمة بدر الدين الحسني.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

وعن ولده أحمد العطار، وحسن حبنكة الميداني.

١٦٥٩٠ ــ محمود الرِّفاعِي

(... - ١٣٥٠ هـ/... - ١٩٣١ م)

محمود الرفاعي. مفسر، متصوف، من أهل طرابلس الشام. من آثاره: تفسير سورة البقرة.

(م) العرفان ٢١: ٢٦٠.

١٦٥٩١ ــ محمود رَمَضان

(كان حياً ٦١٦ هـ/١٢١٩ م)

محمود بن رمضان الرومي، الحنفي (رشيد الدين، أبو عبد الله)، فقيه، درّس في المدرسة الحلاوية بحلب. من آثاره: الينابيع في معرفة الأصول والتفاريع من شروح مختصر القدوري في مجلد كبير فرغ منها ٦١٦ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٥.

١٦٥٩٢ ــ محمود زَكي

(كان حياً قبل ١٣١٨ هـ/١٩٠٠ م)

محمود زكي بن علي بن إبراهيم بن محمد بن يس المصري. كاتب أصدر جريدة البرق في القاهرة، وفرّ إلى الأستانة، فكتب في بعض صحفها، ونفته حكومتها إلى الأناضول، ثم أطلق، فسافر إلى دمشق، وأخرج إلى الأستانة، وعاد في أواخر أعوامه إلى القاهرة. فاضل من آثاره: كتاب صباح الخير في عجائب السير يصف به رحلته الأولى بين القاهرة والأستانة. فاضل من آثاره: رحلة إلى المغرب سماها صباح الخير في عجائب السير طبعت بالقسطنطينية سنة ١٣١٨ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧/ ١٧٠.

١٦٥٩٣ ــ محمود زَهْرَان

(كان حياً قبل ١٣٧٥ هـ/١٩٥٦ م)

محمود زهران. فاضل، من أهل مصر. له قصص من القرآن طبع بمصر سنة ١٣٧٥ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ج) الأهرام بالقاهرة عدد ١٨/٤/١٩٥٦.

١٦٥٩٤ ــ محمود البَارُودي

(١٢٥٥ - ١٣٢٢ هـ/١٨٣٩ - ١٩٠٤ م)

محمود سامي بن حسن حسني بن عبد الله البارودي[1]، الجركسي الأصل، المصري. أديب، شاعر، من القواد العسكريين. ولد بالقاهرة لثلاث بقين من رجب من أب جركسي اسمه حسن حسني، كان مدير دنقلة وبربر على عهد محمد علي والي مصر.

والبارودي نسبة لإيتاي البارود من عمل البحيرة، كانت في التزام أحد أجداده في عصر الالتزامات.

نشأ البارودي منذ الصغر بالغرام باستظهار جيد الشعر، فقاله بالسليقة أولاً قبل أن يتعلم النحو والصرف والعروض.

نشأ نشأة عسكرية، وخرج من المدرسة برتبة صغيرة، وما زال يتدرج في الرتب العسكرية حتى بلغ رتبة أميراً لابي.

وما زال يتدرج في عهد إسماعيل في الرتب والمناصب، وينتدب للمهمات في الأستانة وأوروبة، فسافر إلى البلقان، ثم لقتال الأعداء، وعاد إلى مصر برتبة لواء، ثم عين مديراً للشرقية ومحافظاً للعاصمة، ومديراً للأوقاف ووزيراً للحربية، ثم عهد إليه تأليف الوزارة فتولاها مع وزارة الحرب. وتعلم بها في المدرسة الحربية، ورحل

(١) نسبة إلى إيتاي البارود بمصر.

إلى القسطنطينية فأتقن الفارسية والتركية، وأخذ العربية والآداب عن حسن المرصفي وعاد إلى مصر، فكان من قواد الحملتين المصريتين لمساعدة تركيا الأولى في ثورة كريد والثانية في الحرب الروسية، وبلغ رتبة اللواء، واختير ناظراً للمعارف والأوقاف، فرئيساً لمجلس النظار، واشترك بالثورة العرابية، وقبض عليه الإنجليز، وسجن وحكم بإعدامه، ثم أبدل الحكم بالنفي إلى جزيرة سيلان حيث أقام سبعة عشر عاماً تعلم الإنجليزية في خلالها، وكف بصره، وعفي عنه فعاد إلى مصر، وتوفي بالقاهرة في شوال من آثاره: ديوان شعر في جزأين، مختارات البارودي في أربعة أجزاء، وكشف الغمة في مدح سيد الأمة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٤٧، محمد عبد الفتاح إبراهيم: شعراؤنا الضباط ١٧ ـ ٥١، محمد صبري: أدب وتاريخ ١٣ ـ ١٠٨، عباس العقاد: شعراء مصر ١١٩ ـ ١٤٨، السحرتي: الشعر المعاصر ٢١٩، ٢٢٠، عبد الحميد: صفحات من الأدب المصري ١٩٣ ـ ٢٠٦، محمد صبري: محمود سامي البارودي، علي فكري: سبل النجاح ٢: ١٩١ ـ ١٩٣، محمد صبري: شعراء العصر ١: ١٨ ـ ٤٧، مارون عبود: رواد النهضة الحديثة ١٠٩، مصطفى زيد: أدب مصر الحديث ٧٢ ـ ٧٦، طرازي: خزائن الكتب العربية ١: ٣٤٢، ٣٤٣، خليل مطران: محمود سامي البارودي، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٢٠، ٣٠٢، ٣٣٦، ٣٤٠، ٥: ٣٠٨، ٧: ١٣٤، ٢١٤، زيدان: بناة النهضة العربية ٤٤ ـ ٥١، عمر الدسوقي: محمود سامي البارودي، خليل مطران: مراثي الشعراء لمحمود سامي البارودي، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢٤٩، ٢٥٠، سركيس: معجم المطبوعات ٥١٤، ٥١٥، عبد الرحمن زكي: أعلام الجيش ١: ١٨١ ـ ١٨٣، عمر الدسوقي: في الأدب الحديث ١٢٦ ـ ١٨٧، سعد مخائيل: آداب العصر في شعراء الشام والعراق ومصر ٢١٦ ـ ٢٢٤، محمد حسين هيكل: مقدمة ديوان سامي البارودي، زيدان: مشاهير الشرق ٢: ٢٩٨ ـ ٣٠٤، المكتبة البلدية: فهرس الأدب ٥١، ١١٤، مجاهد: الأعلام الشرقية ١: ١٦٣ ـ ١٦٥، محمد كردعلي: المعاصرون ٣٨٩ ـ ٤٢٦.

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften V: 353, 354, Brockelmann: s, III: 7 - 18.

(م) الأديب س ١٦، ع ١٢، ص ٧٥، عدد تشرين الثاني ١٩٥٩ م، ص ٦٠، أحمد موسى: الأزهر ١٤: ٢٢٧ ـ ٢٣٠، ٣٤١ ـ ٣٤٤، ٣٩٧ ـ ٣٩٩، أحمد عبد الله الشيخ: البلاغ الأسبوعي بالقاهرة س ٣، ع ١٢٥، ص ٢٢، ع ١٢٦، ص ٢٢، ٢٣، محمد إسماعيل النجدي: البلاغ الأسبوعي ع ١٤١، ص ٢٢، ٢٣، محمد راشد: الثقافة بالقاهرة س ١، ع ٢٧، ص ١٦ ـ ٢٠، أنور الجندي: الثقافة س ١٤، ع ٧٠١، ص ١١، ١٢، الرابطة العربية س ١، ع ٨، ص ٢٠، ٢١، ع ٩، ص ١٩ ـ ٢١، أحمد الزين: الرسالة بالقاهرة ٢٠٦٩، ٢٠٧١، ٢١٠١، ٢١٠٣، زكي مبارك: الرسالة ٩: ١٣٩٨ ـ ١٤٠١، ١٤١٩ ـ ١٤٢٢، الرسالة عدد ٢٦ كانون الثاني ١٩٥٣، ص ١٣٤، ١٣٥، أحمد بدوي: الرسالة ١٢: ١٠٩٦، ١٠٩٧، ٢٠٠٦ ـ ٢٠٠٨، حفني داود: الرسالة ١٨: ٨٠٥ ـ ٨٠٧، محمود أبو ريه: الرسالة ١٠٤٧، ١٠٤٨، ٢١: ١٣٣ ـ ١٣٥، ٢٤٨ ـ ٢٥٠ ٢٨٧ ـ ٢٨٩، الزهور ٢: ١٧ ـ ٢٤، ١٩١ ـ ١٩٤، الضحى ٢: ١٦٩، العرفان ٤٤: ٢٤١ ـ ٢٤٣، كل شيء بالقاهرة ع ٢٣٣: ١٨، ٢٢، الهلال ٧: ٧٠٩، ١٣: ٢٥٧ ـ ٢٦٤، ٣٠٨ ـ ٣١٠، طاهر الطناحي: الهلال ٣٨: ٤٧٤ ـ ٤٨٠، عبد الفتاح إبراهيم: الهلال ٤٢: ١٢١٢ ـ ١٢١٧، الهلال ٦٣: ٧، مجلة سركيس ٢: ٢٧٤، ٢٧٥، ٣٣٥، ٢٣٦، ٣٩٧، ٣٩٩، المقتبس ٧: ٤٨٢، ٤٨٣، المقتطف ٣٠: ٦ ـ ٨، ٩٢ ـ ٩٦، ١٨٩ ـ ١٩٥، ٤٤: ٤٢٠، محمد حسين هيكل: المقتطف ٩٧: ٤٦٩ ـ ٤٧٦، المنار ٣: ١٩٢، ٧: ٧٩٢ ـ ٧٩٨.

١٦٥٩٥ ـ محمود جنينية

(٠٠٠٠ ـ ١٣٨٣ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٩٦٣ م)

محمود سامي جنينية. دكتور في الحقوق، من أهل مصر. كان مديرا لجامعة الإسكندرية، وتوفي بالقاهرة.

له من آثاره المطبوعة. بحوث في قانون الحرب، بحوث في قانون الحياد، بين عهدين عصبة الأمم، والأمم المتحدة، ودروس القانون الدولي العام.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧/ ١٧١.

١٦٥٩٦ ــ محمود الغَزْنوي

(٣٦١ ـ ٤٢١ هـ/ ٩٧١ ـ ١٠٣٥ م)

محمود بن سبكتكين الغزنوي (يمين الدولة، أبو القاسم) من السلاطين الفاتحين ولد بغزنة بين خراسان والهند، وظفر بعد وفاة والده بأخويه إسماعيل ونصر، واستولى على الإمـارة، وأرسل إليه القادر بالله العباسي خلعة السلطنة، فقصد بلاد خراسان وتغلب على السامانية، وصمد لقتال ملك الترك بما وراء النهر، وجعل دأبه غزو الهند مرة في كل عام، فافتتح بلاداً شاسعة وكان من الفقهاء والبلغاء، استعان بأهل العلم على تأليف كتب كثيرة في علوم مختلفة نسبت إليه، منها: كتاب التفريد في فروع الفقه الحنفي، وخطب، ورسائل وشعر.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٢٦، الزركلي: الأعلام ٨: ٤٧، ٤٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠١.

Brockelmann: s, I: 636.

١٦٥٩٧ ــ محمود مَقْديش

(٠٠٠ ـ ١٢٢٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨١٣ م)

محمود بن سعيد مقديش الصفاقسي (أبو الثناء) مؤرخ. اشتهر بتونس، وزار مصر، وتوفي بالقيروان. له نزهة الأنظار في عجائب التواريخ والأخبار.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٣٨٧، الزركلي: الأعلام ٨: ٤٨، فهرس مخطوطات الجغرافية بالظاهرية ١٩٩.

١٦٥٩٨ ــ محمود الحَلَبي

(٦٤٤ ـ ٧٢٥ هـ/ ١٢٤٦ ـ ١٣٢٥ م)

محمود بن سلمان بن فهد الحلبي، ثم الدمشقي، الحنبلي (أبو الثناء، شهاب الدين) أديب، لغوي، كاتب، ناظم، شاعر. ولد بحلب، وسمع الحديث، سمع بدمشق من الرضي بن البرهان وابن عبد الدائم، وتعلم الخط المنسوب، وأخذ الفقه عن شمس الدين بن أبي عمر، والعربية عن جمال الدين بن مالك، وتأدب بالمجد بن الظهير وغيره، وبقي في ديوان الإنشاء نحواً من خمسين سنة بدمشق ومصر، وولي كتابة السر بدمشق نحواً من ثماني سنين وحدث، وروى عنه الذهبي، وتوفي بدمشق في ٢٢ شعبان، ٢٧٥ هـ ودفن بتربته التي أنشأها بالقرب من اليعمورية. من تصانيفه: مقامة العشاق، منازل الأحباب ومنارة الألباب، حسن التوسل في صناعة الترسل، أهنى المنائح في أسنى المدائح، وذيل علي الكامل لابن الأثير.

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ١/٣٣٥، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٣٢٤ ـ ٣٢٦، ابن كثير البداية ١٤: ١٢٠، ابن شاكر الكتبي: فوات الوفيات ٢: ٢٨٦ ـ ٢٩٤، النعيمي: الدارس ٢: ٢٣٦، ٢٣٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٦٩، ٧٠، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٩٥، ٢٩٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٣، ٦٦٦، ١٧٨٦، ١٨٢٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٨٢، ٢: ٥٣٩، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٧٩، ٨٠، الزركلي: الأعلام ٨: ٤٨، ٤٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٧، ابن طولون: القلائد الجوهرية ١: ٣١٢.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 707, Les manuscrits arabes de L'Escurial 3: 309, Ahlwardt: ... Verzeichniss der arabischen handschriften VI: 466, 467, Brockelmann: g, II: 44, 55, s,II: 42, 43, 877.

١٦٥٩٩ ــ محمود الكَفَوي

(٠٠٠ ـ ٩٩٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٨٢ م)

محمود بن سليمان الكفوي، الحنفي. فقيه، من القضاة. تعلم ببلدة كفه التركية وانتقل إلى القسطنطينية، وولي القضاء في كفه مدة، وعاد إلى القسطنطينية معزولاً، وتوفي بها. من آثاره: أعلام الأخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار.

(خ) عبد الغني النابلسي: الرحلة ٢/٥٤، ٢/٥٥.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٤٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٣، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٣١٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٧٢، ١٤٧٣، فهرست الخديوية ٥: ١١٧، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢٠٧.

Ahlwardt:... Verzeichniss der arabischen handschriften IX: 440, 441, Brockelmann: g, II: 434, s, II: 645.

١٦٦٠٠ ـ محمود الإيراني

(١٣٣٢ - ١٣٩٤ هـ/١٩١٤ - ١٩٧٤ م)

محمود سيف الدين الإيراني. من كتاب القصة، فلسطيني، ولد بيافا، وتخرج بمدرسة الفرير، وتأدب بالفرنسية والإنكليزية مع العربية، وعمل في خدمة التربية والتعليم بحكومة فلسطين مدة، وأصدر مجلة الفجر بيافا مع عارف العزوني، وانتقل إلى الضفة الشرقية من الأردن، فكان معلماً فمديراً لمدارس ثانوية.

وأوفد للتخصص في شؤون الأنيسكو، وعاد فعين مستشاراً في وزارة الثقافة بعمان، ورأس تحرير مجلة الأفكار.

ومن المطبوع من قصصه: مجموعة سماها مع الناس، أول الشرط (مجموعة مقالات)، ما أقل الثمن، متى ينتهي الليل، أصابع في الظلام، وملامح من الغرب.

(ط) الزركلي: الأعلام ١٧٢/٧.

١٦٦٠١ ـ محمود الشبستري

(٠٠٠ - ٧٢٠ هـ/٠٠٠ - ١٣٢٠ م)

محمود الشبستري. صوفي. من آثاره: حق اليقين في معرفة رب العالمين في التصوف.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٧٣.

١٦٦٠٢ ـ محمود شَرِيف

(كان حياً قبل ١٣١٠ هـ/١٨٩٢ م)

محمود شريف. فاضل. من آثاره: التعليقات الشريفية على جملة من القصائد الحكمية طبعت بمصر سنة ١٣١٠ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٦٦٠٣ ـ محمود الآلوسي

(١٢٧٣ - ١٣٤٢ هـ/١٨٥٧ - ١٩٢٤ م)

محمود شكري بن عبد الله بن محمود بن عبد الله بن محمود الحسيني، الآلوسي، البغدادي (جمال الدين، أبو المعالي) مؤرخ، أديب، لغوي، من علماء الدين ولد في رصافة بغداد في ١٩ رمضان، وأخذ العلم عن أبيه وعمه وغيرهما، وقرأ كتب ابن تيمية وابن قيم الجوزية، وتمذهب بمذهب السلف، وأولع المترجم له بالتاريخ والسير واللغة، فبرز فيهما، واهتدى إلى إطراح السجع من إنشائه، وأخذ يكتب كتابة المؤلفين، كتابة مرسلة لا تَعمّل فيها، جارياً مع الطبع.

ولما تجلى نبوغه، واشتهر بعلمه وحرية فكره، شنّع عليه معاصروه من الحَشوية، ولم يروا للخلاص منه إلا السعي إلى حكام العثمانيين محاولين إسكاته، فاستصدروا أمر السلطان بنفيه إلى الأناضول.

وانتدبته الدولة العثمانية في الحرب العامة الأولى (١٩١٤ - ١٩١٨) مع نسيبه علي الألوسي أن يذهب إلى نجد لإقناع أميرها عبد العزيز آل سعود، لينضم إلى الترك ويحارب الإنكليز فأبى أن يكون مع الدولة. فانقلبت الدولة بعد ذلك تقوي ابن الرشيد منافس ابن سعود في إمارة نجد. وتصدر للتدريس في داره وفي بعض المساجد، وحمل على أهل البدع في الإسلام برسائل فعاداه كثيرون وسعوا به لدى والي بغداد عبد الوهاب، فكتب هذا إلى السلطان عبد الحميد الثاني العثماني، فصدر الأمر بنفيه إلى بلاد الأناضول، فلما وصل إلى الموصل كتب أعيانها إلى السلطان يحتجون فسمح له بالعودة إلى بغداد، فعاد، ولما نشبت الحرب العالمية الأولى، وهاجم البريطانيون العراق، انتدبته الحكومة العثمانية للسفر إلى نجد والسعي لدى عبد العزيز آل سعود للقيام بمناصرتها، فقصده الآلوسي عن طريق سورية والحجاز، وعرض عليه ما جاء من أجله، فاعتذر، ولما احتل البريطانيون بغداد، عرضوا عليه قضائها فاعتذر، ولم يل عملاً بعد ذلك غير عضوية مجلس المعارف في بدء الحكومة العربية في بغداد، وتوفي بها في شوال. من تصانيفه الكثيرة[1]: الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناثر، بلوغ الإرب في أحوال العرب في ثلاثة أجزاء، تاريخ بغداد في ثلاثة أجزاء، النحت وبيان حقيقته ونبذة من قواعده، وغاية الأماني في الرد على النبهاني في مجلدين كبيرين، ما دل عليه القرآن مما يعضد الهيأة الجديدة في الفلك، منتهى العرفان والنقل المحض في ربط بعض الآي ببعض، الدلائل العقلية علي ختم الرسالة المحمدية في إثبات محمد (ص)، كشف الحجاب عن الشهاب في الحكم والآداب، فصل الخطاب في شرح مسائل الجاهلية لمحمد بن

---

(١) في أعلام العراق: عدد مؤلفاته ٥٢ مؤلفاً.

عبد الوهاب، تجريد السنان في الذب عن أبي حنيفة النعمان، عقوبات العرب في جاهليتها، شرح منظومة عمود النسب في أنساب العرب، أخبار بغداد ما جاورها، المسك الأذفر وهو القسم الثاني من أخبار بغداد، مساجد بغداد وآثارها، تاريخ نجد، المفروض من علم العروض، بدائع الإنشاء، فتاوي لغوية، المسفر عن الميسر، شرح مختصر نخبة الفكر، شرح حديث الثقلين، أتحاف الأمجاد فيما يصح به الإستشهاد، السيوف المشرقة مختصر الصواعق المحرقة، صب العذاب على من سب الأصحاب، رسالة في الرد على إيليا مطرن نصيبيه، دعاء الثناء الآية الكبرى على ضلالة النبهاني، الرائية الصغرى، مسند الشهاب في الحكم والمواعظ والآداب، الأجوبة المرضية على الأسئلة المنطقية، الجواب عما استبهم من الأسئلة المتعلقة بحروف المعجم، الجوهر الثمين في بيان حقيقة التضمين، واللؤلؤ المنثور وحلى الصدور.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) بهجة الأثري: أعلام العراق ٨٦ - ٢٤١، الزركلي: الأعلام ٨: ٤٩، ٥٠، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية: ٤: ٢٨٥، فهرس التيمورية ٣: ٦، ٤: ١٠٠، سركيس: جامع التصانيف ٨، ١٢، ٧٨، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٨٤ - ١٨٧، سركيس: معجم المطبوعات ٧: كوركيس عواد: المخطوطات العربية ٧١، ٧٢، ٧٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٩٤، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٣٨، ٣٩، ٩٤، ٢٤١، ٥: ٦١، ٧: ١٠٢، ٨: ٨٢، ٢٣٥، داود سلوم: الأدب العراقي ٥٥، إبراهيم الدروبي: البغداديون أخبارهم ومجالسهم ٢٨، ٣٠، الألوسي: الدر المنتثر، محمد كرد علي: المعاصرون ٤٢٧ - ٤٣٣، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢: ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٩٥، ٤٩٦، المنجد: معجم المخطوطات ٢: ٩، عواد: التراث العربي ٧.

Brockelmann: s, II: 787, 788.

(م) الأديب س ١٦، ع ١٢، ص ٧٥، الأزهر س ٢٥، ع ٣، الحرية بغداد ١: ٨٦ - ٩٣، رفائيل يعطي: الحرية ١: ١٦٣ - ١٦٧، الزهراء ٣: ٤٦٢، ٤: ١٨٢، ١٨٣، العرفان ١٩: ٨٥٢، لغة العرب ٤: ٢٩٩ - ٣٠٠، ٤٢٩ - ٤٣٢، ٦١٦ - ٦٢٢، محمود الملاح: لغة العرب ٥: ٥٠٣ - ٥٠٧، المكتبة ٢: ٤٣ - ٤٧، مجلة المجمع العلمي العربي ٤: ٤٧٨ - ٤٨٢، محمد كرد علي: مجلة المجمع ٨: ٢٤٦، بهجة الأثري: المنار ٢٥: ٣٧٤ - ٣٨٩، عز الدين التنوخي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٦: ١٣٥، ١٣٦، عبد الفتاح أبو علية: مجلة كلية اللغة العربية بجامعة محمد بن سعود ٥/ ٥١٠، ٥١١، أخبار التراث العربي ١/٨٠، صباح الحلي: المورد، مجلد ٤، عدد ١/ ١٠٧، عدد ١/ ١٧٧ - ١٨٢، ١٨٦، ١٨٧ - ١٩٠، ١٩٣، ١٩٤ - ١٩٨، ٢٠٢ - ٢٠٤.

١٦٦٠٤ ــ محمود صادق

(كان حياً قبل ١٢٣٠ هـ/ ١٩١٢ م)

محمود صادق. جغرافي. من آثاره: الجغرافيا التجارية طبعت بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١٣٠.

١٦٦٠٥ ــ محمود البَرُوجِرْدي

(٠٠٠ - ١٣٣٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٩١٩ م)

محمود بن صالح البروجردي. فقيه إمامي. كانت إقامته بطهران. قتله اللصوص وهو عائد إليها من رحلة زار بها العراق. له نخبة الأدب بالأدعية والتعليقات.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥١.

١٦٦٠٦ ــ محمود صالح

(كان حياً ١١٨٣ هـ/ ١٧٦٩ م)

محمود مولى صالح دوردنجي عذبان. صوفي. من آثاره: مرشد الأنام إلى دار السلام فرغ من جمعه سنة ١١٨٣ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٢: ١٣٥.

١٦٦٠٧ ــ محمود صِدْقي

(١٢٦٧ - ١٣٤٤ هـ/ ١٨٥١ - ١٩٢٤ م)

محمود صدقي. دكتور في الطب ولد بناحية بيله بالمديرية الغربية بمصر في ١٤ كانون الثاني، وتخرج بمدرسة الطب بالقاهرة، ثم أرسل للتخصص إلى باريس وعاد إلى مصر فعين مدرساً للتشريح الخاص بمدرسة الطب، فمفتشاً لصحة مصر، فوكيلاً لمصلحة الصحة العامة، فمحافظاً لمدينة

الإسكندرية، فمحافظاً للقاهرة، وتوفي بالإسكندرية في ٣١ أيار. من آثاره: إرشاد الخواص في التشريح الخاص بالإشتراك مع محمد أمين.

(خ) جميل العظم: السر المصون ٩٦، ٩٧.

(ط) أحمد عيسى: معجم الأطباء ٤٨٠، ٤٨١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٠، فهرست الخديوية ٦: ٣، المكتبة البلدية: فهرس الطب ٣: ٦، الزركلي: الأعلام ٨: ٥١.

١٦٦٠٨ ـ محمود السَّاعاتي

(١٢٤١ - ١٢٩٨ هـ/١٨٢٥ - ١٨٨١ م)

محمود صفوت بن مصطفى آغا الزيله لي الشهير بالساعاتي[1]. شاعر. ولد ونشأ بالقاهرة، وتأدَّب بالإسكندرية، وسافر إلى الحجاز لتأدية فريضة الحج، فتقرّب من محمد بن عون أمير مكة، فأكرمه ولازمه في بعض أسفاره، ورافقه في رحلاته إلى نجد واليمن، ووصف كثيراً من وقائعه في شعره، ووقع بينه وبين أدباء الحجاز منافسات ومناظرات.

ولما نحي الشريف عن إمارة مكة سنة ١٢٦٧ هـ هاجر إلى مصر ومعه المترجم، ثم رحل معه إلى القسطنطينية، وعاد إلى القاهرة في أوائل ١٢٦٨ فوظف بديوان المعية سعيد باشا ولاة مصر، ثم نقل إلى وظيفة كتابية في مجلس الأحكام المصرية، ثم تعين بعد ذلك بديوان المال، رفضوا بمجلس أحكام الجيزة والقليوبية. ولما عزل الشريف المذكور عن إمارة مكة وهاجر منها، هاجر معه المترجم إلى القاهرة، واستخدم بديوان المعية، ثم بمعية سعيد باشا، ثم عين في مجلس أحكام الجيزة والقليوبية. من آثاره: ديوان شعر، ومزدوجات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٥١، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢٣٩، شيخو: الآداب العربية ٢: ١٦، عمر الدسوقي: في الأدب الحديث ٩٢ ـ ١٠٤، سركيس: معجم المطبوعات ٩٩٦، ١٧١١، فهرست الخديوية ٤: ٢٥٣، ٣٢١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٩، المكتبة البلدية: فهرس الأدب ٦٦، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٣٤٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥١٣، خليل مردم: أعيان القرن الثالث عشر ٦٠ ـ ٦٥.

Brockelmann: s, II: 722, 723, 901.

(م) محمد عبد الغني حسن: الكتاب ٤: ١٨٨٢ ـ ١٨٩٢.

١٦٦٠٩ ـ محمود شوْكَت

(١٢٧٢[1] - ١٣٣١ هـ/١٨٥٦ - ١٩١٣ م)

محمود شوكت (باشا)، ابن سليمان طالب (كهية) العمري الفاروقي بالولاء. قائد عراقي، ولي رياسة الوزراء في الدولة العثمانية، وعلت له شهرة في حركة الدستور العثماني.

ولد ببغداد، وكان أبوه متصرفاً في المنتفق، فتعلم بها، ثم بالمدرسة الحربية في الأستانة، وتقدم في المناصب العسكرية إلى أن أعطي لقب «فريق» وعين والياً لقوصوه، فقائداً للفيلق الثالث بسلانيك.

وكان من أعضاء جميعة تركية الفتاة السرية، وهدفها في ذلك العهد القضاء على السلطان عبد الحميد الثاني، ونجحت الجمعية في إعلان الدستور، وقامت على أثره فتنة في إبريل (١٩٠٨ م) فزحف محمود شوكت بفيلقه من سلانيك على العاصمة الأستانة، فدخلها عنوة بعد يومين.

وخُلع السلطان عبد الحميد وولي محمد رشاد، وتألفت وزارة كان محمود شوكت وزير الحربية فيها، ثم أسندت إليه الصدارة العظمى «رياسة الوزراء». واشتدت في أيامه وما قبلها سيطرة الإتحاديين، وهم المظهر العلني لتركية الفتاة وجاهروا بسياسة تتريك العناصر، ولم يكن محمود شوكت وهو جركسي الأصل، عربي المنبت من أنصارهم في تلك السياسة، وقتل غيلة أمام نظارة الحربية. من آثاره: أصول الهندسة، أطلس وتشكيلات الجيش العثماني، فن الأسلحة، اللغارتمة، محاضرات للضباط في النفير العام، والهندسة المجسمة.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٧٦، الزركلي: الأعلام ٧/١٧٤.

١٦٦١٠ ـ محمود شَلْتُوت

(١٣١٠ - ١٣٨٣ هـ/١٨٩٣ - ١٩٦٣ م)

فقيه مفسر مصري. ولد في منية

---

(١) اشتهر بالساعاتي لبراعته وولعه بعملها ولم يحترفها.

بني منصور بالبحيرة وتخرج بالأزهر، وتنقل في التدريس إلى أن نقل للقسم العالي بالقاهرة، وعين وكيلاً لكلية الشريعة، ثم كان من أعضاء كبار العلماء، ومن أعضاء مجمع اللغة العربية بالقاهرة، ثم شيخاً للأزهر إلى وفاته. له ٢٦ مؤلفاً مطبوعاً، منها: التفسير وأجزاء في مجلد ولم يتم، حكم الشريعة في استبدال النقد بالهدي، القرآن والمرأة، القرآن والقتال، هذا هو الإسلام، عنصر الخلود في الإسلام، الإسلام والتكافل الاجتماعي، فقه السنة، أحاديث الصباح في المذياع، فصول شرعية اجتماعية، حكم الشريعة الإسلامية في تنظيم النسل، فقه القرآن والسنة، الفتاوى، توجيهات الإسلام، الإسلام عقيدة وشريعة، والإسلام والوجود الدولي.

(ط) الزركلي: الأعلام ١٧٣/٧.

١٦٦١١ ـ محمود شُوَيْل

(١٣٠٢ ـ ١٣٧٢ هـ/١٨٨٥ ـ ١٩٥٣ م)

محمود شويل المدني. مدرس بالحرمين، مصري الأصل. ولد في المدينة المنورة، وقام برحلات طويلة إلى إسبانية وتركية وبخارى. وأذن له بالتدريس في المدينة، فاستمر إلى آخر حياته، وولي نيابة القضاء، وتوفي بالمدينة. من آثاره: رسائل مطبوعة، منها: القول السديد في قمع الضال العنيد، ومنزلة الحديث من الدين.

(ط) الزركلي: الأعلام ١٧٤/٧.

١٦٦١٢ ـ محمود الفِتْياني

(٠٠٠ ـ ١٠٤٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٣٣ م)

محمود بن صلاح الدين بن عيسى الفتياني القدسي. فاضل. أخذ عن الرملي. من مؤلفاته العديدة: التذكرة.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٣١٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٧٧.

١٦٦١٣ ـ محمود طاهر

(كان حياً قبل ١٣١١ هـ/١٨٩٣ م)

محمود طاهر. فاضل. من آثاره: تحذير الإخوان من شرب الدخان طُبع بمصر سنة ١٣١١ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٦٦١٤ ـ محمود طاهر

(٠٠٠ ـ ١٣٢١ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٣ م)

محمود طاهر حقي. قصصي. من آثاره: رواية الفضيلة طُبعت سنة ١٩٠٣ م ورواية عذراء دنشواي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٤: ٦٣.

Brockelmann: s, II: 229.

١٦٦١٥ ـ محمود طَلْعَت

(كان حياً ١٣١٤ هـ/١٨٩٦ م)

محمود طلعت. مؤرخ. من آثاره: غرائب الزمان في فتح السودان. طُبع بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ في حياة المؤلف.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ٩١.

١٦٦١٦ ـ محمود الطِّهْراني

(٠٠٠ ـ ١٣٠٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٨٧ م)

محمود الطهراني. فقيه، أصولي. من آثاره: كتاب الحج، وكتب في فروع الفقه وأصوله.

عن حسين علي محفوظ.

١٦٦١٧ ـ محمود الصَّرْخَدي

(٠٠٠ ـ ٦٧٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٧٥ م)

محمود بن عابد الصرخدي، التميمي، الحنفي (جمال الدين) فاضل. من آثاره: تشنيف الأسماع بمسائل الإجماع[1].

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٠٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٦.

Brockelmann: s, I: 458.

١٦٦١٨ ـ محمود العالِم

(٠٠٠ ـ ١٣١١ هـ[2]/٠٠٠ ـ ١٨٩٣ م)

محمود العالم المنزلي. أديب، لغوي، نحوي، صرفي، بياني، عروضي، من أهل المنزلة التابعة للدقهلية بمصر. تعلم بالأزهر، ودرَّس في القاهرة بدار العلوم والمدارس الحربية. من تصانيفه: فكاهة الأذواق من شارع الأشواق في فضل الجهاد، أنوار الربيع في الصرف والنحو والمعاني والبيان والبديع، والمهم الجليل في علم الخليل.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية، جميل العظم السر المصون ١٦٤.

---

(١) وفي الهدية: تشنيف الأسماع بأحكام السماع.

(٢) المكتبة البلدية. وفي الأعلام الشرقية: ١٣١٠ هـ.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤٦٧، ٥٠٩، سركيس: معجم المطبوعات ١٧١١، ١٧١٢، الزركلي: الأعلام ٨: ٥٢، فهرست الخديوية ٢: ١٦٧، ٤: ٢٥، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٨٠، ١٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٢، المكتبة البلدية: فهرس البلاغة ٢، فهرس الأخلاق ٢٩، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٨٠، ٢٤٤، فهرس اللأزهرية ٦: ١٨٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٠٠.

١٦٦١٩ ـ محمود العَبَّاسي

(٤٩٢ ـ ٥٦٨ هـ/١٠٩٩ ـ ١١٧٣ م)

محمود بن العباس بن أرسلان الخوارزمي المعروف بالعباسي (أبو محمد، مظهر الدين) فقيه، صوفي، محدث، مؤرخ. ولد بخوارزم. من تصانيفه: الكافي في الفقه، وتاريخ خوارزم.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/١٤٤، ١/١٤٥.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٤: ٣٠٥، ٣٠٧.

١٦٦٢٠ ـ محمود العَبْدلاني

(٠٠٠ ـ ١١٧٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٦٠ م)

محمود بن العباس بن سليمان العبدلاني الكردي، الشهرزوري، الشافعي، مفسر فقيه. ولد ونشأ ودرس في عبدلان، وولي الإفتاء في كوى صنجق، وانتقل إلى حلب، ثم سكن دمشق، وتوفي بها من آثاره: زبدة الأنفاس في تفسير الإخلاص.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٦، الزركلي: الأعلام ٨: ٥٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٠٩.

Brockelmann: g, II: 327.

١٦٦٢١ ـ محمود الأَصْبَهاني

(٦٧٤ ـ ٧٤٩ هـ/١٢٧٥ ـ ١٣٤٩ م)

محمود بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن أبي بكر بن علي الأصبهاني، الشافعي (شمس الدين، أبو الثناء) مفسر، صوفي، متكلم، أصولي، منطقي عروضي، نحوي. ولد بأصبهان في ١٧ شعبان، وقدم دمشق، ولازم الجامع الأموي، ودرَّس بعد ابن الزملكاني بالرواحية، ثم قدم القاهرة وبنى له قوصون الخانقاه بالقرافية ورتبه شيخاً لها، وتوفي بالقاهرة في ذي القعدة، ودفن بالقرافة من تصانيفه: تشييد القواعد في التوحيد، شرح مختصر السول والأمل في علمي الأصول والجدل، أنوار الحقائق الربانية في تفسير الآيات القرآنية، شرح الكافية لابن الحاجب في النحو، وشرح الساوية في العروض، شرح كافية ذوي الأرب في معرفة كلام العرب، شرح تجريد العقائد لنصير الدين الطوسي، ومطالع الأنوار في علم الكلام، ناظر العين في المنطق.

(خ) ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ١/٧٨، عام ٤٥٥١، ظاهرية، فهرس العقائد بالظاهرية، الأسنوي: الشافعية ٢/٣٠، ١/٣١.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٣٢٧، ٣٢٨، السبكي: طبقات الشافعية ٦: ٢٤٧، ابن رافع السلمي: تاريخ علماء بغداد ٢١٨، ٢١٩، السيوطي: بغية الوعاة ٣٨٨، ابن العماد: شذرات الذهب: ٦: ١٦٥، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٩٨، ٢٩٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٣٥، ٣٤٦، ٤٤٢، ٤٤٣، ١١١٦، ١١٣٦، ١١٤٨، ١٣٧١، ١٧١٧، ١٨٥٥، ١٨٧٩، ١٩٢١، ١٩٩١، الخوانساري: روضات الجنات ٢١٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤٣، العزاوي: التعريف بالمؤرخين ١: ١٨٩، ١٩٠، فهرست الخديوية ٢: ١١، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ٤٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٩، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ١٦٤، عماد إسماعيل: الأثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٤٠١ ـ ٤٠٤.

Brockelmann: g, II: 110, 111, s, II: 137.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٥/١٧، ١٨، ١٠/١٠، ١١، ١٨، طلس: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٠/٤٤٥، المورد: مجلد ٤، عدد ١/١٨٠، مجلد عدد ٤/٤٤٤، مجلد ٧، عدد ١/٢٠١، ٢٠٢، مجلد ٨، عدد ٣/٣٩٧.

١٦٦٢٢ ـ محمود فَقِير الله

(١١٧٤ ـ ١٢٦٣ هـ/١٧٦١ ـ ١٨٤٧ م)

محمود[1] بن عبد الرحمن بن

(١) ويقال له: ممدوح.

عبد القادر بن إسماعيل الآمدي، المعروف بفقير الله التُلوي[1]. صوفي، ناظم. توفي في ذي العقدة. من آثاره: ديوان القصائد في التصوف.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٨.

(١) موضع بآمد.

١٦٦٢٣ ـ محمود سَليم

(٠٠٠ ـ ١٣٧٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٥٤ م)

محمود بن عبد الرحيم سليم. زراعي مصري. عُين أستاذاً بكلية الزراعة بالقاهرة وتوفي بها. من آثاره: نظام التعليم الزراعي بإنجلترة، وبكتريولوجيا الألبان في مجلد.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٥٣.

١٦٦٢٤ ـ محمود الشبستري

(٠٠ ـ ٧٢٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٢٠ م)

محمود بن عبد الكريم بن يحيى الشبستري (سعد الدين) فاضل. توفي في حدود سنة ٧٢٠ هـ. من آثاره: حق اليقين، ومرآة المحققين.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٦٦٢٥ ـ محمود غيبي

(القرن التاسع الهجري)
(القرن الخامس عشر الميلادي)

محمود بن عبد العزيز بن عبد القادر غيبي. موسيقي. من آثاره: مقاصد الأدوار.

(ط) جول رووانيت: تاريخ الموسيقى العربية ٢٥.

١٦٦٢٦ ـ محمود لَبيب

(٠٠٠ ـ ١١٤٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٣٦ م)

محمود بن عبد الله الأرضرومي، الرومي الحنفي، الملقب بلبيب. فاضل. من آثاره: تحفة اللبيب في تراجم الأولياء والعلماء المدفونين حوالى بلدة تبريز.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٦.

١٦٦٢٧ ـ محمود الآمِدي

(٠٠٠ ـ ١٠٧٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٦٦ م)

محمود بن عبد الله الآمدي، النقشبندي، الشهير بآجيق باش. صوفي، من أهل الطرق. توفي في بروسة. له رسالة النور، وشرح أوراد الفتحية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٧.

١٦٦٢٨ ـ محمود الأَنْطاكي

(٠٠٠ ـ ١١٦٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٤٧ م)

محمود بن عبد الله الأنطاكي. فاضل. نزل حلب، ودرس، وتوفي بها. من آثاره: رسالة الاستعارة، رسالة في الحقيقة والمجاز والكناية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٥٨، الحمصي: فهرس البلاغة بالظاهرية ٢٩٣، ٢٩٤.

١٦٦٢٩ ـ محمود الآلوسي

(١٢١٧ ـ ١٢٧٠ هـ/١٨٠٢ ـ ١٨٥٤ م)

محمود بن عبد الله الحسيني، الآلوسي[1]، وآلوس قرية على الفرات قرب عانات على خمس مراحل من بغداد، وإليها النسب آل الألوسي.

(شهاب الدين، أبو الثناء) مفسر، محدث، فقيه، أديب، لغوي، نحوي، مشارك في بعض العلوم. ولد ببغداد في ١٤ شعبان، وتقلّد الافتاء فيها، وعزل، وسافر إلى الموصل، فالقسطنطينية، مفسر تخرج على علماء عصره، منهم عبد العزيز الشواف، وأمين الحلي وعلي السويدي، وخالد النقشبندي، وعلاء الدين الموصلي وقد لازمه نحو ١٤ عاماً. ومر بماردين وسيواس، وأكرمه السلطان عبد المجيد، وعاد إلى بغداد، وتوفي بها في ٢٥ ذي القعدة. من تصانيفه الكثيرة[2]: روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثاني في تسع مجلدات، كشف الطرة عن الغرة في شرح درة الغواص للحريري، الأجوبة العراقية والأسئلة الإيرانية، نشوة

(١) نسبة إلى جزيرة آلوس في وسط نهر الفرات على خمس مراحل من بغداد.

(٢) في أعلام العراق للأثري: عدد مؤلفاته ٢٢ مؤلفاً.

الشمول في السفر إلى إسلامبول، وحاشية على شرح القطر في النحو. شرح سلم العروج في المنطق، المقامات وتعرف بمقامات ابن الألوسي، سفرة المزاد لسفرة الجهاد، الطراز المذهب في شرح قصيدة الباز الأشهب، الأجوبة الواقية على الأسئلة الإيرانية، الأجوبة العراقية على الأسئلة اللاهورية، الفيض الوارد على روض مرهبة مولانا خالد، غرائب الاغتراب ونزهة الألباب في الذهاب والإقامة والإياب، الفوائد السنية من الحواشي الكلنبوية في الآداب والمناظرة، شهي النغم في ترجمة شح الإسلام أحمد عارف حكمت، دقائق التفسير، بلوغ المرام من حل كلام ابن عصام، شجرة الأنوار ونوار الأزهار، شرح القصيدة العينية في مدح الإمام علي، النفحات القدسية في الرد على الإمامية، نهج السلامة إلى مباحث الإمامة، والتبيان في شرح البرهان في إطاعة السلطان. وعقب العزاوي على آثاره، فقال: هذه الكتب منها ما كتبه أيام طلبه العلم، ومنها ما كتبه بعد أن أولى التدريس.

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٣: ٢٧٧، ٢٧٨، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) محمود شكري الآلوسي: المسك الأذفر ١: ٥ ـ ٢٥، السندوبي: أعيان البيان ٩٩ ـ ١١٠، فنديك: اكتفاء القنوع ٣١٣، ٤٧٣، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٩٧، ٩٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٨، زيدان: مشاهير الشرق ٢: ١٧٥ ـ ١٧٧، بهجة الأثري: أعلام العراق ٢١ ـ ٤٣، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢٨٥، صديق خان: التاج المكلل ٣٦٠، الزركلي: الأعلام ٨: ٥٣، ٥٤، شيخو: الآداب العربية ١: ٨٥، ٨٦، سركيس: معجم المطبوعات ٣ ـ ٥، أبو الثناء الآلوسي، غرائب الاغتراب ونزهة الألباب، فهرست الخديوية ١: ١٧٥، ١٧٦، ٤: ٢٩٠، ٥: ١٦٨، فهرس التيمورية ١: ٣٨، ٣: ٦، فهرس الأزهرية ١: ٢٣٤، ٦: ١٧٧، أسعد طلس: الكشاف ٢٨، ١١٠، ١٦٠، ١٦٥، ١٧٤، ١٧٩، ١٨٠، ٢٠٣، ٢٢١، ٢٢٧، ٢٣٤، المكتبة البلدية: فهرس التفسير ٢٧، فهرس التاريخ ٩١، فهرس الجغرافيا ٣٠، فهرس النحو ١٢، فهرس اللغة ٢١، فهرس الأدب ٣٩، ٩٥ فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٩٢، ٣: ٩٣، ٥٤٥، ٦: ٦٦، ٧: ١٨١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٧، ١٢٨، ٢٢٣، ٤٢٨، ٤٥٩، ٥٨٦، ٢: ١٧، ٤١، ٦١، ٨٢، ١٣٦، ١٣٧، ١٤٣، ٢٠٦، ٢١٦، ٢٦٦، ٣٦١، ٦٤٨، ٦٦٦، إبراهيم الدروبي: البغداديون اخبارهم ومجالسهم ٢٥٩، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٢٢٢، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢: ٤٨٩، ٤٩٠، علي علاء الدين الألوسي: المنتشر ١٥ ـ ٣٣، خليل مردم: أعيان القرن الثالث عشر ٤٧ ـ ٥٢، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١: ٥٩، ٦٠، عواد: التراث العربي ٧، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٢: ٩.

Alhwardt:... verzeichniss der arabischen handschhriften VII: 550,551.

(م) عبد الوهاب الدهلوي: الحج ١١: ٥٧٣ ـ ٥٧٥، محمود العبطة: الرسالة بالقاهرة

١٩: ١١٣٦ ـ ١١٤٠، ١١٦٤ ـ ١١٦٧، ١١٩٨ ـ ١٢٠٠، الزهراء بالقاهرة ٣: ١٩٨، ١٩٩، إبرايم حلمي: لغة العرب ٣: ٦٩ ـ ٧٣، طه الزاوي: مجلة المجمع العلمي العربي ١٩: ٥١٨ ـ ٥٢٣، عباس العزاوي: مجلة المجمع ٢٧: ٢٠٧ ـ ٢١٥، صفاء خلوصي: المستمع العربي س ٩، ع ٢٠، ص ١٨، ١٩، يوسف عز الدين: المعارف بالنجف س ١، ع ٢، س ٧٦ ـ ٧٩، عباس العزاوي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٧: ٢٠٧ ـ ٢١٥، ٢٩: ٢٢٠ ـ ٢٢٣، المورد: مجلد ٤، عدد ١: ١٨٦، ١٨٨، ١٩٠ ـ ١٩٢، ١٩٦ ـ ١٩٨، مجلد ٦، عدد ٤: ٤٠٥ ـ ٤٠٦، كارل بتراشك: مجلة معهد المخطوطات ٦: ١٢، الفنيم: مجلة معهد المخطوطات ١٧: ٢٣٣.

١٦٦٣١ ـ محمود الحَرَّانية

(٠٠٠ ـ ٧٨٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٨٦ م)

محمود بن عبد الله الحنفي، المعروف بابن الحرانية (بدر الدين) فقيه. من آثاره: التحفة الشريفة في

مذهب الحبر أبي حنيفة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٩.

١٦٦٣٢ ـ محمود الآيديني

(٠٠٠ ـ ٩٥٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٤٩ م)

محمود بن عبد الله الرومي، الحنفي، المعروف بالآيديني (بدر الدين) مفسر. درّس في مدرسة محمود باشا الصوفي بالقسطنطينية، وتوفي بها. من آثاره: تفسير القرآن.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٤٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٣.

١٦٦٣٣ ـ محمود الوارداري

(كان حياً حوالى ١٠٥٤هـ/١٦٤٤ م)

محمود بن عبد الله الرومي، الحنفي، المعروف بالوارداري (الحافظ). مقرىء، فرضي، صرفي. من آثاره: معين المنتهى، بحر المسائل وكلاهما في الفرائض، كتاب في علمي القرآن والقراءات، ترتيب زيبا وهو يشتمل على ترتيب كلمات القرآن من حيث أوائلها فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٤ هـ، وحاشية على الشافية في التصريف، وترتيب رؤوس آيات القرآن.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٤، فهرست الخديوية، ١: ١٣٧، ٣: ٣١٧، فهرس التيمورية ٣: ٣١٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٦٦، ٢: ٥١٨، المكتبة القادرية ١٣٢ ـ ١٣٣.

١٦٦٣٤ ـ محمود الشّهال

(١٢٥٢ ـ ١٣٢٥ هـ/١٨٣٦ ـ ١٩٠٧ م)

محمود بن عبد الله الشهال، الطرابلسي (أبو عبد الله) شاعر. ولد بطرابلس الشام وعين في وظائف، آخرها رآسة كتاب الحقوق، وتوفي نحو سنة ١٣٢٥ هـ. من آثاره: شعر سماه عقد اللآل من نظم الشهال.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٧: ١٨٤، نوفل: تراجم علماء طرابلس ١٦٤ ـ ١٦٧، سركيس: معجم المطبوعات ١١٥٥، الزركلي: الأعلام ٨: ٥٤.

Brockelmann: s, III: 346.

١٦٦٣٥ ـ محمود الملاح

(١٣٠٨ ـ ١٣٨٩ هـ/١٨٩١ ـ ١٩٦٩ م)

محمود بن عبد الله بن يونس الملاح. باحث من أهل الموصل. من آثاره: الآراءالصريحة لبناء قومية صحيحة، الأمير سعود قائد الحج الأكبر، البابية والبهائية، تاريخنا القومي بين السلب والإيجاب، تحذير الملسمين من المتلاعبين بالدين، تشريح شرح نهج البلاغة لابن أبي حديد، ثورة فكرية تاريخية قومية، حقيقة إخوان الصفاء، دقائق وحقائق في مقدمة ابن خلدون، الرزية في القصيدة الأزرية، مقدمة ابن خلدون (دراسة ونقد)، النحلة الأحمدية وخطرها على الإسلام، والوحدة الإسلامية بين الأخذ والرد.

(ط) عواد: ؛ معجم المؤلفين العراقيين ٣: ٣٨٣، ٢٨٤.

١٦٦٣٦ ـ محمود الكلستاني

(٠٠٠ ـ ٨٠١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٩٩ م)

محمود بن عبد الله الكلستاني، الحنفي (بدر الدين) فقيه، فرضي، ناظم، من أهل مصر. له نظم السراجية في الفرائض، وأنيس الوحدة وجليس الخلوة في المحاضرات.

(ط) السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٦٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٤٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٠.

١٦٦٣٧ ـ محمود الكليبولي

(٠٠٠ ـ ١٠٠٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٩٨ م)

محمود بن عبد الله الكليبولي، الرومي، الحنفي، الملقب بمدحي، المعروف بقره محمود أي الأسود. من القضاة. تولى قضاء الكوتاهية وطرابلس الشام. من آثاره: الرسالة القلمية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٤.

١٦٦٣٨ ـ محمود المَوْصِلي

(٠٠٠ ـ ١٠٨٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٧١ م)

محمود بن عبد الله الموصلي، الحنفي. مفسر، فقيه، صوفي. ولد بالموصل، وبها نشأ، وأفتى، وتوفي بحلب عن ٨٣ سنة تقريباً. من آثاره: حاشية على التلويح للتفتازاني في الأصول، وحاشية على أنوار التنزيل

للبيضاوي في التفسير.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٣١٩، ٣٢٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٦، راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٦: ٣٤٨، ٣٤٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤٢.

١٦٦٣٩ ـ محمود العدوي

(٠٠٠٠ ـ ١٠٣٢ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٦٢٣ م)

من القضاة. من آثاره: كتاب الزيارات بدمشق.

(ط) صلاح الدين المنجد: مقدمة كتاب الزيارات بدمشق.

١٦٦٤٠ ـ محمود المُوَقَع

(١٢٥٧[1] ـ ١٣٢١ هـ/١٨٤١ ـ ١٩٠٣ م)

محمود بن عبد المحسن بن أسعد بن عبد القادر بن إسماعيل الموقع، الحسيني، القادري، الأشعري، الشافعي، الدمشقي المدني الأصل. ناظم. ولد بدمشق، ودرس بالمدرسة البادرائية، وزار مصر والقسطنطينية، وتوفي بدمشق. من آثاره: ديوان شعر سمّاه ديوان الإنكسار وايوان النظم السار، شرح الشمائل النبوية للترمذي وسمّاه الفتح الأيمن المقبول والشرح المهدي لأشرف رسول، الأس الجميل باختصار الأنس الجليل في تاريخ القدس وبلد الخليل، حصول الفرج وحلول الفرح في مولد من أنزل عليه ألم نشرح، عدة السالك على عمدة الناسك، وتنبيه الأبناء من أحاديث خاتم الأنبياء ﷺ.

(١) وفي الهدية: ١٢٥٣ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) جميل الشطي: تراجم أعيان دمشق ١٠٣ ـ ١٠٥، تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٧٩٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٧٧، ٣٢٣، ٤٠٧، ٤٩١، ٢: ٥٤، ٩٥، ١٢٥، ١٥٩، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ١٦٢، ٨: ١١٩، الزركلي: الأعلام ٨: ٥٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٢.

١٦٦٤١ محمود بُرْهان الشَّريعة

(٠٠٠ ـ ٦٧٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٧٤ م)

محمود بن عبيد الله بن إبراهيم المحبوبي، الحنفي، الشهير ببرهان الشريعة. فقيه. توفي في حدود سنة ٦٧٣ هـ. من آثاره: الفتاوى، الواقعات، ووقاية الرواية في مسائل الهداية وكلها في فروع الفقه الحنفي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٦، عماد عبد السلام: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٣٣، ٣٤.

Brockelmann: g, II: 197.

١٦٦٤٢ ـ محمود الزَّنْجاني

(٥٩٧ ـ ٦٧٤ هـ/١٢٠١ ـ ١٢٧٦ م)

محمود بن عبيد الله الزنجاني، الشافعي. (ظهير الدين، أبو الثناء) فقيه، صوفي. صحب شهاب الدين السهروردي، وروى عنه وعن أبي المعالي صاعد، وتوفي في رمضان، من تصانيفه الرسالة المنقذة من الجمر في إلحاق الأنبذة بالخمر.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٣٤٤.

١٦٦٤٣ ـ محمود الحارِثي

(٥٤١ ـ ٦٠٦ هـ/١١٤٦ ـ ١٢٠٩ م)

محمود بن عبيد الله[1] بن صاعد الحارثي الحنفي (أبوالقاسم) فقيه. ولد ونشأ بسرخس، ومر ببغداد حاجاً، وتوفي بمرو. من تصانيفه: شرح نظم الجامع الكبير لأحمد المحمودي النسفي وسمّاه تفهيم التحرير، خلاصة النهاية في فوائد الهداية، العدة، والفتاوى وكلها في فروع الفقه الحنفي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٧٠، ١١٢٩، ١١٨٠، ٢٠٣٩، اللكنوي: الفوائد البهية ٢٠٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٤، الزركلي: الأعلام ٨: ٥٤.

١٦٦٤٤ ـ محمود الرَّحَبي

(٠٠٠ ـ ١١٥٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٣٧ م)

محمود بن عثمان الرحبي. فقيه، مؤرخ. تولى الإفتاء في الحلة، وتوفي في سنة ١١٥٠ هـ. من آثاره: بهجة الاخوان في ذكر الوزير سليمان.

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٠٧، ٣٠٨.

Brockelmann: g, II: 373, 374.

١٦٦٤٥ ـ محمود اللامعي

(٠٠٠ ـ ٩٣٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٣٢ م)

محمود بن عثمان اللامعي، البرسوي. فاضل. من آثاره: رشف النصائح وكشف الفضائح، ومناقب أويس القرني.

(١) وفي الكشف ص ٢٠٣٩: عبد الله.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٠٥، ١٠٣٥، ١٨٤١.

١٦٦٤٦ ـ محمود العِرَاقي
(كان حياً ١٣٠٥ هـ/١٨٨٨ م)

محمود العجمي، الشيعي، الشهير بالعراقي فاضل. درس بطهران. من آثاره: دار السلام في أحوال المهدي المنتظر الإمام فرغ منه سنة ١٣٠٥ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٤١.

١٦٦٤٧ ـ محمود عَزْمي
(كان حياً ١٣١٠ هـ/١٨٩٢ م)

محمود عزمي. مؤرخ، ناظم. من آثاره: البيان في حرب اليونان، ومنظومة كرنفال السكران وهدى الإخوان.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٣٠١، ٥: ٦٤.

١٦٦٤٨ ـ محمود عَزْمي
(١٣٠٦ ـ ١٣٧٤ هـ/١٨٨٩ ـ ١٩٥٤ م)

محمود عزمي. حقوقي، اقتصادي، صحافي، سياسي. ولد بقرية شبه قش التابعة لمنيا القمح من أعمال المديرية الشرقية بمصر، وتعلم بالمدارس المصرية، والتحق بالجامعة المصرية القديمة، واختير الأول بعثة من بعثات هذه الجامعة، فدرس بباريس الاقتصاد والحقوق ونال الدكتوراه في القانون، وعاد إلى مصر، وعين بها مدرساً للاقتصاد، واشترك بالثورة المصرية عام ١٩١٩ م، فترك خدمة الحكومة وأنشأ الصحف الآتية: الأخبار، السفور الاستقلال، المحروسة الجديدة، السياسة، وروز اليوسف، وأنشأ الحزب الاشتراكي، ثم غادر مصر إلى العراق، وشغل منصب عميد كلية الحقوق ببغداد وأصيب بطلق ناري على يد بعض الشباب العراقي وشفي، ثم عين رقيباً لإدارة النشر المصرية، ثم نقل إلى قلم القضايا بوزارة المالية لشؤون الضرائب، فمستشاراً مساعداً، فمشرفاً على معهد التحرير والترجمة والصحافة، ثم أُحيل إلى المعاش، وتنقل بين بلدان أوروبا وأميركا، ومثل مصر في المجلس الاقتصادي الاجتماعي بمدينة جنيف، وانتخب عضواً بلجنة الضرائب التابعة لهيئة الأمم، فرئيساً لوفد مصر في هيئة الأمم المتحدة، وبقي حتى أدركته الوفاة فجأة في ٣ تشرين الثاني وهو يخطب في مجلس الأمن بنيويورك ونُقل إلى القاهرة. من آثاره: خبايا السياسة، قواعد العمران وأساس الاقتصاد، والأيام المئة في التاريخ المصري الحديث.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(م) محمد حسنين هيكل: آخر ساعة بالقاهرة عدد تشرين الثاني ١٩٥٤ م، الأديب س ١٣، ع ١٢، ص ٧١، الكتاب ٣: ٨١٩، عبد اللطيف حمزة: الهلال عدد أيلول ١٩٥٩ م، ص ٢١ ـ ٢٦.

١٦٦٤٩ ـ محمود عَطِيَّة
(كان حياً ١٣٢١ هـ/١٩٠٣ م)

محمود عطية. زراعي. تولى رئاسة حسابات دائرة القصر العالي بالقاهرة. من آثاره: النجاح للمزارع والفلاح طُبع بالقاهرة في حياة المؤلف.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الزراعة ٩، ١١، ١٢، فنديك: اكتفاء القنوع ٤٤٩، فهرست الخديوية ٦: ٢٠٥، سركيس: معجم المطبوعات ١٣٤٠، ١٣٤١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٢٦.

١٦٦٥٠ ـ محمود الوَفَائِي
(كان حياً ١٣١٦ هـ/١٨٩٨ م)

محمود بن عفيف الدين بن علي الوفائي صوفي، من أهل الطرق. من آثاره: الروضة الشاذلية في المقامات الإسلامية طبعت بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ في حياة المؤلف.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس التصوف ١٨.

١٦٦٥١ ـ محمود القُونوي
(٧١٩ ـ ٧٥٨ هـ/١٣١٩ ـ ١٣٥٧ م)

محمود بن علي بن إسماعيل بن يوسف التبريزي، القونوي الأصل، المصري، الشافعي (محب الدين، أبو الثناء) فقيه أصولي. ولد بمصر، ودرس، وأفتى وتوفي بالقاهرة في ربيع الآخر. من مصنفاته: شرح مختصر المنتهى لابن الحاجب في أصول الفقه وسمّاه نهاية مقصد الراغب، واعتراضات على شرح الحاوي في الفقه لابيه وسمّاه نهاية مقصد الراغب.

(خ) فهرس مخطوطات أصول الفقه بالظاهرية. ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ١/٧٨، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٦: ٢٤٧، ٢٤٨، ابن تغري بردي:

النجوم الزاهرة ١٠ : ٣٢٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٦ : ١٨٦، ١٨٧.

١٦٦٥٢ ـ محمود الطَّبَاطَبَائِي

(٠٠٠ ـ ١٣١٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٢ م)

محمود بن علي أصغر بن محمد تقي الطباطبائي، التبريزي. فقيه، محدث، عارف بالرجال. توفي بمكة بعد الحج. له كتاب في علم الدراية والرجال، ودكة القضاء في الأحكام والشهادات.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٥٢، ٤٥٣، الزركلي: الأعلام ٨ : ٥٥.

١٦٦٥٣ ـ محمود البِبْلاوي

(٠٠٠ ـ ١٣٤٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٣١ م)

محمود بن علي الببلاوي. مؤرخ. توفي في آخر شوال. من آثاره: التاريخ الحسيني، وتاريخ الهجرة النبوية وبدء الإسلام.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٨ : ٥٥، ٨٣.

١٦٦٥٤ ـ محمود الحِمْصي

(كان حياً ٦٠٠ هـ/١٢٠٤ م)

محمود بن علي بن الحسن الحمصي، الرازي (سديد الدين) فقيه، أصولي، متكلم. من آثاره: التعليق الكبير، المنقذ من التقليد والمرشد إلى التوحيد، بداية الهداية، المصادر في أصول الفقه، والتبيين والتنقيح في التحسين والتقبيح.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٦٠، ٦٦١، الخوانساري: روضات الجنات ٦٦٣ ـ ٦٦٥. حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٦٦، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٠٨.

١٦٦٥٥ ـ محمود بَيان الحَق

(كان حياً ٥٥٣ هـ/١١٥٨ م)

محمود بن علي بن الحسين النيسابوري القزويني، الشهير ببيان الحق (نجم الدين، أبو القاسم) فقيه، مفسر. من آثاره: باهر البرهان في مشكلات معاني القرآن، درر الكلمات على غرر الآيات الموهمة للتعارض والشبهات، غرر الأقاويل في معاني التنزيل، وشوار، الشواهد وقلائد القصائد.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٨٣، ١٦٢، ٤٦٨، ٢ : ٥٨، ١٤٤، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٠٣.

١٦٦٥٦ ـ محمود الناكوري

(٠٠٠ ـ ٧٥٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٥١ م)

محمود بن علي بن الحميد السعدي، الناكوري (فخر الدين) محدث، مؤرخ. ولد ونشأ بمدينة ناكور وأخذ عن أبيه وتأدب به، ثم قام مقامه في الإرشاد والتلقين، وتوفي بدهلي. من آثاره: سر الصدور في أخبار جده.

(ط) عبد الحي الحسني: نزهة الخواطر ١٠٨، ١٠٩.

١٦٦٥٧ ـ محمود القاضي

(٠٠٠ ـ ٦٨٥ هـ/٠٠٠ ـ ١١٨٩ م)

محمود بن علي بن أبي طالب بن عبد الله بن أبي الرجا التميمي، الأصبهاني، الشافعي المعروف بالقاضي (أبو طالب) فقيه، خطيب، واعظ. تفقّه على محمد بن يحيى ودرَّس بأصبهان مدة، وأخذ عنه خلق كثير، وتوفي بأصبهان في شوال. من آثاره: تعليقة، وطريقة وكلاهما في الخلاف.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢ : ١١٠، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٣ : ٨٢، اليافعي: مرآة الجنان ٣ : ٤٣١، ابن العماد: شذرات الذهب ٤ : ٢٨٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٢٩٩، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٠٤.

١٦٦٥٨ ـ محمود المُؤَيَّد

(كان حياً ٥٣٧ هـ/١١٤٣ م)

محمود بن علي بن العباس المعروف بابن المؤيد (أبو الفتح) صوفي. من آثاره: البيان لأهل العيان والسلوك فرغ منه سنة ٥٣٧ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٠٢.

١٦٦٥٩ ـ محمود المَرْعشي

(١٢٧٩ ـ ١٣٣٨ هـ/١٨٦٢ ـ ١٩٢٠ م)

محمود بن علي بن علي محمد الحسيني، المرعشي النجفي (شمس الدين) فقيه، أصولي، واعظ، مجود للقرآن، نسابة فلكي مهندس. من تصانيفه: حاشية على القوانين في أصول الفقه، هادم اللذات في المواعظ والتذكر والاعتبار بالموت، كتاب في الهيئة، وكتاب في الهندسة.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٥١، ٤٥٢.

١٦٦٦٠ ــ محمود الكاشي

(٠٠٠ ـ ٧٣٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٣٥ م)

محمود بن علي بن محمد الكاشي، النطنزي. صوفي. من آثاره: لباب القوت من خزائن الملكوت، شرح تائية ابن الفارض، وشرح الخمرية لابن الفارض.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٤١، ١٧١١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٢٩، ٣٩٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٨.

١٦٦٦١ ــ محمود الدُّقُوقي

(٦٦٣ ـ ٧٣٣ هـ/١٢٦٥ ـ ١٣٣٢ م)

محمود بن علي بن محمود بن مقبل بن سليمان بن داود الدقوقي، البغدادي: الحنبلي (تقي الدين، أبو الثناء) محدث، حافظ، إخباري، واعظ، فقيه، خطيب، ناظم، ناثر. ولد في ٢٦ جمادي الأولى وسمع الكثير من عبد الصمد بن أبي الجيش وعلي بن وضاح وابن الساعي وغيرهم، ودرّس بالمدرسة المستنصرية ببغداد، وتخرج به جماعة في الحديث، وسمع منه خلق، وحدثت عنه طائفة، وتوفي بها في المحرم. من آثاره: مطالع الأنوار في الأخبار والآثار العالية عن السند والتكرار، الكواكب الدرية في المناقب العلوية، الأسماء المبهمة من رجال الحديث، وله شعر كثير لو جمع لجاء منه ديوان.

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ٣٤٥.

ابن ناصر الدين ٦٨، ٦٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٠٦، ١٠٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٨.

١٦٦٦٢ ــ محمود مغنية

(٠٠٠ ـ ١٣٣٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٩ م)

محمود بن علي مغنية. فقيه، أصولي ولد في طير دبا من أعمال جبل عامل بلبنان، وتوفي عن عمر ناهز الخمسين. من آثاره: رسالة في الأرض الخراجية، وتعليقة على طهارة أهل الكتاب.

(م) حبيب آل إبراهيم: العرفان ٣١: ١٤٢ـ ١٤٥.

١٦٦٦٣ ــ محمود الخُرَاساني

(٠٠٠ ـ ١١٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٨٩ م)

محمود بن علي الميمندي، ثم الخراساني الشيعي، الأمامي. فاضل، توفي في حدود سنة ١١٠٠ هـ. من آثاره: أشرف العقائد، حدائق الأحباب، حياة القلوب، سلاح المؤمن، والقول الثابت.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٨٧، ٣٩٤، ٢: ٢٤٧، ٥٣٧.

١٦٦٦٤ ــ محمود الباجُوري

(٠٠٠ ـ ١٣٢٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٥ م)

محمود عمر بن أحمد عمر بن عمر بن شاهين عمر الباجوري[1]. من أربابا التربية والتعليم بمصر. تخرج بدار العلوم بالقاهرة، وعين فيها معيداً فمدرساً للحساب والهندسة والجغرافية وتاريخ الأسلام والبلاغة والنحو فيها، وتدريس التوحيد والفقه الحنفي بمدرسة الهندسة، واختير عضواً في الوفد المصري في المؤتمر العلمي الشرقي في استوكهلم، ودرّس في المدرسة الخديوية، ثم حضر مؤتمر اللغات الشرقية بلندن، وتولى إدارة مجلة التربية بمصر، وتوفي بالباجور. من آثاره: أمثال المتكلمين من عوام المصريين قدمها لمؤتمر المستشرقين في استوكهلم، الدرر البهية في الرحلة الأوروباوية، أدب الناشيء، التذكرة في تخطيط الكرة في الجغرافية، وتنوير الأذهان في الصرف والنحو والبيان.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٥٦، ٥٧، فنديك: اكتفاء القنوع ٢٠، ٤٧٠، فهرست الخديوية ٤: ١٢٦، ٦: ١٠٩، المكتبة البلدية: فهرس الجغرافيا ٦، ١١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٢٥، ٣٣٢، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٢٥، ٦: ١٧، ٢٨، فهرس الأزهرية ٦: ٤.

Brockelmann: s, II: 727.

١٦٦٦٥ ــ محمود التُّنْبُكْتي

(٨٦٥ ـ ٩٥٥ هـ/١٤٦٣ ـ ١٥٤٨ م)

محمود بن عمر أقيت الصنهاجي، التنبكتي، المالكي (أبو الثناء) فقيه. تولى القضاء بتنبكتو. من تآليفه: تقييد على مختصر خليل في الفقه الحنبلي في مجلدين، تاريخ الفتاش في أخبار

---

[1] نسبة إلى الباجور في المنوفية بمصر.

البلدان والجيوش وأكابر الناس.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٥٦.

١٦٦٦٦ ـ محمود الجركسي

(كان حياً ١٣٠٨ هـ/١٨٩١ م)

محمود بن عمر الجركسي، القاري. فاضل مشارك في أنواع من العلوم. من آثاره: مقدمات العلوم تري الناظر لها المنطوق والمفهوم فرغ من تأليفها في ٧ رمضان سنة ١٣٠٨ هـ وطبعت بالقاهرة.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١٦٤.

١٦٦٦٧ ـ محمود بن رَقِيقَة

(٥٦٤ ـ ٦٣٥ هـ/١١٦٩ ـ ١٢٣٨ م)

محمود بن عمر بن محمد بن إبراهيم بن شجاع الشيباني، ويعرف بابن رقيقة (سديد الدين، أبو الثناء) حكيم طبيب، ناظم، عارف بالنحو واللغة وغيرهما. ولد بمدينة حيني من بلاد ديار بكر، ونشأ بها، ولازم فخر الدين محمد بن عبد السلام الماردیني وصحبه كثيراً واشتغل عليه بصناعة الطب وبغيرها من العلوم الحكمية، وخدم عدداً من الملوك والأمراء، آخرهم الملك الأشرف صاحب دمشق، فأكرمه واحترمه، وأمر بأن يتردد إلى الدور السلطانية بالقلعة، وأن يواظب أيضاً على معالجة المرضى بالبيمارستان الكبير الذي أنشأه الملك العادل نور الدين بن زنكي، وأطلق له جامكية وجراية، وتوفي بدمشق. من تصانيفه: قانون الحكماء وفردوس الندماء، الغرض المطلوب في تدبير المأكول والمشروب، أرجوزة في الفصد، لطف المسائل وتحف السائل في نظم مسائل حنين، وموضحة الاشتباه في أدوية الباه.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ٢١٩ ـ ٢٣٠، ابن العماد، شذرات الذهب ٥: ١٧٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٣، ١٢٠٢، ١٢٥٩، ١٥٠٧، ١٥٥٥، ١٩٠٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٤٦، ١٨٩، ٢١٩، ٣٨٠، ٤٠٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٥.

١٦٦٦٨ ـ محمود الزَّمَخْشَري

(٤٦٧ ـ ٥٣٨ هـ/١٠٧٥ ـ ١١٤٤ م)

محمود بن عمر بن محمد الخوارزمي، الزمخشري (أبو القاسم، جار الله) مفسر، محدث، متكلم، نحوي، لغوي، بياني، أديب. ناظر ناثر مشارك في عدة علوم ولد بزمخشر من قرى خوارزم في رجب، وقدم بغداد، وسمع الحديث وتفقه، ، ورحل إلى مكة فجاور بها وسمي جار الله، وتوفي بجرجانية خوارزم ليلة عرفة بعد رجوعه من مكة. من تصانيفه الكثيرة[1]: ربيع الأبرار ونصوص الأخبار، المفرد والمؤلف في النحو، الفائق في غريب الحديث، المفصل في صنعة الأعراب، الكشاف عن حقائق التنزيل، وديوان شعر، الجبال والأمكنة والمياه، الأنموذج في علم الإعراب، المحاجات بالمسائل النحوية، أعجب العجب في شرح لامية العرب، أساس البلاغة، رسالة في إعجاز سورة الكوثر، المقامات (جزآن)، أسماء الأفعال، مقدمة الأدب في لغة العرب، نوابغ الكلم، أطواق الذهب، الملتقط من شرح شعر المتنبي، والمستقصي في أمثال العرب.

(خ) ابن شهبة: طبقات النحاة واللغويين ٤٩١ ـ ٤٩٣، طبقات الحنفية ١/٢٥، عام ٧١٤٩، ظاهرية، الذهبي: سير النبلاء ١٢: ١٧٩، ١٨٠، تراجم الأعاجم ٢/١٥٤، عام ٥٢٥٨، ظاهرية، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ١٠٧ ـ ١١٠، ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ١٢٦ ـ ١٣٥، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٥: ٢٧٤، ابن الأثير: اللباب ١: ٥٠٧، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٢٦٩ ـ ٢٧١، ابن الجوزي: المنتظم ١٠: ١١٢، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ٧٦، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٣: ١٧، الأنباري: نزهة الألبا ٤٦٩ ـ ٤٧٢، السيوطي: طبقات المفسرين ٤١، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ١١: ٣٧، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ١٥٤، ابن كثير: البداية ١٢: ٢١٩، السيوطي: بغية الوعاة ٣٨٨، ٣٨٩، ابن حجر: لسان الميزان ٦: ٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ١١٨ ـ ١٢١، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٤٢٩، ٤٣٠، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٥٣، طاش كبري: طبقات الفقهاء ٩٤، ٩٥، الخوانساري: روضات الجنات ٢١١ ـ ٢١٤، حاجي خليفة: كشف

---

(١) انظر معجم الأدباء وهدية العارفين.

الظنون ١١٧، ١٦٤، ١٨٥، ٦١٦، ٧٨١، ٧٩١، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٩٥، ٩١٥، ١٠٠٩، ١٠٢٢، ١٠٥٦، ١٠٨٢، ١٠٨٥، ١٢٠٦، ١٢١٧، ١٣٢٦، ١٣٩٨، ١٤٠٧، ١٤٢٧، ١٤٧٥، ١٥٣٩، ١٥٨٤، ١٦٠٧، ١٦٧٤، ١٦٧٥، ١٧٣٤، ١٧٧٤، ١٧٩١، ١٧٩٨، ١٨٣٧، ١٨٧٧، ١٨٩٠، ١٩٥٥، ١٩٧٨، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٦٠، ١٦١، جميل العظم: عقد الجوهر ٢٩٤ ـ ٢٩٧، فهرست الخديوية ١: ١٨٩ ـ ١٩٢، ٤: ١٦٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٥٥، ٣٢٤، محمد كرد علي: كنوز الأجداد ٢٩١ ـ ٢٩٤، برنامج المكتبة العبدلية ١: ٩٦ ـ ١٠٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١: ٣٥٢، ٤٦٨، ٤٦٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٧، ٢: ٨٦، جعفر محبوبة: ماضي النجف وحاضرها ١٠١، أسعد طلس: مكتبة المجلس النيابي ٢١، كوركيس عواد: جولة في دور الكتب الأميركية ٧٣، نور عثمانية كتبخانة ٢٤، ٢٥، ٢٠٩، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٤٤، بشير آغا كتبخانة سي ٣، كتبخانة سليمية ٤، حسام الدين أفندي كتبخانة سي ١٣، كتبخانه اسميخان سلطان ٣٣ كتبخانه داماد إبراهيم باشا ١١، حكم أوغلي علي باشا كتبخانة سي ٥٦، قليج علي باشا كتبخانة سي ٧، ٧٠، حميدية كتبخانة ٦١، كتبخانة راغب باشا ١١٥، كتبخانة عاشر أفندي ٥٧، كتبخانة عاشر أفندي ٦٨، ٦٩، يكي جامع كتبخانة سنده ٦، ٥٩، كتبخانة ولي الدين ١٥٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٢، ٤٠٣، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانة سنده ٩، ٧٨، ٨٠، ٨٢، مصطفى الصاوي: منهج الزمخشري في تفسير القرآن وبيان إعجازه، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٨، ٤٦، ٤٩، ٥٥، ٥٦، ٦٩، ٧٤، ١٠١، ١٠٤، ١١٠، ١١٢، ١٢٢، ١٤١، ١٤٢، عزة: فهرس علوم القرآن بالظاهرية ٣٦٢، فهرس التفسير بالظاهرية ٢٧٣ ـ ٢٧٧، فهرس الشعر بالظاهرية ٥٢، ١٥٨، الحمصي: فهرس اللغة بالظاهرية ١٢٠ ـ ١٢٥، فهرس النحو بالظاهرية ١: ٥٩٨، ٥٩٩، الطعمة: فهرس المخطوطات بهالة ١٠٨، رؤوف: المكتبة القادرية ١: ٨٧، ٨٨، عواد: التراث العربي ٤٧.

Brockelmann : Encyclopdie de L'islam IV: 1273 - 1275, Ahlwardt:... Verzeichniss der arabischen handschriften I: 306 - 309, II: 286, VI: 36, 37, VII: 333 - 338, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 139, 140, 390, 607, Loth: arabic manuscripts 10, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 704, 705, Les manuscrits arabes de L'Escurial, 3: II, Rieu: Arabic Manuscripts 601, 602, 714, 715, Brockelmann: g; I: 289 - 293, s, I: 507 - 513.

(م) محمد عبد الغني حسن: الكتاب س ١، ع ١، ص ٧١٧ ـ ٧٢٧، محمد البجاوي: الكتاب س ١، ع ٢، ص ٣١٩ ـ ٣٢٤، لواء الإسلام س ٣، ع ٣، ص ٥٦ ـ ٦٠، كوركيس عواد: مجلة سومر ببغداد ٤: ٢٢٢، ٢٢٣، مجلة المجمع العلمي العربي ٢١: ٧٤ ـ ٧٦، إسماعيل الأنصاري: اليمامة ٢: ١٦٥ ـ ١٦٧، طلس: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٠/٣٤٤، عبد الله كنون: مجلة المجمع بدمشق ٤١: ٢٩، ٣٠، حسين نصار: مجلة المجمع بدمشق ٥٤/٨٢٦، مجلة معهد المخطوطات ١/٤٣، أخبار التراث العربي عدد ٢٧/١، درويش: نشرة مكتبية ٣/١٠، ٣/٣٨، ١٠/٢٦، ١٢/٨، ٩، ٣٨، ٢٤، المورد: مجلد ٤، عدد ١/١٢، ١٣، ٢١٧، ٢٢٦، عدد ٢/١٥١، ٢٦٠، ٢٦١، جلد ٦، ٢/٢٤٨، ٢٠٥، مجلد ٧، عدد ١/٢٠١، ٢٨١.

١٦٦٦٩ ـ محمود النَّجَاتي

(٠٠٠ ـ ٧٢٨[1] هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٢٨ م)

محمود بن عمر النجاتي، النيسابوري (حميد الدين، أبو عبد الله) مؤرخ، نحوي. من آثاره: شرح يميني في تاريخ يمين الدولة محمود بن سبكتكين سماه بساتين الفضلاء ورياحين العقلاء أتمه بتبريز سنة ٧٠٩[2] هـ، إعراب القصائد الثلاث وإيضاح غوامض الأبحاث وهي قصيدة البستي وقصيدة رجاء الأصفهاني وقصيدة الفرزدق.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٥٢، فهرست الخديوية ٤: ٢٠٤، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانة سنده ٧١، لطفي عبد البديع: فهرس

---

(١) كوبرلي زاده كتبخانه سنده.

(٢) الكشف، وفي كوبرلي زاده: له شرح تاريخ العتبي المسمى بستايين الفضلاء.

المخطوطات المصورة ٢: ١٦٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٧، ٤٠٨.

١٦٦٧٠ ـ محمود غُنَيْم

(١٣١٩ - ١٣٩٢ هـ/١٩٠١ - ١٩٧٢ م)

شاعر مصري، مدرس. ولد ونشأ في قرية كوم حمادة، وتخرج بدار العلوم، وعمل في التدريس، ثم كان مفتشاً للتعليم الأجنبي، وعالج الشعر من صغره، وفاز بجوائز. من آثاره: صرخة في واد (ديوان شعر) في ظلال الثورة (ديوان ثاني)، لب التاريخ (مدرسي)، ومسرحيات مدرسية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٧٥.

١٦٦٧١ ـ محمود درويش

(١٣٢٣ - ١٣٨٢ هـ/١٩٠٥ - ١٩٦٢ م)

محمود فهمي درويش (الحاج)، فاضل من أهل بغداد. من آثاره: التقويم الزراعي لسنة ١٩٥٧ م، التوازن الإجتماعي في الإسلام، دليل الجمهورية العراقية لسنة ١٩٦٠ م، بالإشتراك مع غيره، الدليل العراقي الرسمي، وكارثة فلسطين.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ٢٨٠.

١٦٦٧٢ ـ محمود القاضي

(١٣٣٤ - ١٣٨٧ هـ/١٩١٦ - ١٩٦٨ م)

محمود القاضي (الحاج) فاضل من أهل بغداد. من آثاره: بطل ثقيف، العروبة أولاً العروبة ثورة وجهاد، العروبة عقيدة ومبدأ، وكانون الثاني شهر الجهاد.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ٢٨٠، ٢٨١.

١٦٦٧٣ ـ محمود العَيْنتابي

(كان حياً ٨٨٣ هـ/١٤٧٨ م)

محمود العينتابي، الحنفي (مظفر الدين، أبو الثناء) فاضل. من آثاره: القول السديد في اختيار الإماء والعبيد.

(ط) فهرست الخديوية ٧: ٥٦٥.

Brockelmann: g, II: 82.

١٦٦٧٤ ـ محمود أبو العُيُون

(١٣٠٠ - ١٣٧١ هـ/١٨٨٢ - ١٩٥١ م)

محمود أبو العيون. مؤرخ، باحث اجتماعي، من علماء الدين. ولد في دشلوط من قرى ديروط في أسيوط بمصر، ودرس بالأزهر ومنح شهادة العالمية، وعين مدرساً فيه، فمفتشاً، فشيخاً لمعهد أسيوط، فمعهد الزقازيق، فمعهد الإسكندرية فأميناً عاماً للأزهر والمعاهد الدينية إلى أن توفي. من آثاره: تاريخ العرب والإسلام، صفحة ذهبية في إلغاء البغاء، مذابح الأعراض، مشكلة البغاء الرسمي، والصحيفة السوداء.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٥٧، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٩٨، فهرس الأزهرية ٦: ٣١، محمود تيمور: ملامح وغضون ١٢٧ - ١٤٠.

(م) الكتاب ٨: ١٣٣، الدنيا المصورة ع ١٢٩، ص ٨، عدد ٣١ آذار ١٩٣٠ م، ص ٤، الهداية الإسلامية بالقاهرة ٦: ٤٩، الهلال س ٦٠، ع ١، س ٨٠، ٨١.

١٦٦٧٥ ـ محمود فَخْري

(٠٠٠ - ١٣٧٤ هـ/٠٠٠ - ١٩٥٥ م)

محمود فخري بن حسين فخري بن جعفر صادق. وزير مصري، جركسي الأصل. عين محافظًا بالقاهرة، فوزيراً للمالية، فوزيراً مفوضاً لمصر في باريس وتوفي بالقاهرة. من آثاره: مذكرات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٥٧.

١٦٦٧٦ ـ محمود الزَّنْجاني

(١٣٠٩ - ١٣٧٥ هـ/١٨٩٢ - ١٩٥٦ م)

محمود بن أبي الفضائل بن عبد الواسع الحسيني، الزنجاني (إمام الجمعة) فقيه، أصولي، متكلم، مفسر. من تصانيفه: حاشية على درر الفوائد، رسالة في الجبر والتفويض، رسالة في الصيد والذباحة، حاشية على تفسير ملا صدرا، وتقريرات في الفقه والأصول.

عن حسين علي محفوظ.

١٦٦٧٧ ـ محمود الهدائي

(٠٠٠ - ١٠٣٨ هـ/٠٠٠ - ١٦٢٩ م)

محمود بن فضل الله بن محمود الأسكداري الحنفي، ويعرف بالهدائي. صوفي، ناظم ناثر. ولد ببلدة سوري حصار، وتوفي بأسكدار. من تصانيفه الكثيرة[1]: جامع الفضائل وقامع الرذائل، مفتاح الصلاة ومرقاة النجاة، خلاصة الأخبار في أحوال النبي المختار، نجاة الغريق في الجمع والتفريق، وفتح الباب ورفع الحجاب، وحبة المحبة.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية،

---

(١) انظرها في هدية العارفين.

الصديقي: خلاصة تحقيق الظنون في الشروح والمتون ٢٠٢.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٣٢٧ - ٣٢٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٦٧، ٧١٧، ١٢٣١، ١٧٦٢، ١٩٢٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٥، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٤٠٣ - ٤٠٤.

Brockelmann: g, II: 444, 445.

١٦٦٧٨ ـ محمود فَهْمي

(٠٠٠ - ١٣٣٥ هـ/٠٠٠ - ١٩١٧ م)

محمود فهمي. مؤرخ، من أرباب التربية والتعليم. درَّس في مدرسة القضاء والجامعة المصرية القديمة. له. تاريخ اليونان.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٧١٣، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ١٢١.

١٦٦٧٩ ـ محمود فهمي

(١٢٥٥ - ١٣١١ هـ/١٨٢٩ - ١٨٩٤ م)

محمود فهمي المصري. مهندس، قائد، مؤرخ، من أهل مصر. ولد في الشلتور من قرى بني سويف، وتعلم فيها، ثم في مدرسة الهندسة ببولاق، ومارس التدريبات والعلوم العسكرية، وعين مدرساً في مدرسة الهندسة العسكرية، فكبيراً لمهندسي قسم الساحل على البحر الأبيض المتوسط، وأرسل في حملة لمساعدة الجيش العثماني في حروب الصرب والجبل الأسود وعاد إلى مصر، فقامت الحركة العرابية فناصرها، وولي نظارة الأشغال العامة في وزارة محمود سامي البارودي، ثم تولى رئاسة أركان حرب الجيش المصري في حربه ضد الإنجليز، ثم أسر، وحوكم مع زعماء الثورة العرابية، فحكم بإعدامه، وأبدل الإعدام بالنفي إلى جزيرة سيلان فتوفي فيها، ودُفن في كندي. من تصانيفه: البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر، وجامع المبادىء والغايات في فن أخذ المساحات.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٥٧، ٥٨، فنديك: اكتفاء القنوع ٤٢٩، عبد الرحمن زكي: أعلام الجيش ١: ١٨٣ - ١٨٥، سركيس: معجم المطبوعات ١٧١٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٢، المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٧٦، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٥٣، ٨: ٣٢، المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ١٩.

Brockelmann: g, II: 483, s, II: 734, 735.

١٦٦٨٠ ـ محمود فَهِيم

(كان حياً ١٣١٣ هـ/١٨٩٦ م)

محمود فهيم. رياضي، من أهل مصر درَّس الرياضيات بمدرسة الصنائع الخديوية من تصانيفه: مختصر في علم الجبر، الخلاصة البهية في الهندسة الفراغية، النفحة الوفية في الهندسة الوصفية، مختصر في الحساب، ورسالة في اللورغارثمات طبعت سنة ١٣١٣ هـ في حياة المؤلف.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٩، ١٧، ٢٥، ٢٩، ٣٠، ٣٥.

١٦٦٨١ ـ محمود فَوْزي

(كان حياً قبل ١٣٠٧ هـ/١٨٩٠ م)

محمود فوزي (الحاج) فاضل. من آثاره: فتح الغناء في شرح البناء طبع بالقسطنطينية سنة ١٣٠٧ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٦٦٨٢ ـ محمود فوزي

(كان حياً ١٣١٩ هـ/١٩٠١ م)

محمود فوزي الحكيم. فاضل بالعلوم الطبيعية. درّس المواليد الثلاثة بمدرسة المعلمين والمدارس الأميرية بمصر. من آثاره: الآيات البينات في مشابهة النباتات للحيوانات، أنموذج الإتقان في نفس الإنسان، الظواهر البديعة في علم الطبيعة، كشف المخبآت في أهم منافع الحيوانات، ومفتاح المحادثة في علم الطبيعة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤٤٧، ٤٥٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦، ١٣٦، جميل العظم: السر المصون ١٦٢، الزركلي: الأعلام ٨: ٥٩، فهرست الخديوية ٥: ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٨٤، ٦: ٢، ٣٠.

١٦٦٨٣ ـ محمود قابَادُو

(١٢٢٩ - ١٢٨٨ هـ/١٨١٤ - ١٨٧١ م)

محمود قابادو التونسي (أبو الثناء) فقيه، صوفي، أديب، شاعر، بياني، رياضي. أصله من صفاقس، وولد بتونس ونشأ بها، وتصوف وهجر وطنه سائحاً، فدخل طرابلس الغرب، واستقر بالقسطنطينية وعاد إلى تونس فولي بها التدريس بالزيتونية وقضاء

باردو، ثم الفتوى على المذهب المالكي، وتوفي بتونس في ٣ رجب. من آثاره: ديوان شعر جمعه ورتبه تلميذه محمد السنوسي في جزأين، قصيدة خريدة عقد اللآل في التوسل للنبي بالآل.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٦٣، فنديك اكتفاء القنوع ٤٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٩، سركيس: معجم المؤلفين ١٤٩٢، ١٤٩٣، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ١٢٣، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢٣٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٢٤، مارون عبود: رواد النهضة الحديثة ٨٢، ٨٣، شيخو: الآداب العربية ١: ٩٩، ١٠٠، خليل مردم: أعيان القرن الثالث عشر ٢١٢ ـ ٢١٨.

Brockelmann: s, II: 884, III: 499.

١٦٦٨٤ ـ محمود بن قاسم

(٠٠٠ ـ ٩٤٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٥٣ م)

محمود بن قاسم بن يعقوب. فاضل. من آثاره: روض الأخيار المنتخب من ربيع الأبرار.

(ط) De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 607, 608.

١٦٦٨٥ ـ محمود ميرم

(٠٠٠ ـ ٩٣١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٢٥ م)

محمود بن قاضي زاده المعروف بميرم جلبي. له رسالة في القبلة ومعرفة سمتها.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٨١.

١٦٦٨٦ ـ محمود المَكِّي

(كان حياً قبل ٩٤٠ هـ/١٥٣٣ م)

محمود بن قانصوه المكي. فاضل. أخذ عن ابن كمال باشا. من آثاره: الزنبيل المدون.

(ط) حاجي خليفة كشف الظنون ٩٥٥.

١٦٦٨٧ ـ محمود بَهْجت

(كان حياً ١٣٢٣ هـ/١٩٠٥ م)

محمود قبودان بهجت. عارف بشؤون البحر. له مجموعة في علم البحر فرغ منها سنة ١٩٠٥ م.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٤٢.

١٦٦٨٨ ـ محمود المَحَلِّي

(كان حياً ١٠٦٣ هـ/١٦٥٣ م)

محمود قطب المحلي. ميقاتي. من آثاره: رسالة في بيان المراد من اتحاد المطالع واختلافها المسؤول عنه من بعض فقهاء الشافعية، جدول الظل المبسوط الآفاقي لكل عرض بكل ارتفاع محلولاً دقيقة فرغ من تأليفها في ١٦ ذي الحجة سنة ١٠٦٣ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٥: ٢٨٣.

١٦٦٨٩ ـ محمود الكُرْدي

(٠٠٠ ـ ١١٩٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٨١ م)

محمود الكردي، الخلوتي. فاضل. توفي بالقاهرة. له رسالة في الحكم.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ٢: ٦١ ـ ٦٨.

١٦٦٩٠ ـ محمود المحبر

(٠٠٠ ـ ٥٩٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٩٦ م)

محمود بن المبارك بن علي بن المبارك الواسطي، البغدادي، المعروف بالمحبر (أبو القاسم) محدث، فقيه، أصولي، متكلم. من آثاره: مقتل الإمام الحسين بن علي.

(خ) ابن عبد الهادي: كتاب في تراجم الرجال ٢/٧٨، ١/٧٩، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٤٠.

١٦٦٩١ ـ محمود المجموعي

(١٢٧٧ ـ ٠٠٠ هـ/١٨٦٠ ـ ٠٠٠ م)

محمود المجموعي. فاضل. ولد بالبصرة من مؤلفاته: البرهان الجلي في المحاكمة بين المغربي والموصلي، ورفع الالتباس.

(ط) الدليل العراقي الرسمي لسنة ١٩٣٦ م ص ٩٣١.

١٦٦٩٢ ـ محمود مَحْفُوظ

(كان حياً قبل ١٣٠٥ هـ/١٨٨٨ م)

محمود محفوظ الدمشقي، الشافعي، فاضل. درس في الأزهر بالقاهرة. من آثاره: نظم مولد النبي ﷺ طبع سنة ١٣٠٥ هـ، شرح البلبل المليح وكلاهما في النحو، فتح الميسر في الصلاة على النبي المبشر ﷺ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرست الخديوية ١: ٤٤١، ٤: ٦٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٧٥، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٢٤.

١٦٦٩٣ ــ محمود بن جُمْلَة

(٧٠٧ ـ ٧٦٤ هـ/١٢٠٧ ـ ١٣٦٣ م)

محمود بن محمد بن إبراهيم بن جملة بن مسلم بن تمام بن حسين بن يوسف المحجي الدمشقي (جمال الدين، أبو الثناء) فقيه ولد سنة ٧٠٧ هـ تقريباً، وأفتى، وتولى الخطابة بالجامع الأموي بدمشق. له كتب كثيرة، منها: الوقاية الموضحة لشرف المصطفى.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٣٣٢، ٣٣٣، النعيمي: الدارس ١: ٣٤٦، ٣٤٧.

Brockelmann: s, II: 707.

١٦٦٩٤ ــ محمود السُّبْكي

(١٢٧٤ ـ ١٣٥٢ هـ/١٨٥٧ ـ ١٩٣٣ م)

محمود بن محمد بن أحمد بن خطاب السبكي، المالكي، الأزهري (أبو محمد) فقيه، محدث، مشارك في بعض العلوم. ولد في بلدة سبك الأحد من قرى أشمون بالمنوفية، وقدم القاهرة، وتعلم بالأزهر كبيراً، ودرس فيه، وأسس الجمعية الشرعية وترأسها، وتوفي بالقاهرة. من تصانيفه الكثيرة: الدين الخالص في ستة أجزاء ويسمى إرشاد الخلق إلى دين الحق، شرح سنن أبي داود، أعذب المسالك المحمودية في أربعة أجزاء، فصل القضية في المرافعات وصور التوثيقات والدعاوى، وحكمة البصير على مجموع الأمير في أربعة أجزاء.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٦٤، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٨١، ١٨٢، فهرس دار الكتب المصرية ٦: ٢٠٨، فهرس الأزهرية ١: ٥٧٥، ٦: ٦٨، ١٨٢، ١٩٣.

(م) المنار ٣٣: ٣٢٠.

١٦٦٩٥ ــ محمود المازَنْدَراني

(كان حياً ١٢٩٧ هـ/١٨٨٠ م)

محمود بن محمد بن أحمد العاملي، المازندراني (قطب العارفين) فاضل. من آثاره: أخبار الأسرار.

(ط) Brockelmann: s, II: 834.

١٦٦٩٦ ــ محمود القُسْطَنْطِيني

(كان حياً ٩١٦ هـ/١٥١٠ م)

محمود بن محمد بن أبي إسحاق الحنفي القسطنطيني (أبو عبد الله) فقيه، متكلم من آثاره: شرح عقائد الطحاوي فرغ منه سنة ٩١٦ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٤٣.

١٦٦٩٧ ــ محمود الأَسْكداري

(٠٠٠ ـ ١٠٣٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٢٧ م)

محمود بن محمد الأسكداري. فاضل. من آثاره: كشف القناع عن وجوه السماع.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٩٣، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١: ٣٥٦ ـ ٣٥٨.

١٦٦٩٨ ــ محمود الكِرْماني

(٠٠٠ ـ ٨٠٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٠٤ م)

محمود بن محمد الأصفهيدي، الكرماني (تاج الدين) فقيه. من آثاره: مختصر المحرر للرافعي في فروع الفقه الشافعي وسماه الإيجاز، وشرح الفية ابن مالك في النحو.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦١٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٠.

١٦٦٩٩ ــ محمود البُوسْنَوِي

(٠٠٠ ـ ١٠١٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٠١ م)

محمود بن محمد البوسنوي، الرومي الحنفي. فاضل. من آثاره: اللوائح البديعية في حل رموز الحميدية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٤١٦، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانة سنده ٨٩.

١٦٧٠٠ ــ محمود الفارُوقي

(٠٠٠ ـ ١٠٦٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٥٢ م)

محمود بن محمد الجونفوري[1]، الفاروقي الهندي، الحنفي. فاضل. من آثاره: الشمس البازغة في الحكمة، نضد الفرائد أي الفوائد الغياثية في المعاني والبيان، الدوحة الميادة، وحاشية على نضد الفرائد.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٧٠٣، ١٧٠٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٢٨، ٢: ٥٥، ٦٥٥، الزركلي: الأعلام ٨: ٦٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٥، فهرس التيمورية ٣: ٦٥.

١٦٧٠١ ــ محمود المَدْني

(كان حياً ١٣١٤ هـ/١٨٩٦ م)

محمود بن محمد بن حامد المدني، الشافعي القادري، الخطيب. فاضل.

(١) نسبة إلى جونفور بالهند شرقي دهلي.

من آثاره: تسهيل السياسة في علم الفراسة في معرفة أهل البلادة والكياسة والجبن والحماسة فرغ من تأليفه سنة ١٣١٤ هـ.

(خ) فهرس الأدب المنثور بالظاهرية.

(ط) فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ٣٠٥.

١٦٧٠٢ ــ محمود المغني

(١٢٨٠ - ١٣٢٤ هـ/١٨٦٣ - ١٩٠٦ م)

محمود بن محمد حسين بن محمد صادق الكليشادي، المعروف بالمغني. نحوي، واعظ. ولد في حدود سنة ١٢٨٠ هـ. من آثاره: الأربعية في النحو، الفية الدرر المنتظمة في النحو، المحمودية في النحو، كتاب في المواعظ، ومختصر أكسير العبادات للدربندي.

عن حسين علي محفوظ.

١٦٧٠٣ ــ محمود الخُوجَة

(٠٠٠ - ١٣٢٩ هـ/٠٠٠ - ١٩١١ م)

محمود بن محمد بن الخوجة، الحنفي. عالم مشارك في بعض العلوم. ولد في ١٦ المحرم، ودرس بالجامع الأعظم وغيره، وتولى خطبة الإفتاء، ثم مشيخة الإسلام، وتوفي في ١٦ المحرم. من مؤلفاته: القول المنتقى في مسألة الشرط من كتاب أبي البقا، روضة المقل في مسألة طلاق المختل، طلب العليل ففي مسألة ثبوت الدين في زعم الكفيل، رسالة في المذهبين الحنفي والمالكي في الرشد والسفه، والحواشي التوفيقية على الألفية.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٢ : ١٨٤، محمد النيفر: عنوان الأريب ٢ : ١٨٧ - ١٩١.

١٦٧٠٤ ــ محمود الإِفْسِنْجي

(٦٢٧ - ٦٧١ هـ/١٢٣٠ - ١٢٧٢ م)

محمود بن محمد بن داود اللؤلؤي، البخاري، الإفسنجي (أبو المحامد) فقيه، أصولي، محدث، حافظ، مفسر، متكلم، أديب. ولد ببخارا، وقتل في وقعة التتار ببخارا. من آثاره: شرح على منظومة النسفي سماه حقائق المنظومة، وحصول المأمول في الخلاف للنسفي.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٥٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٦٨، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٠٥، اللكنوي: الفوائد البهية ٢١٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٤١٠، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٤٤.

(م) المورد: مجلد ٧، عدد ١ : ٢٠٢.

١٦٧٠٥ ــ محمود الدِّهْلوي

(٠٠٠ - ٨٩١ هـ/٠٠٠ - ١٤٨٦ م)

محمود بن محمد الدهلوي (سعد الدين، أبو الفضائل) أصولي، نحوي. من آثاره: إفاضة الأنوار في إضاءة أصول المنار، والمقصد في النحو.

(ط)القرشي: الجواهر المضية ٢ : ١٦٢ ٣٠٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٠٦، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ١٤١.

١٦٧٠٦ ــ محمود ميرم

(٠٠٠ - ٩٣١ هـ/٠٠٠ - ١٥٢٥ م)

محمود بن محمد الرومي، الشهير بميرم جلبي. مؤرخ، أديب، ناظم، فلكي من آثاره: منية الصيادين، شرح الفتحية لعلي القوشجي في الهيئة، رسالة في معرفة سمت القبلة، دستور العمل في تصحيح الجدول، وكتاب الضمائر.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٦٦، ٨٧٢، ١٢٣٦، ١٤٣٤، ١٨٨٦، طاش كبري: مفتاح السعادة ١ : ٤٩٢ - ٤٩٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٤٧٢.

١٦٧٠٧ ــ محمود الصَّالِحاني

(٥٤٢ - ٦١٢ هـ/١١٤٧ - ١٢١٥ م)

محمود بن محمد الصالحاني (سعد الدين، أبو حامد) أديب. رحل إلى الحجاز، ثم سكن شيراز وأسمع الحديث، وصنّف الكتب، وتوفي في ربيع الأول.

(ط) الشيرازي: شد الازار ١٣٩، ١٤٠.

١٦٧٠٨ ــ محمود الوَرَّاق

(كام حياً ٧٩٨ هـ/١٣٩٦ م)

محمود بن محمد بن صفي بن محمد الوراق الذهلي، نزيل زبيد باليمن، المدعو خواجه بده (أبو عبد الله، تاج الدين) فقيه، أصولي، بياني، منطقي، نحوي. من تصانيفه: تحفة السلاطين في الجهاد، والمقتصد في النحو.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع

١٠ : ١٤٦، السيوطي: بغية الوعاة ٣٨٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٢٥٠، ٢ : ٥٣٩، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٠٩.

١٦٧٠٩ ـ محمود العَبَّاسي

(٠٠٠ ـ ٥٦٨ هـ تقريباً/ ٠٠٠ ـ ١١٧٣ م)

محمود بن محمد بن العباس بن أرسلان العباسي، الخوارزمي، الشافعي (ظهير الدين، أبو محمد) فقيه، محدث، مؤرخ صوفي، واعظ. سمع وحدث ووعظ بالمدرسة النظامية، ثم رجع إلى بلده، وتوفي به. من آثاره: تاريخ خوارزم في ثمانية أجزاء، والكافي في الفقه.

(خ) ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ٧٩/١، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٠٣، ٤٠٤.

١٦٧١٠ ـ محمود نَشَّابَة

(١٢٢٨ ـ ١٣٠٨ هـ/ ١٨١٣ ـ ١٨٩٠ م)

محمود بن محمد بن عبد الدائم، الشهير بنشابة. عالم مشارك في الحديث ومصطلحه والفقه والمنطق والنحو والتجويد وغير ذلك ولد بطرابلس الشام، ودرس بها في الجامع المنصوري الكبير، وأخذ عنه جماعة منهم: محمد رشيد رضا، وتوفي بطرابلس الشام. من تصانيفه: العقود الدرية على الأسئلة النحوية لعبد الغني الرافعي، الدر الثمين في أحكام تجويد الكتاب المبين، شرح البيقونية في مصطلح الحديث، حاشية على همزية البوصيري، وتعليق على شرح الضناوي في المنطق.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية، وعن حفيده عبد الوهاب نشابة.

(ط) نوفل: تراجم علماء طرابلس ٩٤، ٩٥، فهرس التيمورية ١ : ١٩٩، ٢٥٣، ٣ : ٣٠٤، الزركلي: الأعلام ٨ : ٦٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ١١٤.

(م) المنار ٢١ : ١٥٥ ـ ١٥٧.

١٦٧١١ ـ محمود بن محمد

(كان حياً ٥٧١ هـ/ ١١٧٥م)

محمود بن محمد بن عبد الواحد بن منصور بن أحمد بن علي. من فقهاء الشافعية له فقه القلوب.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية: ٤ : ٣٠٧.

١٦٧١٢ ـ محمود عَرْنُوس

(٠٠٠ ـ ١٣٧٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩٥٥ م)

محمود بن محمد بن عرنوس. من القضاة. ولي القضاء بمحاكم مصر الشرعية فرياسة التفتيش الشرعي بوزارة العدل، ثم كان محامياً شرعياً، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: تاريخ القضاء في الإسلام، وشرح الاكتساب في الرزق المستطاب للشيباني.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨ : ٦٥.

١٦٧١٣ ـ محمود التِّبْرِيزي

(٠٠٠ ـ ١٢٧٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٥٣ م)

محمود بن محمد العلوي، التبريزي. فاضل. من آثاره: جواهر القرآن.

(ط) Brockelmann: s, II: 830.

١٦٧١٤ ـ محمود البَهْبَهاني

(٠٠٠ ـ ١٢٦٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٥٣ م)

محمود بن محمد علي البهبهاني، الحائري فاضل عارف بالرجال. توفي في طهران من تصانيفه: تنبيه الغافلين في الرد على الصوفية، مقامع الفضائل، وكتاب الرجال.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٥١، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤١٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٣٢٧، ٢ : ٥٣٨.

١٦٧١٥ ـ محمود البَهْبَهاني

(١٢٠٠ ـ ١٢٧١ هـ/ ١٧٨٥ ـ ١٨٥٥ م)

محمود بن محمد علي البهبهاني (آفا) فاضل. من آثاره: منظومة نخبة الوجيز.

(ط) Brockelmann: s, II: 830.

١٦٧١٦ محمود بن الشَّيخ الأكْبر

(٦١٨ ـ ٦٨٦ هـ/ ١٢٢١ ـ ١٢٨٧ م)

محمود بن محمد بن علي الحاتمي، الطائي المعروف بابن الشيخ الأكبر، نزيل الملطية (سعد الدين) أديب، شاعر، مؤرخ. من آثاره: ديوان شعر، والذيل على مرآة الزمان في تاريخ الأعيان لسبط ابن الجوزي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٠٦.

١٦٧١٧ ـ محمود الأرَّاني

(كان حياً ٧٣٤ هـ/ ١٣٢٣ م)

محمودبن محمد بن علي بن محمود الأراني الساكناني. نحوي، صرفي، من أهل أران[1]. من آثاره: شرح الشافعية

---

(١) أران يفصل بينها وبين أذربيجان نهر الرس.

لابن الحاجب في الصرف، وشرح الكافية لابن الحاجب في النحو.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٦١.

١٦٧١٨ ـ محمود الجِغْمِيني

(٠٠٠ ـ ٦١٨ هـ ظناً/ ٠٠٠ ـ ١٢٢١ م)

محمود بن محمد بن عمر الجغميني، الخوارزمي (أبو علي، شرف الدين) فلكي، حاسب، من أهل جغمين من أعمال خوارزم. له الملخص في الهيئة، رسالة في الحساب، قوة الكواكب وضعفها، وشرح طرق الحساب في مسائل الوصايا.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨١٩، الزركلي: الأعلام ٨: ٥٩، ٦٠.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 443 - 445, Brockelmann: s, I: 865.

١٦٧١٩ ـ محمود العِناني

(كان حياً ١٠٩٥ هـ/ ١٦٨٤ م)

محمود بن محمد العمري، المعروف بالعناني (أبو اليسر) فاضل. من آثاره: خلع الأنوار في الصلاة على النبي المختار ﷺ فرغ منه سنة ١٠٩٥ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٦.

١٦٧٢٠ ـ محمود القوصي

(كان حياً ١٣٠٩ هـ/ ١٨٩٢ م)

محمود بن محمد القوصي. ناظم، صوفي، من أهل الطرق. تولى خلافة الطريقة السعدية. له ديوان سماه التحفة الدرية في التغزلات المحمدية ببولاق سنة ١٣٠٩ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٤٦.

١٦٧٢١ ـ محمود الدَّرْكِزيني

(٠٠٠ ـ ٧٤٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٤٢ م)

محمود بن محمد بن محمد بن محمود القرشي الطالبي، الدركزيني، الشافعي (شرف الدين) صوفي، محدث. توفي بدر كزين[1] في شعبان، ودُفن بها. من تصانيفه: نزل السائرين في أحاديث سيد المرسلين في مجلد، وشرح منازل السائرين في جزأين.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/٩٧، ١/٩٨، ابن عبد الهادي: كتاب في تراجم الرجال ٢/٧٩، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٣٣٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٣٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٢٨، ١٩٣٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٨.

١٦٧٢٢ ـ محمود الزوكاري

(٠٠٠ ـ ١٠٣٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٢٣ م)

محمود بن محمد بن محمد بن موسى بن عيسى، العدوي، الصالحي، الشافعي، المعروف بالزوكاري (نور الدين) من القضاة. ولد بدمشق، وولي نيابة القضاء وتوفي بدمشق. له الزيارات (زيارات دمشق).

(ط) سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ١٧٨، الزركلي: الأعلام ٨: ٦٢.

Brockelmann: g, II: 290.

١٦٧٢٣ ـ محمود بن محمد

(كان حياً ٦٥٦ هـ/ ١٢٥٨ م)

محمود بن محمد بن محمود بن بختيار الشافعي (أبو الثناء) فقيه، أصولي. أفتى، ودرس، وولي القضاء. له تصانيف.

(خ) ابن عبد الهادي: كتاب في تراجم الرجال ١/٧٩، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

١٦٧٢٤ ـ محمود القَيْسوني

(٠٠٠ ـ ٩٧٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٦٨ م)

محمود بن محمد المصري، ثم القسطنطيني المعروف: بقيسوني زاده. طبيب، ناظم. من آثاره: منظومة في الطب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٣.

١٦٧٢٥ ـ محمود التِّبْرِيزي

(كان حياً ١٢٨٧ هـ/ ١٨٧٠ م)

محمود بن محمد بن مهدي العلوي، التبريزي قارىء، من أهل تبريز، علَّم السلطان ناصر الدين شاه. من تصانيفه: جواهر القرآن في التجويد، ورسالة في أخلاق العلماء.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٦٣.

١٦٧٢٦ ـ محمود حَمْزة

(١٢٣٦ ـ ١٣٠٥ هـ/ ١٨٢١ ـ ١٨٨٧ م)

---

(١) بلدة قريبة من همدان.

محمود بن محمد نسيب بن حسين بن يحيى حمزة الحسيني، الحنفي. فقيه، أصولي، مفسر، محدث، متكلم، أديب شاعر، ناظم، مشارك في بعض العلوم أصله من حرّان، وولد بدمشق، ونشأ في حجر والده، وتعلم القرآن، واتقن الخط، وأخذ الفقه والأصول والكلام والنحو عن سعيد الحلبي، والحديث عن عبد الرحمن الكزبري، والتفسير عن حامد العطار، والمعاني والبيان عن عمر الأمامدي والفرائض والحساب والعروض عن حسن الشطي، وتقلب في مناصب شرعية انتهت به إلى فتوى الشام، وسافر إلى القسطنطينية واختير عضواً في مجلس دمشق الكبير، وأولع بالصيد فكان حسن الرماية والتفنن بها، وتوفي بدمشق في ٩ المحرم. من تصانيفه الكثيرة[1]: تفسير الكلام المبجل المسمى در الأبرار في تفسير القرآن بالحروف المهملة في مجلدين، الفتاوى المحمودية في مجلدين ضخمين، أرجوزة في علم الفراسة، الكواكب الزاهرة في الأحاديث المتواترة والفرائد البهية في القواعد الفقهية.

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٣: ٢٨٩ - ٢٩٨، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الفاياتي: نفحة الشام ١١٨، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢٧٧، ٢: ٢٤٨، ٢٤٩، سركيس: معجم المطبوعات ١٧٠٦ - ١٧٠٨، فنديك: اكتفاء القنوع ٤٩٠، ٤٩٥، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٣٠٦، طرازي: خزائن الكتب العربية ١: ٢٧٨، الزركلي: الأعلام ٨: ٦٣، ٦٤، حسر اللثام عن نكبات الشام، شيخو: الآداب العربية ٢: ٨٢، ٨٣، زيدان: مشاهير الشرق ٢: ١٧٨ - ١٨١، جميل الشطي: تراجم أعيان دمشق ١٥ - ٢١، تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢/٧٦٨ - ٧٧٣، أسعد طلس: الكشاف ٥٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٠، فهرس دار الكتب المصرية ١: ٤٣٥، ملحق الجزء الأول: ٥٣، المكتبة البلدية: فهرس التفسير ٢٣، ٢٤، فهرس الحنفي ٤٣، ٤٤، فهرس الأزهرية ١: ٢٢٧، ٦: ٤٢٧، فهرس التيمورية ١: ٣٢، ١٩٩، ٢: ٦٥، ٣: ٢٧٣، ٢٧٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٠، ٢٩٣، ٣٠٠، ٣٢٤، ٣٢٧، ٤٤٣، ٤٧٩، ٢: ٨٦، ١٢٧، ١٤٦، ١٧٩، ٢٤٣، ٣٦٠، ٣٦٦، ٤٩١، ٦٨٦.

Brockelmann: s, II: 775.

(م) المقتبس ٤: ٧٠.

١٦٧٢٧ ـ محمود الكُوراني

(٠٠٠ - ١١٩٥ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٨١ م)

محمود بن محمد بن يزيد الكوراني، الكردي، الخلوتي، الشافعي (أبو المواهب) صوفي. توفي بالقاهرة. من آثاره: الأنوار اللائحة والأسرار الناجمة، السلوك لأبناء الملوك، الحكم الكردية، ونصيحة الأحباب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٩: ٤١٧، فهرست الخديوية ٢: ١٨٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤٦، ٥٦٤، ٢: ٢٦.

Brockelmann: g, II: 355.

١٦٧٢٨ ـ محمود أبو الشَّامَات

(١٢٦٦ - ١٣٤١ هـ/ ١٨٥ - ١٩٢٣ م)

محمود بن محيي الدين بن مصطفى الدمشقي، الحنفي، الشهير بأبي الشامات صوفي، من أهل الطرق. توفي بدمشق من آثاره: المعشرات، الموالاة، وعروج السالك.

(ط) تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٧٩٦.

١٦٧٢٩ ـ محمود مُخْتار

(كان حياً قبل ١٢٨٩ هـ/ ١٨٧٢ م)

محمود مختار. من ضباط الجيش. درّس بالمدرسة الحربية المصرية. من آثاره: المجموعة الشافية في الجغرافية طُبعت ببولاق سنة ١٢٨٩ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٥: ١٢٥.

١٦٧٣٠ ـ محمود مُراد

(كان حياً قبل ١٣٣٣ هـ/ ١٩١٥ م)

محمود مراد. فاضل. له الاستكشافات الجغرافية في أربعة آلاف سنة طُبعت بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١٠.

١٦٧٣١ ـ محمود الرُّومي

(كان حياً ٧٧٧ هـ/ ١٣٧٥ م)

(١) في مشاهير الشرق لزيدان. له ٣٥ مؤلفاً.

محمود بن مرسل الرومي (جلال الدين) فقيه. من آثاره: شرح منظومته في الفتاوى فرغ منها سنة ٧٧٧ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٣: ٦٩.

Brockelmann: g, II: 80.

١٦٧٣٢ ـ محمود البلْخي

(٠٠٠ ـ ٥٤٨ هـ/٠٠٠ ـ ١١٥٣ م)

محمود بن مسعود البلخي. أديب، مؤرخ. من آثاره: زينة الزمان في التاريخ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٣.

١٦٧٣٣ ـ محمود الشِّيرازي

(٦٣٤ ـ ٧١٠ هـ/١٢٣٦ ـ ١٣١١ م)

محمود بن مسعود بن مصلح الفارسي، الشيرازي (قطب الدين) عالم مشارك في التفسير والفقه والأصول والرياضيات والمنطق والحكمة والطب والهيئة وغير ذلك. ولد بشيراز[1] في صفر، وقرأ على والده، ثم قصد نصير الدين الطوسي وقرأ عليه، ودخل بلاد الروم، وولي قضاء سيواس وملطية، وكان يلعب الشطرنج، ويضرب الرباب، وزار الشام والعراق ومصر، ثم سكن تبريز، وتوفي بها في ١٦ رمضان. من تصانيفه: فتح المنان في تفسير القرآن في نحو ٤٠ مجلداً نهاية الإدراك في دراية الأفلاك في الهيئة، شرح متن السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل، شرح كليات القانون في الطب لابن سينا، وغرة التاج في الحكمة.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/١٣٥، كتاب في التراجم ١/١٢، عام ٤٦١٦، ظاهرية طاهر الجزائري: التذكرة ١/٣٢، رقم ٤٩، ظاهرية، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٣٣٩ ـ ٣٤١، ابن رافع السلمي ٢١٩ ـ ٢٢٨، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٩: ٢١٣، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٤: ٦٥، السيوطي: بغية الوعاة ٣٩٠ حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٦٧، ٣٦٨، ٦٨٤، ١٢٣٥، ١٤٧٧، ١٦٩٥، ١٧٦٣، ١٨٥٣، ١٩٨٥، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٩٩، ٣٠٠، الخوانساري: روضات الجنات ٢١٤، ٢١٥، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ١٦٥، جول رووانيت: تاريخ الموسيقى العربية ٢٣، رضا زاده شفق: تاريخ الأدب الفارسي ١٩٩، فهرست الخديوية ٥: ٢٢٥، الزركلي: الأعلام ٨: ٦٥، ٦٦، محمد أسعد طلس: الكشاف ٢٤، كتبخانه ولي الدين ١٢٣، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده، ٥، ٥٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٥٠، كونتش: فهرس المخطوطات المصورة ٣: ١٠٧، ١٠٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٦، ٤٠٧.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 447, 448, 525, Ahlwardt:... vwezeichniss der arabischen handschriften V: 163 - 165, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 559, 676, 677, Brockelmann: g, II: 211, 212, s, II: 296, 297.

(م) المقتبس ٢: ٣ ـ ٨.

١٦٧٣٤ ـ محمود المِصْري

(٠٠٠ ـ ١٣١١ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٣ م)

محمود المصري. من أرباب التربية والتعليم. له أنوار الربيع في الصرف والنحو والبيان والبديع.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤٤.

١٦٧٣٥ ـ محمود مصطفى

(٠٠٠ ـ ١٣٦٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٤١ م)

محمود مصطفى. أديب، لغوي. درّس الأدب العربي بكلية اللغة العربية بالجامعة الأزهرية، وتوفي بالقاهرة في أيار من آثاره: اعجام الأعلام في ضبط أعلام الأشخاص والأماكن، وسفران في الأدب المصري منذ الفتح العربي إلى الآن في ألف صفحة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٦٦.

(م) الرسالة بالقاهرة ٩: ٦٢٩.

١٦٧٣٦ ـ محمود الرُّومي

(٠٠٠ ـ ١٠٢٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٦١٦ م)

محمود بن مصطفى الرومي، النيكساري الحنفي. من القضاة. له نفس الأمر.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٧٢.

١٦٧٣٧ ـ محمود الخُواري

(كان حياً ٥٨٠ هـ/١١٨٤ م)

---

(١) وقال ابن رافع في تاريخ علماء بغداد: مولده بكازرون، وقيل: بشيراز.

محمود بن أبي المعابي الخواري[1] (تاج الدين) أديب، لغوي، شاعر، ناثر، من أهل نيسابور. أخذ الأدب عن سعيد بن أبي الفضل الميداني. من آثاره: ضالة الأديب في الجمع بين الصحاح والتهذيب أخذ فيه على الجوهري في عدة مواضع.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ١٣٥، السيوطي: بغية الوعاة ٣٩٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٤.

١٦٧٣٨ ـ محمود المَغْنِيسي

(كان حياً قبل ١٢٩٤ هـ/١٨٧٧ م)

محمود المغنيسي. منطقي. من آثاره: مغني الطلاب على إيساغوجي أثير الدين الأبهري في المنطق طبع ببيروت سنة ١٨٧٧ م.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤٨٨.

١٦٧٣٩ ـ محمود السَّفَاقُسي

(٠٠٠ ـ ١٢٢٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٨١١ م)

محمود مقديش السفاقسي، ثم القيرواني مؤرخ. توفي بالقيروان. من آثاره: نزهة الأنظار في التاريخ والتراجم لتلك الأقطار.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٣٧.

١٦٧٤٠ ـ محمود مُنْجي

(٠٠٠ ـ ١٢٩٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٨٠ م)

محمود منجي. رياضي. درس العلوم الرياضة بمدرسة الهند بمصر وتوفي بمصر. له الدر المنثور في علميات الكسور.

(١) نسبة لمدينة بين الري وسمنان.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٩ فهرست الخديوية ٥: ١٨١، المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٤٩.

١٦٧٤١ ـ محمود أبو النَّصر

(١٢٨٥ ـ ١٣٥٢ هـ/١٨٦٨ ـ ١٩٣٣ م)

محمود أبو النصر. حقوقي، سياسي. تخرج بدار العلوم بالقاهرة، ثم نال إجازة الحقوق من جامعة ليون بفرنسة، واشتغل بالسياسة المصرية، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: منتخبات اجتماعية وسياسية واقتصادية.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ٧٨، ٧٩.

١٦٧٤٢ ـ محمود الكاشي

(٠٠٠ ـ ١٣٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٣٥ م)

محمود النظيري، الكاشي (عز الدين) صوفي. من آثاره: شرح التائية في التصوف لابن الفارض.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٦٦.

١٦٧٤٣ ـ محمود النَّيسابوري

(٠٠٠ ـ ٨٦٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٦٣ م)

محمود النيسابوري (نظام الدين) صوفي، واعظ. توفي بشيراز. من آثاره: تحرير الوجود المطلق، خير الزاد، جواهر الكنوز في شرح رباعيات سعد الدين الحموي، مراشد الرموز، والفوائد في نقل العقائد.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٨٣، ٨٥، ٩٠، ٢٣٥، ٢٨١، ٣٢٠، ٣٤٧، ٣٧٩، ٤٤١ ٧، ٥٦٠، ٥٦٨، ٢: ٢٠٩، ٤٤٠، ٤٦٣.

١٦٧٤٤ ـ محمود واصف

(كان حياً قبل ١٣١٢ هـ/١٨٩٥ م)

محمود واصف. قصصي. من آثاره: رواية عجائب الأقدار طُبعت بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ، ورواية هارون الرشيد مع قوت القلوب وخليفة الصياد.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٤: ٦٢، ٧: ٣٣٦.

١٦٧٤٥ ـ محمود بن الوَلي

(٠٠٠ ـ ٥٢٠[1] هـ/٠٠٠ ـ ١١٢٦ م)

محمود بن الولي الحنفي (أبو الثناء) فقيه. من آثاره: الفتاوى.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٥٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٢٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٢.

١٦٧٤٦ ـ محمود بَيرم

(١٣١٠ ـ ١٣٨٠ هـ/١٨٩٣ ـ ١٩٦١ م)

محمود بن محمد بن مصطفى بيرم التونسي. زجال، أديب، ولد بالإسكندرية، وكان جده مصطفى أول من نزح إلى الديار المصرية.

وتعلم محمود في مسجد بالإسكندرية، ثم افتتح دكان بقالة، واستهوته قراءة الكتب، ونظم شعراً وزجلاً، وأقفل الدكان، وأصدر نشرة باسم المسلة. فصادرتها الحكومة في عددها الثالث عشر، وأصدر عدداً واحداً من نشرة سماها الخازوق فصودر فنفي إلى باريس، ثم دخل القاهرة

(١) وفي الهدية: ٥٢٥ هـ.

متسللاً، وسمح له بالإقامة، فاستمر إلى أن توفي بالإسكندرية.

وله عدا أزجاله مقامات فكهة ملؤها النقد اللاذع لحال المجتمع وبعض الدوائر الحكومية، ومذكرات في المنفى.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٨٦.

١٦٧٤٧ ـ محمود نديم

(١٣١٣ ـ ٠٠٠٠ هـ/١٨٩٥ ـ ٠٠٠٠ م)

محمود نديم إسماعيل. من رجال المحاماة من أهل ماردين. من آثاره: الألعاب المدرسية، الفتاة العراقية وتمثيلية، الفهرس العام للقوانين والأنظمة والبيانات والتعليمات، قضية أملاك السعدونيين في لواء المنتفك، مختارات القصص، مجموعة قصص أدبية مختارة ورسوم نخبة من أبناء الوطن، مشروع إصلاح القرى في العراق.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣: ٢٨٥، ٢٨٦.

١٦٧٤٨ ـ محمود نظيم

(١٣٠٥ ـ ١٣٧٨ هـ/١٨٨٧ ـ ١٩٥٨ م)

محمود نظيم (أبو الوفاء). من شعراء وادي النيل. من آثاره: ديوانه الرمزيات.

(ط) محسن جمال الدين: العراق في الشعر العربي والمهجري ١٤٧ ـ ١٥٠.

١٦٧٤٩ ـ محيي الدين العطّار

(٠٠٠ ـ ١٣٣٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٢ م)

محيي الدين بن إبراهيم بن محمود بن أحمد الدمشقي، المعروف بالعطار. فاضل. من مؤلفاته الكثيرة[1]: بلوغ الإرب في مآثر العرب.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٧٠٦، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٦١، أحمد بن الصديق: المعجم الوجيز ٢٩.

Brockelmann: s, III: 382.

١٦٧٥٠ ـ محيي الدين الخيّاط

(١٢٩٢ ـ ١٣٣٢ هـ/١٨٧٥ ـ ١٩١٤ م)

محيي الدين بن أحمد بن إبراهيم الخياط أديب، شاعر، كاتب، صحافي، مؤرخ مشارك في بعض العلوم. ولد بصيدا في رجب، من أسرة مغربية، وتعلم بمدارس جمعية المقاصد الخيرية بصيدا وبيروت، ثم عين معلماً في مدارسها[2]، وأخذ عن يوسف الأسير وإبراهيم الأحدب وغيرهما، وحرر في جريدتي الإقبال وبيروت، وساهم في تحرير جريدة الاتحاد العثماني، وتوفي ببيروت في ١٣ جمادي الأولى. من آثاره: دروس القراءة، دروس الصرف والنحو، دروس التاريخ الإسلامي، دروس الفقه، وتفسير الغريب من ديوان أبي تمام.

(١) في منتخبات التواريخ: له ٢٣ مؤلفا.
(٢) أعلام الأدب والفن.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ٨٥٦، مارون عبود: رواد النهضة الحديثة ١٢٦، الجندي: أعلام الأدب ٢: ٣٨٢، ٣٨٣، فهرس دار الكتب المصرية، الملحق الثاني للجزء الثاني ١٠، ١٧.

(م) الآثار ٣: ٤٢٩، ٤٣٠، الزهور ١: ١٠٠، العرفان ٣: ٥٩٤، ٧٩٠ ـ ٧٩٨، المشرق ١٣: ٥٥٣، ٥٥٤، المقتبس ٥: ٤٢٢، ٤٢٣، ٦: ١٧٥، ٧: ٢٩٦، ٢٩٧، ٧٩٥، المقتطف ٣: ٤٧٤، المكتبة ٢: ٥٥ ـ ٥٩، المنار ١٧: ٥٥٦ ـ ٥٥٨، المنتقد ٢: ٢٨٢، ٥٣٧، النبراس ١: ٧٤، الهلال ٢٢: ٦٣٢.

١٦٧٥١ ـ محيي الدين الخانِي

(٠٠٠ ـ ١٣٥٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٣١ م)

محيي الدين بن أحمد بن محمد الخاني[1] الدمشقي. فاضل، من أرباب التربية والتعليم. ولد بدمشق، ودرّس ببعض مدارسها، وتوفي بها. من آثاره: حسن البيان في تفسير مفردات من القرآن، ونور الجنان في آداب القرآن.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الشطي: تراجم أعيان دمشق ١٢٣، الزركلي: الأعلام ٨: ٦٨، سركيس: جامع التصانيف ٨٨، فهرس الأزهرية ١: ٢٢٦، فهرس التيمورية ١: ٣١.

(١) نسبة إلى خان شيخون بسورية.

(م) المكتبة ١ : ٩، ١٠.

١٦٧٥٢ ـ محيي الدين رضا

(٠٠٠٠ ـ ١٣٩٥ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٩٧٥ م)

محيي الدين صالح مخلص رضا أديب صحفي، أصله من القلمون بلبنان، ومولده القاهرة، وكان يعمل في قسم الأخبار بجريدة المقطم بالقاهرة، وتوفي بالقاهرة عن نحو ٨٥ عاماً. من آثاره: المطبوعة: رحلتي إلى الحجاز، لمحة من سيرة الملك عبد العزيز، بلاغة العرب في القرن العشرين، وفي مواطن جبران خليل جبران.

(ط) الزركلي: الأعلام ١ : ١٩٠.

١٦٧٥٣ محيي الدين الصفدي

(١٣١٥ ـ ١٣٩٤ هـ/ ١٨٩٧ ـ ١٩٧٤ م)

محيي الدين بن (الحاج) عيسى الصفدي. أديب، له شعر من المدرسين. مولده في صفد، وتعلم بها، وبفكة وببيروت، وبالمدرسة الصلاحية في القدس، وبمعهد الحقوق فيها، وعمل في التدريس بصفد والقدس، ثم رحل على أثر نكبة ١٩٤٨ م إلى حلب فكان مدرساً للمعلمات في الكلية الأميركية، وتوفي بها.

له كتب منها: مصرع كليب (مسرحية شعرية). أسرة شهيد (مسرحية شعرية)، وديوان شعر سماه «من فلسطين وإليها».

(ط) الزركلي: الأعلام ٧ : ١٩٠.

١٦٧٥٤ ـ محيي الدين الفناري

(٠٠٠٠ ـ ٩٥٤ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٥٤٧ م)

محيي الدين بن محمد شاه الفناري. عالم بالبلاغة. له حاشية على شرح الكرمياني للمفتاح.

(ط) الحمصي: فهرس البلاغة ٢٣٤، ٢٣٥.

١٦٧٥٥ ـ محيي الدين النفيس الناصري

(٠٠٠٠ ـ ١٣٨٩ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٩٦٩ م)

مدرس في علوم العربية. من آثاره: كتاب الإعراب للمدارس الثانوية ودور المعلمين، دروس اللغة العربية، وكتاب المحفوظات.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣ : ٢٨٨، ٢٨٥.

١٦٧٥٦ ـ محيي الدين أخوين

(٠٠٠ ـ ٨٩٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٩٤ م)

محيي الدين، الشهير بأخوين الحنفي عالم مشارك في بعض العلوم. من آثاره: حاشية على شرح التجريد للشريف الجرجاني، رسالة في أحكام الزنديق، ورسالة في شرح الربع المجيب.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٧ : ٣٦٤، ٣٦٥.

١٦٧٥٧ محيي الدين بن الإمام

(٠٠٠ ـ ٩٧٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٦٥ م)

محيي الدين الشهير بابن الإمام. من القضاة. تنقل في الوظائف إلى أن قلد قضاء حلب، فباشره سنتين، ثم صار مفتياً بأماسية. له حواشٍ على كثير من الكتب.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨ : ٣٧٥.

١٦٧٥٨ ـ محيي الدين السلطي

(كان حياً ١٠٨٠ هـ/ ١٦٦٩ م)

محيي الدين بن تقي الدين السلطي، الدمشقي، الشافعي. أديب، ناظم. من آثاره: إيضاح المرامي بشرح هداية الرامي فرغ منه في ربيع الثاني سنة ١٠٨٠ هـ، ديوان، وصبابة المُعاني.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) فهرست الخديوية ٦ : ١٩٠.

Ahlwardt:... Verzeichniss der arabischen handschriften VII: 134, 408, 409, Brockelmann: g, II: 276, s, II: 490.

١٦٧٥٩ ـ محيي الدين الجُندي

(١٢٩٧ ـ ١٣٧٥ هـ/ ١٨٨٠ ـ ١٩٥٦ م)

محيي الدين بن حافظ بن عبد الرحمن الجندي. أديب، شاعر، مشارك في بعض العلوم. ولد بحمص ودرس بالمكاتب الأهلية، ثم نال الشهادة الابتدائية من المدرسة الرشيدية، وأخذ علوم العربية عن محمد المبارك الحمصي المشهور بالبني، والعلوم الشرعية عن أحمد صافي ووالده حافظ الجندي، وعين معلماً لتدريس اللغة العربية في مدرسة الاتحاد الوطني الأهلية وتخرج به كثير من الفضلاء، وتوفي في ٢١ جمادي الأولى. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ١ : ٦١، ٦٢.

١٦٧٦٠ محيي الدين الكل زردي

(٠٠٠ ـ ١١٩٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٨٠ م)

محيي الدين بن حسن الكل زردي. عالم مشارك بعض العلوم. توفي في حدود عامي

١١٩٤ - ١١٩٥ هـ . من تصانيفه[١]: السيف القاطع، مجمع الجواهر، كشف الأعمال، ضائع الأعمال، وإصلاح النفوس.

(ط) محمد أمين زكي: تاريخ السليمانية ٢٨٧، ٢٨٨.

١٦٧٦١ ـ محيي الدين الحُسَيْني

(كان حياً ١٣١٤ هـ/١٨٩٦ م)

محيي الدين سعيد الحسيني، البغدادي. فاضل، من أرباب التربية والتعليم. درس اللغة العربية في المدارس الأهلية. من آثاره: مسامرة الأقلام في محاورة مصر والشام.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٣٥٣، ٧: ٢٢٠.

١٦٧٦٢ ـ محيي الدين سلهب

(١٢٥٠ - ٠٠٠ هـ/١٣٨٤ - ٠٠٠ م)

محيي الدين سلهب، عالم أديب، شاعر. ولد بطرابلس الشام، وتتلمذ لعبد الغني الرافعي، وتعين رئيساً لكتبة المحكمة الشرعية في عكار، فقاضياً في حصن الأكراد والناصرة وحيفا، ثم أميناً للفتوى في فخر العرب بطرابلس الشام، فوكيلاً لمجلس بلديتها. من آثاره: ديوان شعر كبير، ورواية.

(ط) نوفل: تراجم علماء طرابلس ١٥٥، ١٥٦.

١٦٧٦٣ محيي الدين طبل الباري

(القرن التاسع الهجري)

(القرن الخامس عشر الميلادي)

محيي الدين الشهير بطبل الباري. من علماء الترك العثمانيين. له شرح الطوالع في علم الكلام.

(ط) طاش كبري زاده: الشقائق النعمانية ١: ٥٠٢، ٥٠٣.

١٦٧٦٤ ـ محيي الدين السَّلَّاوي

(كان حياً قبل ١٣٠٢ هـ/١٨٨٥ م)

محيي الدين بن عبد الغني السلاوي (أبو نصر) شاعر. من آثاره: حلية العصر الجديد في شمائل الملك الحميد في مدح السلطان عبد الحميد العثماني طُبعت بالآستانة سنة ١٣٠٢ هـ.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٠٣٨.

١٦٧٦٥ ـ محيي الدين العَجَمي

(القرن التاسع الهجري)

(القرن الخامس عشر الميلادي)

محيي الدين العجمي. من القضاة. تولى القضاء بإدرنة. من آثاره: حواش على شرح الفرائض للسيد الشريف، وتعليقات، ورسائل، منها: رسالة في باب الشهيد كتبها على شرح الوقاية لصدر الشريعة.

(ط) طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ٤٥٢، ٤٥٣.

١٦٧٦٦ ـ محيي الدين القلَيبي

(١٣١٨ - ١٣٧٤ هـ/١٩٠٠ - ١٩٥٤ م)

محيي الدين القليبي[١]. كاتب، صحافي، سياسي. تعلم بجامع الزيتونة بتونس، واشتغل بالصحافة، فتولى تحرير جرائد الإرادة اليومية، والصواب الأسبوعية، ولسان الشعب الأسبوعية، وترأس تحرير صحيفة الزهرة، وانتسب إلى الحزب الدستوري، وأدار أعماله بعد سفر رئيسه عبد العزيز الثعالبي إلى الشرق، واعتقله الفرنسيون، ونفي إلى الصحراء، وأطلق بعد عشرين شهراً، وحج، ثم استقر بمصر، وتوفي بدمشق. من آثاره: مأساة عرش كتبها بعد نفي الباي محمد المنصف، رسالة عن التعليم بتونس، ورسالة ذكرى الحماية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٦٨.

١٦٧٦٧ ـ محيي الدين محمد

(كان حياً ٩٣٦ هـ/١٥٢٩ م)

محيي الدين محمد الشافعي. فقيه، مفسر. أفتى بكرمان، وقدم مع الحاج الشامي إلى دمشق في ١١ صفر سنة ٩٣٦ هـ. من آثاره: تفسير القرآن العظيم، وحاشية على كتاب الأنوار للأردبيلي.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٢٢٦، ٢٢٧.

١٦٧٦٨ ـ محيي الدين اليافي

(١٢١٨ - ١٣٠٣ هـ/١٨٠٣ - ١٨٠٦ م)

محيي الدين اليافي، الدمشقي، الحنفي. فقيه. ولد بدمشق، وقدم بيروت فسكنها. له مؤلفات.

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٣٠٦.

١٦٧٦٩ ـ محيي الدين نور الدين

(٠٠٠ - ١٣٧٩ هـ/٠٠٠ - ١٩٥٩ م)

---

(١) في تاريخ السليمانية: بلغت مؤلفاته ١٤ كتاباً.

(١) نسبة إلى إقليبية من بلاد تونس.

محيي الدين يوسف. رياضي، من رجال التربية والتعليم. عين أستاذاً بجامعة بغداد. من آثاره: مبادىء المثلثات المستوية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(م) الأديب عدد تشرين الثاني ١٩٥٩ م ص ٦٢.

١٦٧٧٠ ـ مخائيل طراد

(القرن الثاني عشر الهجري)
(القرن الثامن عشر الميلاي)

مخائيل توما طراد. من رجال الدين عاش في أواسط القرن الثامن عشر الميلادي له أناشيد دينية.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٣٩.

١٦٧٧١ ـ مخائيل ديبو

(١٢٥٨ ـ ١٣٣٤ هـ/١٨٤٢ ـ ١٩١٦ م)

مخائيل بن جرجس بن الياس ديبو المعلوف. أديب، ناظم، ناثر، قصصي ولد في طرابلس الشام. من آثاره: رواية قصص العشيقة المجهولة، شفاء الحبيب، غرائب الغرام، الشيخ الجاهل، ومنظومات سماها الشعر الفطري في أربعة دواوين: ديوان المديح، ديوان المراثي، ديوان التشطير والتخميس والمقاطيع والموشحات، وديوان النشائد والتواريخ.

(ط) المعلوف: القطوف الدواني ٥٩٨ ـ ٦١٠، نوفل: تراجم علماء طرابلس ١٧٩ ـ ١٨٢.

١٦٧٧٢ ـ مخائيل الحَصْروني

(٠٠٠ ـ ١٠٨٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٦٩ م)

مخائيل بن سعادة بن انطون بن شمعون بن فهد الحصروني. من رجال الدين. اختير مطراناً لطرابلس الشام. له كتاب في الحساب، وأحكام شرعية.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٩٠، ٩١، برنامج أخوية القديس مارون ٣٢٢.

١٦٧٧٣ ـ مختار المُؤيد

(٠٠٠ ـ ١٣٤٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٢٠)

مختار بن أحمد المؤيد بن نصوح العظمي فاضل. ولد بدمشق، وزار مصر، وسكن المدينة مدة، وتوفي بدمشق. من آثاره: التوسلات المدنية بأسماء الله الحسنى وجاه خير البرية، جلاء الأوهام عن مذاهب الأئمة العظام والتوسل بجاه خير الأنام عليه الصلاة والسلام، رد الفضول في مسألة الخمر والكحول، فصل الخطاب أو تفليس إبليس من تحرير المرأة ورفع الحجاب.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٧٩٥، الزركلي: الأعلام ٨: ٦٩، جميل الشطي: تراجم أعيان دمشق ١٢١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٥٥، فهرس الأزهرية ٦: ٣٥، أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ١: ١٩٥.

١٦٧٧٤ ـ مختار الدروبي

(١٢٨١ ـ ١٣٥٢ هـ/١٨٦٤ ـ ١٩٣٤ م)

مختار بن برهان بن عمر بن سليم الدروبي. شاعر. أصله من العراق، وولد بحمص، ونشأ بها، وحضر إلى دمشق وأخذ عن أفاضلها، واشتغل ببيع الأقمشة، وتوفي بحمص في ١ كانون الثاني ودُفن بمقبرة وتوفي الشيخ سليمان يحيى باب هود. من آثاره: ديوان شعر في مجلدين.

(ط) أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٢: ٢٧ ـ ٧٥.

١٦٧٧٥ ـ مختار الشَّنْقِيطي

(٠٠٠ ـ ١٢٣٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨١٥ م)

مختار بن بونة الشنقيطي، المغربي، الجكني، المالكي. عالم، أديب مشارك في بعض العلوم. كان يسكن الصحراء عند البدو بأقصى المغرب، وتوفي في حدود سنة ١٢٣٠ هـ. من آثاره: أرجوزة في البيان، منظومة في المنطق، منظومة في جمل النحو، نظم جمع الجوامع في الأصول، وأرجوزة وسيلة السعادة في التوحيد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٣.

١٦٧٧٦ ـ مختار بن بُطْلان

(٠٠٠ ـ ٤٤٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٥٢ م)

مختار بن الحسن بن عبدون بن سعدون المعروف بابن بطلان (أبو الحسن) طبيب، منطقي، نصراني، مشوه الخلقة، من أهل بغداد. قرأ على علماء زمانه من نصارى الكرخ، وسافر يريد مصر، ومر بحلب، فأكرمه معز الدولة ثمال بن صالح، ودخل مصر فأقام ثلاث سنوات، ورحل إلى القسطنطينية، ثم إلى انطاكية فأقام بها، فنزل ببعض الأديرة وترهب وانقطع إلى العبادة إلى أن توفي. من تصانيفه: تقويم الصحة، دعوة الأطباء، شراء الرقيق وتقليب المماليك والجواري،

مقالة في شرب الدواء المسهل، والأمراض العارضة، مقالة فيها على من غيره بقبح الخلقة.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ١١١، ١١٢.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ١: ٢٤١ ـ ٢٤٣، ابن العبري: تاريخ مختصر الدول ٣٣١ ـ ٣٣٣، القفطي: تاريخ الحكماء ٢٩٤ ـ ٣١٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٦٩، ٧٥٦، الزركلي: الأعلام ٨: ٦٩، شيخو: المخطوطات العربية ٥، المكتبة البلدية: فهرس الطب ٤٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٨٥، حمارنة: فهرس الطب والصيدلة بالظاهرية ١٨٠ ـ ١٨٦، شبوح: فهرس الطب ٨٥ ـ ٨٧.

Encyclodie de L'islam II: 391, 392, Ahlwardt:... verzeicniss der arabischen handschriftenn V: 547, Brockelmann: g, I: 483, s, I: 885.

١٦٧٧٧ ـ مختار البُوشَنْجِي

(٠٠٠ ـ ٥٣٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٤٢ م)

المختار بن عبد الحميد البوشنجي (أبو الفتح) مؤرخ. له تصنيف في وفيات الشيوخ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٣.

١٦٧٧٨ ـ مختار الزّاهِدي

(٠٠٠ ـ ٦٥٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٢٦٠ م)

مختار بن محمود بن محمد الزاهدي، الغزميني[1]، الحنفي (نجم الدين، أبو الرجاء) فقيه، أصولي، فرضي. من آثاره: شرح مختصر القدوري في فروع الفقه الحنفي في ثلاث مجلدات، الصفوة في أصول الفقه، كتاب الفرائض، الجامع في الحيض، وفضائل شهر رمضان.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ١١٢ فهرس المخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٥٤، طاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ١٤٠، ١٤١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٧٧، ٦٢٨، ٨٦٦، ٨٩٣، ٨٩٥، ٨٩٧، ٩٤٥، ١٠٨٠، ١٢٤٧، ١٢٧٨، ١٣٥٧، ١٤٤٦، ١٥٩٢، ١٦٣١، ١٩٢١، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٦٦، ١٦٧، اللكنوي: الفوائد البهية ٢١٣، كتبخانه جورليلي علي باشا ٣٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٣، عماد عبد السلام: الآثار المخطوطة في المكتبة القادسية ببغداد ٢: ٢٢ ـ ٢٤.

Brockelmann: g, I: 382 , s, I: 656.

١٦٧٧٩ ـ مخلِص الدِّهْلَوي

(٠٠٠ ـ ٧٦٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٦٣ م)

مخلص بن عبد الله الهندي، الدهلوي الحنفي (حميد الدين) فقيه، مفسر. من آثاره: تفسير القرآن سماه كشف الكشاف، وشرح الهداية في فروع الفقه الحنفي.

[1] نسبة إلى غزمين من قصبات خوارزم.

(ط) عبد الحي الحسني: نزهة النواظر ١٦١، ١٦٢.

١٦٧٨٠ ـ مخلُوف المِنْياوي

(٠٠٠ ـ ١٢٩٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٧٨ م)

مخلوف بن محمد البدوي، المنياوي، المصري، الأزهري. من القضاة. تولى القضاء بمديرية المنيا. من آثاره: حاشية على حلية اللب المصون بشرح الجوهر المكنون لأحمد بن عبد المنعم الدمنهوري في البلاغة، تقريرات على مسلسل عاشوراء للأمير الصغير، حاشية على رسالة البيان للصبان، تطبيق القانون المدني على مذهب الإمام مالك، ورسالة في البسملة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٣، فهرست الخديوية: ٤: ١٣٣، ٦: ١٢٤، فهرس التيمورية ٢: ٢٧١، ٤٠٩، ٣: ٢٧٤، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٩٢، ٦: ١٦٦، ٧: ٦٧.

١٦٧٨١ ـ المدغري بن محمد

(٠٠٠ ـ ١٢٧٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٥٩ م)

المدغري بن محمد الكبير بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن طاهر بن قاسم بن عبد العزيز الحسن بن يوسف بن علي الشريف العلوي. عالم مشارك في بعض العلوم. توفي بمكناس في ربيع الثاني. من مؤلفاته: شرح على نظم أحمد بن عبد العزيز الهلالي في الدعاء بأسماء الله الحسنى وسمّاه المنة الألهية في شرح الأسماء الهلالية.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس

٤ : ٣١٢ ـ ٣١٤.

١٦٧٨٢ ـ أبو مَدْين الفاسي

(كان حياً ١١٣٢ هـ/ ١٧٢٠ م)

أبو مدين بن أحمد بن محمد بن عبد القادر بن علي الفاسي. فاضل. من آثاره: شرح سيرة ابن فارس اللغوي المختصرة فرغ من تأليفه في أواخر رمضان ١١٣٢ هـ، وتحفة الأريب ونزهة اللبيب.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣ : ٤٥، ٨ :١٦٧، المكتبة البلدية: فهرس الأدب ٢١.

١٦٧٨٣ ـ أبو مَدْين الشافعي

(١٣٣٩ ـ ١٣٧٨ هـ/ ١٩٢١ ـ ١٩٥٨ م)

أبو مدين الشافعي. دكتور في الفلسفة ولد بمدينة تلمسان بالجزائر، وعمل في الحركة الوطنية الجزائرية، ثم لجأ إلى مراكش ومنها إلى مصر، فحصل على الليسانس في الفلسفة من جامعة القاهرة، ثم على الماجستير، فالدكتوراه، ودرَّس بمعهد علم النفس بجامعة القاهرة سنتين، ثم فتح عيادة للعلاج النفسي، وعمل في حركة تحرير الجزائر، وحصل على الجنسية المصرية سنة ١٩٥١ م، وقُتل بالقاهرة في مقر عيادته. من آثاره: التنويم المغناطيسي، الراحة النفسية، الصراع النفسي، النوم والأرق، والوهم.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(م) الأريب س ١٧، ع ٤، ص ٧٦.

١٦٧٨٤ ـ مَدْين القيصوني

(٩٦٩ ـ ١٠٤٤ هـ[1]/ ١٥٦٢ ـ ١٦٣٤ م)

مدين بن عبد الرحمن القيصوني، المصري. طبيب، أديب، مؤرخ. كان طبيباً بدار الشفا بمصر. من تصانيفه: قاموس الأطباء وناموس الألباء، تاريخ مصر، ريحان الألباب وريعان الشباب في مراتب الآداب والتاريخ.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤ : ٣٣٣، ٣٣٤. حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٠٦، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٢٣، فهرست الخديوية ٦ : ٢٦، ٢٧، حمارنة: فهرس الطب بالظاهرية ٤٠٨ ـ ٤١٠.

Brockelmann: g, II: 364.

١٦٧٨٥ ـ أبو مَدْين السوسي

(٠٠٠ ـ ١١٢٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٠٨ م)

أبو مدين بن محمد السوسي. من القضاة. تولى قضاء مدينة مكناسة الزيتون له السهم الرائش في حكم غنيمة العرائش.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٠٤.

١٦٧٨٦ ـ مراد الطَّبَاطَبائي

(القرن الحادي عشر الهجري)
(القرن السابع عشر الميلادي)

مراد بن أسد بن جلال الدين بن حسن الطباطبائي، الشاهمراد. طبيب، حكيم. من تآليفه: هداية الحكم في الطب، والفلسفة والتشريح.

عن حسين محفوظ.

---

(١) كان حياً سنة ١٠٤٤ هـ.

١٦٧٨٧ ـ مراد بارُودي

(٠٠٠ ـ ١٣٣٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩١٨ م)

مُراد بارودي. صيدلي. له مقالات فنية وأثرية وتاريخية.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٥٢.

١٦٧٨٨ ـ مراد العُمَري

(٠٠٠ ـ ١٠٩٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٨١ م)

مراد بن عثمان بن علي بن قاسم العمري، الموصلي، الحنفي. فاضل. درّس وخطب بالحضرة النبوية اليونسية. من آثاره: تعليقة على شرح العقائد النسفية، شرح الفقه الأكبر لأبي حنيفة، وشرح كتاب الآثار للشيباني.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٢٤.

١٦٧٨٩ ـ مُراد التفرشي

(٩٦٥ ـ ١٠٥١ هـ/ ١٥٥٨ ـ ١٦٤١ م)

مراد بن علي خان التفرشي. فقيه. أخذ عن الشيخ البهائي وميرزا إبراهيم الهمداني. من تصانيفه: التعليقة السجادية، وشرح من لا يحضره الفقيه.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٥٤، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٦٣، ٦٦٤.

١٦٧٩٠ ـ مراد بن علي

(١٠٥٠ ـ ١١٣٢ هـ/ ١٦٤٠ ـ ١٧٢٠ م)

مراد بن علي بن داود بن كمال الدين بن صالح بن محمد الحسيني، الحنفي، البخاري، النقشبندي صوفي مشارك في التفسير والحديث والفقه وغير ذلك من العلوم العقلية والنقلية.

قصد إلى الديار الحجازية بحج وزيارة قبر النبي ﷺ، واستقام مجاوراً ثلاث سنين ثم توجه نحو بغداد، ومنها إلى بخارا وأصفهان، وصحب في هذه الرحلة علماء سمرقند وبلخ، ثم أقام ببغداد مدة، رحل إلى مكة ثانياً فمصر وقطن بها، ثم ارتحل إلى القسطنطينية وأقطعه السلطان مصطفى بعض القرى بدمشق ينسب إليه المدرسة المرادية والمدرسة النقشبندية البرانية ومسجدها بدمشق، وأخذ عنه أحمد المنيني، وتوفي بالقسطنطينية في ١٢ ربيع الثاني، ودفن في مدرسة درسخانه من تآليفه: المفردات القرآنية في مجلدين باللغات العربية والفارسية والتركية، ورسائل كثيرة في الطريقة النقشبندية، منها: سلسلة الذهب.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ١٢٩ ـ ١٣١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٣٠.

Brockelmann: g, II: 344, s, II: 663.

١٦٧٩١ ــ مراد فَرَج

(كان حياً ١٣١٩ هـ/١٩١٠ م)

مراد فرج. حقوقي. أمتهن المحاماة فرافع أمام محكمة استئناف مصر الأهلية. له دعاوى وضع اليد طُبعت بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ في حياة المؤلف.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس القوانين ١٠.

١٦٧٩٢ ــ مراد كامل

(١٣٢٥ ـ ١٣٩٥ هـ/١٩٠٧ ـ ١٩٧٥ م)

مراد بن كامل المصري، عالم باللغات الشرقية، وبعض الغربية. مولده بالقاهرة، وتخرج بجامعتها، وأرسل في بعثات إلى الخارج، فأحرز شهادة في اللغة اللاتينية وآدابها واليونانية وآدابها في المانية ودكتوراه الأستاذية في جامعة تونغن. وعاد مدرساً في مدرسة الألسن بالقاهرة، وكان عميداً لها وجعل من أعضاء مجامع ومعاهد كثيرة، منها: المجمع اللغوي بالقاهرة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ١٩٩.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٠٧/٣٦.

١٦٧٩٣ ــ مراد الشَّطِّي

(١٢٨٩ ـ ١٣١٤ هـ/١٨٧٢ ـ ١٨٩٧ م)

مراد بن محمد بن حسن بن عمر بن معروف الشطي، الدمشقي، الحنبلي. رياضي مشارك في بعض العلوم. ولد بدمشق في ٨ رجب، وتوفي بها في ١٠ ذي القعدة. من آثاره: رسالة في الربع المجيب، تحفة النساك في فضائل السواك، الكواكب المتقابلة في الجبر والمقابلة، رسالة في اللوغارتمة، وله شعر.

(خ) عبدالرزاق البيطار: حلية البشر ٣: ٣٥٧، فهرس المؤلفين بالظاهرية، تراجم مشاهير فضلاء القرن الثالث عشر ٢/٤٦، ١/٤٧.

(ط) جميل الشطي: مختصر طبقات الحنابلة ١٧٢ ـ ١٧٤، جميل الشطي: تراجم أعيان دمشق ٦٢ ـ ٦٤.

١٦٧٩٤ ــ مراد مُختار

(كان حياً قبل ١٣٠٥ هـ/١٨٨٨ م)

مراد مختار. فاضل. من آثاره: قصة أبي علي بن سينا وشقيقه أبي الحارث وما حصل معهما من نوادر العجائب وشوارد الغرائب طُبعت بمصر سنة ١٣٠٥ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٦٧٩٥ ــ مراد الأَزهري

(٩٨٧ ـ ١٠٣٠ هـ/١٥٧٩ ـ ١٦٢١ م)

مراد بن يوسف جاويش الحنفي، الرومي، الشاذلي، الأزهري. صوفي. توفي بعد سنة ١٠٣٠ هـ. من آثاره: بغية المحبين في سر أسرار ما أودع الله في عباده المتصوفين، درر لطائف السر الخفي، الفتوحات الربانية في مناقب السادة الخضيرية، لطائف المنن في ذكر مناقب سيدي محمد البكري، والنفحات المسكية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٤ فهرست الخديوية٥: ١٠٠، ١٧٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٧٧، ٦٦٦، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٢٨٦.

Brockelmann: g, II: 445.

١٦٧٩٦ ــ مُرْتضى الأَدرنه وي

(٠٠٠ ـ ١١٠٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٩٣ م)

مرتضى بن حسن بن عثمان الأدرنه وي الحنفي. من القضاة. تولى قضاء المدينة وتوفي بالقسطنطينية. من آثاره: شرح ملتقى الأبحر في فروع الفقه الحنفي وسماه المرتضى في شرح الملتقى.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٥١.

١٦٧٩٧ ـ المرتضى الرَّازِي

(القرن السادس الهجري)
(القرن الثاني عشر الميلادي)

المرتضى بن الداعي بن القاسم الحسني الرازي (صفي الدين، أبو تراب) محدث من آثاره: الفصول التامة في هداية العامة.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة.

عن حسين محفوظ.

١٦٧٩٨ ـ مرْتضى بن علي

(كان حياً ١١٢٠ هـ/١٧٠٨ م)

مرتضى بن علي بن علوان. فاضل. له رحلة إلى مكة سنة ١١٢٠ هـ.

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٢٥.

Brockelmann: g, II: 362.

١٦٧٩٩ ـ مرتضى كاشِف الغَطاء

(٠٠٠ ـ ١٣٥٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٣١ م)

مرتضى بن عباس بن حسن بن جعفر كاشف الغطاء، المتوفي ١٣٤٩ هـ. عالم مؤلف توفي بالنجف. من تصانيفه: الآيات الجلية في الزكوية، أسنى التحف في شرح قصيدة الشيخ محمد طه. نجف في مدح الإمام علي، حاشية على مكاسب النصح. الأنصاري، رسالة فقهية لعمل المقلدين، رسالة في تطبيق ما ورد في الكر من المساحة والوزن بنحو التحقيق لا التقريب، رسالة في العدالة، الغرر الغروية في أحكام الزكاة (منظومة) الفوائد الغروية في حل مشكلات مسائل فقهية وأصولية، فوز العباد في المبدء والمعاد، منظومة في أحكام الخلل في الصلاة وشرائطها، ومنظومة في الأوزان الشرعية.

(ط) التبريزي: كتاب علماء معاصرين ١٤٨، ١٤٩، آغا بزرك: الذريعة ١٦/٣٧٠، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٢٩٤، ٢٩٥.

Brockelmann: s, II: 803.

(م) العرفان ٢١: ٢٦٠.

١٦٨٠٠ ـ مرتضى الأَنْصاري

(١٢١٤ ـ ١٢٨١هـ/١٧٩٩ ـ ١٨٦٤ م)

مرتضى بن محمد أمين الأنصاري التستري. الدزفولي، النجفي. فقيه، أصولي. ولد بدزفول، وأقام في القرى بالعراق، وتوفي بالنجف في ١٨ جمادي الثانية. من آثاره: كتاب في أصول الفقه ويُعرف بالرسائل، كتاب في المتاجر ويُعرف بالمكاسب، كتاب في الطهارة، كتاب في الصلاة، وكتاب في النكاح، شرح شرائع الإسلام، فرائد الأصول المعروف بالرسائل.

(ط) آغا بزرك: الذريعة ١: ٢١٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٥، آغا بزرك: مصفى المقال ٤٥٥، ٤٥٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٨١، ٣٢٧، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٦٤، ٦٦٥، الزركلي: الأعلام ٨: ٨٥، عواد: معجم المؤلفسن العراقيين ٣: ٢٩٢.

Brockelmann: s, II: 832.

(م) العرفان: ٩٥٨ ـ ٩٦٢.

١٦٨٠١ ـ مُرْتضى الشَّيرازي

(٠٠٠ ـ ٩٤٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٣٣ م)

مرتضى بن محمد الشيرازي (مير) نحوي، منطقي، ناظم. من آثاره: نظم الكافية لابن الحاجب في النحو، وحاشية على حاشية الشريف الجرجاني على شرح قطب الدين الرازي لمطالع الأنوار للأرموي في المنطق.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٧٣، ١٧١٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٤، ٤٢٥.

١٦٨٠٢ ـ مرتضى آل ياسين

(١٣١٢ ـ ٠٠٠٠ هـ/١٨٩٤ ـ ٠٠٠٠ م)

من شيوخ الكاظمية بالعراق. من آثاره: بلغة الراغبين، نظرة دامعة حول مظاهرات عاشوراء.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٢٩١.

١٦٨٠٣ ـ مرتضى الكُرْدي

(٠٠٠ ـ ١١٥٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٤٢ م)

مرتضى بن مصطفى بن حسن الكردي الأصل، الدمشقي المولد، الحنفي، الشهير بالأمير الكردي. صوفي أديب. أخذ عن عبد الغني النابلسي. من آثاره: تهذيب الأطوار في عجائب الأمصار، شرح السلوك في رضاء الحق الغني، وعقود الجمان في عدم صحبة أبناء الزمان.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٥، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٢٥ البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٤.

Brockelmann: g, II: 362, s, II: 490.

١٦٨٠٤ ـ المرتضى المَرْعشي

(القرن السادس الهجري)
(القرن الثاني عشر الميلادي)

المرتضى بن المنتهى بن

الحسين بن علي الحسيني، المرعشي كمال الدين) عالم، مناظر، واعظ. من آثاره: شرح كتاب الذريعة، والتعليق.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٦٨٠٥ ـ مرتضى الكشميري
(١٢٦٨ ـ ١٣٢٣ هـ/١٨٥٢ ـ ١٩٠٥ م)

مرتضى بن مهدي بن محمد بن كرم الله بن حبيب الله بن مهدي بن رضا المدني، الطوسي، القمي، الكشميري المولد، الغروي المسكن. الحائري المدفن. عالم مشارك في الأصول والفقه والحديث والتفسير وغيرها. توفي في ١٣ شوال. من آثاره: تسليك النفس إلى جناب القدس جمعه ولده محمد، وكتاب في الرجال مرتب على الحروف سماه أعلام الأعلام.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٥٧.

١٦٨٠٦ ـ مُرتفع بن جَزيل
(كان حياً ٦٤٧ هـ/١٢٤٩ م)

مرتفع بن جزيل التركي الأصل، الدمشقي، المقري (سعد الدين، أبو العوالي) فاضل. من آثاره: سبل الرشاد في فضل الجهاد ألفه للملك نجم الدين أيوب سنة ٦٤٧ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٧٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٥.

١٦٨٠٧ ـ مُرجّى بن كَوْثر
(كان حياً قبل ٤٤٩ هـ/١٠٥٧ م)

مرجى بن كوثر المعري (أبو القاسم) مقرىء، مؤدب، أديب، نحوي. كان مقيماً بحلب، وكان بينه وبين أبي العلاء المعري مكاتبة. من آثاره: المفيد في النحو، الضاد والظاء.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ١٤٩، ١٥٠.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ٤٦، السيوطي: بغية الوعاة ٣٩٠.

١٦٨٠٨ ـ مرجى الغافقي
(٠٠٠ ـ ٦٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٠٤ م)

مرجى بن يونس بن سليمان بن عمر بن يحيى الغافقي (أبو عمر) مقرىء. توفي في حدود سنة ٦٠٠ هـ. من آثاره: شرح قصيدة نافع.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٣٩٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٤٤.

١٦٨٠٩ ـ مرزوق الشُّويكي
(القرن الثالث عشر الهجري)
(القرن التاسع عشر الميلادي)

مرزوق بن محمد بن عبد الله بن محمد بن حسين الشويكي، البحراني. فاضل عارف الرجال. أخذ عن حسين العصفوري من آثاره: الدررة البهية في وفيات وولادات العلماء الذين نشأوا بعد القرون الثلاثة الأولى.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٥٨، ٤٥٩.

١٦٨١٠ ـ مرْضي الطرسوسي
(٠٠٠ ـ ٥٨٩ هـ/٠٠٠ ـ ١١٩٣ م)

مرضي بن علي بن مرضي الطرسوسي. باحث. له تبصرة أرباب الأرباء في كيفية النجاة في الحروب من الأسواء، ونشر أعلام الأعلام في العدد والآلات المعينة على لقاء الأعداء.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٠٣.

(م) محمد مصطفى زيادة: المجلة التاريخية المصرية المجلد الثاني، عدد ١: ٢٢٣ ـ ٢٢٥.

١٦٨١١ ـ مرْعى الدَّحداح
(١١٩٦ ـ ١٢٨٥ هـ/١٧٨٢ ـ ١٨٦٨ م)

مرعي الدحداح. فاضل. درس في عين ورقة بلبنان، وكتب في دواوين الأمراء. له رسائل وكتابات.

(ط) شيخو: الآداب العربية ١: ١٠٧، ١٠٨.

١٦٨١٢ ـ مرْعي الكرْمي
(٠٠٠ ـ ١٠٣٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٢٣ م)

مرعي بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد بن أبي بكر بن يوسف بن أحمد الكرمي، المقدسي، الحنبلي. محدث، فقيه، مؤرخ، أديب، ولد في طور كرم بفلسطين، وانتقل إلى القدس، ثم إلى القاهرة، فكان أحد أكابر علماء الحنابلة فيها، وتوفي بها في ربيع الأول من تصانيفه الكثيرة: نزهة الناظرين في أسماء الخلفاء والسلاطين، بديع الإنشاءات والصفات في المكاتبات والمراسلات، دليل الطالب لنيل المطالب في فروع الفقه الحنبلي أقاويل الثقات في تأويل الأسماء والصفات، منية المحبين وبغية العاشقين، وتوضيح البرهان في الفرق بين الأسلام والأيمان، تنوير بصائر المقلدين في مناقب الأئمة المجتهدين، غاية، المنتهى في الجمع بين الإقناع والمنتهى، قلائد المرجان في الناسخ والمنسوخ من القرآن، نزهة الناظرين

في تاريخ من ولي مصر من الخلفاء والسلاطين، الكواكب الدرية في مناقب ابن تيمية، والأحاديث الموضوعة.

(خ) المحبي: نفحة الريحانة، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المحبي خلاصة الأثر ٤: ٣٥٨ - ٣٦١، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٤٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٦، ٤٢٧، فهرست الخديوية ٢: ١٩٠، ٣: ٢٧٠، ٣٠٠، ٤: ٢١١، ٦: ١١٩، ١٤٠، ١٦١، ٧/١: ٢٩١، ٧/٢: ٥٤٦، أسعد طلس: الكشاف ١٩، ١٠٤، ١٣٤، كوركيس عواد: جولة في دور الكتب الأميركية ٧٧، المكتبة البلدية: فهرس الأدب ١٣٦، ١٧٠، فهرس الأزهرية: ١: ١٦٤، ٥٤٢، ٥٤٥، ٦: ٢٨٦، عواد: المخطوطات التاريخية ٦٩، فهرس التيمورية، ١: ١٠٦، ١٥٠، ١٥١، ٢٢٢، ٢٢٦، ٢: ٣١١، ٤٠٣، ٣: ٢٨٥، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٣٣، ٣٤، ٥: ١٤٦، ٣١١، ٣٨٩، ٧: ٩٦، ٩٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٧، ١٨، ٣٤، ٥٠، ٥٢، ٦٠، ٦٤، ٦٦، ١١٠، ١٥٩، ١٧١، ١٧٩، ١٨٤، ٢٠٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٧، ٢٨٦، ٢٩٢، ٣١٧، ٣٢٧، ٣٣٣، ٣٣٨، ٣٤٠، ٣٤٢، ٣٩٤، ٤٤١، ٤٧٤، ٤٧٨، ٤٧٩، ٥٢٦، ٥٧٨، ٥٨٩، ٥٩١، ٥٩٩، ٢: ٢٤، ٢٥، ٥٠، ١٤٢، ١٧٤، ١٨٣، ٢٢٥، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٧، ٣٧٨، ٣٩١، ٤٠٥، ٤٠٧، ٤٢١، ٤٤٣، ٤٦١، ٤٧٧، ٤٧٨، ٥٤٣، ٥٩٧، ٦١٤، ٦٤١، ٦٤٢، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢٠٥، ٢٧٦، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٦٨، ٢: ٣: ٢٢٩، ٣١٨، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٤٠٤، عزة: فهرس علوم القرآن بالظاهرية ٣٣٤، ٣٨٥، عماد إسماعيل: الأثاز الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢: ٣١٠، ٣١١، الريان: فهرس مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢: ١٧٤ - ١٧٥، الجبوري: المستدرك على الكشاف ١٩٤.

DE Slane: Catalogue des manuscrits arabes I: 331, 332, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 436 - 438 Arabic manuscripts in the Princeton 200, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften I: 188' V: 600, 601, IX: 316, 317, Brockelmann: g, II: 369, s, II: 496' 497.

(م) سيد: مجلة معهد المخطوطات ٣: ٢١، المورد: مجلد ٤، عدد ١٨٤/١، عدد ٢٦٢/٢، مجلد ٧، عدد ٢٠٢/١، مجلد ٨، عدد ٣٦٤/٣.

١٦٨١٣ ــ مُرْقُس حَنَّا

(١٢٨٩ - ١٣٥٣ هـ/١٨٧٢ - ١٩٣٤ م)

مرقس حنا بن يوحنا بن مرقس أسعد دميان. حقوقي، سياسي، مصري، قبطي، من الوزراء. أصله من المنصورة، وولد بالقاهرة، وتعلم الحقوق بمصر وباريس وعين وكيلاً للنيابة في دمنهور، واستقال وعمل في المحاماة، واشترك في الحركة الوطنية، ودخل في الحزب الوطني أيام مصطفى كامل، وانضم إلى سعد زغلول وعين عضواً في الوفد المصري، واعتقلته السلطة العسكرية البريطانية، وحكم عليه بالإعدام، ثم أفرج عنه، وانتخب نقيباً للمحامين أربع مرات، واختير وزيراً للأشغال العامة، فوزيراً للمالية، فوزيراً للخارجية، وتوفي بالقاهرة في حزيران. من آثاره: كتاب في شرح القانون الإداري المصري.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٨٩، مجاهد: الأعلام الشرقية ١: ١١٨.

١٦٨١٤ ــ مرقس العازَري

(القرن الثالث الهجري)
(القرن التاسع الميلادي)

مرقس العازري. كاهن. كان حياً بحلب في أواسط القرن التاسع عشر الميلادي له رياضة تسعة أيام استعداداً لعيد الجسد.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٨٨.

١٦٨١٥ ــ مرقس سحيلة

(٠٠٠٠ - ١٣٦٣ هـ/٠٠٠٠ - ١٩٤٤ م)

عالم بالآثار المصرية القديمة، من أسرة قبطية بالقاهرة. كان من أعضاء لجنة الآثار العربية، ثم رئيساً للقسم الفني بها، وأنشأ المتحف القبطي، وصار من أعضاء مجلس الشوري والقوانين، ومجلس المعارف الأعلى والجمعية الجغرافية ومجلس دار الآثار العربية. وأقيم له تمثال بعد وفاته من آثاره: دليل المتحف القبطي، فهارس المخطوطات القبطية والعربية بالمتحف

القبطي، جزآن ساعده فيه أحد تلاميذه، وكنوز توت عنخ أمون والآثار القبطية.

١٦٨١٦ ــ مرقس فَهْمي

(١٢٨٧ ـ ١٣٧٤ هـ/ ١٨٧٠ ـ ١٩٥٥ م)

مرقس فهمي. محام مصري قبطي، تخرج بكلية إكس الفرنسية، وشارك في الحركة الوطنية أيام مصطفى كامل ومن بعده، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: المرأة في الشرق.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٨٩.

١٦٨١٧ ــ مرقس بن القُنْبُر

(٠٠٠ ـ ٦٠٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٢٠٨ م)

مرقس بن موهوب، ابن القنبر. راهب قبطي ضرير. واعظ بالعربية. من آثاره: كتاب المعلم والتلميذ، وكتاب المجموع.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢٠٤.

١٦٨١٨ ــ مرْكُس مُولَّر

(١٢٢٤ ـ ١٢٩١ هـ/ ١٨٠٩ ـ ١٨٧٤ م)

مركس جوزيف مولر. مستشرق ألماني. توفي في مونيخ. من آثاره: بالعربية: المجموعة المغربية في جزأين.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٥، توتل: المنجد ٤٢٣.

١٦٨١٩ ــ مرهج النيروني

(٠٠٠ ـ ١١٢٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧١٢ م)

مرهج بن مخائيل بن نمرون الباني، النيروني. فاضل. من آثاره: موجز عن أهل طائفته المارونية وغير ذلك.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٢٠٨.

١٦٨٢٠ ــ مرهون الصقار

(١٣١٨ ـ ١٣٨١ هـ/ ١٩٠٠ ـ ١٩٦١ م)

شاعر شعبي، من أهل بغداد. من آثاره: الدرر اللماعة في سبيل الشفاعة (شعر شعبي في مدح النبي وأهل بيته).

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ٢٩٧ ـ ٢٩٨.

١٦٨٢١ ــ مروان بن جَناح

(٠٠٠ ـ ٥١٥ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١١٢١ م)

مروان بن جناح القرطبي. عالم يهودي له عناية بصناعة المنطق والتوسع في علم لسان العرب واليهود ومعرفة جيدة بصناعة الطب. ولد في أواخر القرن العاشر الميلادي. من آثاره: التلخيص، تحديد المقادير المستعملة في صناعة الطب من الأوزان والمكاييل، ومعجم عربي عبراني.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ٥٠، فنديك: اكتفاء القنوع ٣٢٣، ٣٢٤ البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٨، مقدمة كتب ورسائل لمروان بن جناح.

١٦٨٢٢ ــ مروان بن أبي جَفْصَة

(١٠٥ ـ ١٨٢ هـ/ ٨٢٣ ـ ٨٩٨ م)

مروان بن سليمان بن يحيى بن أبي حفصة شاعر، من أهل اليمامة. مدح خلفاء بني أمية، وقدم بغداد ومدح المهدي والرشيد، ومعن بن زائدة، وجمع من الجوائز والهبات ثروة واسعة، وتوفي ببغداد من آثاره: شعر في نحو ٣٠٠ ورقة.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ١٥٨ ـ ١٦٠.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٣: ١٤٢ ـ ١٤٥، ابن النديم: الفهرست ١: ١٦٠، ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة ٢: ١٠٦، ١٠٧، الزركلي: الأعلام ٨: ٩٥.

Brockelmann: s, I: 112, 113.

١٦٨٢٣ ــ مرْوان البُوني

(٠٠٠ ـ ٤٤٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٠٤٨ م)

مروان بن محمد[1] الأسدي، الأندلسي، البوني، المالكي (أبو عبد الملك) فقيه، محدث، حافظ، من أهل قرطبة. روى بها عن عبد الرحمن بن محمد بن فطيس وغيره، ورحل إلى القيروان، وطلب العلم بها، ثم استقر ببونة من بلاد إفريقية، وأخذ عن أبي الحسن القابسي وأحمد بن نصر الداوودي، وروى عنه حاتم بن محمد، وتوفي ببونة قبل سنة ٤٤٠ هـ. من آثاره: كتاب كبير شرح فيه الموطأ.

(ط) ابن بشكوال: الصلة ٥٥٧، الحميدي: جذوة المقتبس ٣٢١، الضبي: بغية الملتمس ٤٤٦، ٤٤٧، ابن فرحون: الديباج ٣٤٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣١٠.

١٦٨٢٤ مَرْوان بن أبي الجُنُوب

(٠٠٠ ـ ٢٤٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٥٥ م)

مروان بن يحيى (أبي الجنوب) بن مروان بن سليمان بن يحيى بن أبي حفصة. شاعر، من الولاة. سلك

---

(١) هدية العارفين.

(١) وفي الصلة: مروان بن علي.

سبيل جده في الطعن على آل علي بن أبي طالب، وحسنت حاله عند المتوكل العباسي، وخص به ونادمه، وقلده المتوكل اليمامة والبحرين وطريق مكة. من آثاره: شعر في نحو ١٥٠ ورقة.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٣: ١٥٣ - ١٥٥، ابن النديم: الفهرست ١: ١٦٠، الزركلي: الأعلام ٨: ٩٨.

١٦٨٢٥ ـ مريَانا مَراش

(١٢٦٤ - ١٣٣٧ هـ/١٨٤٨ - ١٩١٩ م)

مريانا بنت فتح الله بن نصر الله بن بطرس مراش. كاتبة، شاعرة. ولدت بحلب في آب، فدخلت المدرسة المارونية، ثم انتقلت إلى المدرسة الإنجيلية، فدرست فيها مبادىء اللغة العربية والحساب وبعض العلوم، ثم تخرجت بأبيها في النحو والصرف وشيء من اللغة الفرنسية، ثم اتقنتها على بعض الأساتذة، ودرست الموسيقى بنفسها ونشرت مقالات في مجلة الجنان وجريدة لسان الحال، وتوفيت بحلب. من آثارها: ديوان شعر صغير سمته بنت فكر.

(ط) طرازي: تاريخ الصحافة ٢: ٢٤١ - ٢٤٥، الزركلي: الأعلام ٨: ٩٨، ٩٩، سركيس: معجم المطبوعات ١٧٣١، عمر رضا كحالة: أعلام النساء ٥: ٣٤ - ٣٦.

(م) الحديث ٣١: ٥٦٥ - ٥٧٤، فتاة الشرق ١٣: ٣٤٥ - ٣٥١.

١٦٨٢٦ ـ مرْيم الأَذْرَعية

(٧١٩ - ٨٠٥ هـ/١٣١٩ - ١٤٠٢ م)

مريم بنت أحمد بن محمد بن إبراهيم الأذرعي. محدثة. ولدت بالقاهرة، وسمعت الكثير من علي بن عمر الواني وأبي أيوب الدبوسي وقطب الدين الحلبي وناصر الدين بن سمعون وغيرهم، وأجاز لها التقي بن الصائغ وغيره، وقرأ عليها ابن حجر وقرىء عليها كثير من الكتب والأجزاء، وخرجت لنفسها معجماً في مجلد، وتوفيت بالقاهرة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٩٩، عمر رضا كحالة: أعلام النساء ٥: ٣٧.

١٦٨٢٧ ـ مرْيم نَحَّاس

(١٢٧٢ - ١٣٠٥ هـ/١٨٥٦ - ١٨٨٨ م)

مريم بنت جبرائيل نصر الله نحاس الطرابلسية. أديبة، كاتبة. ولدت ببيروت في ٦ كانون الثاني، وتعلمت في المدارس الإنكليزية السورية اللغتين العربية والإنكليزية والتاريخ والجغرافية والحساب، وتوفيت بمصر في نيسان. من آثارها: معرض الحسناء في تراجم مشاهير النساء لم يكمل.

(ط) عمر رضا كحالة: أعلام النساء ٥: ٣٨، ٣٩، شيخو: المخطوطات العربية ٢٠٨، نوفل: تراجم علماء طرابلس ١٩١، ١٩٢، سركيس: معجم المطبوعات ١٧٤١، شيخو: الآداب العربية ٢: ١٢٢، الزركلي: الأعلام ٨: ٩٩.

(م) المقتطف ١٢: ٥٠٢، ٥٠٣.

١٦٨٢٨ ـ مَزيد الخشكري

(٠٠٠ - ٦١٣[1] هـ/٠٠٠ - ١٢١٦ م)

مزيد بن علي بن مزيد المعروف بابن الخشكري (أبو علي) شاعر، من أهل النعمانية بين بغداد وواسط على دجلة، زار بغداد، وجمع لنفسه ديواناً، وتوفي بالنعمانية.

(ط) ابن كثير: البداية ١٣: ٧٤، ٧٥، الزركلي: الأعلام ٨: ١٠٢.

١٦٨٢٩ ـ مُسَاعِد الحُوَيزي

(القرن الحادي عشر الهجري)
(القرن السابع عشر الميلادي)

مساعد بن بديع بن الحسن. فقيه. من آثاره: مناسك الحج.

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٥٩، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٦٥، تذكرة المتبحرين ٧٠، ٧١.

١٦٨٣٠ ـ مساعد الحائري

(القرن التاسع الهجري)
(القرن الخامس عشر الميلادي)

مساعد بن الحسن بن مخزوم الحسيني، الحائري. فاضل. من آثاره: بيدر الفلاح، والمراسلات.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٦٨٣١ ـ مُساعد الهَوَّاري

(٧٣٠ - ٨١٩ هـ/١٣٣٠ - ١٤١٦ م)

مساعد بن ساري بن مسعود بن عبد الرحمن الهواري، المصري، السخاوي، الشافعي. فرضي، ميقاتي. ولد سنة بضع وثلاثين وسبعمائة، وقرأ على صلاح الدين العلائي والولي المنفلوطي والبهاء بن عقيل والأسنوي وغيرهم، وسكن دمشق، وانقطع بعقربا إحدى قرى

---

(١) وفي الأعلام: ٦١١ هـ.

دمشق وتوفي بها. من آثاره: بدر الفلاح في أذكار المساء والصباح.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ١٥٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ١٤٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٠٨.

١٦٨٣٢ ـ مساعد اليافي

(١٣٠٣ - ١٣٦٣ هـ/١٨٨٦ - ١٩٤٣ م)

مساعد بن مصطفى بن محمد بن عمر العبدلي، الحسيني، اليافي. فاضل عارف بالفرنسية والإنجليزية والإيطالية والعبرية ولد في طرابلس الشام، وتعلم بها في معهد الفرير، وانتقل إلى مصر، فعمل في دار المنار، وعين بوظيفة مالية في حكومة السودان، وعاد إلى القاهرة، فتولى الترجمة في جريدة المؤيد مدة عامين ودعي في أواخر الحرب العامة الأولى إلى مكة، فسمي وكيلاً للخارجية بقصر الملك حسين، ثم عاد إلى مصر، وعمل في التجارة، فأضاع ماله، وسافر إلى أميركا الجنوبية، وقام بسياحة في أنحاء البرازيل، وبينما كان عائداً إلى منزله في مدينة تيوفيدواوتوني. من مقاطعة ميناس طعنه أحد الصهاينة بخنجر في صدره. من آثاره: كتاب عن سياحته في أنحاء البرازيل.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٠٣، ١٠٤.

١٦٨٣٣ ـ مُساوِر الكُوفي

(٠٠٠ - ١٥٠ هـ/٠٠٠ - ٧٦٧ م)

مساور بن سوار بن عبد الحميد الكوفي. شاعر. كان وراقاً ينسخ الكتب، وروى الحديث، وتوفي نحو سنة ١٥٠ هـ. من آثاره: شعر بخمسين ورقة.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ١٢٨، ١٢٩.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٦٢، الزركلي: الأعلام ٨: ١٠٥.

١٦٨٣٤ ـ المُسْتَهِلّ بن الكُمَيْت

(٠٠٠ - ١٥٠ هـ/٠٠٠ - ٧٦٧ م)

المستهل بن الكميت بن زيد الأسدي شاعر، من أهل الكوفة. وفد على أبي العباس السفاح بالأنبار، فأخذه الحرس وحبسوه، فكتب إلى أبي العباس شعراً فأطلقه وأحسن جائزته، ووفد بعد ذلك على المنصور وله معه حديث. من آثاره: شعر في ٥٠ ورقة.

(ط) ابن أبي النديم: الفهرست ١: ١٦٤، الزركلي: الأعلام ٨: ٢٠٧.

١٦٨٣٥ ـ مسدَّد بن مُسَرْهَد

(٠٠٠ - ٢٢٨ هـ/٠٠٠ - ٨٤٣ م)

مسدد بن مسرهد بن مسربل الأسدي البصري (أبو الحسن) محدث، حافظ ويقال: انه أول من صنف المسند بالبصرة.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ١٢٩، ١٣٠.

(ط) ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٠: ١٠٧ - ١٠٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٨٤.

١٦٨٣٦ ـ مَسْرور الطَّبَري

(٠٠٠ - ٥٤٠ هـ/٠٠٠ - ١١٤٥ م)

مسرو بن علي بن سلامة الطبري (أبو عبد الله) فقيه، محدث. سمع وحدث وصنف.

(خ) ابن عبد الهادي: كتاب في تراجم الرجال ١/٨١.

١٦٨٣٧ ـ مَسْعَد نشو

(القرن الثاني عشر الهجري)

(القرن الثامن عشر الميلادي)

مسعد نشو الدمشقي، الأرثذكسي كاهن. كان حياً في أواسط القرن الثامن عشر الميلادي. من آثاره: الثلاثة الأقمار، وردود على عقائد الكنيسة الكاثوليكية.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٢٠٥.

١٦٨٣٨ ـ مسعود الدَّبَّاغ

(٠٠٠ - ١١١١ هـ/٠٠٠ - ١٦٩٩ م)

مسعود بن أحمد الدباغ الحسني، الإدريسي (أبو سرحان) نحوي، لغوي فقيه. توفي في ٧ ذي الحجة. من آثاره: شرح على ألفية ابن مالك في النحو في سفرين.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٣: ٨٢.

١٦٨٣٩ ـ مسعود الكواكبي

(١٢٨١ - ١٣٤٨ هـ/١٨٦٥ - ١٩٢٩ م)

مسعود بن أحمد بهائي بن محمد مسعود الكواكبي. من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق، من أهل حلب، وكان من مؤسسي حزب الحرية والإئتلاف المعارض لحزب الاتحاد والترقي، وكان نائب حلب في مجلس النواب العثماني، وعين نقيباً لإشرافها.

من آثاره: ديوان شعر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢١٦/٧.

١٦٨٤٠ ـ مسعود الحارثي
(٦٥٢ ـ ٧١١ هـ/١٢٥٤ ـ ١٣١٢ م)

مسعود بن أحمد بن مسعود بن زيد بن عياش الحارثي[1]، البغدادي، ثم المصري (سعد الدين، أبو محمد، أبو عبد الرحمن) فقيه، محدث، حافظ ولد سنة ٦٥٢ أو ٦٥٣ هـ، وسمع الحديث وكتب الكثير، وولي القضاء، وتوفي بالقاهرة في ٢٤ ذي الحجة. من آثاره: شرح بعض سنن أبي داود، وشرح قطعة من كتاب المقنع في فروع الفقه الحنبلي.

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ٢/٣٣١، ١/٣٣٢، الصفدي: الوافي ٢٤: ١٤٣.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٣٤٧، ٣٤٨، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ٢٧٧، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٠٢، ابن كثير: البداية ١٤: ٦٤، ٦٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٨.

١٦٨٤١ ـ مسعود الفراهي
(٠٠٠ ـ ٦٤٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٤٢ م)

مسعود بن أبي بكر بن حسين بن جعفر الفراهي، الحنفي (أبو نصر) فقيه، ناظم، مشارك في بعض العلوم من آثاره: اللمعة في نظم مسائل الجامع الصغير، ذات العقدين، ومنظومة نصاب الصبيان في اللغة.

(١) نسبة إلى الحارثية من قرى بغداد.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٥٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٥٤، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٧٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٩.

Brockelmann: g, I: 381.

١٦٨٤٢ ـ مسعود القناوي
(كان حياً ١٢٠٥ هـ/١٧٩١ م)

مسعود بن حسن بن أبي بن حسن بن سباط، القناوي، الشافعي. فاضل. من آثاره: فتح الرحيم الرحمن في شرح نصيحة الاخوان فرغ من تأليفه في جمادى الثانية سنة ١٢٠٥ هـ، والإرشاد لحل نظم بانت سعاد.

(ط) فهرست الخديوية ٢: ١٦٦، سركيس: معجم المطبوعات ١٧٤٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٦٥.

١٦٨٤٣ ـ مسعود الكشاني
(٤٤٧ ـ ٥٢٠ هـ/١٠٥٥ ـ ١١٢٦ م)

مسعود بن الحسين بن الحسن بن محمد بن إبراهيم الكشاني[1] (ركن الدين) فاضل. من آثاره: المختصر المسعودي.

(ط) اللكنوي: الفوائد البهية ٢١٣.

١٦٨٤٤ ـ مسعود الكاشاني
(٠٠٠ ـ ٥٨٧ هـ/٠٠٠ ـ ١١٩١ م)

مسعود بن أحمد الكاشاني. فقيه أصولي. بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع.

(ط) درويش: نشرة مكتبية ٣٠/١٢.

(١) نسبة إلى كشانية بلدة من بلاد الصغد بنواحي سمرقند.

١٦٨٤٥ ـ مسعود الثقفي
(٤٦٢ ـ ٥٦٢ هـ/١٠٧٠ ـ ١١٦٧ م)

مسعود بن الحسن بن القاسم الأصبهاني، الثقفي، مسند الآفاق. من محدث. من آثاره: عروس الأجزاء، والفوائد.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٨٨.

١٦٨٤٦ ـ مسعود الشرواني
(٠٠٠ ـ ٩٠٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٠٠ م)

مسعود بن حسين الشرواني (الشيرواني) الردمي (كمال الدين). من آثاره: شرح الرسالة السمرقندية في الوضع والآداب، وشرح آداب البحث في المنطق.

(ط) المورد: مجلد ٤، عدد ١٩٠/١، مجلد ٦، عدد ٤٣٢/٤.

١٦٨٤٧ ـ مسعود اليزدي
(٥٠٥ ـ ٥٩١[1] هـ/١١١١ ـ ١١٩٥ م)

مسعود بن الحسين بن سعد اليزدي، الحنفي (أبو الحسن) فقيه. درّس وأفتى ببغداد، وتولى القضاء. من تصانيفه: التقسيم والتشجير في شرح الجامع الصغير للشيباني في فروع الفقه الحنفي.

(١) وفي الكشف: ٥٧١ هـ. وفي هدية العارفين ٢: ٤٢٨: ركن الدين مسعود بن الحسين بن الحسن بن إبراهيم الكاشاني، السغدي، السمرقندي، الفقيه الحنفي ويُعرف بالمسعودي. توفي ٥٢٠ هـ. له شرح الجامع الصغير للشيباني في الفروع. ومختصر المسعودي أيضاً في الفروع.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٥٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٦٢.

١٦٨٤٨ ـ مسعود اللاَّهُوري

(٠٠٠ ـ ٥١٥ هـ/٠٠٠ ـ ١١٢١ م)

مسعود بن سعد بن سلمان الهمداني الأصل، اللاهوري. أديب، شاعر، عارف بالعربية والفارسية والهندية. ولد ونشأ بلاهور. من آثاره بالعربية: ديوان شعر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٨.

١٦٨٤٩ ـ مسعود سَمَاحَة

(١٢٦٩ ـ ١٣٦٥ هـ/١٨٨٢ ـ ١٩٤٦ م)

مسعود سماحة. شاعر، صحافي. ولد في دير القمر من أعمال لبنان، وأصدر فيها جريدة دير القمر مع نعوم البستاني وهاجر إلى الولايات المتحدة غير مرة، وانتسب إلى الجيش الأميركي، فبلغ فيه رتبة عقيد، ثم عاد إلى التجارة، ثم انصرف إلى القلم حتى أدركته الوفاة. من آثاره: ديوان شعر ضخم.

(ط) جورج صيدح: أدبنا وأدباؤنا في المهاجر الأميركية ٢١١، ٢١٢، الزركلي: الأعلام ٨: ١١٢، محمد عبد الغني حسن: الشعر العربي في المهجر ١٧٩ ـ ١٨٦.

(م) الحرية بمشيغن س ١٧، ع ٦، ص ١٨.

١٦٨٥٠ ـ مسعود السُّوسي

(٠٠٠ ـ ١٣١٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠١ م)

مسعود السوسي، المعدري (أبو الفضل) مؤرخ. من آثاره: تأليف جمع فيه أخبار ووفيات من لقيهم من أصحابه من العلماء والصلحاء من أهل سوس.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢٩٤، ٢٩٥.

١٦٨٥١ ـ مسعود الأُمَوي

(٥١٠ ـ ٥٩٩ هـ/١١١٦ ـ ١٢٠٣ م)

مسعود بن شجاع بن محمد الأموي، الحنفي، الدمشقي (برهان الدين، أبو الموفق) فقيه. ولد بدمشق في جمادى الآخرة. من آثاره: الملتقطات من مسائل الواقعات.

(ط) النعيمي: الدارس ١: ٥١٣، ٥١٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨١٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٩.

١٦٨٥٢ ـ مسعود الشِّيرازي

(٠٠٠ ـ ٩٠٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٠٠ م)

مسعود الشيرازي (كمال الدين) فاضل. توفي بهراة. من آثاره: حاشية على شرح حكمة العين لمحمد بن مبارك البخاري، تعليقه على إلهيات شرح المواقف للسيد الشريف، وشرح آداب الفاضل.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٨٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٠.

١٦٨٥٣ ـ مسعود البَيَاضي

(٠٠٠ ـ ٤٦٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٧٦ م)

مسعود بن عبد العزيز بن المحسن الهاشمي، العباسي (أبو جعفر) شاعر. توفي ببغداد في ذي القعدة. من آثاره: ديوان شعر صغير.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٢٤١، كتاب في التراجم ٢٣، عام ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيان الأعيان ٢: ١٢١، ١٢٢، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٩٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٣٣١، ٣٣٢.

١٦٨٥٤ ـ مسعود البَيْهقي

(٠٠٠ ـ ٥٤٤ هـ/٠٠٠ ـ ١١٤٩ م)

مسعود بن علي بن أحمد بن العباس الصواني، البيهقي (أبو المحاسن، فخر الزمان) أديب، شاعر، مفسر، أصولي. من آثاره: تفسير القرآن، التذكرة في أربع مجلدات، التوابع واللوامع في الأصول، شرح الحماسة لأبي تمام، ونفثة المصدور.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ١٤٧، السيوطي: بغية الوعاة ٣٩٠، ٣٩١، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٥، ٣٨٤، ٤٤٤، ٤٨١، ٥٠٣، ٦٩٢، ١٠٨٤، ١٩٥٥، الخوانساري: روضات الجنات ٤: ٢١٥، ٢١٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٨.

١٦٨٥٥ ـ مسعود اليَمَاني

(٥٤٨ ـ ٦٠٤ هـ/١١٥٣ ـ ١٢٠٧ م)

مسعود بن علي بن مسعود الأشرقي[1] ثم الفري[2]، العنسي، الشافعي، ويعرف بكمال اليماني (كمال الدين) متكلم مشارك في بعض العلوم. من آثاره: الشهاب في أصول

---

(١) نسبة لذي شرق بلدة قرب ذي جبلة.

(٢) موضع باليمن.

الدين، شرح اللمع لأبي إسحاق الشيرازي، وكتاب الأمثال.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٩، البغدادي: إيضاح المكنون: ٢: ٤١٠.

(م) الأكوع: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥١/٤١٤.

١٦٨٥٦ ـ مسعود التَّفْتَازاني

(٧١٢ - ٧٩١[1] هـ/١٣١٢ - ١٣٨٩ م)

مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني (سعد الدين) عالم مشارك في النحو والتصريف والمعاني والبيان والفقه والأصلين والمنطق وغير ذلك.

ولد بتفتازان إحدى قرى نواحي نسا، وأخذ عن القطب والعضد، وانتفع الناس بتصانيفه، وتوفي بسمرقند. من تصانيفه الكثيرة[2]: شرح تلخيص المفتاح في المعاني والبيان، حاشية على الكشاف للزمخشري في التفسير، التهذيب في المنطق، المقاصد في علم الكلام، وحقائق التنقيح لصدر الشريعة في الأصول، شرح حكمة الإشراف، شرح العقائد النسفية، حاشية على شرح مختصر المنتهى للإيجي في العقائد، شرح مختصر الشمسية في المنطق، التلويح في كشف حقائق التنقيح، شرح مختصر الزنجاني، المطول في البلاغة، المختصر على تلخيص المفتاح، شرح تصريف العزي شرح مفتاح العلوم، الرد على ابن عربي في فصوصه، حل المعاقد في شرح القواعد لابن هشام الأنصاري، شرح أبيات المصباح، الإرشاد الهادي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٣٥٠، السيوطي: بغية الوعاة ٣٩١، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٣١٩ - ٣٢٢، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٣٠٣ - ٣٠٥، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ١٦٥ - ١٦٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٥، ٦٧، ٤٧٤، ٤٩٦، ٥١٥، ٨٤٧، ١٠٦٣، ١١٣٩، ١١٤٥، ١٢٢٢، ١٢٤٨، ١٤٧٨، ١٧٢٢، ١٧٦٣، ١٧٦٩، ١٧٨٠، ١٨٥٣، ١٩٧٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢٨٣، الخوانساري: روضات الجنات ٣٠٩، ٣١٠، نور عثمانية كتبخانه ٣٣، كتبخانه عاشر أفندي ١٩، كتبخانة ولي الدين ٥١، كتبخانه دانشكاه تهران جلد أول جلد سوم ٣٥، ٣٦، ٩٧، ٩٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٩، ٤٣٠، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٢٥، ٥٩، ٦٠، ١٠٩، ١١٥، ١٢٠، آغا بزرك: الذريعة ١٣/١٦٠، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٥، ١٧٢، ١٧٣، ٢٢٤، فهرس البلاغة بالظاهرية ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٣٩ - ٣٤٥، ٣٥٦ - ٣٦٥، فهرس الصرف بالظاهرية ٤٨٧ - ٤٩٥، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ٢٢٥، ٢٢٦، الطعمة فهرس المخطوطات العربية بهالة ٢٣، ١١٥، ١١٧، ١٨٤، الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ٣٥، ٣٦، ١٧٣، ٢٦١ - ٢٦٣، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/٦٠٩، ٦١٠، رؤوف: المكتبة القادرية ١/٨٩، ٩٠، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٣٣٠، ٣٣١، ٣٤١، ٣٧٧ - ٣٨٠، ٤١٧ - ٤١٩.

Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 640, Ahlwardt:... Verzeichniss der arabischen handschriften IV: 470, 516, 517, VI: 374-376, Brockelmann: g, II: 215, 216, s, II: 301-304.

(م) دبور: مجلة معهد المخطوطات ٢/٩، سيد: مجلة معهد المخطوطات ٣/٢٣٢، كارل بتراشك: مجلة معهد المخطوطات ٦/١٠، أخبار التراث العربي ٧٥/٤، درويش: نشرة مكتبية ٧/٣، ٢٢/٦، ٣١/٧، المورد: مجلد ٣، عدد ١/٢٣٤، ٢٤١، ٢٤٢، عدد ٤/٢٧٢، مجلد ٦، عدد ٢/٢٧٧، ٢٨٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، عدد ٤/٤٣٧، ٤٤٤، مجلد ٧، عدد ١/٢٠٠، ٢٠٤، ٢٩٤، مجلد ٨، عدد ٣/٣٧٢، ٣٧٥، ٣٩٢، ٣٩٦.

١٦٨٥٧ ـ مسعود بن فُطَيْس

(٠٠٠ - ٦١٢ هـ/٠٠٠ - ١٢١٥ م)

مسعود بن أبي الفضل[1] الحلبي، المعروف بابن فطيس. شاعر. من آثاره: ديوان شعر في مجلدين.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٨١٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٠.

١٦٨٥٨ ـ مسعود بن ماشاذة

(٠٠٠ - ٥٧٦ هـ/٠٠٠ - ١١٨١ م)

---

(١) وفي البدر الطالع: ولد في صفر سنة ٧٢٢ هـ، وتوفي في ٢٢ المحرم سنة ٧٩٢ هـ.

(٢) انظر هدية العارفين.

(١) وفي الهدية: أبي الفضل.

مسعود بن محمد بن أحمد بن عبد المنعم بن ماشاذه الأصبهاني (أبو عبد الله) مفسر، فقيه. سمع غانم بن محمد البرحي والحسن بن أحمد الحداد ومحمود بن إسماعيل الصيرفي وغيرهم وفاطمة الجوزدانية، وقدم بغداد حاجاً، وأدرك ولاية المستضيء ودخل على الناصر وبايعه، ثم عاد من الحج سنة ٥٧٦ هـ وتوفي بعد ذلك بقليل. من آثاره: كتاب في التفسير.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ١٣٩، ١٤٠.

١٦٨٥٩ ـ مسعود البُخاري

(٠٠٠ - ٤٦١ هـ/٠٠٠ - ١٠٦٩ م)

مسعود بن محمد البخاري (أبو اليمن) مؤرخ. من آثاره: مختصر تاريخ بغداد للخطيب البغدادي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٨٨.

١٦٨٦٠ ـ مسعود السِّجلماسي

(٠٠٠ - ١١١٩ هـ/٠٠٠ - ١٧٠٧ م)

مسعود بن محمد بن جموع السجلماسي الأصل، الفاسي الدار، المالكي (أبو الفضل، أبو سرحان) مقرىء، محدث، فقيه، صوفي، أديب، مشارك في علوم أخرى ويعرف بالسجلماسي. توفي ببلدة سلا في جمادى الأولى. من تآليفه: الدرر في سير سيد البشر ﷺ في سفرين، الروضة الصغرى في السير، شرح السلم في المنطق، شرح المقدمة الأجرومية في النحو، وكفاية التحصيل في شرح التفصيل في القراءات العشر.

(ط) السلاوي: الاستقصا ٤: ٥٢، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣١، فهرس التيمورية ١: ٥٧، ٣: ٦٣.

١٦٨٦١ ـ مسعود بن أبي الخير

(٠٠٠ - ٦٧٨ هـ/٠٠٠ - ١٢٧٩ م)

مسعود بن محمد بن أبي الخير (صفي الدين، أبو الخير) عامل. من مصنفاته: تهذيب الكشاف.

(ط) الشيرازي: شد الأزار ٤٣٠ - ٤٣٢.

١٦٨٦٢ ـ مسعود النَّقْشَبَنْدي

(٠٠٠ - ١١٩١ هـ/٠٠٠ - ١٧٧٧ م)

مسعود بن محمد سعيد القسطنطيني، الرومي، الحنفي، المعروف بالنقشبندي صوفي. من آثاره: نزل القدس لمن رجا بزيارته الأنس.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٣٣.

١٦٨٦٣ ـ مسعود الكِرْماني

(٦٦٤[1] - ٧٤٨ هـ/١٢٦٦ - ١٣٤٧ م)

مسعود بن محمد بن محمد بن سهل الكرماني، الحنفي (أبو محمد، قوام الدين) عالم في الفقه والنحو والأصلين واللغة. سكن بدمشق، ثم بالقاهرة، وعاد إلى دمشق فتوفي بها، وقد جاوز الثمانين. من تصانيفه: شرح الكنز في فروع الفقه الحنفي، حاشية على المغني للخبازي في أصول الفقه، وله شعر.

(ط) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ١٠: ١٨٣، ١٨٤، ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٣٤٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥١٦، ١٧٤٩، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٦٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٩، الزركلي: الأعلام: ٨: ١١٥.

(١) وفي بعض المصادر: ٦٦٢ هـ.

١٦٨٦٤ ـ مسعود النَّيْسَابوري

(٥٠٥ - ٥٧٨ هـ/١١١٢ - ١١٨٢ م)

مسعود بن محمد بن مسعود الطريثيثي[1] النيسابوري (أبو المعالي، قطب الدين) فقيه. ولد بنيسابور في ١٣ رجب، وتفقه على محمد بن يحيى صاحب الغزالي، وتأدب على أبيه، وسمع من هبة الله السيدي وجماعة، وقدم بغداد، ثم دمشق ودرّس بالمجاهدية والغزالية، ثم خرج إلى حلب ودرّس، ثم ذهب إلى همدان فدرس بها، ثم عاد إلى دمشق، وتوفي بها في آخر يوم من رمضان، ودفن بمقابر الصوفية. من آثاره: الهادي في الفقه، وعقيدة أهداها لصلاح الدين الأيوبي.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ١٣٨، الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/١٧٤، كتاب في تراجم الرجال ١/٨٢، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ١٢٠، ١٢١، النعيمي: الدارس ١٨٣، ١٨٤، اليافعي: مرآه الجنان ٣: ٤١٣، ٤١٤، السبكي: طبقات الشافعية ٤: ٣٠٩، ٣١٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ٢٦٣، النعيمي:

(١) نسبة إلى طريثيث ناحية بنيسابور.

الدارس ١ : ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٢٦، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٢٩.

١٦٨٦٥ - مسعود الشيرازي

(٠٠٠ - ٦٥٥ هـ/ ٠٠٠ - ١٢٥٧ م)

مسعود بن محمود الشيرازي (ضياء الدين أبو الحسن) عامل. صحب فخرالدين الرازي ونقل عنه العلوم، وتوفي في ذي الحجة. من آثاره: إدالة الحق على الباطل، كتاب القناعة، الأسرار الإيمانية وهتك الأستار الحطامية، رسالة إشارة الوصلين، ورسالة الكنه.

(ط) الشيرازي: شد الأزار ٦٨ - ٧٠.

١٦٨٦٦ - مسعود الشيرازي

(٠٠٠ - ٧٢٥ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٢٥ م)

مسعود بن المظفر بن محمد الشيرازي (جلال الدين، أبو الميامين) مفسر مشارك في بعض العلوم. من مصنفاته: مفتاح الروايات ومصباح الحكايات في أربع مجلدات.

(ط) الشيرازي: شد الازار ٨٩، ٩٠.

١٦٨٦٧ - مسعود المشهدي

(كان حياً ٨٢٤ هـ/ ١٤٢١ م)

مسعود بن المعتز المشهدي. حاسب. من آثاره: شرح التجنيس للسجاوندي في الحاسب فرغ منه سنة ٨٢٤ هـ بسمرقند.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٥٣.

١٦٨٦٨ - مسعود الرّكاب

(٠٠٠ - ٤٧٧ هـ/ ٠٠٠ - ١٠٨٤ م)

مسعود بن ناصر بن عبدالله بن أحمد السجزي، الركاب (أبو سعيد) محدث حافظ. رحل وصنف الأبواب وحدث عن أبي حسان المزكي وعلي بن بشير بن الليثي وطبقتهما، ورحل إلى بغداد وأصبهان، وتوفي بنيسابور في جمادى الأولى.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١ : ٢٧٠ ، ٢٧١ ، الصفدي: الوافي ٢٤ : ١٣٩.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤ : ١٥ - ١٧ ، اليافعي: مرآة الجنان ٣ : ١٢٢ ، ابن العماد: شذرات الذهب ٣ : ٣٥٧ ، إبراهيم شبوح: فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ٣ : ٧٥.

١٦٨٦٩ - مسعود النّدوي

(٠٠٠ - ١٣٧٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٩٥٤ م)

مسعود الندوي. فاضل. توفي في كراتشي في ١٢ رجب. من آثاره: نظرة إجمالية في تاريخ الدعوة الإسلامية في الهند والباكستان.

(م) التمدن الإسلامي بدمشق عدد رجب سنة ١٣٧٣ هـ.

١٦٨٧٠ - مسلم البَلَنسي

(٠٠٠ - ٢٩٥ هـ/ ٠٠٠ - ٩٠٧ م)

مسلم بن أحمد بن أبي عبيدة البلنسي (أبو عبيدة) عالم بحركات النجوم وأحكامها فقيه، محدث، حاسب. رحل إلى بعض البلدان الإسلامية لطلب العلم، وألّف في الحساب.

(ط) طوقان: تراث العرب العلمي ٢٣٠.

١٦٨٧١ - مسلم الجابري

(١٣٣١ - ١٣٨٣ هـ/ ١٩١٣ - ١٩٦٣ م)

من شيوخ النجف بالعراق. له شرح الخطبة الكبيرة للزهراء البتول.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/ ٣١١.

١٦٨٧٢ - مسلم العمراني

(٠٠٠ - ٥٤٥ هـ/ ٠٠٠ - ١١٥٠ م)

مسلم بن أسعد بن عثمان بن أسعد بن عثمان العمراني، اليماني (أبو الفتح) فاضل من آثاره: كتاب الأترنجة في شعراء اليمن.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٣٢.

١٦٨٧٣ - مسلم بن الحجّاج

(٢٠٦[1] - ٢٦١ هـ/ ٨١٠ - ٨٧٥ م)

مسلم بن الحجاج بن مسلم بن ورد القشيري، النيسابوري (أبو الحسين) محدث، حافظ.. رحل إلى الحجاز والعراق والشام، وسمع يحيى بن يحيى النيسابوري وأحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه وعبد الله بن مسلمة وغيرهم، وقدم بغداد غير مرة، فروى عنه أهلها، وروى عنه الترمذي، وتوفي بنيسابور لخمس بقين من رجب. من تصانيفه[2]: الجامع الصحيح، الكنى والأسماء، أوهام المحدثين، طبقات التابعين، وكتاب التمييز في الحديث،

---

(١) وفي رواية: ٢٠٤ هـ.

(٢) انظر هدية العارفين.

رجال عروة بن الزبير وجماعة من التابعين وغيرهم.

(ط) الذهبي: سير النبلاء ٨: ٢٧٥ - ٢٨٠، المنهج الأحمد ٦٤، ٦٥، الطيبي: أسماء الرجال ٢/٩٦، عام ٨٩، ظاهرية، ابن عبد الهادي: تذكرة الحفاظ ٢/٥٠، الصفدي: الوافي ٢٤: ١٤٥ - ١٤٧، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٣: ١٠٠ - ١٠٤، ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ١٠٩، ١٢٠، النووي: تهذيب الأسماء واللغات ٢: ٨٩ - ٩٢، ابن النديم: الفهرست ١: ٢٣١، ابن الأثير: اللباب ٢: ٢٤٦، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ١٥٠ - ١٥٢، الفراء: طبقات الحنابلة ٢٤٦، ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٠: ١٢٦ - ١٢٨، مختصر دول الإسلام ١: ١٢٤، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٧: ٩٥، ابن الجوزي: المنتظم ٢: ٥: ٣٢، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٣: ٣٣، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ١٧٤، ١٧٥، أبو الفداء: المختصر من أخبار البشر ٢: ٥٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٢: ١٤٤، ١٤٥، طاش كبري: مفتاح السعادة: ٢: ٨، ٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٥، ٢٠٢، ٤٨٥، ٥٥٥، ١٠٩٩، ١١٥٩، ١١٦٠، ١٣٨٧، ١٣٩٩، ١٤٠٥، ١٤٥٣، ١٤٦٤، ١٤٦٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣١، فهرست الخديوية ١: ٣١٥ - ٣١٩، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢١٠، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ٢٠٢، ٢٠٣، نور عثمانية كتبخانة ٦٦، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٤٠٨ - ٤١٠، المكتبة القادرية ببغداد ١٧٦ - ١٧٨، الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ٤٤.

Mingana: Catalogue of arabic manuscripts, 214-217. Les manuscrits arabes de L'Escurial 3: 82, Wensinck: Encyclopédie de l'islam III: 808 Brockelmann: s, I: 265, 266.

(م) محمد أبو شهبة: الحج ٦: ٦٦ - ٧١، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٤/١٠٧ - ١٤٥، سيد: مجلة معهد المخطوطات ٣/٢٣٢، درويش، نشرة مكتبية ٦/١١، المورد: مجلد ٧، عدد ١/١٩٣، عدد ١٠/١، عدد ١٢/٢٤.

١٦٨٧٤ ـ مسلم الحَمَوي

(... - ٥٤١ هـ/ ... - ١١٤٦ م)

مسلم بن الخضر بن المسلم بن قسيم التنوخي، الحموي. من شعراء نور الدين الشهيد. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٣٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٢.

١٦٨٧٥ ـ مسلم الشيزري

(... - ٦٢٦ هـ/ ... - ١٢٢٩ م)

مسلم بن محمود بن نعمة بن ارسلان الشيزري (أمين الدولة، أبو الغنايم) كان أديباً شاعراً وكان موجوداً سنة ٦١٧ هـ وتوفي في هذه السنة أو بعدها. من آثاره: جمهرة الإسلام، جمهرة الإسلام ذات النثر والنظام، وكتاب الجمهرة هذا في جزئين، عدد صفحاته ٥٢٦ صفحة، وقد جعله ستة عشر كتاباً تشتمل على مختارات من النظم والنثر، وفي كل كتاب عشرة أبواب. خمسة منها للنظم وخمسة للنثر، وفي آخر كل كتاب قصيدة للمؤلف.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٢٩٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٢٥.

Brockelmann: g, I: 259, s, I: 460.

(م) خليل مردم: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٣/٣ - ٢٠.

١٦٨٧٦ ـ المسلم بن هِبَة الله

(... - ٤٦٠ هـ/ ... - ١٠٦٧ م)

المسلم بن هبة الله مختار (أبو الفتح الكاتب) فاضل. من آثاره: رسالة في تفضيل دمشق على غيرها من البلدان.

(م) صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢: ٧٦.

١٦٨٧٧ ـ مسلم صريع الغَواني

(... - ٢٠٨ هـ/ ... - ٨٢٣ م)

مسلم بن الوليد الإنصاري، المعروف بصريع الغواني (أبو الوليد) شاعر، من أهل الكوفة. نزل بغداد، ومدح هارون الرشيد والبرامكة وداود بن يزيد بن حاتم ومحمد بن منصور صاحب ديوان الخراج، واتصل بالفضل بن سهل فولاه بريد جرجان فاستمر إلى أن توفي بها[1]. من آثاره:

(١) وفي رواية: قدم جرجان مع المأمون =

ديوان شعر.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٦: ٢٤٢، الصفدي: الوافي ٢٤: ١٦٠ - ١٦٣.

(ط) حمزة السهمي: تاريخ جرجان ٤١٩، المرزباني: معجم الشعراء ٣٧٢، ابن رشيق: العمدة١: ٦٤، الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٣: ٩٦ - ٩٨، ابن النديم: الفهرست ١: ١٦٠، المرزباني: الموشح ٢٨٩، ٢٩٠، حسن بن علوان: صريع الغواني، جميل سلطان: صريع الغواني، ياسين الحموي: غزل مسلم بن الوليد والبحتري، فهرست الخديوية ٤: ٢٥٣.

Brockelmann: g, I: 77, s, I: 118.

(م) المعرفة بالقاهرة ٢: ٧٦٣، أحمد الجندي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٧/٤٨٢ - ٤٨٤، مجلة المجمع بدمشق ٥٣/١٥١ - ١٦٩.

١٦٨٧٨ ـ مَسْلَمَة المَجْرِيطي

(٣٣٨ - ٣٩٨ هـ(١)/ ٩٥٠ - ١٠٠٧ م)

مسلمة بن أحمد بن قاسم بن عبد الله المجريطي (أبو القاسم) حكيم، رياضي، فلكي. ولد بمجريط، وأخذ العلم عن أبي أيوب عبدالغافر بن محمد الفرضي وغيره، وأنجب تلاميذ جلة، وتوفي بمجريط. من آثاره: الرسالة الجامعة، المعاملات في الحساب، غاية الحكيم، الأحجار، وكتاب اختصر فيه تعديل الكواكب من زيج البتاني.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ١٦٧، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ٣٩، القفطي: تاريخ الحكماء ٣٢٦، ٣٢٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢١٤، ٨٣٣، ٩٠٢، ٩٢٥، ١١٩١، جميل صليبا: مقدمة الرسالة الجامعة للمجريطي، طوقان: تراث العرب العلمي ٢٢٥ - ٢٢٧، العاملي: أعيان الشيعة ٩: ٢٥٤ - ٢٥٧، الزركلي: الأعلام ٨: ١٢١، ١٢٢، فهمي إسحاق: العلماء المسلمون ٦٥ - ٧١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٢، نور عثمانية كتبخانه ٢٠٥، المكتبة البلدية: فهرس الكيمياء والطبيعة ٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٢٢، تاريخ الفكر الأندلسي ٤٤٨، ٤٤٩، مقدمة كتاب الرسالة الجامعة، الصواف: فهرس العلوم بالظاهرية ٤٨٨ - ٤٩٠، حمارنة: فهرس الطب بالظاهرية ٢٥٧ - ٢٥٩.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 473, Brockelmann: g, I: 243, s, I: 431, 432.

(م) وداد سكاكيني: الثقافة س ١٢، ع ٦٢٥، ص ٦، ٧، عارف النكدي: مجلة المجمع العلمي العربي ٢٥: ٥٧٧، ٥٧٨، عارف النكدي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٥/٥٧٧، ٥٧٨، حسين محفوظ: مجلة معهد المخطوطات ٦/٧٦ المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٦/٣٣١.

١٦٨٧٩ ـ مسلمَة القُرْطبي

(٢٩٣ - ٣٥٣ هـ/٩٠٦ - ٩٦٤ م)

مسلمة بن القاسم بن إبراهيم بن عبدالله بن حاتم، المالكي، محدث، مؤرخ، مشارك في بعض العلوم. رحل إلى مصر والحجاز والعراق، ثم رجع إلى بلده وروى عن أبي جعفر الطحاوي وأحمد بن وخالد بن الحباب، وتوفي لثمان بقين من جمادى الأولى. من تصانيفه: التاريخ الكبير، ما روى الكبار عن الصغار، وكتاب في الخط في التراب.

(ط) ابن حجر: لسان الميزان ٦: ٣٥، ٣٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٢.

١٦٨٨٠ ـ المُشَرَّف المقْدسي

(٠٠٠ - ٨٣٨ هـ(١)/ ٠٠٠ - ١٤٣٥ م)

المشرف بن المرجى بن إبراهيم المقدسي (أبو المعالي) فاضل. من آثاره: فضائل القدس والشام.

(ط) الحنبلي: الأنس الجليل ١: ٢٦٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٧٧، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٣: ٢٢٨.

(م) وفي الهدية: ٧٣٨ هـ.

١٦٨٨١ ـ مشرقي برسوم

(كان حياً ١٣١٨ هـ/١٩٠٠ م)

مشرقي برسوم. فاضل. من آثاره: مرشد السائل إلى منتخبات الرسائل.

= ويقال: ولي قطائع جرجان وقبره بجرجان معروف.

(١) وفي رواية: ٣٩٥ هـ.

(١) وفي الهدية: ٧٣٨ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٣٥١.

١٦٨٨٢ ـ مشكور الحولاوي

(١٢١٠ - ١٢٧٢ هـ/١٧٩٥ - ١٨٥٦ م)

مشكور بن صقر الحولاوي. من شيوخ النجف. من آثاره: رسالة في منجزات المريض.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٣٠٢.

١٦٨٨٣ ـ مشكور الحولاوي

(٠٠٠ - ١٣٥٣ هـ/٠٠٠ - ١٩٣٤ م)

مشكور بن محمد جواد بن مشكور الحولاوي، النجفي. فقيه، امامي. من آثاره: أرجوزة في صلاة المسافر، وأرجوزة في الصيد والذباحة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٢٧، عواد: معجم المؤلفين ٣/٣٠٢.

١٦٨٨٤ ـ مصباح فرحات

(٠٠٠ - ١٣٧٣ هـ/٠٠٠ - ١٩٥٣ م)

مصباح فرحات. شاعر، من أهل جبل عامل. دفن برعشيت. من آثاره: ديوان شعر.

(م) العرفان: عدد ربيع الأول ١٣٧٣ هـ.

١٦٨٨٥ ـ مصباح البربير

(٠٠٠٠ - ١٢٧٢ هـ/٠٠٠٠ - ١٨٥٦ م)

مصباح بن محمد بن أحمد البربير، لغوي، شاعر درس علي عبد الرحمن النحاس وعبد الله خالد البيروتي وإبراهيم البربير. من آثاره: ديوان شعر صغير.

(ط) خليل مردم: أعيان القرن الثالث عشر ١٤٧، ١٤٨.

١٦٨٨٦ ـ مصباح النحاس

(كان حياً ١٣٣٢ هـ/١٩١٤ م)

مصباح النحاس. فاضل. من آثاره: الدروس الجغرافية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٦٨٨٧ ـ مصطفى (أفندي)

(كان حياً ١١٧٤ هـ/١٧٦١ م)

مصطفى (أفندي) فاضل. من آثاره: مختصر السيرة الحلبية فرغ منها سنة ١١٧٤ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٥: ١٤٤.

١٦٨٨٨ ـ مصطفى بن إبراهيم

(٠٠٠ - ١١٤٤ هـ/٠٠٠ - ١٧٣١ م)

مصطفى بن إبراهيم. نحوي. من آثاره: تحفة الإخوان على العوامل المائة في النحو.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٨٤، سركيس: معجم المطبوعات ١٧٥٠.

١٦٨٨٩ ـ مصطفى بن التمجيد

(٠٠٠ - ٨٤٢ هـ/٠٠٠ - ١٤٣٨ م)

مصطفى بن إبراهيم المشهور بابن التمجيد (مصلح الدين) مفسر. علم السلطان محمد الفاتح العثماني، وتوفي في حدود سنة ٨٤٢ هـ. له حاشية على تفسير البيضاوي في ثلاث مجلدات.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٣.

١٦٨٩٠ ـ مصطفى الأُوَيْسي

(٠٠٠ - ١١٩٣ هـ/٠٠٠ - ١٧٧٩ م)

مصطفى بن إبراهيم بن حسن أويس العلواني، الشافعي، الحموي، المعروف بالأويسي. أديب، ناثر، ناظم. سكن دمشق، وتوفي بها. من آثاره: منظومة بطريق التوسل بأسمائه الحسنى سماها منهل الصفا في مزج الأسماء الحسنى مع أسماء المصطفى.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ١٤٢ - ١٥٤، الزركلي: الأعلام ٨: ١٢٨، ١٢٩.

١٦٨٩١ ـ مصطفى حَيْدَر

(١٢٨٦ - ١٣٣٩ هـ/١٨٦٩ - ١٩٢١ م)

مصطفى بن إبراهيم بن حيدر الكاظمي فاضل مشارك في بعض العلوم. من آثاره: بشارة الإسلام، أعمال ليلة الجمعة، وتعاليق على المصباح المنير للفيومي، وبشارة الإسلام في ظهور صاحب الزمان.

عن حسين علي محفوظ.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٣٠٣.

١٦٨٩٢ ـ مصطفى الهِلالي

(١٢٦٨ - ١٣٣٧ هـ/١٨٥٢ - ١٩١٩ م)

مصطفى بن إبراهيم بن عبد اللطيف بن إبراهيم الهلالي، الحلبي، الشافعي، القادري، الخلوتي. فاضل، ولد، ونشأ، وتوفي بحلب. من آثاره: إرشاد الخليقة لسلوك طريق أهل الحقيقة، مستند المتصوفة في الرد على من ينكر عليهم،

والفرق بين الطريقتين القادرية والخلوتية.

(ط) راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٧: ٥٩٢ ـ ٥٩٤.

١٦٨٩٣ ـ مصطفى صاف

(كان حياً قبل ١٠٢٥ هـ/١٦١٦ م)

مصطفى بن إبراهيم القسطنطيني، الحنفي الملقب بصاف. مؤرخ. كان إماماً للسلطان أحمد العثماني المتوفى سنة ١٠٢٥ هـ. له ذيل على تاج التواريخ وسماه زبدة التواريخ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٩، نور عثمانية كتبخانه ٢٢٥.

١٦٨٩٤ ـ مصطفى بن إبراهيم

(٠٠٠ ـ ١١٧٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٦٢ م)

مصطفى بن إبراهيم الكليبوليلي، الرومي الحنفي، النقشبندي. فاضل. من آثاره: زبدة الأمثال.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٣٩، ٦٠٩، أسعد طلس: الكشاف ١٦٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥١، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٧٤، ٧٥.

[illegible]

(٠٠٠ ـ ١٠٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٩٢ م)

مصطفى بن إبراهيم بن محمد جلبي، الرومي، الحنفي، المعروف بخسرو زاده من القضاة. له تحفة الملوك في الأدعية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٠٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٥٩.

١٦٨٩٦ ـ مصطفى جواد

(١٣٢٤ ـ ١٣٨٩ هـ/١٩٠٦ ـ ١٩٦٩ م)

مصطفى جواد بن مصطفى بن إبراهيم البغدادي. دكتور في الآداب، مدرس من أعضاء المجمعيين العربيين في دمشق وبغداد، ولد ببغداد وكان والده خياطاً أصيب بالعمى، ونشأ مصطفى في فقر وحرمان، وتعلم ببغداد وبالقاهرة، ثم بالصوربون في جامعة باريس، وتولى التدريس في مدارسها آخرها دار المعلمين العالية وكلية التربية. وتوفي ببغداد. من آثاره: أبو جعفر النقيب، الأساس في تاريخ الأدب العربي بالاشتراك مع غيره، بغداد قديماً وحديثاً (خارطة)، دار الخلافة العباسية وتعيين موضعها وأشهر مباغيها، دليل الجمهورية العراقية لسنة ١٩٦٠ م، رسائل في النحو واللغة سيدات البلاط العباسي، دراسات في فلسفة النحو والصرف واللغة، عصر الإمام الغزالي، قلْ ولا تَقُل، المباحث اللغوية في العراق، المصطلحات العلمية التي أخرجها المجمع العلمي العراقي بالاشتراك مع غيره، مقترحات ضرورية في قواعد اللغة العربية، ملاحظات على مصور الخط العربي، والمعجم المستدرك.

(ط)الزركلي: الأعلام ٧/ ٢٣٠، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٣٠٤ ـ ٣٠٦، ٦٩٦، كوركيس عواد: مؤلفات العراقيين المحدثين ١٢.

(م) مصطفى الشهابي: مجلة المجمع العلمي العربي ٣٠/٤٧٢ ـ ٤٧٦، مجلة المجمع بدمشق ٣٢/٣٦١، ٥٥/٢٣٩، اللسان العربي المجلد السابع ـ الجزء الأول ٢٧٣ ـ ٢٨٢، ٣٧٤.

١٦٨٩٧ ـ مصطفى البرسوي

(٠٠٠ ـ ١٢٠٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٩٠ م)

مصطفى بن أحمدالبرسوي، ويعرف بغزي زاده ويلقب بنسيب. مفسر. من آثاره: تعليقة على أنوار التنزيل للبيضاوي في التفسير.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٣.

١٦٨٩٨ ـ مصطفى الشَّطّي

(١٢٧٢ ـ ١٣٤٨ هـ/١٨٥٦ ـ ١٩٢٩ م)

مصطفى بن أحمد بن حسن الشطي، الحنبلي فقيه، صوفي ولد بدمشق، وتولى الافتاء بقضاء دوماً من أعمال دمشق، فمفتياً حنبلياً بدمشق، وتوفي بدمشق.

عن محمد جميل الشطي.

١٦٨٩٩ ـ مصطفى الحكيم

(٠٠٠ ـ ١٣٤١ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٢٣ م)

مصطفى بن أحمد الحكيم، الشافعي. فاضل. له مبادىء العلوم.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١٦٣.

١٦٩٠٠ ـ مصطفى الحنفي

(كان حياً ١١٤٠ هـ/١٧٢٨ م)

مصطفى بن أحمد الحنفي، التونسي. مقرىء. من آثاره: منحة المنان في قراءة حفص.

(ط) Brockelmann: s, II: 699.

١٦٩٠١ ــ مصطفى الخادِمي

(٠٠٠ - ١١٨٦ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٧٢ م)

مصطفى بن أحمد[1] الخادمي، الرومي، الحنفي. مفسر، فقيه، مدرس. له رسالة في تفسير قد أفلح المؤمنون، ومنهاج المصطفوية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٥٢.

١٦٩٠٢ ــ مصطفى الطَّاهِري

(كان حياً ١٠٣٨ هـ/ ١٦٢٩ م)

مصطفى بن أحمد بن خضرباي الجركسي، الدمياطي، الشافعي، المعروف بالطاهري. فقيه، مقرىء، ناظم. من آثاره: منظومة الدر الحبيب في علم ربع المجيب فرغ من نظمها سنة ١٠٣٨ هـ، وجامع المسائل في فروع الفقه.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٧٤، فهرست الخديوية ٥ : ٢٨٣، ٢/٧ : ٥٣٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٤٤٧.

١٦٩٠٣ ــ مصطفى أسد خان

(١٣١٥ - ٠٠٠٠ هـ/ ١٨٩٧ - ٠٠٠٠ م)

مؤرخ من أهل كربلاء. من آثاره: سيرة آل أسد خان.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٣٠٣.

١٦٩٠٤ ــ مصطفى بالي زادة

(٠٠٠٠ - ١٠٧٣ هـ/ ٠٠٠٠ - ١٦٦٣ م)

مصطفى بن بالي المشهور ببالي زاده. فقيه له الفرائد في حل المسائل والقواعد في الفقه الحنفي.

(م) درويش: نشرة مكتبية ١٠/١١.

١٦٩٠٥ ــ مصطفى التميمي

(كان حياً ١١٦٥ هـ)

(كان حياً ١٧٥٢ م)

مصطفى التميمي النابلسي الحسيني. شاعر له قصائد ورباعيات ومقطوعات في أغراض شتى.

(ط) عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ٩٢، ٩٣.

١٦٩٠٦ ــ مصطفى الكرنيشي

(٠٠٠ - ١٠٩٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٨٢ م)

مصطفى بن أحمد الرومي، الحنفي، المعروف بالكرنيشي. فقيه. تولى قضاء مصر، وتوفي راجعاً منها. له مجموعة فقهية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٤١.

١٦٩٠٧ ــ مصطفى القاياتي

(١٢٩٧ - ١٣٤٦ هـ/ ١٨٨٠ - ١٩٢٧ م)

مصطفى بن أحمد بن عبد الجواد بن عبد اللطيف القاياتي. أديب، خطيب، سياسي. ولد في القايات من قرى مغاغة بمصر، وتعلم بالأزهر، ودرّس الأدب فيه، ثم في الجامعة المصرية القديمة، وشارك في الحركة الوطنية، فاعتقل وسجن عدة مرات، وانتخب نائباً ثلاث مرات متعاقبات، وتوفي بالقاهرة، ودُفن في القايات. من آثاره: دروس القاها في الأزهر والجامعة المصرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨ : ١٣٠.

١٦٩٠٨ ــ مصطفى عالي

(٠٠٠ - ١١٠٨ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٩٩ م)

مصطفى بن أحمد بن عبد المولى الكليوبي، الرومي، الدفتري، الملقب بعالي أفندي. أديب مشارك في عدة علوم. من تصانيفه الكثيرة[1]: أنيس القلوب في الإنشاء والمكاتبات، بحر النصائح في الأخلاق والأدب، الحالات الظاهرة من العادات الطاهرة في تاريخ مصر، حلية الرجال في الأقطاب والنجباء والإبدال، وراحة النفوس في الطب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٣٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٨، ٢٣٠، ١٢٥٥، ١٩٥٨، نور عثمانية كتبخانه ٢٤٩.

١٦٩٠٩ ــ مصطفى العُقْبَاوي

(٠٠٠ - ١٢٢١ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٠٦ م)

مصطفى بن أحمد العقباوي[2]، المصري، المالكي، متكلم. توفي في ١٩ جمادى الآخرة. من آثاره: حاشية على شرح الهدهد للسنوسية في العقائد، حاشية على شرح رسالة أحمد الدردير في التوحيد، وعقيدة العقباوي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٥٥، فهرست الخديوية: ٢ : ٥٠، ١/٧، ٧٨، ٣٢٤، الزركلي: الأعلام ٨ : ١٣٠، سركيس: معجم المطبوعات ١٣٤٦، فهرس التيمورية ٢ : ٣٨٠.

---

(١) وقيل: أبو سعيد محمد بن مصطفى بن عثمان.

(١) انظر هدية العارفين.

(٢) نسبة إلى منية عقبة بالجيزة.

Brockelmann: g, II: 488, 489.

١٦٩١٠ ــ مصطفى نور الدين

(٠٠٠ ـ ٩٨١ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٧٣ م)

مصطفى بن أحمد الغلباوي، القسطنطيني، الرومي، الشهير بنور الدين زاده. صوفي، مفسر. تولى مشيخة الزاوية بابا صوفيه. من آثاره: تفسير القرآن إلى سورة الأنعام، شرح النصوص في تحقيق الطور المخصوص لصدر الدين القونوي، وحقيقة الحقائق في شرح كشف الأسرار الدقائق في التصوف.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٦٠، ٨٩٢، ١٩٥٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٦.

١٦٩١١ ــ مصطفى الأُخْتَري

(٠٠٠ ـ ٩٦٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٦١ م)

مصطفى بن أحمد القره حصاري، الرومي، الحنفي، الشهير بالأختري. مؤرخ، فقيه، لغوي. انتقل إلى بلدة كوتاهيه، ودرّس، وتوفي بها. من آثاره: جامع المسائل في الفروع وسماه أيضاً أم الفتاوي، معجم عربي تركي، وكتاب في التاريخ، ورسالة في بيان أحوال بعض الأنبياء.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٤، ٤٣٥، الزركلي: الأعلام ٨: ١٢٩، عماد عبد السلام: الأثارالخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢: ١٠٨ ـ ١٠٩.

Brockelmann: s, II: 630, 639.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢٧٣/٤.

١٦٩١٢ ــ مصطفى فندق

(٠٠٠ ـ ١١٠٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٩٤ م)

مصطفى بن أحمد[1] القسطنطيني، الرومي، الحنفي، المعروف بفندق. فقيه، من القضاة. تولى قضاء بلدة فلبة. له الصكوك الشرعية، ونور الفتاوى.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٨٦.

١٦٩١٣ ــ مصطفى المُجاهِد

(٠٠٠ ـ ١٣٧٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٥ م)

مصطفى بن أحمد المجاهد بن مصطفى بن أحمد الخوئيني. فقيه. من آثاره: شرح الشرائع في الفقه.

عن حسين علي محفوظ.

١٦٩١٤ ــ مصطفى بن الأمين

(٠٠٠ ـ ١٢٧٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٥٧ م)

مصطفى بن أحمد بن محمد الجزائري، المالكي، المعروف بابن الأمين الحرار[2] (أبو المحاسن) عالم. من آثاره: ثبت.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢٥٣.

١٦٩١٥ ــ مصطفى اللُّقَيمي

(١١٠٥ ـ ١١٧٨ هـ/١٦٩٤ ـ ١٧٦٤ م)

مصطفى بن أحمد بن محمد بن سلامة بن محمد بن علي بن صلاح الدين، الدمياطي، ثم الدمشقي، الشافعي، المعروف باللقيمي[3]، والملقب بأسعد. أديب، ناظم، حاسب، فرضي. ولد بدمياط في ربيع الأول، وبها نشأ، ورحل إلى الديار الحجازية لأداء فريضة الحج، وأخذ عن بعض فضلائها، وارتحل إلى دمشق وتوطنها، وتوفي بها في ذي الحجة، ودفن بمقبرة الدحداح. من آثاره: لطائف أنس الجليل في تحائف القدس والخليل، ديوان شعر، نشر نفحة الصفا ببشر الصحة والشفا، المدامة الإرجوانية في المقامة الرضوانية، ونوافح البديع ببشرى مقدم الربيع، وموانح الأنس بالمرحلة لوادي القدس.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ١: ٢٢١ ـ ٢٤٢، المرادي: سلك الدرر ٤: ١٥٤ ـ ١٦٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥١، محمد عابدين: عقود اللآلي ٤٠، ٤١، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٢٦، الزركلي: الأعلام ٨: ١٣٠، أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٢: ٥٠٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٢٩، ٣٣٧، ٢: ٦٠٠، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٨٥.

Brockelmann: g, II: 363, s, II: 490.

(م) صلاح الدين المنجد: الثقافة س ١١، ع ٥٢٥، ص ٢٨ ـ ٣١.

١٦٩١٦ ــ مصطفى الرُّومي

(٠٠٠ ـ ١٠٨٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٧٥ م)

مصطفى بن أحمد بن مصطفى البولوي الرومي. فقيه مشارك في بعض العلوم. توفي بالقاهرة. من آثاره:

---

(١) الهدية. وفي الإيضاح: محمد.

(٢) نسبة لخدمة الحرير.

(٣) نسبة إلى اللقيم قرية بالطائف.

حاشية على شرح أشكال التأسيس، وشرح على كنز الدقائق في فروع الفقه الحنفي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤١.

١٦٩١٧ ـ مصطفى المُحِبي

(٠٠٠ ـ ١٠٦١ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٥١ م)

مصطفى بن أحمد بن منصور بن إبراهيم بن محمد سلامة الدمشقي، الحنفي، الشهير بالمحبي (أبو الجود) فاضل. من آثاره: الحبر الحريرية في شرح الملحمة الحريرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين: ٢: ٤٤١، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ١٦٤ ـ ١٦٦.

١٦٩١٨ ـ مصطفى الأدرنوي

(٠٠٠ ـ ١٢٤٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٢٨ م)

مصطفى الأدرنوي، الرومي، الحنفي الملقب بقبولي. صوفي، من مشايخ الرفاعية من آثاره: كنز الأسرار في التصوف.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٥.

١٦٩١٩ ـ مصطفى البرسوي

(كان حياً ٩٤٤ هـ/١٥٣٧ م)

مصطفى بن إدريس البرسوي. فقيه. من آثاره: مجمع الأحكام في فروع الفقه جمعه بمغنيسا وبيضه بمكة سنة ٩٤٤ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٩٦.

١٦٩٢٠ ـ مصطفى الإِسْتانْبولي

(٠٠٠ ـ ٩٩٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٨٥ م)

مصطفى الأستابنولي. فاضل. من آثاره: صحيفة العشاق.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٧٦.

١٦٩٢١ ـ مصطفى الأماسي

(٠٠٠ ـ ١٢٥١ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٣٥ م)

مصطفى بن إسماعيل بن أحمد الأماسي، الرومي، الملقب بواضح. فقيه، مؤرخ، شاعر. أفتى ببلده، وتوفي في رمضان. من آثاره: البلابل الراسية في مسائل رياض أماسية في التاريخ، وديوان شعر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٤٥٧.

١٦٩٢٢ ـ مصطفى الدِّمَشقي

(كان حياً ١٢٩٤ هـ/١٨٧٧ م)

مصطفى بن إسماعيل الدمشقي، محدث أصولي. من آثاره: مرقاة الوصول أتم تأليفها سنة ١٢٩٤ هـ.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الحديث ٦٩، سركيس: معجم المطبوعات ١٧٥٠.

١٦٩٢٣ ـ مصطفى رُشْدي

(كان حياً قبل ١٣٠٩ هـ/١٨٩٢ م)

مصطفى بن إسماعيل رشدي. فاضل. من آثاره: شرح المنظومة الفائقة الباهرة والأرجوزة السنية الزاهرة المشتملة على ذكر أسماء رجال السلسلة الأسعدية الرفاعية طبع بمصر سنة ١٣٠٩ هـ.

(ط) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٦٩٢٤ ـ مصطفى سلامي

(٠٠٠ ـ ١٢٢٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٨١٣ م)

مصطفى بن إسماعيل شرحي الأزميري الملقب بسلامي. ناظم. توفي بالقسطنطينية له منظومة في مولد النبي ﷺ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٦.

١٦٩٢٥ ـ مصطفى الفيلُورْنوي

(٠٠٠ ـ ١٢٤٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٢٨ م)

مصطفى بن إسماعيل الفيلورنوي، ويُعرف بالمنطقي. عالم مشارك في التفسير والمنطق وغيرهما. تولى التدريس، وولي الإفتاء في مناستر، وتوفي في فيلورنة بجوار مناستر. من تصانيفه بالعربية: زبدة الحقائق وعمدة الدقائق في شرح الشفاء في أربع مجلدات، حاشية على جزء النبأ من تفسير البيضاوي، شرح العوامل، وشرح الشمسية في المنطق.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٣٠، ١٣١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٦.

١٦٩٢٦ ـ مصطفى المِصْري

(كان حياً قبل ١٣٢١ هـ/١٩٠٣ م)

مصطفى بن إسماعيل المصري، الإباضي فاضل. من آثاره: الهدية الأولى الإسلامية للملوك والأمراء في الداء والدواء طُبعت بمصر سنة ١٣٢١ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٦٩٢٧ ـ مصطفى الأمير
(كان حياً ١٣٠٩ هـ/١٨٩٢ م)
مصطفى الأمير. من أرباب التربية والتعليم. درس اللغة بمدرسة والدة عباس باشا الأول بمصر. له خلاصة الجواب في قواعد الإعراب.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢ : ١٠٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٤٣٥.

١٦٩٢٨ ـ مصطفى النقاش
(كان حياً قبل ١٣٢٨ هـ/١٩١٠ م)
مصطفى بن أمين بن عثمان النقاش، البيروتي. منطقي. من آثاره: الدرة البهية في الأسئلة المنطقية طُبعت ببيروت سنة ١٣٢٨ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٦٩٢٩ ـ مصطفى اليار حصاري
(٠٠٠ ـ ٩١١ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٠٥ م)
مصطفى بن أوحد الدين اليار حصاري (مصطلح الدين) من القضاة. توفي بالقسطنطينية من آثاره: رسالة الوبا وجواز الفرار عنه، حاشية على التوضيح، وحاشية على طوالع الأنوار.

(ط) طاش كبري: الشقائق النعمانية ١ : ٣١٤ ـ ٣١٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٩٧، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٣٣.

١٦٩٣٠ ـ مصطفى البرزنجي
(١٢٣٥ ـ ١٣٠٢ هـ/١٨٢٠ ـ ١٨٨٥ م)
مصطفى بن بابا رسول البرزنجي. أديب، شاعر، عارف باللغات العربية والكردية والفارسية. ولد في برزنجة، وتولى مقام الأفتاء بالسليمانية. له بعض الحواشي والآثار لم تطبع.

(ط) محمد أمين زكي: تاريخ السليمانية ٢٨٨.

١٦٩٣١ ـ مصطفى السباعي
(١٣٣٣ ـ ١٣٨٤ هـ/١٩١٥ ـ ١٩٦٧ م)
مصطفى بن حسني السباعي (أبو حسان). من رجال الدين الإسلامي، كان خطباء الكتاب. ولد بحمص بسورية، وتعلم بها وبالأزهر، واعتقله الإنكليز في فلسطين ستة أشهر، وأسلموه إلى الفرنسيين، فسجنوه في لبنان ٣٠ شهراً! وانطلق، فكان على رأس كتيبة من الأخوان المسلمين في الدفاع عن فلسطين.

وأحرز شهادة دكتور في التشريع الإسلامي وتاريخه من الأزهر، واستقر في دمشق أستاذاً بكلية الحقوق ومراقباً عاماً لجمعية الأخوان المسلمين، وعميداً لكلية الشريعة، ونائباً عن مدينة دمشق. فكان الرئيس الثاني في المجلس النيابي السوري، وقام برحلات، وأنشأ مجلة حضارة الإسلام، وتوفي بدمشق من آثاره: السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي وهو كتاب أطروحته، اشتراكية الإسلام، شرح قانون الأحوال الشخصية (ثلاثة أجزاء)، الدين والدولة في الإسلام، المرأة بين الفقه والقانون، منهجنا في الإصلاح، السيرة النبوية، النظام الإجتماعي في الإسلام، والعلاقات بين المسلمين والمسيحيين في التاريخ.

(ط) الزركلي: الأعلام ٧/٢٣١، ٢٣٢، محمد حمدي الجويجاتي: الإصابة في الرد على الدكتور مصطفى السباعي في كتابه اشتراكية الإسلام.

(م) جميل صليبا: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٧/٨٠.

١٦٩٣٢ ـ مصطفى زيد
(٠٠٠ ـ ١٣٥٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٣١ م)
مصطفى بن بدر زيد. عالم، أديب ولد في بلدة شباس الملح بمديرية الغربية وتخرج بالأزهر، ودرس في معاهد طنطا وأسيوط والقاهرة، ثم بكلية الشريعة، وتوفي بالقاهرة. من مؤلفاته: البلاغة التطبيقية، المنتخب في تاريخ أدب العرب، ورسالة التكسب بالشعر.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٢ : ١٨٧.

١٦٩٣٣ ـ مصطفى البدري
(كان حياً ١٢٩٣ [1] هـ/١٨٧٦ م)
مصطفى البدري، الدمياطي، الشافعي فاضل، عارف بعلوم العربية. من آثاره: شرح كنز المباني في صروف المعاني فرغ من تأليفه سنة ١٢٩٣ هـ، الفرق بين الجمع واسم الجنس الجمعي والإفرادي، وشرح منظومة الخادمي في مباحث البسملة.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢ : ١٣٤، ١٤٦، ٦ : ١٦٩.

Brockelmann: g, II: 477.

١٦٩٣٤ ـ مصطفى المصدري
(٠٠٠ ـ ١١١٠ هـ/٠٠٠ ـ ١١٩٩ م)
مصطفى البسنوي، المصدري. فقيه أصولي. توفي بعد سنة

---
(١) وفي بروكلمان: توفي ١٢٦٨ هـ.

١١١٠ هـ. له حاشية على شرح مرقاة الوصول إلى علم الأصول لخسرو.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٥٧.

١٦٩٣٥ ـ مصطفى السيواسي

(... ـ ١٢٤٠ هـ/ ... ـ ١٨٢٥ م)

مصطفى بن أبي بكر السيواسي، الرومي، الحنفي، الملقب بخيرت. أديب، كاتب، ناظم، لغوي. سافر إلى مصر وتولى الكتابة لواليها، وتوفي بها. من آثاره: ألفية في النحو، ومنظومة في اللغة في الألسنة الثلاثة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٥.

١٦٩٣٦ مصطفى الكُوزَ لْحِصاري

(كان حياً ١١٧٥ هـ/١٧٦٢ م)

مصطفى بن بكر الكوز لحصاري. فاضل. من آثاره: رسالة في البسملة والحمدلة ألفها سنة ١١٧٥ هـ.

(ط) فهرس التيمورية ١: ٩٤، ٣: ٢٦١.

١٦٩٣٧ ـ مصطفى الأماسِي

(١٠٩٨ ـ ١١٧٣ هـ/١٦٨٧ ـ ١٧٦٠ م)

مصطفى بن بيرام بن مصطفى المرزيفوني الأماسي، الحنفي، الملقب بعاكف. أديب. من آثاره: المقامة الأدبية، وتعليقة على المقاصد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥١. البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٣٦.

١٦٩٣٨ ـ مصطفى بَيْرم

(كان حياً ١٣٢٠ هـ/١٩٠٢ م)

مصطفى بيرم. عالم. انتدبته الحكومة المصرية ليمثلها في مؤتمر علماء اللغات الشرقية المنعقد بمدينة هامبرج بألمانيا سنة ١٩٠٢ م له تاريخ الجامع الأزهر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٧٩، ١٩٤، ٤١٢.

١٦٩٣٩ ـ مصطفى الجابِي

(... ـ ١٢٩٤ هـ/ ... ـ ١٨٧٧ م)

مصطفى الجابي، الحموي. فاضل، شاعر، له إلمام بتعبير الرؤيا وعلم الحروف. درّس في جامع الشيخ إبراهيم بحماة. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ٦٦٦.

١٦٩٤٠ ـ مصطفى العِمادي

(... ـ ١٠٢٢ هـ/ ... ـ ١٦١٣ م)

مصطفى بن جعفر العمادي، الرومي، الملقب بصنع الله. فقيه، مفسر. من آثاره: حاشية على أوائل الكشاف للزمخشري في التفسير.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٩.

١٦٩٤١ ـ مصطفى التوقيعي

(... ـ ٩٧٥ هـ/ ... ـ ١٥٦٧ م)

مصطفى بن جلال الدين الرومي، الحنفي، التوقيعي. فاضل. من آثاره: درجات المسالك في طبقات الممالك.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٦٣، ٢: ٤١٨، المكتبة الحميدية.

١٦٩٤٢ ـ مصطفى هوائي

(... ـ ١٠١٧ هـ/ ... ـ ١٦٠٨ م)

مصطفى جلبي البرسوي، الحنفي الملقب بهوائي. فاضل. خطب بجامع عبد المؤمن. من تصانيفه: تلخيص معدل الصلاة، وحواشٍ على صدر الشريعة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٩.

١٦٩٤٣ ـ مصطفى عبد الرَّازق

(١٣٠٢ ـ ١٣٦٦ هـ/ ١٨٨٥ ـ ١٩٤٧ م)

مصطفى بن حسن بن أحمد عبد الرزاق أديب، حكيم، من علماء الشريعة الإسلامية ولد في أبي جرج من قرى المنيا بمصر حوالى ١٨٨٥ م وأبوه حسن باشا عبد الرازق، وجدوده قضاة ولاية البهنسا ويعرف بينهم ببيت القضاة.

تلقى التعليم الأولي في كتاب بلدته، وتولى والده توجيه دراسته وتربية استعداده الأدبي. وتخرج بالأزهر ونال درجة العالمية سنة ١٩٠٨ م، وتتلمذ لمحمد عبده، واشتغل على أثر ذلك بالتدريس في الأزهر، وفي مدرسة القضاء الشرعي، ثم سافر إلى باريس سنة ١٩٠٩ م، فتعلم الفرنسية وحضر ديركهايم في علم الإجتماع ودروساً في الآداب وتاريخها. وفي سنة ١٩١١ م تحول إلى مدينة ليون ليشتغل مع إدوارد لامبير في دراسة أصول الشريعة الإسلامية، وحضر في جامعة ليون دروس جويلو في تاريخ الفلسفة ودروساً في تاريخ الأدب الفرنسي، وتولى تدريس اللغة العربية في كلية الآداب

في ليون. والتحق بجامعة السوربون ونال إجازة في الأدب الفرنسي والفلسفة، ولما نشبت الحرب العامة عاد إلى مصر، فأسند إليه منصب أمين السرالعام للمعاهد الدينية الإسلامية، ثم نقل في ١٩٢١ م مفتشاً للمحاكم الشرعية، وفي هذه السنة نقل إلى كلية الآداب بالجامعة المصرية أستاذاً مساعداً للفلسفة.

واختير عضواً مراسلاً في المجمع العلمي العربي بدمشق، ثم أصبح أستاذاً صاحب كرسي يدرس الفلسفة الإسلامية وتاريخها، وتولى وزارة الأوقاف سبع مرات عن حزبه حزب الأحرار الدستوريين.

وإذا فرغ منصب مشيخة الأززهر بوفاة المراغي، رأت الحكومة أن توسد إليه المشيخة.

انه عُين عضواً في المجمع اللغوي بالقاهرة عضواً عاملاً في ٢٥ نوفمبر ١٩٤٠. واستمر إلى أن توفي بالقاهرة في ١٥ شباط. من آثاره: فصول في الأدب تقع في مجلدين كبيرين، تمهيد لتاريخ الفلسفة الأسلامية، الدين والوحي والإسلام، سيرة الكندي والفارابي، والبهاء زهير، وفيلسوف العرب والمعلم الثاني.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) علي عبد الرزاق، وطه حسين: مقدمة كتاب من آثار مصطفى عبد الرازق، الزركلي: الأعلام ٨: ١٣١، ١٣٢، الأسلام والتجديد في مصر ٢٤٥، محمد كرد علي: المذكرات ٢: ٤٥٢، ٥٦٠، أحمد أمين: فيض الخاطر ٧: ٣١٢ - ٣١٨، محمد، كرد علي: المعاصرون ٤٣٤ - ٤٣٩.

Brockelmann: s, III: 329.

(م) عبد الرحمن بدوي: الأديب س ٤، ع ١، ص ٥١ - ٥٤، الأديب س ٩، ع ٣، ص ٦٩، س ١٦، ع ١٢، ص ٧٥، ٧٦، الأزهر ١٧: ٦٣ - ٦٦، ٢٠: ٣٧٧ - ٣٧٩، ٤٩٧ - ٥٠٤، الأمانة س ١، ع ٢، ص ٢، أحمد أمين الثقافة: ٣٣٩ - ٣٤٢، ٩: ٢٠٠، ٢٠١، أبو العلاء عفيفي: الثقافة ٩: ٢٢٧ - ٢٢٩، محمود غنيم وحسن القاياتي: الثقافة ٣٨٩، ٣٩٠، حسين هيكل: الحديث ٢١: ١٤٨ - ١٥١، حسن الزيات: الرسالة ٦: ٧٢١، الرسالة ١١: ٤٤٠، ١٥: ٢٣٩، ٣١٩، عبد المنعم خلاف: الرسالة ١١: ٣٩٠، ٣٩١، عباس العقاد: الرسالة ١١: ٣٩٠، ٤٠٥، الرسالة ١٧: ٩٦٠، ١٦٨٩، محمود الشرقاوي: الرسالة ٢٠: ١٨٨ - ١٩٠، العالم العربي س ١، ع ١، ص ١٢، العرفان ٣٢: ٢٠٦، ٣٣: ٤٧٥، طه حسين: الكاتب المصري ٥: ٣٤٠ - ٣٤٤، الكتاب ١: ٣٨٥، ٣٨٦، ٣: ٨١٨، عباس العقاد: الكتاب ٣: ٨٨٧ - ٨٩٣، الكتاب ٤: ١١٣٦، ٥: ٧٩٨، ٨: ١٣٥، المجلة الجديدة ١: ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٤١، ١٠٤٤، جميل صليبا: مجلة المجمع العلمي العربي ٢٠: ٤٦٩ - ٤٧٢، مجلة مجمع فؤاد الأول ٥: ١٧٤، أحمد أمين ٧: ٩١، ١٠٠ - ١٠٤، الهلال ٣٥: ١٥٠ - ١٥١، ٣٧: ١١٦٢ - ١١٦٦، ٣٨: ٦٧١، ٦٧٢، جميل صليبا: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٠/٤٦٩ - ٤٧٢، ٢/٣١٠، ٣٦/٥٥٤، ٣٧/٨٤، مجلة المجمع بدمشق ٣٩/٣٤٧.

(م) Al andalus Vol. I, Fasc I: 209, 210.

١٦٩٤٤ ـ مصطفى الحسني

(كان حياً ٩٧٨ هـ)

(كان حياً ١٥٧٠ م)

مصطفى بن حسن الحسيني الهاشمي (شرف الدين، أبو محمد) مؤرخ. من تأليفه البحر المحيط في التاريخ العام، فرغ من تأليفه في صفر ٩٧٨ هـ.

(م) سيد: مجلة معهد المخطوطات ٣/١٩٩.

١٦٩٤٥ ـ مصطفى الجَنَّابي

(٠٠٠ - ٩٩٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٥٩٠ م)

مصطفى بن حسن بن سنان بن أحمد الحسيني، الهاشمي، الجنابي، ثم الرومي (أبو محمد) مؤرخ، شاعر، مشارك في بعض العلوم. أصله من جنابة بفارس ولد واشتهر في بلاد الروم (الترك) وولي التدريس في مدرسة بروسة السلطانية، وعين قاضياً في حلب، وتوفي بآمد بعد انفصاله عن قضاء حلب. من تصانيفه: البحر الزخار والعيلم التيار في أخبار الأوائل والأواخر في مجلدين، بدايع الآثار في نوادر الحكايات، السبع السيار في بحث

علوم القيافة والفراسة، رسالة في بناء أيا صوفية وقلعة القسطنطينية، ونهاية المرام وبحر جواهر الكلام في التاريخ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٢٤، ٢٩١، ٨٥١، ٩٧٦، ١١٨١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٦، ٤٣٧، الزركلي: الأعلام ٨: ١٣١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٩٢، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٠٤، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٦٧.

Brockelmann: Encycloédie de L'islam 1045, Brockelmann: g, II: 300, s, II: 411, 412.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢/٢٥٤.

١٦٩٤٦ ـ مصطفى كساب

(كان حياً قبل ١٢٤٩ هـ/١٨٣٣ م)

مصطفى حسن كساب. طبيب. من آثاره: التوضيح لألفاظ التشريح طُبع ببولاق سنة ١٢٤٩ هـ، جدول المادة الطبية، مجمع الغرر في الطب، قانون الصحة البيطرية، والفيسيولوجيا.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٣٥.

١٦٩٤٧ ـ مصطفى التفريشي

(كان حياً ١٠١٥ هـ/١٦٠٦ م)

مصطفى بن الحسين الحسيني، التفريشي فاضل عارف بالرجال. أخذ عن عبد الله التستري الأصفهاني. من آثاره: نقد الرجال.

(ط) آغا بزرك: مصفى القال ٤٥٩، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٦٥، ٦٦٦، الريان: مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/٥٥٧.

Brockelmann: g, II: 411, s, II: 572.

١٦٩٤٨ ـ مصطفى الصادقي

(كان حياً ٩٩١ هـ/١٥٨٣ م)

مصطفى بن الحسين الصادقي، النقشبندي صوفي، من أهل الطرق. أخذ عن خواجه أحمد الصادق، وحج معه، وجاور سنة ٩٩١ هـ. من آثاره: المنهج الموصل إلى الطريق الأبهج في الطريقة النقشبندية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٨٣.

١٦٩٤٩ ـ مصطفى البغدادي

(٠٠٠ ـ ١٣٦٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٤٥ م)

مصطفى بن حسين بن علي البغدادي. فاضل. من آثاره: تنزيه الأنبياء، الحق المبين وكلاهما في الرد على بعض المبشرين، وانتقاد الهيئة الجديدة، الأجوبة العقلية والنقلية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٣٣، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٣٠٦.

١٦٩٥٠ ـ مصطفى الكاشاني

(٠٠٠ ـ ١٣٣٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٩١٨ م)

مصطفى بن حسين الكاشاني، النجفي فقيه، إمامي. ولد بكاشان، وقرأ بالغري، وتوفي بالكاظمية عن نحو ٧٥ عاماً. من آثاره: كتاب التجري في بعض مسائل الشيعة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٣٣.

١٦٩٥١ ـ مصطفى حُسَام

(٠٠٠ ـ ١٠٣٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٢٦ م)

مصطفى بن حسين بن محمد بن حسام الدين البرسوي، الرومي، المعروف بحسام زاده (مصلح الدين) عالم مشارك في العلوم الأدبية والشرعية والعقلية. من آثاره: حاشية على صدر الشريعة حاشية على التلويح، حاشية على صدر المقاصد لسعد الدين التفتازاني في علم الكلام، وحاشية على حاشية المطول للتفتازاني في المعاني والبيان، وشرح الكافوريات للمتنبي.

(ط) طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ٢٩٠، ٢٩١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٧٦، ١٧٨١، اللكنوي: الفوائد البهية ٢١٣، ٢١٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٩، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٢٥.

(م) درويش: نشرة مكتبية ١٠/١٦.

١٦٩٥٢ ـ مصطفى برمدا

(١٣٠٠ ـ ١٣٧٢ هـ/١٨٨٣ ـ ١٩٥٣ م)

مصطفى حلمي بن صادق برمدا. حقوقي، من القضاة. ولد بحلب، ودرس بها في المدرسة الأعدادية، ثم في مدرسة الحقوق العثمانية بالقسطنطينية، وتعاطى مهنة المحاماة، ثم درس العلوم المدنية في مدرسة التجهيز بحلب، فمدرساً للحقوق الجزائية في مدرسة الحقوق العثمانية ببيروت ثم نقل إلى النيابة العامة بحلب، فرئاسة الاستئناف بحلب،

فعضواً بمحكمة التمييز بدمشق، فمفتشاً عاماً في دولة حلب، فرئيساً للاستئناف، فحاكماً لدولة حلب فرئيساً لمحكمة التمييز بالجمهورية السورية، وانتخب نائباً عن حلب في مجلس النواب السوري، وتوفي بدمشق في ٢ نيسان، ونُقل جثمانه إلى حارم من أعمال حلب فدُفن بها. من آثاره: محاضرات في الحقوق.

(ط) من هو ٩٩، ١٠٠.

١٦٩٥٣ ـ مصطفى الآطه وي

(كان حياً ١٠٨٥ هـ/١٦٧٤ م)

مصطفى بن حمزة بن إبراهيم بن ولي الدين ابن مصلح الدين الرومي، الحنفي، الشهير بالآطه وي. فقيه، نحوي، أخذ عن نوح القونوي. من آثاره: نتائج الأفكار في شرح الأظهار في النحو فرغ من تأليفها في ٢٧ رمضان ١٠٨٥ هـ، والحياة في شرح شروط الصلاة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤١، فهرست الخديوية ٣: ٤٢، ٤: ١١٧، ٧/١: ٢٦٤، سركيس: معجم المطبوعات ١٧٥٠، ١٧٥١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٢٠، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٥٢٣، ٥٢٤.

(م) طلس: مجلة معهد المخطوطات ١٧/ ٣٩، ٤٠.

١٦٩٥٤ ـ مصطفى البولوي

(كان حياً ١٠٤٨ هـ/١٦٣٨ م)

مصطفى بن حمزة البولوي. فاضل. من آثاره: شرح وصية الإمام أبي حنيفة فرغ منه سنة ١٠٤٨ هـ.

(ط) فهرس التيمورية ٤: ٨٧.

١٦٩٥٥ ـ مصطفى الطَّرَسُوسي

(٠٠٠ ـ ٨٧١ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٦٧ م)

مصطفى بن حمزة بن محمد بن إبراهيم الطرسوسي، الحنفي (أبو الميامين) مفسر من آثاره: حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي في مجلد سماها مستراض الأنوار ومستفاض الأسرار.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٣.

١٦٩٥٦ ـ مصطفى الذَّهَبي

(٠٠٠ ـ ١٢٨٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٦٣ م)

مصطفى بن حنفي بن حسن الذهبي، الشافعي، المصري. فقيه، مفسر، مشارك في بعض العلوم. ولد بمصر، وأخذ عن الدمنهوري والفضل والفضالي والقويسني وغيرهم، وتصدّر للإقراء والتدريس. من آثاره: رسالة في تحريم الدرهم والمثقال والرطل، الرسالة الذهبية في المسائل الدقيقة المنهجية، رسالة في المناسخة، ورسالة في تفسير غريب القرآن.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ٩١٢، فهرس الأزهرية ١: ١٥٤، ٢: ٥٢٨، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ٨.

١٦٩٥٧ ـ مصطفى خُلْقي

(١٢٤٠ ـ ١٣٣٤ هـ/١٨٢٥ ـ ١٩١٦ م)

مصطفى خلقي بن عثمان النوري أديب، شاعر، له إلمام بالموسيقى. أصله من ألبانيا، وولد بدمشق، وتعلم بها وتخرج ضابطاً في القسطنطينية، وكف بصره، فأقام بدمشق إلى أن توفي. من آثاره بالعربية: ديوان شعر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٣٣.

١٦٩٥٨ ـ مصطفى طاش كبري

(٨٥٧[1] ـ ٩٣٥ هـ/١٤٥٣ ـ ١٥٢٩ م)

مصطفى بن خليل طاش كبري زاده فاضل مشارك في بعض العلوم. ولد ببلدة طاش كبري، وقرأ على والده، ثم خاله التكشاري ودرويش بن خضر شاه وقاضي زاده وغيرهم، ودرس بالمدارس الآتية الأسدية ببروسة والبيضاء والسيفية بأنقرة وإسحاقية أسكوب وحلبية أدرنة، وعلم السلطان سليم، وولي القضاء بحلب، وتوفي ببروسة. من آثاره: حواشٍ على نبذ وشرح المفتاح، رسالة في الفرائض، ورسالة في حل حديثي الابتداء.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٢١١، ٢١٢، الغزي: الكواكب السائرة ٢: ٢٥١، طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ٦١٢ ـ ٦١٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٤.

١٦٩٥٠ ـ مصطفى الرَّمْلي

(٠٠٠ ـ ١٠٢٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٦١٦ م)

مصطفى بن خير الدين بن أحمد بن علي بن زين الدين بن عبد الوهاب الأيوبي العليمي، الفارقي، الرملي، الحنفي[2] فقيه. تولى القضاء بمكة،

(١) وفي الشذرات: ٨٥٥ هـ.

(٢) فهرست الخديوية. وفي هدية

وتوفي بها. من آثاره: تنوير الأذهان والضمائر في شرح الأشباه والنظائر، والعقد النظيم في ترتيب الأشباه والنظائر وكلاهما في فروع الفقه الحنفي.

(ط) فهرست الخديوية ٣: ٢٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٩، فهرس الأزهرية ٢: ١٢٦، فهرس التيمورية ٤: ١٥٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٨٦، أسعد طلس: الكشاف ٦١.

١٦٩٦٠ ــ مصطفى ثاقب

(٠٠٠ ـ ١١٤٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٣٥ م)

مصطفى دده البرسوي. الرومي، الملقب بثاقب. فاضل. من آثاره: سفينة المولوية في تراجم الرجال.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤٥.

١٦٩٦١ ــ مصطفى الدُّوماني

(كان حياً ١١٨٧ هـ/١٧٧٣ م)

مصطفى الدوماني، الحنبلي. مفسر فقيه، مشارك في عدة علوم. ولد بدوما من أقضية دمشق، ونشأ في صالحية دمشق. من مؤلفاته العديدة: ضوء النيرين لفهم تفسير الجلالين في مجلدين، شرح الكافي في علمي العروض والقوافي، وحاشية على دليل الطالب في الفقه.

(ط) جميل الشطي: مختصر طبقات الحنابلة تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٦٧٧، ٦٧٨.

= العارفين: مصلح الدين مصطفى بن خير الدين الرومي.

١٦٩٦٢ ــ مصطفى راشد

(كان حياً قبل ١٣٠٤ هـ/١٨٨٧ م)

مصطفى راشد. رياضي، من أرباب التربية والتعليم. درس العلوم الرياضية بمدرسة الفنون والصنائع المصرية. له رسالة في الجبر طُبعت سنة ١٣٠٤ هـ.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٢١.

١٦٩٦٣ ــ مصطفى رُشْدي

(كان حياً ١٢٦٧ هـ/١٨٥١ م)

مصطفى رشدي الكوتاهيه وي، الرومي النقشبندي، الحنفي، ويُعرف بصافي. فاضل. من آثاره: تحفة الكتاب من مواهب الملك الوهاب، ومرشد السالكين في الموعظة فرغ منه سنة ١٢٦٧ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٥٦، ٣: ٤٦٦.

١٦٩٦٤ ــ مصطفى رِضْوان

(٠٠٠ ـ ١٣٠٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٨٨ م)

مصطفى رضوان المصري. لغوي، بياني، منطقي، من أرباب التربية والتعليم درّس اللغة الفرنسية بالمدرسة الطبية المصرية من آثاره: هداية الجنان في علم الميزان، ومختصر البيان المسفر عن وجوه التبيان.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤٨٧، فهرست الخديوية ٦: ٨٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦٠، المكتبة البلدية: فهرس البلاغة ١٥، سركيس: معجم المطبوعات ٩٤٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٤٨، ٧١٩، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٢٠٩، ٧: ٧٠.

Brockelmann: g, II: 478, s, II: 727.

١٦٩٦٥ ــ مصطفى خُسْرو

(٠٠٠ ـ ١٠٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٩٢ م)

مصطفى رفقي بن إبراهيم بن محمد القسطنطيني، الحنفي، المعروف بخسرو زاده من القضاة. تولى قضاء طرابلس الشام وتوفي بآقشهر. من تآليفه: تحفة الملوك في الأدعية، غلطات العوام، والقراضة الفقهية والفكاهة الرفقة[1].

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٠٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٧، ٤٤٥، فهرست الخديوية ٣: ٩٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٥٩، ٢: ٢٢٢.

Brockelmann: g, II: 437, 444.

١٦٩٦٦ ــ مصطفى رَمْزي

(٠٠٠ ـ ١١٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٨٩ م)

مصطفى رمزي الأنطاكي[2]، الرومي، من القضاة. تولى القضاء الحنفي بالقسطنطينية، وتوفي بقبرص. من تصانيفه: غنية الأريب في شرح مغني اللبيب لابن هشام في النحو، ونقد اللسان وعقد الحسان في أسماء المعربات.

---

(١) وفي الهدية ٢: ٤٤٥: مصطفى بن خسرو القيصري، الملقب برفقي، توفي في حدود ١١٤٥ هـ. له القراضة الفقهية وفكاهة الرفقية في الفتاوى.

(٢) وفي الكشف: مصطفى بن حسن الأنطاكي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٥٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤٢، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرية ٣٧٠ - ٣٧٢.

١٦٩٦٧ ـ مصطفى البُولاقي

(١٢١٥ - ١٢٦٣ هـ/ ١٨٠٠ - ١٨٤٧ م)

مصطفى بن رمضان بن عبد الكريم ابن سليمان بن رجب البرلسي، المصري، المالكي، الشهير بالبولاقي (أبو يحيى) فقيه مشارك في بعض العلوم. أصله من البرلس من غربية مصر، وولد في بولاق بالقاهرة، وتصدر للإفتاء والتدريس بالأزهر واستمر إلى أن توفي ببولاق. من تصانيفه: الخطب السنية للجمع الحسينية، المنهل السيال لمن أراد شرب الزلال، السيف اليماني لمن قال في حل سماع الآلات والأغاني، رسائل في الجبر والمقابلة وحساب المثلثات، والحصن والجنة على عقيدة أهل السنة.

(ط) علي مبارك: الخطط التوفيقية ٩: ٣٣، ٣٤، الزركلي: الأعلام ٨: ١٣٤، فنديك: اكتفاء القنوع ٥١٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٧، فهرست الخديوية ٢: ١٥٤، ٣: ١٦٦، ٧/١: ٦١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٧.

Brockelmann: g, II: 486, s, II: 747.

١٦٩٦٨ ـ مصطفى رياض

(١٢٥٠ - ١٣٢٩ هـ/ ١٨٣٤ - ١٩١١ م)

مصطفى رياض بن إسماعيل بن أحمد ابن حسن الوزان. من رؤساء الوزارات بمصر. ولد بالقاهرة، وتدرج من كاتب بديوان المالية إلى رئيس للوزارة، فتولاها ثلاث مرات، وتوفي بالإسكندرية في حزيران، ودُفن بالقاهرة. من آثاره: مظاهر الرجال، ظواهر الأعمال خطبة القاها في مجلس شورى الدولة.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ١: ١١٩- ١٢١، الزركلي: الأعلام ٨: ١٣٤.

١٦٩٦٩ ـ مصطفى القَرَماني

(٠٠٠ - ٨٠٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٤٠٦ م)

مصطفى بن زكريا بن أيدُغمش[1] القرماني، الحنفي (مصلح الدين) فقيه ارتحل إلى القاهرة، ثم أتى بلاد الروم. من آثاره: التوضيح في شرح مقدمة أبي الليث السمرقندي، حواشٍ على شرح المصباح وسماه بالضوء، شرح الهداية وسماه إرشاد الدراية، ورسالة في حكم اللعب بالنرد والشطرنج.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) طاش كبري زاده: الشقائق النعمانية ١: ٣٢٢، الزركلي: ٨: ١٣٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٩٥، ٢٠٣٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٣، عماد عبد السلام: الآثار الخطية في المكتبة القادرسية ببغداد ٢: ١٩، ٢٠.

١٦٩٧٠ ـ مصطفى أبو زَيْد

(٠٠٠ - ١٣١٦ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٩٨ م)

مصطفى أبو زيد. طبيب. درّس أمراض النساء والأطفال في المدرسة الطبية المصرية. له صياغة المنحة في قانون الصحة.

(١) وفي الهدية: آي طوغمش.

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ١٩٩.

١٦٩٧١ ـ مصطفى زَيْن

(١٢٤٨ - ١٣١٩ هـ/ ١٨٣٢ - ١٩٠١ م)

مصطفى زين الدين الحمصي. شاعر. ولد بحمص، وبرع في الأدب والموسيقى، وكان حسن الصوت، وسافر إلى الآستانة والحجاز ومصر، وعارض الهلالي في شعره بقافيته ووزنه وأكثر الفاظه، وجُمعت معارضاته هذه في كتاب تذكرة الغافل عن استحضار المآكل.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٣٤، ١٣٥.

١٦٩٧٢ ـ مصطفى السِّباعي

(كان حياً ١٣٣٢ هـ/ ١٩١٤ م)

مصطفى السباعي، الحسني، الدمشقي فاضل عارف بأنواع الخطوط. له اليقين في معرفة بعض أنواع الخطوط فرغ من تأليفه في ٢٣ شوال ١٣٣٢ هـ.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٤٠٨.

١٦٩٧٣ ـ مصطفى السُّيُوطي

(١١٦٤ - ١٢٤٣ هـ/ ١٧٥١ - ١٨٢٧ م)

مصطفى بن سعد بن عبده الرحيباني، الحنبلي، المشهور بالسيوطي. فقيه، فرضي. ولد بالرحيبة من أعمال دمشق[1]، ورحل إلى دمشق، وأخذ عن أفاضلها وتولى نظارة

(١) وفي حلية البشر: ولد في بلدة أسيوط من بلاد مصر في ربيع الأنور سنة ١١٦٤ هـ، ونشأ بها، وقدم دمشق.

الجامع الأموي والإفتاء على مذهب أحمد بن حنبل، وتوفي بها في ١٣ ربيع الثاني، ودُفن بالذهبية في مقبرة مرج الدحداح. ودُفن بالذهبية في مقبرة مرج الدحداح. من مؤلفاته: مطالب أولي النهى في شرح غاية المنتهى في ثلاث مجلدات ضخام، تحفة العباد فيما في اليوم والليلة من الأوراد، وتحريرات وفتاوى.

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٣: ٣٧٨، ٣٧٩.

(ط) جميل الشطي: مختصر طبقات الحنابلة ١٤٨، ١٤٩، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٣٦١، تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٦٧٨، فهرس التيمورية ٢: ٦٦، ٣: ١٥٣، جميل الشطي: روض البشر ٢٤٤، سعيد الباني: عمدة التحقيق ١٠١.

١٦٩٧٤ ـ مصطفى العَيْنتابي

(٠٠٠ ـ ١٢٧٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٦٢ م)

مصطفى سعيد بن محمد بن محمد الحنفي، السروجي الأصل، العينتابي. فقيه. أفتى بعينتاب. من آثاره: انتخاب الفقهاء في فروع الفقه في أربع مجلدات.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٨.

١٦٩٧٥ ـ مصطفى النَّجَّاري

(كان حياً ١٢٧٩ هـ/١٨٦٢ م)

مصطفى سلامة النجاري. فاضل. من آثاره: نظم المدائح السعيدية في أمجد الدولة الخديوية فرغ منه في ٢٨ رجب سنة ١٢٧٩ هـ، وتحفة المسامرة وعقود المحاضرة وسحر المذاكرة.

(ط) فهرست الخديوية ٤: ٣٣٩، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٤٨، ٣٤٥.

١٦٩٧٦ ـ مصطفى بالِي

(٠٠٠ ـ ١٠٧٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٦٣ م)

مصطفى بن سليمان الشهير ببالي زاده الرومي. فقيه مشارك في بعض العلوم. من آثاره: ميزان الفتاوى، رسالة في أعراب لا سيما، حاشية على شرح السيد لمفتاح العلوم للسكاكي، شرح كنز الدقائق للنسفي في فروع الفقه الحنفي سمّاه الفرائد في حل المسائل والقواعد.

(خ) فهرس مخطوطات النحو بالظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠١٨، ١٣٢٧، ١٥١٥، ١٥١٦، فهرست الخديوية ٣: ١٤١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦١٢، ٦١٣.

Brockelmann: s, II: 646.

١٦٩٧٧ ـ مصطفى الحَنْبلي

(٠٠٠ ـ ١٢٩٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٨٠ م)

مصطفى بن سليمان بن محمد مزهر النابلسي الأصل، البرقاوي المولد، الدمشقي، الشهير بالحنبلي. من القضاة. استوطن دمشق، وولي بها قضاء الحنابلة. من آثاره: الفوز بالنجاح.

(ط) تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٦٧٨.

١٦٩٧٨ ـ مصطفى الطُّوسي

(كان حياً ١٠٣٢ هـ/١٦٢٣ م)

مصطفى بن سنان الطوسي. من القضاة. ولي القضاء بدمشق، وترقى إلى أن ولي قضاء العسكر بروم إيلي، وتوفي بالقسطنطينية. له المرام في أحوال بيت الله الحرام.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٣٤٢، الزركلي: الأعلام ٨: ١٣٦.

Brockelmann: s, II: 515.

١٦٩٧٩ ـ مصطفى بن سهراب

(القرن الحادي عشر الهجري)

(القرن السابع عشر الميلادي)

مصطفى بن سهراب. فلكي. له جداول الكواكب الثابتة وتحرير مطالعها وأبعادها وأقدارها.

(ط) فهرست الخديوية ٥: ٢٣٩.

١٦٩٨٠ ـ مصطفى الحمَّامي

(٠٠٠ ـ ١٣٦٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٤٩ م)

مصطفى أبو سيف الحمامي. من علماء الأزهر. خطيب في المسجد الزينبي. من آثاره: شجاعة رسول الله (ﷺ)، غوث العباد ببيان الرشاد، رفع الحجاب عن بلايا ابن الخطاب، النفحات الزينبية، واستكشاف السر المقصود.

(ط) فهرس الأزهرية ٦: ٣٠، ١٨٠، ٢٤٤، ٢٥٩.

١٦٩٨١ ـ مصطفى السُّرُوري

(٨٩٧ ـ ٩٦٩[1] هـ/١٤٩٢ ـ ١٥٦٢ م)

مصطفى بن شعبان السروري، الحنفي، الرومي (مصطلح الدين)

---

(١) وفي الهدية: ٩٦٢ هـ.

مفسر، محدث، نحوي، صرفي، فقيه، أصولي، منطقي عارف باللغات العربية والفارسية والرومية ولد بقصبة كليبولي، وأخذ عن طاش كبري زاده. وغيره، وتوفي، ودفن بقصبة قاسم باشا باستانبول بمرض الهيضة. من آثاره: حاشية على تفسير البيضاوي، شرح المصباح للمطرزي في النحو، شرح مراح الأرواح في التصريف، حاشية على شرح التنقيح للتفتازاني في الأصول، وحاشية على شرح ابن الشحنة الحلبي للهداية في فروع الفقه الحنفي، شرح الجلستان لسعدي، شرح الأمثلة المختلفة، وشرح الأيساغوجي في المنطق.

(خ) فهرس مخطوطات التفسير: بالظاهرية، فهرست كتب منتخبة من خزائن استانبول ١٦٦.

(ط) ابن لالي: العقد المنظوم ٢: ٢١٤ ـ ٢٢٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٣٥٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٩، ٢٠٨، ٤٩٧، ٥٥٤، ١٦٥١، ١٧٠٩، ٢٠٣٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٤، الزركلي: الأعلام ٨: ١٣٦، الحمصي: فهرس الصرف بالظاهرية ٤٨٢، الطعمة: ٥١٣ ـ ٥١٨، المخطوطات العربية بهالة، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ٢٤٢، ٢٤٣.

Brockelmann: g, II: 438, s, II: 650.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٤٣٥/٤.

١٦٩٨٢ ـ مصطفى شَوْقي

(كان حياً ١٢٨٨ هـ/١٨٧١ م)

مصطفى شوقي. من موظفي الأشغال المصرية. ولي فيها رئاسة قلم التنظيمات والعمارات. من آثاره: القاعدة المترية في تحويل المقاييس المصرية طبعت سنة ١٢٨٨ هـ في حياة المؤلف.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ١٢، فهرست الخديوية ٥: ١٨٤، فهرس الأزهرية ٦: ١٥١، ٣١٤.

١٦٩٨٣ ـ مصطفى الرَّافِعي

(١٢٩٧ ـ ١٣٥٦ هـ/١٨٨٠ ـ ١٩٣٧ م)

مصطفى صادق بن عبد الرزاق بن محمد سعيد بن أحمد بن عبد القادر الرافعي أديب، كاتب، شاعر. أصله من طرابلس الشام، وولد في هتيم[1] من قرى مديرية القليوبية في كانون الثاني، ودرس في مدرسة دمنهور الابتدائية، ثم في المنصورة، ونال الشهادة الابتدائية، وعين كاتباً في محكمة طنطا الأهلية، وأصيب بصمم، فكان يكتب له ما يراد مخاطبته به، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي بدمشق وتوفي في طنطا في ٢٩ صفر ١٣٥٦ هـ، ودفن فيها بمقبرة الأسرة الرافعية. من آثاره: ديوان شعر في ثلاثة أجزاء، تاريخ آداب العرب في جزأين، السحاب الأحمر، المساكين، وإعجاز القرآن.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) سركيس: جامع التصانيف ٤٣، ٤٥، ٤٧، ٨٣، ٨٥، محمد صبري: شعراء العصر ١: ٢١٣ ـ ٢١٩، سعيد العريان: حياة الرافعي، الفاخوري: تاريخ الأدب العربي ١١٢٨، ١١٢٩، مقدمة رسائل الرافعي، سعد مخائيل ٢٦٣ ـ ٢٦٧، محمد سليمان: الأدب العصري ١٠٣، ١٠٤، إسماعيل عبد الحميد: الأدباء الخمس، حسين هيكل: في أوقات الفراغ ٢٠٢ ـ ٢٢٠، الموسوعة العربية ٣٤٨، ٣٤٩، أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن: ٢: ٤١٤ ـ ٤٢٠، المكتبة البلدية: الاجتماعات ٢٧، فهرس الأزهرية ١: ١٤٦، فهرس التيمورية ١: ١٤١، سركيس: معجم المطبوعات ٩٢٦، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٤٢٢، ٣: ٨٣، ١٢٩، ١٥٩، ٢٩٩، ٤١٢، الملحق الأول للجزء الثالث ٤٠، ٧: ٩١، ٩٧، ١٣٨، ٢٢٠، ٢٤٠، ٢٧٠.

Brockelmann: s, III: 71-76.

(م) الإيمان س ٥، ع ٢، ص ١، البيان س ٢، ع ١، ص ٣٣، الثقافة ٢: ١٠٣٩. ١٣٥١ ـ ١٣٥٣، ٥: ٥١٠ ـ ٥١٢، أحمد الشرباصي: الحج ١٣: ٢١٧ ـ ٢٢٠، إبراهيم المازني: الحديث ١١: ٤١٩، ٤٢٠، علي الطنطاوي: الرسالة بالقاهرة ٢: ١٧٨٧، ١٧٨٨، الرسالة ٤: ٨٣٨، ٦: ٩٨١، ٩٨٢، ١٠٥٧ ـ ١٠٥٩، عبد الوهاب عزام: الرسالة ٥: ١٥٧، ١٥٨، ٨٤١، ٨٤٢، حسن الزيات: الرسالة ٥: ٨٠١، ٨٠٢، ٦: ٧٦١، ٧٦٢، ٨٠١، ٨٠٢، منصور فهمي: الرسالة

---

(١) آداب العصر لسعد مخائيل. وفي حياة الرافعي للعريان في بهتيم.

٨١٥، محمود شاكر: الرسالة ٥: ٨٢١، ٦: ٧٨١، ٩٣٣ - ٩٣٥، كامل محمود: الرسالة ٥: ٨٦١، الرسالة ٨٦٣، ٨٦٤، محمد زياده: الرسالة ٥: ٨٧٧، عبد المنعم خلاف: الرسالة ٥: ٩٠٣ - ٩٠٥، حسين مروة: الرسالة ٥: ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٨٨ - ٩٩٠، ١١١٧، ١١٥٨، ١٢٧٢، الرسالة ٦: ٣٦، ٦٧٥، ٦٩٢ - ٦٩٤، فيلكس فارس: الرسالة ٧٧٥ - ٧٧٧، أحمد فتحي: الرسالة ٦: ٧٨٩، الرسالة ٦: ٧٩٨، ٨١٣، ٨٣٧، ٨٥١ - ٨٥٧، ٨٧٢، ٨٧٧، ٨٨٧، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩١٩، سيد قطب: الرسالة ٦: ٩٣٦ - ٩٣٨، الرسالة ٦: ٩٥٥، محمد الغمراوي ٩٥٦، ١٠٩٨ - ١١٠٦، ١١١٨، ١١٧٩ - ١١٨٦، ١٢٢٨ - ١٢٣٢، ١٢٦٧ - ١٢٧١، ١٣٤١ - ١٤٤٤، الرسالة ٦: ١١٦٦، ١٤٧٥، ١٦٧٦، ١٧١٦، ١٨٦٤ - ١٨٦٦، ١٨٧٦، ٢٠٣٤، الرسالة ٧: ٤٠، ٧٠٠، ٧٠١، ٩٣٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٤٢٨ - ١٤٣٠، زكريا إبراهيم: الرسالة ١٠: ٩٧١، الرسالة ١١: ٣٧٤، ٣٧٦، ٤٩٨، ٥١٩، ٥٩٩، ٧٣٩، ١٥: ٥٣١، ٦٦٠، ١٨: ٥٣٤، ٥٤١ - ٥٤٣، ٧٣٣، ٢٠: ٥٥٦ - ٥٥٩، صادق عنبر: الزهراء بالقاهرة ١: ٥٩، الزهراء ٣: ٤٩ - ٥١، ٥: ٢٧٨، ٢٧٩، الضياء ٥: ٥٦٨ - ٥٧١، ٨: ٢١، ٢٢، العرفان ١٦: ٣٤١، ٣٤٢، ٤٢: ١٠٣٠، ١٠٣١، العصبة ٣: ٣٦٥ - ٣٦٧: فيلكس فارس: العصبة ٤: ٤٧٠ - ٤٧٢، إسماعيل مظهر: العصور ٢: ٨٦١، ٩٦١ - ٩٦٧، فتاة الشرق ٦: ٢٧١، ٢٧٢، المجلة الجديدة بالقاهرة ١: ١١٥٨، ١١٦٠، مجلة سركيس ٢: ٢٧٧، ٢٧٨، ٣٣٦، خليل مطران: مجلة سركيس ٦: ٢٩٢، مجلة سركيس ١١: ٤٧٠ - ٤٧٣، مجلة المجمع العلمي العربي ٩: ٦، ٩، ١٥: ٣١١، محمد الصاوي عمار: المعرفة بالقاهرة ١: ٣٧٤ - ٣٧٦، المقتبس ١: ٤٨٠، ٣: ٥٩٨، ٥٩٩، ٧، ٢٣٢، ٢٣٣، المقتطف ٢٨: ٥٢٢، ٥٢٣، ٣١: ٩٢٣ - ٩٢٦، ٣٣: ٨٠١، ٤٤: ٥٠١، ٥٠٢، ٧٣: ٣٥٢، ٧٤: ٥٩٩، إسماعيل مظهر: المقتطف ٩١: ٢٠ - ٢٤، أحمد عيش: المقتطف ٩١: ٥٢٩ - ٥٤٠، المنار ٦: ٢٥ - ٣٤، ٨: ٥١٢ - ٥١٤، عمر فاخوري: مينرفا ٣: ٣٨ - ٤٥، ٤٦، الهداية الإسلامية ١٠: ٣٨٣ الهلال ١١: ٥٤٩، ٥٥٠، ١٥: ١٢٣، سلامة موسى: الهلال ٣٢: ٤٠٠ - ٤٠٤. الهلال ٣٥: ٢٧٥، ٢٧٦، ٤٥: ٨٧٠ - ٨٧٢.

(م) خليل مردم: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣١/٣٦٦، ٣٦٧، اللسان العربي عدد الخامس ٢٧٣، المجلد ١٤، عدد ١/٢٠١، ٢٠٢.

١٦٩٨٤ ـ مصطفى شَوْكَت

(٠٠٠ - ١٢٩١ هـ/٠٠٠ - ١٨٧٤ م)

مصطفى بن صالح رفقي القسطنطيني، الرومي، الحنفي، الملقب بشوكت. فاضل من المدرسين. له حاشية على شرح داود القارصي لأصول الحديث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٨.

١٦٩٨٥ ـ مصطفى صَبْري

(١٢٧٧ - ١٣٧٣ هـ/١٨٦٠ - ١٩٥٤ م)

مصطفى صبري عابدين الحنفي، التركي فقيه، متكلم، مشارك في بعض العلوم ولد في توقاد، وتعلم بقيصرية في الأناضول وعين مدرساً في جامع محمد الفاتح باستانبول ثم تولى مشيخة الإسلام في الدولة العثمانية، وقاوم الحركة الكمالية بعد الحرب العامة الأولى، وهاجر إلى مصر، وتوفي بالقاهرة في ٨ رجب. من تصانيفه: موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين في أربعة أجزاء، قولي في المرأة ومقارنته بأقوال مقلدة الغرب، القول الفصل بين الذين يؤمنون بالغيب والذين لا يؤمنون، مسألة ترجمة القرآن، وموقف البشر تحت سلطان القدر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٣٧، ١٣٨.

Brockelmann: s, III: 229.

(م) أحمد فؤاد الأهواني: الكتاب ١١: ٨٥ - ٨٧، لواء الإسلام عدد شعبان ١٣٧٣ هـ ص ٧٥٩.

١٦٩٨٦ ـ مصطفى دَبَّاغ

(٠٠٠ - ١١٩٦ هـ/٠٠٠ - ١٧٨٢ م)

مصطفى صدقي بن إبراهيم

السيواسي، الشهير بالمدرس، وبدباغ زاده. فاضل. توفي في حدود سنة ١١٩٦ هـ. له لطائف المواعظ في مجلدين.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٠٦.

١٦٩٨٧ ـ مصطفى صِدْقي

(٠٠٠ ـ ١٠٧٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٦٣ م)

مصطفى صدقي الرومي. عروضي. من آثاره: منبع السرور في العروض.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٦٦، الحمصي: فهرس العروض بالظاهرية ٤٠٣، ٤٠٤، ٤١٩، ٤٣٩، ٤٤٠.

١٦٩٨٨ ـ المصطفى بن الطّايع

(٠٠٠ ـ ١٢٦٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٥٢ م)

المصطفى بن الطايع البلقيني. فاضل توفي في ١٤ شعبان. من آثاره: الدرة الفائقة في أبناء علي وفاطمة.

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٣: ٣٠.

١٦٩٨٩ ـ مصطفى طَمُّوم

(٠٠٠ ـ ١٣٥٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٣٥ م)

مصطفى طموم المالكي. فاضل مصري درّس علوم العربية بالمدرسة الخديوية بالقاهرة. من آثاره: سراج الكتبة في شرح تحفة الأحبة في رسم الحروف العربية وكلاهما له، دروس البلاغة للمدارس الثانوية، والدروس النحوية للمدارس الابتدائية بالاشتراك مع غيره.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤٦٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٣٨، الزركلي: الأعلام ٨: ١٣٨، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٥٧.

١٦٩٩٠ ـ مصطفى باش تارزي

(كان حياً ١٢٨٧ هـ/١٨٧٠ م)

مصطفى بن عبد الرحمن باش تارزي. صوفي. من آثاره: المنح الربانية في بيان المنظومة الرحمانية فرغ من تأليفها سنة ١٢٨٧ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس التصوف ٤٧.

١٦٩٩١ ـ مصطفى الإزْمِيري

(٠٠٠ ـ ١١٥٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٤٢ م)

مصطفى بن عبد الرحمن بن محمد الأزميري. مقرىء. توفي بمصر. من تآليفه: عمدة العرفان في القراءات وشرحها وسماها بدائع البرهان، تحرير النشر من طريق العشر، تقريب حصول المقاصد في تخريج ما في النشر من الفوائد، واتحاف البررة بما سكت عنه العشرة، وفوائد في القراء وشيوخهم.

(خ) جميل العظم: السر المصون ١٨٠.

(ط) البغدادي: هدية العرافين ٢: ٤٤٥، فهرس الأزهرية ١: ٤٥، ٥٠، ٥٣، ٩٥، فهرست الخديوية ١: ١٠٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٧٠، الزركلي: الأعلام ٨: ١٣٨، فهرس التيمورية ١: ١٢، ١٣٢، ٢٧٤، ٣: ١٤، عزة: فهرس القراءات بالظاهرية ١٠١، ١٠٢، ١١٦، ١١٧، ١٦٥.

Brockelmann: g, II: 440.

١٦٩٩٢ ـ مصطفى التِّميمي

(١١١١ ـ ١١٨٣ هـ/١٦٩٩ ـ ١٧٦٩ م)

مصطفى بن عبد الفتاح النابلسي، الحنفي، الشهير بالتميمي. فقيه، متكلم، فرضي، ناظم. من آثاره: إرشاد المفتي إلى جواب المستفتي في الفقه، منظومة في العقائد، رسائل في مهمات الفرائض، نظم متن نور الإيضاح.

(خ) جميل العظم: السر المصون ١٠١، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ١٨٤، البغدادي: هدية العارفية ٢: ٤٥١، ٤٥٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٤.

١٦٩٩٣ ـ مصطفى العُمَري

(١٠٩٦ ـ ١١٤٢ هـ/١٦٨٥ ـ ١٧٣٠ م)

مصطفى بن عبد القادر بن بهاء الدين العمري، المعروف بابن عبد الهادي. أديب، شاعر. ولد بدمشق، ونشأ بها، ولازم عبد الغني النابلسي، وأجازه في النحو والمعاني والبيان، وتوفي بدمشق، ودفن بمقبرة مرج الدحداح.

(ط) أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٢: ١١٢.

١٦٩٩٤ ـ مصطفى العَوْني

(٠٠٠ ـ ١١٥٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٣٧ م)

مصطفى بن عبد اللطيف العوني. فاضل. من آثاره: النوادر والروض الأنيق الزاهر.

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٢٨٣، ٢٨٤.

Brockelmann: g, II:303.

١٦٩٩٥ _ مصطفى الأزنيقي

(٠٠٠ _ ٩٩٣ هـ/ ٠٠٠ _ ١٥٨٥ م)

مصطفى بن عبد الله الأزنيقي، الرومي نزيل القسطنطينية. فاضل، من مشايخ الزينية. من آثاره: دلائل الهدى، الرشاد في تحقيق سبيل السداد، وشرح أسماء الله الحسنى.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٦١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٧.

١٦٩٩٦ _ مصطفى كشفي

(٠٠٠ _ ١١٨١ هـ/ ٠٠٠ _ ١٧٦٧ م)

مصطفى ين عبد الله الآشهري، الرومي الحنفي، الملقب بكشفي. فاضل، من المدرسين. له جامع الفرائد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٥٥.

١٦٩٩٧ _ مصطفى الخَرْبُوتي

(٠٠٠ _ ١٢٨٤ هـ/ ٠٠٠ _ ١٨٦٧ م)

مصطفى بن عبد الله الخربوتي. فاضل مشارك في أنواع من العلوم. له زبدة العلوم وخلاصة الفنون.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٨.

١٦٩٩٨ _ مصطفى بركوي

(٠٠٠ _ ٩١٩ هـ/ ٠٠٠ _ ١٥١٣ م)

مصطفى بن عبد الله الرومي، الحنفي الشهير ببركوي زاده. مفسر. ولي القضاء بادرنة. من آثاره: تفسير آية الحج أشهر معلومات، وتفسير سورة القدر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٣، ٤٣٤.

١٦٩٩٩ _ مصطفى صاري

(٠٠٠ _ ١٠٨٠ هـ/ ٠٠٠ _ ١٦٦٩ م)

مصطفى بن عبد الله الرومي، الحنفي المعروف بصاري معيد. فاضل، من المدرسين. له عرائس الأنظار في شرح عويصات الأفكار للفناري في أسئلة من الفنون.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤١.

١٧٠٠٠ _ مصطفى طريقتجي

(٠٠٠ _ ١١٨٦ هـ/ ٠٠٠ _ ١٧٧٢ م)

مصطفى بن عبد الله الرومي، الحنفي، الشهير بطريقتجي أمير. فقيه، متكلم، من المدرسين. من تآليفه: امداد المبهوت في حق القنوت، تبيين المرام في شرح رسالة حمزة أفندي في الفقه، حاشية على العقائد العضدية، فرائد العقائد البهية في حل مشكلات فصل الاعتقاد من الطريقة المحمدية في مجلد، والمجالس الزهراء في خدمة الشريعة الغراء.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٢٧.

١٧٠٠١ _ مصطفى الأسكداري

(٠٠٠ _ ١٢٠٣ هـ/ ٠٠٠ _ ١٧٨٩ م)

مصطفى بن عبدالله بن سليم القسطنطيني الرومي، الحنفي، المعروف بعصام الإسكداري من القضاة. تولى قضاء أدرنة، وتوفي بأسكدار. من آثاره: التحفة الأنضارية في شرح القصيدة الأنصارية لكعب بن زهير، التنصيص المنتضر في شرح أبيات التلخيص والمختصر في مجلد، زاد العباد في شرح ذخر المعاد بانت سعاد، الشعشعة القمرية في شرح القصيدة المضرية، وميزان العجم.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١١٢، ٣٢٩، ٢: ٤٩.

١٧٠٠٢ _ مصطفى السيروزي

(٠٠٠ _ ٩٧٣ هـ/ ٠٠٠ _ ١٥٦٦ م)

مصطفى بن عبد الله السيروزي، الرومي، الملقب بلائحي. فاضل، من رجال الطريقة الكلشنية. من آثاره: مجموعة في الأدب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٦.

١٧٠٠٣ _ مصطفى العَلائي

(٠٠٠ _ ١٣٠٤ هـ/ ٠٠٠ _ ١٨٨٧ م)

مصطفى بن عبد الله العلائي، الرومي، الحنفي، الشهير بقره مصطفى. فاضل. جاور بمكة، وتوفي بها. من آثاره: شرح التائية لابن الفارض، واللمعات البرقية في شرح القصيدة الميمية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦٠.

١٧٠٠٤ _ مصطفى حاجي خَليفة

(١٠١٧ _ ١٠٦٧ هـ/ ١٦٠٩ _ ١٦٥٧ م)

مصطفى بن عبد الله القسطنطيني، الحنفي، الشهير بين علماء البلد بكاتب جلبي، وبين أهل الديوان بحاجي خليفة. مؤرخ، عارف بالكتب ومؤلفيها، مشارك في بعض العلوم. ولد بالقسطنطينية في ذي القعدة، وحضر دروس قاضي زاده وأخذ عن عبد الله الكردي المدرس باياصوفيا وولي الدين المنتشاوي الواعظ وغيرهما، وتولى أعمالاً كتابية في الجيش العثماني، وذهب مع أبيه وكان من رجال الجند إلى بغداد، فمات أبوه بالموصل فرحل إلى ديار بكر، ثم عاد إلى القسطنطينية، ورحل إلى الشام، وصحب والي حلب محمد باشا إلى مكة، فحج، وزار خزائن الكتب الكبرى، وعاد إلى القسطنطينية، وشهد حرب كريت، وانقطع في السنوات الأخيرة من حياته إلى تدريس العلوم، واهتم بتدوين أسماء الكتب التي يجدها عند الوراقين الكتبيين وفي خزائن الكتب بالقسطنطينية، ويقتني المؤلفات، وساعده على ذلك أموال ورثها من بعض أقربائه، وتوفي بالقسطنطينية في ٢٧ ذي الحجة. من تصانيفه: كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون في مجلدين، تحفة الكبار في أسفار البحار، ميزان الحق في التصوف، سلم الوصول إلى طبقات الفحول في التراجم، وتحفة الأخيار في الحكم والأمثال والأشعار.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) مقدمة كشف الظنون، سركيس: معجم المطبوعات ٧٣٢، ٧٣٣، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤٠، ٤٤١، الزركلي: الأعلام ٨: ١٣٨، ١٣٩، فنديك: اكتفاء القنوع ٣٧٧، القمي: هدية الأحباب ٢٢٢، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٥٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٤، ٤١٥، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣١٧ - ٣١٩، فهرس الأزهرية ٦: ٢٦٨، فهرس التيمورية ٣: ٢٥٢، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٤١، فهرست الخديوية ٤: ٢١٤، ٥: ٦٩، ١١٧، ١١٨، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٤٤، ٤٥، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٨٣، ٨٤.

Mordtmann: Encyclopédie de L'islam II: 217, 218, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 476 - 481, Rieu: Arabic manuscripts 490, 491, Brockelmann: g, II: 427 - 429,s, II: 635, 636.

(م) راغب الطباخ: مجلة المجمع العلمي العربي ١٩: ١٧٤ - ١٨٣، المورد: مجلد ٦، عدد ٤/٤٠٧، نشرة مكتبية بوزارة الثقافة بدمشق ١٣/٣٦، ٣٧.

١٧٠٠٥ ـ مصطفى دامادواني

(٠٠٠ - ١٠٩٨ هـ/٠٠٠ - ١٦٨٧ م)

مصطفى بن عبد الله الكردي، الشهير بدامادواني. فاضل، من المدرسين. درَّس في المدرسة السلطانية ببروسة، وتوفي بها. من آثاره: حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي، ومسئلة التعليل من مزالق الأقدام.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤٠.

١٧٠٠٦ ـ مصطفى الأباري

(كان حياً ١٣٢٥ هـ/١٩٠٧ م)

مصطفى بن عبد الله بن محمد بن مصطفى ابن عبدالرحمن بن نعمة الله الحلبي، الشافعي، القادري، الشهير بالأباري. مؤرخ، نسابة. من آثاره: اللؤلؤ المنتخب في ذكر اشراف العرب فرغ من تأليفه سنة ١٣٢٥ هـ.

(ط) سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٢٥٣.

١٧٠٠٧ ـ مصطفى الوديني

(٠٠٠ - ١٢٧١ هـ/٠٠٠ - ١٨٥٥ م)

مصطفى بن عبد الله الوديني، الرومي فاضل، من المدرسين. من آثاره: حاشية على مرآة الأصول سماها تقرير المرآة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٨.

١٧٠٠٨ ـ مصطفى البابلي

(٠٠٠ - ١٠٩١ هـ/٠٠٠ - ١٦٨١ م)

مصطفى بن عبد الملك[1] البابلي، الحلبي، الحنفي. شاعر، من القضاة. ولد بحلب، وبها نشأ، وتعلم بدمشق وتولى قضاء طرابلس الشام، ثم مغنيسيا فبغداد، فالمدينة المنورة، وتوفي بمكة من آثاره: ديوان شعر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤٨٥، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية

---

(١) وفي الهدية والإيضاح: عثمان.

٣: ٢٧٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤١، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ١٣٠، ١٣٣، ١٤٧، ١٨٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٩٢، عزة: فهرس الشعر ١١٢.

Brockelmann: g, II: 277, s, II: 386.

١٧٠٠٩ ـ مصطفى الصَّلاحي

(٠٠٠ ـ ١٢٢٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٨١٣ م)

مصطفى بن عبد الوهاب بن سعيد الصلاحي. فاضل. توفي في حدود سنة ١٢٢٨ هـ. له نخبة البديع في مدح الشفيع.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٤: ٦٣٠.

١٧٠١٠ ـ مصطفى العَجَمي

(٠٠٠ ـ ١٢٤٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٢٥ م)

مصطفى العجمي، المالكي. فقيه، توفي في حدود سنة ١٢٤٠ هـ. من آثاره: تكملة شرح سالم السنهوري على مختصر خليل في فروع الفقه المالكي.

(ط) الحفناوي: تعريف الخلف ٢: ٥٦٩.

١٧٠١١ ـ مصطفى عِز

(كان حياً قبل ١٣١٧ هـ/١٨٩٩ م)

مصطفى عز.. ابن محسن الدين بن محمد. فاضل. من آثاره: طريق الرشاد في الحث على الجهاد طبع بمصر سنة ١٣١٧ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٧٠١٢ ـ مصطفى النَّقْشَبَنْدي

(٠٠٠ ـ ١١٧٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٦٥ م)

مصطفى بن عصام الدين الرومي، النقشبندي. فاضل. من آثاره: زاد العباد في شرح ذخر المعاد.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٠٦.

١٧٠١٣ ـ مصطفى طه

(١٣٤٨ ـ هـ/١٩٢٩ ـ ١٩٦٦ م)

مصطفى عبد الله طه. مهندس. من آثاره: الغاز الطبيعي وصناعاته.

(ط)عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣٠٨/٣.

١٧٠١٤ ـ مصطفى علي

(١٣١٨ ـ هـ/١٩٠٠ ـ ٠٠٠٠ م)

أديب من أهل بغداد. من آثاره: أدب الرصافي (نقد ودراسة جرائم مرت امامي رسم الخط العربي، الرصافي صلتي به، وصيته، مؤلفاته)، في هامش السجل، ومحاضرات عن معروف الرصافي (حياته وشعره).

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٢٠٩/٣.

١٧٠١٥ ـ مصطفى الرومي

(٠٠٠٠ ـ ٩٧٩ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٥٧١ م)

مصطفى بن علي الرومي. فلكي. له رسالة ربع المقنطرات.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٣٨٣/٤.

١٧٠١٦ ـ مصطفى عُلْوي

(١٢٦٧ ـ ١٣٠٢ هـ/١٨٥١ ـ ١٨٨٥ م)

مصطفى علوي. فاضل، من أهل مصر. توفي وله من العمر خمس وثلاثون سنة تقريباً. له الثمرة الوافية في علم الجغرافيا.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٩٩، سركيس: معجم المطبوعات ١٧٥٤، فهرست الخديوية ٥: ٣٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٤٧، فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١٩.

١٧٠١٧ ـ مصطفى البرسوي

(٠٠٠ ـ ١٣٢١ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٠٣ م)

مصطفى بن علي الأتنه وي، الموره موي ثم البرسوي، الحنفي. صوفي. من آثاره: تحفة العصري في مناقب المصري.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦١.

١٧٠١٨ ـ مصطفى الآقطاغي

(كان حياً قبل ١١٥٠ هـ/١٧٣٧ م)

مصطفى بن علي الأماسي، الحنفي، الشهير بآق طاغي. متكلم، من المدرسين درّس بمدرسة يعقوب باشا المتوفي سنة ١١٥٠ هـ. من آثاره: الرسالة الحميدية في العقائد، منافع الأخيار على نتائج الأفكار.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤٦.

١٧٠١٩ ـ مصطفى نَجَّار

(٠٠٠ ـ ١١٥٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٤٦ م)

مصطفى بن علي القسطنطيني، الرومي، الحنفي، الشهير بنجار زاده (رضاء الدين) صوفي. تولى مشيخة زاوية بشكطاش. من آثاره: تحفة

الإرشاد، تحفة الملوك في معرفة من أنصف في السلوك، وخاتمة الواردات.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤٦.

١٧٠٢٠ ــ مصطفى الرُّومي

(٩٥٣ - ١٠٥١ هـ/١٥٤٦ - ١٦٤١ م)

مصطفى بن علي القسطنطيني، الرومي الملقب بأبي الميامن. عالم مشارك في بعض العلوم. توفي في رجب. من آثاره: تعليقة على الأشباه والنظائر لابن نجيم، ورسالة الإمتحان.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٩.

١٧٠٢١ ــ مصطفى البلتاني

(كان حياً ١٢٤٩ هـ/١٨٣٣ م)

مصطفى بن علي بن محمد سليم البلتاني فاضل مشارك في بعض العلوم. من آثاره: حاشية على شرح شذور الذهب لابن هشام في النحو فرغ من تأليفها لاثنتي وعشرين خلت من جمادى الأولى سنة ١٢٤٩ هـ، وحاشية علي البيقونية في مصطلح الحديث.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٧: ٣٩٨، فهرس الأزهرية ١: ٣١١.

١٧٠٢٢ ــ مصطفى البَيُّومي

(١٢١٨ - ٠٠٠ هـ/١٨٠٣ - ٠٠٠ م)

مصطفى بن علي بن محمد مصطفى البيومي فاضل. من آثاره: دليل فهارس البخاري للكتب والأبواب الأساسية.

(ط) فهرس الأزهرية ١: ٤٦٩.

(ط) فهرس الأزهرية ١: ٤٦٩.

١٧٠٢٣ ــ مصطفى الدِّمْياطي

(١٢٨٧ - ١٣٥٩ هـ/١٨٧٠ - ١٩٤٠ م)

مصطفى بن علي بن مصطفى بن سالم بن يونس الهيهاوي، المعروف بالدمياطي أديب، صحافي، من رجال الدين. ولد في ههيا، ونشأ بها، وتعلم بالأزهر، وتخرج بدار العلوم، وعمل في تحرير مجلة الأزهر، وزاول التعليم مدة، ورحل إلى باريس لطلب العلم، وعاد إلى مصر وحرر في جريدة المؤيد، ثم اشتغل بالمحاماة الشرعية، وانتخب وكيلاً لنقابة المحامين الشرعيين، وتوفي بالقاهرة في أيار من آثاره: اجمال الكلام في العرب والإسلام، التاريخ الأثري من القرآن الكريم، فن الإلقاء والخطابة والكلام، وذكرى حافظ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ٨٠، ٨١، الزركلي: الأعلام ٨: ١٣٩، ١٤٠، المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ٧، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٨.

١٧٠٢٤ ــ مصطفى الصَّمدي

(١٠٠٤ - ٠٠٠ هـ/١٥٩٦ - ٠٠٠ م)

مصطفى بن علي بن نعمان الضمدي، اليمني. مفسر. أديب، ناظم، ناثر. من آثاره: الفرات النمير في تفسير الكتاب المنير، وله نظم ونثر.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٤٠٣ - ٤٠٦.

(م) الأكوع: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥١/٤١٤.

١٧٠٢٥ ــ مصطفى القورشونلي

(٠٠٠ - ١١٩٠ هـ/٠٠٠ - ١٧٧٦ م)

مصطفى بن عمر الرومي، الحنفي، المعروف بالقورشونلي أي الرصاص. محدث، مقرىء، نحوي، من المدرسين له شرح الجامع الصحيح لمسلم، مختصر في القراءات، ومختصر في النحو.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٢.

١٧٠٢٦ ــ مصطفى الأسْكداري

(٠٠٠ - ١٠٩٣ هـ/٠٠٠ - ١٦٨٢ م)

مصطفى بن عمر بن محمد الأسكداري الرومي، الحنفي. واعظ، نحوي، فقيه، بياني. وعظ بجامع السليمانية. من آثاره: تعليقة على شرح الكافية للجامي، جامع النقول في شرح ملتقى الأبحر في فروع الفقه الحنفي، شرح المنقحات المشروحة في المعاني والبيان.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤١، فهرست الخديوية ٣: ١٣٧، فهرس الأزهرية ٢: ٢٨١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٨٤.

١٧٠٢٧ ــ مصطفى العِنَاني

(٠٠٠ - ١٣٦٢ هـ/٠٠٠ - ١٩٤٣ م)

مصطفى العناني. من رجال التربية والتعليم بمصر، عين مدرساً بمدرسة المعلمين الناصرية، فمفتشاً بوزارة المعارف، فكبيراً لمفتشي العلوم العربية في المعاهد الدينية، وتوفي بالجيزة من ضواحي القاهرة، ودُفن بحلوان. من آثاره: إظهار المكنون من الرسالة الجدية لابن زيدون، مذكرات

تاريخ آداب اللغة العربية، الوسيط في الأدب العربي وتاريخه بالاشتراك مع أحمد الإسكندري، ونتيجة الإملاء.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٤٠، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٧١، ٣: ٤٣٣.

١٧٠٢٨ ـ مصطفى الغاليبولي

(٠٠٠ ـ ١٠٢٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦١٥ م)

مصطفى الغاليبولي. فاضل. له زيدة الأمثال.

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٢٩٠.

١٧٠٢٩ ـ مصطفى الحَمَوي

(٠٠٠ ـ ١١٢٣ هـ[1]/ ٠٠٠ ـ ١٧١١ م)

مصطفى بن فتح الله[2] الحموي، المكي. مؤرخ، محدث، أديب. أصله من حماة، ورحل منها إلى دمشق، فقرأ على بعض علمائها، وسافر إلى اليمن وأخذ عن أهلها، واستقر بمكة، فتوفي بها. من آثاره: فوائد الارتحال ونتائج السفر في أخبار أهل القرن الحادي عشر.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ١: ٧١، ٧٢، المرادي: سلك الدرر ٤: ١٧٨، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٢٩١، البغدادي: هدية العارفين ٣: ٤٤٣، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١١٥، ١١٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٨٣، الزركلي: الأعلام ٨: ١٤٠.

Brockelmann: s, II: 404.

١٧٠٣٠ ـ مصطفى فرُّوخ

(١٣٢١ـ ٠٠٠ هـ/ ١٩٠٣ ـ ٠٠٠ م)

مصطفى فروخ. رسام، قصصي. أخذ فن الرسم عن حبيب سرور، ثم رحل إلى إيطاليا فمكث فيها أربع سنوات لإتمام دراسته، ثم سافر إلى فرانسا وإسبانيا. من آثاره: رحلة إلى بلاد المجد المفقود، وقصة إنسان من لبنان.

(م) الأديب س ١٦، ع ٣، ص ٧٧، ع ٤، ص ٧٨، ميخائيل نعيمة: الرسالة ببيروت ٣: ٢٨٩، ٢٩٠، سعيد عقيل: الرسالة ٣: ٢٩١، ٢٩٢.

١٧٠٣١ ـ مصطفى حياتي

(٠٠٠ ـ ١١٠٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٩٢ م)

مصطفى فيضي بن عبد الله المهتدي، الرومي، المعروف بحياتي زاده. طبيب من آثاره: الرسالة المشفية للأمراض المشكلة.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤٢.

١٧٠٣٢ ـ مصطفى الطَّرابُلُسي

(٩٨٧ ـ ١٠٨٠ هـ/ ١٥٧٩ ـ ١٦٦٩ م)

مصطفى بن قاسم الطرابلسي، الحلبي، ثم المدني، الشافعي (درويش). أديب، شاعر. ولد بطرابلس الشام، ونشأ بها، وتوفي بالمدينة. من آثاره: الدر الملتقط من بحر الصفا في مناقب سيدي أبي الأسعاد ابن وفا، نزهة الأبصار في السير فيما يحدث للمسافر من الخير، هتك الأستار في وصف العذار، شرح تائية ابن حبيب الصفدي وسماه المنح الوفائية في شرح التائية.

(ط) ابن معصوم: سلافة العصر ٢٨٦ ـ ٢٨٨، المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٣٨٧ ـ ٣٨٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٤٩، ٢: ٥٧٧، ٦٣٤، ٧١٧.

Brockelmann: s, II: 511.

١٧٠٣٣ ـ مصطفى الطَّرابُلُسي

(٠٠٠ ـ ١٢١٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٩٨ م)

مصطفى بن قاسم المصري، الطرابلسي الغربي. كاتب، مقرىء. من آثاره: المسائل المهمة والفوائد الجمة فيما يطلبه المرء لما أهمه.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٧٦.

١٧٠٣٤ ـ مصطفى القَبَّاني

(٠٠٠ ـ ١٣٣٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٩١٤ م)

مصطفى القباني. فقيه مشارك في بعض العلوم، من أهل دمشق. توفي بعد سنة ١٣٣٢ هـ. من آثاره: أرجوزة في علم التوحيد من حاشيتي الجوهرة والسنوسية للبيجوري، ورسالة في التجويد.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية، وعن محمد دهمان.

١٧٠٣٥ ـ مصطفى المُوسْتَاري

(٠٠٠ ـ ١٢٩٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٧٨ م)

---

(١) سلك الدرر. وفي عجائب الآثار: ١١٢٤ هـ.

(٢) وفي الأعلام للزركلي: ٨: ١٣٢: مصطفى بن حسين اللطيفي الحموي. له سياحة البلدان.

مصطفى قره الموستاري. فقيه، أصولي. ولد في موستار، وتوفي شهيداً. من تآليفه: حاشية على مرآة الأصول في شرح مرقاة الوصول إلى علم الأصول لمنلا خسرو وسماها حداد النصول.

(ط) الخانجي: الجوهر الأسنى ١٣٦، ١٣٧.

١٧٠٣٦ ـ مصطفى القَهْوَجي

(كان حياً قبل ١٢٦٣ هـ/١٨٤٧ م)

مصطفى القهوجي باشي. فاضل. له تلخيص رسائل الرماة طبعت بالقسطنطينية سنة ١٢٦٣ هـ.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٥٠٩.

١٧٠٣٧ ـ مصطفى كامل

(١٢٩١ ـ ١٣٢٦ هـ/١٨٧٤ ـ ١٩٠٨ م)

مصطفى كامل بن علي محمد. سياسي، خطيب، كاتب. ولد بالقاهرة في ١٤ آب، ونشأ بها، وأحرز شهادة الحقوق من جامعة تولوز بفرنسة، وانصرف إلى مقاومة الاحتلال الإنجليزي بخطبه ومقالاته وكتبه، فنشر دعوته السياسية في صحف فرنسة ومجتمعاتها، وأنشأ بمصر جريدة اللواء اليومية، وجعل ينتقل في البلاد المصرية والفرنسية والإنجليزية سعياً وراءَ استقلال بلاده، وأنشأ جريدتين احداهما بالإنجليزية والثانية بالفرنسية وسمى كلًا منهما اللواء أيضاً، وأنشأ الحزب الوطني، وانتخب رئيساً له طول حياته، وتوفي بالقاهرة في ١٠ شباط. من آثاره: أعجب ما كان في الرق عند الرومان، دفاع مصري عن بلاده، الشمس المشرقة في حرب اليابان وروسيا، المسألة الشرقية، ومصر والاحتلال الإنجليزي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) عبد الرحمن الرافعي: مصطفى كامل باعث الحركة الوطنية، الزركلي: الأعلام ٨: ١٤٠، ١٤١، محمد كرد علي: القديم والحديث ٣٤٠ ـ ٣٤٢، جرجي زيدان: مشاهير الشرق ١: ٢٨٩ ـ ٣٠١، علي فهمي: سيرة مصطفى كامل، الزيات: وحي الرسالة ١: ١٩٦، زيدان: تاريخ أداب اللغة العربية ٤: ٣١٦، ٣١٧، المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ٨١، ١٢٦، زيدان: بناة النهضة العربية ٥٢ ـ ٦٢، فهرس دار الكتب المصرية ٤: ٧٦، ٥: ٣٤٤، ٧: ٣٠١، أبطال الوطنية ٩ ـ ٢٤، سركيس: معجم المطبوعات ١٧٥٤ ـ ١٧٥٦، عبد اللطيف حمزة: أدب المقالة الصحيفة ـ مصطفى كامل، حسين هيكل: تراجم مصرية وغربية ١٢٩ ـ ١٦٢، الطناحي: على فراش الموت ٦٥ ـ ٧١، عبود: رواد النهضة الحديثة ٢٠٦، ٢٠٧، مجاهد: الأعلام الشرقية ١: ١٦٧ ـ ١٦٩، مصطفى زيد: أدب مصر الحديث ٤٨ ـ ٥١، أحمد رشاد: مصطفى كامل، إبراهيم عبده: أعلام الصحافة العربية ١٦٤ ـ ١٧٣، الطناحي: ألحان الغروب ٥٦، قاسم جودة: نوابغ الشباب.

Brockelmann: s, III: 332, 333.

(م) عزيز خانكي: الثقافة بالقاهرة ٢: ٨١٢، ٨١٣، ممدوح عيسى: الثقافة س ١١، ع ٥٢٩، ص ١١ ـ ١٤، أحمد حسين الصاوي س ١٢، ع ٦٣٥، ص ١٨، أنور الجندي: الثقافة س ١٤، ع ٧٠٦، ص ١٢، ١٣، الدنيا المصورة عدد ١٠ نيسان ١٩٣٠ م، عباس العقاد: الرسالة ٧: ٣٣٧ ـ ٣٣٩، محمود العمري: الرسالة ٤٤٥، ٤٤٦، سيد قطب: الرسالة ١٣: ١٣٠٩، ١٣١٠، روز اليوسف عدد ١٦٣، ص ١٤، العمران بمصر ١: ٦٠٩ ـ ٦١٨، الفصول بالقاهرة س ٢، ع ٩، ص ٣٦ ـ ٣٩، عبد الرحمن الرافعي: الكتاب ٥: ٤٣٤ ـ ٤٤١، مجلة سركيس ٣: ٦٢٣ ـ ٦٢٦، ٨: ٢٥٥، مجلة السيدات والرجال ٤: ٣١٧، ٣١٨، إبراهيم حسن خطاب: مجلة الشبان المسلمين ١: ٦٢٥ ـ ٦٣٠، المصور ع ١٦٤٦، ص ٢٣، المنار ٧: ٧٤، ١٦: ٦١، ٣٢١ ـ ٣٣٣، عبد الرحمن الرافعي: الهلال ٤٩: ٤٩٧ ـ ٥٠٤، الهلال س ٥٦، ع ٢، ص ٧ ـ ٢٧، س ٥٧، ع ٢، ص ١٣، س ٦٠، ٩٧، ع ١، ص ٩، ١٠، س ٦٣، ع ١، ص ٩٦، ٩٧، ع ١، ص ١٠٩، ١١٠، ع ٤، ص ٤٨، عبد الرحمن الرافعي: الهلال س ٦٦، ع ٢، ص ١٣ ـ ١٧، طاهر الطناحي: الهلال س ٦١، ع ٢، ص ١٨ ـ ٢٥.

١٧٠٣٨ ـ مصطفى كمال

(كان حياً قبل ١٣٠٤ هـ/١٨٨٧ م)

مصطفى كمال الشريف. فاضل. من آثاره: السوانح الكمالية على الحكم الشاذلية وذيلها طُبعت بدمشق سنة ١٣٠ هـ.

١٧٠٣٩ ـ مصطفى البَكْري

(١٠٩٩ ـ ١١٦٢ هـ/١٦٨٨ ـ ١٧٤٩م)

مصطفى بن كمال الدين بن علي بن كمال الدين بن عبد القادر الصديقي، البكري، الدمشقي، الحنفي، الخلوتي، القادري الشهير بالقطب البكري (قطب الدين) صوفي، رحالة، أديب، شاعر، مشارك في بعض العلوم. ولد بدمشق في ذي العقدة، ورحل إلى القدس، وزار حلب وبغداد ومصر والقسطنطينية والحجاز، وتوفي بالقاهرة في ١٨ ربيع الثاني. من تصانيفه: الكثيرة[1]: الفتح القدسي والكشف الأنسي ويُعرف بورد السحر، الحلة الذهبية في الرحلة الحلبية، النصيحة الجلية للسالكين طريق الخلوتية، سبعة دواوين شعرية[2]، والفية في التصوف[3]، السيوف الحداد في أعناق أهل الزندقة والإلحاد، التواص بالصبر والحق، حزب البحر، حزب الحماية والإعتصام، تشييد المكانة لمن حفظ الأمانة، تسلية الأحزان وتصلية الأشجان، الرسالة النافعة، رفع الستر والرداء عن قول العارف أرم وقد طال المدى، الروضات العرشية في الكلام على الصلوات المشيشية، أرجوزة بلغة الحرية ومنتهى موقف السعيد، منظومة رؤيا عبد الله بن محمد المدني، شرح ورد السحر، الفرق بين العرب والعجم، البسط التام في نظم رسالة السيوطي، ترتيب الأوراد التي في منهل العذب السائغ حزب الفرج الطيب الأرج، الحكم في التصوف، دلائل القرب ووسائل إطفاء الغضب، ديوان الرُّوح والأرواح.

(خ) جميل العظم: السر المصون ٤٣، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ١: ١٦٥، ١٦٦، المرادي: سلك الدرر ٤: ١٩٠ ـ ٢٠٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤٦ ـ ٤٥٠، الزركلي: الأعلام ٨: ١٤١، فهرس التيمورية ٢: ٣٠٢، ٣٧٧، ٣: ٣٧، ٣٨، فهرس الأزهرية ٦: ٣٥١، ٣٧٤، ٣٧٧، ٣٨٨، ٤٠٢، فهرست الخديوية ٢: ٥٧، ٧١، ٢: ٩٥، ٩٦، ١١٣، ١٤٤، ١٨٥، ١٩٣، ٢٠٥، ٢١٤، ١/٧: ١٩، ٢٢٤، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٦٧، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٧، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١٥٩، جميل العظم: عقود الجوهر ٦٩ ـ ٨١، طلس: الكشاف ٢٨٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٠، ١١٠، ١٧٦، ١٨٢، ١٩٤، ١٩٧، ١٩٩، ٢٢١، ٢٨٦، ٢٩٢، ٣٠١، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٤٥، ٣٦١، ٣٦٧، ٣٧١، ٤١٩، ٤٢٣، ٤٣٩، ٤٤٦، ٤٦٩، ٥٤٢، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٦٥، ٥٧٤، ٥٧٩، ٥٩٨، ٢: ٥، ١٠، ٣٧، ٦٦، ٧٥، ٩٧، ١١٥، ١١٦، ١٢٩، ١٦٨، ١٨٨، ٢١٣، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢٣٣، ٣٥٢، ٣٨١، ٣٩٣، ٣٩٤، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤٤٦، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٧٠، ٥٣٦، ٥٧٦، ٥٩٢، ٥٩٤، ٥٩٨، ٦٢٢، ٦٢٩، ٦٥٣، ٦٦٠، ٦٦٧، ٦٨٢، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٣، ٧١١، ٧١٦، ٧٢٤، ٧٢٨، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٤٣٠، ٦: ٦٣، ٧: ١٧٤، ٢٣١، ٨: ٨٦، ١٣٤، ١٩١، ١٩٢، ١٩٥، ٢٣٣، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٩٥، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/١١٠، ١١١، ١٨٧، ١٨٨، ١٩٤، ١٩٥، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٥، ٢٨٦، ٤٢١ ـ ٤٢٥، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٦١، ٤٦٢، ٥٥١، ٥٥٢، ٧٢٩، ٧٣٧ ـ ٧٣٩، ٧٥٦ ـ ٧٥٧، عزة: فهرس شعر بالظاهرية ١٥١، ١٥٢، فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ٣٠٩، ٣١٠.

Brockelmann: Encyclopédie de L'islam I: 621, Brocklemann: g, II: 30, 348 - 351.

(م) أحمد سامح الخالدي: الرسالة بالقاهرة ١٦: ٨١٠ ـ ٨١٢، ٩٧٦ ـ ٩٧٩، ١٠٠٦ ـ ١٠٠٨، ١١٢٥ ـ ١١٢٧، ١١٨٤ ـ ١١٨٦، ١٢١٦ ـ ١٢١٨، ١٢٣٩ ـ ١٢٤١، ١٢٧٠ ـ ١٢٧٣، ١٣٠٠ ـ ١٣٠٣، ١٩: ٨٣٧ ـ ٨٣٩، ٨٦٦ ـ ٨٦٨، ٨٩٥، ٨٩٦، ٩٢٢ ـ ٩٢٥، ٩٥٣ ـ ٩٥٧، ١٠٠٨ ـ ١٠١١، ١٠٣٤ ـ ١٠٣٦، ١٠٨٩ ـ ١٠٩٢، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٣٢٠/٦.

(١) انظر هدية العارفين.

(٢) سلك الدرر.

(٣) سلك الدرر وفهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٧٠٤٠ ـ مصطفى الكَمَالي

(٠٠٠ ـ ١٢١٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٩٥ م)

مصطفى الكمالي الحلبي (كمال الدين) صوفي. من آثاره: جنة

النصر في خواص حزب البحر، درة الافاق في حصول الأرزاق والخواص الواردة بالأحاديث والآيات، فتح الغني القوي في شرح حزب النووي، نبذة الأخبار في سير الصالحين والأبرار في ذكر الصحابة الأخيار، وكشف الأسرار عن اسم محمد المختار ﷺ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٥٥، ٤٥٥.

١٧٠٤١ ــ مصطفى المَنْفَلُوطي

(١٢٨٩[1] ـ ١٣٤٣ هـ/١٨٧٢ ـ ١٩٢٤ م)

مصطفى لطفي بن محمد لطفي بن محمد حسن لطفي المنفلوطي. أديب، كاتب، شاعر، قصصي. ولد بمنفلوط من مدن الوجه القبلي بمصر، وتعلم بالأزهر، واتصل بمحمد عبده، وسجن بسببه ستة أشهر لقصيدة قالها تعريضاً بالخديوي عباس حلمي وكان على خلاف مع محمد عبده، ونشر في جريدة المؤيد عدة مقالات تحت عنوان النظرات، وولي أعمالاً كتابية في وزارة المعارف ووزارة الحقانية وأمانة سر الجمعية التشريعية، وأخيراً في أمانة سر المجلس النيابي واستمر إلى أن توفي في ١٢ تموز. من آثاره: النظرات مختارات المنفلوطي، وكلمات المنفلوطي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٤٢، فرج سليمان: الكنز الثمين ١: ٢٦٨ ـ ٢٧٠، مناهل الأدب العربي عدد ٣١، ٣٢، كلمات المنفلوطي جمع أحمد عبيد، منصور فهمي: خطرات نفس، مصطفى زيد: أدب مصر الحديث ٥٢ ـ ٥٥، طاهر الطناحي: ألحان الغروب ١٢٢ ـ ١٢٩، مارون عبود: جدد وقدماء ٢٢١، ٢٢٦ محمد مصطفى الهياوي: قصص المنفلوطي، أحمد عبيد: مشاهير شعراء العصر ١: ٣٢٠ ـ ٣٤١، عباس العقاد: مراجعات في الآداب والفنون ١٧٠ ـ ١٨٤، محمد سليمان: الأدب العصري ٩٩، ١٠٠، ١٢٢ ـ ١٢٥، سعد مخائيل: آداب العصر ٢٥٦ ـ ٢٦٢، محمد عبد الفتاح: أشهر مشاهير أدباء الشرق ٢: ١٧٨ ـ ٢٢٤، محمود تيمور: شفاء الروح ١٢، محمد صبري: شعراء العصر ١: ٢٢٠ ـ ٢٢٤، سركيس: معجم المطبوعات ١٨٠٥، إبراهيم المازني: الديوان ١ ـ ٣٢، عمر فروخ: أربعة أدباء معاصرين ٢٠ ـ ٢٦، الطناحي: على فراش الموت ١١٥ ـ ١٢٠، المكتبة البلدية: فهرس الأدب ١٧٦، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٣٤١، ٤١٤، الملحق الأول للجزء الثالث ٨٤، فهرس دار الكتب المصرية ٤: ١٤، ١٥، ٦٢، ٧: ٢٤٠، ٢٨٥، ٢٩٤، ٣٠٤.

Brockelmann: s, III: 196, 202.

(م) الإصلاح ببغداد س ١، ع ١، ص ٣١ ـ ٣٤، إبراهيم الكيلاني: الأيمان س ٥، ع ٢، ص ١٠، الحارس ببيروت ٢ ـ ١٥٠، ٥٥٢ ـ ٥٥٤، الحديث ٣: ٦٢٠ ـ ٦٢٥، محمود المنجوري: الحديث ٢٢: ٦١٤ ـ ٦٢٤، ٦٩٣ ـ ٧٠١، رفائيل بطي: الحرية ببغداد ١: ١٥١ ـ ١٥٩، الرسالة بالقاهرة ٥: ٧٥٧، ١٠٣٧، ١١٢١، ١١٢٢، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٨١، ١٢٨٢، ٨: ٢٧٦، ٢٧٧، ربيع البيومي: الرسالة ٢٠: ١١٦٦ ـ ١١٦٨، الزهراء بالقاهرة ٣: ٢٦٨، ٢٦٩، الزهرة بحيفا ٤: ١٥٧، ٢٦٧ ـ ٢٧١، الزهور ١: ٨٠ ـ ٨٥، ٣: ٢١٨، العرفان ١٠: ٤٤ ـ ٤٩، ٦٧ ـ ٦٩، وجيه بيضون: العرفان ١٩: ٨٢٧ ـ ٨٣١، كل شيء بالقاهرة العدد ٣٩٣، ص ٢٤، مجلة سركيس ٢: ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٨، ٣٣٧، ٣: ٦١٤، ٦١٥، ٤: ٣٣٧، ٣٣٨، ٥: ٤٤٧، ٤٤٨، أحمد شوقي: مجلة سركيس ١٤: ١٨ ـ ٢٠، أحمد شاكر الكرمي: مجلة المجمع العلمي العربي ٤: ٤٧٥، ٤٧٨، مجلة المجمع ٤: ٤٧٨ ـ ٤٨٢، توتل اليسوعي: المشرق ٢٧: ٦٨٤ ـ ٦٨٦، المعارف ببيروت ٧: ٧٥٠ ـ ٧٥٣، صلاح الدين القاسمي: المقتبس ٥: ٣٢٥ ـ ٣٣٤، ٣٧١ ـ ٣٨٢، المقتطف ٣٦: ٥٠٣، ٥٠٤، ٤١: ٥٠٨، ٥٠٩، منيرفا ٢: ٢٤٢ ـ ٢٤٦، ماري نبي: منيرفا ٢: ٢٨٨، محمد خورشيد: منيرفا ٢: ٣٥٤ ـ ٣٦٠، حبيب زحلاوي: منيرفا ٢: ٣٩٣ ـ ٣٩٦، سلامة موسى: الهلال ٣٢: ١٥٥ ـ ١٥٩،

---

(١) وفي بعض المصادر: ١٨٧٦ م و ١٨٧٥ م.

٣٣: ٣٦ - ٤٠، طاهر الطناحي: الهلال ٣٨: ٢٠١ - ٢٠٦، ٤١: ٢٢٢ -٢٢٦، عدد أيلول ١٩٥٤ م ٢٦ - ٣٠.

١٧٠٤٢ ــ مصطفى الشهابي
(١٣١١ - ١٣٨٨ هـ/١٨٩٣ - ١٩٦٨ م)

مصطفى بن محمد سعيد الشهابي. عالم زراعي، لغوي، يرجع نسبه إلى أمراء بني شهاب القرشيين المخزوميين الذين دخلوا بلاد الشام عند الفتح الإسلامي، والذين حكموا جبل حوران في سنة ٥٦٨ هـ أيام الملك العادل نور الدين محمود زنكي، ثم حكموا وادي التيم بلبنان حتى سنة ١٨٧٠ م.

ولد في غزة شهر تشرين الثاني (نوفمبر) ١٨٩٣ م = ١٣١١هـ في بلدة حاصبيا في وادي التيم في سفح جبل حرمون (جبل الشيخ) اللبنانية، وكانت من أعمال دمشق، ونشأ فيها، ثم في بعلبك، حيث انتقل أبوه الموظف في مالية ولاية سورية إليها، فتلقى علومه الأولية، ثم انتقل إلى دمشق سنة ١٩٠٥ م، حيث دخل المدرسة البطريركية الكاثوليكية، ومكث فيها سنتين يتلقى دروساً في العربية والفرنسية ومبادىء العلوم العصرية.
وفي سنة ١٩٠٧ م سافر مع شقيقه الأكبر عارف الشهابي إلى الأستانة، وفيها دخل مدرسة إعدادية فرنسية، مكث فيها سنتين، وكان يدرس على شقيقه عارف اللغة العربية وآدابها وتاريخ العرب والإسلام، ثم عاد مع شقيقه إلى دمشق.

ودخل في دمشق المدرسة السلطانية الثانوية (مكتب عنبر) ولبث فيها سنة، فلما كانت سنة ١٩١٠ م اختارته جمعية أهلية ألفها أهل الفكر في دمشق، واحداً من بعثة، قررت إيفادها إلى فرنسة لمتابعة التحصيل العالي فيها، وحصل سنة ١٩١٤ م على شهادة مهندس زراعي من مدرسة غرينون.

وعاد المترجم صيف السنة المذكورة إلى الآستانة حيث اندلعت نيران الحرب العالمية الأولى، فاضطر إلى دخول المدرسة الحربية بالآستانة مرشحاً لرتبة ضابط احتياط في المشاة، ثم انتقل إلى مدرسة البرق والهاتف الجوية، وتخرج بعد ستة أشهر برتبة وكيل ضابط، فعين قائد فصيل في سرية البرق في مدينة القدس، ثم نقل إلى دمشق ترجماناً في رهط الإشارة اللاسلكية، وفيها حصل على رتبة ملازم.

وفي سنة ١٩١٦ م عين قائداً لسريتين زراعيتين في مرج ابن عامر في بيسان ومجدل طبرية وفي عام ١٩١٨ م عين مديراً لزراعة الجيش في دمشق، ثم مديراً للزراعة في الحكومة العربية في سورية، فمديراً لأملاك الدولة، فمديراً للإقتصاد الوطني، فوزيراً للمعارف، فعضواً في الوفد السوري المفاوض لوضع معاهدة بين سورية وفرنسة سنة ١٩٣٦ م، فمحافظاً لحلب فوزيراً للمالية والاقتصاد الوطني، فمحافظاً للاذقية، فوزيراً للعدل، فوزيراً مفوضاً ثم سفيراً في مصر.

وفي ١٤ تموز ١٩٥٦ م انتخب نائباً لرئيس المجمع العلمي العربي بدمشق، وبتاريخ ١٥ تشرين الأول (أكتوبر) سنة ١٩٥٩ م انتخب رئيساً للمجمع، ثم جدد انتخابه للرئاسة مرة ثانية فثالثة، وانتخب عضواً عاملاً بالمجمع اللغوي بالقاهرة.

وبتاريخ ٨ تشرين الثاني منحته الجمهورية العربية السورية جائزة الدولة التقديرية لعام ١٩٦٥ م، وفي أيلول ١٩٦٤ قررت اللجنة التنفيذية لدائرة المعارف الإسلامية في لندن انتخابه عضواً مشاركاً فيها وأهدى مكتبته إلى المجمع العلمي بدمشق، وسمي شارع باسمه.

وتوفي قبيل عصر يوم الثلثاء الواقع في ١٦ صفر ١٣٨٨ هـ، الموافق ١٤ أيار (مايو) سنة ١٩٦٨ م ودفن في مقبرة جبل قاسيون بدمشق. من آثاره: معجم الألفاظ الزراعية بالفرنسية والعربية، محاضرات في الإستعمار، القومية العربية، المصطلحات العلمية في اللغة العربية في القديم والحديث، معجم المصطلحات الحراجية.

(ط) عدنان الخطيب: الأمير مصطفى الشهابي.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣١٨/٣٠، ٣١٩، مجا المجمع بدمشق ٣٢٨/٣٠، ٣٣٢ ٨/٣٢ - ١٢، مرشد خاطر مجله بدمشق ٥١٩/٣٢ - ٥٢٨ جعفر الحسني: مجلة المجمع بدمشق ٣٣٣/٣٣، ٣٣٤، جميل صليبا: مجلة المجمع بدمشق ١٣٣/٣٥ - ١٣٦، حسين نصار: مجلة المجمع بدمشق ٦٠٤/٣٥، ٦٠٥، مجلة المجمع

بدمشق ٣٦/٣٥٣، جميل صليبا: مجلة المجمع بدمشق ٣٧/٦٤، عز الدين التنوخي: مجلة المجمع بدمشق ٣٧/٦٥٧ - ٦٦٣، مجلة المجمع بدمشق ٤٠/٥٣٦، عدنان الخطيب: مجلة المجمع بدمشق ٤٣/٩٤٦، ٤٤/٤١٣ - ٤٢٠، شاكر الفحام: مجلة المجمع بدمشق ٥٠/٨٨٩، ٩٢٨، اللسان العربي العدد السادس/٥٨٤، ٥٨٥.

١٧٠٤٣ ـ مصطفى المُبَلِّط

(٠٠٠ - ١٢٨٤ هـ/٠٠٠ - ١٨٦٧ م)

مصطفى المبلط المصري، الشافعي. فاضل. من آثاره: ثبت.

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢ : ٢٩٠.

١٧٠٤٤ ـ مصطفى بن محمد

(كان حياً ١٠٦٨ هـ/١٦٥٨ م)

مصطفى بن محمد. فقيه. من آثاره: جامع النقول ولامع العقول في فروع الفقه الحنفي فرغ من تأليفه في ذي الحجة سنة ١٠٦٨ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ٣ : ٣٤.

١٧٠٤٥ ـ مصطفى الطَّرَابُلسي

(كان حياً ١٣٠٩ هـ/١٨٩٢ م)

مصطفى بن محمد بن إبراهيم بن زكري الطرابلسي، المغربي. شاعر. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣ : ١٠٨.

١٧٠٤٦ ـ مصطفى الطَّرَابُلُسي

(١٢٤٦ - ١٣٢٠ هـ/١٧٣٤ - ١٨٠٥ م)

مصطفى بن محمد بن إبراهيم بن محمد الطرابلسي الأصل، الحلبي، الحنفي (أبو اليمن) أديب، كاتب، لغوي. ولد بحلب، ونشأ في كنف والده الشمس محمد نقيب الأشراف ومفتي الحنفية بحلب، وقرأ عليه وعلي غيره، وزار دمشق غير مرة، وخرج إلى صيدا، ثم دخل القسطنطينية، واستقر آخر أمره في حلب، وتوفي بها نحو سنة ١٢٢٠ هـ. من آثاره: كتاب في اللغة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨ : ١٤٤.

١٧٠٤٧ ـ مصطفى حياتي

(٠٠٠ - ١١٥١ هـ/٠٠٠ - ١٧٣٨ م)

مصطفى بن محمد بن أحمد الرومي المعروف بحياتي زاده، والملقب بفيضي. (أبو الفيض) طبيب. من آثاره: الرسائل الفيضية في لغات المفردات الطبية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٥٧٢، ٢ : ٦٣٣، ٦٣٤.

١٧٠٤٨ ـ مصطفى العَرُوسي

(١٢١٣ - ١٢٩٣ هـ/١٧٩٩ - ١٨٧٦ م)

مصطفى بن محمد بن أحمد بن موسى العروسي، المصري، الشافعي. عالم مشارك في بعض العلوم. تولى مشيخة الجامع الأزهر، وأبطل الشحاذة بالقرآن في الطرق، وعزم على امتحان المدرسين في الأزهر، ففاجأه العزل. من مؤلفاته: نتائج الأفكار القدسية في بيان معاني شرح الرسالة القشيرية في التصوف في أربع مجلدات، كشف الغمة في تقييد معاني أدعية سيد الأمة، العقود الفرائد في بيان معاني العقائد، أحكام المفاكهات في أنواع الفنوح المتفرقات، والأنوار البهية في بيان أحقية مذهب الشافعية.

(ط) علي مبارك: الخطط التوفيقية ١٦ : ٧١، زياتي: كنز الجوهر في تاريخ الأزهر ١٤٦، ١٤٧، الزركلي: الأعلام ٨ : ١٤٤، ١٤٥، فهرس الأزهرية ٦ : ٢١٩، ٢٧٨، ٣٣٧، ٤٠٥، المبة البلدية: فهرس التصوف ٤٩، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٥٩، سركيس: معجم المطبوعات ١٣٢١، ١٣٢٢، فهرست الخديوية ٢ : ١٤٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٦٢٠، شيخو: الآداب العربية ٢ : ٨٥، خليل مردم: أعيان القرن الثالث عشر ٢٤٧.

١٧٠٤٩ ـ مصطفى الحَمَوي

(كان حياً حوالى ١١٢٠ هـ/١٧٠٨ م)

مصطفى بن محمد بن أحمد بن ياسين ابن حسن الحموي، الحلبي، الدمشقي، فاضل. أصله من حماة، وولد بحلب، وهاجر إلى دمشق. من آثاره: مجموع.

(ط) Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften VII: 242, 243.

(م) درويش: نشرة مكتبية ١٠/٥٥، ٥٦.

١٧٠٥٠ ـ مصطفى القَصَّاع

(٠٠٠ - ٦٥٤ هـ/٠٠٠ - ١٠٤١ م)

مصطفى بن محمد بن إسماعيل الشهير بابن القصاع (مصلح الدين) فاضل. من آثاره: كتاب التعريفات.

(ط) البغدادي: هدية العارفين

٢ : ٤٣٢ .

١٧٠٥١ ـ مصطفى البُوسْنَوي

(٠٠٠ ـ ١١٦٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٥٦ م)

مصطفى بن محمد الأقحصاري البوسنوي فقيه. أفتى ببلدة أقحصار. من آثاره: رسالة الذاكر في زيارة أهل المقابر، وتبشير الغزاة.

(ط) الخانجي: الجوهر الأسنى ١٣٤ .

١٧٠٥٢ ـ مصطفى كامل

(٠٠٠ ـ ١٢٩٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٧٧ م)

مصطفى بن محمد الألبستاني، الرومي الحنفي، الملقب بكامل، والمعروف بابن يمليخا. عالم، أديب، ناظم. من آثاره: الفية في الأصول، تخميس الهمزية، تعليقات على محبة الفكر، شرح عروض الأندلسي، والمنظومة العلية في الأخبار النبوية في الحديث.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٦٠ .

١٧٠٥٣ ـ مصطفى دُرّي

(٠٠٠ ـ ١١٨٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٧٤ م)

مصطفى بن محمد بن الياس الرومي، الحنفي الشهير بدري زاده. فقيه. من آثاره: الدرة البيضاء في بيان أحكام الشريعة الغراء في الفتاوى.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٥٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٤٥٧ .

١٧٠٥٤ ـ مصطفى صِدْقي

(٠٠٠ ـ ١٣١٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٥ م)

مصطفى بن محمد أمين الكردي، الرومي، الحنفي. من القضاة. ولي قضاء أدرنة. من آثاره: المنضود شرح المقصود.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٦١ .

١٧٠٥٥ ـ مصطفى جناني

(٠٠٠ ـ ١٠٠٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٩٦ م)

مصطفى بن محمد البرسوي، الرومي، الحنفي، الملقب بجناني. فاضل، من المدرسين. درّس بمدرسة عوض باشا. له بدايع الآثار في نوادر الحكايات صنفها للسلطان مراد العثماني.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٣٧ .

١٧٠٥٦ ـ مصطفى الصَّاوي

(كان حياً ١٣١٧ هـ/ ١٨٩٩ م)

مصطفى بن محمد الحسيني، الحجازي الحنفي، الصاوي، فقيه، أصولي. له نجاة الموحدين في أصول وفروع الدين طُبعت بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ في حياة المؤلف.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الفقه الحنفي ٦٩، ٧٠ .

١٧٠٥٧ ـ مصطفى الحَمَوي

(٠٠٠ ـ ١١٠٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٩٧ م)

مصطفى بن محمد الحموي، اللطيفي. فاضل. من آثاره: سياحة البلدان.

(ط) Brockelmann: s, II:

١٧٠٥٨ ـ مصطفى الأيوبي

(١١٣٥ ـ ١٢٠٦ هـ[1]/١٧٢٢ ـ ١٧٩٢ م)

مصطفى بن محمد بن رحمة الله بن عبد المحسن بن جمال الدين الإنصاري، الحنفي، الدمشقي، ثم المدني، الشهير بالأيوبي، وبالرحمتي. فاضل مشارك في بعض العلوم. ولد بدمشق في ٢٤ المحرم، ونشأ بها، وقرأ على صالح الجينيني ومحمد التدمري وغيرهما، وتوفي بمكة[2]. من آثاره: حاشية على مختصر شرح التنوير للعلائي، مختصر شرح الشهاب الخفاجي على الشفا للقاضي عياض، وحاشية على المنح.

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٣ : ٣٧٥، ٣٧٦ .

(ط) جميل الشطي: روض البشر ٢٤٢، ٢٤٣، الكتاني: فهرس الفهارس ١ : ٣١٧، تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢ : ٦٧٧، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٥٤ .

١٧٠٥٩ مصطفى بن أبي السُّعُود

(٠٠٠ ـ ١٠٠٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٩٩)

مصطفى بن محمد الرومي، الحنفي، بن أبي السعود. فقيه. له حاشية على الدرر والغرر لملا خسرو.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٣٨ .

١٧٠٦٠ ـ مصطفى مُسْتَقيم

(٠٠٠ ـ ١١٨٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٧١ م)

---

(١) روض البشر. وفي فهرس الفهارس ومنتخبات التواريخ: ١٢٠٥ هـ .

(٢) وفي الهدية: توفي بين مكة والطائف.

مصطفى بن محمد الرومي، النقشبندي الملقب. بمستقيم. صوفي. من آثاره: السلوك القويم والسراط المستقيم في التصوف.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٦.

١٧٠٦١ ـ مصطفى سامي

(٠٠٠ ـ ١٠٥٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٤٥ م)

مصطفى بن محمد السباهي، الرومي، الملقب بسامي (مير). فاضل. من آثاره: رسالة في الرد على أصحاب الكيمياء.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤٠.

١٧٠٦٢ ـ مصطفى الغَلاَييني

(١٣٠٣[1] ـ ١٣٦٤ هـ/١٨٨٦ ـ ١٩٤٥ م)

مصطفى بن محمد سليم الغلاييني. أديب كاتب، شاعر، خطيب، لغوي، سياسي، صحافي. ولد ببيروت، وتلقى علومه الابتدائية على محيي الدين الخياط وعبد الباسط الفاخوري وصالح الرافعي وغيرهم، ورحل إلى مصر وتعلم في الجامع الأزهر، وتتلمذ لمحمد عبده، وعاد إلى بيروت ودرّس بالجامع العمري والمكتب السلطاني والكلية العثمانية والكلية الشرعية وغيرها، وأصدر مجلة النبراس ببيروت، وانتسب إلى حزب الاتحاد والترقي، ثم انسحب، وانضم إلى حزب الائتلاف، ثم إلى حزب الإصلاح، وعُين خطيباً للجيش العثماني الرابع في الحرب العالمية الأولى، فصحبه من دمشق مخترقاً الصحراء إلى قناة السويس من جهة الإسماعيلية وحضر المعركة والهزيمة وعاد إلى بيروت مدرساً، ثم رحل إلى دمشق في العهد الفيصلي، وتولى ديوان الرسائل في الأمن العام، وتطوع للعمل في الجيش العربي، وعاد إلى بيروت، فاعتقل، ثم أفرج عنه، فرحل إلى شرقي الأردن، وتولى فيها تأديب ابني الأمير عبد الله، فمكث مدة، وانصرف إلى بيروت، فاعتقلته السلطة الفرنسية، ونُفي إلى فلسطين فأقام بحيفا، ثم عاد إلى بيروت، فنصب رئيساً للمجلس الإسلامي فيها، وقاضياً شرعياً ومستشاراً بمحكمة الاستئناف الشرعية السنية، وانتخب عضواً في المجمع العلمي العربي بدمشق، وتوفي ببيروت في ١٧ شباط.

من تصانيفه: الأسلام روح المدنية أو الدين الأسلامي واللورد كرومر، جامع الدروس العربية، نظرات في كتاب السفور والحجاب المنسوب لنظيرة زين الدين، نظرات في اللغة والأدب، وديوان شعر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٤٦: ١٤٧، أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٢: ٣٩٢ ـ ٣٩٤، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٢٣٠، الملحق الثاني للجزء الثاني ٩، ١٧، ٤٢،٣، ١٥٧، ٢٥١، ٦: ١٩٥، ٧: ١٩، ٤١، ٧: ٨٨، سركيس: جامع التصانيف ٧٤، طرازي: خزانة الكتب العربية ١: ٢٦١، سركيس: معجم المطبوعات ٤١٩، ٤٢٠، محسن جمال الدين: العراق في الشعر العربي والمهجري ٦٩ ـ ٧٤.

Brockelmann: s, III: 385.

(م) الحارس ٩: ٨٤٩، الحقوق بيافا ٢: ١٦٢، الزهراء بالقاهرة ٥: ٢٠٢، ٢٠٣، الزهرة بحيفا ٤: ١٤٤، ٢٦٤ ـ ٢٦٦، الزهور ١: ١٠٠، السلام بتطوان ١: ٣٦، الطريق ٤: ٢٦، العرفان ٣: ٧٩٩ ـ ٨٠٤، ٤: ٢٥٥، ٢٥٦، ١٦: ١١١، ٣١: ٣١٠، ٤٣٤، ٣٤: ١٣١، الكتاب ١: ١: ٩٦٩، عبد القادر المغربي: مجلة المجمع العلمي العربي ٨: ٦٣، ٦٤، أحمد رضا: مجلة المجمع ٢٠: ١٩٠، ١٩١، المقتبس ٣: ٥٩٧، ٥: ٧٩٨، ٦: ١٧٦، ٧: ٢٩٧، ٢٩٨، ٨: ٢١٧، ٣٣: ٦٩٨ ـ ٧٠٠، المكتبة ١: ٢٨، المنتقد ٢: ٢٨٣.

١٧٠٦٣ ـ مصطفى الحَلَبي

(كان حياً ١١٨٥ هـ/١٧٧١ م)

مصطفى بن محمد بن عبد الباقي بن محمد الحلبي، الشافعي. فاضل، من أئمة المساجد. تولى أمامة جامع أخي جلبي. له الفتح المبين في ذكر أسماء الصحابة البدريين فرغ منه سنة ١١٨٥ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٧١.

١٧٠٦٤ ـ مصطفى البَنّاني

(كان حياً ١٢١١ هـ/١٧٩٦ م)

---

[1] الأعلام للزركلي: وفي رواية: ولد حوالي ١٣٠٠ هـ. وفي بعض المصادر: ١٨٨٥ م.

مصطفى بن محمد بن عبد الخالق البناني المصري. أديب. أخذ عن محمد الصبان من آثاره: حاشية على مختصر السعد على التلخيص في المعاني والبيان وسماها التجريد فرغ من تجريدها في ١٠ جمادى الثانية سنة ١٢١١ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرست الخديوية ٤: ١٢٥، سركيس: معجم المطبوعات ٥٩٠، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ٦٣، الزركلي: الأعلام ٨: ١٤٣، الحمصي: فهرس البلاغة بالظاهرية ٢٣٠ ـ ٢٣٣.

١٧٠٦٥ ـ مصطفى كمال

(كان حياً ١٢٥٥ هـ/١٨٣٩ م)

مصطفى بن محمد بن عبد القادر، الشافعي، القادري، النقشبندي، الشهير بكمال زاده. فاضل. من آثاره: رسالة الأواه في فضل لا إلاله إلاَّ الله فرغ منها سنة ١٢٥٥ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٦٠.

١٧٠٦٦ ـ مصطفى عَزْمي

(٩٧٧ ـ ١٠٤٠ هـ/١٥٦٩ ـ ١٦٣١ م)

مصطفى بن محمد الشهير بعزمي زاده فقيه، أصولي، من قضاة الجيش. ولي قضاء الشام ومصر وبروسة وأدرنة والقسطنطينية، وتوفي في حدود سنة ١٠٤٠ هـ [1]. من آثاره: حاشية على الدرر والغرر لملا خسرو في فروع الفقه الحنفي، تعليقة على الأشباه والنظائر لابن نجيم في الفقه، حاشية على شرح مغني اللبيب لابن الصائغ في النحو، نتائج الأفكار على شرح منار الأنوار لعبد اللطيف بن ملك في أصول الفقه، وحاشية المفتاح في المعاني والبيان.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٣٩٠ ـ ٣٩٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٩، ١١٩٩، ١٧٥٣، ١٨٢٥، فهرس الأزهرية ٢: ١٤٢، فهرست الخديوية ٣: ٣٩، الزركلي: الأعلام ٨: ١٤٣، طلس: الكشاف ١٠٦ البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤٠.

(١) خلاصة الأثر. وفي فهرست الخديوية: توفي في ٢٧ شعبان سنة ١٠٤٠ هـ وفي الكشف: ١٠٣٧ هـ.

١٧٠٦٧ ـ مصطفى بن عَزُّوز

(٠٠٠ ـ ١٢٨٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٦٥ م)

مصطفى بن محمد بن عزوز الحسني، الأدريسي، المالكي، التونسي، المعروف بابن عزوز. صوفي، ناظم. من آثاره: منظومة بهجة الشائقين وروضة الأنوار للعارفين، رسالة في السلوك إلى طريق الخلوتية، ورسالة في مناقب علي بن عمر الطولقي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٠١.

١٧٠٦٨ ـ مصطفى العشاقي

(٠٠٠ ـ ١١٠١ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٩٠ م)

مصطفى بن محمد العشاقي الرومي. له شرح الحنفي. فقيه، من المدرسين. له شرح ملتقى الأبحر في فروع الفقه الحنفي.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٥١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤٢.

١٧٠٦٩ ـ مصطفى العِفيفي

(كان حياً ١٢٩٢ هـ/١٨٧٥ م)

مصطفى بن محمد العفيفي، الشافعي. فاضل. من آثاره: فتح اللطيف بشرح نظم المولد الشريف للبرزنجي فرغ من تأليفه في ٢١ ذي العقدة سنة ١٢٩٢ هـ.

(ط) فهرست الخديوية ١: ٣٧٨، سركيس: معجم المطبوعات ١٣٤٦.

١٧٠٧٠ ـ مصطفى بُسْتان

(٩٠٤ ـ ٩٧٧ هـ/١٤٩٩ ـ ١٥٧٠ م)

مصطفى بن محمد علي الرومي، الحنفي الشهير ببستان أفندي (مصلح الدين) عالم مشارك في التفسير والكلام والهيئة والحساب وغير ذلك. ولد بقصبة ثيرة، وأخذ عن محيي الدين الفناري والمولى شجاع وابن كمال باشا، وقلد قضاء بروسة فقضاء أدرنة، فقضاء القسطنطينية، فقضاء عسكر الأناضول، فقضاء الروم إيلي واستقر فيه خمس سنين، ثم عزل وعُين له مائة وخمسون درهماً كل يوم، وتوفي في العشر الأخير من رمضان، ودُفن بقرب زايو السيد البخاري خارج القسطنطينية. من آثاره: حاشية على تفسير البيضاوي لسورة الأنعام.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٣٨٥، ابن لالي: العقد المنظوم

٢ : ٣٣٥ ـ ٣٤٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩١، ... ٤٥٠، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٣٥، ٤٣٦، عزة: فهرس التفسير بالظاهرية ٢٢٤.

Brockelmann: g, II: 448, s, II: 667.

١٧٠٧١ ـ مصطفى الدَّيْرَبي

(٠٠٠ ـ ١١٥٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٤٢ م)

مصطفى بن محمد بن علي الشافعي، القاهري، الشهير بالديربي (أبو البركات) عالم توفي بمصر. له مؤلفات عدة.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤ : ٢٠٠.

١٧٠٧٢ ـ مصطفى السَّفَرْجَلاني

(٠٠٠ ـ ١١٧٩ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٦٥ م)

مصطفى بن محمد بن عمر بن إبراهيم الحنفي، الدمشقي، المعروف بالسفرجلاني عالم، أديب. ولد بدمشق، وبها نشأ، وتوفي بالقسطنطينية. من آثاره: رسائل في المنطق والحكمة والكلام وغير ذلك، وله شعر ونثر.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤ : ٢٠٩ ـ ٢١٨.

١٧٠٧٣ ـ مصطفى ماء العَيْنَيْن

(١٢٤٦ ـ ١٣٢٨ هـ/١٨٣٠ ـ ١٩١٠ م)

مصطفى[1] بن محمد فاضل مأمين المعروف بماء العينين المغربي (أبو الأنوار) صوفي، محدث، مفسر، فقيه، مشارك في بعض العلوم. ولد بالحوض، وحج في أيام عبد الرحمن، وتردَّد على محمد، ثم على عبد العزيز من سلاطين المغرب، وصارت له في مراكش أملاك طائلة من زوايا ودور وبساتين ومزارع، ولما أراد الفرنسيون احتلال شنقيط وصحراءه، أرسل المترجم إلى القبائل يحضهم على الدفاع ويمنيهم بمساعدة سلطان المغرب، ولما احتل الفرنسيون مدن آدرار لجأ ماء العينين إلى تيزنيت من أرض سوس، وتوفي بها في ١٧ شوال. من تآليفه الكثيرة[1]: الإيضاح لبعض الاصطلاح في اصطلاحات الصوفية، الكبريت الأحمر، مفيد السامع والمتكلم في أحكام التيمم والمتيمم، أرجوزة هداية المبتدئين وتفقه المنتهين في النحو.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٦٠١ ـ ١٦٠٦، الفاسي: رياض الجنة ٢ : ٣٧ ـ ٤١، فهرس التيمورية ١ : ٧١، ١١٠، ٢ : ٢١٨، ٣٠٢، ٣ : ٢٦٦.

١٧٠٧٤ ـ مصطفى الفَلَكي

(كان حياً ١٣١١ هـ/١٨٩٣ م)

مصطفى محمد الفلكي، الشافعي. عالم بالفلك. له الهداية العباسية في التواريخ الفلكية بالاشتراك مع محمد زكي طبعت بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ في حياة المؤلف، ونتيجة هجرية لسنة ١٣٠٤ وسنة ١٣٠٥ و١٣٠٧.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرست الخديوية ٥ : ٣٢٢ ـ ٣٢٤، المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٦٣، ٦٤.

١٧٠٧٥ ـ مصطفى القَسْطَلَّاني

(٠٠٠ ـ ٩٠١ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٦٠ م)

مصطفى بن محمد القسطلاني، الرومي، الحنفي، ويعرف بالكستلي. من القضاة والمدرسين. قرأ على موالي الروم، وخدم المولى خضر بك، ودرَّس في بعض المدارس ثم ولي قضاء بروسة ثلاث مرات، ثم قضاء أدرنة، فقضاء القسطنطينية، فقضاء العسكر، وعزل وعين له كل يوم مائة درهم، وتوفي بالقسطنطينية، ودفن بجوار أبي أيوب الأنصاري. من آثاره: رسالة في سبع إشكالات من المواقف في علم الكلام للإيجي، رسالة في جهة القبلة، حاشية على عقائد النسفي للتفتازاني، تعليقة على التوضيح في أصول الفقه، رسالة في تفسير قوله سبحانه وتعالى فسحقاً لأصحاب السعير.

(خ) فهرس مخطوطات العقائد بالظاهرية.

(ط الغزي: الكواكب السائرة ١ : ٣٠٦، ٣٠٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٨ : ١١، ١٢، الشوكاني: البدر الطالع ٢ : ٣٠٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٩٩، ٨٥٤، ٨٥٩، ٨٧١، ١١٤٤، ١١٤٥، ١٨٥٧، ١٨٩٤، ٢٠٢٤، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٣٣.

١٧٠٧٦ ـ مصطفى طلس

(٠٠٠٠ ـ ١٣٠٥ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٨٨٨ م)

مصطفى بن محمد الكفرداعلي

---

(١) وفي رواية: محمد مصطفى.

(١) ذكر سركيس له ٤٧ مؤلفاً.

الشهير بطلس. مؤرخ. من آثاره: الجامع الأزهر لتراجم الأئمة الفضلاء الحلبيين في القرنين الحادي عشر والثاني عشر.

(م) طلس: مجلة معهد المخطوطات ١٧/١١، ١٢.

١٧٠٧٧ ـ مصطفى خَوَاجَكي

(٠٠٠ ـ ٩٩٨ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٩٠ م)

مصطفى بن محمد القسطنطيني الحنفي المعروف بخواجكي زاده. فاضل. من آثاره: رسالة في أدعية الصلاة المفروضة، المطالب العلية في الكتب المنزلة وشرحها، وشرح مائة كلمة منسوبة إلى علي بن أبي طالب.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٤٤، ١٧١٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٧.

١٧٠٧٨ ـ مصطفى القَسْطَنْطيني

(٠٠٠ ـ ٩٧٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٧١ م)

مصطفى بن علي القسطنطيني، الرومي، الحنفي. فلكي، عارف بتقويم البلدان. ولي التوقيت بجامع السلطان سليم العثماني فرئيساً للمنجمين. من آثاره: أعلام العباد في أخبار البلاد، تسهيل الميقات في علم الأوقات، وتيسير الكواكب السماوية لسعد الدولة السليمانية في الميقات.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٠٣.

١٧٠٧٩ ـ مصطفى بن الشَّيْخ

(٠٠٠ ـ ١٠٩٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٨٦ م)

مصطفى بن محمد القسطنطيني، الرومي الحنفي، المعروف بابن الشيخ. من القضاة. له روضة القضاة في المحاضر والسجلات.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٩٦.

١٧٠٨٠ ـ مصطفى القَيْصَري

(٠٠٠ ـ ١١٧٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٥٧ م)

مصطفى بن محمد القيصري، الرومي، الحنفي، ويعرف بصوايجمز. فقيه، من المدرسين. له المروحة في شرح الملتقى.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥١.

١٧٠٨١ ـ مصطفى الكانقري

(٠٠٠ ـ ٩١٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥١٣ م)

مصطفى بن محمد الكانقري، الرومي الحنفي (صفي الدين) صوفي، فقيه. ولي مشيخة زاوية الزينية في بروسة، وتوفي ببروسة. من آثاره: الرسالة الوضوئية في المسائل الشرعية المصطفوية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٧١.

١٧٠٨٢ ـ مصطفى رُشْدي

(٠٠٠ ـ ١٢٦٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٤٤ م)

مصطفى بن محمد الكوتاهي، الرومي، الملقب برشدي. فاضل. له هدية الأبرار.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٧.

١٧٠٨٣ مصطفى الكُوزَ لْحِصاري

(٠٠٠ ـ ١٢١٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٠٠ م)

مصطفى بن محمد الكوزلحصاري، المرادي، الرومي، الحنفي، النقشبندي، الملقب بخلوصي. فقيه، أصولي، متكلم. من آثاره: حقيق الحقائق في شرح رسالة البركوي في العقائد والأخلاق، حاشية على الشرح الصغير لإبراهيم الحلبي وسما حلية الناجي في فروع الفقه الحنفي، منافع الدقائق في شرح مجامع الحقائق للخادمي، ذوق الوصال في رواية الجمال، وأشرف المطالب.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية الهارفين ٢: ٤٥٤، ٤٥٥، فهرست الخديوية ٣: ٤٢، فهرس الأزهرية ٢: ٨١، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٨٨، ٤٢١، ٦١٠.

١٧٠٨٤ ـ مصطفى الواعِظ

(١٢٦٣ ـ ١٣٣١ هـ/ ١٨٤٧ ـ ١٩١٣ م)

مصطفى بن محمد بن محمد بن جعفر الحسيني، الأدهمي، البغدادي، الحنفي، الشهير بالواعظ (نور الدين) فقيه، أصولي، متكلم، مفسر، مؤرخ. ولد ببغداد، وتقلب في مناصب متعددة، منها الافتاء بالحلة وبالديوانية، وانتخب نائباً عن بغداد في المجلس النيابي العثماني، وتوفي ببغداد. من مؤلفاته الكثيرة: الإرشاد لمن أنكر المبدأ والنبوة والمعاد، بلوغ النيل في الكلام على آية وأتموا الصيام إلى الليل، الدر النضيد في أحكام الاجتهاد

والتقليد، الروض الأزهر في تراجم آل السيد جعفر، وزهر الربا في حرمة الربا.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦١، أيوب صبري الخياط: ترجمة ابراهيم الواعظ ٥، الزركلي: الأعلام ٨: ١٤٦، إبراهيم الدروبي: البغداديون أخبارهم ومجالسهم ٢٦٨، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٣١١.

Brockelmann: s, II: 790, 791.

(م) حاج محمود الحلبي: المورد، مجلد ٤، عدد ١/١١٤.

١٧٠٨٥ ـ مصطفى آغا

(١٢٩٤ ـ ١٣٦٥ هـ/١٨٧٧ ـ ١٩٤٦ م)

مصطفى بن محمد بن مصطفى. أديب، شاعر. ولد في بلدة الكرم من أحواز تونس الشمالية، وحفظ القرآن وبعض الدواوين الشعرية، وتعلم التركية والفرنسية وتوفي في الكرم. من آثاره: ديوان شعر، ديوان منظومات عامية، بيني وبين المعري وهو حوار مع المعري حول رسالة الغفران.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٤٧.

١٧٠٨٦ ـ مصطفى المُعْتمداوي

(كان حياً ١٢٩٤ هـ/١٨٧٧ م)

مصطفى بن محمد بن مصطفى المعتمداوي المالكي. ميقاتي. من آثاره: تحفة الإشارات في معرفة غرر السنين والأوقات فرغ منها سنة ١٢٩٤ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٤٠

١٧٠٨٧ ـ مصطفى نجيب

(١٢٧٧ ـ ١٣١٩ هـ/١٨٦١ ـ ١٩٠١ م)

مصطفى بن محمد نجيب. أديب، كاتب، شاعر، من أهل مصر. ولد في تشرين الأول، وعاضد حركة مصطفى كامل الوطنية، وتقلب في مناصب صغيرة آخرها وكالة قسم الإدارة بالقاهرة، وتوفي بالإسكندرية في أول تشرين الأول. آثاره: حماه الإسلام، وأحلام الأحلام وهي خواطر انتقادية في الأدب والأخلاق والاجتماع.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) محمد صبري: شعراء العصر ١: ٢٠٩ ـ ٢١٤، الزركلي: الأعلام ٨: ١٤٥، سركيس: معجم المطبوعات ١٧٥٦، فهرس دار الكتب المصرية: الملحق الأول للجزء الثالث ٣٢، ٧: ٨٥، ٨: ٩٥، المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ٦٠.

Brockelmann: s, III: 308.

١٧٠٨٨ ـ مصطفى القَلْعاوي

(١١٥٨ ـ ١٢٣٠ هـ/١٧٤٥ ـ ١٨١٥ م)

مصطفى بن محمد بن يوسف بن عبد الرحمن الصفوي، القلعاوي، الشافعي. فقيه، مؤرخ، شاعر، مشارك في بعض العلوم من أهل مصر. كان سكنه بقلعة الجبل وإليها نسبته، يأتي منها كل يوم إلى الأزهر للإقراء والإفادة، ثم نزل إلى داخل القاهرة، وتوفي بها. من تصانيفه: حاشية على ابن قاسم على أبي شجاع في فروع الفقه الشافعي، ديوان شعر سماه اتحاف الناظرين في مدح سيد المرسلين، حاشية على شرح المطول للتفتازاني، صفوة الزمان فيمن تولى على مصر من أمير وسلطان، ونظم التهذيب في المنطق.

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٣: ٣٨٨، ٣٨٩.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ٤: ٢٣٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٥، فهرست الخديوية ٧/١: ٢٢٠: ٢٢١، فهرس الأزهرية ٢: ٥١٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢١، ٢: ٤٨٥، فهرس دار الكتب ٥: ٣٤٥، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٩٢.

Brockelmann: g, II: 480, s, II: 730.

١٧٠٨٩ ـ مصطفى الطّائي

(١١٣٨ ـ ١١٩٢ هـ/١٧٢٦ ـ ١٧٧٨ م)

مصطفى بن محمد بن يونس الطائي، الحنفي. فقيه مشارك في بعض العلوم، ولد بمصر. من آثاره: توفيق الرحمن بشرح كنز دقائق البيان في فروع الفقه الحنفي في مجلدين، حاشية على الأشموني، شرح الشمائل، ومختصر توفيق الرحمن بشرح دقائق البيان.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ١: ٢٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٣، فهرست الخديوية ٣: ٣٠، ٧٣، سركيس: معجم المطبوعات ١٢٢٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٨٥، فهرس الأزهرية ٢: ١٩١، ٦٧٤.

١٧٠٩٠ ـ مصطفى الطورحالي

(٠٠٠ ـ ١١٩٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٨٣ م)

مصطفى بن محمود الطورحالي[1]، النقشبندي، الحنفي. صوفي، محدث. من آثاره: البدر المنير في أحاديث البشير النذير، شرح الأربعين في الحديث، ومرشد السالكين في التصوف.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٣.

١٧٠٩١ ـ مصطفى القِناوي

(٠٠٠ ـ ١٣٠٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٠ م)

مصطفى محمود القناوي. من أرباب التربية والتعليم. درَّس اللغة العربية بمدرسة بورت سعيد. من آثاره: رسالة مختصرة في الرسم طبعت بمصر سنة ١٣٠٧ هـ، أرجوزة التحفة البهية في العقائد الدينية، وخلاصة التصريف.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤٦٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٤٥، ٤٣٤، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٥٥، فهرست الخديوية ٧/٢: ٤٧٩.

١٧٠٩٢ ـ مصطفى بن المِعْمار

(٠٠٠ ـ ٩٧٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٦٥ م)

مصطفى بن محيي الدين الحنفي، المشتهر بابن المعمار (مصلح الدين). من القضاة. قرأ على المولى محيي الدين المعلول ومحمد جوى زاده وخير الدين معلم السلطان سليمان، ودرّس، وقلد قضاء بروسة، فقضاء أدرنة، فقضاء القسطنطينية، فقضاء المدينة المنورة، وتوفي بمصر في شوال. من آثاره: حواشٍ على حاشية حسن جلبي على التلويح على الدرر والغرر لم تتم.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٣٦٨، ٣٦٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٩٨، ١١٩٩.

١٧٠٩٣ ـ مصطفى نَجَا

(١٢٦٩ ـ ١٣٥٠ هـ/١٨٥٣ ـ ١٩٣٢ م)

مصطفى بن محيي الدين بن مصطفى بن محمد عبد القادر نجا الشافعي، الشاذلي. فقيه، أديب، ناظم، مشارك في بعض العلوم. ولد ببيروت في ٢٧ رمضان، وبها نشأ، وقرأ على يوسف الأسير وإبراهيم الأحدب وقاسم الكستي، وأذن له بالإرشاد في بيروت، وترأس لجنة مدرسة لجنة ثمرة الإحسان، وجمعية المقاصد الخيرية، واختير مفتياً للجمهورية اللبنانية، وتوفي ببيروت في ٢٣ رمضان. من آثاره: بيان مشروعية الحجاب، كشف الأسرار لتنوير الأفكار، نصيحة الأخوان بلسان الإيمان، مظهر السعود في مولد سيد الوجود، وديوان شعر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ذكرى مصطفى نجا مفتي بيروت الأكبر. الزركلي: الأعلام ٨: ١٤٧، ١٤٨، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٤٢٧، أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٢: ٣٤٣ ـ ٣٤٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٥٢.

(م) الحارس ٩: ٤٦٩، ٤٧٠، العرفان ٢٣: ٤، المورد الصافي ١٦: ٣٣٥.

١٧٠٩٤ ـ مصطفى المَخْزومي

(كان حياً قبل ١٣٢٦ هـ/١٩٠٨ م)

مصطفى المخزومي: فاضل. من آثاره: هدية المقل طبعت ببيروت سنة ١٩٠٨ م.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

١٧٠٩٥ ـ مصطفى المدَني

(القرن الحادي عشر الهجري)

(القرن السابع عشر الميلادي)

مصطفى المدني. لغوي. تتلمذ للشبراملسي، توفي في حدود ١١٠٠ هـ. من آثاره: المعرب والدخيل في اللغة، وجامع التعريب بالطريق القريب.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥١٢، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٣٩.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٢/٢٥٠.

١٧٠٩٦ ـ مصطفى الميخاليجي

(١٢٥٣ ـ ١٣٠٠ هـ/١٨٣٧ ـ ١٨٨٣ م)

مصطفى بن مصطفى الرومي، الحنفي، الصاريباري[1]، الميخاليجي. عالم مشارك في بعض العلوم. توفي بمحلة أبي أيوب الأنصاري في ربيع الأول. من تصانيفه: عمدة الأحكام في أركان الإسلام، مبدأ الحساب لمبتدي

---

(١) نسبة إلى قرية بين توقاد وأماسية.

(١) نسبة لقرية تابعة لميخاليج التابعة لولاية أنقرة.

الطلاب، خير الأمور في زيارة القبور، زبدة البيان، وشرح شواهد الكافية للجامي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٩.

١٧٠٩٧ ـ مصطفى السَّفْطي

(١٢٥٠ ـ ١٣٢٧ هـ/١٨٣٤ ـ ١٩٠٩ م)

مصطفى بن مصطفى بن علي بن أحمد شلبي الفاكهاني، السفطي[1]. عالم في النحو والصرف والبلاغة والعروض. ولد بالقاهرة حوالى سنة ١٢٥٠ هـ، وتعلم في الأزهر، ودرّس في بعض المدارس الحكومية، وتوفي بالقاهرة في ٢١ رمضان من آثاره: قرة الطرف في الصرف، منحة الوهاب في قواعد الإعراب، عنوان النجابة في قواعد الكتابة، رسالة في العروض، القوافي، ومحاسن الأعمال.

(ط) أحمد تيمور: تراجم أعيان القرن الثالث عشر ٩٨ ـ ١٠٢، فنديك: اكتفاء القنوع ٤٦٥، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٦٤.

١٧٠٩٨ ـ مصطفى مُمْتاز

(كان حياً ١٣٢٨ هـ/١٩١٠ م)

مصطفى ممتاز. شاعر. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٤٩.

Brockelmann: s, III: 84.

---

(١) نسبة إلى سفط القطايا بمصر.

١٧٠٩٩ ـ مصطفى ضحكي

(١٠١١ ـ ١٠٩٠[1] هـ/١٦٠٢ ـ ١٦٧٩ م)

مصطفى بن ميرزا بن محمد بن ياردم السيروزي، الرومي، الحنفي، الشهير بضحكي. فقيه. ولي قضاء القسطنطينية مرات، وتوفي بها. من آثاره: جامع مسائل العيوب، مطلوب الفقهاء ومرغوب النبهاء، ولوازم القضاة والحكام في إصلاح أمور الأنام على مذهب أبي حنيفة.

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٣٩٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٢١، البغدادي: هدية العارفين ٤٤١، ٤٥٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٤١٢، ٤٤١، فهرست الخديوية ٣: ١٠٧، الزركلي: الأعلام ٨: ١٤٣، أسعد طلس: الكشاف ٧٦.

Brockelmann: s, II: 647.

١٧١٠٠ ـ مصطفى نَصْر

(كان حياً قبل ١٣١٦ هـ/١٨٩٨ م)

مصطفى نصر. رياضي. درّس بمدرسة الحقوق المصرية. له الأسلوب المتواتر في مسك الدفاتر طُبع بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٣.

---

(١) الهدية ٢: ٤٤١، وفي ٢: ٤٥٤: مصطفى بن محمد السيروزي المتوفي ١٢٠٥ هـ له لوازم القضاة والحكام في إصلاح أمور الأنام. وفي آخر كتاب لوازم القضاة المخطوط بدار الكتب الظاهرية: كتبها جامعها سنة ١٠٨٥ هـ.

١٧١٠١ ـ مصطفى نِعْمَت

(١٢٩٥ ـ ٠٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٧٨ م)

مصطفى نعمت بن محمد أمين العباسي. من ضباط الجيش. تلقى علومه العسكرية في المدرسة الحربية ومدرسة الأركان التركيتين بالقسطنطينية، وتدرج في رتب الجيش العثماني حتى بلغ رتبة قائد فيلق، ثم التحق بالجيش العربي الفيصلي برتبته، ثم إلى رتبة قائد فرقة، وعُين حاكماً عسكرياً، فرئيساً لمجلس الشورى العسكري، فمديراً للأشغال العامة بحلب، فمديراً لدرك الاتحاد السوري، فعضواً في مجلس الشورى بالدولة السورية. من آثاره: قلب جزيرة العرب، والمواقع الجنبية وتأثيرها في الحروب.

(ط) من هو ٤٧٨.

١٧١٠٢ ـ مصطفى الأصيل

(١٢١٦ ـ ١٢٧٩ هـ/١٨٠١ ـ ١٨٦٢ م)

مصطفى بن هاشم الأصيل. عالم، أديب، ناظم. توفي في صفر. من آثاره: نظم المعراج، ومولد النبي ﷺ.

(ط) راغب الطباخ: أعلام النبلاء ٧: ٣٢٤ ـ ٣٢٦.

١٧١٠٣ ـ مصطفى النَّقْشَبَنْدي

(٠٠٠ ـ ١٢٩٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٧٨ م)

مصطفى وحي القسطنطيني، النقشبندي. صوفي، من أهل الطرق. تتلمذ لخواجه حسام، وتوفي بالمدينة المنورة. من آثاره: الدرة الغريزيه، وهز الذاكرين.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦٠.

١٧١٠٤ ـ مصطفى الوَفائِي

(٠٠٠ ـ ١٢٠٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٨٩ م)

مصطفى الوفائي (أبو الاتقان) فلكي. من آثاره: جداول أسماء الكواكب ومطالع توسطها وبعدها وجهاتها وقدرها وطولها وعرضها وجهة العرض لأول سنة ١١٨٠ هجرية.

(ط) فهرس الخديوية ٥: ٢٤٠.

١٧١٠٥ ـ مصطفى التَّلّ

(١٣١٧[1] ـ ١٣٦٨ هـ/ ١٨٩٩ ـ ١٩٤٩ م)

مصطفى وهبي التل. أديب، شاعر، حقوقي. ولد في مدينة أربد شمال شرقي الأردن، وتلقى تعليمه الابتدائي في مدرسة بلدته، ثم سافر إلى دمشق، والتحق بالمدرسة السلطانية، ثم بالمدرسة السلطانية بحلب، وعين معلماً في اسكيشهر، فمعلماً للغة العربية في مدرسة أربد الحكومية، فحاكماً إدارياً لبلدة وادي السير، ثم نفي، وأطلق سراحه، وعين حاكماً إدارياً لبلدتي الشوبك ووادي موسى، ثم عزل، وعين معلماً في مدرسة عمان، ثم فصل، ونال إجازة الحقوق، واشتغل بالمحاماة، ثم اعتقل وأفرج عنه، وعين رئيساً للكتاب في محكمة أربد، فمأموراً للأجراء بعمان، فمساعداً للنائب العام بها فأميناً ثانياً للأمير عبد الله بن الحسين، فكبيراً للمفتشين بوزارة المعارف الأردنية ثم عاد إلى مزاولة المحاماة، وعين متصرفاً للواء البلقاء، وأخيراً انقطع إلى المحاماة، وشارك في الحركة الوطنية، وتوفي في ٢٤ أيار. من آثاره: ديوان شعر، ومسرحية سدوم.

(ط) ناصر الدين الأسد: محاضرات في الاتجاهات الأدبية الحديثة في فلسطين والأردن ١٤٦ ـ ١٥٥، أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ١: ٣٨٣، ٣٨٤.

(١) وفي أعلام الأدب للجندي: ١٨٩٦ م.

١٧١٠٦ ـ مصطفى البارُودي

(كان حياً قبل ١٣١٥ هـ/ ١٨٩٧ م)

مصطفى وهيب بن إبراهيم البارودي فاضل. له خلاصة البهجة في سيرة صادق اللهجة طبعت بمصر سنة ١٣١٥ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥: ١٦٨، ٨: ١٢٩.

١٧١٠٧ ـ مصطفى الويديني

(كان حياً قبل ١٢٩٧ هـ/ ١٨٨٠ م)

مصطفى الويديني[1]. فاضل. له تقرير المرآة طبع بالآستانة سنة ١٢٩٧ هـ.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٩٢٦.

١٧١٠٨ ـ مصطفى الأَسِير

(كان حياً ١٣٠٩ هـ/ ١٨٩١ م)

مصطفى بن يوسف الأسير الحسني. فاضل. من آثاره: هدية الاخوان في تفسير ماأبهم على العامة من ألفاظ القرآن.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(١) وفي رواية: الوديني.

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤٧٤، فهرست الخديوية ١: ٢٢٢.

١٧١٠٩ ـ مصطفى خَوَاجَه

(٠٠٠ ـ ٨٩٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٨٨ م)

مصطفى بن يوسف بن صالح البرسوي الحنفي، المعروف بخواجه زاده. عالم، حكيم. قرأ على ابن قاضي أياثلوغ الأصليين والمعاني والبيان وعلى خضر بك بن جلال علوماً كثيرة، ثم جعله السلطان محمد بن مراد معلماً لنفسه، وعينه قاضياً للعسكر ووهبه تدريس سلطانية برسة وعين له كل يوم خمسين درهماً، ومدرسة السلطان محمد بالقسطنطينية، وولي قضاء مدينة أدرنة وإفتاء مدينة القسطنطينية وقضاء أزنيق وتدريسها، وتوفي بمدينة بروسة. من آثاره: شرح الريحانية، حاشية على شرح التنقيح للتفتازاني في الأصول، حاشية على شرح المواقف للايجي لم تكمل، كتاب في المحاكمة بين تهافت الغزالي والحكماء، حاشية على شرح هداية الحكمة، وشرح العزي في التصريف.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٧: ٣٥٤، ٣٥٥، طاش كبري: الشقائق النعمانية ١: ١٩٧ ـ ٢٢٠، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٣٠٦ ـ ٣٠٨، اللكنوي: الفوائد البهية ٢١٤، ٢١٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٩٧، ٥١٣، ١١٣٩، ١٨٩٢، ٢٠٢٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٣٣.

Brockelmann: s, II: 322.

١٧١١٠ ـ مصطفى المُوسْتاري

(١٠٦١ ـ ١١١٩ هـ/١٦٥١ ـ ١٧٠٧ م)

مصطفى بن يوسف بن مراد الأيوبي، الموستاري، البوسنوي، الرومي، الحنفي فقيه، أصولي، منطقي، بياني، فرضي مشارك في غير ذلك. تعلم في القسطنطينية وتولى الإفتاء في موستار إلى أن توفي. من تصانيفه: حاشية على شرح الفناري على إيساغوجي في المنطق، مفتاح الحصول على مرآة الأصول لمنلا خسرو في أصول الفقه، تعليقة على شرح مختصر المعاني للتفتازاني، شرح لب الفرائض، ونفائس المجالس في الوعظ والإرشاد.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ٢١٨، ٢١٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤٣، كتبخانة ولي الدين ١٢٦، الزركلي: الأعلام ٨: ١٤٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٣٣٩، ٥٢٤.

١٧١١١ ـ مَصْعب الزُّبَيْري

(١٥٦ ـ ٢٣٦ هـ/٧٧٣ ـ ٨٥١ م)

مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبدالله بن الزبير العوام الزبيري المدني (أبو عبد الله) أديب، محدث، شاعر، نسابة. سكن بغداد، وتوفي ليومين خلوا من شوال وهو ابن ثمانين[1]. من آثاره: جزء فيه تاريخ وفاة الشيوخ الذين أدركهم عبدالله بن محمد بن عبد العزيز البغوي، كتاب النسب الكبير، ونسب قريش.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ١٧٤، فهرس المجاميع بالظاهرية، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ٦: ٢/١٢٢، ١/١٢٣.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١١٠، ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٠: ١٦٢ ـ ١٦٤.

Brockelmann: s, I: 212.

(م) عز الدين التنوخي: مجلة المجمع العلمي العربي ٢٩: ٥٩٣ ـ ٦٠٣، حمد الجاسر: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٦/٢٢٣، عز الدين التنوخي: مجلة المجمع بدمشق ٢٩/٩٩، ١٠٠.

١٧١١٢ ـ مَصْعب العَبْدري

(٤٢٣ ـ ٥٠٦ هـ/١٠٣٢ ـ ١١١٢ م)

مصعب بن محمد بن أبي الفرات بن مصعب بن زرارة القرشي، العبدري، (أبو العرب) أديب، شاعر، من أهل صقلية. دخل الأندلس، وقدم أشبيلية على المعتمد محمد بن عباد، فحظي عنده وعند ملوك الأندلس في تردّده عليهم، وتوفي بميورقة. من آثاره: ديوان شعر.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ١٧٣، ١٧٤.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة طبعة العطار ٧٠٣، الزركلي: الأعلام ٨: ١٥١.

١٧١١٣ ـ مصعب الخُشَني

(٥٣٤ ـ ٦٠٤ هـ/١١٤٠ ـ ١٢٠٨ م)

مصعب بن محمد بن مسعود بن عبد الله الجياني، المالكي، المعروف بالخشني، ويُعرف أيضاً بابن أبي ركب (أبو ذر) أديب، نحوي، لغوي، شاعر، مؤرخ فقيه. ولي خطابة أشبيلية مدة، ثم قضاء جيان، وأجاز له السلفي، ثم تحول إلى فاس، وتوفي بها في شوال. من تصانيفه: الإملاء على سيرة ابن هشام، شرح كتاب سيبويه في النحو، شرح الإيضاح، شرح الجمل، وله شعر وبرنامج.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ١٠٩، ١١٠، الصفدي: الوافي ٢٤: ١٧٥، ابن نقطة: الاستدارك ١: ١٩٥.

(ط) ابن الأبار: تكملة الصلة طبعة العطار ٢: ٧٠٠ ـ ٧٠٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ١٤، السيوطي: بغية الوعاة ٣٩٢، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٥.

(م) عبد العزيز الأهواني: مجلة معهد المخطوطات ١/٩٩، ٢٠٠.

١٧١١٤ ـ مصعب الكُوفِي

(كان حياً قبل ٢٤١ هـ/٨٥٥ م)

مصعب بن المقدام الخثعمي، الكوفي (أبو عبد الله) محدث. قال أحمد بن حنبل: رأيت له كتاباً فإذا هو كثير الخطأ، ثم نظرت في حديثه فإذا أحاديثه متقاربة عن الثوري.

(ط) ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٠: ١٦٦، ١٦٧.

---

(١) تهذيب التهذيب وعيون التواريخ. وفي فهرست ابن النديم: توفي ٢٣٣ وله ٩٦ سنة.

١٧١١٥ ـ مُصلح الدين اللاري

(٠٠٠٠ ـ ٩٧٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٧١ م)

مصلح الدين اللاري. مفسر، منطقي، فلكي. ولد في اللار بين الهند والشير، وتوفي وقد أناف عمره على ستين سنة. من آثاره: شرح تهذيب المنطق، التذكر من علم الهيئة، حاشية على شرح الطوالع للأصفهاني، حاشية على شرح المولى جلال للتهذيب، وحاشية على تفسير البيضاوي.

(ط) ابن لالي: العقد المنظوم ٢: ٣٩٣ ـ ٤٠١.

١٧١١٦ ـ مُطرِّف الغَسَّائي

(٠٠٠ ـ ٣٥٦ هـ/[1] ٠٠٠ ـ ٩٦٧ م)

مطرف بن عيسى بن لبيب بن محمد بن مطرف الغساني، الألبيري، ثم الغرناطي (أبو القاسم) نحوي، لغوي، راوية للشعر، حافظ للأخبار والأنساب، سكن غرناطة، وولي أحكام القضاء، ثم عزل عنها، وتوفي بقرطبة، وحمل إلى البيرة ودُفن بغرناطة[2]. من آثاره: كتاب في فقهاء البيرة، كتاب في شعراء البيرة وكتاب في أنساب العرب النازلين بالبيرة وأخبارهم.

(ط) ابن الفرضي: تاريخ العلماء والرواة بالأندلس ٢: ١٣٦، ابن بشكوال: الصلة طبعة العطار ٥٦٣، السيوطي: بغية الوعاة ٣٩٢.

---

(١) وفي رواية: ٣٥٧ هـ. وفي الصلة: ٣٧٧ هـ.

(٢) وفي الصلة: توفي بالبيرة.

١٧١١٧ ـ مُطْلَق عبد الخالق

(١٣٢٨[1] ـ ١٣٥٦ هـ/ ١٩١٠ ـ ١٩٣٧ م)

مطلق عبد الخالق. أديب، شاعر صحافي، ولد بالناصرية من مدن فلسطين وتلقى علومه الابتدائية بالناصرة، ثم أنهى دروسه في كلية روضة المعارف، ثم دأب على مطالعة الكتب الأدبية من عربية وفرنجية، وأصدر بحيفا مجلة كشفية سماها كشافة الصحراء، واشتغل محرراً في جريدة اليرموك الفلسطينية، وعمل بعدها مديراً لإحدى المدارس الوطنية في حيفا، فمشرفاً على تحرير جريدة النفير، فموظفاً في المصرف العربي والمؤتمر الاقتصادي، فأمين سر لجريدة السراط المستقيم، فمحرراً في جريدة الدفاع الفلسطينية، فوكيلاً للصحف العربية بحيفا، وتوفي في حيفا بحادث سيارة في ٩ تشرين الثاني، ودُفن بالناصرة. من آثاره: ديوان شعر دعي بالرحيل، وضجعة الموت.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) صبحي عبد الخالق: مقدمة الرحيل وآراء الصحف والأدباء والشعراء في مطلق المنشورة في آخر الديوان، أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ١: ٣٨١، ٣٨٢، الزركلي: الأعلام ١٥٧، ١٥٨.

١٧١١٨ ـ المُطهَّر الصَّنْعاني

(١١٣٢ ـ ١٢٠٧ هـ/ ١٧٢٠ ـ ١٧٩٣ م)

المطهر بن إسماعيل بن يحيى بن الحسين بن القاسم بن محمد الحسني، الصنعاني. أديب، شاعر، مؤرخ. ولد بصنعاء وبها نشأ، وتوفي بصنعاء في رمضان وقيل في شعبان. من تصانيفه: اليسير المعجل والعقد المكلل في نصائح الخلفاء والملوك ثم الأمثل فالأمثل، والمناقب العلية في مناقب أمير المؤمنين وعترته الزكية.

---

(١) وفي الأعلام للزركلي: ١٣٢٧ هـ.

(خ) فهرس مخطوطات التصوف بالظاهرية.

(ط) زبارة: نيل الوطر ٢: ٣٥٦ ـ ٣٥٨، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/ ٣٥٠.

١٧١١٩ ـ المُطَهَّر اليَزْدي

(٠٠٠ ـ ٥٩١ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٩٥ م)

المطهر بن الحسين بن سعد بن علي اليزدي، الحنفي (أبو سعد) فقيه، من القضاة. تولى قضاء القضاة، وتوفي بقوص. من مؤلفاته: شرح مختصر القدوري في مجلدين وسماه اللباب، شرح الجامع الصغير لمحمد بن الحسن الشيباني في مجلدين وسماه التهذيب وكلاهما في فروع الفقه الحنفي، تلخيص مشكل الآثار للطحاوي، الفتاوي، ومختصر نوادر أبي الليث نصر السمرقندي الفقهية وسماه الخلاصة.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٥٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٦٢، ٥٦٣، ١٦٣٢، ١٩٨٠، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٧٥، اللكنوي: الفوائد البهية ٢١٥، المكتبة القادرية ببغداد ١٩٠، ١٩١.

١٧١٢٠ ـ مطهر المَقْدِسي

(٠٠٠ ـ ٣٥٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٦٦ م)

مطهر بن طاهر المقدسي. مؤرخ. من آثاره: البدء والتاريخ في ستة أجزاء.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٥٩.

Brockelmann: s, I: 222.

١٧١٢١ ـ المطهر ذو الفَخْرين

(القرن الخامس الهجري)
(القرن الحادي عشر الميلادي)

المطهر بن علي بن محمد الحسيني الديباجي، النقيب، الرئيس (المرتضى ذو الفخرين، أبو الحسن) عالم، خطيب. له خطب، ورسائل.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٧١٢٢ ـ المُطَهِّر الضَّمَدي

(٠٠٠ ـ ١٠٣٩[1] هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٣٠ م)

المطهر بن علي بن محمد بن علي بن حسن بن إبراهيم الضمدي، اليماني، الزيدي مفسر، فقيه، نحوي. من آثاره: الفرات النمير في تفسير الكتاب المنير، شرح الأزهار في فروع الفقه الزيدي، مختصر ضياء الحلوم في اللغة، المنقح في شرح الموشح وهو شرح الخبيصي للكافية في النحو، وله شعر.

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٣١٠، ٣١١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦٢، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٨١.

---

(١) البدر الطالع. وفي هدية العارفين: ١٠٤٨ هـ، وفي الإيضاح: ١٠٤٩ هـ.

١٧١٢٣ ـ المطهر الصَّنْعاني

(٠٠٠ ـ ٨٦٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٥٨ م)

المطهر بن كثير الجمل، الصنعاني. فاضل مشارك في أنواع من العلوم. توفي بصنعاء في المحرم. من تصانيفه: المعراج في الأصول، وتتمة كتاب جامع الخلاف.

(ط) زبارة: ملحق البدر الطالع ٢١٢.

١٧١٢٤ ـ المُطَهَّر الجُرْمُوزي

(١٠٠٣ ـ ١٠٧٧ هـ/ ١٥٩٥ ـ ١٦٦٧ م)

المطهر بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن المنتصر الجرموزي[2]، الحسني (أبو علي) مؤرخ يماني. توفي بعهيمة وهو عامل بها. من تصانيفه: الجوهرة المنيرة في تاريخ دولة المؤيد بالله الزيدي[3]، والنبذة في أخبار المنصور بالله القاسم بن محمد.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٦٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦٣، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣١٣، البغدادي إيضاح المكنون ١: ٢١٩.

Ahlwardt:... Verzeichniss der avabischen handschriften IX: 252, 251, Brockelmann: g, II: 402, S, II: 551.

١٧١٢٥ ـ المطهر الصَّعْدي

(٧٠٠ ـ ٧٤٨ هـ/ ١٣٠١ ـ ١٣٤٧ م)

---

(٢) نسبة إلى هجرة بني جرموز وهي قرية كبيرة باليمن.

(٣) الأعلام للزركلي: وفي هدية العارفين: الجوهرة المضية في تاريخ الخلافة المؤيدية.

المطهر بن محمد بن حسين بن محمد بن يحيى ترَيْل اليمني، الصعدي[1]. فقيه، أصولي، نحوي، ناظم، مفسر، محدث ولد قبل سنة ٧٠٠ هـ، وتوفي بمدينة صعدة. من آثاره: رسالة إلى أحمد بن أبي الفتح أورد فيها في كل فن عشر مسائل، ديوان شعر، وعيون السعادة.

(ط) زبارة: ملحق البدر الطالع ٢١٢، ٢١٣.

(م) الأكوع: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥١/ ٤١٤.

١٧١٢٦ ـ المطهر بن محمد

(٠٠٠ ـ ٨٧٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٧٤ م)

المطهر بن محمد بن سليمان بن يحيى بن الحسين بن حمزة الحسني، العلوي، الزيدي الملقب بالمتوكل. فاضل. من آثاره: انقضاء الوطر في مدح العارفين ٢: ٤٦٣.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦٣.

Brockelmann: g, II: 180, 181.

(م) الأكوع: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥١/ ٤١٤.

١٧١٢٧ ـ المطهر بن محمد

(كان حياً ١١٢٨ هـ/ ١٧١٦ م)

المطهر بن محمد بن المطهر. فقيه زيدي من آثاره: الروض النسيم.

(ط) Brockelmann: s, II: 561.

١٧١٢٨ ـ المطهر بن يحيى

(٠٠٠ ـ ٦٩٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٢٩٨ م)[2]

---

(١) نسبة إلى صعدة من بلاد اليمن.

(٢) وفي الهدية: ٦٧٧ هـ.

المطهر بن يحيى بن المرتضى بن القاسم من أئمة الزيدية في اليمن. قام بالدعوة سنة ٦٧٦ هـ، وتلقب بالمتوكل، وكانت بينه وبين بعض معاصريه معارك، وتوفي ودفن في ذروان حجة شمالي صنعاء: من آثاره: درة الغواص في أحكام الخواص، الرسالة المزلزلة لأعضاد المعتزلة، المسائل الناجية، والكواكب الدرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٦١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦٢.

(م) الأكوع: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥١/ ٤١٥.

١٧١٢٩ ـ مُطيع بن إياس

(٠٠٠ ـ ١٦٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ٧٨٣ م)

مطيع بن إياس الكناني (أبو سلمى) شاعر، من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية. ولد، ونشأ بالكوفة، ومدح الوليد بن يزيد ونادمه في العصر الأموي وانقطع في الدولة العباسية إلى جعفر بن المنصور، وكان صديقاً لحماد عجرد الشاعر وحماد الراوية، وأقام ببغداد زمناً، وولاه المهدي العباسي الصدقات بالبصرة، فتوفي فيها. له شعر بمئة ورقة.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ١٨١ ـ ١٨٤.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٣: ٢٢٥، ٢٢٦، ابن النديم: الفهرست ١: ١٦٢، الزركلي: الأعلام ٨: ١٦١، ١٦٢.

Brockelmann: s, I: 108.

١٧١٣٠ ـ المُطيع بن السَّعيد

(٠٠٠ ـ ١٢٩٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٧٨ م)

المطيع بن السعيد العباسي، من القضاة، فاضل في علم الأسماء والأوفاق. ولي القضاء بمراكش. من آثاره: شرح قصيدة السبتي في علم الأسماء.

(ط) الغبريني: السعادة الأبدية ١٤٣، ١٤٤.

١٧١٣١ ـ المُظَفَّر العَيْلاني

(٥٤٤ ـ ٦٢٣ هـ/ ١١٤٩ ـ ١٢٢٦ م)

المظفر بن إبراهيم بن جماعة بن علي بن شامي بن أحمد بن ناهض بن عبد الرزاق العيلاني، الحنبلي، المصري، الضرير (موفق الدين، أبو العز) أديب، شاعر نحوي، عروضي، محدث. ولد بمصر لخمس ليال بقين من جمادي الآخرة، وسمع الحديث من أبي القاسم بن البستي وابن الصابوني وأبي طاهر السلفي والبوصيري وغيرهم، ولقي جماعة من الأدباء ومدح جماعة كثيرة من الملوك والشعراء والوزراء وغيرهم، وتوفي بمصر في المحرم. من آثاره: ديوان شعر، ورسالة في العروض.

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ٢٩٢.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ١٢٨ ـ ١٣٠، ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ١٤٨ ـ ١٥١، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٥٤ ـ ٥٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ١١٠ ـ ١١٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٧٧.

١٧١٣٢ ـ مُظَفَّر الدِّمَشْقي

(٠٠٠ ـ ٣٨٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٩٥ م)

المظفر بن أحمد بن إبراهيم الدمشقي، ويُعرف بابن برهام أو برهان (أبو الفتح) مقرىء، من المصنفين بدمشق.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٣٠٠، ٣٠١.

١٧١٣٣ ـ المظفر المِصْري

(٠٠٠ ـ ٣٣٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ٩٤٤ م)

المظفر بن أحمد بن حمدان المصري (أبو غانم) مقرىء، نحوي. توفي لأربع بقين من ربيع الأول. من آثاره: كتاب في اختلاف السبعة.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٣٠١.

١٧١٣٤ ـ المظفر العَبَّادي

(٤٩١ ـ ٥٤٧ هـ/ ١٠٩٨ ـ ١١٥٢ م)

المظفر بن أردشير بن أبي منصور المروزي، المعروف بالعبادي[2] (أبو منصور) توفي ببغداد، له رسالة في إباحة الخمر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦٣.

١٧١٣٥ ـ المُظَفَّر الإسْفِزَاري

(كان حياً قبل ٥١٥ هـ/ ١١٢١ م)

المظفر بن إسماعيل الإسفزاري[3] (أبو حاتم) حكيم، رياضي. نشأ بمدينة أسفزار، واشتغل بالعلوم

(١) وفي الهدية: ٦٧٧ هـ.

(٢) نسبة إلى قرية بمرو.

(٣) نسبة إلى إسفزار مدينة بين هراة وسجستان.

الرياضية وكان معاصراً لعمر الخيام. له تصانيف كثيرة في الرياضيات والآثار العلوية، منها: إرشاد ذوي العرفان إلى صناعة القبان، واختصار أصول إقليدس في الهندسة.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٢٥، ١٢٦، طوقان: تراث العرب العلمي ٣٢١، عايد: فهرس الرياضيات بالظاهرية ٦٢.

Brockelmann: s, I: 856.

١٧١٣٦ ـ المظفر التِّبْريزي

(٥٥٨ ـ ٦٢١ هـ/١١٦٣ ـ ١٢٢٤ م)

المظفر بن إسماعيل بن علي الوراني، التبريزي، الشافعي (أمين الدين) فقيه، أصولي. تفقه ببغداد، وأفتى وناظر، ودرّس وسمع، وحدث، ورحل إلى شيراز، وتوفي بها في ذي الحجة. من تصانيفه: مختصر المحصول لفخر الدين الرازي في أصول الفقه وسمّاه التنقيح، سمط المسائل الفقهية في ثلاث مجلدات، ومختصر التبريزي في فروع الفقه الشافعي.

(خ) ابن عبد الهادي: كتاب في تراجم الرجال ١/٨٤، عام ٤٥٥١. ظاهرية، الأسنوي: طبقات الشافعية ١/٥٥، الصفدي: الوافي ٢٤: ١٩٤، ١٩٥.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٥: ١٥٦، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٣١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٧٦، ١٠٠٢، ١٦١٦، ١٦٢٦..

Brockelmann: g, I: 393.

١٧١٣٧ ـ المُظَفَّر الحُسَيْني

(القرن الرابع الهجري)

(القرن العاشر الميلادي)

المظفر بن الحسيني. فاضل. من آثاره: الرسالة الموضحة.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين على محفوظ.

١٧١٣٨ ـ المُظَفَّر الفارسي

(... ـ ٤٩٠ هـ/... ـ ١٠٩٧ م)

المظفر بن الحسين بن إبراهيم الفارسي (أبو منصور) فقيه، عارف بالحديث وطرقه. صنف وسمع وحدث وتوفي بعد سنة ٤٩٠ هـ.

(خ) ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ١/٨٣، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٠٧.

١٧١٣٩ ـ المُظَفَّر البَعْلَبَكي

(٦٤٥ هـ/١٢٤٧ م)

المظفر بن عبد الرحمن بن إبراهيم البعلبكي، الدمشقي (بدر الدين) حكيم طبيب. نشأ بدمشق، واشتغل فيها بصناعة الطب، وخدم في بيمارستان الرقة، ثم عاد إلى دمشق، فولاه الملك الجواد رئاسة جميع الأطباء والكحالين والجراحين وتوفي بدمشق. من تصانيفه: مقالة في مزاج الرقة وأهويتها وأحوال طبائعها، مفرج النفس في الأدوية والأشياء القلبية على اختلافها، والملح في الطب.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ١٨٥ ـ ١٩٠.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ٢٥٩ ـ ٢٦٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٦٣، ١٧٧٢، ١٧٨٣، الزركلي: الأعلام ٨: ١٦٣ ـ ١٦٤.

١٧١٤٠ ـ المُظَفَّر المُقْتَرَح

(٥٢٩ ـ ٦١٢ هـ/١١٣٥ ـ ١٢١٥ م)

المظفر بن عبد الله بن علي بن الحسين المصري، الشافعي، المعروف بالمقترح (تقي الدين، أبو الفتح) فقيه، أصولي متكلم. تفقه بالإسكندرية، وولي التدريس بها في مدرسة السلفي، وسمع وحدث ودرّس، وتخرج به خلق، ثم أقام بجامع مصر يقرىء إلى أن توفي في شعبان. له تصانيف في الفقه والأصول والخلاف، منها: شرح المقترح في المصطلح.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ٢٠٠، ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ١/٨٣، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٥: ١٥٦، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٣٠ حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧١١، ١٧٩٣، الزركلي: الأعلام ٨: ١٦٤.

١٧١٤١ ـ المُظَفَّر الحَمْداني

(القرن الخامس الهجري)

(القرن الحادي عشر الميلادي)

المظفر بن علي بن الحسين الحمداني (أبو الفرج) فاضل. من آثاره: الغيبة، السنة، الظاهر في الأخبار، المنهاج، والفرائض.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٦٦.

١٧١٤٢ ـ المُظَفَّر الحِمْصي

(٠٠٠ - ٦١٢ هـ/٠٠٠ - ١٢١٥ م)

المظفر بن علي بن ناصر القرشي، الحمصي (كمال الدين، أبو منصور) طبيب أديب. اشتغل بصناعة الطب والأدب، وكان محباً للتجارة وأكثر معيشته منها، وكان له دكان في الخواصين بدمشق، وبقي سنين يتردد إلى البيمارستان الكبير الذي أنشأه نور الدين بن زنكي ويعالج المرضى فيه احتساباً، ثم ألزم بتقرير مرتب له، وتوفي بدمشق. من تصانيفه: مقالة في الباه، شرح بعض كتاب العلل والأعراض لجالينوس، الرسالة الكاملة في الأدوية المسهلة، مختصر كتاب الحاوي للرازي لم يتم، ومختصر كتاب المسائل لحنين بن إسحاق.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ١٩٧، ١٩٨.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ٢٠١، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٨٣، الزركلي: الأعلام ٨: ١٦٤، ١٦٥.

١٧١٤٣ ـ المُظَفَّر بن الفضل

(٥٨٤ - ٦٥٦ هـ/١١٨٨ - ١٢٥٨ م)

المظفر بن الفضل بن يحيى بن عبد الله العلوي، الحسيني، الموصلي (أبو علي، ابن حاجب الدار) فاضل. ولد بالموصل سنة ٥٨٤ هـ ونشأ بها، وقدم بغداد، وفيها درس وتعلم وأمضى شطراً كبيراً من حياته. وتتلمذ على أبي محمد بن أبي البركات ابن الرقال المقرىء، واتصل بابن العلقمي الذي كان وزير بلاط المستعصم بالله آخر خلفاء بني العباس، وكان أحد المقربين إليه.

وتوفي حوالى سنة ٦٥٦هـ. من آثاره: نضرة الأغريض في نصرة القريض، وصرف المعرة عن الشيخ المعري.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ١٩٦، آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٥٩ حميدية كتبخانة ٦٥، نُهى عارف حسن: مقدمة كتاب نضرة الإغريض في نُصرة القريض.

Brockelmann: g, I: 282, s, I: 496.

١٧١٤٤ ـ المُظَفَّر الخُراساني

(٠٠٠ - ٣٦٧ هـ/٠٠٠ - ٩٧٨ م)

المظفربن محمد بن أحمد الخراساني، البلخي، الوراق (أبو الجيش) محدث، عارف بالأخبار، متكلم، شاعر. أخذ عنه الشيخ المفيد. من آثاره: كتاب المثالب، نقض كتاب العثمانية للجاحظ: الأعراض والنكت في الإمامة، الرد على من جوز على القديم البطلان، وكتاب الأرزاق.

(ط) الطوسي: الفهرست ١٦٩، ابن النديم: الفهرست ١: ١٧٨، محمد طه نجف: اتقان المقال في أحوال الرجال ٢٣٦، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦٣، آغا بزرك: مصفى المقال ٤٦٠، أبو علي: منتهى المقال ٣٠٢.

١٧١٤٥ ـ المُظَفَّر العُمَري

(٠٠٠ - ٦٨٨ هـ/٠٠٠ - ١٢٨٩ م)

المظفر بن محمد بن المظفر بن زوزبهان بن طاهر العمري، العدوي (صدر الدين، أبو المعالي) شاعر مشارك في بعض العلوم توفي في رمضان. من تصانيفه الكثيرة: غرر النكات في شرح المقامات للحريري، حلية الأفاضل وزينة المحافل، منتقد الأخبار ومعتقد الأخيار في شرح أحاديث النبي المختار، منهاج المريدين في سلوك طريقة المتقين، وتبصير الملوك والسلاطين في التحذير من أعوان الشياطين.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ١٩٨ - ٢٠٠.

(ط) الشيرازي: شد الأزار ١٩٠ - ١٩٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٩١.

١٧١٤٦ ـ المُظَفَّر الطُّوسي

(كان حياً حوالى ٦٠٦ هـ/١٢٠٩ م)

المظفر بن محمد بن المظفر الطوسي (شرف الدين) رياضي. له تصانيف في الجبر والمقابلة والهندسة.

(ط) طوقان: تراث العرب العلمي ٣٥٦.

Brockelmann: g, I: 472, s, I: 858, 859.

١٧١٤٧ ـ مظهر الزهاوي

(١٣٢٤ - ١٣٨٧ هـ/١٩٠٦ - ١٩٦٧ م)

مظهر مدحت الزهاوي. دكتور، من أهل بغداد. من آثاره: بيني وبينك،

على المكشوف في الحياة الجنسية والتناسلية، وفي مخدع المرأة.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٣١٤.

١٧١٤٨ ـ مُعاذ الهَرَّاء

(٠٠٠ ـ ١٨٧هـ[1]/٠٠٠ ـ ٨٠٣م)

معاذ بن مسلم الهراء الكوفي (أبو مسلم) نحوي، شاعر. صنف في النحو كثيراً ولم يظهر له شيء من التصانيف، وتوفي عن عمر طويل.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١٣٠ ـ ١٣٢، السيوطي: بغية الوعاة ٣٩٣، ٣٩٤.

١٧١٤٩ ـ المُعَافي المَوْصِلي

(٥٥١ ـ ٦٣٠ هـ/١١٥٦ ـ ١٢٣٣ م)

المعافى بن إسماعيل بن الحسين الموصلي ويُعرف أيضاً بابن الحدوس (أبو محمد) فقيه، مفسر، محدث، أديب. ولد بالموصل، وتفقّه بها على ابن مهاجر، ثم على القاضي الفخر السهروردي، ثم على العماد بن يونس، وسمع الحديث وأفتى وناظر، وتوفي بالموصل في شعبان أو في رمضان. من تصانيفه: نهاية البيان في تفسير القرآن في ست مجلدات، أنس المنقطعين، الكامل في الفقه، أحداق الأخبار في أخلاق الأخيار، والموجز في الذكر.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ١/١٦٥، قطعة من تاريخ الإسلام الذهبي ٦، عام ٤٦٢١، ظاهرية، ابن عبد الهادي: كتاب في تراجم الرجال ٢/٨٤، عام ٤٥٥١، ظاهرية، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ١٥٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ١٤٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦، ١٧٨، ٢٦٣، ٤٥٩، ١٩٤٧، ١٩٨٧، فهرست الخديوية ١: ٢١٩، ٢٢٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦٥، Joseph Cohn: مقدمة أنيس المنقطعين، عزة: فهرس التفسير ٣١٨، ٣١٩، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/١١٨ ـ ١٢٠.

Brockelmann: g, I: 358, s, I: 610.

(م) درويش: نشرة مكتبية ٧/٣٠، ٣١، المورد: مجلد ٧، عدد ٢٠٦/١.

١٧١٥٠ ـ المُعافي بن طَرار

(٣٠٣ ـ ٣٩٠ هـ/٩١٦ ـ ١٠٠٠ م)

المعافى بن زكريا بن يحيى بن حميد بن حماد بن داود النهرواني، الجريري[2]، ويُعرف بابن طرار (أبو الفرج) فقيه، أصولي، أديب، نحوي، لغوي، إخباري، شاعر، مشارك في غير ذلك ولد لسبع خلوان من رجب، في إحدى كورة النهروان، وكان لمدة نائباً لقاضي باب الطاق الواقعة شرقي مدينة بغداد، وكان منذ طفولته يميل إلى الشرع الإسلامي، وتفقه به، وأصبح فقيهاً كبيراً يشار إليه بالبنان.

وكان يدعى الجريري نسبة إلى أبي جعفر محمد بن جرير الطبري مؤسس المذهب الجريري.

ويعد ابن النديم ثمانية عشر مؤلفاً للمعافى، ويضيف أن المعافى نفسه ذكر له أنه صنف أكثر من خمسين مؤلفاً في الفقه والأصول والنحو وغيرها. ومن بين الكتب التي عددها ابن النديم ما هو في اللغة وما هو في التفسير.

وكان للمعافى عدد من الشيوخ كالبغوي ويحيى بن محمد بن صاعد من المحدثين ونفطويه اللغوي الكوفي. وتفقه على مذهب محمد بن جرير الطبري، ونصره ونوه به وحامى عنه وولي القضاء ببغداد، وتوفي بالنهروان في ١٨ ذي الحجة. من تصانيفه: الجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي، الحدود والعقود في أصول الفقه، المحاضر والسجلات، تفسير القرآن في ست مجلدات، والمرشد في الفقه وشرحه.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٢٨٣، الصفدي: الوافي ٢٤: ٢٠٥، ٢٠٦، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٣: ٢٣٠، ٢٣١، السمعاني: الأنساب ١/٥٧٣، ابن النديم: الفهرست ١: ٢٣٦، ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ١٣٢، ١٣٣، ابن الجوزي: المنتظم ٧: ٢١٣، ٢١٤، ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ١٥١ ـ ١٥٤، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٢٠٣، ٢٠٤، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٤: ٢٠١، مختصر دول الإسلام ١: ١٨٣، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٤٤٣، الأنباري: نزهة الأوبا ٤٠٣ ـ ٤٠٥،

---

(١) وقيل: ١٩٠ هـ.

(٢) نسبة لمحمد بن جرير الطبري.

ابن كثير: البداية ١١: ٣٢٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ١٣٤، ١٣٥، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٩: ٥٧، السيوطي: بغية الوعاة ٣٩٤، ٣٩٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٩٣، فهرست الخديوية: ٤: ٢٢٤، آغا بزرك: الذرية ٤: ٢٥٦، الزركلي: الأعلام ٨: ١٦٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦٤، ٤٦٥.

Ahlwardt: ... Verzeichniss der arabischen handschriften VII: 314, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 605, 606.

(م) ألبرت ديتريش: مجلة المجمع العلمي العربي ٣٠: ٣٨٠ - ٣٩٤، ألبرت ديتريش: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٠/ ٢٨٠ - ٣٩٤، عبد الله كنون: مجلة المجمع بدمشق ٤٠/ ٣٨٠، ٣٨١.

١٧١٥١ ـ المُعَافي المَوْصِلي

(٠٠٠ - ١٤٨هـ[1]/ ٠٠٠ - ٨٠٠ م)

المعافى بن عمران بن نفيل بن جابر بن جبلة بن عبيد بن لبيد الأزدي، الفهمي، الموصلي (أبو مسعود) محدث، فقيه، أديب. رحل في طلب العلم إلى الآفاق، وجالس العلماء، ولزم سفيان الثوري وتأدب بآدابه وتفقه به وأكثر عنه وعن غيره، فصنف كتباً في السنن والزهد والأدب.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٣: ٢٢٦ - ٢٣٠، ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٠: ١٩٩، ٢٠٠، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٤١١.

١٧١٥٢ ـ المُعَافي الهُزَيْمي

(٠٠٠ - ٣٦٠ هـ/ ٠٠٠ - ٩٧٠ م)

المعافى بن هزيم الأبيوردي، الهزيمي، (أبو النصر) أديب، شاعر، من أهل أبيورد، وكان يكثر المقام ببخارا، ويخدم فضلاء رؤسائها. من آثاره: محاسن الشعر وأحاسن المحاسن، وديوان شعر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٧٠.

١٧١٥٣ أبو المَعالي الأصْفهاني

(١٢٤٧ - ١٣١٥ هـ/ ١٨٣١ - ١٨٩٥ م)

أبو المعالي بن إبراهيم الكلباسي، الأصفهاني. فقيه، أصولي. ولد بأصفهان. من تصانيفه: رسالة في الاستخارات، البشارات في أصول الفقه، وعدة رسائل في الصلاة والطهارة وغيرهما.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٧٩.

١٧١٥٤ ـ أبو المعالي عَزيزي

(٠٠٠ - ٤٩٤ هـ/ ٠٠٠ - ١١٠١ م)

أبو المعالي عزيزي، الشافعي، الأشعري، من أهل جيلان تولى القضاء. له مصنفات كثيرة.

(ط) ابن الأثير: الكامل في التاريخ ١٠: ١١٣

١٧١٥٥ ـ مُعاوية بن حَكيم

(كان حياً قبل ٢٠٣ هـ/ ٨١٨ م)

معاوية بن حكيم بن معاوية بن عمار الدهني. فاضل من أصحاب علي بن موسى الرضا. له كتاب الطلاق، كتاب الحيض، وكتاب الفرائض.

(ط) الطوسي: الفهرست ١٦٥، ١٦٦، النجاشي: كتاب الرجال ٢٩٣، أبو علي: منتهى المقال ٣٠٣، ميرزا محمد: منهج المقال ٣٣٥، ٣٣٦.

١٧١٥٦ ـ مُعاوية بن يَسَار

(١٠٠ - ١٧٠ هـ/ ٧١٨ - ٧٨٦ م)

معاوية بن عبيد الله بن يسار الأشعري بالولاء (أبو عبيد) من الوزراء. أصله من طبريه، واشتغل بالحديث والأدب، واتصل بالمهدي العباسي قبل خلافته، فكان كاتبه ووزيره، ولما آلت الخلافة إلى المهدي، فوض إليه تدبير المملكة والدواوين، واستمر على ذلك إلى أن تولى الربيع بن يونس حجابة المهدي، فأفسد ثقة المهدي به، فعزله، وتوفي ببغداد، ودُفن بمقبرة قريش. من آثاره: كتاب في الخراج ذكر فيه أحكامه الشرعية ودقائقه وقواعده.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٧٤.

١٧١٥٧ ـ معاوية بن عَمصار

(٠٠٠ - ١٧٥ هـ/ ٠٠٠ - ٧٩١ م)

معاوية بن عمار الدهني مولاهم، الكوفي. فاضل. من آثاره: كتاب الحج، يوم وليلة، والزكاة.

(ط) الطوسي: الفهرست ١٦٦، المامقاني: تنقيح المقال ٣: ٢٢٤، ٢٢٥.

---

(١) وفي رواية: ١٨٥ هـ، وفي أخرى: ١٨٦ هـ. وفي تهذيب التهذيب رواية أنه توفي سنة ٢٠٤ هـ.

١٧١٥٨ ـ معتمر بن سليمان

(١٠٦ ـ ١٨٧ هـ/٧٢٤ ـ ٨٠٣ م)

معتمر بن سليمان بن طرخان التيمي الدار (أبو محمد) محدث، حافظ، من أهل البصرة. انتقل إليها من اليمن، وحدَّث عنه كثيرون منهم: أحمد بن حنبل. من آثاره: كتاب في المغازي.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٧٩.

١٧١٥٩ ـ معتوق بن منيع

(٠٠٠ ـ ٦٠٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٠٩ م)

معتوق بن منيع بن مواهب الخطيب البغدادي: (أبو المواهب) شاعر. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) ابن كثير: البداية ١٣: ٥٣.

١٧١٦٠ ـ معد الجزري

(٠٠٠ ـ ٧٠١ هـ[1]/٠٠٠ ـ ١٣٠٢ م)

معد بن نصر الله بن رجب بن أبي الفتح بن حسن بن إسماعيل الجزري، البغدادي، المعروف بابن الصقيل[2] (أبو الندى، شمس الدين) أديب، من الوزراء. له المقامات الزينبية.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٦: ١٨، ١٩.

(ط) ابن رافع السلمي: تاريخ علماء بغداد ٢٢٨، حاجي خليفة: كشف الظنون.

Brockelmann: s, I: 199.

(١) كشف الظنون. وفي تاريخ علماء بغداد: كان حياً ٦٧٦.

(٢) وفي الأعلام ٨: ١٨١ ابن الصقيل.

١٧١٦١ ـ المعذل بن غيلان

(٠٠٠ ـ ٢١٠ هـ/٠٠٠ ـ ٨٢٥ م)

المعذل بن غيلان بن الحكم بن أعين العبدي (أبو عمرو) أديب، شاعر، من أهل الكوفة. انتقل إلى البصرة وسكنها وجرت بينه وبين سعيد بن مسعدة الأخفش مكاتبات بالأشعار. من آثاره: شعر بخمسين ورقة.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٦٥، الزركلي: الأعلام ٨: ١٨٣.

١٧١٦٢ ـ معروف النودهي

(١١٦٦ ـ ١٢٥٤ هـ/١٧٥٣ ـ ١٨٣٨ م)

من شيوخ شهر بازار. من آثاره: الأحمدية في ترجمة العربية بالكردية (بالعربية والكردية) تخميس قصيدة أنعم عيشاً المنسوبة للإمام الشافعي، تخميس قصيدة بانت سعاد لكعب بن زهير تخميس قصيدة البردة، تخميس قصيدة يا من يرى للإمام الشافعي، كشف الغامض على منظومة قصر العارض في الفرائض، تنقيح العبارات في توضيح الإستعارات (منظومة) وشرحها، شفاء السقم في تخميس لامية العجم للطغرائي، الفرائد في العقائد، والقطر العارض في علم الفرائض.

(ط) عواد: معجم المؤلفين للعراقيين ٣/٣١٩، ٣٢٠، عواد: التراث العربي ٧٧.

١٧١٦٣ ـ معروف جياووك

(١٣٠٢ ـ ١٣٧٨ هـ/١٨٨٥ ـ ١٩٥٨ م)

فاضل، من أهل بغداد. من آثاره: الحقائق الثابتة، القضية الكردية، ونيابتي في ١٩٢٨ ـ ١٩٣٠ م.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٣١٦.

١٧١٦٤ ـ معروف الأرناؤط

(١٣١٠[1] ـ ١٣٦٧ هـ/م١٨٩٣ ـ ١٩٤٨)

معروف بن أحمد الأرناؤوط. كاتب قصصي، صحافي. ولد ببيروت، وتخرّج بالكلية العثمانية الإسلامية ببيروت، وترجم عن الفرنسية كثيراً من القصص الصغيرة، ونشر بعضها في صحف البلاغ والرأي العام والإقبال البيروتية، ولما وقعت الحرب العالمية الأولى، جند المترجم برتبة معاون ضابط، ونقل إلى القسطنطينية، وانتقل إلى دمشق في أواخر هذه الحرب، فأصدر جريدة الاستقلال العربي بالاشتراك مع عثمان قاسم ورشدي ملحس، وأنشأ مجلة أدبية باسم العلم العربي، ثم أصدر فيها جريدة فتى العرب، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي وتوفي بدمشق في ٣٠ كانون الثاني، ودُفن بمقبرة الباب الصغير من آثاره: سيد قريش في ثلاثة أجزاء، عمر بن الخطاب في جزأين، طارق بن زياد، أبو عبد الله الصغير آخر ملوك العرب في الأندلس، وفردوس المعري.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) يوسف غانم: مشاهير الرجال ٣: ١٨٠ ـ ١٨٧، الزركلي: الأعلام

(١) الأعلام للزركلي: وفي مقالة سامي الدهان في مجلة المجمع: ١٨٩٢ م.

٨: ١٨٤، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٢٧١، ٧: ٢٨٤، سامي الكيالي: الأدب العربي المعاصر في سورية ٩٨ - ١٠٥.

(م) الأحدس ٤، ع ١٤٢، ص ٨، علي الناصر: الحديث ٥: ٢٣٢، ٢٣٣، شفيق جبري: الحديث ٢٢: ٢٠٤، ٢٠٥، سامي الكيالي: الحديث ٢٣: ١٦٨ - ١٧١، صالح الصمادي: الحكمة بعمان ١: ٢٤٦ - ٢٥٣، ٤٢٧، ٤٢٨، منير العجلاني: الرسالة ٤: ١١٩٨، ١١٩٩ الرسالة ١٠: ٩٥١، ٩٥٢، ١٦: ٢١٠، ٢١١، برهان الدين الداغستاني: الرسالة ١٦: ٢٢٩، الشرق بسان باولو س ٥، ع ١٢، ص ٢٦، ٢٧، العصبة بسان باولو ٤: ٩٩٨، ٩٩٩، شفيق جبري: مجلة المجمع العلمي العربي: ١٠: ١٢٦، ١٢٧، سامي الدهان: مجلة المجمع ٢٩: ٢٨١، ٢٩٥، الناقد بدمشق س ١، ع ٢٢، ص ١، ٣، ٤.

١٧١٦٥ ـ مَعْروف الرُّصافي

(١٢٩٢[1] - ١٣٦٤ هـ/١٨٧٥ - ١٩٤٥ م)

معروف بن عبد الغني الرصافي.

أديب، شاعر. أصله من عشيرة الجبارة في كركوك[2]، وأمه من عشيرة القراغول النازلة في سهول العراق.

وولد ببغداد، ونشأ بالرصافة، وتلقى دروسه الابتدائية في المدرسة الرشدية العسكرية، وتتلمذ لمحمود شكري الألوسي في علوم العربية وغيرهما زهاء عشر سنوات، وقرأ على العباس القصاب وقاسم القيسي وأولع بدراسة الشواهد وشروحها، وتذوق ما فيها من بلاغة، فحفظ منها الشيء الكثير، وكان شيخه الآلوسي يلقبه بالشواهدي، وشواهد النحو كشواهد البيان من أمتن الشعر الجاهلي والإسلامي. وعين معلماً في المدارس الابتدائية الرسمية، فأستاذاً للآداب العربية في المدرسة الإعدادية الرسمية ببغداد، نشر الرصافي دروسه في علم الأدب، ووضع في أخريات أيامه رسائل التعليقات، دعا فيها إلى التصوف، ودعا فيها إلى وحدة الوجود. ورحل إلى القسطنطينية، وعُين معلماً للعربية في المدرسة الملكية، وصرفته أمواج السياسة المتلاطمة بعد إعلان الدستور العثماني، وحالت بينه وبين معالجة الموضوعات الإجتماعية وغيرها، ما كان يعالجه من قبل، وانتخب عضواً في الندوة العراقية بعد إنفصال العراق عن الدولة العثمانية. وانتخب نائباً عن المنتفق في المجلس النيابي العثماني، وهجا دعاة الإصلاح واللامركزية من العرب، وانتقل بعد الحرب العالمية الأولى إلى دمشق، ثم عُين أستاذاً في دار المعلمين بالقدس، ثم عاد إلى العراق، وعُين نائباً لرئيس لجنة الترجمة والتعريب بوزارة المعارف، والرصافي أجاد كل الإجادة في تنوع موضوعات شعره التي دار عليها موضوع الشعر العربي، منذ عرف، وشعره سهل جزل تتشربه حتى نفوس من لم يدرسوا الأدب كثيراً، وكأنه في شعره ينثر كتابته دون شعره. ثم أصدر جريدة الأمل اليومية وعُين مفتشاً في المعارف، فمدرساً للعربية وآدابها في دار المعلمين، فرئيساً للجنة الإصطلاحات العلمية، وانتخب عضواً في مجلس النواب العراقي خمس مرات مدة ثمانية أعوام، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي بدمشق، وزار مصر، وقامت ثورة رشيد عالي الكيلاني ببغداد في وأوائل الحرب العالمية الثانية، فنظم أناشيدها، وكان من خطبائها، وفشلت فعاش بعدها في شبه إنزواء عن الناس إلى أن توفي في الأعظمية ببغداد في آذار، ودُفن في المقبرة القائمة بالأعظمية بجوار جميل صدقي الزهاوي.

وذكر عبد اللطيف الطيباوي الفترة التي قضاها الرصافي ما بين ١٩٠٨ - ١٩٢١ م: تعلم أولاً بالكتاب بحسب النظام الأهلي، ثم انتقل إلى مدرسة رُشدية من مدارس النظام الجديد التي أنشأتها الدولة العثمانية بعد إصدار قانون المعارف سنة ١٨٦٩ م... ثم أصبح من طلاب محمود شكري الألوسي فعلمه علوم اللغة العربية والفقه والمنطق.

وبعد أن أجازه شيخه الآلوسي، أصبح معلماً في مدرسة أولية، ثم تخصص بتعليم اللغة العربية في مدرسة رشدية فمدرسة إعدادية حتى سنة ١٩٠٨ م.

ومن ثم أصبح الرصافي مناصراً

---

(١) الدليل الرسمي العراقي والأدب العصري. وفي الأعلام للزركلي: ١٢٩٤ هـ.

(٢) الأعلام للزركلي: وقال ماسينيون في معلمة الإسلام: ولد من أب كردي وأم بدوية.

لجمعية الإتحاد والترقي مدافعاً عن مبادئها، وكان أحد محرري جريدة بغداد التي كانت الجريدة الرسمية للولاية.

ثم دعي إلى إستانبول، حيث اشتغل محرراً في مجلة سبيل الرشاد، ومعلماً للغة العربية في المدرسة السلطانية التابعة لوزارة المعارف، ومعلماً للخطابة في مدرسة الوعظ التابعة لوزارة الأوقاف.

واختاره طلعت (باشا) وزير الداخلية ليكون معلمه الخاص في اللغة العربية، وقربه زيادة على ذلك، فدبر تعيينه نائباً في مجلس المبعوثان (النواب) عن المنتفك، وكان ذلك في سنة ١٩١٢ م.

وفي خريف ١٩١٨ م هُزم الأتراك وأخرجوا من سورية جميعها، فطلبوا الصلح، مم دعا الرصافي لأن يترك إستانبول في أوائل ١٩١٩ م إلى سورية، وكان فيها عدد من كبار العراقيين كنوري السعيد وجعفر العسكري وياسين الهاشمي، إلى عدد من الأدباء والشعراء في دواوين الحكومة.

ظل الرصافي في دمشق دون عمل، يعيش غالباً على ما أدخره من أيام إستانبول. من آثاره: ديوان الرصافي في جزأين، دفع الهجنة في ارتفاع اللكنة، نفح الطيب في الخطابة والخطيب، دروس تاريخ آداب اللغة العربية ألقاها في دار المعلمين ببغداد، وديوان الأناشيد المدرسية، ولا شك أن السبب في هذا كله كان سياسياً فالإنكليز الذين منعوا الرصافي من العودة إلى بغداد، وسمحوا له أولاً أن يقيم في دمشق، ثم أخذوه نهائياً إلى القدس ليكون موظفاً تحت إدارتهم يتناول راتباً من يدهم، وطلب إليه التدريس في دار المعلمين في مدينة القدس.

وغادر الرصافي القدس بدعوة من حكومة العراق، وبتسهيل من صموئيل المفوض السامي البريطاني سنة ١٩٢١ م، رواية الرؤيا سنة ١٩٠٩ م، آراء أبي العلاء المعري، الأدب الرفيع في ميزان الشعر وقوافيه، رسالة في نقد كتاب النثر الفني لزكي مبارك، تمائم التربية والتعليم، نظرة إجمالية في حياة المتنبي، الشخصية المحمدية أو حل اللغز المقدس، ودفع المراق في كلام أهل العراق، الرؤيا تمائم التعليم والتربية، رسائل التعليقات، على باب سجن أبي العلاء، عالم الذباب، الشخصية المحمدية، الآلة والإدارة، دفع المراق في كلام أهل العراق، الرسالة العرقية، خواطر ونوادر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) مصطفى علي: محاضرات عن معروف الرصافي، الزركلي: الأعلام ٨: ١٨٤، ١٨٥، مقدمة ديوان الرصافي الرابعة، جمال الهاشمي: الأدب الجديد ٦٧ - ٧٨، بدوي أحمد طبانة: معروف الرصافي، رفائيل بطي: الأدب العصري في العراق ١: ٦٧ - ٩٦، مناهل الأدب العربي العدد ٣٣، ٣٤، أحمد حسن الزيات وهي الرسالة ٣: ٢٦ - ٣٤، سعد مخائيل آداب العصر في شعراء الشام والعراق ومصر ٢٦٨ - ٢٧٣، مصطفى علي: أدب الرصافي، إبراهيم الدروبي: البغداديون ١١٠ - ١١٢، الدليل العراقي الرسمي لسنة ١٩٣٦ م، ص ٩٣٤، ٩٣٥، أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ٢: ١٩٨، ١٩٩، سركيس: معجم المطبوعات ٩٣٩، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٣، ٣: ١٣٠، ٧: ١٢٧، محمد كرد علي: المعاصرون ٤٤٠ - ٤٦٧، عبد الله الجبوري: نقد وتعريف ١١ - ١٧، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٣١٧ - ٣١٩.

Massignon: Encyclopédie de L'islam III: 354.

(م) إبراهيم الوائلي الآداب ببيروت س ١، ع ٨، ص ٣٥، ٣٦، مهدي القزاز: الأديب س ٣، ع ٩، ص ٤٥، ٤٦، س ١١، ع ٦، ص ٦٠، الأديب س ٤، ع ٤، ص ٥٥، محسن جمال الدين: الأديب س ٨، ع ١١، ص ٥٥، حميدي الحسيني: الأديب س ١٠، ع ١، ص ٢٨ - ٣١، ع٢، ص ٦٣، الأديب س ١٦، ع٧، ص ٧٦، س ١٧، ع ١١، ص ٣٢، ٣٣، س ١٨، ع ٣، ص ٦٢، الأسبوع المصور بدمشق س ٥، ع ٦١، ناصر الحاتمي: الثقافة ٩: ٢٧٥ - ٢٧٨، مهدي القزاز: الثقافة ٩: ٣٧٧ - ٣٧٩، غائب طعمة: الثقافة س ١٢، ع ٥٨٧، ص ٢٠، محيي الدين رضا: الثقافة س ١٤، ع ٧٠٣، ص ٣٠، ٣١، الحرية ببغداد ١: ٨٠، ٨١، ١٩١، الحديث

بحلب: ٢٩٠، ١٩: ٩٣، عبد القادر الناصري: الحديث ٢٢: ٥٥٥ - ٥٥٨، ٢٢: ٧٤ - ٧٧، ٢٣: ٤٦٥ - ٤٦٨، الحديث ٢٩: ٢٧٠ - ٢٨٢، الحسناء ببيروت ١: ٢١٧، ٢١٨، الرسالة بالقاهرة ٣: ١١١٤، ١٢٧٧، دريني خشبة: الرسالة ١٣: ٥٤٧، ٥٤٨، ٦٩٩، الرسالة ١٣: ٢٩٧، ٢٩٨، حسن الزيات: الرسالة ١٣: ٣٥١، ٣٥٢، عبد الوهاب الأمين: الرسالة ١٣: ٣٦٣، ٣٧٣، رجب البيومي: الرسالة ١٦: ٤٧٨، ٤٧٩، ٥٠٩، ٥١١، حمدي الحسيني: الرسالة ١٩: ١٣٢ - ١٣٥، ١٥٩ - ١٦١. عبد السلام حلمي: الرسالة ببيروت س ٢، ع ٣، ص ٥٩، ٢٤٣، ٢٤٤، روز اليوسف العدد ١٥٢، ص ١٨، عبد القادر الناصري: صوت البحرين س ٣، ع ٧، ٨ صوت المرأة ببيروت عدد شباط ١٩٥٣ م، رئيف الخوري: الطريق س ٤، ع ٦، ص ١، ٢، ٢٤، عبد الرزاق كرباكة: العالم بتونس ١: ٤١، ٤٢، العرفان ٢: ٣١١ - ٣١٤، ١٥: ١٠٤٢، ١٦: ٣٤٣، ٣١: ٤٣٨ - ٤٤٠، رفائيل بطي: الكاتب المصري ٦: ٨٥ - ٩٣، الكتاب ١: ٤٩٩، ٤: ١٨٠٣، ٥: ٣٤٩، ٧: ٧٦٩، ٩: ٥٧٤، نجدت فتحي صفوت: الكتاب ١١: ٢٨٦ - ٢٩٦، الكتاب ١٢: ٦٧٢، ٦٧٤، لغة العرب ٣: ٣٢٩ - ٣٣١، ٤: ٣٨٦، ٣٨٧، المرأة الجديدة ببيروت ٣: ٢٩٤، المستمع العربي س ٩، ع ١٠، ص٢٢، المشرق ١٣: ٣٧٩ - ٣٩٢، المقتبس ٨: ٢١٥، المقتطف ٣٦: ٤٠٦، ٤٠٧، محمود أبو الوفا: المقتطف ٨١: ٣٦٥ - ٣٦٧، النبراس ١: ٧٥ - ٧٧، ٢: ٣٤، النهج ببيروت ١: ٥٦٣ - ٥٧٣، الورود ببيروت س ٩، ع ٨، ص ١، عبد اللطيف الطيباوي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٣/ ٨٤٠ - ٨٦٧، صفاء خلوصي: مجلة المجمع بدمشق ٥٥/ ٣٣٦ - ٣٦١، محمود العبطة: المورد، مجلد ٤، عدد ٤/ ٥٦ - ٦١.

١٧١٦٦ ـ المُعِزّ بن بادِيس

(٣٩٨ - ٤٥٤ هـ/ ١٠٠٨ - ١٠٦٢ م)

المعز بن باديس بن المنصور بن بلكين الحميدي، الصنهاجي. من ملوك الدولة الصنهاجية بافريقية. ولد بالمنصورية من أعمال إفريقية، وولي بعد وفاة أبيه، وأقره الحاكم الفاطمي ولقبه بشرف الدولة، وساد الأمن في أيامه، وبنى بنايات ومساجد أنفق عليها أموالاً وفيرة، وقرب العلماء وأكرمهم ونشبت بينه وبين قبائل زنانة حروب انتصر في جميعها، وكانت خطبته للفاطميين فقطعها وجعلها للعباسيين، فوجه إليه المستنصر الفاطمي إعراب بني هلال وبني سليم من قبائل الحجاز، وأباح لهم الغارة على المغرب، فاحتلوا القيروان، وحاربهم العز فتغلبوا عليه فتقهقر إلى المهدية، وهو أول من حمل الناس بإفريقية على مذهب مالك، وكان الأغلب عليهم مذهب أبي حنيفة، وتوفي في شعبان بالمهدية من ضعف الكبد. من آثاره: النفحات القدسية، نسبة عُمْدة الكتّاب وعُدة ذوي الألباب.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٦: ٢٢.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦٥، الزركلي: الأعلام ٨: ١٨٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٦٦.

(م) مجلة معهد المخطوطات ١٧/ ٤٣ - ١٧٢.

Brockelmann: g, I: 268.

١٧١٦٧ ـ مَعْزوز البَحْري

(القرن الثاني عشر الهجري)

(القرن الثامن عشر الميلادي)

معزوز البحري. فاضل مشارك في بعض العلوم. كان حياً في حدود أواسط القرن الثاني عشر الهجري. من آثاره: شرح على متن السنوسية.

(ط) الحفناوي: تعريف الخلف ٢: ٥٧١.

١٧١٦٨ ـ المُعْطي الشَّرْقي

(٠٠٠ - ١١٨٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٦٦ م)

المعطي بن صالح الشرقي، المغربي. صوفي. من آثاره: ذخيرة المحتاج في الصلاة على صاحب المعراج.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٤٢.

١٧١٦٩ ـ المُعَلَّى بن مَنْصور

(٠٠٠ - ٢١١ هـ/ ٠٠٠ - ٨٢٦ م)

المعلى بن منصور الرازي (أبويعلى) محدث. أصله من الري، وسكن بغداد، وصحب أبا يوسف ومحمد بن الحسن صاحبي أبي حنيفة

النعمان، وحدث عنهما وعن غيرهما، وأخذ عنه كثرون. من آثاره: كتاب الصلاة، النوادر، والأمالي وكلاهما في الفقه.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٦ : ٢٤، ٢٥ .

(ط) الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ١٨٦، ١٨٧، الزركلي: الأعلام ٨: ١٨٩، حاجي خليفة: كشف الظنن ١٤٣٣.

١٧١٧٠ ــ مَعْمَر بن راشد

(٩٥ - ١٥٣ هـ/٧١٣ - ٧٧٠ م)

معمر بن راشد الأزدي، البصري. (أبو عروة) فقيه، حافظ للحديث. ولد بالبصرة، وسكن اليمن. له تصانيف.

(ط) مختصر دول الإسلام ١ : ٨٠، الزركلي: الأعلام ٨: ١٩٠، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٦٦ .

١٧١٧١ ــ مَعْمَر بن الفاخِر

(٤٩٤ - ٥٦٤ هـ/١١٠١ - ١١٦٩ م)

معمر بن عبد الواحد بن رجاء بن عبد الواحد بن محمد الفاخر بن أحمد القرشي، العبشمي، السمرقندي، الأصبهاني (أبو أحمد) محدث، حافظ، مؤرخ، واعظ. صنّف كثيراً في الحديث والتواريخ والمعاجم، وتوفي بالبادية ذاهباً إلى الحج في ذي القعدة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢: ٢٦١، ٢٦٢، الصفدي: الوافي ٢٦ : ٢٨ .

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤ : ١١٠، ١١١ .

١٧١٧٢ ــ مَعْمَر بن المُثَنَّى

(١١٠[1] - ٢٠٩ هـ[2]/٧٢٨ - ٨٢٤ م)

معمر بن المثنى التيمي بالولاء، البصري (أبو عبيدة) أديب، لغوي، نحوي عالم بالشعر والغريب والأخبار والنسب. ولد، وتوفي بالبصرة. من تصانيفه الكثيرة[3]: معاني القرآن، نقائض جرير والفرزدق، مقاتل الفرسان، أخبار قضاة البصرة، وغريب بطون العرب، وتسمية أزواج النبي (ص) وأولاده.

(خ) ابن عساكر: تاريخ دمشق ١٧: ٢/٢٢، ٢/٢٣، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ٣: ٢/٢٥٢ - ١/٢٥٧، كتاب في التراجم ٤/٢، عام ٤٦١٦، ظاهرية الصفدي: الوافي ٢٦ : ٢٦ - ٢٨ .

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٣: ٢٥٢ - ٢٥٨، النووي: تهذيب الأسماء واللغات ٢ : ٢٦٠، ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢ : ١٣٨ - ١٤٢، ابن النديم: الفهرست ١ : ٥٣، ٥٤، السيوطي: بغية الوعاة ٣٩٥، الإنباري: نزهة الألبا ١٣٧ - ١٥٠، ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٠: ٢٤٦ - ٢٤٨، ٦٧ - ٧١، ابن العماد: شذرات الذهب ٢ : ٢٤، ٢٥، الزبيدي: المختصر من تاريخ اللغويين والنحويين ٣٥، ٣٦، الذهبي: تذكرة الحفاظ ١ : ٣٣٨، اليافعي: مرآة الجنان ٢ : ٤٩، مختصر دول الإسلام ١ : ١٠٠، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٢ : ١٨٤، ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ١٥٤ - ١٦٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٦، ٢٩، ٨٧، ١٦٧، ٢٠٤، ٢٢٠، ٢٦٥، ٦٠٠، ٦٠١، ٧٢٥، ٧٦٢، ١١٠٥، ١٢٠٣، ١٢٣٩، ١٢٧٦، ١٣٥١، ١٣٨٥، ١٤٠٠، ١٤١١، ١٤١٣، ١٤٢٤، ١٤٢٩، ١٤٣١، ١٤٣٥، ١٤٤٦، ١٤٤٨، ١٤٥٤، ١٤٥٦، ١٤٦٨، ١٥٥٠، ١٥٧٣، ١٥٧٧، ١٥٨٦، ١٧٣٠، ١٧٧٨، ١٧٩٤، ١٩٧٣، الخوانساري: روضات الجنات ٤ : ٢١٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٥١، ٩٤، ٤٢٦، ٢ : ١٤٧، ٢٢٨، ٢٦١، ٢٦٣، ٢٦٧، ٢٦٩، ٢٧٣، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٨١، ٢٨٦، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٣، ٢٩٥، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٤، ٣٠٦، ٣١١، ٣١٢، ٣١٤، ٣١٦، ٣٢٠، ٣٢٣، ٣٢٦، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣٤، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٩، ٣٤١، ٣٤٣، ٤١٩، ٤٢٨، جميل العظم: عقود الجوهر ١٠٩ - ١١١، يوسف العش: فهرس المخطوطات المصورة ٦: ٧٠، ٧١، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ١ : ٣٦١، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٦٦، ٤٦٧، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٧٧ .

---

(١) وقيل: ١١١ و١١٤ و١٠٨ و١٠٩ هـ.

(٢) وقيل ٢١١ و٢١٠ و٢١٣ و٢٠٨، ٢٠٧ هـ.

(٣) في الشذرات: وكانت تصانيفه نحو مائتي مصنف قرأ عليه الرشيد شيئاً منها.

(م) عز الدين التنوخي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤١/٤، نهاد الموسى: مجلة معهد المخطوطات ١٣، ١٥٩ - ١٩٢، ٢٢٥ - ٢٨٦، ٣٣٩ - ٣٤٢، مجلد ٤، عدد ١٩٤/١.

١٧١٧٣ ـ مُعمَّر بن يحيى

(٨٤٨ - ٨٩٧ هـ/١٤٨٥ - ١٤٩١ م)

معمر بن يحيى، المكي، المالكي (أبو اليسر) ففقيه. ولد بمكة، وأقرأ وأفتى، ولقي السخاوي وغيره، وتوفي بمكة. ومن آثاره: شرح على القطر في النحو، وشرح المختصر في فروع الفقه المالكي.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٩١.

١٧١٧٤ ـ مَعْن بن أوْس

(٠٠٠ - ٦٤ هـ/٠٠٠ - ٦٨٣ م)

معن بن أوس بن نصر بن زياد المزني شاعر، من مخضرمي الجاهلية والإسلام. رحل إلى الشام والبصرة، وكان يتردد إلى عبد الله بن عباس وعبد الله بن جعفر ابن أبي طالب فيبالغان في إكرامه، وله أخبار مع عمر بن الخطاب، وكان معاوية يفضله ويقول: أشعر أهل الجاهلية زهير بن أبي سلمى، وأشعر أهل الإسلام ابنه كعب ومعن بن أوس، ومدح جماعة من الصحابة، وكف بصره في أواخر أيامه، وتوفي بالمدينة حوالى سنة ٦٤ هـ. من آثاره: ديوان شعر.

(خ) ابن عساكر: تاريخ دمشق ١٧: ٢/٢٣ - ١/٢٥، الصفدي: الوافي ٢٦: ٣٠، ٣١.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٩٢، كمال مصطفى: مقدمة ديوان معن بن أوس.

M. Plessuer: Encyclopédie de L'islam III: 239.

١٧١٧٥ ـ مُعوض محمد

(٠٠٠ - ١٣٧٢ هـ/٠٠٠ - ١٩٥٣ م)

معوض محمد مصطفى. فقيه، فرضي من أهل مصر. تخرج بقسم التخصص في القضاء الشرعي، ودرس بكلية الحقوق بجامعة الإسكندرية، ثم انتدب للتدريس في كلية الحقوق بالخرطوم. من آثاره: مذكرات في علم الفقه وضعها للسنة الثانية من تجهيزية دار العلوم، والميراث في الشريعة الإسلامية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(م) الأديب س ١٢، ع ٩، ص٧٩.

١٧١٧٦ ـ مُعين الدين بن البَكاء

(٠٠٠ - ١٠٤٠ هـ/٠٠٠ - ١٦٣١ م)

معين الدين بن أحمد البلخي الأصل، المصري المولد والمنشأ، الشهير بابن البكاء فاضل. سافر إلى مكة، ثم إلى المدينة وسكن بها إلى أن توفي. له رسالة المعمى.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٦٩.

١٧١٧٧ ـ مُعين الدين مَخْدوم

(٠٠٠ - ٩٨٨ هـ/٠٠٠ - ١٥٨٠ م)

معين الدين أشرف المعروف بميرزا مخدوم. فاضل من آثاره: ذخيرة العقبى في دم الدنيا، ونواقض الروافض.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٢٣، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٤٧٧.

١٧١٧٨ ـ معين الدين المَوْصِلي

(٠٠٠ - ١٢٣٥ هـ/٠٠٠ - ١٨٢٠ م)

معين الدين بن جرجس المصولي (ذو النون) فقيه حنفي. توفي نحو سنة ١٢٣٥ هـ. من آثاره: كشف الضرر في فروع الفقه الحنفي، تحية الإسلام في آداب السلام والمصافحة والقيام، ومعدن السلامة في أحوال الدنيا والآخرة، وأرجوزة في تجويد القرآن وشرحها وسماها سراج الأذهان.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٩٥.

١٧١٧٩ ـ معين الدين التوني

(القرن التاسع الهجري)

(القرن الخامس عشر الميلادي)

معين الدين الطبسي، التوني. فاضل من آثاره: حاشية على حاشية المير السيد شريف على شرح المطالع.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

١٧١٨٠ مُعين الدين بن عبد الرحمن

(٠٠٠ - ٩٠٥ هـ/٠٠٠ - ١٥٠٠ م)

معين الدين بن عبد الرحمن. محدث. من آثاره: شرح الأربعين النووية في الحديث.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٦٠: ١٠٣٩.

١٧١٨١ ـ معين الدين الهِنْدي

(٠٠٠ - ١٠٨٥ هـ/٠٠٠ - ١٦٧٤ م)

معين الدين بن محمود الهندي،

الحنفي النقشبندي. صوفي، من أهل الطرق. من آثاره: الفتاوى النقشبندية، وكنز السعادات.

(ط) البغدادي:- هدية العارفين ٢: ٤٦٨، أسعد طلس: الكشاف ٧٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٥٨.

١٧١٨١ ـ معين الدين مِسكين

(٠٠٠ ـ ٩٥٤ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٤٧ م)

معين الدين الهروي، المعروف بمنلا مسكين. فقيه. من آثاره: شرح كنز الدقائق للنسفي في فروع الفقه الحنفي.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥١٥، الجبوري: المستدرك على الكشاف لطلس ٧٧، ٧٨.

١٧١٨٣ ـ مُغلَطاي بن قليج[١]

(٦٩٠[٢] ٧٦٢ هـ/١٢٩١ ـ ١٣٦١ م)

مغلطاي بن قليح بن عبد الله البكجري الحكري، التركي، الحنفي (علاء الدين) محدث، حافظ، مؤرخ، نسابة، من أهل مصر. ولد بعد التسعين وستمائة، وسمع من أحمد بن علي بن دقيق العيد والواني والحسيني وغيرهم، ولازم الجلال القزويني، وتوفي في شعبان من تصانيفه الكثيرة[٣]: الإشارة إلى سيرة المصطفى وتاريخ من بعده من الخلفاء، شرح الجامع الصحيح للبخاري في عشرين مجلداً، ذيل على المؤتلف والمختلف لابن نقطة، الزهر الباسم في سيرة أبي القاسم، وإكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال في ثلاثة عشر مجلداً.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٦: ٣٥ ـ ٣٧.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٣٥٢ ـ ٣٥٤، ابن حجر: لسان الميزان ٦: ٧٢ ـ ٧٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٩٧، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ١١: ١٠٠، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٠٣، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢١٢، ٣١٣، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٥٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٨، ٥٤٦، ٩٥٨، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠١٣، ١٠٨٧، ١٦٣٧، ١٨٢٣، ١٩١٥، ١٩٩٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٠٣، ٢٤٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦٧، ٤٦٨، فهرست الخديوية ٥: ٢٩، المكتبة البلدية: فهرس السيرة ٩، الزركلي: الأعلام ٨: ١٩٦، ١٩٧، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٢، ١٤، ١٥، ١٥٨، ١٥٩، ٢: ٣: ١٩.

Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften IX: 154. Brockelmann: g. II: 48.

[١] الأعلام للزركلي، وفي بعض المصادر: مُلَيح.

[٢] وفي رواية: ٦٨٩ هـ.

[٣] في البدر الطالع: قال ابن رجب: إن مصنفاته نحو المائة وأزيد.

١٧١٨٤ ـ مُغِيرَة الضَّبِّي

(٠٠٠ ـ ١٣٣ هـ[١]/٠٠٠ ـ ٧٥٠ م)

مغيرة بن مقسم الضبي بالولاء، الكوفي الأعمى (أبو هاشم)[١] فقيه، فرضي. تفقه بإبراهيم النخعي وبالشعبي. من آثاره: الفرائض.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٦: ٤٣.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٢٦.

[١] وفي رواية: ١٣٦ هـ، وقيل: ١٣٤ هـ.

[١] وفي الفهرست: أبو هشام.

١٧١٨٥ ـ مُفْرِج البَغْل

(٠٠٠ ـ ٢٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ٨١٦ م)

مفرج بن مالك القرطبي، المعروف بالبغل. نحوي، لغوي، عالم بمعاني الشعر. ألف، وتوفي بعد المائتين.

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٣٩٦.

١٧١٨٦ ـ المُفَضَّل المافَرُّوخي

(كان حياً ٤٨٥ هـ/١٠٩٢ م)

المفضل بن سعد بن الحسين المافروخي، الأصفهاني. مؤرخ. من آثاره: محاسن أصفهان.

(ط) سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٢٥٧، ٢٥٨.

Brockelmann: s, I: 571.

١٧١٨٧ ـ المُفضل الكُوفي

(كان حياً ٢٩٠ هـ/٩٠٣ م)

المفضل بن سلمة بن عاصم الضبي، الكوفي (أبو طالب) أديب، لغوي، نحوي، كوفي المذهب. حدث عن عمر ابن شبة، وأخذ عن أبي عبد الله بن الأعرابي وروى عنه محمد بن يحيى الصولي. من تصانيفه الكثيرة: الأشتقاق، البارع في اللغة، المدخل إلى علم النحو، الفاخر فيما

يلحن فيه العامة، وضياء القلوب في معاني القرآن، المفضليات، مختصر المذكر والمؤنث، وكتاب الزرع والنبات والنخل وأنواع الشجر.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٦: ٥٤، ٥٥، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٣: ١٢٤، ١٢٥، ابن النديم: الفهرست ١: ٧٤، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٥٨٢ ٥٨٣ ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ١٦٤، ابن النديم: الفهرست ١: ٣١٧، الأنباري: نزهة الألبا ٢٦٥، ٢٦٦، السيوطي: بغية الوعاة ٣٩٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢١٦، ١٠٩١، ١٤٤٣، ١٤٤٥، ١٤٦١، ١٦٤٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥، ٢: ٢٧٢، ٣٣٣، Storey مقدمة الفاخر للمفضل الكوفي، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٦٨.

Brockelmann: s, I: 181.

(م) حسين نصار: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٩٨/٣٥، مجلة معهد المخطوطات ١٧/ ٢٧٧.

١٧١٨٨ المُفَضَّل بن المَجْذوب

(٠٠٠ - ١٣١٩ هـ/٠٠٠ - ١٩٠١ م)

المفضل بن العدل بن أحمد بن المجذوب. فقيه، عالم بالتفسير والحديث والسير والأصول والبلاغة. توفي بمكناس في صفر من مؤلفاته: كشف الران عن قلب مانع الزيارة ومفضل الوظيفة على القرآن، النصيحة الشافية النافعة للطريقة الدرقاوية، وشرح على رجز سيدي العربي الفاسي.

(ط) ابن زيدان: أخبار مكناس ٤: ٣١٨ - ٣٢٧.

١٧١٨٩ - المُفَضَّل الأَبْهري

(٠٠٠ - ٦٦٣ هـ/٠٠٠ - ١٢٦٤ م)

المفضل بن عمر بن المفضل الأبهري (أثير الدين) حكيم، منطقي، فلكي، من تصانيفه: هداية الحكمة، تنزيل الأفكار في تعديل الأسرار، شرح ايساغوجي وكلاهما في المنطق، درايات الأفلاك، والزيج الشامل، كشف الحقائق في تحرير الدقائق (في الفلسفة). المجسطي في الهيئة، ثلاث رسائل في علم الفلك، والزيج المقنن.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٦: ٥٥، فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٧، ٢٠٦، ٤٩٤، ٩٥٣، ١٤٩٣، ١٦١٦، ١٧٥٠، ٢٠٢٨، كتبخانه دانشكاه تهران جلدسوم ٢٨٤، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٩٤.

Brockelmann: g, I: 464, 465, s, I: 839 - 844.

(م) العزاوي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٦٥/٢٨، المورد: مجلد ٣، عدد ٢٤٠/١، مجلد ٦، عدد ٤٢٧/٤، ٤٢٨، ٤٣٣، مجلد ٨، عدد ٣٧١/٣.

١٧١٩٠ المفضل بن أبي الفَضائِل

(٠٠٠ - ٧٥٩ هـ/٠٠٠ - ١٣٥٨ م)

المفضل بن أبي الفضائل، القبطي، المصري. مؤرخ. من آثاره: النهج السديد والدر الفريد في ما بعد تاريخ ابن العميد.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٩٣، الزركلي: الأعلام ٨: ٢٠٤.

١٧١٩١ - مُفَضَّل الإسْرائيلي

(القرن السابع الهجري)

(القرن الثالث عشر الميلادي)

مفضل بن ماجد بن أبي بشر الإسرائيلي طبيب. من آثاره: نقع الغلل في نفع العلل.

(ط) فهرست الخديوية ٦: ٤٨.

Brockelmann: g, I: 492, 493, s, I: 898.

(م) طلس: المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٣٦/٢٠.

١٧١٩٢ - المُفضل الجَنَدي

(٠٠٠ - ٣٠٨ هـ/٠٠٠ - ٩٢٠ م)

المفضل بن محمد بن إبراهيم الجندي، الشعبي (أبو سعيد) مؤرخ، محدث، يماني الأصل. حدث بمكة، وتوفي بها. من تآليفه: فضائل المدينة، وفضائل مكة.

(خ) فهرس المجاميع بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٢٠٤، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦٨، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٤٨.

١٧١٩٣ - المفضل التَّنُوخي

(٣٩٠[1] - ٤٤٢ هـ[2]/١٠٠٠ - ١٠٥٠ م)

المفضل بن محمد بن مسعر بن

---

(١) الهدية.

(٢) وفي رواية: ٤٤٣ هـ.

محمد التنوخي المعري (أبو المحاسن) فقيه، أديب، نحوي، من القضاة. أصله من المعرة، وقدم بغداد وتفقه على القدوري، وأخذ الأدب عن أبي عيسى الربعي، وحدث بدمشق، وناب في القضاء بها، وولي قضاء بعلبك، وتوفي بدمشق. من آثاره: تاريخ النحاة، والتنبيه في الرد على الشافعي فيما خالف النصوص، رسالة في غسل الرجلين ووجوبه، واللباب في شرح تنبيه أبي إسحاق.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٦: ٥٢، آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١: ٤٨، ١٩: ١٦٤، ابن تغري بردي: النجوم الزهرة ٥: ٥٢، السيوطي: بغية الوعاة ٣٩٦، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٥٤، ٥٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٦٣، ٤٩٢، ٤٩٣، ٨٧٩، ١١٠٧، ١١٠٨، القرشي: الجواهر المضية ٢: ١٧٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦٨، ٤٦٩، الجندي: تاريخ معرة النعمان ٣/٣١٢، ٢١٣.

١٧١٩٤ ــ المُفَضَّل الضَّبِّي

(٠٠٠ ـ ١٦٨هـ/٠٠٠ ـ ٧٨٤ م)

المفضل بن محمد بن يعلى بن عامر بن سالم الضبي (أبو العباس) أديب، نحوي، لغوي، عالم بالشعر وأيام العرب، من أهل الكوفة. لزم المهدي العباسي، وعمل له الأشعار المختارة المسماة المفضليات من آثاره: معاني الشعر، الأمثال، الألفاظ العروض، والمفضليات.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٦٨، ٦٩، الأنباري: نزهة الألبا ٦٧ ـ ٦٩، ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ١٦٤ ـ ١٦٧، ابن حجر: لسان الميزان ٦: ٨١، ابن الأثير: اللباب ٢: ٧١: البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦٨، المامقاني: تنقيح المقال ٣: ٢٤٣، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٧١، ٥٠٦، ٥٣٠.

Lichtensdter: Encyclopédie de L'islam III: 667, 668, Brockelmann: g, I: 116, s, I: 36, 38, 179.

١٧١٩٥ ــ مُفَضَّل الصَّنِيعَه

(٠٠٠ ـ ٦٧٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٧٢)

مفضل بن هبة الله بن علي الجميزي، الأسنائي، ويُعرف بابن الصنيعة. فقيه، أصولي، طبيب، ناظم. توفي بالقاهرة في حدود سنة ٦٧٠ هـ. من آثاره: مصنف في الترياق في مجلدة، وله نظم.

(خ) الصفدي: الوافي ٢٦، ٥٦.

(ط) الأدفوي: الطالع السعيد ٣٧٥، ٣٧٦.

١٧١٩٦ ــ مُفْلَح الصَّيْمري

(كان حياً ٨٧٣ هـ[1]/١٤٦٨ م)

مفلح بن الحسين بن رشيد[2] بن صلاح الشيعي. فقيه، فرضي. توفي في بلدة جرموز. من آثاره: التنبيه على غرائب من لا يحضره الفقية، جواهر الكلمات في صيغ العقود والإيقاعات، غاية المرام في شرح شرائع الإسلام، رسالة في الفرائض سماها التنبيهات، وإجازة كتبها بخطه سنة ٨٧٣ هـ.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٢٦، ٣٧٩، الزركلي: الأعلام ٨: ٢٠٦، الخوانساري: روضات الجنات ٤: ١٢٧، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦٩، آغا بزرك: مصفى المقال ٤٦٣، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٦٦، ٦٦٧.

Brockelmann: s, II: 575.

١٧١٩٧ ــ مفيد الشِّيرازي

(٠٠٠ ـ ١٣١٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٢ م)

مفيد بن محمد بن محمد كاظم بن عبد النبي بن محمد مفيد بن الحسين الشيرازي، الملقب بداور. فقيه مشارك في بعض العلوم. توفي بعد سن ١٣١٠ هـ. من تصانيفه: أساس الكمال في المتفرقات في أربع مجلدات، شرح قصيدة أمرىء القيس، ضياء القلوب في المصائب، كتاب الأربعين في شرح أربعين حديثاً وشرح منظومة الكلام.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٦٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٩٠، ٣٦٧، ٢: ١٠١، ٢٦٥، ٤٦١، ٦٨٨.

١٧١٩٨ ــ مُقاتِل بن سليمان

(٠٠٠ ـ ١٥٠ هـ/٠٠٠ ـ ٧٦٧ م)

مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي

---

(١) وفي الهدية: توفي في حدود ٩٠٠ هـ.

(٢) في أعلام الشيعة: حسن بن راشد.

بالولاء، الخراساني، المروزي (أبو الحسن) مفسر، متكلم، مشارك في القراءات واللغة. أصله من بلخ، وانتقل إلى البصرة، ودخل بغداد فحدث بها، وتوفي بالبصرة. من آثاره: التفسير الكبير، الرد على القدرية، الوجوه والنظائر في القراءات، الأقسام واللغات، والآيات والمتشابهات.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ١٤٧ - ١٤٩، ابن النديم: الفهرست ١: ١٧٩ - النووي: تهذيب الأسماء واللغات ٢: ١١١، ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٠: ٢٧٩ - ٢٨٥، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ١٩٦، ١٩٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٥٩، ١٤٦٩، ٢٠٠١، فهرس الأزهرية ١: ٢٠٧.

١٧١٩٩ ـ مُقْبِل الصَّرْغَتْمَشي

(٠٠٠ - ٧٩٨ هـ/ ٠٠٠ - ١٣٩٦ م)

مقبل بن عبد الله الصرغتمشي. فقيه مشارك في علوم العربية. صنف وشرح، وتوفي في رمضان.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٣٥٥.

١٧٢٠٠ ـ المِقْداد السُّيُوري

(٠٠٠ - ٨٢٦ هـ/ ٠٠٠ - ١٤٢٣ م)

المقداد بن عبد الله بن محمد بن الحسين ابن محمد السيوري، الحلي، الأسدي. فقيه، أصولي، متكلم، مفسر. أخذ عن الشهيد الأول محمد بن مكي، وتوفي بالنجف في ٢٦ جمادي الآخرة. من آثاره: شرح نهج المسترشدين في أصول الدين، كنز العرفان في فقه القرآن، شرح مبادىء الأصول، تنقيح الرائع في شرح الشرائع، وتجويد البراعة في شرح تجريد البلاغة، والنافع يوم الحشر.

(خ) البحراني: الثبت ٤٧/٢، ٤٨/١، فهرس مخطوطات الظاهرية، آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) الخوانساري: روضات الجنات ٤: ١٢٧ - ١٢٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٢٩، ٣٣١، ٢: ٣٨٦، ٤١٣، ٦٥٥، ٦٩٤، الزركلي: الأعلام ٨: ٢٠٧، ٢٠٨، آغا بزرك: مصفى المقال ٤٦٢، تذكرة المتبحرين ٨، المامقاني: تنقيح المقال ٣: ٢٤٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٧٠، مخطوطات آية الله محمد البغدادي ١٢٣، ١٢٤، عزة: فهرس علوم القرآن بالظاهرية ٣٨٩.

Brockelmann: s, II: 209.

(م) المورد: مجلد ٧ عدد ٢٧٥/١.

١٧٢٠١ ـ ابن مقشر

(كان حياً قبل ٤١١ هـ/١٠٢١ م)

ابن مقشر. طبيب، من أهل مصر. كان يطبب الحاكم، وبلغ منه أعلى المنازل له تصنيف.

(ط) القفطي: تاريخ الحكماء ٤٣٨.

١٧٢٠٢ ـ أبو المَكارم الأَزدي

(٥٩٩ - ٦٦٣ هـ/١٢٠٢ - ١٢٦٧ م)

أبو المكارم بن أبي أحمد الأزدي، الأندلسي، الغرناطي. محدث. توفي بمكة في ١٠ شوال. من آثاره: الأربعون المختارة في فضل الحج والزيارة.

(ط) Brockelmann: g, I: 372.

١٧٢٠٣ ـ أبو المكارم الزَّنْجاني

(١٢٥٥ - ١٣٣٠ هـ/١٨٣٩ - ١٩١٢ م)

أبو المكارم بن أبي القاسم الموسوي، الونجاني. فقيه. من آثاره: رسالة في حرية الخمر، لطائف الأحكام، مفتاح الظفر، التحية المباركة، ومعارج الرضوان.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٨٠.

١٧٢٠٤ ـ مَكارْيُوس الحَلَبي

(٠٠٠ - ١٠٨٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٦٧٢ م)

مكاريوس الأنطاكي، الحلبي. من بطاركة الروم الأرثوذكس. قام برحلة إلى القسطنطينية وبلغاريا والروسيا. من آثاره: نبذة في أخبار الكرج، وأخبار المجامع السبعة الكبار.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٩٣، ١٩٤، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ١٢، سركيس: معجم المطبوعات ١٧٨٢، ١٧٨٣.

١٧٢٠٥ ـ مَكْحُول الشَّامي

(٠٠٠ - ١١٦ هـ/ ٠٠٠ - ٧٣٤ م)

مكحول بن شهراب بن شاذل الهذلي بالولاء (أبو عبد الله) فقيه، محدث، حافظ. أصله من فارس، وولد بكابل، وتفقه، ورحل في طلب الحديث إلى العراق، فالمدينة، وطاف كثيراً من البلدان، واستقر بدمشق، وتوفي بها. من آثاره: السنن في الفقه، والمسائل في الفقه.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٢٧، الزركلي: الأعلام ١: ٢٢٧.

Brockelmann: s, I: 357, 358.

١٧٢٠٦ ــ مَكْحُول النَّسفي

(٠٠٠ ـ ٣١٨ هـ/٠٠٠ ـ ٩٣٠ م)

مكحول بن الفضل النسفي (أبو مطيع) فقيه، محدث، حافظ، رحال. توفي في صفر. من آثاره: اللؤلؤيات في الزهد والآداب، والشعاع في الفقه.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٨.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٣٠، ١٥٧١، القرشي: الجزاهر المضية ٢: ١٨٠.

١٧٢٠٧ ــ مكرِديج الكسيح

(القرن الثاني عشر الهجري)
(القرن الثامن عشر الميلادي)

مكرديج بن عبد الله المخلع، الكسيح الأرمني. من رجال الدين. ولد في كلس في أواسط القرن الثامن عشر الميلادي من آثاره: مصابيح الأحكام الجلية في حل المشكلات الأنجيلية.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٩٥، ١٩٦.

١٧٢٠٨ ــ مكرم البزار

(٠٠٠ ـ ٣٤٥ هـ/٠٠٠ ـ ٩٥٦ م)

مكرم بن أحمد بن محمد بن مكرم البزار (أبو بكر) من القضاة. من آثاره: الفوائد.

(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ١٣٥.

١٧٢٠٩ ــ مكسيمليانوس هانجت

(١١٨٩ ـ ١٢٥٥ هـ/١٧٧٥ ـ ١٨٣٩ م)

مكسيمليانوس هانجت. مستعرب. ولد بمدينة برسلا، ورحل إلى باريس ودرس اللغة العربية على دي ساسي ورفائيل المصري، وعُين مدرساً للغة العربية بالمدرسة العظمى الملكية البروسيانية البرسلاوية. من آثاره: جنا الفواكه والأثمار في جمع بعض مكاتيب الأحباب الأحرار من عدة أمصار وأقطار.

(ط) سركيس: معجم المطوبعات ١٨٨٦، ١٨٨٧.

١٧٢١٠ ــ مكسيموس مَظْلُوم

(١١٩٣ ـ ١٢٧١ هـ/١٧٧٩ ـ ١٨٥٥ م)

مكسيموس بن جرجس مظلوم. من بطاركة الروم المكيين الكاثوليك. ولد بحلب في تشرين الثاني. ودرس اللاهوت الأدبي على جرمانوس آدم، وعُين خورياً لكنيسة حلب، فأسقفاً عليها ورئيساً لمدرسة عين تراز، ورحل إلى تريستة وليفورنو، ودرس في رومية اللغات اليونانية واللاتينية والإيطالية، ثم رحل إلى فيانا فمرسيليا وباريس، وعاد إلى رومية فأقام بها ثمان سنين، وعاد إلى الشرق وأغنى بتدبير مدرسة عين تراز، ثم انتخب بطريركاً، وتوفي بالإسكندرية في ٢٤ آب. من آثاره: الكنز الثمين في أخبار القديسين في خمس مجلدات، نبذة تاريخية فيما جرى لطائفة الروم الكاثوليك منذ سنة ١٨٢٧ م فما بعد، الاضطهادات العشرة الأولى، الأصول الصرفية والقواعد النحوية، والأعداد الرضية في المسائل الفرضية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) نعمان قساطلي: الروضة الغناء في دمشق الفيحاء ١٤٦ ـ ١٤٩، سركيس: معجم المطبوعات ١٧٨٥، ١٧٨٦، شيخو: المخطوطات العربية ١٩٢، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٣٧٩، ٣٨٠.

١٧٢١١ ــ مكسيموس حَكِيم

(٠٠٠ ـ ١١٧٤ هـ/٠٠ ـ ١٧٦١ م)

مكسيموس حكيم. من بطاركة الطائفة الكاثوليكية. اختير مطراناً لحلب، فبطريركاً الملكية الكاثوليكية. له إثنتا عشرة رسالة كتبها بين سنة ١٧٣٣ ـ ١٧٣٧ م.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٩٢.

١٧٢١٢ ــ مكي الجميل

(١٣٢١ ـ ٠٠٠ هـ/١٩٠٣ ـ ٠٠٠ م)

باحث من أهل بغداد. من آثاره: البداوة والبدو في البلاد العربية، البدو والقبائل الرحالة في العراق، تاريخ المسألة الشرقية، التخطيط الموحد للتنمية الاجتماعية والاقتصادية، تعليقات على نظام دعاوي العشائر وتعديلاته، توطيد البدو، مباحث في نظام دارة أموال الأيتام، نظرات في قانون العقوبات العراقي الجديد، ونفحات إسلامية.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣/٣٢٥.

١٧٢١٣ ــ مَكّي بن حَمُّوش

(٣٥٥[1] ـ ٤٣٧ هـ/٩٦٦ ـ ١٠٤٥ م)

---

(١) وفي رواية: ٣٥٤ هـ.

مكّي بن حموش بن محمّد بن مختار القيسي ، الأندلسي (أبو محمّد) مقرىء ، مجوّد للقرآن ، مفسّر ، عالم بعلوم العربية . ولد بالقيروان لسبع بقين من شعبان ، ونشأ بها ، وسافر إلى مصر ، ثمّ رجع إلى القيروان ، ومنها خرج إلى مكّة ، درس في مدينة القيروان مسقط رأسه ومنشئه ، وكان تصدر مكي للإفادة والدرس قبل أن ينهض إلى الأندلس ببضع سنوات . وولي خطابة قرطبة ، وتوفّي بها لليلتين خلتا من المحرم . من تصانيفه الكثيرة(1) : وأمّا مؤلّفاته في علوم القرآن التبصرة في القراءات ، تفسير مشكل إعراب القرآن ، الهداية إلى بلوغ النهاية في التفسير (سبعون جزءاً) ، الإيضاح في الناسخ والمنسوخ (ثلاثة أجزاء) الإيجاز في ناسخ القرآن ، الموجز في القراءات (جزءان) ، الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة (أربعة أجزاء) ، التنبيه على أصول قراءة نافع وذكر الاختلاف عنه (جزءان) ، الانتصاف في الرد على أبي بكر الأدفوي فيما زعم من تغليطه في كتاب الإمالة (ثلاثة أجزاء) إلخ . . . الهداية إلى بلوغ النهاية في معاني القرآن الكريم وتفسيره وأنواع علومه في سبعين جزءاً ، الرعاية لتجويد القرآن في أربعة أجزاء ، الكشف عن وجوه القراءات وعللها في عشرين جزءاً ، الإيضاح لناسخ القرآن ومنسوخه في ثلاثة أجزاء ، والمأثور عن مالك في أحكام القرآن وتفسيره في عشرة أجزاء . وأمّا تصانيفة في علوم اللغة فهي : الزاهي في اللمع الدالّة على مشتملات الإعراب (أربعة أجزاء) ، كتاب الرياض ، كتاب التذكرة لأصول العربية ومعرفة العوامل ، وعدد رمضان في هذا الموضوع أحد عشر مصنّفاً أو جزءاً . وأمّا مصنّفاته في الفقه وعلم الكلام ، منها : بيان الصغائر والكبائر (جزءان) ، كتاب المدخل إلى علم الفرائض ، وعد رمضان مؤلّفاته في هذا الموضوع اثنين وعشرين مصنّفاً .

(1) انظر هدية العارفين .

(خ) ابن شاكر الكتبي : عيون التواريخ ١٣ : ٢١٧ ، الصفدي : الوافي ٢٦ : ٦٨ ، الذّهبي : سير النّبلاء ١١ : ١٣١ ، فهرس مخطوطات الظّاهرية .

(ط) ابن خلّكان : وفيات الأعيان ٢ : ١٥٧ - ١٥٩ ، الضبّي : بغية الملتمس ٤٥٥ ، ابن بشكوال : الصلة ٥٧٢ - ٥٧٤ ، ياقوت : معجم الأدباء ١٩ : ١٦٧ - ١٧١ ، الأنباري : نزهة الالباب ٤٢١ ، السّيوطي : بغية الوعاة ٣٩٦ ، ابن العماد : شذرات الذّهب ٣ : ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ابن الجزري : طبقات القرّاء ٢ : ٣١٠ ، اليافعي : مرآة الجنان ٣ : ٥٧ ، ٥٨ ، ابن فرحون : الديباج ٣٤٦ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٢ ، ٣٣ ، ١٢١ ، ١٧٤ ، ٢٠٦ ، ٢١٠ ، ٣٣٩ ، ٣٩٣ ، ٤٠٤ ، ٤٥٩ ، ٤٩٥ ، ٦٦٠ ، ٩٠٨ ، ٩٠٩ ، ٩٣٨ ، ١٣٨٨ ، ١٤٣٢ ، ١٤٤٨ ، ١٤٧٠ ، ١٤٩١ ، ١٦٩٥ ، ١٧٣٠ ، ١٨٥١ ، ١٨٩٩ ، ١٩٢٠ ، ٢٠٢٤ ، ٢٠٤١ ، ٢٠٤٨ ، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٨٥ ، ٢ : ٥٥٤ ، طاش كبري زاده : مفتاح السعادة ١ : ٤١٩ ، جميل العظم : عقود الجوهر ٢٩٧ - ٣٠٠ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٤٧٠ ، ٤٧١ ، محيي الدين رمضان : مقدمة كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها لمكّي بن أبي طالب القيسي ، كحالة : المنتخب من مخطوطات المدينة ٧ ، الحمصي : فهرس النحو بالظاهرية ٤٨ ، ٤٩ ، عزة : فهرس علوم القرآن ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٧٧ ، فهرس التجويد بالظاهرية ٤٥ .

Ahlwardt: ... Verzeichniss der arabischen handschriften I: 221-223, Les manuscrits arabes de l'Escurial 3:27, Brockelmann: s, I: 718, 719.

(م) أحمد حسن فرحات : مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥١/٦١ - ٩٧ ، ٥١٨ - ٥٣٦ ، سيد : مجلة معهد المخطوطات ٣/٢٢٨ ، ٥/١٨٨ ، حاتم صالح الضامن : مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٠/٤٤٠ - ٤٤٥ ، عدنان درويش : نشرة مكتبية ٥/٢ ، المورد : مجلد ٦ ، عدد ٢/٢٤٧ .

١٧٢١٤ - المكّي الشّرابيني

(. . . - ١٢٤٥ هـ/ . . . - ١٨٣٠ م)

المكّي بن عبد السّلام بن أحمد بن محمّد الشرابيني . فاضل . توفّي في فاتح رمضان . له فهرسة .

(ط) ابن سودة : دليل مؤرّخ المغرب ٣٦٣ .

(م) الإدريسي : مجلة المجمع

العلمي العربي بدمشق ٣٢٢/٤٦ .

١٧٢١٥ ــ مَكّي الرُّمَيْلي

(٤٣٢ - ٤٩٢ هـ/١٠٤٠ - ١٠٩٩ م)

مكّي بن عبد السّلام بن الحسين بن القاسم الأنصاري، المقدسي، الشافعي (أبو القاسم) مؤرّخ، حافظ، رحالة تعلّم بالقدس، ولمّا استولى الفرنج عليها سنة ٤٩٢ هـ أسروه، ثمّ رموه بالحجارة حتّى قتلوه . من آثاره : تاريخ بيت المقدس .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٧١، الزّركلي: الأعلام ٨: ٢١٥.

١٧٢١٦ ــ مكّي بن عَزُّوز

(٠٠٠ - ١٣٣٣ هـ/٠٠٠ - ١٩١٥ م)

مكّي بن عزّوز . فاضل . توفّي بالقسطنطينية في أواخر سنة ١٣٣٣ هـ أو أوائل سنة ١٣٣٤ هـ . له منظومة الأجوبة المكّية عن الأسئلة الحجازية .

(ط) فهرس التيمورية ١ : ١١٠، ١١١ .

١٧٢١٧ ــ مكّي بن الزَّجَّاجية

(٠٠٠ - ٦١٥ هـ[1] - ٠٠٠ - ١٢٨١ م)

مكّي بن محمّد الدمشقي ، المعروف بابن الزجاجية . فقيه ، ناظم . توفي كهلاً من آثاره : نظم المهذّب لأبي إسحاق الشيرازي في فروع الفقه الشافعي ، وقصيدة رائية سمّاها البديعة في أحكام الشريعة .

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ١/١١٠.

(١) وفي الوافي : ٦١٤ هـ .

(ط) البغدادي إيضاح المكنون ٢ : ٦٠٩، البغدادي: هديّة العارفين ٢ : ٤٧١ .

١٧٢١٨ ــ مكّي الجُوخي

(٠٠٠ - ١١٩٢ هـ/٠٠٠ - ١٧٧٨ م)

مكّي بن محمّد سعيد بن ياسين بن سليمان بن طّه بن سليمان الجوخي ، الدمشقي ، الشافعي . أديب ، لغوي ، شاعر . أصله من حلب ، وولد بدمشق ، وتوفي بها من آثاره : ديوان شعر ، الاختصار في شرح الأذكار للنووي ، مختصر شرح الصدور ، والمطلب التام السوي على حزب الإمام النووي .

(ط) المرادي : سلك الدرر ٤ : ١٣١ - ١٤١، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧١، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ٤٩٥ .

١٧٢١٩ ــ مُلْحِم الشُّمَيِّل

(١٢٤١ - ١٣٠٢ هـ/١٨٢٦ - ١٨٨٥ م)

ملحم بن إبراهيم الشُّميِّل . حاسب ، ناظم . ولد بكفرشيما بلبنان ، وقطن الإسكندرية نحو عشرين سنة ، ومارس التّطبيب ، وتوفي في كفرشيما . من آثاره : مقدمة في علم الحساب ، وأرجوزة في الجبر والمقابلة .

(ط) شيخو : الآداب العربية ٢ : ١٣٩، ١٤٠، الزّركلي : الأعلام ٨: ٢١٦.

١٧٢٢٠ ــ مُلْحِم الشِّهابي

(١٢٣٦ - ١٢٩٦ هـ/١٨٢٠ - ١٨٧٩ م)

ملحم بن حيدر الشهابي . فاضل ، من أمراء الشهابيين في لبنان . ولد ونشأ في الشويفات ، وتفقّه وتأدّب ، وسجن أربعة أشهر بتهمة المشاركة في حادثة الستّين ، وظهرت براءته ، فنصب مديراً لناحية الشوف ، وتوفي بالشوف . من آثاره : أرجوزة في الفقه .

(ط) الزركلي : الأعلام ٨ : ٢١٦ .

١٧٢٢١ ــ ملحم نَجَّار

(كان حياً قبل ١٣٢٤ هـ/١٩٠٦ م)

ملحم نجار . فاضل . له التبسيط في حساب الفائدة والتقسيط طبع بالقاهرة سنة ١٩٠٦ م .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

١٧٢٢٢ ــ مَلَك ناصِف

(١٣٠٤ - ١٣٣٧ هـ/١٨٨٦ - ١٩١٨ م)

ملك بنت حفني ناصف ، وتعرف بباحثة البادية . كاتبة ، شاعرة ، خطيبة ، تعرف اللغتين الإنجليزية والفرنسية . ولدت بالقاهرة في ٢٥ كانون الأوّل ، فتلقّت مبادىء العلوم في مدارس أوّلية مختلفة ، ثمّ دخلت المدرسة السنّية ، وتخرّجت بها ثمّ زاولت مهنة التعليم في مدارس الإناث الحكومية ، ثمّ انصرفت للنهوض بالمرأة المصرية ، فكان بيتها نادياً يقصده كثير من النساء الغربيات والشرقيات ، وأسست اتحاد النساء التهذيبي ، وجمعت لمنكوبي طرابلس الغرب كثيراً من التبرّعات ، وأسست مدرسة في بيتها لتعليم التمريض ، ونصرت بقلمها طرابلس الغرب ضد الاستعمار الإيطالي وتوفيت بالقاهرة

في ١٢ تشرين الأوّل ، ودفنت في مدفن عائلتها بالإمام الشافعي . من آثارها : النسائيات في جزأين .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

(ط) مي : باحثة البادية ، عمر رضا كحالة : أعلام النساء ٥ : ٧٤ - ١٠١ ، طاهر الطناحي : ألحان الغروب ٨٣ - ٨٧ ، مجد الدين حفني ، ناصف : تحرير المرأة في الإسلام ٤١ - ٦٨ ، سركيس : معجم المطبوعات ١٧٨٨ - ١٧٨٩ ، فهرس الأزهرية ٦ : ٤٩ ، طاهر الطناحي : على فراش الموت ٩١ - ٩٤ ، تشارلز آدمس : الإسلام والتجديد في مصر ٢٠٤ .

(م) الزهور ٣ : ٢١٩ ، عبد الحميد حمدي : السياسة الأسبوعية العدد ١٠٧ ، ص ١٠ ، ١١ ، مي : فتاة الشرق ١٣ : ٦٢ - ٦٥ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٤ : ٣٦٨ - ٣٧٤ ، المرأة الجديدة ببيروت ٦ : ٤٤ ، المسرة ٣٨ : ٦١٥ ، ٦١٦ ، المقتبس ٥ : ٤٨١ ، ٤٨٣ ، مي : المقتطف ٥٣ : ٤٨٦ - ٤٨٨ ، ٤٩٧ - ٥٠٠ ، ٥٤ : ٣٣٨ ، ٤٢٥ ، ٥٢٩ ، ٥٥ : ٢٦ - ٣٣ ، ٤٩٧ - ٥٠٦ ، ٥٦ : ٥١ - ٦٠ ، ١٥٣ - ١٦٣ ، مهدي أحمد خليل : المقتطف ٥٤ : ٢١٧ - ٢٢١ ، المقتطف ٥٧ : ٥٠٠ - ٥٠٢ ، ٦٨ : ٧١ - ٧٧ ، المنار ٢١ : ١٠٥ - ١٠٩ ، ١٦٣ - ١٦٨ ، هدى شعراوي : منيرفا ٣ : ٤٦١ - ٤٦٦ ، مجد الدين حفني ناصف س ٥٧ ، ع ١٠ ، ص ٦٠ - ٦٣ ، الهلال س ٦٣ ، ع ١ ، ص ٧٨ ، أملي فارس إبراهيم : الورود س ٧ ، ع ٣ ، ص ١٠ - ١٣ .

١٧٢٢٣ ـ مَلِكشاه السَّلجوقي

(٤٤٧ - ٤٨٥ هـ/١٠٥٥ - ١٠٩٢ م)

ملكشاه بن ألب أرسلان بن محمّد بن داود بن ميكال بن سلجوق السلجوقي (جلال الدين) من ملوك السلاجقة بأصبهان توفّي ببغداد . من آثاره : رسالة في وصف مملكته وأخباره .

(ط) البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧١ .

١٧٢٢٤ مَمْدُوح بن عبد الرَّحمٰن

(٠٠٠ - ١٢٦٣ هـ/٠٠٠ - ١٨٤٧ م)

ممدوح بن عبد الرَّحمٰن بن عبد القادر بن إسماعيل التلوي . صوفي ، ناظم ، له ديوان القصائد في التوحيد والتصوّف .

(ط) البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ٥٢٥ .

١٧٢٢٥ ـ مموله الاصبهاني

(٠٠٠ - ٢٣٠ هـ/٠٠٠ - ٨٤٥ م)

مموله بن عبد الله الخويبي ، الاصبهاني (أبو ربيعة) نحوي . توفي بدمشق . له مصنّفات كثيرة ، منها : الجماهر في النحو .

(ط) البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٢ .

١٧٢٢٦ ـ مُنَبِّه الزُّبَيْدي

(٠٠٠ - ٣٧٩ هـ/٠٠٠ - ٩٨٩ م)

منبه بن صعب بن سعد العشيرة بن محمّد بن الحسن بن عبيد الله بن مذحج (أبو بكر) نحوي ، لغوي ، أخباري شاعر من أهل قرطبة . اختاره الحكم المستنصر بالله صاحب الأندلس لتأديب ولده وليّ عهده هشام المؤيّد بالله ، ونال أبو بكر به دنيا عريضة ، وتولّى قضاء إشبيلية وخطة الشرطة . من آثاره : أخبار الفقهاء المتأخّرين من أهل قرطبة ، هتك ستور الملحدين ، لحن العامة ، الواضح في العربية ، والأبنية في النحو .

(ط) ابن العماد : شذرات الذّهب ٣ : ٩٤ ، ٩٥ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٢٨ .

١٧٢٢٧ ـ المُنْتَجَب الهَمَذاني

(٠٠٠ - ٦٤٣ هـ/٠٠٠ - ١٢٤٥ م)

المنتجب بن يعقوب الهمذاني ، نزيل دمشق (منتجب الدين ، أبو يوسف) مقرىء ، نحوي ، صوفي . قرأ القراءات على أبي الجود وغيره ، وتصدّر للإقراء وتوفّي بدمشق في ربيع الأوّل . من آثاره : شرح المفصل للزمخشري في النحو ، شرح كبير للشاطبية في القراءات وسمّاه الدرة الفريدة ، والفريد في إعراب القرآن المجيد في أربع مجلّدات .

(خ) الذّهبي : سير النبلاء ١٣ : ٢٧٦ ، الصّفدي : الوافي ٢٦ : ٧٧ .

(ط) السّيوطي : بغية الوُعاة ٣٩٧ ، ابن الجزري : طبقات القرّاء ٢ : ٣١٠ ، ٣١١ ، ابن العماد : شذرات الذّهب ٥ : ٢٢٧ ، اليافعي : مرآة الجنان ٣ : ١١١ ، طاش كبري : مفتاح السعادة ١ : ٣٩٢ ، حاجي

---

(١) وفي الهدية : المقيد .

خليفة : كشف الظنون ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٧٧٦، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٢ .

Brockelmann: g, 1: 414.

١٧٢٢٨ ـ منتجب الدين حسكا

(٥٠٤ - ٥٨٥ هـ/١١١٠ - ١١٨٩ م)

منتجب الدين بن عبيد الله بن الحسن حسكا . مؤرخ مشارك في بعض العلوم . من آثاره : كتاب التدوين ، كتاب الفهرس ، وتاريخ الري .

(خ) آغا بزرك : أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ .

١٧٢٢٩ ـ المنتهى المرعشي

(القرن السّادس الهجري)
(القرن الثّاني عشر الميلادي)

المنتهىٰ بن المرتضىٰ بن المنتهىٰ بن الحسين بن علي المرعشي (تاج الدين) فقيه ، أصولي ، مناظر . له مسائل أصولية .

(خ) آغا بزرك : أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ .

١٧٢٣٠ ـ المُنجّا بن عثمان

(٦٣١ - ٦٩٥ هـ/١٢٣٤ - ١٢٩٦ م)

المنجا بن عثمان بن أسعد بن المنجا بن بركات التنوخي ، المعري الأصل ، الدمشقي الحنبلي (زين الدين ، أبو البركات) فقيه ، أصولي ، نحوي ، مفسّر . ولد في ١٠ ذي القعدة ، وسمع من السخاوي وابن مسلمة والقرطبي وجماعة ، وقرأ الأصول على التفليسي والنحو على ابن مالك ، ودرّس وسمع منه ابن العطار والمزّي والبرزالي وغيرهم وتوفي بدمشق في ٤ شعبان . من تصانيفه : شرح المقنع في فروع الفقه الحنبلي في أربع مجلّدات ، وتفسير كبير للقرآن الكريم في مجلدات .

(خ) الذّهبي : تاريخ الإسلام ، الجزء الأخير ١٨٢، ١٨٣ ، ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ١/٣٢٦ ، الصّفدي: الوافي ٢٦ : ٧٧، ٧٨ .

(ط) النعيمي : الدارس ٢ : ١٢٠ - ١٢٢، ابن العماد : شذرات الذّهب ٥ : ٤٣٣ .

١٧٢٣١ ـ مَنْجَك المَنْجَكي

(١٠٠٧ - ١٠٨٠ هـ/١٥٩٨ - ١٦٦٩ م)

منجك بن محمّد بن منجك بن أبي بكر بن عبد القادر بن إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم بن منجك الكبير اليوسفي ، الدمشقي شاعر ، من بيت امارة ورياسة . أنفق في صباه ما ورثه عن أبيه ، وانزوىٰ ، ثمّ رحل إلى الديار التركية ، ومدح السلطان إبراهيم ، ولم يظفر بطائل ، فعاد إلى دمشق ، وعاش في ستر وجاه إلى أن توفّي في ميدان الحصا بدمشق في ٢٤ جمادىٰ الثّانية . من آثاره : ديوان شعر جمعه بعد وفاته فضل الله المحبي ، مجموعة منجك باشا ، وقصائد الروميات .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية ، المحبي : نفحة الريحانة ٢/١٩ - ١/٢٩ .

(ط) المحبي : خلاصة الأثر ٤ : ٤٠٩ - ٤٢٣ ، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٢٤ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٢ ، فاضل خلف : في الأدب والحياة ٦٩ - ٧٤، أسعد طلس : الكشاف ١٥٨، ١٦٦، ١٦٧، فهرس دار الكتب المصرية ٣ : ١٤٩، ٧ : ١٤٨، المكتبة البلدية : فهرس الأدب ٦٧، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ٢٦ ، عزة : فهرس الشعر بالظاهرية ٢٢٧ ، ٢٢٨ .

Brockelmann: g, II: 277, s, II: 386.

(م) المنجد : مجلة معهد المخطوطات ٦/٣٢١، المورد: مجلد ٤ ، عدد ٢/٢٥٩ .

١٧٢٣٢ ـ مُنْذِر البَلُّوطي

(٢٧٣ - ٣٥٥ هـ/٨٨٦ - ٩٦٦ م)

منذر بن سعيد بن عبد الله بن عبد الرَّحمـٰن بن قاسم بن عبد الله البلوطي[2] الكزني[3] ، الأندلسي ، المالكي (أبو الحكم) أديب ، نحوي خطيب ، شاعر ، فقيه ، متكلم ، جدلي ، من القضاة . سمع بالأندلس ، ورحل إلى مكة ومصر ، وأخذ عن بعض علمائها ، وولي قضاء ماردة وما والاها ، ثمَّ قضاء الثغور الشرقية ، فقضاء الجماعة بقرطبة ، واستمرَّ إلى أنَّ توفي فيها لليلتين بقيتا من ذي القعدة . من آثاره : الإبانة عن حقائق أصول الديانة ، الانباه على استنباط الأحكام من كتاب الله ، الناسخ والمنسوخ ورسائل وخطب مجموعة .

---

(١) وذكر بعضهم مولده سنة ٢٦٥ هـ .
(٢) نسبة إلى فحص البلوط بقرب قرطبة .
(٣) نسبة إلى فخذ من البربر يسمىٰ كزلة .

(خ) الذهبي : سير النبلاء ١٠ : ١٨٨، ١٨٩، الصفدي : الوافي ٢٦ : ٨١، ٨٢، ابن شاكر الكتبي : عيون التواريخ ١٢ : ١٧٥، ابن الفرضي : تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس ٢ : ١٤٢، ١٤٣، الحميدي : جذوة المقتبس ٣٢٦، ٣٢٧ .

(ط) ياقوت : معجم الأدباء ١٩ : ١٧٤ ـ ١٨٥، الفتح بن خاقان : مطمح الأنفس ٣٧ ـ ٤٦، الضبي : بغية الملتمس ٤٥٠ ـ ٤٥٢، ابن كثير : البداية ١١ : ٢٨٨، ٢٨٩، اليافعي : مرآة الجنان ٢ : ٣٥٨، السيوطي : بغية الوعاة ٣٩٨، ابن العماد : شذرات الذهب ٣ : ١٧، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ٧، الزركلي : الأعلام ٨ : ٢٢٩، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٢ .

(م) أحمد الشرباصي : الأزهر ٢٠ : ٦٥٥ ـ ٦٦١ .

١٧٢٣٣ ـ منصور بن إبراهيم

(٠٠٠ ـ ١٣١٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٥ م)

منصور بن إبراهيم بن علي بن إبراهيم بن سليمان . فاضل . ولد باليمن، واختير رئيساً لجمعية التعاون الإسلامي . له إرشاد الأفكار .

(ط) فهرس الأزهرية ٦ : ١٧٩ .

١٧٢٣٤ ـ منصور أحمد

(كان حياً ١٢٨٣ هـ/١٨٦٦)

منصور أحمد . كيماوي، صيدلي، من أهل مصر . درّس بالمدرسة الطبّية، ومدرسة الهندسة . من آثاره : عمدة المتطببين في فن الصيدلة المعروف بالأقرباذين طبعت ببولاق سنة ١٢٨٣ هـ في حياة المؤلّف في مجلدين، اللآلي السنية في الفوائد الكيماوية، وغاية الغرض في معالجة المرض .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

(ط) فهرست الخديوية ٦ : ٢٤، سركيس : معجم المطبوعات ١٨٠٣، ١٨٠٤، زيدان : تاريخ آداب اللغة العربية ٤ ـ ٢٠٠، المكتبة البلدية : فهرس الطب ٣٠، البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ١٢٣، ١٢٤، ١٤٠، فهرست الخديوية ٦ : ٢٥ .

١٧٢٣٥ ـ منصور المَشذّالي

(٠٠٠ ـ ٧٣١ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٣١ م)

منصور بن أحمد بن عبد الحق المشذالي (أبو علي، ناصر الدين) فقيه، حافظ مشارك في المنطق وعلوم العربية . رحل إلى الشرق . من آثاره : شرح على الرسالة لم يكمل .

(ط) التنبكتي : نيل الابتهاج ٣٤٤، ٣٤٥ .

١٧٢٣٦ ـ منصور الغَزَقّي

(٠٠٠ ـ ٤٦٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٧٤ م)

منصور بن أحمد الغزقي[1] (أبو نصر) مقرىء، من أهل خراسان . له الإشارة في القراءات العشر، والموجز في القراءات .

(ط) ابن الجزري : طبقات القرّاء ٢ : ٣١١، ٣١٢، حاجي خليفة : كشف الظنون ٩٨، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٣ .

Brockelmann: s,I: 121.

١٧٢٣٧ ـ منصور القاءآني

(٠٠٠ ـ ٧٧٥ هـ[2]/٠٠٠ ـ ١٣٧٣ م)

منصور بن أحمد بن يزيد الخوارزمي القاءآني، الحنفي (أبو محمّد) فقيه، أصولي . توفي بمكة . من آثاره : شرح المغني للخبازي في أصول الفقه، وحاشية على المنتخب في شرح المنتخب في أصول المذهب .

(خ) تراجم الأعيان ٢/١٥٤، عام ٥٢٥٨، ظاهرية، طبقات الحنفية ٢/٣٣، عام ٧١٤٩، ظاهرية .

(ط) ابن قطلوبغا : تاج التراجم ٥٧، طاش كبري : مفتاح السعادة ٢ : ٥٨، اللكنوي : الفوائد البهية ٢١٥، ٢١٦، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٧٤٩، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٤، ٤٧٥، البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ٥٦٩ .

(م) نشرة مكتبية لوزارة الثقافة بدمشق ٣/١٤، ١٢/٩، ١١، المورد : مجلد ٧، عدد ٢٠٣/١ .

١٧٢٣٨ ـ منصور السِّجِسْتاني

(٠٠٠ ـ ٢٩٠ هـ/٠٠٠ ـ ٩٠٣ م)

منصور بن إسحاق بن أحمد بن أبي جعفر السجستاني (أبو الصالح) فقيه، أصولي صنف في أصول الفقه .

---

(١) نسبة إلى غزق من قرى فرغانة .

(٢) وفي الهدية : ٧٠٥ هـ .

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٤، البغدادي: هديّة العارفين ٢/٤٧٢.

١٧٢٣٩ ـ منصور التَّميمي
(٠٠٠ ـ ٣٠٦ هـ[1]/٠٠٠ ـ ٩١٨ م)

منصور بن إسماعيل بن عمر التميمي، الضرير، المصري، الشافعي (أبو الحسن) فقيه، أديب، شاعر، مشارك في علوم كثيرة. أصله من رأس العين بالجزيرة، وسكن الرملة، ثمَّ قدم مصر، وتوفي بها. من مصنّفاته: الهداية، زاد المسافر، الواجب، المستعمل وكلها في فروع الفقه الشافعي، وله شعر.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ٢ ،٥٢، الصّفدي: الوافي ٢٦: ٨٥، ٨٦، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذّهبي ٢/٥٢، ١/٥٣، الذّهبي: سير النبلاء ٩: ١٩٩، ابن عبد الهادي: كتاب في تراجم الرجال ٨٧، عام ٤٥٥١، ظاهرية.

(ط) ابن خلّكان: وفيّات الأعيان ٢: ١٦٤، ١٦٥، السبكي: طبقات الشافعية ١٢: ٣١٧، ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ١٨٥ ـ ١٩٠، ابن هداية: طبقات الشافعية ١٢، ابن الجوزي: المنتظم ٦: ١٥٢، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٢٤٨، ٢٤٩، السُّيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٢٥، ابن العماد: شذرات الذّهب ٢: ٢٤٩، ٢٥٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٦٨، ١٦٦١، ١٦٧٤، ٢٠٣١، محمّد كامل حسين: في الأدب المصري الإسلامي.

[1] وفي رواية: قيل ٣٢٠ هـ.

١٧٢٤٠ ـ منصور الكاتِب
(٠٠٠ ـ ٣٩٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٠٠ م)

منصور الجوذري، العزيزي (أبو علي) كاتب، مؤرِّخ. تولّى الكتابة للأستاذ جوذر الصقلبي في المهدية، ثمَّ تولّى الأحباس (الأوقاف) بمصر، وأضيفت إليه في أيام الحاكم الحسبة وسوق الرقيق والسواحل وأعمال أخرى، وتوفي نحو سنة ٣٩٠ هـ من آثاره: سيرة الأستاذ جوذر.

(ط) الزّركلي: الأعلام ٨: ٢٣٦.

١٧٢٤١ ـ منصور الجَريري
(٠٠٠ ـ ٥٠١ هـ/٠٠٠ ـ ١١٠٨ م)

منصور بن الحسن بن علي بن عادل بن يحيى البجلي، القادري، الشهير بالجريري فاضل. من آثاره: تبيان أعيان الخلف في بيان إيمان السلف.

(ط) البغدادي: هديّة العارفين ٢: ٤٧٤.

١٧٢٤٢ ـ منصور الكازَرُوني
(٠٠٠ ـ ٨٦٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٥٦ م)

منصور بن الحسن بن علي القرشي، العدوي، العمري، الكازروني، الشافعي مفسر، محدّث، متكلّم، مشارك في بعض العلوم. توفي بمكّة في ذي الحجة. من تصانيفه الكثيرة: لطائف الألطاف في تحقيق التفسير ونقد الكشاف لم يكمل، تبيان أعيان الخلف في بيان إيمان السلف، شرح الجامع الصحيح للبخاري لم يكمل، حجة السفرة البررة على المبتدعة الفجرة الكفرة في نقد الفصوص لابن عربي.

(ط) السخاوي: الضوء اللّامع ١٠: ١٧٠، ابن العماد: شذرات الذّهب ٧: ٢٩٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٤٠، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٠٣.

١٧٢٤٣ ـ منصور الآبي
(٠٠٠ ـ ٤٢١ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٣٠ م)

منصور بن الحسين[1] الآبي[2] (أبو سعد، الوزير الكبير، ذو المعالي، زين الكفاة) أديب، ناظم، ناثر، مؤرّخ. تقلّد الوزارة بالري. من آثاره: نثر الدرر في المحاضرات في سبع مجلدات، نزهة الأديب، تاريخ الري، الأنس والعرس، وله شعر.

(خ) ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ١٣: ١٢٦، الصّفدي: الوافي ٢٦: ٨٦ ـ ٨٩، آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٩٥، ١٩٢٧، ١٩٣٩، البغدادي: هديّة العارفين ٢: ٤٧٣، عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٦٧، ٦٦٨.

[1] وفي أعلام الشيعة: منصور بن الحسن بن الحسين كان حياً ٤٣٢ هـ.
[2] نسبة إلى أبه وهي قرية بباب أصفهان.

Brockelmann: g, I: 351, s, I: 593.

(م) أحمد صقر : العالم العربي بالقاهرة س ١ ، ع ٣ ، ص ٧٣ .

١٧٢٤٤ ــ منصور الحكيم

(كان حيّاً قبل ١٣٠٧ هـ/ ١٨٩٠ م)

منصور الحكيم الفسطاوي ، الماروني فاضل . من آثاره : مبادىء القراءة السريانية طبعت ببيروت سنة ١٨٩ م .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

١٧٢٤٥ ــ منصور بن يَمْلى

(٠٠٠ ـ ٥٢٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١١٣٢ م)

منصور بن الخير بن يعقوب بن يملىٰ المغراوي (أبو علي) مقرىء . رحل إلى المشرق ، وحج ، ولقىٰ أبا معشر الطبري المقرىء ، وأخذ عنه وعن غيره ، ولقي أبا الوليد الباجي بإشبيلية وجالسه ، وتوفي بمالقة في شوال . من آثاره : كتاب في القراءات ورواياتها وطرقها .

(ط) ابن بشكوال : الصلة ٥٦١ .

١٧٢٤٦ ــ منصور الذَّهبي

(٠٠٠ ـ ١١٣٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٢٤ م)

منصور الذّهبي ، الكاملي . فاضل . من آثاره : كشف الأسرار العلمية بدار الضرب المصرية في ضرب النقود .

(ط) البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ٣٥٥ ، زيدان : تاريخ آداب اللغة العربية ٣ : ٣٤٠ .

Brockelmann: g, II: 356.

١٧٢٤٧ ــ منصور فهمي

(١٣٠٣ ـ ١٣٠٧ هـ/ ١٨٨٦ ـ ١٩٥٩ م)

منصور بن علي بن عبد العال فهمي . دكتور في الفلسفة ، ينتسب إلى آل البقلي ، وهي أسرة مصرية قديمة ، تنتمي إلى نصر الدين بأسيوط ، والمعروف أنَّ أصولها مغربية من تلمسان والساقية الحمراء . ولد في بلدة طلخا التابعة لمديرية المنصورة ، ودرس الدراسة الثانوية في المنصورة ، وفي مدرسة فرنسية في القاهرة وفي سنة ١٩٠٦ حصل على شهادة الدراسة الثانوية ودخل مدرسة الحقوق في مصر ، وعندما أُنشئت الجامعة المصرية الأهلية أوفدته سنة ١٩٠٨ م هو ورفاقاً له في أوَّل بعثة مدرسية إلى فرنسة ليتلقّوا دروساً عالية في مختلف العلوم ، وليكونوا مدرّسين في الجامعة بعد عودتهم إلى وطنهم . وكان نصيب المترجم الفلسفة ، فانكبَّ على دراستها ، ولم يكتف بها ، بل درّس أيضاً علوم الفسيولوجيا والأجنّة والجعرافيا الطبيعية ، فحصل في ١٩١٣ م من جامعة باريس على الليسانس في العلوم ، فضلاً عن الدكتوراة في الفلسفة ، وكان موضوع رسالته الفرنسية للحصول على لقب دكتور في الفلسفة المرأة في تاريخ الإسلام ، وقد عُدَّ ما اشتملت عليه الرسالة تطرّفاً في المرأة في تلك الأيام ، فحيل بينه وبين التدريس في الجامعة مدة من الزمن . ثمَّ دعي إلى التدريس في مدرسة المعلمين العليا ، ثمَّ عيّن أستاذاً للفلسفة في كلية الآداب بالجامعة ، ثُمَّ وكيلاً للكلية سنة ١٩٣٣ م ، فعميداً لها ، وفي سنة ١٩٣٦ ، عين مديراً لدار الكتب المصرية ، وفي أواخر ١٩٤٤ م كان مديراً لجامعة الإسكندرية . وعيّن عضواً في مجمع اللغة العربية بالقاهرة منذ تأسيسه سنة ١٩٣٣ م ، فكاتباً للسر فيه (الأمين العام) ، فظلَّ يضطلع بأعماله إلى حين وفاته . من آثاره : الضعف الخُلقي وأثره في حياتنا الاجتماعية ، أوقات الفراغ كيف نستثمرها ، خطرات نفس ، مي زيادة ، مع رائدات النهضة النسائية الحديثة ، وهنَّ عائشة التيمورية ووردة اليازجي وملك حفني ناصف الملقبة بباحثة البادية .

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٢/٨ ، ١٠ ، ٥٤١ ، مصطفىٰ الشهابي : مجلة المجمع بدمشق ٣٤/٥٣٠ ـ ٥٣٤ ، جميل صليبا : مجلة المجمع بدمشق ٣٧/٨٧ ، مجلة المجمع بدمشق ٥٥/٢٤١ .

١٧٢٤٨ ــ منصور المُسدِّي

(٥٧٠ ـ ٦٥١ هـ/ ١١٧٤ ـ ١٢٥٣ م)

منصور بن سرار[1] بن عيسىٰ بن سليم الأنصاري ، الإسكندراني ، المالكي ، المعروف بالمسدي (أبو علي) مقرىء ، مفسّر ، مؤدّب ، ناظم . توفي في رجب من آثاره : أرجوزة في القراءات ، وتفسير القرآن .

(ط) ابن الجزري : طبقات القرّاء ٢ : ٣١٣ ، السيوطي : طبقات المفسرين ٤٢ ، السيوطي : حسن

---

(١) وقيل : الصرار .

المحاضرة ١ : ٢٨٧ .

١٧٢٤٩ ـ المنصور السَّعْدي

(٠٠٠ ـ ١٠١٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٠٣ م)

المنصور السعدي . من ملوك المغرب توفي بفاس ، ونقل إلى مراكش ، فدفن بها . له فهرسة .

(ط) الكتاني : فهرس الفهارس ٢ : ١١ .

١٧٢٥٠ ـ منصور بن سعيد

(كان حياً ٣٥٣ هـ/٩٦٤ م)

منصور بن سعيد بن أحمد بن الحسن (أبو نصر) مفسر . من آثاره : تاج المعاني في تفسير السبع المثاني فرغ من تأليفه سنة ٣٥٣ هـ .

(ط) جاجي خليفة : كشف الظنون ٢٧٠ .

١٧٢٥١ ـ منصور النَّمري

(كان حياً قبل ١٩٣ هـ/٨٠٨ م)

منصور بن سلمة بن الزبرقان[1] النمري (أبو القاسم) شاعر ، من أهل الجزيرة الفراتية ، وتتلمذ لكلثوم بن عمرو العتابي ، وقرظة العتابي عند الفضل بن يحيى فاستقدمه الفضل من الجزيرة واستصحبه ، ثمَّ وصله بالخليفة هارون الرشيد ، فمدحه وتقدم عنده ، وفاز بعطاياه ، وجرت بعد ذلك وحشة بينه وبين العتابي حتى تهاجيا ، وكان النمري يظهر للرشيد أنَّه عباسي ، منافر للشيعة العلوية ، وله شعر بذلك ، فروى العتابي للرشيد أبياتاً من نظم النمري ، فيها تحريض عليه وتشيع للعلوية ، فغضب الرشيد ، وأرسل من يجيئه برأسه من بلدته رأس العين بالجزيرة فوصل الرسول ووجد النميري قد توفي ودفن . من آثاره : شعر بمئة ورقة .

(خ) الصَّفدي : الوافي ٢٦ : ٩٠ ـ ٩٣ .

(ط) الخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ١٣ : ٦٥ ـ ٦٩ ، ابن النديم : الفهرست ١ : ١٦٣ ، الزِّركلي : الأعلام ٨ : ٢٣٨ .

[1] وفي رواية : منصور بن الزبرقان بن سلمة .

١٧٢٥٢ ـ منصور بن العِمَادِيَّة

(٦٠٧ ـ ٦٧٣ هـ/١٢١٠ ـ ١٢٧٥ م)

منصور بن سليم بن منصور بن سليم بن منصور بن فتوح بن يخلف بن عمر الهمداني ، الإسكندراني ، الشافعي ، المعروف بابن العمادية (وجيه الدين ، أبو المظفر ، محتسب الثغر) محدث ، حافظ ، مؤرِّخ ، رحالة ، فقيه . ولد بالإسكندرية في ٨ صفر ، وسمع الكثير من أصحاب السلفي ، ورحل إلى الشام والعراق ، وتولى الحسبة بثغر الإسكندرية وكتب عنه الدمياطي والشريف عز الدين وتوفي في ٢١ شوال . من تصانيفه : الدرة السنية في تاريخ الإسكندرية في ثلاث مجلدات ، المؤتلف والمختلف ذيل به على ابن نقطة ، المستجاد من فوائد بغداد، معجم شيوخه ، والأربعون البلدانية في الحديث .

(خ) الصَّفدي : الوافي ٢٦ : ٩٣، ابن عبد الهادي : كتاب في تراجم الرجال ٨٨، عام ٤٥٥١، ظاهرية .

(ط) ابن رافع السلمي : تاريخ علماء بغداد ٢٢٩ ـ ٢٣١ ، السبكي : طبقات الشافعية ٥ : ١٥٧ ، الذَّهبي : تذكرة الحفاظ ٤ : ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، اليافعي : مرآة الجنان ٤ : ١٧٣ ، السيوطي : حسن المحاضرة ١ : ٢٠١ ، ابن العماد : شذرات الذَّهب ٥ : ٣٤١ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ١٦٣٧ ، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ٤٥٨ ، ٥٤٥ ، ٦٠٤ ، سيد : فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ٧١ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٤ .

١٧٢٥٣ ـ منصور العاقوري

(كان حياً قبل ١٠٣١ هـ/١٦٢٢ م)

منصور شالاق العاقوري . فاضل . من آثاره : مبادىء اللغة العربية طبعت في رومية سنة ١٦٢٢ م .

(م) المشرق ٣ : ٨٢ .

١٧٢٥٤ ـ منصور الغريِّب

(١٢٦٤ ـ ١٣٤٣ هـ/١٨٤٨ ـ ١٩٢٤ م)

منصور بن شاهين الغريب . شاعر . ولد في معلقة الدامور من أعمال لبنان ، وأدخله والده بعض المدارس ، ونال شهادتها ثمَّ انقطع إلى المطالعة ، وحفظ كثيراً من قصائد شعراء العرب . من آثاره : ديوان شعر .

(خ) فهرس المؤلِّفين بالظاهرية .

(ط) أمين الغريب : مقدمة ديوان منصور الغريب، فهرس دار الكتب المصرية ٣ : ١٤٩ .

(م) الحارس ببيروت : ٢ : ٣٦٦ .

١٧٢٥٥ ــ منصور الطَّبَلاوي

(٠٠٠ ـ ١٠١٤ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٦٠٦ م)

منصور الطبلاوي[1] ، الشافعي (سبط ناصر الدين محمّد بن سالم) فقيه مشارك بالعربية والبلاغة وغيرهما . ولد بالقاهرة ، وتوفي في ١٤ ذي الحجة . من تصانيفه : السر القدسي في تفسير آية الكرسي ، العقود الجوهرية في حل الألفاظ الأزهرية ، شرح على شرح تصريف العزي للتفتازاني ، منظومة في المجاز والاستعارات ، وحاشية على شرح عقائد النسفي للتفتازاني سماه مطلع بدور الفوائد ومنبع جواهر الفرائد ، طالع السعد ، وتحفة اليقظان في ليلة النصف من شعبان .

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية .

(ط) المحبي : خلاصة الأثر ٤ : ٤٢٨ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٨٩٠ ، ٩٨٨ ، ١١٤٠ ، ١١٤٧ ، ١٧٩٨ ، ٩٨٨ ، ١١٤٠ ، ١١٤٧ ، ١٧٩٨ ، ١٩٣٧ ، ١٩٧٠ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٥ ، فهرست الخديوية ٤ : ١٠ ، ٧٩ ، ٦ : ١٢٣ ، ١/٧ : ٢٠٢ ، ٢/٧ : ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، فهرس الأزهرية ٢ : ٥١٤ ، فهرس التيمورية ٣ : ١٨١ ، فهرس دار الكتب المصرية ٢ : ١٤٠ ، ٢٠٦ ، ٢٢٣ ، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ٢٦٣ ، ٢ : ٧٢١ ، الحمصي : فهرس الصرف بالظاهرية ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، فهرس النحو ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، فهرس البلاغة ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، عزة : فهرس التفسير بالظاهرية ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، المالح : فهرس التصوّف بالظاهرية ١/٢٥٧ ، ٢٥٨ .

Brockelmann: g, II: 312, s, II: 443.

١٧٢٥٦ ــ منصور الطَّاهِري

(٠٠٠ ـ ٢٥٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٦٤ م)

منصور بن طلحة بن طاهر بن الحسين الطاهري ، البغدادي . عالم مشارك في بعض العلوم . توفي في حدود سنة ٢٥٠ هـ من آثاره : الإبانة عن أفعال الفلك ، الدليل والاستدلال ، الرسالة في العدد والمعدودات ، المؤنس في الموسيقى ، وكتاب الوجود .

(ط) البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٢ .

١٧٢٥٧ ــ منصور طَنُّوس

(كان حيّاً قبل ١٣٠١ هـ/ ١٨٨٤ م)

منصور طنوس اللبناني ، الماروني . مؤرخ ، من رجال الدين . له نبذة تاريخية في المقاطعة الكسروانية طبعت ببيروت سنة ١٨٨٤ م .

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٨/٢٦٢ .

١٧٢٥٨ ــ منصور الحريري

(٠٠٠ ـ ٩٦٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٥٦٠ م)

منصور بن عبد الرَّحمٰن الدمشقي الحريري ، الشافعي (زين الدين ، خطيب السقيفة) أديب ، ناظم ، ناثر ، خطيب مشارك في التفسير والعربية والتصوّف . أخذ عن جماعة ، منهم : البدر الغزي وولي الخطابة في جامع السقيفة بباب توما ودخل حلب ، وتوفي بدمشق في ٤ رجب ودفن بمقبرة الشيخ أرسلان . من آثاره : لوعة الشاكي ودمعة الباكي .

(خ) الغزي : الكواكب السائرة ١٦٣ .

(ط) ابن العماد : شذرات الذهب ٨ : ٣٥١ ، ٣٥٢ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٥٧٠ .

Brockelmann: g, II: 335, s, II: 463.

١٧٢٥٩ ــ منصور عبد المُتَعَال

(كان حيّاً ١٣١٨ هـ/ ١٩٠٠ م)

منصور عبد المتعال . فاضل . من آثاره : نزهة العاشق الولهان في الأغاني والأناشيد والألحان طبعت بالقاهرة سنة ١٩٠٠ م في حياة المؤلّف .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

(ط) المكتبة البلدية : فهرس الرياضيات ٦٩ .

١٧٢٦٠ ــ منصور المَنُوفي

(٠٠٠ ـ ١١٣٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٢٣ م)

منصور بن علي بن زين العابدين المنوفي البصير ، الشافعي . فقيه ، محدّث ، ناظم مشارك في العلوم العقلية والنقلية . ولد بمنوف ، ونشأ بها ، وتوفي وقد جاوز التسعين . من آثاره : نظم الموجهات وشرحها .

(ط) الجبرتي : عجائب الآثار ١ : ٧٤ .

---

(١) نسبة لبلدة في المنوفية بمصر .

١٧٢٦١ ـ منصور فَهْمي

(١٣٠٣ ـ ١٣٧٨ هـ/١٨٨٦ ـ ١٩٥٩ م)

منصور بن علي بن عبد العال فهمي، البقلي . حكيم ، أديب . من أسرة نصر الدين بأسيوط ، التي من أصل مغربي من تلمسان والساقية الحمراء . ولد في بلد طلخا التابعة لمديرية المنصورة من أعمال مصر ، ودرس الدراسة الثانوية في المنصورة وفي مدرسة فرنسية بالقاهرة ، ودخل مدرسة الحقوق في مصر ، وأوفد في بعثة مدرسية إلى فرنسة ، وحصل من جامعة باريس على الليسانس في العلوم والدكتوراة في الفلسفة ، وعاد إلى مصر فدرس في مدرسة المعلمين العليا ، وعيّن أستاذاً للفلسفة في كلية الآداب بالجامعة المصرية ، فوكيلاً لها ، فعميداً لها ، فمديراً لدار الكتب المصرية ، فمديراً لجامعة الإسكندرية ، واختير عضواً عاملاً بمجمع اللغة العربية ، وعهد إليه منصب كاتب السر له ، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي بدمشق ، وعضواً بجمعية الشبان المسلمين بمصر ، وتوفي فجأة بالقاهرة في ١٧ رمضان . من آثاره : الضعف الخلقي وأثره في حياتنا الاجتماعية ، أوقات الفراغ كيف نستثمرها ، خطرات نفس ، مي زيادة ، مع رائدات النهضة النسائية الحديثة .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

(ط) Brockelmann: s, III: 211, 212

(م) العرفان ٤٦ : ٨٠٠، لواء الإسلام ١٣ : ١٠٧، مصطفى الشهابي : مجلة المجمع العلمي العربي ٣٤ : ٥٣١ ـ ٥٣٤، طاهر الطناحي : الهلال عدد أيار ١٩٥٩ م ص ٢٢ ـ ٢٤ .

(ج) الجمهورية بالقاهرة عدد ٢٧ آذار ١٩٥٩ م .

١٧٢٦٢ ـ منصور بن عِراق

(٠٠٠ ـ ٤٢٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٣٤ م)

منصور بن علي بن عراق الخوارزمي . رياضي ، منجم . عاش أكثر أيامه في خوارزم ، وأخذ عنه أبو الريحان البيروني ، وتوفي في حدود ٤٢٥ هـ . من آثاره : كتاب المجسطي الشاهي ، رسالة في الاسطرلاب السرطاني ، المجنح في حقيقته بالطريق الصناعي ، رسالة في معرفة القسي الفلكية بطريق غير طريق النسبة المؤلفة ، وكتاب في السموات .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٨٤٦ ، طوقان : تراث العرب العلمي ٢٣٩، ٢٤٠، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٣، ٤٧٤ .

Ahlwardt: ... verzeichniss der arabischen handschriften v: 231, Brockelmann: s, I: 861, 862.

١٧٢٦٣ ـ منصور السُّطُوحي

(٠٠٠ ـ ١٠٦٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٥٦ م)

منصور بن علي المحلي ، الشافعي ، المعروف بالسطوحي . مؤرّخ . من أهل المحلة بمصر . سكن القاهرة ، ثمّ القدس ، فدمشق ، وجاور بالمدينة المنوّرة ، وتوفي بها ، من آثاره : الدرر في شرح المقتضى من أخبار من مضىٰ في التاريخ والتراجم .

(ط) البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٦، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٧٩٣، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٤٠، ٢٤١ .

١٧٢٦٤ ـ منصور الكَرْخي

(٠٠٠ ـ ٤٤٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٥٥ م)

منصور بن عمر بن علي البغدادي ، الكرخي ، الشافعي (أبو القاسم) فقيه ، محدّث . سمع وحدّث ، ودرّس ببغداد ، وتوفي في جمادىٰ الآخرة . من آثاره : الغنية في فروع الفقه الشافعي .

(خ) الذّهبي : سير النبلاء ١١ : ١٥١، الأسنوي : طبقات الشافعية ١/١٤٣، الصفدي : الوافي ٢٦ : ٩٤، ابن عبد الهادي : كتاب في التراجم ٢/٨٨، عام ٤٥٥١، ظاهرية .

(ط) الشيرازي : طبقات الفقهاء ١٠٨ .

١٧٢٦٥ ـ منصور عَوَض

(كان حيّاً قبل ١٣٢٠ هـ/١٩٠٢ م)

منصور عوض . فاضل . من آثاره : تصوير الأنغام على كل مقام طبع بمصر سنة ١٣٢٠ هـ .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

١٧٢٦٦ ـ منصور السَّمَنُّودي

(كان حيّاً ١٠٨٤ هـ/١٦٧٤ م)

منصور بن عيسى بن غازي الأنصاري ، المصري ، الشهير بالسمنودي (زين الدين) مقرىء ، مجوّد للقرآن . من آثاره : تحفة الطالبين في تجويد كتاب رب العالمين فرغ من تأليفها في ٤ شوال

سنة ١٠٨٤ هـ ، والدرر المنظمة البهية في حل ألفاظ المقدمة الجزرية في القراءات .

(ط) البغدادي هديّة العارفين ٢ : ٤٧٦ ، فهرست الخديوية ١ : ٩٣ ، فهرس الأزهرية ١ : ٦٧ .

Brockelmann: g, II: 326, s, II: 453.

١٧٢٦٧ ـ منصور زاهِد العُلَماء

(٠٠٠ ـ ٤٩٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٦٨ م)

منصور بن عيسىٰ النسطوري ، المسيحي ، الشهير بزاهد العلماء ، نزيل ميافارقين (أبو سعيد) طبيب . كان يداوي المرضىٰ في البيمارستان المنسوبة لنصير الدولة ، وتوفي بعد سنة ٤٦٠ هـ . من آثاره : أمراض العين ومداواتها ، البيمارستانات ، الفصول والمسائل والجوابات في جزأين ، المنامات والرؤيا ، وكتاب فيما يجب على المتعلّمين لصناعة الطب .

(ط) البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٣ .

١٧٢٦٨ ـ منصور بن فَلاَح

(٠٠٠ ـ ٦٨٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٨١ م)

منصور بن فلاح بن محمّد بن سليمان بن معمر اليمني ، المشهور بابن فلاح (تقي الدين ، أبو الخير) نحوي ، فقيه ، أصولي . من آثاره : المغني في أربع مجلدات ، الكافي وكلاهما في النحو ، وجزء في أصول الفقه .

(ط) السيوطي : بغية الوعاة ٣٩٨ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٧٥١ ، البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ٢٥٩ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٤ .

١٧٢٦٩ ـ منصور كَسَّاب

(٠٠٠ ـ ١٢٨٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٦٣ م)

منصور كساب العدوي ، المصري ، المالكي . نحوي ، منطقي . توفي قبيل سنة ١٢٨٠ هـ ، ودفن ببستان العلماء . من آثاره : تقريرات على شرح الأشموني وحاشية الصبان على ألفية ابن مالك في النحو ، ورسالة في الأشكال المنطقية .

(ط) علي مبارك : الخطط التوفيقية ٩ : ٩٧ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٦ ، المكتبة البلدية : فهرس المنطق ٢٥ .

١٧٢٧٠ ـ منصور الدَّشْتَكي

(٠٠٠ ـ ٩٤٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٤١ م)

منصور بن محمّد بن إبراهيم الحسيني ، الدشتكي ، الشيرازي (غياث الدين) حكيم مشارك في بعض العلوم ، من أهل دشتك من قرىٰ أصبهان ، وتنسب إليه المدرسة المنصورية بشيراز ، وولي منصب الصدارة مدة في عهد الشاه طهماسب الصفوي . من تصانيفه الكثيرة[1] : آداب البحث والمناظرة ، الإشارات والتلويحات ، إشراق هياكل النور في شرح هياكل النور للسهروردي ، حاشية على الشمسية في المنطق ، كشف الحقائق المحمّدية ، وتفسير سورة ﴿ هل أتى ﴾ .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٣٥٠ ، ٤٤٩ ، ٨٨٦ ، ١١١٧ ، ١١٤١ ، ١٥٠١ ، ٢٠٤٧ ، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ٥٠ ، ٦٨ ، ٨٤ ، ١٦٠ ، ٢٧٩ ، ٢٩٥ ، ٦٠١ ، ٢ : ٢١٩ ، ٣٧٤ ، ٤١٥ : ٤٤١ ، ٤٨٤ ، ٥٠٥ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥٣٣ ، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، عباس قمي : فوائد الرضوية ٦٦٨ ، ٦٦٩ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٥ .

Brockelmann: s, II: 593.

(م) المورد: مجلد ٤ ، عدد ٢١٤/١ .

١٧٢٧١ ـ منصور الحاكِم

(٠٠٠ ـ ٣٨١ هـ/٠٠٠ ـ ٩٩١ م)

منصور بن محمّد بن أحمد بن حرب الحاكم (أبو نصر) فاضل . صنّف وجمع وكتب ببخارا ومرو والشام والعراق عن مشايخها ، وتولّى الحسبة في بخارا مدة طويلة ، وتوفي بها .

(ط) السمعاني : أنساب ٥١١/١ .

١٧٢٧٢ ـ منصور الأريحاوي

(كان حيّاً ١٠١٦ هـ/١٦٠٧ م)

منصور بن محمّد الأريحاوي . فاضل . من آثاره : الجوهرة السنية في الحكمة العلية فرغ من تأليفها في ١٥ جمادىٰ الثّانية بقلعة درجرجا ، ونظم الدرر في علم الحجر .

(ط) البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٦ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٦٢١ ، ١٩٦٣ ، فهرست الخديوية ٦ : ٩١ ، ٩٧ .

---

[1] انظر الهدية .

Brockelmann: g, II: 356.

١٧٢٧٣ ـ منصور الأزْدي

(٠٠٠ ـ ٤٦٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٧٥ م)

منصور بن محمّد الأزدي، المروي (أبو أحمد) من فضلاء وشعراء خراسان تولّى القضاء . من آثاره : ديوان شعر يبلغ أربعين ألف بيت .

(ط) الباخرزي : دمية القصر ١٢٤، ١٢٥ .

١٧٢٧٤ ـ منصور السَّمْعاني

(٤٢٦ ـ ٤٨٩ هـ/١٠٣٥ ـ ١٠٩٦ م)

منصور بن محمّد بن عبد الجبار بن أحمد بن محمّد بن جعفر بن أحمد بن عبد الجبار بن الفضل بن الرَّبيع بن مسلم بن عبد الله التميمي ، المروزي ، المعروف بابن السمعاني (أبو المظفر) مفسر ، محدّث ، متكلّم ، فقيه ، أصولي . ولد في ذي الحجة ، وتفقّه على مذهب أبي حنيفة ، ثمّ ورد بغداد وانتقل إلى المذهب الشافعي ، ورجع إلى بلده فلم يقبلوه ، وقام عليه العوام فخرج إلى طوس ، ثمّ قصد نيسابور ، وتوفي بمرو في ٢٣ ربيع الأوّل . من تصانيفه : منهاج أهل السنة ، القواطع في أصول الفقه ، تفسير القرآن ، الاصطلاح ، والانتصار في الحديث .

(خ) الصَّفدي : الوافي ٢٦ : ٩٦ .

(ط) السبكي : طبقات الشافعية ٤ : ٢١ ـ ٢٦ ، ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ٥ : ١٦٠ ، ابن الجوزي : المنتظم ٩ : ١٢ ، ابن الأثير : اللباب ١ : ٥٦٣ ، ابن كثير : البداية ١٢ : ١٥٣ ، ١٥٤ ، اليافعي : مرآة الجنان ٣ : ١٥١ ، ١٥٢ ، ابن العماد : شذرات الذّهب ٣ : ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، طاش كبري : مفتاح السعادة ٢ : ١٩١ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٠٧ ، ١٥١ ، ١٧٣ ، ٢٠٢ ، ٤٤٩ ، ١٣٥٧ ، ١٨٧٠ ، سيد : فهرس المخطوطات المصورة ١ : ٢٤٨ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٣ .

Brockelmann: g, I: 412, s, I: 731.

١٧٢٧٥ ـ منصور بن المُقَدِّر

(٠٠٠ ـ ٤٤٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٥٠ م)

منصور بن محمّد بن عبد الله بن المقدر التميمي ، الاصبهاني (أبو الفتح) أديب ، نحوي ، متكلّم . قدم بغداد واستوطنها وقرأ بها العربية . من آثاره : كتاب ذمّ الأشاعرة .

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٩ : ١٨٥ ـ ١٩٠، السيوطي: بغية الوعاة ٣٩٨، الزّركلي: الأعلام ٨: ٢٤٣ .

١٧٢٧٦ ـ منصور الهَرَوي

(٠٠٠ ـ ٤٤٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٠٤٨ م)

منصور بن محمّد بن محمّد الهروي ، الأزدي . فقيه ، أديب ، شاعر . تفقّه ببغداد ، ومدح القادر بالله العباسي ، وتولّى القضاء بهراة . من آثاره : ديوان شعر ، ومنية الراضي برسائل القاضي جمعها أبو الفضل الميداني .

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ١٧ .

(ط) الزّركلي : الأعلام ٨: ٢٤٣ .

Brockelmann: s, I: 154, 155.

١٧٢٧٧ ـ منصور المَنْصُوري

(القرن الثّاني عشر الهجري)

(القرن الثّامن عشر الميلادي)

منصور بن محمّد المنصوري ، الحنفي . فقيه . من آثاره : فتاوى .

(ط) فهرست الخديوية ٣ : ٩٢ .

١٧٢٧٨ ـ منصور الشَّرْقَاوي

(١٢٥٩ ـ ١٣٤٥ هـ/١٨٤٣ ـ ١٩٢٧ م)

منصور محمّد هيكل الشرقاوي ، الشافعي . فاضل . ولد في قرية أبي حريز التّابعة لمركز كفر صقر بالشرقية بمصر ، وتوفي في رجب . من مؤلّفاته : الكوكب الدرّي ، ري الظمآن ، ومنحة المنان .

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ٤٨ .

١٧٢٧٩ ـ منصور الدَّمِيك

(٤٥٧ ـ ٥١٠ هـ/١٠٦٥ ـ ١١١٦ م)

منصور بن المسلم بن علي بن محمّد بن أحمد بن أبي الخرجين ، التميمي ، السعدي (أبو نصر) أديب ، نحوي ، شاعر ، مؤدّب . ولد بحلب ، وانتقل إلى دمشق فكان معلّماً للصبيان فيها ، وتوفي فيها . من آثاره : تتمّة ما قصر فيه ابن جني في شرح أبيات الحماسة ، ديوان شعر .

(خ) الصَّفدي : الوافي ٢٦ : ٩٩، ١٠٠ .

(ط) ياقوت: معجم الأدباء

١٩ : ١٩٤ - ١٩٦ ، السيوطي : بغية الوعاة ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٦٩٢ ، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ٤٨٤ ، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٤٥ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٤ .

١٧٢٨٠ ـ منصور السرميني

(١١٣٦ - ١٢٠٧ هـ/١٧٢٤ - ١٧٩٣ م)

منصور بن مصطفى بن منصور بن صالح السرميني ، الحلبي ، الحنفي . محدث ، فقيه ، أصولي . ولد بسرمين من أعمال حلب ، ونشأ بحلب ، ورحل إلى دمشق . من آثاره : كشف الستور المسدلة عن أوجه أسرار البسملة ، وكشف اللثام والستور عن مخدرات أرباب الصدور .

(ط) راغب الطباخ : أعلام النبلاء ٧ : ١٤١ - ١٤٥ ، أسعد طلس : الكشاف ٣١ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٦ .

١٧٢٨١ ـ منصور الهمش

(كان حيّاً ١٢٨٩ هـ/١٨٧٢ م)

منصور الهمش الماروني ، اللبناني ، من أهل بلدة غزير . فاضل . من آثاره : المقامات الغزيرية والقافية الحماسية طبعت ببيروت سنة ١٨٧٢ م .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

(ط) فنديك : اكتفاء القنوع ٤٨٦ ، فهرس دار الكتب المصرية ٣ : ٣٧٦ .

Brockelmann: s, III: 338.

١٧٢٨٢ ـ منصور البُهُوتي

(١٠٠٠ - ١٠٥١ هـ/١٥٩١ - ١٦٤١ م)

منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن بن أحمد بن علي بن إدريس البهوتي[1] الحنبلي . فقيه . توفي بمصر في ١٠ ربيع الثاني . من مصنّفاته : الروض المربع في شرح زاد المستقنع في اختصار المقنع لابن قدامة ، دقائق أولي النُّهى لشرح المنتهى ، عمدة الطالب لنيل المآرب ، كشف القناع عن الأقناع ، والمنح الشافية في شرح نظم المفردات لمحمّد بن عبد الهادي المقدسي وكلها في فروع الفقه الحنبلي ، شرح المنظومة الألفية في مفردات أحمد بن حنبل لابن عبد الهادي وتسمّى المنظومة بالمفردات .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

(ط) المحبي : خلاصة الأثر ٤ : ٤٢٦ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٦ ، فهرست الخديوية ٣ : ٢٩٤ - ٢٩٧ ، المكتبة البلدية : فهرس الفقه الحنبلي ٤ ، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٤٩ ، أسعد طلس : الكشاف ٩٢ ، ٩٤ ، فهرس الأزهرية ٢ : ٦٣٩ ، ٦٤٠ ، ٦٤٢ ، ٦٤٤ ، ٦٥١ ، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ٦٠٧ ، ٢ : ١٢٢ ، ٣٥٣ ، ٥٤٩ ، الجبوري : المستدرك على الكشاف لطلس ١١٩ .

Brockelmann: s, II: 447, 448.

(م) المورد : مجلد ٨ ، عدد ٣/٣٦٤ .

١٧٢٨٣ ـ مُنْعِم المُرَاداآبادي

(٠٠٠ - ١٢٠١ هـ/٠٠٠ - ١٧٨٧ م)

منعم المرادآبادي ، الحنفي . أديب ، مفسّر ، من أمراء الهند . له تفسير القرآن .

(ط) البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٦ .

١٧٢٨٤ ـ مُنقِذ الهِلالي

(٠٠٠ - ١٤٠ هـ/٠٠٠ - ٧٥٧ م)

منقذ بن عبد الرَّحمٰن بن زياد الهلالي شاعر ، من أهل البصرة . اشتهر في صدر الدولة العباسية ، له أخبار مع بشار وغيره وتوفي نحو سنة ١٤٠ هـ . له شعر بخمسين ورقة .

(ط) ابن النديم : الفهرست ١ : ١٦٢ ، الزّركلي : الأعلام ١ : ١٦٢ .

١٧٢٨٥ ـ مُنْقِذ بن مُرْشِد

(٤٩٤ - ٥٧٣ هـ/١١٠١ - ١١٧٧ م)

منقذ بن مرشد بن علي بن المقلد بن نصر الكناني (أبو المغيث ، بهاء الدولة) مؤرّخ ، من آثاره : تاريخ ذيل به على أبي همام المعرّي .

(ط) الصّفدي : الوافي ٢٦ : ١٠٨ .

١٧٢٨٦ منكوبرس المستنصري

(٠٠٠ - ٦٥٢ هـ/٠٠٠ - ١٢٥٤ م)

منكوبرس بن عبد الله المستنصري ، الحنفي (جمال الدين ، أبو شجاع) فقيه من آثاره : مقدمة الصّلاة ، والنور اللامع

---

(١) نسبة إلى بهوت في غربية مصر .

والبرهان الساطع في شرح مختصر الطحاوي وكلاهما في فروع الفقه الحنفي .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٨٠٢ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٧ ، عماد إسماعيل : الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢ / ٣٦٩ ، ٣٧٠ .

١٧٢٨٧ ـ منْهاج الدِّين

(كان حيّاً ١٢٧٧ هـ/١٨٦١ م)

منهاج الدين أفندي . محدّث . جاور بالمدينة المنوّرة . له الجامع الأصغر من حديث البشير النذير الأنور وهو منتخب من الجامع الصغير للسيوطي فرغ من جمعه في ٢٩ شعبان ١٢٧٧ هـ .

(ط) فهرست الخديوية ١ : ٢٩٤ ، الصواف : فهرس العلوم بالظاهرية ٥٦ ـ ٥٩ .

١٧٢٨٨ ـ أبو المُنى العَطَّار

(كان حيّاً ٦٥٨ هـ/١٢٦٠ م)

أبو المنىٰ بن أبي نصر بن حفاظ ويعرف بالكوهين العطّار . فاضل . سكن القاهرة من آثاره : منهاج الدكان ودستور الأعيان .

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 530, 533.

١٧٢٨٩ ـ مُنيب هاشم

(كان حيّاً ١٣٠٧ هـ/١٨٩٠ م)

منيب هاشم الجعفري ، النابلسي ، الحنفي . فقيه . تولّى وظائف القضاء الشرعي غير مرة في عهد الدولة العثمانية . من آثاره : القول السديد في أحكام التقليد فرغ من تأليفه سنة ١٣٠٧ هـ بالقسطنطينية .

(ط) سعيد الباني : عمدة التحقيق ١٠٧ .

١٧٢٩٠ ـ مُنِير البَيْرَقْدار

(١٣١٩ ـ ١٣٧٢ هـ/١٩٠١ ـ ١٩٥٣ م)

منير بن أمين البيرقدار . حقوقي ، من القضاة . ولد بدمشق ، وتلقّى علومه في المدارس الثانوية ، ثمَّ تخرّج بمعهد الحقوق بدمشق وعين بالنيابة العامة البدائية فالاستئنافية ، فرئيساً لمحكمة الحقوق البدائية بدمشق ، فنائباً عاماً لدىٰ محكمة الاستئناف في حلب ، فعضواً في مجلس الشورىٰ بدمشق ، فرئيساً للجنة القانونية ، فمستشاراً في محكمة التميز العليا ، فنائباً للرئيس فيها ، فرئيساً لمجلس الشورىٰ ، فرئيساً للغرفة الصلحية المدنية في محكمة التميز ، فعضواً بالمحكمة العليا فأميناً عاماً لوزارة الخارجية السورية ، وتوفي بدمشق . له مؤلّفات لم تطبع .

(ط) من هو ١٢٠ ، ١٢١ .

١٧٢٩١ ـ منير بن أحمد

(٠٠٠ ـ ٤١٢ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٠٢١ م)

منير بن أحمد بن الحسن بن منير (أبو العباس) محدث . له الأمالي .

(ط) الألبـاني . مخطوطـات الحديث بالظاهرية ١٢٢ .

١٧٢٩٢ ـ منير الشريف

(كان حياً ١٣٨٠ هـ/ كان حياً ١٩٦١ م)

باحث اجتماعي واقتصادي . تولّى بعض الوظائف الإدارية بسورية وتوفي بدمشق . من آثاره : المرأة العربية في البيت والمجتمع ، كتاب الإرادة ، كتاب نحو اقتصاد قويم ، واجب النائب ، قصة الأرض في سورية ، المسلمون العلويون من هم وأين هُم .

(خ) مذكرات المؤلّف .

(م) جميل صليبا : مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٠/٤٧٣، ٤٧٤، ٣١، ٦٥٢ ـ ٦٥٤، عارف النكدي : مجلة المجمع بدمشق ٢٥/٥٨٥، مجلة المجمع بدمشق ٢٧/٦١٥، ٦١٦ .

١٧٢٩٣ ـ منير القاضي

(١٣٠٩ ـ ١٣٨٩ هـ/١٨٩٢ ـ ١٩٦٩ م)

منير بن خضر بن يوسف القاضي البغدادي . من رجال النهضة العلمية الحديثة في العراق . ولد ببغداد ، وقرأ على علماء عصره ، وتخرّج بكلية الحقوق سنة ١٩٢٥ م ، وأدار بعض المدارس الابتدائية ، ودرّس في دار المعلمين والكلية العسكرية ، وأصبح عميداً لكلية الحقوق سنة ١٩٤٠ م وعمل في السلك القضائي ، واختاره فيصل بن الحسين مدرّساً لولي عهده غازي بن فيصل ، وعين وزيراً للمعارف سنة ١٩٥٦ م واختير عضواً في المجمع العلمي العربي بدمشق سنة ١٩٥٧ هـ . ورئيساً للمجمع العلمي العراقي عدة مرات ، وأُقصي سنة ١٩٦٣ م ، وتوفي ببغداد . من آثاره : الإجارة ، الأحوال الشخصية ، الوصايا والفرائض ، أدب القصة في القرآن الكريم ، تسهيل الخط العربي ، شرح قانون أُصول المرافعات

المدنية والتجارية ، شرح المجلة صدر منه ١٠ مجلدات ، العمل غير المشروع في القانون المدني العراقي ، المذكرة الإيضاحية المختصرة لمشروع القانون المدني ، ملتقى البحرين ، والشرح الموجز للقانون المدني العراقي .

(ط) عواد : معجم المؤلفين العراقيين ٣/٣٣٦، ٣٣٧، الزركلي : الأعلام ٧/٣٠٩، ٣١٠، المؤتمر الثقافي العربي الأوّل ٤٦ .

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٢/٥٤١، عدنان الخطيب : مجلة المجمع بدمشق ٣٣/٣٢٩ - ٣٣٢ .

١٧٢٩٤ ــ منير عسيران

(١٢٩٤ - ٠٠٠ هـ/١٨٧٧ - ٠٠٠ م)

منير بن حسن بن محمّد بن إبراهيم بن عبيد بن علي عسيران . فاضل . من آثاره : كشف الستار في الرد على ما كتبه صاحب المنار ، تعديل الميزان في التوفيق بين الردود التي جرت بين جمال الدين القاسمي ومحمّد حسين آل كاشف الغطاء ومحمّد بهجة البيطار .

(ط) القاموس العام ١ : ٢٤٢ - ٢٤٤ .

١٧٢٩٥ ــ منير الزوقي

(كان حيّاً قبل ١٢٨٠ هـ/١٨٦٣ م)

منير الزوقي حنانيا . قس . من آثاره : شرح عقائد الدروز طبع سنة ١٨٦٣ م .

(ط) سركيس : معجم المطبوعات ١٨٠٩ .

١٧٢٩٦ ــ منير البَروجِرْدي

(١٢٦٩ - ١٣٤١ هـ/١٨٥٣ - ١٩٢٢ م)

منير الدين بن جمال بن علي البروجردي الأصفهاني . فاضل عارف بالرجال ، ناظم أخذ عن محمّد باقر بن محمّد تقي المحشي الأصفهاني ، وتوفي بأصفهان . من آثاره : الألفية في تراجم أساتذته وسير العلماء ، ومنظومة في تراجم عدة من الرواة في أصحاب الإجماع .

(خ) عن حسين علي محفوظ .

(ط) آغا بزرك : مصطفى المقال ٤٦٦ .

١٧٢٩٧ ــ مَهْدي الكافي

(٠٠٠ - ١٣١٤ هـ/٠٠٠ - ١٨٩٦ م)

مهدي بن إبراهيم بن راضي بن الحسن بن المرتضى الكافي ، الأعرجي ، الكاظمي ، فقيه ، أديب ، شاعر . توفي في صفر . من آثاره : كتاب الصلاة ، كتاب المواريث ، ومنظومة في أصول الدين . عن حسين علي محفوظ .

١٧٢٩٨ ــ مَهْدي جرموكة

(١٢٧٩ - ١٣٣٩ هـ/١٨٦٢ - ١٩٢١ م)

مهدي بن إبراهيم بن هاشم الدجيلي الكاظمي، المشتهر بمهدي جرموكة فقيه ، أصولي ، أديب ، شاعر ، نحوي ، طبيب . من آثاره : الأسئلة الكاظمية ، شرح ألفية ابن مالك ، تعاليق على الكفاية ، في الأصول ، تنجيس المنجس ، وديوان شعر .

(خ) عن حسين علي محفوظ .

(ط) التبريزي : كتاب علماء معاصرين ١٢٥، ١٢٦ .

١٧٢٩٩ ــ مهدي قاضي النَّبي

(٠٠٠ - ١١٨٨ هـ/٠٠٠ - ١٧٧٤ م)

مهدي بن أحمد الجيوري ، اليمني ، المعروف بقاضي النبي . فاضل . توفي سنة ١١٨٨ هـ تقريباً . له تأليف في مجلد ضخم .

(ط) زبارة : نشر العرف ١ : ٥١٢ - ٥١٩ .

١٧٣٠٠ ــ مهدي الكاظِمي

(٠٠٠ - ١٣٣٦ هـ/٠٠٠ - ١٩١٨ م)

مهدي بن أحمد بن حيدر الحسني ، الكاظمي . فقيه . من آثاره : الطهارة ، الصوم ، رسالة في الفقه ، رسالة في الهيئة ، وحاشية على الرسائل لمرتضى الأنصاري .

عن حسين علي محفوظ .

١٧٣٠١ ــ مَهْدي خليل

(كان حيّاً قبل ١٣٢٩ هـ/١٩١١ م)

مهدي أحمد خليل . من مدرّسي المدارس الحكومية . له أدب المملي طبع بمصر سنة ١٣٢٩ هـ .

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢ : ٥٠ .

١٧٣٠٢ ــ مهدي الخَوافي

(٠٠٠ - ٤٥٠ هـ/٠٠٠ - ١٠٥٨ م)

مهدي بن أحمد الخوافي[1] ، النيسابوري (أبو القاسم) ، أديب ،

---

(١) نسبة إلى خواف من نواحي نيسابور .

شاعر . من آثاره : شرح ألفاظ عبد الرَّحمٰن الهمذاني .

(ط) الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٥٦ .

١٧٣٠٣ ــ مهدي الفاسِي

(٠٠٠ ـ ٨٧٩ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٧٤ م)

مهدي بن أحمد الفاسي ، الصدفي ، المالكي . فاضل . من آثاره : الألماع ببعض من لم يذكر في ممتع الأسماع .

(ط) البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ١٢٢ .

١٧٣٠٤ ــ المَهْدي الفاسي

(١٠٣٣ ـ ١١٠٩ هـ/ ١٦٢٤ ـ ١٦٩٧ م)

المهدي بن أحمد الفاسي ، الفهري ، المالكي (١) .

(ط) البغدادي: هديّة العارفين ٢ : ٤٨٤، ابن سودة: دليل مؤرّخ المغرب ٥٨ ، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ٤٤٢، ٤٥٩، ٤٧٦، ٥٧٥، ٥٩٦، ٢ : ٥١، ١٢٩، ١٣، ٢٢٩، ٤١١، ٥٥٣ .

١٧٣٠٥ ــ مهدي الهَرَوي

(٠٠٠ ـ ١٢٧٠ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٨٥٤ م)

مهدي بن إسماعيل الموسوي ، الخراساني ، الهروي . فقيه ، أصولي . طلب العلم في النجف ، ونزل طهران ، وتوفي بها في حدود سنة ١٢٧٠ هـ ، وحمل إلى مشهد خراسان ، ودفن في بقعة الشيخ البهائي . له تصانيف في الفقه وأصوله ، منها : رسالة في الدراية وما يتعلق بالرجال وأحوالهم .

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٧٦، ٤٧٧ .

١٧٣٠٦ ــ مهدي الأزري

(٠٠٠٠ ـ ١٣٥٩ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٩٤٠ م)

مهدي الأزري الكاظمي . فقيه ، أصولي ، ناظم ، من أهل الكاظمية بالعراق . من آثاره : أرجوزة في الأصول .

(ط) عواد : معجم المؤلّفين العراقيين ٣/ ٣٣٩ .

١٧٣٠٧ ــ مهدي بن الطابو

(١٢٨٨ ـ ١٣٢٩ هـ/ ١٨٦٠ ـ ١٩١١ م)

مهدي البغدادي ، النجفي ، الشهير بابن الطابو . فاضل من أهل بغداد . من آثاره : اللآلي الفروية في المدائح الأحمدية .

(ط) عواد : معجم المؤلّفين العراقيين ٣/ ٣٤٠ .

١٧٣٠٨ ــ مهدي الحجار

(١٣١٨ ـ ١٣٥٨ هـ/ ١٩٠٠ ـ ١٩٣٩ م)

من شيوخ الحيرة في قضاء أبي ضحير بالعراق . من آثاره : البلاغ المبين (قصيدة طويلة) .

(ط) عواد : معجم المؤلّفين العراقيين ٣/ ٣٤١، ٦٨٨ .

١٧٣٠٩ ــ مهدي الخيضري

(٠٠٠٠ ـ ١٣٤٧ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٩٢٨ م)

شاعر ، من شيوخ النجف . من آثاره : الروضة الخضرية في رثاء العترة الفاطمية (ديوان) .

(ط) عواد : التراث العربي ٤٣ ، عواد : معجم المؤلّفين العراقيين ٣/ ٣٤٢ .

١٧٣١٠ ــ مهدي الطيب

(٠٠٠٠ ـ ١٣١٨ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٩٠٠ م)

مهدي بن خليل الحسيني ، الحائري الشهير بالطيب . فاضل . من آثاره : تحف السلف ومعارج الشرف .

(ط) طعمة : خزائن كتب كربلاء ١٨ .

١٧٣١١ ــ مهدي النراقي

(٠٠٠٠ ـ ١٢٠٩ هـ/ ٠٠٠٠ ـ ١٧٩٤ م)

مهدي بن أبي ذر النراقي . فاضل . من آثاره : الكلمات الوجيزة في الحكمة الإلـٰهية .

(ط) آغا بزرك: الذريعة ١٨/ ١٢١ .

١٧٣١٢ ــ مهدي الكاظمي

(١٢٧١ ـ ١٣٤٨ هـ/ ١٨٥٥ ـ ١٩٣٩ م)

مهدي بن صالح الموسوي ، الكاظمي القزويني . فاضل من أهل الكاظمية بالعراق . من آثاره : تبصرة الحر الرشيد لعجائب الدر النضيد ، حلية النجيب واللبيب في الرد على الماديين ، ووحي على الحق .

(ط) عواد : معجم المؤلّفين العراقيين ٣/ ٣٤٦ .

١٧٣١٣ ــ مهدي صحين

(١٢٩٦ ـ ١٣٨٢ هـ/ ١٨٧٩ ـ ١٩٦٢ م)

من شيوخ العمارة بالعراق . من آثاره : السعادة .

(١) ذكر بمحمّد المهدي بن أحمد الفاسي .

١٧٣١٤ ــ مهدي شمس الفقهاء

(١٢٩٤ - ١٣٨١ هـ/١٨٧٧ - ١٩٦١ م)

مهدي بن علي بن حسين الموسوي ، الشهير بشمس الفقهاء . فاضل من أهل كربلاء . من آثاره : تنبيه الأمة ، رحلة شمس الفقهاء ، ومرآة القضاء .

(ط) عواد : معجم المؤلّفين العراقيين ٣/٣٤٧ .

١٧٣١٥ ــ مهدي الطباطبائي

(توفي نحو ١٨٩٤ م
توفي نحو ٠٠٠٠ هـ)

مهدي الطباطبائي الحكيم . فاضل من النجف . من آثاره : تحفة العابدين .

(ط) عواد : معجم المؤلّفين العراقيين ٣/٣٤٧ .

١٧٣١٦ ــ مهدي العبيدي

(١٣٢٨ - ١٣٨٧ هـ/١٩١٠ - ١٩٦٧ م)

مهدي عباس العبيدي . أديب ، من أهل بغداد . من آثاره : حقيقة الزهاوي .

(ط) عواد : معجم المؤلّفين العراقيين ٣/٣٤٧ .

١٧٣١٧ ــ مهدي القَزْويني

(١٢٢٢ - ١٣٠٠ هـ/١٨٠٧ - ١٨٨٣ م)

مهدي بن الحسن بن أحمد بن محمّد بن الحسين الحسيني ، القزويني (معز الدين ، أبو جعفر)[١] ، من آثاره : أنساب القبائل العراقية وغيرها ، وفُلك النجاة في أحكام الهداة .

(خ) عن حسين علي محفوظ ، فهرس المؤلفين بالظاهرية .

(ط) البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨٥ ، آغا بزرك : مصفى المقال ٤٧٥ ، عباس قمي : فوائد الرضوية ٦٧٤ - ٦٧٦ .

(م) العرفان ٤ : ٣٠٩ - ٣١٣ ، عواد : معجم المؤلّفين العراقيين ٣/٣٤٧ ، عواد : التراث العربي ٦٧ .

(١) ذكر بمحمّد مهدي بن الحسن .

١٧٣١٨ ــ مهدي النَّيْرمس

(كان حيّاً ٦٥٨ هـ/١٢٦٠ م)

مهدي بن الحسن بن محمّد النيرمي ، الحرجاني (المولى) فقيه ، من آثاره : حواشٍ فقهية .

(خ) آغا بزرك : أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ .

١٧٣١٩ ــ مهدي الأعْرجي

(القرن الثّالث عشر الهجري)
(القرن التّاسع عشر الميلادي)

مهدي بن حسن المرتضى الأعرجي ، الحسيني . فاضل . من آثاره : رسالة في شرح قصيدة ابن سينا .

عن حسين علي محفوظ .

١٧٣٢٠ ــ مَهْدي الخالِصي

(١٢٧٦ - ١٣٤٣ هـ/١٨٦٠ - ١٩٢٥ م)

مهدي بن حسين بن عزيز الخالصي[١] .

(١) ذكر بمحمّد مهدي بن حسين .

(ط) محمّد صالح الكاظمي : أحسن الأثر فيمن أدركناه في القرن الرّابع عشر ، التبريزي : كتاب علماء معاصرين ١٣٤ - ١٣٦ .

Brockelmann: s, II: 839.

(م) عبد الرزاق الحسني ، ومحمّد مهدي الجواهري : العرفان ١٠ : ٨٨٤ - ٨٨٨ .

١٧٣٢١ ــ مهدي الكَشْمِيري

(٠٠٠ - ١٣٠٩ هـ/٠٠٠ - ١٨٩٢ م)

مهدي بن حيدر الموسوي ، الصفوي ، الكشميري . فقيه إمامي . أقام بكشمير . من آثاره : التمرينية الغروية في فروع الفقه .

(ط) الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٥٧ .

١٧٣٢٢ ــ مهدي دوش

(١٢٩٣ - ١٣٧٦ هـ/١٨٧٦ - ١٩٥٧ م)

مهدي بن خضير بن عباس بن علي بن محمّد العلي ، الحجي ، الكاظمي ، المدعو الحاج مهدي دوش[١] . أديب ، شاعر ، راوية . ولد ، وتوفي بالكاظمية . من آثاره : ديوان شعر .

عن حسين علي محفوظ .

١٧٣٢٣ مَهْدي الحِلِّي

(١٢٢٢ - ١٢٨٧ هـ/١٨٠٧ - ١٨٧٠ م)

مهدي بن داود بن سليمان بن داود بن حيدر بن أحمد بن محمود بن شهاب الحسيني ، الحلّي . أديب ، شاعر ، لغوي ، مؤرّخ . ولد في الحلّة

(١) نسبة إلى أُسرة أُمه .

بالعراق ، وتوفي بها في ٤ المحرم . من آثاره : مصباح الأدب الزاهر ، مختارات أشعر الشعراء ، العرب في جزأين ضخمين ، أنواع البديع ، تراجم الشعراء ، وديوان شعر .

(خ) عن حسين علي محفوظ .

(م) محمّد علي الشيخ يعقوب : العرفان ١١ : ٧١٥ ـ ٧١٧ .

١٧٣٢٤ ـ مهدي بن قنبر

(٠٠٠٠ ـ ١٣١٤ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٨٩٦ م)

مهدي بن قنبر المدني الكاظمي . فاضل ، توفي في المدينة المنورة . من آثاره : الكشكول في ثلاث مجلدات ضخام .

(ط) آغا بزرك: الذريعة ١٨/ ٨٠.

١٧٣٢٥ ـ المهدي لدين الله

(٠٠٠ ـ ٨٤٠ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٤٣٧ م)

المهدي لدين الله المرتضى . منطقي . له القسطاس المستقيم في الحد والبرهان القويم في المنطق .

١٧٣٢٦ ـ مهدي الشِّيرازي

(٠٠٠ ـ ٩٥٧ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٥٠ م)

مهدي الشيرازي ، المشهور بفكاري . مفسر ، ناظم ، مشارك في بعض العلوم . من آثاره : حاشية على تفسير البيضاوي ، تعليق على بعض مواضع من الكشاف للزمخشري ، حاشية على شرح التجريد ، وله نظم بالعربية .

(ط) طاش كبري : الشقائق النعمانية ٢ : ١٤٠ ، ١٤١ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٤٨١ ، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ١٤١ .

١٧٣٢٧ ـ مَهْدي المراياتي

(٠٠٠ ـ ١٣٤٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٢٥ م)

مهدي بن صالح بن عيسى بن محمّد جواد بن مصطفى بن محمّد علي بن محمّد درويش المراياتي ، الكاظمي . فقيه ، أصولي ، أديب ، شاعر . من آثاره : أرجوزة في الأصول ، شرح الكفاية في الأصول ، حاشية على كتاب الرجال لأبي علي ، ديوان شعر ، وموسوعة في الفقه .

عن حسين علي محفوظ .

١٧٣٢٨ ـ المهدي بن الطالِب

(١٢٢٠ ـ ١٢٩٤ هـ/١٨٠٥ ـ ١٨٧٧ م)

المهدي بن الطالب بن محمّد فتحا بن محمّد الرّضي بن أحمد بن محمّد فتحا بن محمّد بن عبد الرَّحمٰن بن حمدون المري (أبو عيسىٰ) فقيه ، محدّث ، إخباري ، أصولي ، مشارك في بعض العلوم العقلية والنقلية ، ولد بالحضرة الفاسية ، وتوفي في ٤ رمضان . من مؤلّفاته : حاشية على السلم في المنطق ، حاشية على رسالة العضد ، شرح على الهمزية ، حاشية على المحلي على جمع الجوامع ، حاشية على الجامع الصحيح للبخاري، وله شعر .

(ط) ابن زيدان : أخبار مكناس ٤ : ٣٥٨ ـ ٣٦٥ ، اللاوي : الاستقصا ٤ : ٢٢٥ ، ابن سودة : دليل مؤرّخ المغرب ٣٩٣ .

(م) الإدريسي : مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٠٧/٤٢ .

١٧٣٢٩ ـ المَهْدي الفاسي

(٠٠٠ ـ ١١٧٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٦٤ م)

المهدي بن الطاهر الفاسي (أبو عيسىٰ) فاضل . دفن بتطوان . له جواهر الأصداف بجمع مناقب الأسلاف .

(ط) ابن سودة : دليل مؤرّخ المغرب ٤٢٧ .

١٧٣٣٠ ـ مهدي الشِّيرازي

(٠٠٠ ـ ١٣٠٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩١ م)

مهدي بن عبد الكريم الشيرازي . فقيه ، أصولي . من آثاره : تقريرات في الطهارة والصلاة والمتاجر ، وتصانيف في الأصول .

عن حسين علي محفوظ .

١٧٣٣١ ـ مهدي الزَّنْجاني

(٠٠٠ ـ ١٣٤٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٢٧ م)

مهدي بن عبد الله بن محمود بن عباس الزنجاني . فاضل . من آثاره : المصائب والمواعظ في ثلاث مجلّدات ، ورسائل .

عن حسين علي محفوظ .

١٧٣٣٢ ـ مَهْدي المهجمي

(٠٠٠ ـ ٨١٥ هـ/٠٠٠ ـ ١٤١٢ م)

مهدي بن علي بن إبراهيم الصنبري[1] ، اليمني ، المهجمي ، المقري ، فاضل . توفي كهلاً ببلده

(١) وفي الأعلام للزركلي: الصنبري. وفي مجلة معهد المخطوطات: الصبيري.

المهجم باليمن . من آثاره : الرحمة في الطب والحكمة .

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية ، فهرست كتب منتخبة من خزائن استانبول ٩٣ ، عام ٤٢٠٥ ، ظاهرية .

(ط) ابن الجزري : طبقات القرّاء ٢ : ٣١٥ ، ٣١٦ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٨٣٦ ، كتبخانه ولي الدين ١٤٤ ، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٥٨ ، إبراهيم شبوح : فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ٣ : ٩٠ ، حمارنة : فهرس الطب بالظاهرية ٣٨٤، ٣٨٥، شبوح : فهرس الطب ٩٠ .

arabic manuscripts in the princeton 347, 348.

(م) صلاح الدين المنجد : مجلة معهد المخطوطات ٥ : ٣١١ ، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٣١١/٥، ٣١٢.

١٧٣٣٣ ــ مهدي الإسْفَرَايِيني

(كان حياً ٤٢٨ هـ/١٠٣٧ م)

مهدي بن علي الإسفرايـيني (أبو عبد الله) .

(١) وفي الأعلام للزركلي : الصنبري . وفي مجلة معهد المخطوطات : الصبيري . فقيه ، من القضاة . كان حياً ببغداد سنة ٤٢٨ هـ .

(ط) السيوطي : طبقات الشافعية ٤ : ٢٦ ، ٢٧ .

١٧٣٣٤ ــ مَهْدي الغريفي

(١٣٠٠ - ١٣٤٣ هـ/١٨٨٣ - ١٩٢٤ م)

مهدي بن علي بن محمّد بن علي بن إسماعيل بن محمّد بن علي الغريفي ، البحراني النجفي ، نزيل البصرة . عالم مشارك في بعض العلوم . ولد في حدود سنة ١٣٠٠ هـ . من آثاره : الولاية الكبرى ، جمانة البحرين ، تهذيب النفس ، الدرة النجفية في الرد على الصوفية والكشفية ، وأنساب الهاشميين ، التحفة (أرجوزة) ، وكشف الحيرة في ظهور صاحب الطلعة المنيرة .

(ط) آغا بزرك : مصفى المقال ٤٧١ - ٤٧٣ ، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٥٨، ٢٥٩ ، آغا بزرك : الذريعة ٣٣/١٨، عواد : معجم المؤلّفين العراقيين ٣٤٧/٣ .

Brockelmann: s, II: 804.

١٧٣٣٥ ــ مهدي الطَّباطَبائي

(٠٠٠ - ١٣٣٥ هـ/٠٠٠ - ١٩١٦ م)

مهدي بن محسن بن حسين بن محمّد رضا بن مهدي الطباطبائي . أديب . أخذ عن محمّد الطباطبائي وعبد الهادي الهمذاني البغدادي وكاظم الخراساني ، وتوفي في المحرم . من آثاره : حاشية على معالم الأصول ، ومنظومة في الأصول وشرحها .

(ط) العاملي : أعيان الشيعة ٤٣ : ١٧٧ .

١٧٣٣٦ ــ المَهْدي الوَزّاني

(٠٠٠ - ١٣٤٢ هـ/٠٠٠ - ١٩٢٣ م)

المهدي بن محمّد بن الخضر العمراني ، الحسني ، الفاسي[1] (أبو عيسى) .

(ط) الكتّاني : فهرس الفهارس ٢ : ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ابن سودة: دليل مؤرخ الغرب ٢٢٧ .

Brockelmann: s, II: 890.

١٧٣٣٧ ــ المهدي الغزال

(٠٠٠ - ١١٤٠ هـ/٠٠٠ - ١٧٢٨ م)

المهدي بن محمّد الغزال الأندلسي ، الحميدي (أبو عيسى) فاضل . توفي بعد سنة ١١٤٠ هـ . له نزهة الإحسان ومناهج الصلات الحسان .

(ط) ابن سودة : دليل مؤرّخ المغرب ٤٦١ .

١٧٣٣٨ ــ مهدي التفرشي

(١٢٧٩ - ٠٠٠ هـ/١٨٦٢ - ٠٠٠ م)

مهدي بن مصطفى بن حسن بن مرتضى بن مصطفى الحسيني ، التفريشي ، الملقب ببدائع نكار والمتخلص بلاهوتي . فاضل . من تصانيفه الكثيرة : بدائع الأنوار في أحوال سابع الأطهار ، بدايع الأحكام ، والعلائم البديعة في علماء الشيعة وتصانيفهم وأحوالهم .

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٤٦٧ .

Brockelmann: s, II: 840.

١٧٣٣٩ ــ مَهْدي النُوري

(٠٠٠ - ١٣٤١ هـ/٠٠٠ - ١٩٢٣ م)

---

(١) ذكر بمحمّد المهدي بن محمّد بن الوزاني .

مهدي النوائي ، النوري . منطقي . أخذ عن الرشتي وآية الله الخراساني ، وتوفي بالنجف . من آثاره : التصوّر والتصديق في المنطق .

(ط) الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٥٩ .

١٧٣٤٠ ــ مَهْدي القَزْويني

(١٣٠٩ - ١٣٦١ هـ/١٨٩١ - ١٩٤٧ م)

مهدي بن هادي بن صالح بن محمّد مهدي القزويني . شاعر عراقي . ولد ، وتوفي في الهندية . من آثاره : ديوان شعر .

(ط) الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٥٩ .

١٧٣٤١ ــ مهدي الهرندي

(٠٠٠ - ١١٨٠ هـ/٠٠٠ - ١٧٦٦ م)

مهدي الهرندي . فقيه ، أصولي . من آثاره : تعاليق على الأصول من الكافي .

عن حسين علي محفوظ .

١٧٣٤٢ ــ مُهَذَّب الدين الخِيَمي

(٠٠٠ - ٦٤٢ هـ/٠٠٠ - ١٢٤٤ م)

مهذب الدين الخيمي . كاتب ، إخباري له جهينة الأخبار وجنينة الأزهار لخصها من كتاب أنيس المسافر وجليس الحاضر .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٦٢٣ .

١٧٣٤٣ ــ مهذب الدين الرُّومي

(٠٠٠ - ٦٢٢ هـ/٠٠٠ - ١٢٢٥ م)

مهذب الدين الرومي ، مولى أبي منصور التاجر الجيلي . شاعر . من آثاره : قصيدة .

(ط) ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ٨ : ١٨٧ .

١٧٣٤٤ ــ المُهَلَّب بن أبي صفْرة

(٠٠٠ - ٤٣٥ هـ/٠٠٠ - ١٠٤٤ م)

المهلب بن أحمد بن أسيد الأسيد ، التميمي (أبو القاسم بن أبي صفرة) فقيه ، محدّث ، من أهل المرية . سمع بقرطبة من أبي محمّد الأصيلي ، ورحل إلى الشرق وروى عن أبي ذرّ الهروي وعلي بن فهد وعلي بن محمّد القزويني وغيرهم . من آثاره : شرح الجامع الصحيح للبخاري .

(خ) الصّفدي : الوافي ٢٦ : ١٨٧ ، كتاب في التراجم ٢/١ ، عام ٤٦١٦ ، ظاهرية .

(ط) ابن بشكوال : الصلة ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ابن فرحون : الديباج ٣٤٨ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٥٤٥ .

١٧٣٤٥ ــ المُهَلَّب البَهْنَسي

(٠٠٠ - ٥٧٥ هـ/٠٠٠ - ١١٧٩ م)

المهلب بن الحسن[٢] بن بركات بن المهلب البهنسي ، المصري (أبو المحاسن) فاضل . توفي في حدود سنة ٥٧٥ هـ . من آثاره : نظم الفرائد وحصر الشوارد ، وشرح مقصورة ابن دريد وسماه الجواهر المنثورة .

(ط) السيوطي : بغية الوعاة ٣٩٩ ، البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ٥٤٧ ، ٦٥٩ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨٥ .

(١) وفي الديباج : ٤٣٣ هـ . وفي رواية ٤٣٦ هـ .

(٢) وفي الهدية : الحسين .

١٧٣٤٦ ــ مُهَلْهَل بن يَموت

(٠٠٠ - ٣٣٤ هـ/٠٠٠ - ٩٤٦ م)

مهلهل بن يموت بن المزرع الشامي شاعر . توفي بعد سنة ٣٣٤ هـ[١] . من آثاره : رسالة ضمنها سرقات أبي نواس .

(ط) الزّركلي : الأعلام ٩ : ٢٦١ .

(م) صلاح الدين المنجد : مجلة معهد المخطوطات ٥ : ١٥٤ - ١٥٦ .

١٧٣٤٧ ــ مُهَنَّا بن عَوَض

(١٠٠٤ - ١٠٦٩ هـ/١٥٩٦ - ١٦٥٩ م)

مهنا بن عوض بن علي بن أحمد بن علي عوض بامترف القنزلي[٢] ، الحضرمي . فاضل . توفي بالمدينة . من آثاره : رسالة في طريق الشطاربة ، وله شعر .

(ط) المحبي : خلاصة الأثر ٤ : ٤٤٢ ، ٤٤٣ .

١٧٣٤٨ ــ مِهْيار الدَّيْلَمي

(٠٠٠ - ٤٢٨ هـ/٠٠٠ - ١٠٣٧ م)

مهيار بن مرزويه الديلمي (أبو الحسن) أديب ، كاتب ، شاعر ، فارسي الأصل من أهل بغداد كان مجوسياً فأسلم على يد أستاذه الشريف الرضي ، وعليه تخرّج في الشعر والأدب ، وتشيّع ، وتوفي ببغداد في

(١) الأعلام .

(٢) نسبة للقنازلة إحدى قبائل حضرموت .

جمادى الآخرة . من آثاره : ديوان شعر كبير في أربع مجلّدات .

(خ) الصّفدي : الوافي ٢٦ : ١٢١ - ١٢٥ ، فهرس مخطوطات الظاهرية، الذهبي : سير النبلاء ١١ : ١٠٣ ، ابن شاكر الكتبي : عيون التواريخ ١٣ : ١٦٦/٢ - ١٧١/١ .

(ط) ابن خلّكان : وفيّات الأعيان ٢ : ١٩٥ - ١٩٧ ، ابن الجوزي : المنتظم ٨ : ٩٤، ٩٥، ابن كثير : البداية ١٢ : ٤١، ٤٢ ، ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ٥ : ٢٦، ٢٧، ابن العماد : شذرات الذّهب ٣ : ٢٤٢، ٢٤٣، حاجي خليفة : كشف الظنون ٨١٦، ١٦٨٣، إسماعيل حسين : مهيار الديلمي، سباعي بيومي : تاريخ الأدب العربي ٣ : ٤٠٥، علي الغلال : مهيار الديلمي وشعره، إسماعيل مظهر ١٥٢ - ١٦٢، كوبرلي زاده محمّد باشا كتبخانه سنده ٨٠، عباس قمّي : فوائد الرضوية ٦٨٨، ٦٨٩، تذكرة المتبحّرين ٧١، ٧٢ ، عواد : التراث العربي ٧٦ ، عزة : فهرس الشعر بالظاهرية ٢٢٨ ، ٢٢٩ .

Brockelmann: s, I: 132.

(م) حسين منصور : الثقافة ٣ : ١٠٥٣ - ١٠٥٦، لغة العرب ٩ : ٣٠٤، ٣٠٥، حامد عبد القادر : المعرفة بالقاهرة ١ : ٧٢ - ٨٨، ١٩٣ - ٢١٩ ، حسين محفوظ : مجلة معهد المخطوطات ٢٧/٦ .

١٧٣٤٩ ــ مَوْدُود الجِشتي

(٤٣٠ - ٥٢٧ هـ/١٠٣٩ - ١١٣٣ م)

مودود بن يعقوب الهندي، الحنفي، المعروف بالجشتي . فاضل . من آثاره : خلاصة الشريعة، ومنهاج العابدين .

(ط) البغدادي: هديّة العارفين ٢ : ٤٧٧ .

١٧٣٥٠ ــ مُوريس الحُمَيل

(١٣٢٥ - ١٣٩٠ هـ/١٩٠٧ - ١٩٧٠ م)

حقوقي ، لبناني الأصل . ولد في المنصورة بمصر ، وتعلّم في عينطورة بلبنان ، وحصل على شهادة الحقوق في باريس ، وعمل في المحاماة ، وانتخب نائباً في المجلس النيابي اللبناني ، وصار وزيراً للتصميم . من آثاره : كتاب في مشروعات الإنماء والتعمير ، مجموعة خطب ومقالات .

(ط) الزركلي : الأعلام ٣١٨/٧ .

١٧٣٥١ ــ مورتس الألماني

(كان حيّاً قبل ١٣٠٩ هـ/١٨٩٢ م)

مورتس الألماني . فاضل . من آثاره : مجموعة قطع عربية من تأليف أهل زنجبار وعُمان مع معجم الكلمات الواردة فيها طبعت ببرلين سنة ١٨٩٢ م .

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤٧٣ .

١٧٣٥٢ ــ مُؤَرِّج السَّدوسي

(٠٠٠ - ١٩٥ هـ/٠٠٠ - ٨١٠ م)

مؤرج بن عمرو بن الحارث بن ثور بن سعد بن حرملة السدوسي ، البصري (أبو فيد) نحوي ، لغوي ، شاعر ، نسابة . ولد بالبصرة ، وأخذ العربية عن الخليل بن أحمد ، واتصل بالمأمون العبّاسي ورحل معه إلى خراسان، وسكن مدة بمرو، وانتقل إلى نيسابور، وتوفي بالبصرة من تصانيفه : جماهير القبائل ، المعاني ، الأنواء ، غريب القرآن ، حذق نسب قريش ، وله شعر .

(خ) الصّفدي : الوافي ٢٦ : ١٢٨ ، ١٢٩، كتاب في التراجم ١/٢، عام ٤٦١٦، ظاهرية .

(ط) ابن خلّكان : وفيّات الأعيان ٢ : ١٧٠ - ١٧٢، ياقوت : معجم الأدباء ١٩ : ١٩٦ - ١٩٨، ابن النديم : الفهرست ١ : ٤٨، السيوطي : بغية الوعاة ٤٠٠، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٧٩، ٥٩٤، ١٢٠٧، ١٣٩٩، ١٤٦٠، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٦٦، سيد : فهرس المخطوطات المصورة ١ : ٤٢٧ .

١٧٣٥٣ ــ موسى البَغْدادي

(٠٠٠ - ٨٧٦ هـ/٠٠٠ - ١٤٧١ م)

موسى بن إبراهيم بن موسى بن محمّد البغدادي . طبيب . من آثاره : الجوهر النفيس بشرح منظومة الرئيس .

(ط) إبراهيم شبوح : فهرس المخطوطات المصوّرة ٣ : ٢ : ٦٦، ٦٧ .

١٧٣٥٤ ــ موسى بن إبراهيم

(٠٠٠ - ٧٧٠ هـ/٠٠٠ - ١٣٦٩ م)

موسى بن إبراهيم بن موسى بن محمّد البلداوي، الشافعي . طبيب . توفي في حدود سنة ٧٧٠ هـ . من

آثاره : مصباح الطالب ومنير المحاسب الكاسب ، الجوهر النفيس في شرح أرجوزة الرئيس ، الرسالة النورية في أمراض العين الكلية ، الحميات ، والفتوح في علاج القروح .

(ط) المكتبة البلدية : فهرس الطب ١٥ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨٠ .

(ط) شبوح : فهرس الطب ٦٦، ٦٧ .

١٧٣٥٥ ـ موسى البركاتي

(٠٠٠ ـ ١١٤٢ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٢٩ م)

موسىٰ بن أحمد البركاتي ، النكدوي ، الرومي ، الحنفي . فقيه . من آثاره : موضح المعدل في شرح معدل الصلاة في الفقه ، وشرح رسالة التوحيد للبركوي .

(ط) فهرست الخديوية ١/٧ : ٢٧٥ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨٢ ، أسعد طلس : الكشاف ٢٩١ ، البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ٦٠٦ .

١٧٣٥٦ ـ موسى اليحصُبي

(٠٠٠ ـ ٣٧٧ هـ/٠٠٠ ـ ٩٨٧ م)

موسىٰ بن أحمد بن سعيد بن حسن اليحصبي ، القرطبي ، المالكي (أبو محمّد) فاضل . من آثاره : كتاب الشروط .

(ط) البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ٣٠٦ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٨ .

١٧٣٥٧ ـ موسى الحجاوي

(٠٠٠ ـ ٩٦٨ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٦٠ م)

موسىٰ بن أحمد بن موسىٰ بن سالم بن عيسىٰ الحجاوي ، المقدسي ، الصالحي ، الحنبلي (شرف الدين ، أبو النجا) فقيه ، أُصولي ، محدّث . أفتىٰ بدمشق ، وتوفي بها في ١٧ ربيع الأوّل ، ودفن في أسفل الروضة بقاسيون . من تصانيفه : الإقناع لطالب الانتفاع جرد فيه الصحيح من مذهب أحمد ، شرح المفردات ، شرح منظومة الآداب لابن مفلح ، وزاد المستقنع في اختصار المقنع .

(خ) الغزّي : الكواكب السائرة ١٦٣ ، فهرس الفقه الحنبلي بالظاهرية .

(ط) ابن العماد : شذرات الذّهب ٨ : ٣٢٧ ، فهرست الخديوية ٣ : ٢٩٨ ، جميل الشطّي : مختصر طبقات الحنابلة ٨٤ ، ٨٥ .

Brockelmann: g, II: 325, s, II: 447.

١٧٣٥٨ ـ موسى المكشكش

(٨٣٦ ـ ٠٠٠ هـ/١٤٣٣ ـ ٠٠٠ م)

موسىٰ بن أحمد بن موسىٰ بن محمّد الذؤلي ، الصريفيني ، اليماني ، الزبيدي ، الشافعي ، ويعرف بالمكشكش (أبو عمران) فاضل . ولد بأبيات الفقيه . من آثاره : مختصر في صلحاء اليمن .

(ط) السخاوي : الضوء اللامع ١٠ : ١٧٨ .

١٧٣٥٩ ـ موسى بن أحمد

(٠٠٠ ـ ٦٢١ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٢٤ م)

موسىٰ بن أحمد بن يوسف بن موسىٰ التباعي ، ثمّ الحميري ، اليماني (أبو عمران) فقيه ، أُصولي . من آثاره : شرح كتاب اللمع لأبي إسحاق الشيرازي في أُصول الفقه .

(ط) أحمد الزبيدي : طبقات الخواص ١٥٨ ، ١٥٩ ، البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ٤١٠ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٩ .

Rieu: arabic manuscripts 177.

(م) الأكوع : مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥١/٤١٥ .

١٧٣٦٠ ـ موسى المحاسني

(٠٠٠ ـ ١١٧٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٦٠ م)

موسىٰ بن أسعد بن يحيىٰ بن أبي الصفاء بن أحمد ، الحنفي ، الدمشقي ، المعروف بالمحاسني . فقيه ، بياني ، ناظم . رحل في شبابه إلى القسطنطينية ، وعاد إلى دمشق ، فتوفي بها . من آثاره : خلاصة التنوير وذخيرة المحتاج والفقير في نظم التنوير من الفروع ، ونظم التلخيص في المعاني والبيان وشرحه .

(ط) المرادي : سلك الدرر ٤ : ٢٢٢ ـ ٢٢٥ ، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٦٨ ، عماد عبد السلام : الآثار الخطّية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/١٥٤ ، ١٥٥ .

١٧٣٦١ ـ موسى المرادي

(كان حيّاً قبل ٣٢١ هـ/٩٣٣ م)

موسىٰ بن إصبغ المرادي ، القرطبي (أبو عمران) لغوي ، نحوي ، شاعر من أهل الأندلس . خرج

إلى المشرق ، ودخل بغداد ، ولقي ابن درية وغيره ، واستوطن صقلية وانقطع في بعض زواياها وتوفي بها ظنًا . من آثاره : نظم المبتدي في ثمانية آلاف بيت .

(ط) الحميدي: جذوة المقتبس ٣١٦، السيوطي: بغية الوعاة ٤٠٠، الضبّي: بغية الملتمس ٤٤٠.

١٧٣٦٢ ـ موسى الأطاشي

(القرن العاشر الهجري)

(القرن السادس عشر الميلادي)

موسى الأطاشي ، الحدثي ، اليعقوبي . قس من آثاره : الحياة في الدفاع عن مزاعم اليعاقبة في طبيعة المسيح .

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٢٠١ .

١٧٣٦٣ ـ موسى الطالقاني

(١٢٣٠ ـ ١٢٩٨ هـ/١٨١٥ ـ ١٨٨١ م)

موسى بن جعفر بن علي بن حسين الطالقاني النجفي . ولد بالنجف وتوفي وحمل إلى وادي السلام بالنجف . من آثاره : ديوان شعر .

(ط) آغا بزرك: الذريعة ٩/١١٢٠، ١١٢١، عواد: معجم المؤلّفين العراقيين ٣/٣٥٣، عواد : التراث العربي ٥٩ .

(م) بهجة البيطار ٣٤/١٣٨ ـ ١٤٤ ، أحمد الجندي : مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٣/٦٤٥، ٦٤٦ .

١٧٣٦٤ ـ موسى الهجري

(١٢٣٨ ـ ١٢٨٩ هـ/١٨٢٣ ـ ١٨٧٢ م)

موسى بن حسن بن أحمد الأحسائي الهَجَري . منطقي ، ناظم . من آثاره : الباكورة وهي أرجوزة في المنطق .

(ط) عواد : معجم المؤلّفين العراقيين ٣/٣٥٢ .

١٧٣٦٥ ـ موسى التّبريزي

(٦٦٩ ـ ٧٣٦ هـ/١٢٧١ ـ ١٣٣٦ م)

موسى بن أمير حاج[1] بن محمّد التبريزي (مصلح الدين ، أبو الفتح) فقيه ، أصولي . قدم دمشق والقاهرة ، وتوفي بوادي بني سالم[2] من طرق الحجاز وهو قاصد زيارة قبر الرسول ﷺ . من آثاره : شرح البديع لابن الساعاتي في أصول الفقه وسمّاه الرفيع في شرح البديع .

(خ) طبقات الحنفية ٢/٣١، عام ٧١٤٩، ظاهرية .

(ط) ابن حجر : الدرر الكامنة ٤ : ٣٧٤، ابن قطلوبغا : تاج التراجم ٥٥، القرشي : الجواهر المضية ٢ : ١٨٥، حاجي خليفة : كشف الظنون ٢٣٥ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٩، اللكنوي : الفوائد البهية ٢١٦ .

---

(١) وفي الدرر ، موسى بن حاجي . وفي الهدية : موسى بن محمّد التبريزي المعروف بابن أمير الحاج .

(٢) وفي الفوائد البهية : توفي في ٢٠ ذي الحجة سنة ٧٣٣ هـ .

١٧٣٦٦ ـ موسى شَرارَة

(١٢٦٨ ـ ١٣٠٤ هـ/١٨٥١ ـ ١٨٨٧ م)

موسى بن أمين شرارة العاملي . فقيه ، أصولي ، فرضي ، ناظم ، من الإمامية . ولد في بنت جبيل من قرى جبل عامل ، وتلقّى الأدب بالعراق ، وتوفي في قريته . من آثاره : أرجوزة في أصول الفقه ، وأرجوزة في الإرث .

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٢٦٨ .

١٧٣٦٧ ـ موسى جار الله

(١٢٩٥ ـ ١٣٦٩ هـ/١٨٧٨ ـ ١٩٤٩ م)

موسى بن جار الله التركستاني ، القازاني ، التاتاري ، الروستوفدوني ، الروسي ، فاضل عارف باللغات العربية والفارسية والتتريّة والتركية والروسية . ولد بمدينة رستون الواقعة على نهر الدون بالروسيا ، وتعلّم في المدارس الإسلامية بمدينة قازان ، ثمَّ في بخارا ، وتولّى إمامة الجامع الكبير في بتروغراد ، (لينينغراد) ، وحجَّ وجاور بمكّة ثلاث سنين ، وزار الهند ومصر وتركيا والشام ، وعاد إلى بلاده ، فأنشأ مطبعة في بتروغراد ، ثمَّ قبض عليه وسجن ، ثمَّ اضطرَّ إلى الهجرة عن طريق التركستان الغربي فالتركستان الشرقي الصيني ، لبامير ، فأفغانستان ، فإيران لبامير فالعراق ، واعتقله الإنكليز في الهند مدة في خلال الحرب العالمية الثّانية ، ومرض في مصر ، فدخل ملجأ العجزة بالقاهرة وتوفي بها في ٢ المحرم . من آثاره بالعربية : الوشيعة في نقض عقائد الشيعة ، تاريخ القرآن والمصاحف ،

شرح ناظمة الزهر في عدّ الآيات الكريمة، القواعد الفقهية، ونظام التقويم في الإسلام.

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية.

(ط) الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٦٩، ٢٧٠، محمّد كرد علي : المذكرات ٤ : ١٢٣٣، فهرس التيمورية ١ : ١٤٤، ٣ : ٢٩٦.

(م) حمزة الطاهر : الثقافة س ١١، ع ٥٧٠، ص ١٢، ١٣، الفتح س ٦، ع ٢٦٧، ص ١٠ - ١٢.

١٧٣٦٨ ـ موسى بن طاووس

(القرن السّابع الهجري)
(القرن الثّالث عشر الميلادي)

موسى بن جعفر بن محمّد بن أحمد بن محمّد بن طاووس الحلي (أبو إبراهيم) محدث. من آثاره : فرحة الشاطر وبهجة الخواطر روايات جمعها ولده رضي الدين في أربع مجلدات.

(خ) آغا بزرك : أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ.

(ط) البغدادي : هديّة العارفين ٢ / ٤٧٩.

١٧٣٦٩ ـ موسى الكرمنشاهاني

(٠٠٠ - ١٣٤٠ هـ / ٠٠٠ - ١٩٢١ م)

موسى بن جعفر بن محمّد باقر الكرمنشاهاني الأصل، الحائري المنشأ والمسكن. فقيه إمامي. توفي بالحائر. له تحقيق الأحكام في الفقه، إحقاق الحق، ولطائف الدرر في الفقه.

(ط) الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٧٠.

(ط) عواد : معجم المؤلّفين العراقيين ٣ / ٣٥١.

١٧٣٧٠ ـ موسى الموصلي

(٠٠٠ - ٧٠٠ هـ / ٠٠٠ - ١٣٠٠ م)

موسى بن الحسن الموصلي (تاج الدين، أبو محمّد) أديب، كاتب. رحل إلى اليمن، فولّاه صاحبها المظفر الرسولي ديوان الإنشاء، وتوفّي نحو سنة ٧٠٠ هـ. من آثاره : البرد الموشى في صناعة الأعشى.

(ط) ابن حجر : الدرر الكامنة ٤ : ٣٧٤، ٣٧٥، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٧٠، ٢٧١.

Brockelmann: s, I: 490.

١٧٣٧١ ـ موسى المعدّل

(٠٠٠ - ٥٠٠ هـ / ٠٠٠ - ١١٠٦ م)

موسى بن الحسين بن إسماعيل الحسيني، المعروف بالمعدل (أبو إسماعيل) مقرىء، من أهل مصر. توفي نحو سنة ٥٠٠ هـ. من آثاره : روضة الحفاظ في القراءات.

(ط) ابن الجزري : طبقات القرّاء : ٣ : ٣١٨، ٣١٩، حاجي خليفة : كشف الظنون ٩٣١، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٧١.

Brockelmann: s, I: 727.

١٧٣٧٢ ـ موسى المحلّي

(٠٠٠ - ١٠٣٣ هـ / ٠٠٠ - ١٦٢٣ م)

موسى بن الحسين المحلي، العماني. شاعر. من آثاره : ديوان شعر.

(ط) Brockelmann: s, II: 568

١٧٣٧٣ ـ موسى الميرتلي

(٥٢٢ - ٦٠٤ هـ / ١١٢٨ - ١٢٠٧ م)

موسى بن حسين بن موسى بن عمران القيسي، الزاهد، المعروف بالميرتلي (أبو عمران) شاعر أندلسي، له علم بالتفسير والفقه والحديث. أقام بإشبيلية، وتوفي بفاس، ودفن بخارج باب الفتوح. من آثاره : ديوان شعر.

(ط) الزركلي : الأعلام ٨ : ٢٧١.

١٧٣٧٤ ـ موسى الحنفي

(القرن الثّاني عشر الهجري)
(القرن الثّامن عشر الميلادي)

موسى الحنفي. فاضل. من آثاره : رسالة تشتمل على عشرة أحاديث في الحث على طلب العلم.

(ط) فهرست الخديوية ٧ / ٢ : ٥٣٤.

١٧٣٧٥ ـ موسى الخُوري

(كان حيّاً قبل ١٣٠٣ هـ / ١٨٨٦ م)

موسى الخوري، اللبناني. فاضل. من آثاره : الاكتساب في علم الأسباب طبع في بيروت سنة ١٨٨٦ م.

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية.

١٧٣٧٦ ـ موسى الكُوفي

(٠٠٠ - ٢١٧ هـ / ٠٠٠ - ٨٣٢ م)

موسى بن داود الضبّي، الكوفي (أبو عبد الله) محدث، حافظ، خطيب. سمع شعبة وخلقاً، وكان

مصنّفاً مكثراً ، وتوفي بطرسوس وهو على قضائها .

(ط) الذّهبي : تذكرة الحفاظ ١ : ٣٤٣ ، ابن العماد : شذرات الذّهب ٢ : ٣٨ .

١٧٣٧٧ ـ موسى الرام حمداني

(١٠٠٤ ـ ١٠٨٩ هـ/١٥٩٥ ـ ١٦٧٨ م)

موسىٰ الرام حمداني ، الحلبي ، البصير ، الشافعي . أديب ، ناظم ، مشارك في الرياضيات والعلوم الحكيمة . ولد برام حمدان من أعمال حلب ، وتوطّن حلب ، وتوفي بها . من آثاره : نظم الأسماء الحسنىٰ ، وله شعر كثير .

(ط) المحبي : خلاصة الأثر ٤ : ٤٣٥ ـ ٤٤٢ ، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٧٢ .

Brockelmann: g, II: 277.

١٧٣٧٨ ـ موسى البكري

(٨٤٢ ـ ٩٢٣ هـ/١٤٣٨ ـ ١٥١٧ م)

موسىٰ بن زين العابدين بن أحمد بن أبي بكر الرداد البكري ، الصديقي ، الشافعي ، اليماني ، الزبيدي ، المعروف بابن الزين (كمال الدين) فقيه . تفقّه بالقاضي الطيب الناشري ونجم الدين المقري الجبائي ، وروىٰ عن علي بن عطيف ، وأفتىٰ ودرّس ، وقصد للفتوىٰ من نجد وتهامة ، وتوفي بزبيد في ٢٩ المحرم . من تصانيفه : الكوكب الوقاد في شرح الإرشاد في فروع الفقه الشافعي في نحو ٢٤ مجلداً ، وفتاوىٰ جمعها ولده .

(ط) العيدروسي : النور السافر ١١٥ ـ ١١٧ ، ابن العماد : شذرات الذّهب ٨ : ١٢٧ ، ١٢٨ ، الشوكاني البدر الطالع ٢ : ٣١٣ ، البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ٣٩٥ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨١ .

١٧٣٧٩ ـ موسى الخونساري

(٠٠٠٠ ـ ١٣٦٣ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٩٤٤ م)

موسىٰ بن محمّد النجفي الخونساري . من شيوخ النجف . له منية الطالب في حاشية المكاسب .

(ط) عواد : معجم المؤلّفين العراقيين ٣/٣٥٤ .

١٧٣٨٠ ـ موسى كريم

(١٣١٤ ـ ١٣٩٤ هـ/١٨٩٦ ـ ١٩٧٤ م)

موسىٰ بن ميخائيل بن موسىٰ كُريِّم . أديب صحفي . ولد في بلدة سان سيمون بالبرازيل من أبوين سوريين من بلدة يبرود من أعمال دمشق . هاجرا منها قبل ولادته ، وتعلّم العربية منهما ، وكذلك البرتغالية ، وأنشأ مجلة صغيرة سمّاها المدرسة ، واحترف مراسلة الصحف ، ثمّ أصدر مجلة الشرق باللغتين العربية والبرتغالية ، وعاشت إلى آخر حياته . وانتخبه المجمع العلمي في سان باولو عضواً فيه ، وفي أواخر أيامه انتخبته مؤسسة الصحفيين القدماء في سان باولو نائب رئيس شرفي لها ، وتوفي بها . من آثاره بالعربية المطبوعة : نابليون بونابرت ، عشيقات الامبراطور ، . عقائد وعبر ، والنزلاء الشرقيون في البرازيل .

(ط) الزّركلي : الأعلام ٧/٣٢٩ .

١٧٣٨١ ـ موسى الجوزجاني

(٠٠٠ ـ ٢٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ٨١٦ م)

موسىٰ بن سليمان الجوزجاني ، ثمّ البغدادي ، الحنفي (أبو سليمان) فقيه . صحب محمّد بن الحسن ، وأخذ الفقه عنه وعرض المأمون العباسي القضاء عليه ، فاعتذر وتوفي بعد سنة ٢٠٠ هـ . من تصانيفه : السير الصغير ، الصلاة ، الرهن ، ونوادر الفتاوىٰ .

(ط) ابن قطلوبغا : تاج التراجم ٥٥ ، القرشي : الجواهر المضية ٢ : ١٨٦ ، ١٨٧ ، اللكنوي : الفوائد البهية ٢١٦ ، البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ٣٣ ، ٢ : ٦٨١ .

Brockelmann: s, I: 291, 292.

١٧٣٨٢ ـ موسى بن شاكر

(٠٠٠ ـ ٢٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ٨١٦ م)

موسىٰ بن شاكر . فلكي . كان في شبابه من قطاع الطرق ، وتاب فدخل في خدمة المأمون العباسي ، وتعلّم التنجيم وهيئة الأفلاك ، وتوفي نحو سنة ٢٠٠ هـ ينسب إليه كتاب الدرجات في طبائع الكواكب السبعة .

(ط) الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٧٣ ، باول كنتش : فهرس المخطوطات المصورة ٣ : ١ : ٣٤ .

Brockelmann: g, I: 216, 217, s, I: 382, 383.

١٧٣٨٣ ـ موسى بن شاهين

(كان حياً ١٠٩١ هـ/١٦٨٠ م)

موسىٰ بن شاهين الأبشادي ،

الحسيني السلمي . فاضل . من آثاره : إغاثة الملهوف في عمل الخسوف والكسوف فرغ منها في أوائل صفر سنة ١٠٩١ هـ ، وتنقيح الأفكار في أعمال الليل والنهار .

(ط) فهرست الخديوية ٥ : ٢٢٩ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨١ ، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ١٠٥ .

موسى شريف

(٠٠٠ ـ ١٢٨١ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٦٤ م)

موسى شريف آل محيي الدّين النجفي شاعر . توفي في حدود سنة ١٢٨١ هـ . من آثاره : ديوان شعر صغير .

(م) الدليل بالنجف ٢ : ٥٣٩ ـ ٥٤٥ .

(٠٠٠ ـ ١٣٤٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٩٢٢ م)

موسى صفير . فاضل ، من الوراقين صاحب مكتبة المعارف ببيروت . من آثاره : دليل الأحداث ودرجات القراءة .

(ط) شيخو : المخطوطات العربية ١٣٥ .

موسى الزبيدي

(٠٠٠ ـ ٢٠٣ هـ/٠٠٠ ـ ٨١٨ م)

موسى بن طارق اليماني ، الزبيدي محدّث ، حافظ ، فقيه . له تآليف في الفقه ، وكان يتردد بين الجَنَد والحج وعدن ومكة وزبيد في كل واحدة من هذه البلاد له رواية وأصحاب . تولى القضاء بزبيد وتوفي بها . من تصانيفه : كتاب السنن على الأبواب في مجلد .

(خ) كتاب في التراجم ٥/٢ ، عام ٤٦١٦ ، ظاهرية .

(ط) ابن حجر : تهذيب التهذيب ١٠ : ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٠٠٨ ، عمر بن علي الجعدي : طبقات فقهاء اليمن ٦٩ .

موسى الطالقاني

(١٢٥٠ ـ ١٢٩٦ هـ[1]/١٨٣٤ ـ ١٨٧٩ م)

موسى الطالقاني ، النجفي . أديب ، شاعر ، فقيه ، أصولي . ولد بالنجف ، وتوفي وحمل إلى النجف . من آثاره : كتاب في الأصول ، كتاب في الفقه ، وديوان شعر .

(م) عبد المولى الطريحي : العرفان ١٤ : ٦٥ ـ ٧٢ ، العرفان ٤٥ : ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، بهجة البيطار : مجلة المجمع العلمي العربي ٣٤ : ١٣٨ ـ ١٤٤ .

موسى الإسرائيلي

(كان حيّاً ٣٦٣ هـ/٩٧٤ م)

موسى بن العازار الإسرائيلي . طبيب من أهل مصر . من آثاره : الكتاب المعزي في الطبيخ ألفه للمعز لدين الله ، مقالة في السعال ، كتاب في الطبخ ، وكتاب الأقراباذين .

(ط) ابن أبي أُصيبعة : عيون الأنباء ٢ : ٨٦ .

---

(١) العرفان المجلد ١٤ ، وفي المجلد ٤٥ من العرفان : ١٢٩٨ هـ .

(٠٠٠ ـ ٣٢٣ هـ/٠٠٠ ـ ٩٣٥ م)

موسى بن العباس بن محمّد الجويني ، النيسابوري (أبو عمران) محدث ، حافظ قدم دمشق ومكة ، ثمَّ رجع إلى بلده جوين . من آثاره : مصنف على الجامع الصحيح لمسلم .

(خ) الذّهبي : سير النبلاء ١٠ : ٥٧ ، الصّفدي : الوافي ٢٦ : ١٣٥ .

(ط) ابن الأثير : اللباب ١ : ٢٥٦ ، ابن العماد : شذرات الذّهب ٢ : ٣٠٠ ، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ٣٥٤ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٨ .

١٧٣٩ ـ موسى القطان

(٢٣٢ ـ ٣٠٦ هـ/٨٤٧ ـ ٩٩٩ م)

مُوسى بن عبد الرَّحمٰن القطان (أبو الأسود) من القضاة . ولي قضاء مدينة طرابلس الغرب ، وتوفي في ذي القعدة من آثاره : كتاب في أحكام القرآن في اثنيّ عشر جزءاً .

(ط) ابن عذارى : البيان المغرب ١ : ١٨١ ، ابن فرحون : الديباج ٣٤٢ ، ٣٤٣ .

موسى القرطبي

(٠٠٠ ـ ٦٠١ هـ/٠٠٠ ـ ١٢٠٤ م)

موسى بن عبد الله الإسرائيلي ، القرطبي ، طبيب . من آثاره : تدبير الصحة ، رسالة في دفع السموم ، رسالة في علاج البواسير ، رسالة في الطب ، ورسالة في الملسوعين ، الرسالة الفاضلية .

(ط) فهرس مخطوطات الهيئة

بالظاهرية ٢٨٢ .

(م) صلاح المنجد : مجلة معهد المخطوطات ٥ : ٢٧٣ ، ٢٧٤ .

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢١٥/١ .

١٧٣٩٢ ــ موسى بهلوان

(٠٠٠ ـ ١١٣٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٧٢١ م)

موسى بن عبد الله التوقادي ، الرومي الحنفي ، المعروف ببهلوان . فاضل . من آثاره : رسالة في القياس الغير المتعارف .

(ط) البغدادي: هديّة العارفين ٢ : ٤٨٢ .

١٧٣٩٣ ــ موسى الدهمراوي

(٠٠٠ ـ ١٠٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٩٢ م)

موسى بن عبد الله الدهمراوي (أبو عمران) فاضل . من آثاره : نزهة النفوس والقلوب في لذّة المأكول والمشروب ، وضوء المصباح في المآكل الملاح .

(ط) البغدادي: هديّة العارفين ٢ : ٤٨١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٦٤١ ـ ٦٤٣ .

١٧٣٩٤ ــ موسى الزيّاتي

(كان حيّاً ٩٦٦ هـ/١٥٥٨ م)

موسى بن عبد الله الزيّاتي (أبو عمران) فاضل . من آثاره : مصنّف في مناقب مولانا إدريس بن إدريس الأزهر دفين مدينة فاس .

(ط) ابن سودة : دليل مؤرّخ المغرب ١٦٧، ١٦٨ .

١٧٣٩٥ ــ موسى الاصبهاني

(٠٠٠ ـ ٢٤٦ هـ/٠٠٠ ـ ٨٦٠ م)

موسى بن عبد الملك الاصبهاني (أبو عمران) أديب ، كاتب ، شاعر . كان من جملة الرؤساء . تنقل في الخدم في أيام جماعة من الخلفاء ، وتولى ديوان الخراج . من آثاره : ديوان رسائل ، وديوان شعر .

(خ) كتاب في التراجم ١/٢، عام ٤٦١٦، ظاهرية .

(ط) ابن النديم : الفهرست ١ : ١٢٤، ١٦٦، ابن خلّكان : وفيّات الأعيان ٢ : ١٨٤ ـ ١٨٧، اليافعي : مرآة الجنان ٢ : ١٥١، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٨ .

١٧٣٩٦ ــ موسى الخاقاني

(٢٤٨ ـ ٣٢٥ هـ/٨٦٢ ـ ٩٣٧ م)

موسى بن عبيد الله بن يحيى بن خاقان الخاقاني ، البغدادي (أبو مزاحم) مقرىء ، مجوّد للقرآن ، عالم بالعربية ، ناظم . توفي في ذي الحجة . من آثاره : قصيدة في التجويد ، والقصيدة الخاقانية في القراءة .

(خ) مجموعة ١/٦٢ ـ ١/٦٥، ٤٦ مجاميع، ظاهرية .

(ط) ابن الجزري : طبقات القرّاء ٢ : ٣٢٠، ٣٢١، حاجي خليفة : كشف الظنون ٣٥٤، ١٣٣٧، ١٣٣٩، ١٣٤٨، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٨ .

(ط) عزة : فهرس علوم القرآن بالظاهرية ٤٢٤ .

Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften: I: 189, Brockelmann: g, I: 190, s, I: 329, 330.

١٧٣٩٧ ــ موسى علي

(١٣٢٠ هـ ـ ٠٠٠٠/١٩٠٢ م ـ ٠٠٠٠)

مقدم طيار . من آثاره : أبطال الطيار الأساطيل الجوية والجيوش ، تعاون القوة الجوية ، الخطر الجوي ، الدفاع ضد الخطر الجوي ، السلم والحرب ، والسيادة الجوية .

(ط) عواد : معجم المؤلفين العراقيين ٣/٣٥٣ ـ ٣٥٤ .

١٧٣٩٨ ــ موسى كاشف الغطاء

(١٣١٧ هـ ـ ٠٠٠/١٨٩٩ م ـ ٠٠٠)

من شيوخ النجف . من آثاره : الدرر الجعفرية في فقه الإمامية .

(ط) عواد : معجم المؤلفين العراقيين ٣/٣٥٤ .

١٧٣٩٩ ــ موسى الخليل

(٠٠٠ ـ ٨٠٥ هـ/٠٠٠٠ ـ ١٤٠٣ م)

موسى بن محمد الخليل (شرف الدين) ، فلكي . من آثاره : رسالة في الفلك .

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٣٨٣/٤ .

١٧٤٠٠ ــ موسى الشابندر

(١٣١٧ هـ ـ ٠٠٠٠/١٨٩٩ م ـ ٠٠٠٠)

موسى محمود الشابندر . دكتور من أهل بغداد . من آثاره : شرارات ، وحيدة (قصة) .

(ط) عواد : معجم المؤلفين العراقيين ٣/٣٥٤ .

١٧٤٠١ ــ موسى الأيديني

(٠٠٠ ـ ٧٩٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٩٣ م)

موسى بن عفان الأيديني ، الرومي ، الحنفي . فاضل . توفي بعد سنة ٧٩٥ هـ من آثاره : فوائد القلوب في شرح المصابيح .

(ط) البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨٠ .

١٧٤٠٢ ــ موسى العقابي

(القرن الثّاني عشر الهجري)
(القرن الثّامن عشر الميلادي)

موسى العقابي ، اللبناني . من آثاره : انتشار الإيمان وهو زجليات مختلفة دينية وأدبية يرجع عهدها إلى القرن الثّامن عشر الميلادي .

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٤٨ .

١٧٤٠٣ ــ موسى بن عُقْبة

(٠٠٠ ـ ١٤١ هـ/ ٠٠٠ ـ ٧٥٨ م)

موسى بن عقبة بن أبي عياش ، القرشي مولاهم ، الأسدي ، المطرفي ، المدني (أبو محمّد) مؤرّخ . ولد ، وتوفي بالمدينة من آثاره : مجلد في المغازي النبوية .

(خ) الذّهبي : سير النبلاء ٥ : ١٩٠ ، ١٩١ ، الصّفدي : الوافي ٢٦ : ١٣٧ .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٤٦١ ، ١٧٤٧ ، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٧٦ .

Brockelmann: s, I: 205.

١٧٤٠٤ ــ موسى الزناني

(٠٠٠ ـ ٧٠٢ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٠٣ م)

موسى بن علي الزناني ، الزموري المولد والمنشأ (أبو عمران) فقيه. توفي بمراكش . من آثاره : شرح الرسالة ، شرح المدونة ، شرح المقامات ، ومصنّف في المولد .

(ط) التنبكتي : نيل الابتهاج ٣٤٢ .

١٧٤٠٥ ــ موسى صفي

(٠٠٠ ـ ١١٥٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٧٤٤ م)

موسى بن علي المولوي ، الرومي ، المعروف بصفي دده (صفي الدين) أديب ، ناظم ، مشارك في التفسير والحديث والفرائض ، من أهل بلدة آتنة . أخذ التفسير والحديث عن عبد الغني النابلسي ، وتولى مشيخة خانقاه المولوية بمحلة قاسم باشا بالقسطنطينية ، وتوفي بها . من آثاره : أرجوزة في الفرائض ، ومنظومة في اللغة .

(ط) البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨٢ .

١٧٤٠٦ ــ موسى بن دَقيق العِيد

(٦٤١ ـ ٦٨٥ هـ/ ١٢٤٣ ـ ١٢٨٦ م)

موسى بن علي بن وهب بن مطيع القشيري ، القوصي (سراج الدين، ابن دقيق العيد) فقيه ، ناظم . ولد بقوص ، وتصدر بها لنشر العلم والفقه ، وتوفي بها في شوال . من تصانيفه : المغني في فروع الفقه الشافعي ، وله شعر .

(خ) الصّفدي : الوافي ٢٦ : ١٣٨ ، ابن عبد الهادي : كتاب في تراجم الرجال ١/٩٢ ، عام ٤٥٥١ ، ظاهرية .

(ط) السبكي : طبقات الشافعية ٥ : ١٥٧ ، ١٥٨ ، الأدفوي : الطالع السعيد ٣٨٠ ، ٣٨١ ، السيوطي : حسن المحاضرة ١ : ٢٣٦ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٧٥١ .

١٧٤٠٧ ــ موسى المرتالي

(٠٠٠ ـ ٦٠٣ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٢٠٧ م)

موسى بن عمران المرتالي (أبو عمران) شاهر . من آثاره : ديوان شعر .

(ط) ابن سودة : دليل مؤرّخ المغرب ٤٣٢ .

١٧٤٠٨ ــ موسى الكسروي

(٠٠٠ ـ ١٨٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ٨٠٢ م)

موسى بن عيسى البغدادي ، الشهير بالكسروي . فاضل . من آثاره : حب الأوطان ، مناقضات من زعم أنّه لا ينبغي أن يقتدى القضاة في مطاعمهم بالأئمّة والخلفاء .

(ط) البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٧ .

١٧٤٠٩ ــ موسى الفاسِي

(٣٦٨ ـ ٤٢٩[1] هـ/ ٩٧٩ ـ ١٠٣٨ م)

موسى بن عيسى بن أبي حاج الغفجومي ، الفاسي ، القيرواني (أبو عمران) فقيه ، أصله من فاس ، ونزل القيروان ، وأخذ عن أحمد بن

(١) وفي رواية ٣٦٥ ـ ٤٢٠ هـ .

قاسم بن عبد الرَّحمن وقاسم بن أصبغ وعبد الرَّحمن بن يحيى العطار وغيرهم، وحدّث بها . له رحلة إلى المشرق وصل فيها إلى العراق .

(ط) الضبي : بغية الملتمس ٤٤٢، ابن الأبار : الصلة ٥٥٢، ٥٥٣، الكتاني : فهرس الفهارس ١ : ١١١، ابن فرحون : الديباج ٣٤٤، ٣٤٥، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨٠ .

Brockelmann: s, I: 660, 661.

١٧٤١٠ ـ موسى صوفان

(١٢٦٥ ـ ١٣٣٦ هـ/١٨٤٩ ـ ١٩١٨ م)

موسى بن عيسى بن عبد الله صوفان، القدومي[1]، النابلسي . فقيه مشارك في التوحيد والتفسير والحديث والأصول والعربية . ولد بنابلس من مدن فلسطين ونشأ بها، ثمّ قصد دمشق، فأخذ التوحيد والفقه والفرائض عن محمّد وأحمد ولدي حسن الشطّي، والحديث عن سليم العطار وبكري العطّار وغيرهما، وعاد إلى بلده نابلس، فدرّس وتخرّج به بعض الفضلاء، وتوفي بنابلس ليلة عيد الفطر . من آثاره : الأجوبة الجلية في الأحكام الحنبلية .

(ط) مقدمة كتاب الأجوبة الجلية في الأحكام الحنبلية .

١٧٤١١ ـ موسى المغربي

(القرن الحادي عشر الهجري)

(القرن السّابع عشر الميلادي)

موسى بن قاسم المغربي، المالكي، فرضي . من آثاره : التحفة البهية على المقدمة الرحبية .

(ط) فهرس الأزهرية ٢ : ٦٦٢ .

١٧٤١٢ ـ موسى كرم

(٠٠٠ ـ ١٣١٦ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٩٨ م)

موسى كرم البسكنتاوي . قس . من آثاره : حوادث تاريخية، اللطفية الكرمية إلى سامي مقام الخلافة العثمانية في التاريخ .

(ط) شيخو : المخطوطات التاريخية ١٧٣، ١٧٤ .

١٧٤١٣ ـ موسى العاملي

(٠٠٠ ـ ١٢٤٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٢٥ م)

موسى بن محمّد بن جمال بن نور الدين العاملي، الجبعي . عالم، أديب، منشىء . قطن دمشق حتّى توفي بها عن عمر يناهز المئة . له رسائل أدبية .

عن حسين علي محفوظ .

١٧٤١٤ ـ موسى الرّازي

(٠٠٠ ـ ٧٣٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٣٣٠ م)

موسى بن محمّد[1] الرازي، الشافعي . فقيه، ناظم . من آثاره : نظم الوجيز للغزالي في فروع الفقه الشافعي .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٢٠٠٤، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٩ .

١٧٤١٥ ـ موسى اليُونِيني

(٦٤٠ ـ ٧٢٦ هـ/١٢٤٢ ـ ١٣٢٦ م)

موسى بن محمّد بن عبد الله البعلبكي، اليونيني، الحنبلي، (قطب الدين، أبو الفتح) مؤرّخ، عارف بالشروط . ولد بدمشق، وسمع من أبيه، ومن ابن عبد الدائم وعبد العزيز شيخ شيوخ حماه، وسمع بمصر من الرشيد العطار وإسماعيل بن صارم وجماعة، وتوفي ببعلبك في ١٣ شوال، ودفن بباب سطحا . من آثاره : مختصر مرآة الزمان لسبط ابن الجوزي ذيل عليها في أربع مجلدات، والشرف الباهر في مناقب الشيخ عبد القادر الكيلاني .

(خ) الصّفدي : الوافي ٢٦ : ١٤٥ .

(ط) ابن حجر : الدرر الكامنة ٤ : ٣٨٢، ابن كثير : البداية والنهاية ١٤ : ١٢٦، ابن العماد : شذرات الذّهب ٦ : ٧٣، ٧٤، اليافعي : مرآة الجنان ٤ : ٢٧٦، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٦٤٧، ١٨٤٣، البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ٤٧، سيد : فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ٧٠، ٧١، ٢ : ٣، ٢٦٨، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٩ .

(م) صلاح الدين المنجد : مجلة معهد المخطوطات ٢ : ١٠٠، المنجد : مجلة معهد المخطوطات ٢/١٠٠، نشرة مكتبية بوزارة الثقافة بدمشق ١٣/٢٩، المورد : مجلد ٤، عدد ٢/٢٣٩ ـ ٢٤١ .

---

(١) نسبة إلى قرية كفر قدوم الواقعة بين نابلس وطولكرم .

(١) وفي الكشف : علي .

١٧٤١٦ ــ موسى الخَلِيلي

(٠٠٠ ـ ٨٠٥ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٠٣ م)

موسىٰ بن محمّد بن عثمان الخليلي (شرف الدين ، أبو عمران) موقت . تولىٰ التوقيت بالجامع الأموي ، وتوفي في حدود سنة ٨٠٥ هـ . من آثاره : التلخيص في معرفة أوقات الصلاة وجهة القبلة عند عدم آلات ، وجدول فضل الدائر الأقافي .

(ط) البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨٠ .

Brockelmann: g, II: 127.

١٧٤١٧ ــ موسى بن محمّد

(٠٠٠ ـ ٨٠٧ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٤٠٥ م)

موسىٰ بن محمّد بن قبا (الشرف) موقت . من أهل الشام . توفي في المحرم . له تآليف في الهيئة .

(خ) السخاوي : الضوء اللاّمع ١٠ : ١٨٩ .

١٧٤١٨ ــ موسى بن جُمْعَة

(٧٤٨ ـ ٨٠٣ هـ/ ١٣٤٧ ـ ١٤٠١ م)

موسىٰ بن محمّد بن محمّد بن أبي بكر بن جمعة الأنصاري ، السعدي ، الخزرجي ، (شرف الدين ، أبو البركات) عالم بالأصول والنحو والمعاني والبيان والفرائض والحساب . نشأ في حجر عمه شهاب الدين ، وتفقّه على شمس الدين محمّد العراقي وشهاب الدين الأذرعي ، وقدم القاهرة ، فأخذ عن الجمال الأسنوي وغيره وسمع من الحافظ مغلطاي وغيره ، وبدمشق من ابن المهندس وأحمد الأيكي ، ثمَّ عاد إلى حلب ، وتولّىٰ خطابة الجامع ، ثمَّ استقرَّ قاضياً لقضاة حلب ، ودرّس وحدث ، وفي أيامه قدم تيمور إلى البلاد الشامية ، وحضر مجلس تيمور وقبض عليه ، ثمَّ أفرج عنه ، وتوفي بحلب في رمضان . من آثاره : شرح الغاية القصوىٰ للبيضاوي .

(ط) السيوطي : بغية الوعاة ٤٠١ ، ابن العماد : شذرات الذّهب ٧ : ٣٩ ، البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ١٤٠ .

١٧٤١٩ ــ موسى قاضي زاده

(كان حيّاً ٨١٥ هـ/١٤١٢ م)

موسىٰ بن محمّد بن محمود الرومي ، المعروف بقاضي زاده . عالم بالرياضيات والفلك والحكمة ، من أهل بروسة . رحل إلى خراسان وما وراء النهر ، وزار شيراز وسمرقند ، نال حظوة كبيرة لدىٰ أولوغ بك ، وأخذ عن المولىٰ الفناري ، وتوفي في ما وراء النهر . من مصنّفاته : شرح الملخص للجغميني في الهيئة البسيطة ، شرح أشكال التأسيس للسمرقندي في الهندسة ، وحاشية على شرح الهداية علق بها على شرح الهروي لهداية الحكمة للأبهري ، رسالة في الحساب ، سمت القبلة ، استخراج الجيب ، رسالة في القوس قزح .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٣٩ ، ٨٥٩ ، ١٨١٩ ، ٢٠٢٩ ، فهرست الخديوية ٥ : ١٩٦ ، المكتبة البلدية : فهرس الرياضيات ٣٠ ، ٣٩ ، ٤٠ ، كتبخانه ولي الدين ١٣٢ ، كتبخانه أمير خواجه كمانكش ٢٤ ، كحالة : المنتخب من مخطوطات المدينة ٩٠ ، عايد : فهرس الرياضيات بالظاهرية ٧٠ ، فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ٢٧ ـ ٣٠ .

Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 589, 590, Brockelmann: g, II: 212.

(م) العزاوي : مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٨/ ٢٦١ ، المورد : مجلد ٤ ، عدد ١/ ١٩٩ ، مجلد ٦ ، عدد ٢/ ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، عدد ٤/ ٣٨٨ ، ٤٥٨ ، ٤٦٨ .

١٧٤٢٠ ــ موسى العَيْدروسي

(٠٠٠ ـ ٧٧٦ هـ/ ٠٠٠ ـ ١٣٤٧ م)

موسىٰ بن محمّد بن معطي العيدروسي (أبو عمران) فقيه . أفتىٰ ودرّس ، وتوفي بمكناسة الزيتون . من آثاره : تقييد على المدونة ، وآخر على الرسالة .

(ط) ابن زيدان : أخبار مكناس ٤ : ٣٦٧ ، ٣٦٧ .

١٧٤٢١ ــ موسى الغُوطي

(كان حياً ١١١٨ هـ/١٧٠٦ م)

موسىٰ بن محمّد بن موسىٰ بن يوسف الكليوبي ، الغوطي ، المالكي . فلكي ، ناظم . من آثاره : قصيدة في معرفة الحوادث في مستقبل الزمان .

(ط) فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ٢٨٢ .

Brockelmann: s, II: 420, 487.

١٧٤٢٢ ـ موسى اليُوسُفي
(٦٩٦ ـ ٧٥٩ هـ/١٢٩٦ ـ ١٣٥٨ م)
موسى بن محمّد بن يحيى اليوسفي ، المصري (عماد الدين) مؤرّخ ، عارف بعلوم الحرب وآلاتها . من آثاره : كشف الكروب في معرفة الحروب ، ونزهة الناظر في سيرة الملك الناصر .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٩٤٧ ، ١٩٤٨ ، البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ٣٦٥ ، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٨١ ، ٢٨٢ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٩ ، ٤٨٠ .

Brockelmann: g, II: 135.

١٧٤٢٣ ـ موسى المَرْعَشي
(كان حيّاً قبل ١٣٤٢ هـ/١٩٢٤ م)
موسى المرعشي . رياضي ، من أرباب التربية والتعليم بدمشق . له تسهيل الحساب لمبتدئي الطلاب ، القواعد الهندسية للمدارس الابتدائية ، المسائل الحسابية المحلولة ، والمسائل الهندسية المحلولة .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

١٧٤٢٤ ـ موسى الهِنْدي
(••• ـ ٢٤٠ هـ/••• ـ ٨٥٤ م)
موسى بن مسعود البصري ، المعروف بالهندي (أبو حذيفة) مفسر . من آثاره : تفسير القرآن .

(ط) البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٧ ، ٤٧٨ .

١٧٤٢٥ ـ موسى الأَمَاسي
(••• ـ ٩٣٨ هـ/••• ـ ١٥٣٢ م)
موسى بن موسى الأماسي ، الحنفي ويعرف بخازن الكتب (مصلح الدين) فقيه ، له حظ وافر من العلوم العقلية ، والأدبية ، تركي الأصل ، مستعرب . تولى أمانة كتب جامع السلطان بايزيد بأماسية ، ورحل إلى بلاد العرب والعجم وتصوّف ، وانقطع في أعوامه الأخيرة لإقراء الطلبة والإفتاء في بلده . من تصانيفه : مخزن الفقه في فروع الحنفية .

(ط) طاش كبري : الشقائق النعمانية ٢ : ١٤ ـ ١٦ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٦٣٩ ، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٨٣ ، سيد : فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ٢٧٣ .

Brockelmann: g, II: 431, s, II: 640.

١٧٤٢٦ ـ موسى المَوْصِلي
(كان حيّاً ١١٦٥ هـ/١٧٥٢ م)
موسى الموصلي الحداد . فاضل . من آثاره : زبدة المناظرين في شرح لغز بهاء الدين العاملي .

(ط) Brockelmann: s, II: 500.

١٧٤٢٧ ـ موسى بن مَيْمُون
(٥٢٩ ـ ٦٠٥ هـ/١١٣٥ ـ ١٢٠٨ م)
موسى بن ميمون الإسرائيلي ، الأندلسي ، القرطبي (أبو عمران) طبيب ، حكيم ، رياضي ، عالم بشريعة اليهود وأسرارها . ولد ، وتعلّم في قرطبة ، وتنقّل مع أبيه في مدن الأندلس ، وتظاهر في الإسلام ، فحفظ القرآن ، وتفقّه بالمالكية ودخل مصر ، فعاد إلى يهوديته ، فكان رئيساً روحياً لليهود في الديار المصرية ، وكان السلطان الناصر صلاح الدين يستطبه وكذلك ولده الأفضل ، وأقام بفسطاط مصر ، وتوفي بالقاهرة في حدود سنة ٦٠٥ هـ . من آثاره : دلالة الحائرين في ثلاثة أجزاء ، الفصول في الطب ، مقالة في السموم والتحرّز من الأدوية القتالة ، المقدمات الخمس والعشرون في إثبات وجود الله ، وتهذيب الاستكمال لابن هود في علم الرياضة .

(خ) الصّفدي : الوافي ٢٦ : ١٤٥ ـ ١٤٩ ، فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

(ط) ابن أبي أُصيبعة : عيون الأنباء ٢ : ١١٧ ، ١١٨ ، ابن العبري : تاريخ مختصر الدول ٤١٧ ، ٤١٨ ، القفطي : تاريخ الحكماء ٣١٧ ـ ٣٢٠ ، إسرائيل ولفنسون : موسى بن ميمون ، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ٤٧٥ ، ٢ : ٣٠٥ ، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٨٤ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٤٧٨ .

Brockelmann: g, II: 489, 490.

(م) مصطفى عبد الرازق : الحديث ٩ : ٣٠٨ ـ ٣١٦ ، الرسالة بالقاهرة ٣ : ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، إبراهيم بيومي مدكور : الرسالة ٤ : ١٨٥٧ ـ ١٨٥٩ ، اسكندر كرباج : العصبة بسان باولو ١ : ٨٤٩ ـ ٨٥٢ ، محمّد كرد علي : مجلة المجمع العلمي العربي ١٧ : ٢٦٥ ـ ٢٦٨ ، المغرب الجديد س ١ ، ع ١ ، ص ٤٤ ، ٤٥ .

١٧٤٢٨ ـ موسى ميتا
(كان حيّاً قبل ١٣٢٠ هـ/١٩٠٢ م)
موسى ميتا . فاضل . له إرشاد لطيف لزائري القدس الشريف طبع بالقاهرة سنة ١٩٠٢ م .

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٦ : ١١ .

١٧٤٢٩ ـ موسى الرّازي
(كان حيّاً قبل ١٨٩ هـ/٨٠٤ م)
موسى بن نصير الرازي (أبو سهل) فقيه ، صحب محمّد بن الحسن الشيباني . من آثاره : كتاب الشفعة ، وكتاب المخارج .

(ط) ابن قطلوبغا : تاج التراجم ٥٥ ، طاش كبري : مفتاح السعادة ٢ : ١٢٤ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٤٣٠ ، ١٤٥٦ .

١٧٤٣٠ ـ موسى البزّاز
(٢١٤ ـ ٢٩٤ هـ/٨٢٩ ـ ٩٠٧ م)
موسى بن هارون بن عبد الله بن مروان البغدادي ، البزاز (أبو عمران) محدث ، حافظ ، من أهل العراق . صنّف الكتب وجمع ، وتوفي في شعبان .

(خ) الذهبي : سير النبلاء ٨ : ١٧٢ ، ١٧٣ .

(ط) الذهبي : تذكرة الحفاظ ٢ : ٢١٧ ، ٢١٨ .

١٧٤٣١ ـ موسى فَخْر الأَطباء
(١٢٥٦ ـ ١٣٢٦ هـ/١٨٤٠ ـ ١٩٠٨ م)
موسى بن هاشم العلوي ، الهمذاني ، فخر الأطباء . طبيب ، حكيم . ولد بهمذان ، ودرس الطب في دار الفنون بطهران ودرس الفقه في مدرسة كوجك ، وهاجر إلى الكاظمية ، وتوفي بها . له كتاب في الرمل .

عن حسين علي محفوظ .

١٧٤٣٢ ـ موسى بَهْران
(٠٠٠ ـ ٩٣٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٥٢٧ م)
موسى بن يحيى بهران التميمي ، اليماني . شاعر . أصله من البصرة ، وولد بصعدة ، وتوفي بصنعاء في الطاعون . من آثاره : ديوان شعر .

(ط) الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٨٦ ، ٢٨٧ .

Brockelmann: s, II: 543.

١٧٤٣٣ ـ موسى الأيُّوبي
(٩٤٦ ـ ١٠٠٠ هـ/١٥٣٩ ـ ١٥٩٢ م)
موسى بن يوسف بن أحمد الأيُّوبي ، الأنصاري ، النعماني ، الدمشقي ، الشافعي (أبو أيّوب ، شرف الدين) مؤرخ ، من القضاة . تولى القضاء بدمشق . من آثاره : الروض العاطر في ما تيسّر من أخبار القرن السّابع إلى ختام القرن العاشر ، خلاصة نزهة الخاطر في تراجم قضاة دمشق ، والتذكرة الأيّوبية .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

(ط) الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٨٨ ، زيدان : تاريخ آداب اللغة العربية ٣ : ٢٩٣ ، البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ٦٣٨ .

Ahlwardt: ... Verzeichniss der arabischen handschriften IX: 357, 358,

Brockelmann: g, II: 289, 290, s, II: 401.

١٧٤٣٤ ـ موسى بن سَيّار
(٠٠٠ ـ ٣٥٠ هـ/٠٠٠ ـ ٩٦١ م)
موسى بن يوسف بن سيار (أبو ماهر) طبيب ، شاعر . من آثاره : مقالة في الفصد ، وديوان شعر .

(ط) ابن أبي أُصيبعة : عيون الأنباء ١ : ٢٣٦ ، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ٤٨٥ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٨ .

١٧٤٣٥ ـ موسى بن يوسف
(٧٢٣ ـ ٧٩١ هـ/١٣٢٣ ـ ١٣٨٩ م)
موسى بن يوسف بن عبد الرّحمن بن يحيى (أبو حمو ، مجدد الدولة) أديب ، شاعر ، من ملوك المغرب . ولد في غرناطة ، وكان أبوه مبعداً إليها ، وانتقل إلى تلمسان مع أبيه إلى ندرومة ، وانتهى به المطاف إلى تونس ، وأعانه معاصره فيها من ملوك بني حفص على القيام لاسترداد بلاده من أيدي بني مرين ، والتفت حوله جموع من القبائل ، وهاجم أطراف قسنطينة وزحف إلى جهة فاس ، واستولى بعض رجاله على أغادير ، ثمّ دخل تلمسان ، وجاءته بيعة المدن المجاورة لها ، وانتظمت دولته واستقرّت ، ثمّ خرج عليه أحد أبنائه عبد الرّحمن ، واضطر لقتاله ، فذهب ابنه إلى بني مرين ، وجاء على رأس جيش منهم ، يقوده محمّد بن يوسف بن علال وزير أبي العباس المريني ، واشتبك أبو حمو في معركة معهم بموضع يقال له :

الغيران يبعد نصف يوم عن تلمسان ، فقتل في تلك المعركة في ٤ ذي الحجة . من آثاره : واسطة السلوك في سياسة الملوك .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

(ط) الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ٢٣٨ ، ٦٩٩ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨٠ .

Brockelmann: g, II: 254, s, II: 363.

١٧٤٣٦ ـ موسى بن يُونس

(٥٥١ ـ ٦٣٩ هـ/١١٥٦ ـ ١٢٤٢ م)

موسىٰ بن يونس بن محمّد بن منعة بن مالك الموصلي (كمال الدين ، أبو عمران) فقيه ، أصولي ، مفسّر ، حكيم ، رياضي ، فلكي ، طبيب ، عارف بالموسيقىٰ والأدب والسير ، عالم بشرائع النصارىٰ واليهود . ولد بالموصل في صفر ، وتعلّم بها وبالمدرسة النظامية ببغداد ، وقصده العلماء للأخذ عنه ، وكان أهل الذمة يقرأون عليه التوراة والإنجيل ويشرحهما شرحاً وافياً ، وتوفي بالموصل . من تصانيفه : كشف المشكلات وإيضاح المعضلات في تفسير القرآن ، شرح كتاب التنبيه في الفقه في مجلدين ، عيون المنطق ، الأسرار السلطانية في النجوم ، ومفردات ألفاظ القانون لابن سينا .

(خ) الصّفدي : الوافي ٢٦ : ١٥٢ ، ١٥٣ .

(ط) ابن أبي أُصيبعة : عيون الأنباء ١ : ٣٠٦ ـ ٣٠٨ ، أبو الفداء : المختصر في أخبار البشر ٣ : ١٧٧ ، ١٧٨ ، مختصر دول الإسلام ٢ : ١١٠ ، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ٧٥ ، ١٣٥ ، ٢ : ٣٦٧ ، طوقان : تراث العرب العلمي ٣٤٤ ـ ٣٤٨ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٧٩ .

Brockelmann: s, I: 859.

١٧٤٣٧ ـ المُوَفَّق المَكّي

(٠٠٠ ـ ٥٦٨ هـ/٠٠٠ ـ ١١٧٢ م)

الموفق بن أحمد المكّي ، الخوارزمي (أبو المؤيّد) فقيه ، أديب ، خطيب ، شاعر . أخذ العربية عن الزمخشري بخوارزم وتولّىٰ الخطابة بجامعها ، وفيها قرأ عليه ناصر بن عبد السيد المطرزي . من آثاره : مناقب الإمام أبي حنيفة ، مقتل الحسين ، وديوان شعر .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٨١٥ ، ١٨٣٧ ، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٨٩ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨٢ .

(ط) عواد : التراث العربي ٤٤ .

Brockelmann: s, I: 549.

(م) أحمد أتش : مجلة معهد المخطوطات ٤/ ١٩ .

١٧٤٣٨ ـ الموفّق بن طاهر

(٠٠٠ ـ ٤٩٤ هـ/٠٠٠ ـ ١١٠١ م)

الموفق بن طاهر بن يحيىٰ (أبو محمّد) فقيه ، من أهل نيسابور . له تصنيف .

(ط) ابن هداية : طبقات الشافعية ٦٧ .

١٧٤٣٩ ـ موفق القابِسي

(كان حيّاً ١١٥٥ هـ/١٧٤٢ م)

موفق القابسي (تاج الدين) فاضل . من آثاره : إتحاف البرية بمنتقىٰ السيرة الحلبية فرغ منه سنة ١١٥٥ هـ .

(ط) البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ١٦ .

١٧٤٤٠ ـ المُوَفَّق الخاصّي

(٥٧٩ ـ ٦٣٤ هـ/١١٨٣ ـ ١٢٣٧ م)

الموفق بن محمّد بن الحسن بن أبي سعيد بن محمّد بن علي الخاصي[1] الخوارزمي (أبو المؤيّد ، صدر الدين) فقيه ، أصولي ، مناظر ، أديب ، شاعر . ولد بجرجانية خوارزم ، وتوفي بمصر . من آثاره : كتاب الفصول في علم الأصول ، ومناقب علي بن أبي طالب .

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٥٧ ، ٥٨ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٢٧١ ، ١٨٤٤ ، القرشي : الجواهر المضيئة ٢ : ١٨٨ ، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨٣ .

١٧٤٤١ ـ موفق الدين اليَمَني

(٠٠٠ ـ ٩٠٠ هـ/٠٠٠ ـ ١٤٩٥ م)

موفق الدين بن الحسن بن علي بن المؤيّد اليمني . من فضلاء الزيدية . له العناية التامّة .

---

(١) نسبة إلى خاص من قرىٰ خوارزم .

(ط) البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ١٢٦ .

١٧٤٤٢ ــ موفق الدين المَدَائِني

(٥٩٠ ـ ٠٠٠ هـ/١١٩٤ ـ ٠٠٠ م)

موفق الدين المدائني . أديب ، كاتب . له المعاني المخترعة في صناعة الإنشاء .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٧٣٠ .

١٧٤٤٣ ــ مُؤَمَّل الكُوفي

(٠٠٠ ـ ٢٥٤ هـ/٠٠٠ ـ ٨٦٨ م)

مؤمل بن إهاب بن عبد العزيز الربعي الكوفي ، ثمَّ الرَّملي (أبو عبد الرَّحمـٰن) فاضل . من آثاره : جزء المؤمل .

(خ) ابن عساكر : تاريخ دمشق ١٧ : ٢١٥/١، ٢/٢١٦ .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٥٨٩، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ٣٦١، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨٣ .

١٧٤٤٤ ــ مُؤمِن الشِّبْلَنْجي

(١٢٥٢ - ١٣٢٢[1] هـ/١٨٣٦ - ١٩٠٤ م)

مؤمن بن حسن مؤمن الشبلنجي . فاضل ، من أهل شبلنجة من قرىٰ مصر قرب بنها العسل . تعلم بالأزهر ، وأقام في جواره . من آثاره : فتح المنان بتفسير غريب جمل القرآن ، نور الأبصار في مناقب آل بيت النبي المختار ، ومختصر عجائب الآثار للجبرتي في جزأين صغيرين .

(ط) البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ١٧٤، ٦٨٤، الـزِّركـلـي : الأعلام ٨ : ٢٩١ .

(١) كان حياً سنة ١٣٢٢ هـ .

١٧٤٤٥ ــ مُؤمِن الكاشاني

(كان حيّاً ١٠٢٠ هـ/١٦١١ م)

مؤمن بن مرتضىٰ بن محمود الكاشاني . محدّث ، عارف بالرجال . من آثاره : كتاب الرجال فرغ من تأليفه في ربيع الأوّل ١٠٢٠ هـ .

(ط) آغا بـزرك : مصفىٰ المقـال ٤٦٧ .

١٧٤٤٦ ــ موْهُوب الجَوَالِيقي

(٤٦٦ ـ ٥٤٠[1] هـ/١٠٧٣ ـ ١١٤٥ م)

موهوب بن أحمد بن محمّد بن الخضر بن الحسن البغدادي ، المعروف بابن الجواليقي (أبو منصور) . أديب ، لغوي ، مشارك في بعض العلوم . ولد ببغداد ، وسمع الحديث الكثير من أبي القاسم بن البسري وأبي طاهر بن أبي الصقر ، وقرأ الأدب على الخطيب التبريزي ، ودرّس العربية بالمدرسة النظامية ، وقربه المقتفي لأمر الله العباسي ، فاختصَّ بإمامته في الصلوات ، وكان المكتفي يقرأ عليه شيئاً من الكتب وانتفع به ، وأخذ عنه ابن الجوزي ، وتوفي ببغداد في ١٥ المحرم ، ودفن بباب حرب . من آثاره : تكملة إصلاح ما تغلط فيه العامة ، شرح أدب الكاتب ، المعرب من الكلام الأعجمي ، أسماء خيل العرب وفرسانها ، والعروض ، تكملة درة الغواص ، مختصر أمثلة سيبويه في الصرف ، وكتاب ما جاء على فَعَلْتُ وأفعلت بمعنىٰ واحد .

(خ) الذهبي : سير النبلاء ١٢ : ١٦٥، ١٦٦، الصّفدي : الوافي ٢٦ : ١٥٧، فهرس المؤلّفين بالظاهرية، فهرست كتب منتخبة من خزائن استانبول ٩٤، عام ٤٢٠٥، ظاهرية .

(ط) ابن خلّكان : وفيّات الأعيان ٢ : ١٨٧، ١٨٨، ابن الأثير : اللباب ١ : ٢٤٤، ٢٤٥، ياقوت : معجم الأُدباء ١٩ : ٢٠٥ ـ ٢٠٧، ابن الجوزي : المنتظم ١٠ : ١١٨، الذهبي : تذكرة الحفاظ ٤ : ٧٨، ابن الأثير : الكامل في التاريخ ١١ : ٤٠، ٤١، أبو الفداء : المختصر في أخبار البشر ٣ : ١٨، اليافعي : مرآة الجنان ٣ : ٢٧١ ـ ٢٧٣، الأنباري : نزهة الألبا ٤٧٣ ـ ٤٧٨، السيوطي : بغية الوعاة ٤٠١، ابن العماد : شذرات الذّهب ٤ : ١٢٧، ١٢٨، حاجي خليفة : كشف الظنون ٤٨، ٧٤١، ١٥٧٧، ١٥٨٦، ١٧٣٨، فهرست الخديوية ٤ : ١٨٩، سيد : فهرس المخطوطات المصورة ١ : ٣٦٨، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨٣ ، كحالة : المنتخب من مخطوطات المدينة ٤٩، ٥٠، ٥٨، الحمصي : فهرس الصرف بالظاهرية ٥٣٩،

(١) سير النبلاء والشذرات وتذكرة الحفاظ وتاريخ ابن الأثير . وفي وفيات الأعيان ومعجم الأدباء واللباب وبغية الوعاة ونزهة الألبا : ٥٣٩ هـ . وفي المنتظم والشذرات : ولد في ذي الحجة ٤٦٥ .

٥٤٠، فهرس اللغة بالظاهرية ٧١ - ٧٣، ١٥٧ - ١٦٠ .

Brockelmann: g, I: 280.

(م) سيد : مجلة معهد المخطوطات ٣/ ٢٢٠ .

١٧٤٤٧ ـ مَوْهُوب الجَزَري

(٠٠٠ - ٦٧٥ هـ/ ٠٠٠ - ١٢٧٦ م)

موهوب بن عمر بن موهوب الجزري ، الشافعي (صدر الدين) من قضاة مصر . له الدر المنظوم في حقائق العلوم ، والفتاوى .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٢٣٠، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ٤٥١، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨٣ .

١٧٤٤٨ ـ مؤيّد الدين الحارثي

(٥٢٩ - ٥٩٩ هـ/ ١١٣٥ - ١٢٠٣ م)

مؤيّد الدين بن عبد الكريم بن عبد الرّحمٰن الحارثي (أبو الفضل) ، فلكي ، طبيب ، مشارك في بعض العلوم . ولد ، ونشأ بدمشق . من تصانيفه : كتاب في معرفة التقويم ، مختصر كتاب الأغاني الكبير ، كتاب في الحروب والسياسة ، وكتاب في الأدوية .

(ط) طوقان : تراث العرب العلمي ٣٣٦، ٣٣٧ .

١٧٤٤٩ ـ المؤيّد الطوسي

(٠٠٠ - ٢٤٢ هـ/ ٠٠٠ - ٨٥٦ م)

المؤيّد بن محمّد علي القرشي الطوسي . محدث ، حافظ . من آثاره : الأربعون عن الأربعين صحابياً وصحابية .

(ط) الألباني : مخطوطات الحديث ١٥٥ .

١٧٤٥٠ ـ مؤيّد الدين الصُّوفي

(كان حيّاً ٦٩١ هـ/ ١٢٩٢ م)

مؤيّد الدين بن محمود بن صاعد بن محمّد الصوفي . فاضل . له لامية أنشأها مخاطباً نفسه سنة ٦٩١ هـ وسمّاها الدرر الغاليات في شرح الحروف العاليات .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٥٤٠، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨٤ .

١٧٤٥١ مُؤيد الدين الخَوَارِزْمي

(كان حيّاً ٦٢٠ هـ/ ١٢٤٢ م)

مؤيّد الدين بن الموفق بن محمّد الخوارزمي الأصل ، المصري المولد والدار . أديب ، ناثر ، ناظم . من آثاره : شرح نوابغ الكلم للزمخشري ، ونثرة النثر وشعرى الشعر .

(ط) ابن قطلوبغا : تاج التراجم ٥٨، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٩٧٨، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨٣ .

١٧٤٥٢ ـ مِيْثَم البَحْراني

(٠٠٠ - ٦٧٩[1] هـ/ ٠٠٠ - ١٢٨٠ م)

ميثم بن علي البحراني (كمال الدين) أديب ، حكيم ، متكلم من فقهاء الإمامية من أهل البحرين . زار العراق ، وتوفي في بلده . من آثاره : شرح نهج البلاغة ، استقصاء النظر في إمامة الأئمة الاثنيّ عشر ، النجاة في القيامة في تحقيق أمر الإمامة ، تجريد البلاغة ويسمّى أصول البلاغة ، والقواعد في علم الكلام .

(خ) البحراني : الثبت ١/٦٨ - ١/٧٠، فهرس مخطوطات الظاهرية، آغا بزرك : أعلام الشيعة عن حسين محفوظ .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٩٩١، عباس قمّي : فوائد الرضوية ٦٨٩، ٦٩٠، الخوانساري : روضات الجنات ٤ : ١٤٢ - ١٤٤، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٩٣، ٢٩٤، البغدادي : إيضاح المكنون ٧٢، ١٦٤، ٤٥٠، ٥٧١، ٢ : ٦٢٥، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨٦ ، كحالة : المنتخب من مخطوطات المدينة ٦٠ .

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ٢٤١/١ .

١٧٤٥٣ ـ ميخائيل

(كان حياً ١٢٠٣ هـ/ ١٧٨٨ م)

ميخائيل (مار أغناطيوس ميخائيل) بطريرك . من آثاره : صلوات قانونية للأيام الثمانية التالية لعيد الجسد وعيد قلب يسوع الأقدس ، نبذة في سر التجسّد ، التقاديس الثلاثة ، نبذة في انبثاق الروح القدس من الآب والابن ، ونبذة في حقيقة وجود المطهر .

(ط) إسحاق أرملة : تاريخ دير سيدة النجاة ١٤٥ - ١٤٨ .

١٧٤٥٤ ـ ميخائيل آصاف

(كان حيّاً ١٣٠٨ هـ/ ١٨٩١ م)

ميخائيل بن إبراهيم آصاف

[1] وفي أعلام الشيعة : ٦٩٩ هـ .

اللبناني . فاضل مشارك في بعض العلوم . من آثاره : هدية الأحباب في علم الحساب ، مرقاة الطلاب في مبادىء علم الحساب ، تاريخ أشهر رجال العصر بمصر ، ودليل مصر لعام ١٨٩١ م .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية .

(ط) سركيس : معجم المطبوعات ١ : فنديك : اكتفاء القنوع ٤٥٧ .

١٧٤٥٥ ــ ميخائيل الجميل

(القرن السابع الهجري)
(القرن الثالث عشر الميلادي)

ميخائيل الأثريبي ، ويعرف بميخائيل الجميل . أسقف يعقوبي . من آثاره : الطب الروحاني .

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٢٠٢ .

١٧٤٥٦ ــ ميخائيل أزرق

(٠٠٠ ـ ١٣٠٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٨٨٦ م)

ميخائيل أزرق . قس . له قاموس سرياني عربي في مجلدين .

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٢٨ .

١٧٤٥٧ ــ ميخائيل رستم

(كان حياً قبل ١٣١٣ هـ/١٨٩٥ م)

ميخائيل أسعد رستم الشويري ، اللبناني فاضل . من آثاره : منظومات الغريب في الغرب طبعت بنيويورك سنة ١٨٩٥ م .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية .

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥ : ٢٧٩ .

Brockelmann: s, III: 440.

١٧٤٥٨ ــ ميخائيل البستاني

(١٢٨٥ ـ ١٣٥٣ هـ/١٨٦٨ ـ ١٩٣٤ م)

ميخائيل بن أنطون بن مرعي بن إلياس بن عيد بن عساف البستاني . أديب ، شاعر من القضاة . ولد في دير القمر من أعمال لبنان ، ونشأ بها ، ثمَّ درس في مدرسة الحكمة ببيروت ، ودرس العربية على عبد الله البستاني والفرنسية والتركية على بعض الأساتذة ، وولي مناصب قضائية، فكان مستشاراً في محكمة التميز ، فرئيساً لمحكمة استئناف الحقوق ، والتجارة ودائرة الاتهام ، وتوفي بدير القمر في ١١ أيلول من آثاره : نبذة ملخصة في الفرائض ، مرجع الطلاب في معاملات الفقه ، وديوان شعر .

(ط) ملحم البستاني : كوثر النفوس ٥٣٦ ـ ٥٤٧ ، أدهم الجندي : أعلام الأدب والفن ٢ : ٢٥٨ ، ٢٥٩ .

١٧٤٥٩ ــ ميخائيل الصقال

(١٢٦٨ ـ ١٣٥٥ هـ/١٨٥٢ ـ ١٩٣٧ م)

ميخائيل بن أنطون بن ميخائيل الصقال ، أديب ، شاعر ، عارف باللغة والنحو والصرف والعروض والمعاني والبيان . ولد في جزيرة مالطة في ١٦ آب ، ورحل به أبوه إلى حلب وهو طفل ، فنشأ بها وزار القاهرة ، وساعد في إنشاء مجلة الأجيال المصورة ، وعاد إلى حلب ، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي بدمشق ، وتوفي بحلب في ٦ شباط . من آثاره : لطائف السمر في سكان الزهرة والقمر أو الغاية في البداءة والنهاية ، وديوان شعر .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية .

(ط) مقدمة كتاب لطائف السمر ، سامي الكيالي : الحركة الأدبية في حلب ١٨٧ ، ١٨٨ ، فهرس دار الكتب المصرية ٣ : ٢٦٢ ، الزركلي : الأعلام ٨ : ٢٩٤ ، ٢٩٥ .

Brockelmann: s, II: 342- 344.

(م) سامي الدهان : الحوليات الأثرية السورية ١ : ٢١٠ ، أمين هلال : الشهباء ١١ : ٤٧١ ـ ٤٧٣ ، ٥١٠ ـ ٥١٥ ، الكلمة بحلب ١٢ : ١٦١ ـ ١٧٨ ، ٢٧٦ ، خليل مردم : مجلة المجمع العلمي العربي ٥ : ٥٦٤ ـ ٥٦٨ ، المقتبس ٢ : ١٧٦ ، المورد الصافي ٢ : ١٨٨ ، ١٨٩ .

١٧٤٦٠ ــ ميخائيل بن بُدَيْر

(القرن الثالث الهجري)
(القرن التاسع الميلادي)

ميخائيل بن بدير ، ويروى بشير . فاضل . من آثاره : بعض سير الآباء .

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٢٠٢ ، ٢٠٣ .

١٧٤٦١ ــ ميخائيل بريك

(كان حياً قبل ١٣٠٦ هـ/١٨٨٩ م)

ميخائيل بريك اللبناني . قس ، من الروم الأرثوذكس . من آثاره : جامع تواريخ الأزمان وزهرة أعجايب الكون والأوان ، والخلاصة الوفية في تاريخ بطاركة الكنيسة الأنطاكية من سنة ١٥٣٢ ـ ١٧٦٧ م .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٦٠، فهرس دار الكتب المصرية ٥ : ١٠٨، ٨ : ١٢٣، المكتبة البلدية . فهرس التاريخ ٢٧، لطفي عبد البديع : فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ٦٠، ١١٩ ، الريان : مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/١٩٥ - ١٩٧ .

Brockelmann: s, II: 423.

١٧٤٦٢ ــ ميخائيل تيسي

(١٣١٣ - ١٣٨٢ هـ/١٨٩٥ - ١٩٦٢ م)

قصصي من أهل بغداد . من آثاره : ضحية العدالة (رواية) ، ماهية الجسد ، مرآة الحال ، ونقدات كناس الشوارع (وهي روايات) .

(ط) عواد : معجم المؤلّفين العراقيين ٣/٣٦٠، ٣٦١ .

١٧٤٦٣ ــ ميخائيل مراد

(١٢٩٧ - ١٣٧١ هـ/١٨٨٠ - ١٩٥٢ م)

قس من أهل الموصل . من آثاره : معجم عربي - سرياني .

(ط) عواد : معجم المؤلّفين العراقيين ٣/٣٦٣ .

١٧٤٦٤ ــ ميخائيل مُشاقة

(١٢١٤ - ١٣٠٥ هـ/١٨٠٠ - ١٨٨٨ م)

ميخائيل بن جرجس بن إبراهيم بن جرجس بن يوسف بتراكي مشاقة[1] . طبيب مشارك في بعض العلوم ، من أسرة يونانية الأصل ، طرابلسية المنشأ . ولد في قرية رشميا بلبنان في ٢٠ آذار ، ورحل إلى دمياط ، فاشتغل بالتجارة ، وعاد فسكن دير القمر بلبنان، وأقامه الأمير بشير الشهابي مديراً عند أمراء حاصبيا وأولع بصناعة الطب ، فرحل إلى القاهرة ولازم مدرسة القصر العيني ، وأخذ شهادتها وعاد إلى دمشق فعين فيها نائب قنصل للولايات المتحدة الأميركية ، وتوفي بدمشق في ٦ تموز . من آثاره : الرسالة الشهابية في الصناعة الموسيقية ، مشهد العيان بحوادث سورية ولبنان، التحفة المشاقية في الحساب ، والمعين على حساب الأيام والأشهر والسنين .

(ط) القساطلي : الروضة الغناء ١٥٠ - ١٥٤ ، فنديك : اكتفاء القنوع ٥١٢، ٥١٣، سركيس معجم المطبوعات ١٨٢٣ ، زيدان : مشاهير الشرق ٢ : ١٥٦ - ١٥٩ ، شيخو : الآداب العربية ٢ : ١٢٣، ١٢٤، الزركلي : الأعلام ٨ : ٢٩٥، فهرس دار الكتب المصرية ٥ : ٨٤، ٣٤٧، أحمد عيسى : معجم الأطباء ٤٩٧٠، ٤٩٨، سركيس : معجم المطبوعات ١٧٤٧، ١٧٤٨، المكتبة البلدية : فهرس الرياضيات ٦٦، فهرست الخديوية ٦ : ١٠٩، جول روونيت : تاريخ الموسيقى العربية ٥٢٩، شيخو : المخطوطات العربية ١٩٠، تقي الدين : منتخبات التواريخ لدمشق ٢ : ٧٩٠، ٧٩١، زيدان : تاريخ آداب اللغة العربية ٤ : ٢٩٩، ٣٠٠، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨٦، فهرس الأزهرية ٦ : ٤٦٤، البغدادي : إيضاح المكنون ١ : ١٧٥، ١٧٨، ٢٢١، ٥٦٥ .

Brockelmann: g, II: 496, s, II: 779, 780.

(م) مجلة المجمع العلمي العراقي ٧ : ٢٩٣، ٢٩٤، المسرة ٤٢ : ٥٥٦، ٥٥٧، الهلال ١ : ١٦٩ - ١٧٢، الآثار ١ : ٣١٢، ٣١٣، سليم خياطة : الطريق س ١، ع ٦، ص ١٦ - ١٨ .

١٧٤٦٥ ــ ميخائيل الصَّبَّاغ

(٠٠٠ - ١٣١٨ هـ/٠٠٠ - ١٩٠٠ م)

ميخائيل بن جرجس شحادة الصباغ الدمشقي ، الأرثوذكسي . فاضل . من آثاره : كتاب في الخلاف الطائفي بين الكاثوليك والأرثوذكس .

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٢٢ .

١٧٤٦٦ ــ ميخائيل عورا

(١٢٧١ - ١٣٢٤ هـ/١٨٥٥ - ١٩٠٦ م)

ميخائيل بن جرجس بن ميخائيل بن حنا بن ميخائيل بن إبراهيم بن حسن بن ميخائيل عورا . أديب ، صحافي ، حقوقي عارف باللغات الفرنسية والإيطالية والتركية وملمّ بالإنكليزية . ولد في عكا بفلسطين ، ودرس بالمدرسة البطريركية ، وأخذ العربية عن ناصيف اليازجي ، والفقه الإسلامي عن يوسف الأسير ، وأصدر مجلة الحقوق بباريس ، ثمّ رحل إلى مصر وعيّن مديراً لمكتب الترجمة، وأنشأ مجلة الحضارة ، واشترك بتحرير بعض الجرائد ، ثمّ تعاطى المحاماة ، وسافر إلى فرنسة ، فأدركته الوفاة في

---

(١) لاحترافة مشاقة الحرير .

مدينة نابولي بإيطاليا في ٦ تموز . من آثاره : منتهى العجب في أكلة الذهب ، رواية الجنون في حب مانون ، وله شعر .

(ط) طرازي: تاريخ الصحافة ٢ : ٣٠٤ - ٣٠٦، سركيس: معجم المطبوعات ١٣٩٢، أدهم الجندي : أعلام الأدب والفن ٢ : ٣١٩ ، فهرس دار الكتب المصرية ٤ : ١٢٥ ، البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ٥٧٣ .

Brockelmann: s, III: 381, 382.

١٧٤٦٧ ـ ميخائيل جروة

(٠٠٠ - ١٢١٥ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٠٠ م)

ميخائيل جروة السرياني ، الكاثوليكي بطريريك . من آثاره : ترجمة حياته وأخبار رحلته من الموصل إلى بغداد .

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٨٣، ٨٤ .

١٧٤٦٨ ـ ميخائيل جوليان

(كان حياً قبل ١٣٠١ هـ/ ١٨٨٤ م)

ميخائيل جوليان اليسوعي . قس . من آثاره : السياحة الحديثة في بلاد الصعيد السفلي طبعت ببيروت سنة ١٨٨٤ م .

(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ٤١٦، فهرس دار الكتب المصرية ٦ : ٤١ .

١٧٤٦٩ ـ ميخائيل حاتم

(القرن الحادي عشر الهجري)

(القرن السّابع عشر الميلادي)

ميخائيل حاتم . فاضل . من آثاره : ديوان شعر باللغة الدارجة .

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٨٧ .

١٧٤٧٠ ـ ميخائيل عورا

(١٢٠٨ - ١٢٨٥ هـ/ ١٧٩٤ - ١٨٦٨ م)

ميخائيل بن حنا بن ميخائيل بن إبراهيم عورا . مؤرخ ، صحافي . من آثاره : مواد تاريخ سورية جمعها ابنه يوسف من بعده .

(ط) طرازي: تاريخ الصحافة ٢ : ٣٠١، أدهم الجندي: أعلام الأدب ٢ : ٣١٧ .

١٧٤٧١ ـ ميخائيل دِبَّانة

(٠٠٠ - ١٣١٣ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٩٥ م)

ميخائيل[1] دبانة الدمشقي . فاضل . ولد بدمشق ، وسكن مصر ، وترأس فيها قلم الترجمة بنظارة المالية ، وتوفي بالقاهرة من آثاره : التقويم العام لخمسة آلاف عام .

(ط) فنديك : اكتفاء القنوع ٤٥٩، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٩٨ .

١٧٤٧٢ ـ ميخائيل دَلَّال

(١٢٦٦ - ١٣١٢ هـ/ ١٨٥٠ - ١٨٩٤ م)

ميخائيل دلال الحلبي . أديب ، شاعر ، قصصي ، عارف بالعربية والسريانية ، وملمّ بالفرنسية . درس في إكليريكية الآباء اليسوعيين بغزير . من آثاره : ديوان شعر والقصص الآتية : رواية إحسان الإنسان ، النفح العاطر في الفتى المهاجر ، والفتاة الخرساء .

(١) ثمّ حول اسمه إلى ميشيل .

(ط) شيخو : الآداب العربية ٢ : ١٠٩ ، إسحاق أرملة : تاريخ دير سيدة النجاة ٢٧٦ - ٢٧٨ .

١٧٤٧٣ ـ ميخائيل الدَّمْياطي

(القرن السَّادس الهجري)

(القرن الثَّاني عشر الميلادي)

ميخائيل الدمياطي . من رجال الدين كان أسقفاً يعقوبياً على دمياط بمصر . له مختصر القوانين الكنسية ، والبغية لمن طلب لنفسه الخلاص والنجاة يوم القصاص .

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٢٠٢ .

١٧٤٧٤ ـ ميخائيل شارُوبيم

(١٢٧٧[1]- ١٣٣٦ هـ/ ١٨٥٤ - ١٩١٨ م)

ميخائيل بن شاروبيم بن ميخائيل . مؤرّخ ، حقوقي . أصله من بني سويف . ولد بالقاهرة في نيسان ، وتعلّم الإنكليزية والفرنسية ومبادىء القبطية، وتولىٰ وظائف في القضاء والإدارة والمساحة ، وتوفي في حلوان بمصر في ٣ جمادىٰ الأولىٰ ، وأهديت مكتبته إلى مكتبة المتحف القبطي بالقاهرة . من آثاره : الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث في خمسة أجزاء ، الاستعمار ، وإنكلترة في جنوب شبه جزيرة العرب .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

(ط) الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٩٥ ، زكي فهمي : صفوة العصر ١ :

(١) المقتطف : وفي الأعلام للزركلي : ١٨٦١ م .

٦٠٢ - ٦٠٧، سركيس: معجم المطبوعات ١٠٨٩، ١٠٩٠، فهرس دار الكتب المصرية ٥ : ٣٠١، فهرس التيمورية ٤ : ٢٥ .

(م) المقتطف ٥٢: ٤١٤ - ٤١٦ .

١٧٤٧٥ ـ ميخائيل عبد السَّيِّد

(١٢٧٧ - ١٣٣٢ هـ/ ١٨٦٠ - ١٩١٤ م)

ميخائيل عبد السيد بن شحاتة بن أبي البهاء بن هواش . أديب ، كاتب ، مشارك في بعض العلوم ، من المدرّسين والصحافيين . درّس بمدرسة الأميركان بالقاهرة ، وحرر جريدة الوطن وتولى إدارتها . من آثاره : روضة الكتاب في علم الحساب ، الرياض الزهرية في الأعمال الخيرية ، وسلوان الشجي في الرد على إبراهيم اليازجي .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٨٢٣ ، الزّركلي: الأعلام ٨: ٢٩٦ .

(م) الهلال ٢٢ : ٧١١ .

١٧٤٧٦ ـ ميخائيل عبد الله

(كان حيّاً قبل ١٣١٢ هـ/ ١٨٩٤ م)

ميخائيل عبد الله غبرائيل . فاضل . من آثاره : أساطير الأوّلين طبعت ببيروت سنة ١٨٩٤ م ، ومشهد الكائنات في الخالق والمخلوقات .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

١٧٤٧٧ ـ ميخائيل البَحْري

(١١٣٠ - ١٢١٨ هـ/ ١٧١٨ - ١٨٠٣ م)

ميخائيل عبود البحري . شاعر ، من أهل حمص . رحل مع والده إلى دمشق ، ثمَّ إلى الأمير يوسف الشهابي ، والتحق بخدمته ، وأوفده الأمير بهجت إلى أحمد والي عكا ، فاستبقاه في ديوانه للاستفادة منه ، ثمَّ سجنه ، وتوفي ببيروت ، ودفن بمقبرة الروم الكاثوليك . من آثاره : ديوان شعر .

(ط) أدهم الجندي : أعلام الأدب والفن ٢ : ٦٢ - ٦٤ .

١٧٤٧٨ ـ ميخائيل الغَزِيري

(١١٢٢ - ١٢٠٩ هـ/ ١٧١٠ - ١٧٩٤ م)

ميخائيل الغزيري . باحث ، عارف بالكتب . أصله من قرية غزير بلبنان ، وولد في طرابلس الشام ، وتعلّم الفلسفة وجعل من أعضاء ندوة تاريخ مدريد ، ثمَّ كان مترجماً عن اللغات الشرقية في بلاط الملك فرديناند السادس ، فأميناً لمكتبة الأسكوريال بإسبانيا ، وتوفي بمدريد . من آثاره : مكتبة الأسكوريال العربية الإسبانية أو مجموعة المخطوطات التي صنّف معظمها العرب الإسبان .

(ط) الزّركلي: الأعلام ٨: ٢٩٦ .

(م) الكتاب ٧ : ٥٧١ - ٥٧٥ .

١٧٤٧٩ ـ ميخائيل فاضل

(٠٠٠ - ١٢١٠ هـ/ ٠٠٠ - ١٧٩٥ م)

ميخائيل فاضل . قس . كان أسقفاً على بيروت ، فبطريركاً على طائفته ، وتوفي في دير حراش . من آثاره : رسالة في عبادة قلب يسوع ، وقصة الراهبة هندية سنة ١٧٥٠ م .

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٥٨، ١٥٩ .

١٧٤٨٠ ـ ميخائيل البرامكي

(٠٠٠ - ١٢٨٩ هـ/ ٠٠٠ - ١٨٧٣ م)

ميخائيل بن متراكي البرامكي ، القدسي . مؤرّخ ، من رجال الدين . من آثاره : له تاريخ في العهدين القديم والحديث في القدس ومزاراتها .

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٥٦ .

(م) النعمة ٣ : ٣٦٦ - ٣٧٢ .

١٧٤٨١ ـ ميخائيل مجمع

(القرن السَّابع الهجري)

(القرن الثَّالث عشر الميلادي)

ميخائيل مجمع . قس . أقام بحلب . له المعلم النحرير في تعريف كيفية التوبة وضرورة فحص الضمير .

(ط) شيخو : المخطوطات العربية ٥٥، ٥٦ .

١٧٤٨٢ ـ ميخائيل أَلُوف

(٠٠٠ - ١٣٦٥ هـ/ ٠٠٠ - ١٩٤٦ م)

ميخائيل بن موسى أَلُوف . مؤرّخ ، من أهل بعلبك . عين أميناً لآثارها . من آثاره : تاريخ بعلبك .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

(ط) المكتبة البلدية : فهرس التاريخ ٢٧، فهرس دار الكتب المصرية ٥ : ٤١١، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٩٦ .

(م) المقتبس ٧ : ٩٣٦

Brockelmann: s, III: 429.

١٧٤٨٣ ـ ميخائيل الصَّبَّاغ

(١١٨٩ ـ ١٢٣١ هـ/١٧٧٥ ـ ١٨٦١ م)

ميخائيل بن نقولا بن إبراهيم الصباغ الكاثوليكي . أديب ، مؤرخ . ولد في عكا بفلسطين ، ونشأ في دمشق ، وتولّى الترجمة لنابليون بونابرت في مصر ، واتّصل بالمستشرقين دي ساسي وكاترمير ، واشتغل في المكتبة الوطنية في باريس . من آثاره : الرسالة التامّة في كلام العامة والمناهج في أصول الكلام الدارج ، مسابقة البرق والغمام في سُعاة الحمام ، كتاب في الشعر والعروض ، تاريخ بيت الصباغ ، ومتفرقات في تاريخ البادية والشام ومصر في أيامه .

(ط) شيخو : الآداب العربية ١ : ١٨ ، فنديك : اكتفاء القنوع ٤٦٤، ٥١٤، زيدان : تاريخ آداب اللغة العربية ٢ : ٢٨٢، ٢٨٣، فهرست الخديوية ٤ : ١٧٢، سركيس : معجم المطبوعات ١١٩٢، ١١٩٣، توتل : المنجد ٣٠٣، فهرس دار الكتب المصرية ٢ : ٤٠، ٨ : ٢٣٤، شيخو : المخطوطات العربية ١٣٣، لطفي عبد البديع : فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ١١٥ ، خليل مردم : أعيان القرن الثّالث عشر ٢٠٤، ٢٠٥ .

Brockelmann: Encyclopédie de l'islam III: 560, 561, Brockelmann: g, II: 479, s, II: 628.

١٧٤٨٤ ـ ميخائيل صَدَقَة

(١٢٢٧ ـ ٠٠٠ هـ/١٨١٢ ـ ٠٠٠ م)

ميخائيل بن وهبة الله صدقة . فاضل . نظم قصيدة وشرحها في كتاب ضخم بالاشتراك مع غيره .

(ط) نوفل : تراجم علماء طرابلس ١٧٧ ـ ١٧٩ .

١٧٤٨٥ ـ ميخائيل المهرني

(كان حيّاً قبل ١٢٦٩ هـ/١٨٥٣ م)

ميخائيل يحيى المهرني ، الأوروباوي . بياني . من آثاره : المنقولات من تلخيص المفتاح ، وعقود الجمان في المعاني والبيان والبديع طبعت بفينا سنة ١٨٥٣ م .

(ط) فنديك : اكتفاء القنوع ٤٦٨ .

١٧٤٨٦ ـ ميخائيل الشَّبَابِي

(كان حيّاً ٠ ـ ١٣١٢ هـ/٠ ـ ١٨٩٤ م)

ميخائيل بن يوحنّا بن عبد الله جبرائيل الشَّبَابِي ، الماروني ، اللبناني . فاضل ، من المدرّسين . درّس البيان والرياضة في المدرسة اللبنانية في سنة ١٨٩٤ م .

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥ : ٢٢ .

١٧٤٨٧ ـ ميخائيل عَطَايَا

(كان حيّاً ١٣٠٣ هـ/١٨٨٦ م)

ميخائيل بن يوسف عطايا . فاضل ، من المدرسين . علم اللغة العربية بمدرسة لازرف بموسكا بقازان بالروسيا . له مجموع أمثال وحكايات وأخبار وأشعار .

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣ : ٣٢٧ .

١٧٤٨٨ ـ ميرماه البُخاري

(٠٠٠ ـ ١٠٦٣ هـ/٠٠٠ ـ ١٦٥٣ م)

ميرماه بن حسن الحسيني ، البخاري صوفي ، فقيه . توفي بالمدينة المنورة . من آثاره : مرج البحرين والجمع بين المذهبين أي مذهب أهل الظاهر وأهل الباطن .

(ط) المحبي : خلاصة الأثر ٤ : ٤٤٣، ٤٤٤، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨٦، البغدادي : إيضاح المكنون ٢ : ٤٦٥ .

١٧٤٨٩ ـ ميسّر التنوخي

* (٤١١ ـ ٤٧٨ هـ/١٠٢٠ ـ ١٠٨٥ م)

ميسّر بن هبة الله بن محمّد بن مسعود التنوخي . أديب سكن دمشق وصنّف كتاباً في معاني الشعر .

(ط) سليم الجندي : تاريخ معرة النعمان ٣/٢١٩ ـ ٢٢١ .

١٧٤٩٠ ـ ميشال أَمَاري

(١٢٢١ ـ ١٣١٧ هـ/١٨٠٦ ـ ١٨٩٩ م)

ميشال[1] أَماري . مستشرق إيطالي ولد في بلرم بجزيرة صقلية، واشترك في جمعية سرية كانت تعمل لإخراج الأجانب من بلاده فنفي ، وعاش في باريس ، فتعلم بعض اللغات الشرقية ، ثمَّ تخصّص بالعربية وآدابها وتاريخها المتصل بتاريخ بلاده ، ثمَّ عاد إلى بلاده ، وعين وزيراً للمعارف ثمَّ درّس العربية في بيزا ، ثمَّ في جامعة فلورنسة ، وترأّس مؤتمر المستشرقين بفلورنسة ، وتوفي بها . من آثاره : المكتبة الصقلية ، الشروط والمعاهدات السياسية بين جمهوريات

---

(١) الآداب لشيخو : في بعض المصادر : ميخائيل .

إيطاليا وسلاطين مصر وغيرهم في جزأين .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

(ط) شيخو : الآداب العربية ٢ : ١٥١ ، المكتبة البلدية : فهرس التاريخ ١٣٢ ، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٢٩٩ .

١٧٤٩١ ـ ميشيل الخوري

(١٣١١ هـ/ ٠٠٠/١٨٩٣ م ـ ٠٠٠)

ميشيل موسى الخوري . لغوي ، شارك في بعض العلوم . من آثاره : معجم المصطلحات العسكرية للقوات الجوية والبرية والبحرية ، وبريطانيا العظمى والغواصة والطربيد .

(ط) عواد : معجم المؤلّفين العراقيين ٣/٣٦٦ .

١٧٤٩٢ ـ ميشيل الخوري

(١٣٢٠ ـ ١٤٠٠ هـ/١٩٠٢ ـ ١٩٨٠ م)

ميشيل حنا الخوري . دكتور في طب الأسنان . ولد في البترون بلبنان ، وتوفي والده وهو في السّابعة وكانت دراسته الابتدائية في مسقط رأسه في مدرسة المرسلين الأميركان باللغات الثلاث : العربية والإنكليزية والفرنسية . وفي ١٩١٣ م درس في جبيل في مدرسة أميركية خاصة ، وتابع دراسته الثانوية طرابلس الشام ١٩١٤ م في مدرسة المرسلين أيضاً ونال منها شهادة الدراسة الثانوية ١٩١٨ م .

١٧٤٩٣ ـ ميشال أبيكاريوس

(١٣٠١ ـ ١٣٧٢ هـ/١٨٨٤ ـ ١٩٥٣ م)

مالي ، حقوقي ، لبناني . مولده بيروت ، وتعلّم بها وتخرّج بالكلية الإنجيلية (الجامعة الأميركية) في التجارة ، وسافر إلى القاهرة ، فتوظّف في بعض المصارف ، وقضى بضع سنوات في دراسة الحقوق ، وخدم في الدائرة المالية في الجيش البريطاني بالقدس ، وتشكّلت حكومة عموم فلسطين سنة ١٩٤٨ ، فعيّن وزيراً لماليتها ، وعيّن أستاذاً مساعداً في الجامعة الأميركية ببيروت ، ووضع كتاباً بالإنكليزية ترجمه إلى العربية وسمّاه فلسطين من وراء ضباب الدعاية ، وألّف العربي الحي ، وتوفي ببيروت .

(ط) الزركلي : الأعلام ٧/٣٣٩ .

ثمّ انتسب إلى الكلية السورية الإنجيلية في بيروت (صار اسمها منذ ١٩٢١ م الجامعة الأميركية) فدرس جراحة طب الأسنان ، ونال شهادة دكتور في جراحة الأسنان بدرجة الشرف ١٩٢٣ م . وآثر العمل بعد ذلك في دمشق ، فانتسب ١٩٢٤ م إلى شعبة طب الأسنان بالمعهد الطبّي العربي في الجامعة السورية (كلية طب الأسنان في جامعة دمشق) ، مساعد مخبر ومحاضراً ، وتدرج في مراحل التدريس ، فكان مدرّساً ١٩٢٨ ، فأستاذاً مساعداً ١٩٤٥ م ، فأستاذاً ذا كرسي ١٩٤٧ م ، وكان اكتسب الجنسية السورية بحكم إقامته في تشرين الأوّل ١٩٣٠ م . وأحيل على التقاعد بسبب بلوغه السن القانونية ١٩٦٢ م ، ودعي إلى العراق أستاذاً في كلية الطب في جامعتها بين ١٩٦٢ ـ ١٩٦٤ م ، فدرّس مادتي ترميم الأسنان ومداواة الأسنان باللغة الإنكليزية . وحين عاد من العراق إلى دمشق جدّد تعينه أستاذاً فيها حتّى ١٩٧٦ م . وانتخب في ١٦ شباط ١٩٧١ م عضواً عاملاً بالمجمع العلمي العربي بدمشق ، كما انتخب نقيباً لنقابة أطباء الأسنان ١٩٥٨ ـ ١٩٥٩ م ، وأشرف على مجلة نقابة طب الأسنان . وتوفي بدمشق يوم الأربعاء في ١٢ شعبان ١٤٠٠ هـ ـ ٢٥ حزيران ١٩٨٠ م . من آثاره : معجم مصطلحات تعويض الأسنان باللغات العربية والإنكليزية والفرنسية ، أمراض الأسنان ، تشخيص أمراض الفم والأسنان .

(م) ميشيل الخوري : مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٤/٨٩٧ ـ ٩١٢ ، مجلة المجمع بدمشق ٤٦/٤٤٣ ، حسني سبح : مجلة المجمع بدمشق ٤٦/٤٤٣ ، حسني سبح : مجلة المجمع بدمشق ٤٦/٥٧٣ ـ ٥٧٨ ، صلاح الدين الكواكبي : مجلة المجمع بدمشق ٤٦/٥٧٩، ش . ف : مجلة المجمع بدمشق ٥٥/٦٧٧ ـ ٦٨١ ، مجلة المجمع بدمشق ٥٥/٩٠٥ .

١٧٤٩٤ ـ ميشال المَعْلُوف

(١٣٠٧ ـ ١٣٦١ هـ/١٨٨٩ ـ ١٩٤٢ م)

ميشال المعلوف . أديب ، ناظم ، ناثر . ولد في زحلة بلبنان في ١ تشرين الثّاني ، وهاجر إلى أمريكا الشمالية سنة ١٩١٠ م ، وبعد بضعة أشهر رحل إلى البرازيل ، وساهم فيها في تأسيس العصبة الأندلسية ، وتوفي ببيروت في

صيف سنة ١٩٤٢ م ، ونقل جثمانه إلى زحلة فدفن فيها . من آثاره : رواية سجين الظلم وهي نثرية وشعرية .

(ط) توفيق ضعون : ذكرى الهجرة ١٩٤ - ١٩٦ ، في هيكل الذكرى .

١٧٤٩٥ ـ ميشال نو

(٠٠٠ - ١٠٩٤ هـ/٠٠٠ - ١٦٨٣ م)

ميشال نو اليسوعي . قس . أرسل إلى حلب وبلاد ما بين النهرين ، وتوفي بباريس . من آثاره : احتجاج كنيسة الروم المقدسة عن استقامة إيمانها وجليل اعتقادها .

(ط) شيخو : المخطوطات العربية ٢٠٧ .

١٧٤٩٦ ـ ميشيل أغيا

(كان حيّاً ١٣١٩ هـ/١٩٠١ م)

ميشيل أغيا . مؤرّخ . من آثاره : تاريخ الترنسفال طبع بالقاهرة سنة ١٩٠١ م في حياة المؤلف .

(ط) المكتبة البلدية : فهرس التاريخ ٢٨ .

١٧٤٩٧ ـ ميشيل الشمندي

(٠٠٠ - ١٣٧٢ هـ/٠٠٠ - ١٩٥٣ م)

ميشيل الشمندي . دكتور في الطب درّس بالمعهد الطبّي بدمشق ، وتولّى إدارته وتوفي حوالى سنة ١٩٥٣ م . من آثاره : محاضرات في الطب الشرعي ، ومباحث في السموم .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

(ط) تقويم جامعة دمشق للعام الدراسي ١٩٥٩ - ١٩٦٠ م ص ١٤ .

(م) المراحل بسان باولو س ٢ ، ع ٥ .

١٧٤٩٨ ـ ميلاد منصور

(كان حيّاً قبل ١٣٢٠ هـ/١٩٠٢ م)

ميلاد جرجس منصور . فاضل . له المنارة الطبية في المداواة الأهلية طبعت بجونية سنة ١٩٠٢ م .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

١٧٤٩٩ ـ ميْمون الطَّبَراني

(كان حيّاً ٣٩٨ هـ/١٠٠٨ م)

ميمون بن القاسم الطبراني (أبو سعيد) فاضل . من آثاره : مجموع الأعياد والدلالات والأخبار المبهرات حدث به في طرابلس سنة ٣٩٨ هـ .

(خ) فهرس المؤلّفين بالظاهرية .

(ط) Brockelmann: s, I: 327.

١٧٥٠٠ ـ ميمون الأعْشى

(٠٠٠ - ٠٠٧ هـ/٠٠٠ - ٦٢٩ م)

ميمون بن قيس بن جندل بن شراحيل بن عوف بن سعد المعروف بأعشى قيس ويقال له : أعشى بكر بن وائل ، والأعشى الكبير[1] (أبو بصير) . من شعراء الجاهلية واحد أصحاب المعلقات . ولد في قرية منفوخة باليمامة قرب مدينة الرياض ، ووفد على كثير من الملوك ولاسيّما ملوك فارس ، ولذلك كثرت الألفاظ الفارسية في شعره ، وعاش عمراً طويلاً ، وأدرك الإسلام ولم يسلم ، وعمي في أواخر عمره ، وتوفي في منفوخة . من آثاره : ديوان شعر .

(ط) الأصفهاني : الأغاني ٩ : ١٠٨ - ١٢٩ ، المرزباني : معجم الشعراء ١٢ : ٤٠١ ، ٤٠٢ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٧٧٦ ، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٣٠٠ ، ٣٠١ ، فهرست الخديوية ٤ : ٢٤٠ ، المرصفي والأبياري وشبلي : دراسة الشعراء ٨٧ - ١٦٧ Rodolf Geyer : مقدمة ديوان الأعشى ، كحالة : المنتخب من مخطوطات المدينة ١٠٣ .

Brockelmann: g, I: 37.

١٧٥٠١ ـ ميْمُون النَّسَفي

(٤١٨ - ٥٠٨ هـ/١٠٢٧ - ١١١٥ م)

ميمون بن محمّد بن محمّد بن مكحول النسفي ، الحنفي (أبو المعين) متكلم ، فقيه ، أصولي . كان بسمرقند ، وسكن بخارا . من تصانيفه : التمهيد لقواعد التوحيد ، بحر الكلام ، تبصرة الأدلّة ، شرح الجامع الكبير للشيباني ، ومناهج الأئمّة وكلاهما في فروع الفقه الحنفي ، تبصرة الأدلة (في التوحيد) .

(ط) ابن قطلوبغا : تاج التراجم ٥٨ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٢٢٥ ، ٣٣٧ ، ٤٨٤ ، ٥٧٠ ، ١٨٤٥ ، القرشي : الجواهر المضية ٢ : ١٨٩ ، اللكنوي : الفوائد البهية ٢١٦ ، ٢١٧ ، الزّركلي : الأعلام ٨ : ٣٠١ ، فهرست

[1] ولقب بالأعشى لضعف بصره .

الخديوية ٢ : ٨، ٤٢، البغدادي : إيضاح المكنون ١٥٦، ٢ : ٥٦٣، سيد : فهرس المخطوطات المصورة ١ : ١٢١، البغدادي : هديّة العارفين ٢ : ٤٨٧ ، كحالة : المنتخب من مخطوطات المدينة ١٨ .

Les manuscrits arabes de l'Escurial 3:139, Wensinck: Encyclopèdie de l'islam III: 905, Brockelmann: g, I: 426, s, I: 757.

١٧٥٠٢ ـ ميمون المَصْمودي

(٠٠٠ - ٨١٦ هـ/٠٠٠ - ١٤١٣ م)

ميمون بن مساعد المصمودي (أبو الوكيل) فقيه ، مقرىء . توفي بفاس جوعاً . له تآليف في القراءة رسماً وقراءة منها : التحفة والدرّة والمورد الروي في نقط المصحف العلي .

(ط) الكتاني : سلوة الأنفاس ٢ : ٢، ٣، التنبكتي : نيل الابتهاج ٣٤٧، ٣٤٨ ، عزة : فهرس علوم القرآن ٣٦٠ .

١٧٥٠٣ ـ ميمون بن هارون

(٢٠١ - ٢٩٧ هـ/٨١٦ - ٩١٠ م)

ميمون بن هارون بن مخلد بن أبان بن صدقة (أبو الفضل) كاتب ، راوية للأخبار والأشعار . من آثاره : أخبار أبي نواس .

(خ) الصّفدي : الوافي ٢٦ : ١٦٣، ١٦٤ .